四庫全書存目叢書
四庫全書存目叢書編纂委員會編
齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部

第二四五冊

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　　賀　偉

四庫全書存目叢書・集部二四五

（大陸版・限中國大陸發行）

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行
（濟南經九路勝利大街）
廣東精裝印務有限公司印製
787×1092 毫米　16開本　53.125 印張
1997 年 7 月第 1 版　1997 年 7 月第 1 次印刷
印數 1－100

ISBN 7－5333－0615－5

Z・60　集部定價：127800 圓

集部第二四五册目次

集部・别集類

臨野堂文集十卷詩集十三卷詩餘二卷尺牘四卷

〔清〕鈕琇撰

福建省圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·臨野堂文集十卷》提要

臨野堂集序

天下惟實浮於名者一時無赫赫之譽而傳之久而愈光其名浮於實者反是夫名生于人知自淺陋者之急於求知輕自衒鬻也於是大雅之士耻之抱其所有深藏固蓄不屑與悠悠泛泛者爭短長而以俟夫真知獨契者此其自信者誠篤而期待者甚遥然天下大矣安必同時無相知而必求諸異日之子雲乎遼城之壁韞櫝而藏何如置

諸五都之市以待人之賞識其有不賞責不在我矣玉樵鈕子與余生同里少同學知其才筆軼羣而性情孤迥凡世間文士所為者皆優為之且覃精潛思以造其工而未嘗稍自表襮其

以選拔入成均也操觚之士輻輳國門各挾所長以求人知而玉樵居其間粥粥若無能者稠人廣會每一篇出未嘗不探驪得珠使人自失然卷而懷之如弗及公卿中有真賞者或延致之

贄卷呈身則有所不屑以故人知之者希而君亦未嘗以著作自命有索觀其詩文者輒遜謝不工余曰此非謙也傲也以為世人無足知我也迨既服官連宰三縣而政暇輒讀書纂言益

脩舊業不廢此非好學深思中有獨得而能然乎今歲余遊廣州君在高明忽緘其生平著述屬余論定余竊幸君之傲少減而以余為粗能知君也受而卒讀多往年所未見者大抵詩章

綺拔而雋永一篇中必有沉思警語造微詣極言簡指深繹之殊有餘味諸體雜文各有理趣匠心獨運非苟作者而余尤愛其四六駢體綜經緯史索隱鉤深取材必新使事必典精切典

雅不纖不靡披之雲錦爛然按之意義簡遠即連珠尺牘斷章片語亦多雋雅可味蓋以選體為骨而澤以徐庾之藻采文質相宣有典有則視今之以四六名家專尚風華色澤者相去遠

甚而時譽常在彼而不在此宜君之俯視一切卷舌而不談也非直詩文而已君之作宰刺意為廉吏操行堅苦皭然不淄所至多異政民歌思之而君亦不求人知曰吾行吾意而已要譽沽

名不忍為也嗚呼舉世滔滔利名所在趨之如騖而君澹泊寧靜始終不渝縱其文辭不甚工猶足傳世而況卓然成一家言乎君即無意問世為子弟者宜速梓行以廣其傳世寧無賞奇

音鄉真味者毋曰知希我貴也
康熙己卯仲冬同學弟潘耒撰

臨野堂文集

總目

臨野堂文集卷一

吳江鈕　琇玉樵著

賦

秋悲賦

維玉衡之旋指兮乃驪序夫凛秋重雲凝而黯黮兮驚飈集而颺颸寒林靜而亭皐晚爽籟發而烟景浮慼慼兮梧桐金井娟娟兮楊柳銅溝斯時也青女司辰清風戒寒孤劒失意客子衣單酒酣日落居人閉掩抱病者尚卧茂陵銜寃者不歸梁苑於是江南少年孤坐蘭舘攬翠袂而未御歌白紵

而猶緩左擊玉既右操銀管傾迥恨於鳳毫陳康情于瑤簡爾其鄴中上客洛下名賢陳思好士珥筆華軒輿輪徐勁夜讌後園珠露沾衣銀漢流天見槁葉之微脫望皓魄之空懸雁字沉衡陽之浦離人阻木蘭之船客遊倦兮萬里故鄉望兮渺然積思風雨寄恨雲烟若夫漢將防邊孤軍遠度關塞蕭條山川回互風捲寒沙雲平古樹堠火息而啼鴉獵鷹歸而走兎苜蓿高兮宛馬肥蒲萄醉兮燕姬窮吟旆瀚海之天戢骨青蕪之路刁斗連雲弓刀飲露雄心憤薄廻皇四顧豈功成猶未召兮

應妤人之內妬恐年歲其將延兮慨封侯之已暮至如秦宮八子珠樓晚箏漢家良娣絲綺新聲蘭薫木絕寶枕初橫翠華過兮香塵杳絲綦收兮蒼苔生畫梁空兮笑歸燕玉階淨兮坐流螢雕欄鸚鵡語釵鈿轆轤鳴御文茵之鬱燠置紈扇之淒清維溫涼之異宜知新故之代更君恩兮不再妾恨兮徒盈或有中散哀琴寶王幽鞫身繫北關妻子滿獄輕塵入戶飛蓬斷目赤髮宵行青燐晝哭庭咽悲蟬含止妖鵩雨載塗兮淒淒風墮林兮萩萩問叢桂于故山馳羈魂以相逐占肅殺之在金詎

胥靡之可贖非時危蹈于禍機乃才高繫于名梏悔不戒乎履霜早遂終其初服一旦魂斷愁縈枯髑況乃五陵豪族六郡良家會來幽巷本號仙娃長辭鳳閣投迹龍沙郵亭衰樹驛路疎花暮埃黯兮晝昏曉霧瀆兮香莎忽逝寒之中人送落月之西斜常旅舍以授衣橫玉筋于蟬紗歎一去兮不復還寄孤夢兮在天涯別有赤壁文人潯江司馬商婦琵琶細君魚鮓叩清商浮玉笛擊桂櫂剪蘭炬星落征蓬岸無行者雲寺鐘遥郵庵報夜別浦則漁艇迷離遠市則酒旗低亞蒼波無極青山如

寫念天地之悠悠終愁殷而懽寡何人生之有盡乃長勤于大化攬衣俯仰愴然淚下又若柴桑荒徑黃花滿籬武昌南樓明月淒其少陵野老風烟漢陂上京羇宦鱸鮒蓴絲莫不感慘慄而懷辛暗蕭瑟以興悲乃爲之歌曰橘下洞庭兮楓冷吳江芙蓉褎落兮草綠三湘百蟲就蟄兮蛟龍遯藏旣動靜之有期兮亦枯菀之有常願與時而偕遊兮獨縱心以徜徉

亦園賦

亦園非園也歲在丙寅侍讀尹公典權湖口除其署之隙地結宇三楹盆卉籠禽周乎其外操觚而進余曰是亦可園也請先生賦之以榮江山之觀遂點筆爲亦園賦

維黃輿之效奇忽吳楚之中坼點匡廬以結峰導彭蠡以滙澤集千檣于谷明倚孤城于深碧峙天塹之嚴關因設險而樹戢若夫石韻雙鐘鄉依五柳橋偃虹飛浦旋蛟走蓼來分風之偲詩栽停雲之叟橫今古于荒途遡江山而尚友疇作鎮于名區闢溟濛于巨手廼者珥貂國望黼虎朝英問年則三十公輔府才則八九洞庭辭鳳池以握節鼓

雀舫而建旌弛漢酤兮勿亟衡夏石兮何平吏有乘冰之立客無載愁之行鶴言堂靜香伴人清爰擇隙以疏基復芟蕪以拓武布雁柱于重欄聳簷于廻廡椽無采而貌新牆不雕而制古一洲草色遠欲侵簾半嶺雲光近能窺戶維時徑闢碧蘚幕飮紅蓮劒抽蕙直珠綴榴圓櫚染裙兮非竹墜粉兮逾堅别有舞到鷄羅歌來籠鳥彩分鳳而文多慧過鸚而語巧雀仃喜于階馴鷗無驚于波浩矧屢値夫公餘洵足資其幽討嘗其上兮日緩絃報風薰綠村浮兮鏡曉紫瀾動兮縠縐巠翳林端帶危松而倚壁帆歸天際逐高鴻而出雲瘦島臨沙勢懸若接怒濤雜雨響定猶聞至乃月挂纖鉤波搖素練起鴉點于前林來鐘聲于隔岸迷離漁火低隱碧烟歷亂漸星倒流銀漢時方際夫朱陽景朝殊而夕變況雪後與花初豈易窮乎壯觀于焉屏騶騎延鴻賓一旗闘茗千絲擷蓴莫愁之曲鷓鴣旣醉之篇陳坐薤葉以分題舒牋粉臙貫揚枝而命矢釋簏膠勻志非期乎玩物理仍慨乎宇人觀夫搆舫歐齋披榛謝屐憂未絕于邊籌娛或偏于墅奕何萃勝於茲園㣲日遇而心獲樹葱蒨

以待餐石瑶瓏以藉席願剪水兮半江將攜歸兮狂客

蜀葵賦

玉溪之澄金岫之明中有隱吏攤書面城引輦蓮以挹秀竹商芝以擬英緬河陽之雅化羅嘉卉於中庭於是覆綠洗扉垂朱壓棚日永麥秋風薰槐夏悔吟何遜已零落于簷前菊對陶潛尚徘徊于籬下維茲葵之吐艷孳腸傾而露瀉爰揣稱其芬菲揮霞光于清暇當夫凌霜植早緼火培深修莖抽於仞暇茂葉湧于多陰高不踰丈低亦侔蕁蟲亭亭其離立紛羃羃其交侵恍偓都之集珮儼王會之合琛颭翠旌之舄奕樹絳節之葳森迨乎疊萼勻敷分苞競坼妍似蕣而常榮弱非蒲之可藉鴛領閣紅檀心蘸碧玉繫臺而九重錦成林而五色疑才子之降蓉城類墨卿之臨芝室燦織漢之雕章絢夢江之彩筆爾其緼隆占序翕絶書辰薛瘁懸門之幄苔銷曳壁之裀棚舒裙而已縐蘐展黛而還攢何挺枝之蓊鬱乃布蔭之繽疄克庇根于晴昊竟固本于焦旻奉爰覈而諫楚雖忘脅而謨秦覩小草之有智能無歎乎斯人至乃揚葩瓊

漩之間擢穎綺疏之側馳廂則弱絲添長蹄影則端圭表直高巘東射奮翠的以相迎圓曜西頹迴丹蕤而並仄洵有煦兮必隨曾無時之偶忒莘負鼎而道乎渭浮璜而勳翊衛傾心以作忠旗雕懸其芳德載稽葵族實繁有叢猗儺合沓種別名同蕪城悲夫非厥漆室怨其圜葵潘叟閒居味永馨于含露劉郎重到詠遊態于摧風匪藥欄之足看僅菹豆之堪充此則杖宇偕稱來原自蹈丹支久別號亦為戎既披景以娛目遂托物而騁衷邈矣靈源尚欲求夫六合爛焉官舍又奚累于三公

西樵山賦

若是江上遠覽二禺之靈縹緲雲中近樹五羊之障環其表者沃野逶迤浸其內者幽泉滉瀁珠璣萬斛淵復淵以相輸菡萏一叢峰與峰而相向瞻茲名岫。唯羅浮之與同。儷彼神丘。何蓬壺之足讓。爾其徐呀以為洞也微兮如剖豈試劍而忽開廓其有容亦尋源而可入斜成倚蓋。堪置對奕之仙。徐出迴波。若待流觴之客。爾其嶐崇以為巖也賁穿胎寶玲瓏九曲之珠散亂斑文燦爛千秋之錦巋然積鐵。立壁壘於重陰。蔚矣怪松。偃虬龍于絕

邛爾其盤紆以爲磴也仄徑緣竃陶氏之藍輿徐仆懸崖拾級謝家之蠟屐爲窮惆悵老藤飲猿並絚踟躕峻阪翔鳥前逝爾其㵦沸以爲池也疎雲出月影墜銀蟾旭日生烟光搖寶鴨芙蓉嚲岸遥聞禪子之鐘楊柳垂門却見漁人之後若夫郁洛鱗如岡平砥似處處蕉風家家春雨名借蜀鵑種分嶺渚連畦則碧展一旗其焙則丹舒萬葉乃有韶年弱婉冶遊仕女傷籠睇眄藉茵樹裏香飄石鼎戶傳烹雪之方甑發金樽人羨堆霞之里雖異卉彌谷而實繁嘉稻盈疇而莫紀維瑞草之與名

花有非他山之所得而擬者矣緬閒暇之盛朝追英賢于在昔方霍退休之年陳湛引歸之日支頤朝爽啓林牖以延青曳杖晩聽駐雲亭而浮白永夕歌于澗槃早棲遲於泉石於斯時也賓友聲同墅暢以眺遠之臺廣以庇寒之廡卧北牖而夢羲生徒景附鶴蓋盈閭珠綦克路乃闢重關乃營別軒集西園而談鄒翳翠凌斷壁補以講堂紅結飛樓環之藝圃聿新風月之觀寶肇林塘之主詎其巖壑不改典型已亾華屋無存山徑就荒沒蘚碑於殘壠蝕蟲字於頹墻登高者歎逝望古者懷芳

寔先民之有作慨故址之芜莅徊欲遡洊泓以求墨沼依嵻嵲而問書倉是則富貴有時而盡而無窮者澤人之勳業淑世之文章寧不與茲山共其靈長也哉亂曰七十二峯蔥翀皐兮三十二泉沃土以爲膏兮海國三樵夫孰與大科之高兮

臨野堂文集卷一終

臨野堂文集卷二

吳江鈕　琇玉樵著

啟

為吳師母乞米布啟

蓋聞元禮生前東漢爭孔融之謁彥升身後西華發劉峻之悲交以存沒異情事為古今同慨是以故人之感銘舊于庾山寡婦之悲慟懷于潘岳嚴慕吳南村夫子玉山早茇金谿長歷史絕筆于魯麟賦登樓于遼鶴蠹堂夜燭帳無立雪之人蒿里晨煙墓有陳芻之客痛夫門東索飯貧依杜甫之

小男窓北弄琴弱似蔡邕之幼女未畢尚平之嫁竟絕伯道之祧維吾師母爰及二女食貧無悔茹苦能貞田非文通半頃之田屋僅元亮百椽之屋豈意戊戌之歲又延回祿之災孔里蕪原僑宮焦土蔣生三逕猿鶴皆灰孫子一庭松蘭俱燼於是顛連誰告漂泊何依欲就食西山則蘗弟薇兄懲矣叔齊之室欲寄居東里則蝸妻蟾母傷哉仲子之家自此展轉九遷酸辛六載二孤一寡兩地三居影不得以吊形骨無由而聚肉風霜機杼子母則絳緯難通蓬梗關河姊妹則聚梨遞隔而且室無樵婢門乏奚童負曝鐮蔬科頭蓮筧帶霜縕火龜手擔薪縫淚影于雙脾春破半窓之雨搗流聲于十指秋勞四壁之燈斜陽鳴不斷之蟬未開夏麥落月飛無依之鵲不見冬衣庶慮陶母之炊豈年亦萊裙絕馬家之練寒日嘗綵琇等同遊馬鄭之門皆在張陳之列雖七十人之內亦有簞瓢而三千子之中寧無騎駟昔日龍門之士往時絳帳之賓或蠡聚之遺或縷絲之獻聊足資乎炊玉庶有補乎懸鶉斗尺之謹未敢陳之吾黨釜庾之請是所告於同人

吟園偶集啟

桃花源外漁人之城郭已非桂樹山中醉客之衣冠猶是春來秋去幾處支度琴尊水遠天長每想巨源風月米舍人之不作豈能書裏常逢裴處士之相知唯有詩中暫識良辰易逝勝會難遭聊尋蓮社之遊足紀竹溪之集吟來八斗雲封載酒之船飛到雙鳧雨洗問花之屐青草入惠連之夢則聯咏池塘者不可無人白衣過元亮之門則分題松菊者何須是主一觴已足儉倣蘭亭四韻不成罰依金谷

請雪厂上人啓

摩竭玄城八正之門嘗啓莎羅淨土五行之軾可憑是以曜慧日於康衢則漆燈夜曉蔭法雲于樂國則火㟢晨涼倚玉甃之猶陳登金輪之未轉雖貫花清淨將彼岸獨證無邊而悟石慈悲必此域同歸有覺伏惟雪公心空物外道妙人間威光直解疑狐神力已馴醉象向以濟川演乘傳戒寶于雲林今則禹穴探奇建智幢於香地故知獨埃離穢道無取乎粃糠然念拯溺救焚事必先乎桑梓茲啓松陵古刹麻水遺宮名仍明慶之名境卽圓通之境三花逕冷秋生黃葉而閉關雙樹户掃白雲而晋榻珠林豈容久寂貝葉尚賴重宣等秦刧餘灰莊園剩夢慾河難息塵岳易崇唯是鴒想故山終惜道林之一去卽此蓮開新社還期慧遠之再來伏期法軌斯臨玄風不逖回不舟之棹而惠濟迷津懸非鏡之臺而鑑窮幽界木樨香矣雁聲帶銀杖以遥飛秋草萋然月影印木杯而竟渡俯登莊座垂賜慈顏爰設香幢式迎杖履

謝仲岷山圖書便面啓

竊以石産青田鏤以重雲之法材呈紫蓋劖爲半月之形駕彼齊紈等茲漢玉使其入冠軍之幕終嘗刖于袖中苟非乞刺史之書誰復求之篋內豈意吟須素箋篆錫丹綳署字題名預爲龜顧虎蟠之製浮凉滌暑卽在猿驚雁落之行三筆六詩霧垂而泉湧二文八體鐵畫與銀鉤佩之敢不銘心展且未能釋手恐元規之塵起自足障風歎季子之籯空何當懷紱

爲徐司寇與纂中丞求婚啓

紫氣西來夙卜啓長祥之席青陽南駐燕禖徵元吉之辰絲蔦五紋繫彩纓于禮幄墨成九子合芳牘于儷軺惟冀永世以同昌式眷嘉姻而有慶恭惟某官星巖擢德璜瀨鍾神吞雲夢于交河飛電霜于武庫城則遠依鵷爵地則近接簪亭山繞崆峒學授廣成之奧水通涇渭量涵叔度之弘錦縣數年澤洽盆陂花柳銀毫一紙威深橫海鯨鯢眷重楓宸鎮移鶴市何宜方伯樹江淮千里之屏藩綱紀儲胥掌吳楚二郊之鎖鑰元規樓中嘯咏座惟風月相親仲淹關內經營胸有甲兵足用九重赤紱遥分節鉞之司七郡蒼生共托雨膏之蔭淆遵家錫龍旂誕紀元勳室茂芝蘭駢子悉稱哲嗣

在玉親家彩鈴授瑞鏤管標英雙玉爲環世顯華
陰之德五雲作字家承安石之風振藻槐街名旋
騰于棠榜揚鑣桂苑籍早著于蟾宮才調爭雄獨
高珠餘文章繼武寧數鳳毛某尊水徵宗鹿城下
士世忝參軍之裔素以忠厚相貽業慚孝穆之傳
訢因文華可尚維時季弟昔分蘭諸之榮亦越寒
廬今藉榮封之庇時從燕寢佇聽鴻猷闢書戟之
重關龍丘每頻候吏須瑤緘於遠檄鹿門嘗接鄉
筒過蒙降禮之殷遂怱上交之瀆御車有子挑鞭
尙栩訓于元方繞膝維孫喚餅忽垂情于太尉爰

從詹尹卜兩姓之吉言因乞褰修訂百年之嘉會
櫂蔦蘿之附柏爰冀緣高喜蓬之生麻彌懷扶
直幼孫男未諳六七僅嫻梨棗之儀令孫女初識
之無仰受鞶絲之訓文通四義慧聲遠遜神童耆
擅五長淑配必逑博士鴛鴦七十錦字初成杼臼
一雙玉烟有聯禮陳不腆纁幣用以告虔義取相
求金音期乎允諾欣占冰語祇布芊情

爲徐司寇與王司農求婚啟

日麗瓊田嘉禮薦雙題之玉雲翔錦幄和鳴占鉦
翼之風嬿婉繫纓好遂中乎累葉氤氳合牘介賓
藉乎高禖爰卜展慶之辰式致告虔之贄恭惟某
官嶽精鍾德緯耀垂文羅夢鳥于神崖握靈蛇于
智府一水叶弘農之策巷著烏衣三公兆魏國之
槐庭圍綠樹倚龍江而建名族臨桂閣而啟鴻基
帶佩金魚早列銜班上客冠施鐵柱旋標柏里賢
聲進封事于阜囊樞機地軸出持籌于驄馬經緯
天倉碩望則升冕中州弘詞則丹青元化寔惟令
嗣誕振華宗階下三珠早茂上林之植雲間一鶴
先傳閬苑之鳴儼齋親翁揚鑣芳苑濯秀清流席
帽初來簪筆松軒之側褐衣纔脫掄才棘院之中

獻以繼義世號風流獨擅祐能生旦人知台衮相
仍某系出南州家依北郭棲遲一第濩達聞于少
年濩落微官憶飛騰于往歲猶記華亭寄遹嘗從
谷水盤桓絺縞紵之未敔厠敦槃之高會每聆雄
辯坐起虹霓時挹古懷詎聯金石典型廿年推重
交契再世彌殷竹館芳林手寫德柔詞賦瑣闈椽
燭目驚仲寶才華忝一日之知敢謂和凝傳鉢訂
百年之好寧止元禮通家生子未似仲謀竊慙家
訓有孫或如靈運弗墜門風不揣蓬蓽之卑妄冀
蔦蘿之附爰從冰客以乞金言維是寒門得婿高

閥孫男德淑六齡繞膝老親愛切于含飴令長孫女七誠受書內則禮嫺於湘藻問郎同里近依孔雀屏前得婦弱齡早見絲繩月下愧乏奇童之譽坐據胡床尚賴大家之風範成絳帳自此紅絲引幔永調錦瑟之絃紫玉擕簫長佇彩鸞之駕敬陳不腆禮器授自先人允結同諧德音求於君子

假齋爲東海門下士是時偶有蒯甍故棲遲一聯及竹館芳林數語皆司寇手自增入

爲徐司寇答王中丞婚啟

霞光麗錦織紫陌之祥烟雁柱調絃報黃花之令

節書傳彩牘舊門高蔭夫三槐幣薦纁儀嘉禮下頒乎雙璧敢因寵賚用答徽芳恭惟某官和鍾玉律來授金庭建神標而氣欲抒虹賈文勇而才堪撤觸烏衣門第久徵淮水之祥古鶴氅風流實本緱山之仙系化魚石畔橫劍氣于三江折桂堂前追珠光于二俊大曆湘靈之作藻榜名高長安杜曲之遊笏班望重旋以賜麻而登水部因之懸鑑而掌文衡含雞舌之遺香風行髦士收麟蹄之逸駿化溢蓬門綵筆掄才不止滕王一序絳幃傳學無非秦伯五經攬勝盡乎匡廬拜章歸乎薛濲鳳

雛繞膝早貽叔武之青箱龍榆馳音仍進子明之赤紱某駒王舊裔麟子微宗幼即工詞業有慚于先世晚而獲第名獨後于故人每因河朔英豪謬登文苑未似廣陵博雅久忝史班維是名邦寶鄰敝里向忝少陵祖姑之戚誼洽葭莩繼從蘭亭昆弟之遊情伸縞紵尚憶乙未之歲同盟二酉之堂葯茁迎舟曾載琴尊南浦珊瑚架筆還題風月西園仕各殊方情猶同體金臺邂逅仍不鄙乎寒微玉日聯貽復欲聯之婣好緣絲蘿之舊睦介以冰言念管鮑之末交中之月牘校書左掖芳箴未奏

乎茂先坦腹東牀遠器早逢乎逸少令嗣諾成鳳尾將踰象勺之年小女訓習鑵絲儷解組紃之事珠林標樹寧傍蒹葭椰絮裁吟尚慚芝蕙書無曹大家之誡女謬厠詞臣識非晏同叔之知人翻逢佳壻機中錦字初試鴛紋樓上瓊簫長諧鳳卜路近萬年之樹式賁星軺箋成五朶之雲兼臨瑶札永以爲好承筐敬納夫千純磬無不宜奉帚允型乎萬石

賀顧可亭三月三日舉子啟

臨頁子之園梅歲甫週嗣杜母之徽鴻名肇起種

花幾滿已苗蘭芽馴雉欲飛乍撥燕彩喜是啄璋
之慶恰于飲禊之辰記時則良月初鈎開序則吉
爻再索雙鸞簫裏吹來大小珠聲七雁琴邊攜到
後先玉影繡閣之繩安須作錦郊之祿負風成郎
今日浮盆懸鈴瑞叶鳳有才子看明年提戈取印
貴徵虎額適候愧乏玉果之貽敬致綺端之獻

答張澄城啟

星懸河際朱輪公子之家書受橋邊黃石仙人之
畧廼者詘鸞棲之德振采關中兼之秉燭照之才
分輝境外地繁當借允推尹子之相安民靜為歌

就是鄴侯之可纘弟倦遊冀北十載留燕薄宦虹
南一身依洛自雲慮望已無捧檄之歡朱芾蠶屑
彌有試鉛之懼所幸風流匪遠邀芳規於曳柳之
前緯畫匪朋竊美錦于種花之後忘顏形而自穢
喜循轍以靡愆馳馬修途愧未將乎一羽瑤棫旅
含辱先至乎雙魚豫切葵傾附伸燕報

謝朱高陵惠筯墨啟

當繡紱初懸之後又芳蓂欲佩之辰未將芹悰翻
奉瑤書假以錫貢之榮心籌益展示其知玄之守
腹籍逾增所當借彼石君待發青鏤之夢抄雉雲

子還成赤羽之吟感莫罄于銀毫惠已隆于玉案
敬登二賚附謝羣珍

答段守府啟

百朔騰文九苞飇采邈世勲於沂水忠笏猶傳振
家學于芮城清臚可式揮毫而烟雲落紙久成磨
盾之才運籌而尊俎生風早赴翹關之選因抒雄
畧遂擢巍科甫開玉帳正仲華杖策之年旋綰銀
符即好畤封侯之地攬貂裘於芳夜應問一笵與
謠倚蓮鍔於高秋允作三泰屏蔽弟謬膺多牧竊
慕雅歌遥瞻明月之樓神依森衛近接建牙之鎮

輝溢荒圻未效弩驅驚先須乎尺素用將葦獻謹
少展其戔私欣寶校之初臨蔭逢大樹愧紵衣之
末契儀等微芹

吳江鈕　琇玉樵著

啟

答李子德內翰啟

琇聞函關下吏犁牛駕而乞言魯郡少年叩龍門而投刺迹為國士非無平棘之箏號以經師獨有肝江之鐸凡此賢稱史牒悉皆系出仙根況乎九曲東流黃懸日下三峯南溯翠繞雲中地屢發乎雅音天特疏其井野別家泉石勝址相依种氏琴尊貞標可望璜浮在水非止鍾嶶龔之才芝採惟

山亦傳毓捐榮之客恭惟先生考亭學正同谷吟高敏捷千篇金雞亞謫仙之筆牢籠百氏珊鈞集秘監之門兼乃旁涉孫吳西邊籌於劒幕繼而深探河洛闢理奧於書幃紙特玉壘既平石渠始闢鴻詞之綸市下鶚薦之牘頻投處士星多悉懸黎閣伊人水遠盡達瀛洲先生則易筮匪躬勉從人爵詩歌有母切念天倫應制三章洗千載科名之陋陳情一表驚九霄袞冕之尊爰降殊恩竟還初服羣公滚滚誰能接軌而來大字寥寥僅見披帷斯在還山屏貴此真今日長源署吏稱高寧數當

年孟節琇政疎馴雉性溺雕蟲才未敏于八叉氣盡靡于五斗再沾黴祿徒銜逮覲捧檄之悲一寄荒疆難覯對客漉巾之樂幸茲彭衙故地近接星堂乘彼朧月徐辰邈琭錦里害殘重凋若失修途鴉集孤村忽忘窮髮登歐陽之第始知海內文章覩皇甫之顏自別人間姓字爰蒙掃榻更遇張筵綺席珠靠夾銷永漏銀燈花燦春發深盃惜踰宿而旋歸漸決何而繼出作來玉樹闕然倒屣之迎載錫瑤緘幸爾容函之答榮逾享帚懼切臨冰瞻仰高輝唯覺心隨威鳳循環佳詠便同手握靈蛇

看白沙翠竹之非遙尚容置驛待素月紅爐之復御莫吝嗣音

又

柳逸梅綻春事方濃椁散蒲零駒光已邁一官拓落弧矢之志未酬三載棲遲松菊之思徒切所幸近獲依仁時聞析義忱蓬池之如接穊以詞源欣芝宇之載親示之行矩式瞻關學益愧吳蒙乃者莪詩久廢每感降于庚寅馬齒漸加更懼生于甲子不謂兕觥下錫鴻筆遙頒既縹箧之陸離復彩毫之稠疊謝家玉樹遙貢山中嵇氏瑤笙旋聞天

上此函關尹喜作逢雲笈相貽卽勾漏葛洪難與
丹砂並賭者也敬受佳篇永存陋室懸藜之照附
完隆幣贄古元公衮黼之華俟十日而叩龍門藉
歸緘而通鯉素

又

流光似羽微秩空沾旅鬢爲絲舊山遠別發狂吟
于詩草未期丁卯之傳寄痛飲于騷經又歷庚寅
之降驚逢青鳥恍接瑤池欣見朱霞爛盈蓽室惟
是杏耕伊始野歎帶如茗役無休民歌勞止三星
映留愧看南極之懸二月鷺絲忍見東皇之笑是
以杜門求過攢紋慄懸醽酒難攜堂下屛稱觥之
兕河冰旣泮階前辭人餌之魚亦何意于秋筵乃
忽邀夫明賜然而瞻之白雪同獲瑞於豐年錫以
素絲弁示箴其婷節珠生字裏如來函谷之貽餘
起緘中敢效杜陵之非敬承三物感切五中

謝李子德惠筆筋啟

雪隱墻腰陽回隴首良書敷賁荒署騰輝先生學
積琳琊德涵蔚非乃者冗詞唾響既蒙弁以甫言
至于卮語猥談亦復緯之郢黠被襟人以文繡華
過屋垂授縢叟以金篦豁同霧撥履荷指南之誨

逾脅視北之懸贊瑤華兼膺綺篋揮緣沉而兆
惜如從鳳凰池上之遊鑄白瑞以相貽允誌鴻鵠
粒前之感

答許山濤內翰啟

曩者分宿槐市接席芝堂在苒星移倉皇雨絕問
地則三千里而遙計時則二十年之久命寶不猶
霄谿遂判仰瞻仙署顧影增懸乃先生不遺塵吏
垂念笛交手頒溫諭副以樹施束蘺菊餌未敢彭
澤先輸北門羽觴反出逕山特賜尊而善下道貫
邈於古人賤不使疎榮已深於窮谷謹因遙翰肅
謝洪慈未炎負曝豈酬考履之殷碧冷擷絲式報
借籌之雅

答關蒲城啟

瑞質標嶽英源迴徘藻珠榜下飄錦紐於盛年筍
玉班中剖銅符于大邑氏出神仙之系學惟道德
千言家承忠孝之傳志在春秋一卷遷鶯出谷尚
依雙闕雲高攜鶴入關漸覺三峯日近維茲鸞翔
舊府原稱桑落名邦奈其吏習骫疲兼以民爭譸
幻苟非懸之夏日使玩者畏焉卽欲扇以春風亦
善者懼矣況當餞饉薦臻之日視粟猶珠抑且萑

荇未靖之方化鋤爲梃必烈如東里不辭鑄鼎之
勞迫信似西門始識投巫之勇盍治在因乎其俗
更絃之理宜先而任必俟乎其人騎竹之迎已盈
弟吳市漫郎燕臺狂客始也曳絲項國試鉛曾入
珂鄉今則綰墨彭衙分照還依粟軸事莫慚于趑
狙猥濫投艱才實拙于借籌偶來承乏濡遲三月
政未逮于飲羊蕭瑟兩門民豈孚于徙木所懼蝜
棲之久逾深覔望之殷伏願膏雨隨車迅奏雙鳧
之發薰風催棹飄然一葉之從看稻成孫獲歲歲
屢豐之樂憑藜扶老慰人人何暮之思碧羽上林
蒙賚辭于初雁紅亭古堠用答意于前騶錦字遠
將企竹滋惕瞻之伊邇傾霍靡涯

答吳白水啟

虎林霧蔚鰲嶺風搏名久媲於六安秩屢加於三
命優游文闈遠追季重才華磊落草廬共仰伯清
節概于是雙鳧化履爰分魏闕之符一鶴隨車適
受彭衙之組溯洄故里原止帶水可遥邂逅他邦
若待腰章而合符迎棨旆旋届芳春惠然非遲自
哂事道以事人之拙靡來何暮爭傳望君如望歲
之殷弟五年守土祇贏覡首豐碑三月攝官忽墮

萊蕪清甑未薦縱囚之論深愧歐陽竟罷議吏之
威空悲司馬思歸有賦既似棄以俱飄承乏無期
乃及瓜而未代方謂鄉交以道將依處守之季任
詎知敵起于舟翻遇擠排之林甫服誇狐白曾忌
背楂之愚文昧鉛黃唯恃腹刀之險再紫環而不
懲三膨蔽以無休彭澤雖貧未是逋租之吏郴州
已逝偏來下石之人屏足照淵幸當路不罔投舒
蜮常射影恐此生或中含沙所爲遥瞻芝蓋念切
朝機唯祈速慰徐驂光開豐芾義高孫宰庶杜甫
盡室能安政善尹君即薛恭奉身獲退驚開青鳥
銜尺素以先頒肅報紅牋抒寸丹而莫罄佳占東
氣已見鴻休慶得南朋曷勝燕喜

潘太母張孺人七秩徵詩啟

蓋聞貞石蟠松百尺之陰彌茂繁霜鞣竹千齡之
節逾高茶或如佾在潔珩璜之佩繪雖後素終彰
黼黻之華是以婉嫕彎儀因常生於崇閎崢嶸鶴
算亦每見於寒閨啟彼琅函爰有駐髮怡顏之術
披茲彤史非無緯蕭畫荻之賢恭惟潘母張太孺
人天璧一星曾依柳畔家鄰千里常住葶邊幼即
嫻詩更習紐紃之教長而織素還工絺綌之方閨

中號以鉞神林下欽其蕙質維時出淵藻釜捧匜
以對才人歸挽鹿車結褵而偕君子梁案則良偶
之雙影方青登堂則慈親之牛頭已白脫珥璫以
資夕訓經繡葵尊褫絡緯以備晨炊指据井臼警
鷄樹柵既小物之代籌闕若絲書亦寸陰之共惜
豈期芹水騷壇頻聞抑主瓊樓仙籙遽召修文乍
止鵬下承塵竟凋鷄于比翼燕風若徑祇剩鶯與
京月蓬隱尚留絲筆孺人則呼云莫贖臨穴思從
稱日未亡磨笄誓決奉尊嫜之慈命勉覩藐孤返
先人之敝廬黯依婿閣篝燈合績篋傾虛牖之霜

繡佛同齋蔬擷小園之雨行隨鳩杖溫凊頻煩凭
侍藤輪旨甘毳勉及夫耋耄大年孝貞奇節彰乎
藻闕旌自楓宸頒鐵書於中涓觀懸禁扁賜金錢
于內府屹監巍坊實賴顯揚之識仍資營建之謀
既而鮮泉波冷玉樹陰榮丸熊辛苦聰啟雙珠哉
挺從容譽成兩驥瑩公藝林翔步縮綬而達皇衢
康升槐市蜚英聯鑣而稱國器維飲椒之日久斯
啖蔗之思長蓋孺人之始也以婦職而兼子職爲
櫛沐之女宗繼也以母儀而攝師儀爲吟批之家
督宏其風霜顏渥金石神堅陪宴西池如玉巵之

獨秀分光南極與寶婺而齊輝茲者歲逢豕渡月
報榴開當太母設帨之辰正長君彩纓之會紀靈
烏於圖篆自古猶稀集彩鳳於階除于今爲盛寧
辭捻藻用佐鳴璈伏冀雲霄碩彥琬琰雄才或錫
難老之章珠投燕市或賡忘憂之曲霞照虹亭將
見管搖翡翠永流璚箱玉局之芳牋拂芙蓉遠發
瑤水鴻天之響

爲謝大理賀張臬憲啟

天上瑞星人中奇傑焚香書省譽獨盛於望郎聯
步薇垣勳屢彰於分職旋膺特簡遞建棨綏九天

使節初入函關萬里荒雲即開華嶽熬波出素裕
管筴於窮簷列騶成花通漢郵於絕塞既舉廢而
振疲復愛賢而樂善座揮珠玉無時忝文舉之尊
門接章縫不惜倒中郎之屣而且義踰拓槧恩逮
貽餐事事周知起羣枯於洪澤人人滿願登衆慼
於熙臺以是黃雀徵環綠蛇輸綬三槐甫植枝已
凌霄雙鳳偕飛羽偏輝日當一門之慶集適五載
之績成爰奉恩綸遂躋憲府蓋眷茲西土爭言君
子平政以紓聖主之憂而式是南邦尚賴哲人慎
刑以恤小人之命行見棠垂茇舍犴無鳴草鞠

闡扉祈楊欲剖決明星紀永消鄒獄之冤德種雲
曹共美于門之大共一介牽絲十年佐幕豈移廷
尉之末班濫竊春明之微祿然而枌社桑田原留
桑隴老親稚子猶寄皖城向來棲托曾久沾轅戟
之光今此瞻依復近接閤鈴之響慈寶承於兩地
感何異於二天紫泥頒爛預占玉鉉之升翠葆翩
翻佇喜麟符之錫雖識韓無路望切懸旌乃慕呂
有懷役思執御中芹私于一纓敢比乘韋寓皂藻
于十行還憑尺素

爲丁丑庶常請閣學韓慕廬啓

星精集緯標紫府之英華嶽瑞敷靈開丹丘之黼
黻五百龍飛之歲名世相逢三千鸞振之辰景行
在望管攡翡翠冷然之致凌風釣發珊瑚觭乎之
光映日回通家而瞻廡後川修贄以代韋先恭惟
某官斗山領望冰玉清姿邁世澤於高閎孝廉繩
武承家傳於舊學詩禮趨庭爰搜討夫六經更貫
穿乎百氏蘊潔淨精微之業抒雄深雅健之才甫
冠鴻都遂超棘院射策方傳第一揮驚五色之雲
題名復見無雙貫溯三都之紙寫先機於筆陣識
極漁池懸獨鑒於冰銜琴客冀野出臨史館折衷

玉筍之班入侍經筵廸德金華之殿乃猶性恬恭
組興逸林泉請休沐於瀛洲奇刚倘於茂苑鬢未
絲而還里逍遙知迂叟之名心似錦而成文禽鳥
入醉翁之記然而賢聲益懋帝眷彌殷遠錫溫綸
仍膺崇秩槩山川於腕下手握黃圖羅兵甲於胷
中目營青海無不副茲鉅典抽以秘思文章則起
衰自任續八家之緒領袖歐蘇風度則立懦爲懷
追四相之踪提衡范富朝端早推國士海隅咸仰
人師某等睹元和之登第即鷄壇宿素亦誦鴻詞
聞崇政之說書雖鳳輦尊嚴常稱積學喜從遊於

玉署葭奉教於墨林已踰紅杏之期適迨素商之
節追須奎璧還從設讌西園近接蓬壺尚藉盍簪
東閣伏願鶴蓋儼臨貂輪賁止芝蘭香永四筵起
君子之風笙瑟音和三爵稱大夫之雅銀鉤燦爛
敏知刻燭吟成金粟飄飄雄待霏珠談集恭馳鄙
牘綴危語而葵傾欣逐芳儀盼驂行而鵠俟

乞書小啓

琇也百年已半心負閒居三仕未休名慚大隱直
非展氏曾爲一去之士師拙似潘生復作再來之
邑吏將辭燕市忽逢塞雁飛初欲適端州正值嶺

梅閒後念生平旅跡都寄長安而往昔窮途每依
良友蘭臺鳳閣非無少年昆弟之交詩餞酒爐尚
有短褐風塵之客同遊感慨之鄉豈乏別離之恨
因貽素帙用乞雕章倘鴻篇製由燕許不須定條
贈言或佳翰灑自鍾王何必更題牋字請止三疊
爲期逐以十行見錫藏諸藤篋儼秘監之追從緒
以牙籤恍故人之披對此日負琴載鶴如行攜合
浦之珠他年紫蔚瞻松即歸代鬱林之石

送扶搖叔筆筒啟

老叔已踰磻溪垂釣之年猶擁伏生授經之席尚

稱當日杏壇別書佳話足徵他時海屋無限奇齡
謹製梨筒恭貽絳帳輪囷於外唯理則文窾洞其
中以容爲德毛生卓立何須翡翠之牀管子横陳
即是珊瑚之架潤可周乎墨海高僅亞於硯山攜
自仙家永伴穀城黄石傳諸賢裔亦稱叔武青箱
鄴囷炎國雙魚更益文房一寶

賀平陽王郡守啟

位望圭璋勲華鍾鼎邇燕貽于碩裔久著烏衣被
棠蔭于名邦屢崇朱紱民情若照兩成都之治行
胥稱世德相遺三京兆之風流獨擅初飛鳬舄繼

晝熊車道寄絃歌與頌福晉乎螭碣香生姓字御
書時紀乎雲屏因筍北闕之股肱用作南州之藩
翰月高赤壁清攜一鶴之裝風靜黄梅榮晉雙幡
之秩寵綸載錫綵鳳爰飛重鎮旋膺篠驂藪擁膏
腴絳沃正丹張樹績之鄉襟帶河汾即衛霍封侯
之國既化行于五馬況德懋于三槐吏號神明羣
服飲冰之潔政成保障無煩衞戟之嚴將見郡合
驚棲布休聞于晉水唐州之外行侯星垣珠照升
良弼于殷衡娠衮之間某陋懸樗質拙滯九封向
者地邇赤幾夙奉玉霏之訓今茲望懸青漢難求

纏汲之方然弱葦可杭問道則未云河廣而高鴻
欲紫款門則彌覺塵蓬唯時際乎陽秋將庇遮乎
大廈敢因乘韋之獻式展葵傾斧抒寸草之懷肅
馳燕賀

石制臺壽啟

葆智萃仁經文緯武指顧江山之險犂屏障于南
天提衡岳牧之尊肅衮裳于北闕保釐則東西二
陝畢公原異姓之懿親鎮撫則内外兩河寇侯實
興朝之碩輔野分牛女控五嶺之上游地接蓬壺
覽十洲之勝槩近者紅萊發艷黄菊蜚英鶴翥瑤

天迎幔亭而集佩籌添碧海開幕府以懸弧珠浦
花田家獻無疆之頌荔波龍洞人稱方至之歡螽
高嶽降靈五百年而鍾中甫而大椿植榦八千歲
以作春秋由先覺而擅先知盛矣生民之傑以多
福而臻多壽誠哉行地之仙某三托名區兩爲屬
吏鈍同鉛試寒金躍棲風雨滿城挽一吟之未就
烟霞徧野嘗百穀之將登幸籍庇于樾陰遂自忘
其樗廢貞非元亮尚安室內簞瓢邁不長房豈識
雲中雞犬望瑤池而路迥溯颱館而神依遙瞻左
馬之臺未隨寶礬竊慕餐桃之讌願進丹砂

張府尊中秋啟

名邁虹高政齊霜肅恩膏遠渥瀼瀼玉露之零智
府容澄皓皓金精之照當此百穀告成香生桂子
兼以七星入望峰對蓮花曳畫彩之雙旌既治軍
而講武舞散雲之五馬復省斂而弛征城郭笙歌
人獻有年之瑞樓臺燈火家呈不夜之輝瑤階散
影共披丹甫清風寶劍流光遙識庾公長嘯飛觴
綺席問月明來自何時點筆晶宮賦秋聲成于此
夕某賤同葵扇末解乘時潔逊冰壺安能照物凜
求廉飲惟知止水爲心倖托仙槎尚覬登雲有路

繞南鳥於錦樹徒懷烈士之吟挹北斗于銀河網
進賢人之酒

李巡道中秋啟

黼斧建屏牙幢行部提衡四郡統臨萬石之尊鎮
綸一方獨攬七峰之勝維茲炎徼已解煩苛朔是
良辰更逢昭旦初改趙家烈日桐引露以如珠遙
鄰楚國雄風桂飄花而爲粟塵清寶戶蓉鏡同開
雲湧冰輪龍門獨麗爰値秩秩之夜恩開秩秩之
筵揮銀鈎于豊屋誰知北海情豪吹玉管于明河
唯有西崑體艷某自愧炎蒙每思荀御乘槎直上
尚迷牛渚之津攜杖遙登未識霓裳之曲幸抱關
而稱隱吏獲受微言喜迎楫而遇仙才側聞燦論
因有懷於問月非無望于停雲仰靈鑑之澄清守
惟知潔念恩珠之浩蕩報豈云脅

舟藩臺中秋啟

化洽十州政平九賦星精垂彩高臨問石之臺風
德廻瀾遠澈飆珠之浦握樞機而轉轄長依北斗
銀潢作藩翰而建屏重見南交銅柱況復時當月
盛歲屬賓興遙遙彩屋列鶯鵠以迓星槎冉冉冰
輪聯奎璧而開雲路玉觴飛處正逢庾侑登樓金

粟飄晴獨掌歐公鎖院迫乎三珥呈祥八騫斂照
琳瑯環座桃李盈門援蟾蜍而升月斯徵大人造
命之權吟蟋蟀而俟秋已成聖主得賢之頌茱困
守一經途既窮於折桂拙從三仕心唯切於思尊
李絳帳之相依尚青袍之未解紫雲飄渺每企望
於貝闕珠宮黃卷棲遲竊傾懷于雕龍繡虎嘉辰
既遘鉅典初成自安飲露之蟬無由移樹尚咏食
苹之鹿願佐承筐

張泉臺中秋啟

望軼雲曹秩均繡史備五辯而聽棘冰鏡同明準

二柄以若書霜飈金肅繼磊公之清淨道自協于
長生追雋氏之平反德已徵其多福况復海屋添
籌而後瑣閣持斧以還珠胎出水影漾銀河桂粟
飄雲香添金掌合十州而登壽域領羣仙控鶴之
遊臨三島而菈文壇成多士攀龍之遇迢遙天際
孰能隨萬里之槎照燿人間莫不仰千秋之鑑某
犴嘶鼠獄仁恤雞竿讀書而兼講律曾間士在哀
矜薄斂而緩省刑未見民能寧壹守星巖之介石
頗與同貞抱珠海之恩波非求自潤蒼露零而歌
有譽蠹輪滿而頌無疆地不隔於武夷神馳彩屋

官雖同于勻漏饒閫丹砂用奉芹修兼陳桃獻

李道臺壽啟

望重龍門居高麟里通藝七十子而後守藏室而
號儒宗名世五百年之間依舊樹而生仙裔題緣
毫於芙蓉鏡下莫及巍科摛繡節于菡萏峰前正
當紹歲維星移斗渚之辰卻岳降芝庭之會端臨
列郡甘惟酌廉讓之泉慶衍長齡瑞復集羅浮之
島明河垂棘謙比瑤池綺席盍簪頌來銀管况實
戍乎田畯亦錦報乎天孫躋公堂而祝嘏豳風七
月之詩量滄海而添籌蓬島十洲之誌他年宰相

畨占嗽芋之長源此日仙人重覩蟠桃之太白某
秩忝紆朱心勞贍紫家雖吳市敢邀隱吏之名尹
不泰關偏獲受經之遇仰崇霄而分芳露徧潤千
家依泰嶽而挹清風滿攜雙袖自憐蒙莊窮禒僅
安蜩蜺之棲已從勻漏祈年願覓丹砂而獻翌風
志喜衛尚遜于梟飛傾日抒誠神獨殷于葵向

巡彭撫院啟

潔貯冰心剛操鐵筆垣中六載忠必告而善必陳
河上三年坐不乘而行不蓋維兹勳之茂著遂清
節之升聞策蹇衛以出淮雲泛扁舟而司黔泉于

公陰德原無意于駟馬高車雋氏平刑寔有關于
民生國脉以玆横江鎭鑰遥授々重爾乃薄海翰
屛旋開百粤在中在外聲譽恢乎宫韓自西自東
經猷作乎畢名兩賢易地正聖主之哲以知人一
柱擎天唯君子爲端能表物竊念炎陬劒多秕政
兵以緍盜而盜卽由兵何怪潢池之不靖賈以獲
官而官仍爲賈止憂寶藏之未充隨待賄而後消
奸商因謀貼倒錢入市而莫售貧民奚自來金此
皆叢弊于窮簷當已縈懷于智府扶藜耆老久引
領乎雲霓分檄庶僚亟求甦乎陶範某冗蜚末員

顚連薄命三歷仕而不已兩閱歲而無成忝秩端
溪廉寧投硯寄家炎市拙每思蓴目瞻泰岱之儼
臨心擬菼忱而獨向職因羈乎守土謁尚阻乎拜
塵伏願柄組風淸旌麾日麗指蓬瀛而建幕立珠
江萬里之長城綜山海而成書懸梅嶺千秋之明
鑑

答蘇廣文啟

珠海耆英龍巖華胄追家聲于秘監雅號多聞遡
世緒于稍仙夙稱博籍言詩言禮出立庭之訓以
授人樹表樹坊本衎牆之銘而造士階前瑕幹積
玉流輝林下鳳毛含苞颺彩淑成驥子榮達蟾宫
業治一經弁冨五車書籍文貽三管已高駟馬門
閭爰奉鸞綸因登虎席昔寓室于武城原曾子舊
遊之地今分齋於安定卽胡公新著之規左圖右
編戸接鼓鍾之響朝經暮史人增俎豆之容弟拙
似潘安衰如燭武攜琴獨理常殷兄事之懷偕鑑
相觀尚賴師資之益欣芝顏之在望驚瑤翰之先
頒碧映一池闊預林而日暖紅飄三徑臨叟圃而
風淸敢詠素絲敬迎朱紱

臨野堂集卷三終

臨野堂文集卷四

吳江鈕　琇玉樵著

序

黃圭庵詩文集序

余之與吳愧庵先生遊也生八年矣輒嗜古作茅焦張良諸論删以呈愧庵愧庵心善之以詩貽有曰爾言寧激發吾道本光明又曰何當來小友塊壘覺消平愧庵固余師事者不自嚴而友余余敢友愧庵哉厥後從南郵夫子受論語尚書及制義夫子于愧庵爲季父故得時時過從愧庵愧庵又

心喜之以爲受吾叔業之愈吾業也今夫子往矣愧庵又被難其妻子流離冀北老母年且七十餘髮垂垂白覆雙耳倚徙蓬蓽間天涯目斷旅櫬淚泊而閨中婦殉義國門外幼孫被羈縲走遼海數千里道旦夕之膳待命閭里嗚呼悲矣夫以愧庵之孝於親持七尺耒耕南山之田收數斗粟易于市得甘脆令妻子肅盤匜而進之豈宜有是耶愧庵之所以厄于人者余知之矣以其好行仁義而自力于古也好行仁義則所履正所履正則不毀其志以從於邪自力于古則出入于往昔聖賢之言而以發其感憤無聊之意憫時嫉俗往往有之噫此固愧庵之所答於天者而豈人之所欲者乎龍門奇士也而服腐刑孟堅碩儒也而桎梏以死機雲二俊也而駢首戮之數子者當其閉門拒跡立說著書思有所自見於世非爲夫傷膚髮斷肢體之謀也而禍旋及之後之好仁義而自力于古者思矣雖然豈愧庵之心哉富貴止于其身年壽有時而盡未若好仁義而力古者之無窮則人之所以厄愧庵而即天之所以厚愧庵也圭庵黃子爲門下高弟其所爲詩古文詞皆淵源于愧庵不

負所學愧庵有傳人矣癸卯孟冬過舉子宿宮齋出黃子集讀之并讀愧庵之序是集者時坐小樓夜將午風雨颯沓從西牕來孤燈熒熒泫然想見其爲人因念人之欲全身保妻子棄仁義而自絕于天者鮮不以愧庵爲口實求如吾黃子圭庵之以仁義自信而不惑於人也烏可得哉

醒石上人詩集序

騷雅之雋以風流自賞恬淑之才以澹泊爲高其居養之所移者殊也浪仙若吟三經年而得句廷筠捷獲八叉手而成章其才情之所胎者一也若

有脱畧塵區之外牢籠藝圃之間客至孤峯則白
雲待植琴張静夜則明月入懷居之適也而所養
自淳蓮花作社則高詠先成柿葉滿庵則新書欲
徧才之敏也而六情又逸斯固古今之曠轨而通
人之所兼者矣槩自四始之風永息五言之城已
壞魏晉以來麗深而失理宋元之際腐極而流淫
雖貞曆之撲華與弘正之敦古可謂殊代追蹤異
朝合響迄于今兹道與時易人隨世遷石渠閣上
犂集饑烏銅馬門前叢生秀麥雉壇之風雅未敢
重揚石室之英華豈堪復問哉余也覓路迷津入

桃源而放艇棲心玄籙攀珠樹而桂瓢交遊之餘
忽逢羅遠詩篇之作近見湯休如醒石上人者固
其裔也夫綺麗緣情應思累德風花呈態或恐生
魔然而形骸等土木之觀性情當陶鑄之暇慧業
所著細帙斯盈亦嘗見夫龍天薰焰車馬如流匝
地險巇網羅何寄則梵宇寒雲閒房春草未必不
侈于銅龍金谷也廣陵調絕綠水誰鳴華亭路遥
白鶴空唳則虎蹤說偈驢背行吟未必不賢于銀
管玉題也烟霞者逆旅之戲具文章者大塊之謗
書或户户醬瓿而鷹譽蘭臺或人人韲臼而埋名

芝谷則木瓠貯字玉井沉簡未必不壽于太學碑
雒陽楷也況夫五乘深參三空獨悟其所以發雪
山之秘藏揮靈鷲之上辯者更有進于此乎甲辰
蓮開日題于海棠窩中

海棠緣序

昔者龍門攄憤始開紀事之源楚澤埋憂實若言
情之藪蘭皐人遠亦有麗詞石室書殘非無變響
是以虞初小說垂百種而非繁子夜哀歌歷四時
而不斷香生莫返曾聞花土盈盈雲想爲緣如見
鹽中昔昔瑶臺易醒榮華悟槐國之虛錦襪難留

歌吹感梨園之舊雁飛汾水淚沾李嶠之衣月冷
邢溝腸斷韋青之舫嗣後雕章間出妍唱爭傳或
情以悲生或事由幻題會眞蕭寺璧合雙文追賞
荷池釵分兩地樓中弱骨寄薄倖于紅裙亭畔幽
魂尋冥期于黃壤茲皆嬰懷淑婉說本荒唐匠意
漂淫文過靡嫚尚乖立言之旨終成累德之篇若
乃金石交深流連師友闇悼遇蹇判絕姑嫜園土
授書痛吮萇弘之血空山阻雪饑餐左伯之糧魯
國中寃攜孤誓節荀家奉倩歎逝傷神苟其寫以
鳥絲被之金縷又何俟歌來易水髮始衝冠鼓向

雍門淚將承睫也爰有蘇門華胄吳地騷人腑貯
雕龍而鎔冷鐵頑未同于鼎鳳望絕蓬山陋不解
于妒娥信窮藥榜眯目滔滔之隊九烈誰逢驚心
袞袞之塵三湘竟負將則俠能爲用義遊亂髯慈
兄相依訓聞熊膽用是雪門獨立學就伊川鳳管
雙吹仙蕭蕭史罷意數仍奇而不偶窮每送而頻
來才則多愁貧焉即病溘先淑儷潘安仁之永悼
何堪零落故人鄭康成之舊遊安在悲難爲狀恨
且靡勝將掩首而叩帝閽大常自醉怨覊魂之逢
上伯地豈能靈悼此孤生等諸殘夢思盧充之再

合相貽宿世釵鈿羨丁令之重來復見舊時城郭
因以儷花之筆發其倓藻之才爵徵含商曼聲流
乎檀板裁朱拈碧雅調叶乎珠喉所謂燕市傭工
無以逾其憤激雲陽過客未足喻此情癡者矣嗟
乎銀燭高燒空憶傾城之地麟毫徐點難招香國
之魂花萎故枝人傷薄命斯有同慨烏得無言然
而芍藥欄前清平調未呈妃子琵琶曲裏鬱輪袍
莫進王孫就令聽之誰爲讀者庶幾紅牙紫袖付
之旗亭名部之雙鬟白榜青簾助以司馬江州之
一泣焉爾

孫子商聲擅清綺之才稟孤峭之性所著海棠
緣傳奇蓋自道也予在京師寄索弁言遂敘而
歸之聞其每讀一過輒拍案稱知我者未幾竟
以抱憤溺死元伯之遇無期中散之調已絕念
之不禁潸然

鹽幕門事序

古有龍伯郎官世著扶疎之說彈琴州椽家傳蒼
蕞之書若其運叶丕休猷成顯懿溯河清而獻頌
瞻雲綴以颺歌出入金閨布詞條于萬頃縱橫石
室垂華露于千秋斷可知矣至於位不逮才將方

紲命雲從未定乃當龍戰之朝星應將興忽在麟
傷之野則官云拓落遇吝能嘲詩曰流離呼人如
褒固其宜也慨自炎精淪照仙葉摧芳萬騎烟屯
臥銅駝於棘裏五陵草沒出金盌於塵閒紫塞冥
鴻亦有思鄉之感烏衣舊燕非無去國之悲旣而
維水鼎遷燕山瑞輯銀床金埒歸豐沛之通侯圭
竇繩樞守羲熙之貞士荒槐秋井影落空宮細柳
春江聲吞野老此故土之音猶操鍾子而窮途之
慟獨發阮公也哉東軒先生以瀛洲華選之英當
滄海潛移之日一家臘祭早鑿顏坏十載酒傭久

依梅市旹則九霄側席鏖懸想蝌之文四岳張羅
俛奏薦雄之牘翔鸞赴隴束帛塡門然而義在儕
尊暫爲蒼生而出志無充詘終與黃石相期觀夫
左氏賦呉侈言貧海柳州閒晉博喻傾星偶托墨
莊何妨鹽篆爰從休沐之暇悉抒藻繢之工筆點
五言長城斯寄摩揮三語佳掾攸稱序達名都非
驚才于皇甫殘辭記室已表意於元興割螺岱之
遥青行車獨擁闕蜃樓之幻紫佩紱如遺於是廻
遂初心遄廻故里屏浮雲而弗貴抱明月而長終
道之將廢命也如何琇也希絲南頓步蘇東屯敬

求豹霧之廬因識龍文之裔厥有象賢不讓貽灣
發其緗簡示此珊鈎嗟乎松風栗里如披著作之
顏蘿月夔門尚喚恰遺老宅張曲江遺文未泯請
看徐孺之碑馮敬通永恨何窮竊擬江淹之賦恭
疏卮語尚誌幽衷

竹逸園吟序

觀夫鑿坏依汝業不著于名山斐藻遊雅義或虧
於甘節蓋立人之紀彰物之華二者斯兼蘐賢罕
覯也磐石閣先生早履閎凶夙敦恭友廢莪集蓼
篤性府 以承家韗椰穿蔡秀學山而震世初曆名

于桂籍仰息影于芸局維時鹿走秦原駝遷漢陌
堅城七十望鐵騎而瓜分壯士三千偃珠旗而鶴
化巷移王謝難求棲鸞之門隴起張陳爭下揭竿
之檄先生則心籌危圍獨守鄭卿手裂僞符不聞
上腐阮而託蘆渡水遠泛孝廉之船披葛辭丘多
著流離之咏輕裝亾于越載愛子縶于鍾囚確乎
不磷嶒焉靡痗逑乎亦豬長遁黃鉞遥臨始旋復
于荊衡仍棲遲于林壑四松如立頭消蜀客之霜
五柳相依心醉晉年之酒送人南浦或寫瀟憂坐
月西園每歌良讌碧雲檀板調更叶乎九宮丹藥

瑤函藝儿窮夫六籍硋賢書者四十載枕鴻寶者
數萬言爰有文孫寶維詞伯丐余素管弁此青緗
惜其嵇傾羽陵灰飛刼火廣搜秘帳畧腊遺篇然
而崔顥一詩常垂江上姜夔數闋久著花間苟有
可傳奚庸求益嗟夫落紅渡口維鷄犬之已仙凝
碧池頭亦管絃之如夢學弗逾于杖朝之歲名復
發于繩祖之人所謂聠鞀而節茂身隱而文昭吾
何間然矣世有作者其尚鑒于茲編

溯姨芳在偶粟草序

益自媧皇煉石天始搆華嫣后沾笳地能紀恨樓

中夙太雲飛六琯之吹河上槎來星報七襄之織嗣是攻仙蹤于璃笈閨閣為多闡慧業于芸編裙笄特盛故班史伏經而降世傳授簡之賢衛書管諧以還代擅臨池之譽瘦細簽之圖帶原屬鐵腰媚繡偈之懸針仍稱巨手今有才妹字云芳在聰成天上徵著人間裔出名臣幼嗽貞卿之忠果配偕君子長依茂叔之清蓮姊是令嫻彩腕則句聯羣妹母為道韞綺談則圍解諸郎邈夫粵嶠尋遊迄于吳門結隱弱髫隨宦脩官閣之梅吟盛鬌相莊記書帷之茗鬭璇璣互製題分響屧之家縞紵文遺編寄郎脂之友簪花妙格寫以烏絲杵月新聲譜之紅豆曼近文楸之局殆將瑉瑁千函攜同錦瑟之絃寧止鴛鴦兩字爾其啼鶯坐柳聲到枕而逾多夢蝶棲蘭香入囊而彌永薙京秋簟助惱晨眠蠟盡冬檠替傾夕淚有懷望遠意最愴于哀時無事登高語獨長于賦物詩城百雉築自夫人筆陣千軍掃由娘子教鸚日暇兼留贈妓之篇綉佛工閒還補施尼之偈至乃慈親常惱仙侶暫離使不達于明駝信或遲于朱鯉梨花别院忽送遥思燕子空梁曾聞長歎廖蟫臭臭文盈側理之間

虬箭沈沈情縈赫號之上摹兹黃絹硯頻捧于樵青假彼丹唇毫屢呵于樊素遠役記室驚咳唾之珠生寄授典籤快縹緗之錦積若夫露華拂檻調絕深宮金縷提鞋聲移往代微雨動蕭簾之魄晚風碎幾榔之心間發長謠多拈小令倚聲獨若協律偷精此又吹綿枝上無能儷彼閨情滴粉尊前未足追其麗製者也然而命非諧俗才止供愁當蒼鶩出地之年正青雀浮家之會烏衣巷改尚書之棨戟都非綠野池平司理之琴尊安在兼以子幾稱驥望千里而未歸女木名珠入重泉而不返宅荒杜甫但撫四松道遠秦嘉惟窺一鏡是則草雖侵案寧解忘憂花總當窗焉能蠲忿芙蓉箋冷粉漬淚以恒紅翡翠牀疎黛結眉而詎綠攬其著作哀艷攸殊槩厥生平菀枯各異昔何沃若閑羅綺兮如烟今乃淒其合鈿釵兮奚日葉寄浮生艮云偶矣以斯命草旨哉言乎閒諸陸弟將貽瘗玉之銘請自何甥爰綴貫花之序

鵝沙草堂詩集序

兩丸烏兔丹霄無易盡之期八極鵾鵬赤甸有難該之境莽莽宇宙逝者如斯納納乾坤遊哉莫及

荷其居同坐井跡淹跬步之間識金貌籠姿弄帷
房之裏則卑棲一曲動稱四臘既鮮登陟之遐必
極見聞之陋岣嶁奧箭未獲恣其討搜雕漁芳流
何由資其藻染是以謝公雙屐非止勞園禽池草
之魂杜老孤舟必幾閱巴火楚雷之域行之既遠
言則能文我思古人寔其然矣今有隱侯哲裔笠
澤仙才夙具神姿遥來碧落早聞家訓小字青箱
比卯歲而工文盡占遠器迨厥親之出宰隨侍名
都放鶴梅坡非無東兗趨庭之什觀魚花港亦有
南昌遇餞之篇鉛負一囊鳳凰在手雲書五朵琬

琬為心既而松嶺賦歸尊溪伏處螢乾秋案委宛
探奇麥泛西庭摩抄攻若嘯或生而應虎孰與彈
冠流每下而成珠偏逢按劍警三餘之枕推見燈
青傲十上之裘空餘貂黑於是東循鄴國北邛燕
闕西指匡廬南踰粵嶠寒江飛鷁郵記牙籤古道
鳴騘裝攜鋃管爾乃皇居壯麗胄監戟森周覽鴻
都翔揚戚里高軒相接每邀上客題門漫剩未投
已致羣公倒屣移來寸跋蠟甫刻而吟安譜人么
絃雪欲飛而和寡帝京篇出何煩復賦三都公讌
詩成直可平驅七子至其落拓江湖流連林壑晨

征飄爾紀候館之鳴蛩宵夢淒然辨香林之語鐸
鷓鴣臺上憑吊雄圖鸚鵡洲邊寄懷薄命引盃看
劍每爲變徵之音倚月望雲不乏思鄉之咏大約
紀遊則州歷其五攬勝則岳望其三緗帙離離羅
千秋于筆底銀鉤爛爛粟萬象于毫端噴矣是編
洵其觀止嗟乎清新無敵僅見伊人儒雅吾師寧
無知己當時薛據曾登古調之科此日范雲莫失
忘年之友僴藏絕業既大雅之攸存脹豁浮雲豈
長安之獨遠余也生原共里誼甚同懷奉杖將車
夙繼荀陳之好分袍假蓋兼稱管鮑之知出則仰

主騷壇入則偕游藝海自夫饑能驅我久違鱸鱠
之鄉動必思君空寄梅花之夢幸來吳聘欣晤秦
山得於燕笑餘辰讀此鶴沙諸詠十年屢別綠鬢
將摧千里忽逢青尊莫負念聞雞之歲月能不傷
心看繡虎之英雄猶然屈首爰當春曉聽鶯之會
共把卷而舒懷因從酒闌拊缶之時遂濡毫而敘
意

辛野堂詩集序

大矣夏聲地是鸞翔之府悲哉秋氣時維桑落之
辰黯黯緇塵南鴻已斷羸羸素髮北斗何依爰辭

鄜郷之邦偶息寓泉之跡笑登樓之鍾輻止挾青
箱懷題障之杜陵正逢紅樹粤有郃陽康子譽望
肴艮儀形髣偉三年不見唯林厓之頻飛一日相
思忽總悔之盡發搨來蹇衛戾止閑門披古錦而
囊開○覩華牋之句滿○攬其全帙○如人端人莊士之
林○愉厥幽懷○不啻寡鵠哀猿之引○因與擊尊坐咏
剪燭摩挲審厥緣情請爲敘意爾其盈車青籍授
自中郎負郭林田遺由元亮勝五紋于繡管非無
棣蕚之劉摹八體于銀鉤亦有竹林之阮與通琬
琰牓蕭字以名齋㾷奇縹緗摟鴻文而置俛于是

論交幾輔極命風騷就學河汾與闡性道斜陽寺
壁題每過乎高軒微雪旗亭吟且邀夫勝侶登筵
揮灑早傳鸚鵡之名遇物流連遂擅鷓鴣之號至
若征途倚劍旅館聽雞歷錘阜之逶迤度㚇門之
寥寬泰淮淩月六朝金粉之鄉梁苑迷雲千騎競
旌之路憶錦袍之往事秖剩漁舟問珠履之舊賓
但存屠肆所以班荊藉艸感慨之什爲多拊筑鳴
箏憑眺之篇斯積也然而陶鑄性情必待錘神之
境發明耳目更資濟勝之材苟非身托高深未由
成其壯觀加以心遊今古廼悉達乎清音昔者向

君超曠以婚嫁渝期羊傅風流以勳名注慮呈槎
取石處間博望之占雲嶺投書僅誌昌黎之慟茲
則奕奕故封山稱禹甸囂囂遐軌野樂莘耕飲對
靈源觴可浮之天上坐臨經瀆龍欲化于門前宏
其學瀲滓泓燦桃花而命泛之詞瀾浩瀚迅竹箭而
爭流矣況復引㟙高掌睎髮華池凭絕壁而駐書
幃三寬蔺苕凌危梯而尋藥鼎十采瑤琤削巑濡
毫接曦輪于咫尺溢管決背渺陸海于銖苡又豈
若遊從林屋攀玉柱而猶遙夢到崑丘賦瑶臺而
未許哉嗟乎語足驚人不用求之謝朓才宜佐國

何當名此馬周數紫氣之未銷儒宮可望呼蒼霄
而莫應帝座誰通於此興言能無掩卷江湖獨往
余將挂隱吏之冠歲月靡涯子且藏名山之簡

戴氏家譜序

事之敘本錫類使前可追而後有承者其唯家之
諸牒乎然近世之言譜牒者余竊疑之其或門異
崔張胄殊褒鄂則往往于久不可考之裔遠不相
涉之宗援引附會以自高其姓氏至問其祖若父
之嘉行懿烈渺不記憶而骨肉近戚饑寒失所嫁
娶[illegible]所資者漠然若行路之人而已噫術流而忘

[illegible]敷枝而傷根豈古者立姓聚族之意哉康侯戴公與予同官于豫各以攝邑事受代相得甚讙時余兩先人尚無恙迎養在署戴公每過余輙瀝焉若有所慕且自悲者曰維君有親緊吾獨無也余詢其故知其起家逸左從　章皇帝入定中原駐軍粵西父母兄弟俱相繼殉國難以沒矣戴公治沈丘有廉聲內擢奉常撫其季父之孤及兄所遺女解裝割俸務慷其心親串故舊或遇猝變貧無以存者不待其陳乞必先意賙之於是戴公之譽藉甚輦下而悖禮負恩自處于汚者懼以其名聞

戴公之耳也夫余觀于戴氏之門其爲臣忠其爲吏廉出捍牧圉則遇難不回入孝子姓則施德無倦雖傳不數世世不數人而卓卓可紀如此此何侯耳七葉之貂佩五公之環乃卜其昌熾蕃衍哉後之繩武而名登是册者其亦可以油然而興矣歲丁卯孟冬余服除來京戴公出爲西秦州牧於其漸行也適舉一子因喜而爲之序

玉海弟紀年詩序

壁光六驥非有待於戈廻海水三壓曾無勞於弩息盖境爲物化情以事遷而欲索響前林求形風

鑑難已然而木斷石穿知焉則懼銖量黍積能欲無忘是以候變鳴禽謝客發春草池塘之感而齡踰光犢杜陵生秋風梨棗之思也維我次公實稱王友市離蠨鳳之辰遂擅雕龍之譽始則侍隨彭澤臚川義熙既而遊返羌村亂逢天寶於時顏坏移照志鋭編摩琴廡借陰蓺窗藻繪勝衣弱歲謁博士於鱣堂釋褐盛年賦嘉賓於鹿野以茲言樂益已兼三如可忘憂何妨滿百詎期開海船還家迷太仕吳門人隱世閱興亡忽棣蕚之掩芳蘭芽繼隕當橋林之墜蔭萱草旋凋貌足一身置黃輿

而若粟飄然兩鬢入青鏡而爲絲川寫多愁悉成長句嗟乎納納乾坤假形大塊颯颯歲月托象洪鑪辭槐國而易榮觀能無歎逝追蝸車而懷陳述亦在知非題曰紀年意同惜月君而及此我則何堪眺斜陽於西閣孰返桑榆扶殘醉於東山未忘絲竹睹此珊瑚鈎裏即藏記事之珠咱彼蟋蟀堂中當念磨人之壘

璧合編自序

雲璈振響奏聲俗而無聞霞錦舒紋示瞽師而莫覩無他投其所迷則神拒逆其所嗜則道淪也既

自四門匆闢途臨於制科六行不升典移於帖括
情用繇其顛倒蕤圖因以夌夷甚則殿上持衡權
歸紫袖闈中揮翰神助青崔以致遇舛數奇才揩
命達凋雲墨妙難求渫粟之階李杜文苫終遜鬱
輪之曲嗟乎齊夫逐臭啞盲晦之樹蘭漢七舉肥
敚雙蛾之寫黛是知妝奇英于射策誤甚鴻派求
良鄉於工詞泳如鵠刻不其然乎然而閉室雕輪
製適衢而齊轍指城辨鍔氣徹獄而干霄鄰德豈
孤友聲自應故矜其墨守則識脈薰積磬此澄思
則揆同符節在昔有開於今猶信余也牽絲項國

迴絕學於伊川炙轂梁園想妍詞於司馬每從署
牒之隙屢傾授簡之誠彩鳳翩飛遙投夢裏神珠
宛轉爭照懷間時則座置珊鉤手摹鼇日擬昌黎
之硊硊發潛德而何幽乘彭澤之閑閒披奇文而
獨賞豈期物為好聚情以類臻天遣星軺奉簡來
于日下人推冰鑑行部戾乎土中徧歷東郊儼臨
南頓音知流水遇絲綺而尤憐影照垂花入青銅
而益豔凡所推轂之彥悉為貯籠之材銖兩能齊
芥針未爽陋非傳鉢偏符甲乙之名靈欲斷緱忽
合雌雄之氣此亦八紘之灌畢十帖之偉觀矣遐

者居憂多暇羈旅始秋計日閱乎彌旬搜文獲太
大衍弁云瑩合膂爾編成夫卞氏踵門罪反生于
懷璞藺生睨柱價始發于連城離則兩傷合則並
美若其心迷蘭櫝碎垂棘而投淵目瞶金篦蹴懸
藜而罝廡珷玞當道安問璠璵幸轂是編其無終
讀

白水縣志自序

迺天下之大析而為邑一邑之內山川原野終古
有常形而生息於山川經緯於原野若事以歲改
人以世移則必述往示來以備皇圖之載佇青史

之傳而志於是乎成故白水之為邑其置於天下
猶彈丸耳而志仍不可以已也雖然納形于鑑而
愉貌之勇生取途于轍而泣岐之悲息志者非僅
志其軌物名數為也蓋愁然妄有深思焉視其境
而土荒不治民流不歸凍餒之不避奸宄之不戢
必計其室家婦子思有以為之所者而後知疆域
戶口田賦之所以志也登其堂而政以賄成刑以
殘逞保障之弛賓旅之困糜困之不以時發必徬
徨桯杌甚愧于衷思有以去其愧庶無忝於厥位
者而後知城署倉庫以及郵獄之所以志也入其

廟而見往聖昔賢與夫聰明正直之神遷之際于
上鐘鼓奏于下盛服莊容以相對越必爲臣忠爲
吏廉表節儀而振風雅思有以垂範當世遺愛後
人者而後知官師選舉以及諸祀典之所以志也
嗟乎墨者冢于官慝者聞于官而世之所謂才與
良者汲汲維榮進之求傳舍其官而已思之弗暇
其又奚志則是役之不能無待以成也久矣余至
邑五載庚午辛未蒐羅於災鉛槧之業輟而莫御
壬申始有秋乃合取劉王兩家之言損益其舊薛
碩蘊編摭於樓討三閱月而書成司訓兩宏張子

將謀付梓適余以攝浦城事詿誤落職去遂不果
繼余後者爲武林鶴亭吳公嗜學工辭凡有裨邑
政者詢之熟而籌之審其深于思者乎下車不踰
何仰索余稿因以歸之而爲之序

觚賸自序

原夫天爲石補光乃麗乎三辰地以鰲勝力且維
乎四極蓮生獄上巨靈運掌而山開烏走雲中后
羿彎弓而日落若其游神六合抗想千秋都非易
測之情實有難窮之理然則莊生齊物何得置北
溟而不談屈子離騷能無師東皇而欲問乎況夫
鬼盈睽載易留語怪之文神降莘言史發興妖之
論杏壇書垂筆削辨六鷁之畫飛龍門事著興亾
誌一蛇之夜哭是知虞初小說非盡出於荒唐郭
氏遺經固無傷於典則也余也生雖已晚世不逮
夫鄒嫏思則靡涯心常傾夫蒼蔓幼而就傅延吳
札於楓江長且服官謁徐陵於柏府初垂縞帶便
學長吟繼傍玉臺每聆新語入燕都而懷故國記
覽夢華登梁苑而晤名賢書攜行秘道夫京纓素
彈貧典黑貂旅食三年不斷梟魚之淚宦歸千里
無餘劉寵之錢遊跡則雁池鳧渚閱歷偏賒行裝

則玉格貝編討搜獨富既而聽雞函谷策馬蘆關
歎客法於泰灰欲辨怪哉之氣懷和聲於周鳳還
題古丁之名碑洞文章收諸綠笈橋山陵寢繪以
黃圖今則仍綰銀章吏臨珠海鷓鴣啼處朱旗錦
石之鄉蝴蝶飛時丹竈羽衣之洞官逢闢穀得虎
說于荒江語習嫩隅成魚吟于蠻府祭花客至快
雄辯之當筵話雨人歸喜華牋之在篋遂乃傾觚
授簡抄以小胥因之別地橋將彙爲全帙言其大
略蓋有三焉爾其鐫斷吳門曲留小海筑摧易水
歌起悲風嵇散揮絃廣陵之音欲絕潘郎閣筆重

陽之街無多苟非關此嘉名誰復求之幽壤至乃江頭孝女黃絹無傳塞外文姬青蛾莫贖簾窺燕子新愁鎖夜月之樓門倚桃花舊笑憶春風之徑維美昭乎綵管斯艷發乎香籢更若大夫觀止雅擅多能君子至斯夙推博物疏不遺夫草木學邇範經註兼及乎蟲魚功期莫雅爰以資其考索非止襄大傳聞然而宇宙茫茫人如粟渺江河滾滾世亦萍浮目不越于方隅每以常而爲怪心苟通乎大造將何幻而非真念茲得失之林總歸陳迹悟彼逝來之境庶得退觀姑存此日瑣言豈曰珠

能記事倘附他年野史亦云稗以備官焉爾

青浦徐悶集序

仰瞻蒼昊象著於星俯察黃輿名垂爲郡享其祿者不顧青衆入其鄉者如遊懞葛備矣哉其酒之爲德乎然而若忠甘佞品類由彰清聖濁賢風標各立苟非斟茲妙理何殊佽彼狂泉若夫湛湛文心珊珊傲骨沈冥十榼藝通紅杏之癖敬提千言才擬青蓮之筆則吾友姚君竹友其人也爾其支分鳳閣華冑非遙家任鴛湖寒扉獨掩牀書連屋未逢問字之賓園柳聞禽祇獲聯吟之弟徃來東

郭孤憤攸生出入北門殷憂莫告向九霄而欲問能無對以舉杯笑二豪之何知惟有行而荷鍤於焉長辭吳會遠陟燕臺游歷晉齊周流楚粵玉泉河畔每尋摩笛侶遊銀燭樹前屢携壺賽艮讌兕車徑啼巳忘丞相之裀脫帽雄談直據將軍之座有時投筆者岑牟而號鼓師何處垂釣題虹霓而稱釣客至若運籌幕府磨盾戎軒感慨關河留連烟月豪曾解帶指索銀瓶狂或披襟拓歌金戟別玉山之將頹更彩毫之迤邐笙歌鼎沸拈四韻以先成劍舄紛馳緘百函而並發又如選勝探芳乘

蔄藉卉語傳鶗鴂頻爽莫真曲寫琵琶偶擕小小旗亭徵雪涯聲徵名部雙鬟驛館穠花寄恨寄章臺一闋解嘲又於旅壁盡付青帘抒詩錦於奚囊半因紅友是皆藉樽罍以澆壘塊消麴蘗以合形神蓋得趣於中而遊方之外者也塗泥軒冕惟曼倩爲大隱之尤冰雪聰明必元亮有閒情之作右云酣吟先生今其再覯已嗟乎君是謫仙尙待解貂之侶余非歡伯常懷擊甕之英所謂伊人乃忽逖風塵之表如斯高咏應長留天地之間

瓠賸續編自序

斯人誰與世已滔滔此日不回年何冉冉悲虞翻之骨相孤負明時老潘岳之鬢毛棲遲拙宦心如鶴靜自怡中舉之勞政與絃清亦鮮更張之擾翠飛斷鼓常迎城上華峯紅點疎林最惜簾前永晝倚床假息神倘恍而若移凭几沉吟思紛綸而乍起則有故人萬里文傳海國之奇往事十年書墜雲車之秘春風說劍每斯絲繡平原秋雨挑燈輒憶珠霏彥國百花絹水中宮闕出龍女之新謠三生石月裡關山得牛童之舊夢藁非一族集有百端拈脉望之衣驚逢剎獲啓兕玄之郭欣拾遺聞

此皆蠹蹟之所未登而餘音之所欲奏者矣若夫聽樹小園曲藏寵桃之謗簸錢弱歲猥加賦梆之詠君雲瑕質敗友凝黑心符奚關世教揮毫成錦條卽類于鑠金濡墨爾蠅疵遂生于玷玉事可鑒也義無取焉近者讀伏波訓子之篇始悔向人談過觀德操處時之術允宜卽事稱佳因抒會稡之衷用補消搖之錄德由潛發故懲寡而勸多道以遯存詎洪許而纖略偶倣西齋之記藉耳爲通寧希東觀之藏寫心則止進憐松菊從此抽簪漫捲其詩并嘗焚硯冠裳委之轡甪闡見黜乎懸溪倘過蘊公復有姑且妄言之請願隨嚴子應以毋庸求益之辭

臨野堂文集卷四終

臨野堂文集卷五

吳江鈕　琇玉樵著

序

贈柯翰周梁孝廉序

蓋聞五樹凌雲秀惟標于仙嶺龍駒追日瑞獨遇于神皐藍田之高陰扶疎則璘玢自積渥水之平沙漫衍則騤騤將騰材固植之於天質必生乎其地是以臧孫忠直爲後人必大之符謝傳風流有當日欲佳之論芝蘭成於階砌車馬溢於門閭非盛德之足以傳家詎驚才之出而名世恭惟岸初先生邑稱魏里夙著雄風地接胥山習聞節概遙通鴛渚范少伯之湖近對虹橋陸敬輿之宅舊庸則嚴君司李高閎則皇祖賜綸岳鍾異而生申星垂芒而育傅耳聽三涉天表靈姿腰帶十圍人欽偉幹朱衣乘簡弱冠已列衍班丹陛宣麻崇城遂臨花縣刑清楚館毳銷畫服之璠澤洽春陵麥滯甫田之穗張禮羅以得士置信鼓以弭奸市不飲羊繞凋莫藁村無吠犬屢變葭灰山是札降十行既以循良增秩政成三善旋以優異登朝青瑣沈沈攜皁囊而焚草黃扉藹藹對漏樹而忘言章挾

彈劉汚剪使君之化虎圖披繪鄭用趣下邑之琴魚眷重兩君時踰二紀式和金鼎嗣膺光祿之司高踐銀臺隨荷納言之任帳前高弟俱入鳳池門下舊賓咸登柏府在肇生則先覺于盛世爲多能安其亂錫象賢嗣稱踵武魏公之笏接席彌光王氏之槐盈庭逾茂濯鱗積水八龍向無于瑤階振彩扶風五馬近馳于寶苑慨自光沉荔浦軼仙掌之雙珠欣此氣射豐城躍秋空之一鍔翰周世兄青箱授學紫苑資神居有驥子之稱出有瑩人之譽兼以襟期警敏風表閑華追賞南垞荷衣滿座連情西第珠履成行乎不屢乂標長吟于縹帙燭猶餘跋抒細律于銀毫光乎歷楚踰梁迴齊入晉締交上國攬勝中都咏茅店之雞聲紀蘆江之鶴夢徵歌亭內河黃雲付之詞酤酒樓前影綠香紅之曲莫不淋漓旅壁流播行裝乃猶息駕林廬俯心帖括文又工于射策望早重乎決科維時木宿登年金祇佰節錢塘激浪交翠椰以颶絲松嶺飛霞追蒼鴻而結陣冰懸空鑑月戶初開槎發長河龍門竟渡霓裳二八授法曲於蟾宮犀弩三千退寒潮於貝闕方撤鎖闈之棘旋騰藥榜之名神助

仲文大曆爭傳湘瑟心疑子固歐陽果獲角仙燒
尾聞雷年爲獨步舉頭瞻日路已非遥祖孫台衮
將登五公四世之榮父子文章執金三筆六詩之
盛琇結茅邇越樂志尊溪躡蹻入燕厠名槐市初
遊太學仰拭目于昌黎繼謁通家遂傾情于元禮
燕喜獲大夫是過不惜題門飄零念孺子之來遂
蒙下榻始與季方聯席因識元方後與子猷並舟
得交子敬假以齒牙之論置之子弟之班絳座重
幃與聞聲伎縹囊秘閣悉覩書籤偶懷負米之私
言歸笠澤復覩炊粱之過就試鴻都豈期光遥微

材以地集爲累仲宣薄命以體弱相嗤愧此雕蟲
貧其蕭齊自憐黑貂之敝悔入咸陽遥驚白雪之
傳羨生鄢郢雖攀桂之途已隔喜屬心知而泥金
之報乍聞榮疑身受集象牙麟毫之管莫罄揄揚
彈桃花穀樹之箋寧攄篆籀特以依仁歲久用伸
托廡之懷投分情多爰發鳴蘅之賀負蒿局極測
蠡奚從

贈徐道積師曾同舉孝廉序

今使歷丹穴之峯指鵷與鳳適蒼精之野稱鏻皆
龍則谷叟獻嘲必嗤其奚溪負媵詰且訝其夸嗟
乎愚同右衛徒勤謝室之求神與良房孰解竊吹
之化因難與攬千似之輝論百斛之端矣若其身
依疏圃常覩乘霧之羣家近詞池輒遇嘘雲之侶
簫九奏則均儀彩鬬樹五花則競吐靈珠又烏能
入薛里而言忘過荀門而默息乎玉峯三夫子弁
冕南州丹青北闕天特生爲民覺帝各命以人師
狎主瀛洲入表作文章之盛遥司憲府九京鐵臺
閣之尊于時架滿賜書牀盈傳笏杏江聯步參差
題麟子之名龍節分馳次第出駒王之裔同心家
稠隆典國橋美談爰洎道積世兄以碧山哲嗣早

淹博浪之投師曾世兄以紫宇龆英夙饕圜橋之
選乃名蔵蹕張園節御高商月殿初開仲子踵玉
昆而命入星堂復聚幼公摯金友以偕來訃此象
賢已踰五寶媲之獲雋實陋雙丁盍開元化推輿
理包清濁大渾亭毒序別盈虛至間氣之獨鍾乃
充閭而弁發言其難者厥有四焉世或系承朱閥
性則錢癡蔭藉烏衣鬼爲緗僧生於紈帔會玉樹
之無間授以縹緗唯銀車之屢談茲則鵷鷄獨對
勤逾漂麥之家帷燭爭攜勇敵穿藜之士賦傳曾
殿援管能成詞閱曹碑倚駿卽悟其難一也亦有

倜升倚才弱而好弄影纓負氣蕩以相凌昔作五
雲不恤別餐之傲醉過八日自矜署戶之嚴茲則
南渚艮遊邀仙舟而合棹西園勝集傾子墨而分
毫焉援雖貧賤其彈鋏侯嬴已老迎以登輿其難
一也又若策輸上式驟膺白版之階恩乞舒祺倖
補黑衣之數馬卿賦能動主不以書升杜甫詩必
驚人未由科決茲則曲終湘瑟夢到峯青字易浦
珠神來椰碧懸諸虎榜名高鄴劇之牋賦自鑿林
藝貴洛陽之紙其難二也至乃諸葛馳鑣居仍異
國陶丘列牘薦同時鶚下鵬高衛氏之一兒獨

別麟優豹劣王家之羣從多殊茲則叶笙雲鴻達
焉共漸稱歎萃庭笙則偕吹帖報金泥張令公發
策登之與籍通瓊笈李都肩絕雙舉之嫌其難六
也是維二妙寶弁四難雀笥花黃報詎誣于陰德
蟻梁犄絲慶畢萃于巍科曲裏夜光已耀昆池之
月殿前朝彩將飛太史之雲古未開諸今其觀止
余也孤跡生吳壯齡遊洛流落三千之器以鈍成
材棲遲七十之門惟貧受命求師傳於壇杏因入
鴻都結世講於園桃每登珂里托三珠以自蔭追
兩驥而奚從愛景融之擅名更擬景倩喜知玄之

擢第欲畫知騫洵哉翩翩梧岡響必合于岐鳴之
世髾髾茀洛見不孤於軒紀之朝請依乾符辭白
之鄉稱斯盛事擬設興慶綾紅之讌貽爾嘉賓

贈王呂崖之任蘇豐序

九霄宮殿日臨鶴俊之天六籙圭璋星指酬庸之
地市登神駿臺築黃金洛咏嘉魚河流白玉芙蓉
鏡下紛紜釋褐之夫鳩鷺觀前絡繹分符之吏窺
其名位孰非屬毛離裏而來責以綱常豈止從政
服官而畢也廼有家起投簪人稱絹倫幸乘濮粟
之階乍入牽絲之侶崢嶸白版方喁擁篲於乃翁

偃仰青袍莫問蒸梨於爾室當夫蠹將化蝶唯恩
捧檄爲歡縱使莪已成蒿寧解廢詩而讀似茲噲
伍無待雄嘲至若裔出高閎榜推上第學嫻緗素
望著衣冠然或攬轡遵都建綏越國寄書則峯遙
落雁發使則信杳鳴駝險遇王陽殊少欲廻之馭
榮加溫嶠偏多可絕之裾洎乎缺驥難追明膏易
盡隧而求見終迷闕地之期養不逮存永斷倚雲
之望悲可知矣悔何及乎我友呂崖王君性府篤
純詞源斐亹擅貽舊物守伏勝之一經管發新花
成杜陵之三賦未踰綺歲才擅雕龍旋擢巍科名

晉題雁南宮掞藻戶抄傅洛之篇東閣影纓廷擬
登瀛之選於斯時也洵有情焉自念貧而失恃已
空銜嚙指之悲壯始成名可無慰介眉之樂蕭蕭
征騎竟息意於金閨淼淼歸帆仍取途於石柱徑
荒蒼雪孝衍環生門遶碧嵐壽松孤峙龜甃畢備
晨餐之庋閤無虛牀第而疎夜卧之抑搔必謹蕙
風郊墅手掖籃輿良月盤匜足隨藜杖懷爪鄰社
無殊童穉之年攜豆寶筵自執獲藏之役米幾嚴
君方臻耄耋每二豎以交侵唯暨伯兄互侍毅輿
至十朞而弗輟甚則齋宮請代封股鳴哀湔廁親

除莯牏致潔無何藥題無驗龜兆不從痛忽摧心
血縈王魚之淚毀幾滅性丹枯和嶠之顏酸粥伏
苫練祥縗縗結廬依墓風樹悽悽蓋左右無方率
皆動而中禮始終匪懈直可移以作忠試問之赤
帝班聯此日誰為曾閔乃求之烏衣門巷伊人復
見褒祥禰憶數稔以還偶探雙鐘之勝有懷夙好
曾訪幽棲當高堂强飯之辰正賤子端憂之候俄
驚改燧藐爾凶同比及彈冠翻然旅合余來燕市
相逢感慨之鄉君遊瀕池又作別離之客因陳昔
夢以永今朝一縷蒼山將尋萬里入雲之路三更

紅燭恰値九秋話雨之時更有得於鶴聞敢以告
諸執事孝能施政載自簡編仁在篤親訓由聖哲
以庭闈之悃愊為民社之經綸苟舉斯心即優於
學尚憑鷺堠預占喬舄之飛聊藉魚牋用代虔刀
之贈

送程姬田南還省親序

一鴻送臘寒雪千門三豕紀春香塵九陌當帝鄉
改歲之時正客子離居之候爰有詞伯尚為選人
遡其先喬實並紫陽瞻乃高閎原依白嶽將結桃
花之綬跡寄紳京偶參貝葉之文心儕佛日揭來

旅舍共話禪關若夫磬發簾疎香聞榻靜通書籤
於隔院互答吟聲移酒盞於殘筵更申醉約紅爐
促坐話祺嘲詠素練分題羲繇商榷既而天街爆
竹人海閙蛾月湧璧而輝清星横橋而彩散瓊簫
隱霧迢遞七寶之宮錦幕凝烟窈窕千花之鏡於
時側帽遊酣聯綦歸綫林嶠欲墜驚階荇之交流
籌斝猶濕誇路鉚之競拾欣斯良讌覺豈頻乎班
荊暢以佳辰悲無勞於擊筑也廼者繽紛黠蘂信
報梅郵晛睆遷音候催鶯乳雉田程子頻歌東雨
輒憶南雲草曰忘憂色乍沾於萊服山云陟屺道

尚留於潘輿亟命鵷裴旋聞驪唱室蘭可佩方占
如臭之交欄藥初看忽製將離之賦嗟乎倚劍論
交易獲許身之俠絕裾求仕難逢登舍之賢欽彼
瞻依懷茲契濶聯吳門之曳練羨伊人獨返吾鄉
念燕館之築金知後會仍來此地

徐母顧太夫人六十壽序

蓊問齋岡縹緲非培塿之觀川瀆逶迤豈汀濘之
發是以千尋丹壁脈必始乎崑丘萬里黃流源必
由乎宿海矧乎人稱爲瑞茂蕤背于中甫之家天
鍾其靈誕哲嗣于寶笥之府斯慶流彤管從致期

頤而德邇榮椽能志頌禱恭惟太夫人醴侯名族
室擁青帷洛俊高門座揮羽扇曹大家之藻采搖
筆生花桓少君之風標歸輓鹿由是適柱臣之
裔儷酒聖之孫綈洗爲勞未辭繡手卮盤惟肅常
對鴻案雄豪北海之尊咄嗟而辦磊落南州之駕
黽勉相從因之兆叶懸鈴瑞發四旗之夢禮殷栽
髭世舉成八翼之賢珠畬星輝共標珠樹鳳池日麗
爭攜鳳樓首占太史之書雲生五色灑赴曲江之
宴花插雙枝世俱號以神仙帝乃尊爲師傅燕臺
秦嶺登南琛北駿之才虎觀鴻都擅東壁西園之

座齊山頎望少室與太室分奇射斗鴻文上台與
中台偕秀以是臺名玉鏡得秘閣之舍人階挺瑤
林識皇衢之國士此皆九熊示訓書荻貽書萬石
家風實由懿幄三槐世澤爰等流波宏其昌熾方
來神降麒麟之種康寧永錫曆增蝌蚪之編問齒
則梅甲初週貫心而萱憂早釋於時惠風習習淑
景遲遲酬萼揚芬林織綠人之錦慧鶯鸝響山鳴
嶰谷之簧榆蔭雕甍綴碧錢而買影蘭周瘦砌級
紫佩而垂紋辰既云良家斯具慶板輿同御華軒
冠冕鑾龍鳩杖相扶爭羨壎篪元凱宮袍披繡縫

自神針禁燭颺輝化爲異彩歸金昆于珂里斕斑
舞萊子之衣望玉友于蓬山迢遞獻陸生之橘爾
乃聲騰攸掖典出蘂宮絳帳談經久賜宣文之號
彩鸞授誥特封臨振之鄉湯沐金錢頒由內府菜
萸珍餌法用上方于是職列鴛班各致登堂之拜
系通蘭牘盡隆酌酒之儀內則桐葉之侯沙隄之
相探芝嶺首四皓交書吠犬雲中八公叙戶瀛洲
學士箋標小碧之吟粉署郎官函致大丹之訣木
天窈窕靜能之桂杖遍飛金馬逍遙曼倩之桃觴
忽至外而柔嘉方牧月樓添變海之籌宴喜大夫

棋墅呈斕柯之局朱幡翠葆旋廻控鶴之車璺綏
油幢遥墜飛鳧之舄尹來勾漏競進丹砂尉返柴
桑爭陳菊水若夫上都才子中谷幽人乘鳳而出
雲間驂蛟而莅日下芙蓉在腕蔵榔瘿以摛華琬
琰爲心披松鱗以濡翰淋漓銀筆無非盛德之詞
稠疊縹囊悉是長生之句别有滄洲螺客捧絳雪
而來遊祇樹鶴王坐青蓮而下謁霧綃披拂珠絡
飄飖降授錦之天孫霜縠繭甕集鳴璈之帝女雨
染花臺是則日月壺中星河槎上既家傳洞府亦
人識靈源錯落珠璣第宅滿三千之履輝煌錦紫

檻屏羅七十之帷乃肆芳筵復陳衆樂餌膳則杵
霜研乳成王烈之香膏鼎俎則蒸蕙燃蓂行麻姑
之麟脯霓裳星珮按妙舞而乍廻鳳管龍絲雜纖
歌而徐作塵成白玉十斛猶賒釀出青田千辰未
醒求之天上瑶水仙娥之讌誰與爲倫傾此人間
魯邦壽母之年未有其盛琇以謐深御李地近恭
桑童子何知驚逢椿歲大人有賦喜謁龍門僣名
世之引年序初筵之介福遇同咳唾技等雕蟲譬
猶蝨昬漆絲難測岡陵之算望洋酌蠡詎成河漢
之言聊因汗漫艮遊飫心有冀庶幾揄揚盛事綏

履無疆願寶婺之長輝贍銀臺而申祝用歌難老
以誌忘歸

徐大中丞立齋夫子壽序

粤稽龍紀之初爰及麟遊之地虞門永闢自來熙
載之良晉鐸遐聞不墜微言之緒是以七十子而
後罔有傳人五百年以來非無名世若乃遠紹聖
賢之統近弘邦國之光既模範乎羣工亦羽儀夫
諸彥則有敎秉素絲爵膺蒼珮駐金輿而受易几
杖人師躡珠履而闢詩門牆胄子鱣堂四啟作變
鶉音虎席九重更推鹿角昌黎進學之解下逮莊

騷安定治事之齋上同鄒魯維洪都之峻秩實鷺
序之崇班繼而芍藥欄邊毫揮寶硯蓬萊池畔鑰
鏤冰盤寵每溢乎錦袍位乃高乎玉署承明視草
滿攜香案之雲崇政說書綏步花磚之日居鄭紬
久次之院領袖羣僊登宋祁最上之峰提衡庶吉
非礙三長之雅兆跡兩制之尊今也列戟南司正
繩左轄坐而前席巍鐵柱以成冠行必分鑣麗繡
紋而作服點染則風霜凜栗咳吐則山岳動搖清
路彤騶陪禁鳴八鸞之後高岡彩鳳封章飛百鴙
之先光華近接夫太微威烈直侔乎台輔此尤深

歷圖書之秘總持臺閣之綱者矣伏惟老夫子神自嶽生忠由帝簡負兩朝之望稱四海之宗數人間甲子之遐僅盈其五論天上清華之選已陟其三今堂令聞顧箴大人之吉善頌善禱非稱君子之年請測以私敬陳其概原夫舞雲化鳳産于孝穆之宋闕玉名峯居則士衡之里琳中翠管剪蔽五丁架上牙籤高探二酉櫳無雙之譽慧質清標奏第一之書韶齡高舉才更多于子建名不假于士安挂藝海之珊鈎淵廻潘陸植學山之瓊榦壁墮班揚左梁丘而右夏侯仍劵搜夫汲冢前廬陵而後淶水亦尚遡夫龍門出阜囊百八之章草搖無佞罯綠筊五千之亭蘇食猶儒兼之永日百函鳥絲盡麗數行一紙青李偏工昏壁留題碧紗遍籠乎蓮社華牋傳寫銀榜遠購乎雞林於焉雜組燦而管蒯失光巨鏞旬而缶竽息響魏家驚蝶忘佻質于咀英劉氏務馳化拙形于披藻闢異之功斯在起衰之責攸歸是曰立言河漢之言也至于師從黃石胸具甲兵業受青緗手抒機絳啟將軍之武庫非止工詞佩尚父之陰符詎煩橫槊引儀鹵簿肅仗下之佽飛秩禮容臺屛殿前之綿蕞冰

衡撒棘風採泰輸玉帳翹關士收燕駿渾夏州之節度膽落權豪薦殿邑之狂生指揚側陋加以內參密勿外贊機宜消烽燧于八闕定戈鋋于六詔投尺組以擒孟獲膏斧瀆池馳寸簡以讋趙佗跋弓躬海用是泮宮獻馘樂府歌鐃從容尊俎之謀撒成諭蜀指顧河山之險表著平吳況乃道茀之區秸穗愈服人奴之役牛馬同關奚有吞蒙之傷吏有逋租之困無不形諸辰告制以艮規王褒之僮約長捐倪寬之賦車永息是曰立功日星之功也至若性府篤誠道型端亟托襟期于月齊比晏笑于河清竹筍菁菁感因孺慕棣華韡韡誼切友恭潘岳輕軒更侍綵衣八座姜肱大被不離珠樹三枝撫錦裀之孤甥宅爲相貴陋黑衣之賤息庭有象賢且也忠恕常存安危自任思而待旦深懷聽鈴之勤事可告天早釋負衾之愧苞苴詖道無由入叩嚴鈴槐柳成行莫敢進依寒鐵洛中厮養遁譏高名海外戎王爭瞻雄表乃復解驂好義倒屣鳴謙席容脫楯之賓車載吐茵之吏碑搴薦福屢拯厄于貧交賦袖阿房最銜恩于國士下而蟻鑿審雨架以狗梁雀病翻風藏之巾笥家失海賜

之蕭不問飛銀路逢靈颿之餞特令饋食瀍靡弗
逮亭毒之所不臻善有必爲圖緯之所莫紀是曰
立德岱嵩之德也服彼袞章樹玆鴻業所謂曾顏
軒冕天爵相從夔禹鼓歌人綱獨振距衛公之箴
酒尚在中齡方催令之吟花未如高第耆人稱爲
次相舉世望若登仙又奚侯遊侶赤松歷鰲峯之
十五信傳青鳥報桃歲之三千也哉門人璓近托
枌鄉夙依絳帳執經座下受知孰並何蕣棒檄土
中求仕眞同毛義當項國辭簪之會正尼山繫紱
之辰是月也金飈示肅碧灝敷涼飛書聞錫筋之

榮雲迴鸞紫醉閣想影纓之盛霜桀楓丹顧下吏
以塵遊幸長安之日近輝輝南極何須求積石之
芝采采東籬尚得獻歸田之菊閱十年而歌有覺
初見添籌隔千里而祝無疆再逢珥筆

王大中丞印周先生壽序

側聞象垂合璧光必燭乎泰階律協歸昌響自傳
乎神岫龍圖五十侯轅帝而游河桃歲三千金瑤
姬而著籙然則物華告瑞不當愛寶之朝人傑鍾
靈獨在颺言之代況夫吹笙樓嶺本號儒家剪髭
開筵還逢聖主金埒則譽聯山魏珠標則才軼盧

楊起江左之吏吾再稱名世問河汾之夫子重見
眞儒此尤系龔烏衣陟三台而獨峻聲侔赤舄邁
十部而先馳者矣伏惟某官智府瀾澄映璧輪而
遐照範圍岳峻挺夔龍以高抒家藏孔氏之簪閣
文特麗座傢陸生之橋至性偏純由是鶴翥靈沙
桂芳傑閣綾餅曲江之宴通籍英齡香爐侍史之
班試箋華省自爾星催夙駕竹判行符破碧浪於
蘆江機攀燕子品縹瓷于茶社嚴對梅花虞衡之
掌攸專陶正之功亦最加以時平玉燭野息瑚戈
命德自天服五章而三錫簡忠在帝秩一歲而九

遷孰分前席之榮遂歷中臺之任東西二陝畢公
得地何尊內外兩河寇君稱侯獨早數洪麻于疇
昔宏那祿于今茲願祝維祺爰稱既備若夫座開
絳帳高弟相隨車滿玄亭奇文共賞綱珊瑚于藝
海筆吞雲夢之聲拔杞梓于詞峰席引衡廬之色
滕王一序家傳畫棟珠簾泰伯五經人奉緹囊金
板集扶輪之羣力大雅攸歸懸望斗之鴻名袞文
斯起斯則以言壽士厥壽一也爾乃簫鼓中流浮
舟入洛襜帷上郡握節巡梁祠謁媧皇近借補天
之石碑看孩母早懷平地之圭爪賈策之三敘冀

嶹之一佛花春浪無勞沉璧瓠宮竹樓秋風不待運斤洪澳問津牛渚信通博望之槎疏派龍門怪息祈支之鎖斯則以續壽土厥壽一也及乎振霜稜而持憲可雲紀以疏膏海嶺望泰日驚斯酷江湖聽蘋心議胥寬五夜燃燈屢瞰爰書之筆三年來雨頌蔚陰德之闡羃綬懲汚柙虎為之不翼豬衣宵肯竿雞因以常鳴鞠茂草于圓扉桁楊欲卧蔭甘棠于茇舍屢踊無諦斯則以法壽人厥壽一也旣而復涉珠湖載登錦谷舳艫千里牙幢仰節使之尊鎖鑰百城銀信寄籓侯之重元規樓外郎

有錢倉太白堂前非無米市儲胥為計遵闕石之書平準是賁頤算緡之術朱提鴻化管圜府之泉流赤仄黃飛識大農之貫朽斯則以財壽國厥壽一也創茲道際兼善皇哉邁跡熙朝功懋克勤允矣壯猷元老是用袞衣遄渚遂升獨座于中天棨戟環門載拜苹條于塵後然猶虛懷接物大度容人詢必逮夫芻言照能周乎冰鑑急桑田之課則碧未盈原弛酤榷之征則風檣連岸奏復貢金之粟飛輓不困蕭車議分錯壤之鹽懋遷賈騎管菜洪惠與沐流偕潤令聞與嵩嶽爭高莫莢纔零臺萊之吟遍野葭灰未變琬琰之碣干霄維時躔旭馳輪炎雲聚彩辰逢初度會紀太和當浮瓜雪藕之時正酌斗懸弧之候指河山之四塞帶礪何遥著道德之千言圖經非妄將見丹書入告佩陛徽膺瑞叶佩刀寵升台鉉斯則以德壽世厥壽無疆寧止羽翼銀潢採商芝而誇俊偉鼓吹石室錫章谷而號逍遥云爾哉殄也廬中小草滲內微鱗長安杜曲之遊名慚君易太學槐街之選蔚借昌黎于焉業廢操觚情縻捧檄披頓山之灌莽守項子之之舜九雀可羅庭魚常生釜所幸蔭加幬幪仰鵬

息之垂天誼切枌榆惜鷁飛之決地雖依光于菲月賁等既于岡陵化黃衣之公子難酬巾笥之恩求白衛之眞人長道蓬萊之訣已辭勾漏無由購彼丹砂將返柴桑聊兼獻同甘菊

吳母徐太孺人壽序

釣鱸渚畔長浮少伯之舟翩鴨欄邊夙搆龜蒙之宅環汧漾碧西園則曉露千尋僊稅翻紅東畝則夕陽萬頃吟鐙寂歷書籤與藥裹俱封遊屐流連茶竈與筆牀並列其間有畸人焉其人也家本延陵才如季重勝衣揆藻人稱楊柳之年束帶歌芹

籍寄鴛鴦之水門盈蘭棹揮珠之仙客頻過室秘
璇題吮粉之畫師畢集然而棄生自慧早與貝葉
爲緣境悟原空晚更竹林是倚閣丘眞骨獨秀銅
粱芩穆綺情終皈寶誌遂乃棲心鹿苑距跡雞戀
坐歲十年齋常一月攜尊入社每過惠遠之橋濡
筆題碑多在頭陀之寺何爲華胄忽爾禪逃凡此
淨因良由孝感益以堂前萱茂種分薝蔔之花池
上桃開信報迦陵之鳥實惟壽母六時祗禮空王
亦越象賢一體皈依慧日乃者七旬帨設百福奩
開太君正青鴛繡佛之辰令子亦白雀飯僧之會

請於鶴林梵夾唱彼崴音假以龍藏曼華宣其嫓
德昔孺人之歸我彥康先生也鳴璫佩蘂裔衍駒
王習禮明詩訓從麟母君齊鴻案姑嫜訝德曜之
恭于御鹿檬滕婢遜少君之儉雞鳴四野杼軋軋
而先鳴蛩語三更緯蕭蕭而金絡維時擗擂魚竹
已非菊松三徑之貧緯繡琴尊具有烟月五湖之
樂未幾蒼鷺乍出青犢爭驅豪客之船晨書飲鯉
妖王之廟夜火吹狐矢交芋栗之區漸危錦里旂
播桑麻之野旋擾花源孺人則謀協女宗誼聯家
督傾珠簸之百排壯以千搬散綺篋之千縑供茲

保障田單宗族鐵籠轄而俱全陳實鄉閭星聚堂
而無恙況也歲不金穰村非穀熟浸尋及半踴竟
泛以爲天洗瓶餘三蛙欲鳴而何地路攜襁婦誰
許其肥市指醉人咸驚其瑞孺人則力請發倉心
工算廩緊桑病卧壺貽趙氏之餐公瑾來遊困贍
魯公之粟釜塵飛處都成舉火之家戶瓠垂時可
廢禁烟之節此固惠流苦海寶筏之所莫踰功照
昏衢金繩之所莫限者矣若夫鍾阜森森度稱四
謝洛川雅雅啟說三劉樹無別于同枝孕仍分于
異璞孺人鳲桑不二蘆絮奚單出慈線于手中裁

爲大被題韡華于樓上勉以連輝過庭則俱日文
豪劣猶虎豹遶膝則並云家瑞叶似塤篪猗與季
子尚翔龍尾之鱗藉甚幼公更煥鳳毛之彩看此
日青蓮鉢滿悉貯同人多福之謠俟他年彤管編
成定採吾輩長生之頌

孔母徐太孺人七十壽序

自昃緘采絜鵪家膺赤芾秩加軒鶴人廢青箱范
于算魚位遂躋於上相馬卿璞粟名竟徹於深宮
於是掞藻之英盡登炊蠏沃餡之館曳珠之彥爭
扶販脂削脯之輪飾譽慈訓則高援彤管矜陳嘉

社亦小蓬假丹丘清築秦臺擬日西池王母娶歸樊
笙鶴侑云南嶽夫人兒莫嗣乎徽音復甚懿乎華胄
由胄揚兹婉嫕侈以神仙斯固班史以爲汚謝庭之
所鄙矣若乃東國麟遊玉書吐聖人之里南州鳳
集寶誌題才子之門族冣勝於區中風更高於林
下光乎峰廻勾曲本號仙都洞接華陽原稱福地
又何能不向銀臺而儀翰翟探金策而頌岡陵乎
如我孔年伯母徐太孺人者副憲見輿公之曾孫
女相國文忠公之冢孫婦而明經傳巖公之淑配
也瞻烈祖於高閎則先生烏府嬪文孫於碩裔則

允老黃扉幼擅女宗已著椒蘭之譽長辭師氏自
嫻纂組之工甫踰織素之齡遂叶卜凰之慶門風
獨秀俱待成於宜座紗籠神明不衰曾無假於甘
潭菊水恭仰母儀允宜得壽請言其槩厥有多端
爾其家寄千峯人分兩地登玉爲巖迢遞眺葛溪
之杏飛花成堰逶迤聽茅嶺之松少保致政以還
旋營別業中翰抱孫而後尚侍高堂太孺人相莊
淑愼奉養徽柔粔妝迢通禮無殊於定省琴瑟在
御情彌切於瞻依且也脫釵以佐夫君鳴杼而先
僕御縹緗晨帘常連吟蟀之昏絡緯宵燈每達聞

鷄之旦文壇詩壘蔚有英聲右館麻池秩無廢政
則處豐似約其志貞也洎乎秦鹿走原漢駝卧棘
望屋而歎烏棲過都而歌麥秀文相之殉玉塞忠
逃攀髯卞公之歿金陵義同伏劍幸肝膽之猶存
恐褒融之漸及太孺人倉皇避地展轉攜挐賃廡
而居孰識稍齊之案浮牛而渡如逢冰合之河維
時堂推晝錦徑冷平泉野屯梳篦之師邑起萑苻
之寇車驅廣柳收細弱以還鄉詩咏蓼莪奉姑嫜
而依墓饘酏匪勉上佐衆匱松菊棲遲重開衡宇
則過險如夷其神固也至乃喪亂既平飄搖甫定

尚鳳林之舉燧忽鯨海之揚波悍帥興戎責以獻
章之役叛奴告密誣爲藏甲之家處處危途年年
縈費太孺人課行官以供賦輟食箸而運籌僮約
壓巾輸餉入千畦之稻獄文潛息傾篋散百班之
珠始也謝家門巷無改巢燕之常旣而田氏宗支
竟免林猿之厄則智以保族其謀長也若夫蘭堂
雁序棼如鍾郝同行藻關棠花貴若譚邢異戚或
先榮而後瘁或初合而終離問羹廚下妯娌生契
濶之悲牽犬閨中娣姒起貧傷之嘆太孺人情殷
任卹誼切周通自爲丘嫂從無轢釜之譏顧彼諸

姬每援蒸黎之訣慕親同於石窌胥以幽宮憶妹及於鍾離貧其雞佩論勞論逸惕鄰女以片言知廢知興邁哲人之先見則仁以睦親其量裕也詎期十年荏苒再世凋零既椿殞于高林復鶺摧其比翼君子入仙遊之遠夢元嗣示瞑化而長辭堂上斑笥淚枯萬點庭前嘉樹玉倚三枝太孺人垂髫居學凡熊式海茹荼集蓼偏彰持戶之能習禮明詩不懈過庭之問煎心膏而課吏已成孟博之名寄于澤而授書允勉季方之學箋飛燕市唯令借日爲箴鄴御魚軒未許閨房作賦則義以垂訓

其識悠也似玆備德乃永延純嘏之方俾爾長生正盛享遐齡之始歲逢豕渡星紀火流當六幕之報穫滴七旬而設帨令子竹巢年兄才踰八斗炳繡虎於蕓林書摛百城翩翔鸞於仕版將捧毛生之檄用戎萊子之衣爰自幼冲迄於耆艾仿史家之紀事循親舍以編年緗色神珠光搖京邑綵文貞籙綳溢鄉閭以此烟霞碩隆各傳金粟之圖冠冕夔龍共發銀毫之頌參差繡牘誦耇之錦千重縹緲瑤笙蔔萄之峰百丈無不覽茲慶美馨以揄揚琇也上國旅人通門猶子諸賓分於蘭藉地遥接於枌榆心依闕里之堂願聆絲竹鵷遊建安之客常對尊罍唯深契夫象賢囧稔知乎內則因從鳳城染翰弁陳勻湍之丹砂尚俟蓬島添籌載進靈成之璚笈

臨野堂文集卷五終

吳江鈕　琇玉樵著

記　傳

耀州太玄洞碑記

西安之州六而商與耀余皆遊其地而皆於秋商之山綿亘二百餘里蒼峰對峙中通方尺之徑下臨陡澗潺湲水聲出從亂沙叢樹終日不絕然欲於此置臺榭集賓友則固不可耀之山高遜于商縈曲深秀其水平衍靡迤與山相稱去州城三里許爲太玄洞相傳係眞人思邈羽化處前有肖像

之廟依廟南向爲樓者二西向爲軒者一雲岡烟嶺近若几案危石怪松環左右而列侍太守李君穆庵傾而樂焉治政之暇輒肩輿從二三僚佐鼓琴賦詩其上或飲酒張樂薄暮乃返四方之客至亦如之蓋一州之勝于是爲太守有矣余觀今之司牧者執手版謁上官蒲伏階下屛息不敢仰視候有指諭則亟唯而退還向椎髻之民課理租賦質斷訟獄日皇皇簿牒間問其境内某丘某壑與古人遺蹟可觀覽者非謝不知則惜然思摩已嗟乎彼誠有所不暇也昔歐陽公不常尹滁乎作醉翁亭於滁之山酌泉烹蔌錯以觥籌燕酣之樂非其所諱及一旦登朝鴻詞駿業有以振絕學濟當代而醉翁之名益彰夫歐陽公于滁豈無租賦訟獄之事日至于前如今之司牧哉乃一不以介其意而暇爲此者才餘乎地也穆庵涖耀三載戢暴弛征民以大和山洞而東行數十武爲升仙橋將于橋之側更構一亭以窮其勝穆庵不必跡歐陽公之所爲而能萃一州之勝于懷以什樂其樂州之人及所同好嘗亦無不樂太守之樂如醉翁之在滁也非善用其暇者歟山絡繹相屬而不甚峻

俗名之以形爲五臺穆庵因其林巒廻複舊有仙隱之居今我又吏隱于此名之以意改曰槃阿遊而觴于槃阿者公子張少文景蔚遷客張采舒暈太守李君穆庵與余也時采舒偶以事不與會然性嗜山水又客耀久故及之

貞修庵碑記

自浮屠氏東來凡通都名岫以及十族之鄉三戸之里精廬鉅剎相望也其學徒之衆上而封君逸老下而樵豎販夫以及孤臣嫠婦流離悲憤無所適志者託焉蓋其行苦其律嚴皆足以使人入道

而不惟其地與其類也久矣貞修庵比丘尼德暎
者余母姨之子歸也年五十有九而庵之功成則
走以告余曰靜吳婦也適吳未幾家難爰作五年
夫死于獄又一年翁歿于兵又一年室燬于火又
一年子殤于痘靜乃慨然於塵途慾界其識且妄
也若此去此不猶脫屣乎然以吳不可無嗣爲立
子三錫鬻鑪餘之地得二十金以半與之俾吾先
無餒焉而以半歸母家浣洗杼紝靡明靡晦貧亦
稍稍聚與德壽重鐫菴土築茅乃始薙髮鍵關凡
九閱月檀施實集遂更舊而拓之建大士諸殿成

後而倖涌華殿三載嗣以重遠輩協貲捐力建香
積諸所而爲田常住者四畝針黹之餘則又以數
金購三錫歲壬子歸夫骨于墦而于吳亦無憾矣
靜年四十有二始受釋氏教星而鐘燈而晷日而
不笠雨而不屐者幾二十年凡鳩木爲殿者三鎔
金爲像者七曲笑爲庖者一張翼爲廡者四而幡
幢璨鼎相輝也金碧粉黛相屬也行有舟卧有室
覆有箔藉有磚藏有庋闔淨有厠滔後之來者無
侈無替其可久也已雖然靜有說焉靜聞善探物
者不自廢其行善出世者不自宰其功自今以往
其有蕩名檢惰學業以食此土者常住逐之十方
衆檀施不得而問也其有倚豪强競貪婚以爭此
土者十方衆檀施逐之吳與婦之族類子姓不得
而問也余聞其言而嘉之曰嘻以吾師之行苦而
律嚴也始以定化妄繼以囘化愚既以寂化慾慈
悲之法如是而已矜面而談詩書魔心而稱龍象
世之毀倫與蠹教者皆吾師之罪人也其敢有負
師之志奪師之業者乎則如師之戒可也乃爲銘
曰柏節冰操無纇無垢惟誠則明乃空諸有錫與
鶴飛花乘鹿走經之營之乃崇斯搆帶滌于左規

湖于右湯湯不竭同此永久

重建思齊樓碑記

鄒人聘曾傳塡節之祠單子入陳亦舉除門之
制是知三農已暇非無藉于宮功百堵攸興洵有
求于邑政況乎周遭僻谷密邇叢關戒徼道而列
檻用設不虞之限表端闈而奠礙宜崇有伉之規
此爽塏所以愬高而麗譙于焉特立者也維茲白
水聳峙重闉樓曰思齊冠之公署工于揆藻在宋
則甯尉題碑弘以寫謀維明則張公建牓來四山
之朝爽棟宇翛然送千祀于夕陽歲華逾矣粤自

險過翟道朕遜鳳原當赤伏之遞興或綠林之竊發閔無梔鐵危等鵲烏士亦登陴亂經逐鹿以是荒垣雨斷杜爾蠹而頻穿落構霞殘瓦零鴛而並圻雖盛朝咨定天流閣道之烽而小邑凋疲人憚門竹之役余也聿來吳市隱吏愧乎梅僊適尹彭衙好事儕乎孫宰慨斯頹圮勉是經營乃割俸於鳥翎遂興戊築方會辰於龍魏旋見子來程以畢月之工費無中人之產郎山攻石不假鞭驅因木呈材仍加髹寫修牆賦白假豐濫而波紫反宇流丹矯飛檐而虹指雙規扇啟參差翡翠之櫺四曲

欄迴宛轉芙蓉之檻於時公餘曳履興至橫脾遐按神皋城覽桑落遠臨僊掌嶽望蓮開西矚頻山則將軍美宅尚遺汗馬之勳東聆沙苑則丞相舊衙未泯棲鸞之跡爾其雪消鶯至雲斷鴻來林煙在懷郊原入望耕犁曉出紅破蹊花牧笛晚歸青翻隴麥剡影落平疇之外孤烟生列嶂之中座可鳴絃非僅期乎物阜野無懸耜應重惆乎人勞至乃新絲曳柳條踠芳塵古癭垂槐陰浮畫堞却扇而袪畏日披襟以快雄風償爾豆籩名茲僚友疎簾飛燕分題喜雨之篇森木鳴蟬重展麥歉之席豈無仙伯追尹賞之風流亦有嘉賓來杜陵之拓落益冒嚌覩六幕境歷盈虛周覽三墳事多成毀固有巷接金鋪堂分玉瓦高門容十丈之旗華屋照千尋之杏既而銜歸如夢忽改平蕪鴉起欲啼但留衰樹此皆侈而非度計已失于殫財私以自營業何堪于永世惟夫規模由舊既用安民廢墜聿新實因體國地當禁楄之重奚厤增華役無幕詖之煩寧忘示後爰爲原其經始聊擬縣州雪嶠之圖及此落成尚待歷下雲莊之詠

徐伯貞先生傳

余幼與蓼菴徐君同試於有司髮纔上總衣短衣手絡筆硯果餌從老蒼頭負以入府並几而坐余於題義茫無所窺而蓼菴跂足據几上振毫疾書衮衮不少休余甚羨蓼菴之敏且心折之午後偕出府門以告余先君先君曰此汝姑之姪也遂攜余訪於吳市旅舍因始識其尊人伯貞先生嗣後里有晚香之集蓼菴數過余余亦數過蓼菴先生必肅衣冠出迓貌醇而莊言語吶吶焉若不出諸口者是時蓼菴年加長而文益加進與余汐在弱冠距今四十餘載兩嚴君棄世日久蓼菴以進士

謁選余亦就補銓曹相遇於京師而余老矣蓼莪頭且斑白促坐道前事皆愴然有逮存之感而蓼莪之背其尊人又先於余余因知蓼莪有深痛也出行述見示乃爲之傳曰先生諱鍾彥字伯貞其先世爲浙中望族元末由海鹽風山遷居吳江自樂農公五傳爲益宇公博學有至行四方之士遠從受業咸稱小聖人生子三長卽先生也先生生而謹厚誠慤尤篤於孝友益宇公平居雍肅起坐有常先生承其家學凡有事必諮而後行日侍講誦屛息乃入不命之退不敢退少有龐疾讀書甚

苦沍寒之背絜擁其體夏則張衾蔽風篝燈咿唔達旦不輟行文以明理爲宗無浮詭習明天啓丁卯歲兩浙樊學使有藻鑑名先生就試烏程已拔卷復請試論表樊公歎曰眞學士也辯議博卽爲論對儷工卽爲表奚求益乎遂拔置弟子員當有明之季社事繁興一時知名士爭以文譽相高其望影附聲者往往緣以獲雋先生自受知樊公愈肆力於先正大家與同里陳器之包鷟幾沈聲遠諸名俊日夕切劘然退則支戶習靜心厭角立以是先生之學獨邃而數奇弗遇亦由於此崇禎庚

歲大饑先生硯耕之蓄稍贏有無賴族子率輩小逞者持白梃譟於門先生立出穀賑之次冬歲饑又復然先生婉諭不能止乃理於官勢以小料壬午六月益宇公歿苫塊之哀幾至形毀破產營葬身專其事所遺業悉畀仲季兩弟別搆草堂於荻塘之北歲時負祭徒步攜酒僎至靈所流涕徘徊懷終日不忍去越三載里盜蠭起前族子爲其魁銜夙怨縱火焚廬將刼荻塘舊業先生奔皇奉母避地濟川乃免皇朝順治丙戌季弟稚昭卒無子檢宜以蓼莪嗣先生承母孺人意嗣以仲祥之

子田產悉歸仲勿問己丑母孺人盛氏歿哀禮備至一如喪益宇公時先生素貧又落拓不治生產惟歲節硯田所入以佐其家數年之間穀散於荒室燬於火復有父母昆弟之喪干戈風鶴之警流離播遷日無寧晷雖強幹有氣力者多屈抑弗克自振而先生讓居讓產廿處窮悴卒能脫身鋒刃辛苦經營於人生大故無纖毫之憾嗚呼斯可謂篤行君子矣先生爲有明諸生鼎革後遂屏棄制舉業方袍幅巾終其身元配周氏繼張氏蓼莪名函字武恭張出也辛卯張孺人歿家日以窘然

心器蓼菴謂異時必大吾門課之尤嚴辛丑蓼菴
小試失利先生忽忽不樂指河洛數謂蓼菴曰我
大象爲坤之六四行年爲無妄之初九其括囊而
往乎惜我不及見汝之成也卒於荻塘故居年僅
六十有一今上之三十六載丁丑蓼菴筮仕得陝
西澄城令時有厄魯特之捷先生以貤恩宜膺贈
典人以爲先生素精於易故其前知之神如此云

棐母李太君傳

盖聞立卓行以殉身烈垂彤管抱幽光而沒世節
自青蛾或則琴瑟永違一旦决磨笄之志稾砧遠

別千秋銷化石之魂是皆義以情生爰致欲由禮
斷若乃從容顧命懷璧無瑕辛苦窮年茹荼彌旨
仞諧夙卜便期白首同歸未挽鹿轅終待黃泉相
見洵縞綦之人表而閨閣之女宗矣如李太君者
吳士葉公敬斯之元配方伯姚公際斯之丘嫂也
敬斯公幼即閔凶弱方髫齔辭親忍愛骨肉流離
以旅還鄉形影契濶望慈幃於京國路隔三千憶
季於孩提歲移二九輟耕隴上淚碑竹笋之痕
七巷燈前歌徹棣花之響乃有定海高人李鎔逸
處其獨行哀此孤生視若周親儷之愛子遂以

太君許焉太君系出玉仙心飯金母牀牀巧繡雙
樹爲圖日日長齋一麻是飯遡秖林之大士原是
前身擬桓氏之少君實惟雅匹敬斯公鏡臺將下
遙傳閨嶠鴻音鈿合纔貽適遇錢唐驕從母則衣
縫繡褓呼小字而授摩敦弟則榜列蕊珠易他姓
而稱張祿傳呼鷩堠恍夢寐之相逢慟哭蘭舟驚
參商之復合維時北堂依倚久慰迫吉之期南國
馳驅忽遘承凶之會遽指鷁舍月冷邪溝遄返柳
車風凄晃消太君聞喪飲泣改服含悽莊語以啓
椿庭肅容而辭枌里自言當年華胄尚矣靡他矧

我寒閨更求非偶於是修隨書晏垂髮過門寂對
熒釭執苴終制雨聲雞塒三更合孟耀之舂燭影
蠨偟四壁分徐吾之績荒京茅宇補欲衾蘿黯淡
練裂留骨化蝶至夫同連枝之玉樹不少佳兒看
同室之棠衣非無貴娣太君則情淡猶子負襁而
均皮棗梨誼篤孔懷辟纑而代蒼絡緯然而閨菀
枯之互異叢榮悴以若忘匀水盂蔬未敢委爲剩
物藥爐經卷獨歸守此先廬無何貞易難塵仁難
駐壽未稱旬滿已見顏衰慈人三秋厄際敦祥之
遭訃聞萬里哀纏協洽之辰生徃許身塚樹何由

並陸死仍共穴壁書無待遏陰玆者蕭侯哲嗣海邑神君緬曩歲之攜持懼姱修之湮沒備陳節槩遠丐篇章因爲濡翰以述徽音尚冀採風而酬旌典嗟乎五朝元老屢成勸進之文四姓名家再出迎降之表嗚瑺幽巷蓋棺有此完人曳組明廷竊祿無非僞士允宜尊玆巾幗常教愧彼鬚眉猗歟孰與京哉皓乎不可尚已書留素簡定斑湘水之筠譜入淸絃應彝蘭巖之鶴

臨野堂文集卷六終

臨野堂文集卷七

吳江鈕　琇玉樵著

祭文　行狀

祭告項城城隍神驅厲文

聞之大鈞鼓鑄聿彰變化之形羣籟扶輿爰定陰陽之位冥冥昭昭之際俱有攸司玆寞寞之中寧無眞宰是以遠著日星之象近鍾川岳之靈頑輔元勲威靈揚乎奕禩偉人烈士英爽萃於曩年常因地以憑依各爲邦之鎭壓屛邪袚眚民鮮夭札之虞禦患扞災時協康和之應所爲降明禋于百祀弘盛德于一方者也琇恭奉簡書恪臨巖邑事惟靖職念在和民旣雄淑以弭奸亦剪强而振弱務使紕風悉汰梗化潛消夙夜永懍神明燭照竊所傷者維茲編戶瓶易投繯自昔常聞於今數告或有怒逢薄怨則獨旦滂沱巧掩難炊則終朝悒悒長飲裙釵之恨遂遊井臼之操甚至韶歲遽殤恩更同于入井耆齡立殞怨不解于向隅禁無可施事所莫測由此心生驅儈獄興兩字之誣決川訛傲瀎誤片言之決以致素封破產立化丘墟非罪沈冤長嬰縲絏始則溝瀆之諒命等羽而猶輕終

焉案牘之繁禍成山而不拔嗟乎淒風凛凛孤行
蒿里之啼荒月茲茲冷射闉扉之燐能不聽之而
傷心思焉而惕息哉憶昔晉人有祟獨卜臺駘鄭
國有殃相驚伯有蓄氣鼓遊魂而作厲精凝附物
以成妖祲發無形每因虢魄路逢不若忽致捐軀
理亦誠然神之灼矣觀於九門桃茢周禮亟逐疫
之文一葦糗糧韓子著送窮之筆矧荷方隅之責
寧忘維護之勤爲此移牒告爾有神誕布威嚴肅
清閭上拯祟厲之隱痛掃此羣氛體上帝之好生
錫之永命庶幾方良屛息宵行沉伏監之凶妖魅

潛逃晝見絕直啼之怪睽車爲之不御訟庭因以
常閒人解愁城邑稱壽域自今以往惟神是賴焚
香齋告伏惟照察

祭告白水城隍神祈雨文

天生蒸民粒食是資維我白邑樹山之陲歲秫來
牟爰稼乃饑今茲孟夏有赫者曦旱旣太甚良苗
就萎婦嘆于室農號于畦慘慘西人亦孔之悲余
履厥任匪安伊危借爾明神責有攸司帝閽巍峩
其聽則卑吏或不職降罰允宜民亦何辜而忍毒
之神往謁帝尚恤周遺嚴誅旱魃亟布雨師載沾

載渥塊破三犁麥秋告成衆感用熙神其鑒止以
慰民咨

祭告高明城隍神祈雨文

竊聞經野治賦長吏攸司捍患禦災明神是職維
茲高明之邑實爲貧瘠之區家鮮蓋藏人多愁苦
所賴火耕水耨用贍一年俯仰之資若其陰伏陽
愆遂絕百室盈寧之望方今東作正殷甘霖未降
入夏以來蘊隆益厲田將爲石負耒耜而莫施上
不能膏運桔槔而奚補山川滌滌士庶皇皇敬詹
本月初五日延召緇黃結壇焚祝幸荷元穹鑒斯

微悃烟雲屯合霡霂洪敷千峰曳練忽驚溝澮之
盈萬瓦鳴珠乍喜林塘之潤然而勢未傾盆深宵
遂息色纔甦槁皎日仍懸是必剪爪之祀不虔以
致望霓之心猶切因茲清齋徒步蒲伏壇前尚祈
仰叩霄宮周行水府先驅風伯隨集雨師載流灌
溉之恩大沛滂沱之澤旣沾旣渥何妨破塊鳴條
或耔或耘盡作膴原沃壤禾乃易生於長畝穀將
預卜其豐年在上帝愛人爲德寧忍使萬寶無成
而爾神佑物爲功當不致三時有害如其應施爽
咎祇宜加不職之官還求速降慈悲亟拯此無辜

之衆

爲家君祭畢賓于先生文

嗚呼公之生也弱于一年公之居也隔于一川與公投分寔燠久遥與公知交婚姻中聯公捨予去悲來膺塡願言遡昔能不流漣公當弱冠華業承前繩其祖武世稱象賢復有令弟相爲後先聲譽藉藉文彩翩翩華萼合韡德齊名騈如何季方命不少延相繼而逝同穴淑媛煢煢遺女一線所存公胥保恵若己出焉煥之佁之令守栝棬同體一視久而彌堅作嬪于門婦德罔愆嗚呼公誼衆所

披宜感公之深惟予獨尊公之中歲厄會是罹萑苻不靖流離閒關移家予里僦居數椽開問往來密情纏綿有時厥後喪亂既平公返故宅距跡屏喧杜門卒業力學益虔有懷者音遥騰鷄笺名予兒予往而復旋入聯襟榻出侍賓筵疑義與析發其蒙顓商古摧今左圖右編嗚呼公學孰與並肩文工命戾終弟子員公年始衰多歷迍邅家業少落外物亦牽恐墜厥緒經營辛艱程書運籌越陌度阡風梳雨沐水宿露眠倒衣星夜擊櫂霜天思波不息心膂恫煎春秋半百白鬚飄然嗚呼公志纖微必殫今則已矣不償百千余覲公疾今秋夏間公猶强飯語言便便繼予詣公羸體逾孱臨歲不御僮進粥饘尚執予袂相顧眷眷屏人促席傾己肺肝扶笻出閫覩予及船數數飛書時時寄言謂予肯來在病忘悁別幾何時彀月未弦音猶在耳永囚何適死生焚淵遂隔壤泉昔予來思公必解顏今予來思乃撫公棺昔予來思公屢授餐今予來思乃酹公筵撫公遺座玉衣未寒開公故簡手澤方鮮公安在乎而忽予捐公子尚幼髮甫盈顛匍匐苫塊覩者嗚咽誰爲成立執公豆籩公女

未嫁掌珠雙九荀娘之殀哀感曩篇誰慰公志畢尚平緣予之與公形分氣連公愁予釋予病公憐而今而後誰往誰還予之與公誼敦情繁予婦公毓予予公瞻而今而後誰仰誰攀言念及此揮涕潺湲陳蘋薦酒余悲曷銷公而有知冀公享旃

爲家君祭湯禹七先生文

嗚呼古有烟霞之客而偶托人間翰墨之英而終歸天上蓋不一其倫觀其曠然而來脫然而逝曾不以區區之存沒爲戚而爲欣而吾于禹七有感焉者天既豐其才而何獨靳其遇既厚其德而何

獨夭其身則不能〻致歎于蒼蒼之無信漠漠之無神余之始與雨七交也時方履盛門多賓客庭錦輝煌車馬闐溢席列重綺之茵日費萬錢之炙雨七嘗此非其所適花閣揮絃丹爐煮石左圖右編以晨以夕洎乎中遭喪亂華屋飛烟倉皇避地僦予數椽能纔蔽體縹緗負箱視向時朱頓之業委于一炬若棄敝屣而不爲攖其夭者然喪亂既平既安且寧亦有令子誕振厥聲舊業克復祖武是程雨七益愀焉其不樂以爲非予夙昔之心乃搆別館縱遊藝林拓心胷于吟咏補造化於丹青

于是懷剌爭謁者有東國之碩彥傾蓋下交者有西州之鉅卿方期齒過岡陵文翻江海薄千秋而獨峻其名何志未償萬一年未逾六十遽乘雲而上征嗚呼豈賢不必貴如少陵學窮武庫而不免于一生之廓落豈才不必壽如長吉譽聞仙闕而忽奪其修齡嗚呼痛哉予與雨七居則同方行亦同志生則同歲娶亦同氏一朝棄予幽明忽異雨七之神如或可致而今而後知復何寄將闚闚而讀乎故篋殘編素塵封也抑抱膝而吟乎別館孤燈穗帷空也將點筆濡翰以爲書乎墨池草荒咽寒蟲也抑研朱吮粉以作繪乎鷺溪絹冷凄悲風也將鳴琴于室乎綠水無聲懸焦桐也抑皃履于途乎白雲不歸隱遺笻也將欲遊瀛洲蓬島以棲其神乎悠悠遠道杳難通也抑復爲賢人傑士以續其志乎泯泯大化竟誰從也嗚呼天乎情有不忍言事有不及知平生已矣相見無期所與雨七追疇昔之歡者惟此一卮性雖不飲尚其歆斯

為家君祭張厚菴先生文

嗚呼先生之德兮瀦瀲江漢挺秀圭璋先生之學兮含英咀華排陸摧揚守身兮千金之弩涉世兮

萬石之航敦厚周慎口無擇言兮願爲京兆之杜趨舍行止安以宅躬兮合于相里之張文章自娛而性不狎世兮任眞婉乎元亮鄉里有過者恥聞以名兮殊行儕乎彥方夫既道可範俗兮位宜顯于當世而蕭憀巖壑豈期命違其時兮名不達于有司而邅迴泮藪然而根之茂者遂其實膏之沃者耀其光荀室則龍駒爭奮謝庭則玉樹均芳子猷不讓夫子敬兮並紹裘冶元方乃先夫季方兮獨綰銀黃嗚呼當令君歷金門排玉闥將出入元凱之班兮龍驤而豹變吾先生策笻杖御板輿亦

優游耆英之會兮霞舉而雲翔夫何理乖神昧酬
德以京自掌珠之忽墮兮賈生賦鵩志未償夫華
國繼庭椿之旋零兮殷楹入夢年僅逾于杖鄉噫
嘻哀哉丹霄萬里兮仙槎莫返滄波千仞兮弱葦
難杭先民之典型兮已墜後進之楷模兮云亡使
求仁若氣奪爲善若志荒顧先生遺經業在良冶
規藏原鴒兮奕奕君雁兮踽踽有男兮皆陸無孫
兮不工高車駟馬兮魏萬之門必大讀書好道兮
臧孫之枝未央行將瞑目夜臺兮再膺鳳衮含笑
玄宅兮重錫龍章又何必悲大年兮不永而已足

嗣令聞兮無疆某等誼深金石地匪參商門通孔
李兮道德之舊交追感劉兮詞賦之場情有敦兮
臭味歲幾歷兮星霜百里而來開尊三徑兮西圖
之風月可憶二載之餘陳芻兩地兮南州之賓客
堪傷悠悠人世夢夢彼蒼在先生神遊昭曠兮偶
以天地爲廬寄一宿于逆旅而某等義托恩知兮
不勝存沒之感日九折而廻腸爰瞻繐帳式奠椒
漿辭多失次涕數無行冀桂旂兮不遠庶蘭珮兮
來降

爲徐大司成祭中丞文侯文

嗚乎德有足以蓋乎俗業有足以濟乎時赫然之
名有足以耀乎簡册而銘乎常旂是其一存一沒
誠有關乎人事之得喪與世道之盛衰苟哲人其
忽萎乃木壞而山頹所尤不能已于慟者疇昔生
平之懽宗黨同氣之私憶自某之于兄也生雖異
體契以連枝居雖異地親于共幾而兄之去職不
能待兄之返兄之即世不能視兄之歸欲哭兄于
金陵之館而僅以一介相弔欲誄兄于昌平之墓
而仍爲一官所羈今日素車白馬流涕橫顧止向
潞河而一慟又何足以誌無涯之痛莫鎸之悲嗚

呼以兄之世篤忠貞身歷艱夷功在社稷家其流
離觥罍蓼莪之淚原隰裒鶺鴒之尸哀獨行之
踽踽誰同姓之依依某自弱冠待罪青瑣兄以鴻
才[illegible]左提右挈視無殊乎手足前呼後喁
樂有等于塤篪然而職務內外路惜分岐望有山
川之隔坐有風雨之思即暫離之與少別猶一日
而神九馳況乎去必千里而遙動以經歲爲期兄
受帝眷節旄屢移命作方伯中州是司余適在假
遡洛瞻伊偕予伯氏以達所治月或臨乎軒檻花
或蔽乎簷帷宵曾對榻曉亦聯騎雖有帶星披牘

之繁難斸程書之規未嘗不銜林命發促席銜巵
繼予被名寄室京師兄奉恩綸撫軍楚圻皇華敦
廹周道倭遲禮疎折柳情斷歌驪縱赤鯉可傳時
違漢陽之浦而白雲無極終逃峴首之碑旣而偶
承薄譴遂侍慈闈星言遄返稅冕如遺巾車而還
故里命棹而臨柴扉維余伯氏曰賦閒棲林泉北
郭琴酒南皮游必盡勝賞至忘疲余每憾乎一在
地之角一在天之涯而不獲振襟危岫濯足清泉
以相與先後而追隨豈意遘厲邪湍掩春鐘阜澨
然捐館舍而長辭嗚呼痛哉論兄弟于數人之中

典型如在問歲月于百年之內歡讌何其以兄膺
組名邦卓乎著龔黃之績以兄建牙重鎮偉然負
方伯之姿此皆國史之所能傳口碑之所能頌無
待于某之言而後知其某所言之而不能盡者生
有骨肉之愛而每傷心于契濶沒有人世之訣而
未執手于須臾此昔人所云上以為朝廷士大夫
痛而下以哭吾私者其在斯與白楊蕭蕭丹旐綏
綏荒凉旅櫬卜窆來玆生平已矣如夢如疑有酒
盈樽兄其歆之

祭吳東里先生文

嗚呼天上少微匿芒掩角人中泰岱隤崖嵏壑淒
風慘以蕭蕭斷雲仫而漠漠欻然大塊忽摧四國
之儀型渺矣微言孰繼千秋之述作文之將喪固
斯道之所震驚情豈能忘尤予私之所悲愕緬先
生之盛年實前朝之舊學世承季札旣偉節之激
昂家邇嚴陵亦清才之卓犖三都賦出豪友歎而
覘焚千首詩成仙侶驚其筆落雄談傾座則河漢
為流碩縡借籌則蛟螭在握兼以荊樹聯枝棠花
並蕚池塘分夢珠競吐乎春叢風雨對吟鳳爭飛
乎秋籟袂衆蹁躚庭綴繹絡減荀家之一不少慈

明邁劉氏之三更推孝𧝓維時狎主騷壇丕揚教
鐸蕭𧢲鬖鬖高懷嶽嶽翱翔於大小淮山之側恍
咸𦗟之入林馳驟于東西澗水之間渺機雲之遊
洛無何金鼎遷波玉門失鑰屋誰止而悲烏城欲
歸而歎鶴先生則義偕仲氏躡屾歌薇賢對孺人
攬衣織箔心憐豫讓之狂髮每銜冠目擊豬淵之
貴笑將冷齒豈期難發焚林禍成貫索前刖褻融
畢命旣盡覆其卵巢纔而嶽璉負痾復早摧其頡
鍔出乏羣從之歡入鮮孔懷之樂鶺鴒莫倚家已
散于仳傍魑魅相偕獄又興于謡詠舲泛五湖之

月惟照鏘書鏡添兩鬢之霜猶餐膂虆然而操且
益堅搖之不濁謂世非晉魏終當去而尋花地在
荆蠻遂乃歸而採藥婦人孺子咸知紅杏之村夕
月曉風獨秉黃精之钁至于嗣謨緝雅不輟吟披
論史玩圖仍精商摧文以窮而益工業至老而逾
恪益七十二溪之歲月都消于遊藝之場而三十
六載之經綸僅寓于濟人之澤琇也幼而就傅邇
師傳之同氣原在高門近者君憂數父執之舊朋
但存先覺憶宴笑于始秋尚音容其如昨何良木
之忽萎遂明膂之已鑠身多坎壈蓋才華實使其

數奇壽不期頤豈年歲亦同其命薄林宗長逝誰
題有道之碑元伯永歸還踐不忘之約菊粮載陳
蘭漿載酌雪涕濡毫瞻帷肅爵仰浩氣之重來冀
幽靈之遐格

祭崑山相國徐立齋夫子文

嗚呼鴻名被乎四海峻秩躋乎三公學有以闢河
洛之奧才有以紹班范之雄然其終身秉之不違
者義由而禮執舉世推之不惑者獪附而壁同故
雖國尚老成而不能久于榮以廻嶽嶽天與平格
而不能大其年以並肅肅彩紐及門非乏三千之
貴朱狐爲栩栩來二五之兇此天西鮮谷之吏所
爲濡毫長慟而欲抒其感恩知己之悲悰琇以江
表一介生木蘆中幼業疎于咏鳳壯志談于雕蟲
泊乎覲國甦始登龍緯蒐岐之石鼓考陳鎬之金
鏞夫子則闡橋授講臨類論功引盧植以升堂賜
之一席拔何蕃之行卷冠于三雍維時賦材鸎鵡
詩體芙蓉浦珠盈藪雕藻成叢若無有當于心者
而獨忘其圭蓽之陋許以鉛槧之工未幾鸞閑咲
鶴變起屯蜂憂旣卽于內顧懼復深于外訌立遑
門雪行傍亭虹每延頸以北望徒待澤之嗎嗎若

夫栽蒔燕路歲在旃蒙司衡見斥裘敝簏空跡搖
搖而梗泛心岌岌而戈衡夫子則收其流落慰此
蒙戎起依蜀之洗疴特移卧榻閔遊梁之徒步屢
假乘驄吟筵酒碧賭墅燈紅擘花裀而並粲揮箋
粉之初融維時蓬池秋接藜閣綦重而予焉下士
相與追隨乎庾公之朗月披拂乎吉甫之清風未
幾玉山走訃金友承凶素車白馬去國偬偬臨岐
灑涕萬感塡膺惟河橋之黯別實永失其帡幪至
乃天門詄蕩投足誰容出宰古項卑僅紆銅纖蓼
莪其廢讀阻盡室于飄蓬上官巍巍誦言若醉素

交炎淵褒耳如充夫子則竝聯棣蕚初御絃桐東
覩緗書緜鴻頻寄南臺執憲錦鯉遥通察陽城之
拙攷平共考課恕倪寛之逋租綏以輸共維時庭
羅鸞𧦝巷隘珩慫而乃惓惓乎分棘人之悱惻定
梓里之衷恫始則異地雨楹俾安旅殯旣而扁舟
百指獲返征蓬亦越今玆黍秩恭封紳縉往訓允
寄徽翳鶼鶲鳴而瞻望蒹葭變而溯從欣傳異數
驚敓郵筒載正纚于柏府旋升鉉于紗籠中屠立
朝威方仲于城社司馬入相慶且溢于章縫曾不
盈稔繡衮歸束衛騰遐翰來詢跦蹤詎期遺厲遽

掩高春風流一代悲隔塗宮嗚呼我夫子之于琇
也裁共狂復有以諒共犇策共蹇復有以誘共聰
維此虞翻雖坎壈以失路或如杜甫將蹉跎以效
忠何以志欲合而必乖遇方泰而即埾門牆千載
之知河山百身之感遂於此而長終嗚呼世有杵
首之夫尚棲棲以沒齒而夫子盛年勇退顏沃若
而猶豐世有劍服之客尚結信以併肩而夫子潛
君卑牧心欽然而彌恭寧不可乎愁遺兮使侶泉
石而追喬松紧憂悄其莫釋邪氣壯而相攻望竟
斷于蓬萊奚斯神之漠漠叫無閽于閶闔豈彼天

之悄悄然則如古所云上以爲賢士大夫薦者天
下之孰宗而下以哭吾私者則益自憐其命之窮
也夫子雅量姬陀虞鍾遠陳芳醇唯鑒其衷夫子
淸德庾蕤周荻薄奉明粢庶歆其供邈恭央兮絕
域恍几杖兮乍逢歸向山丘愧木同于白首夢回
關塞顧常遶乎青楓

公祭李大參文

嗚呼維皇正氣浩然太空秉之在人共用則同持
己獲上爲徽爲忠友僚民社義孚胥融肅肅謇謇
靡間初終孰備厥德實維我公遡公伊始根蟠佃

李建族襄陵化居淮涘家擅封君里生才子强記
博聞成于齔齒書燈映幃硯墨濡几彷彿神來異
徵非詭𡙇登天衢文藻誕敷班依筍玉名題蘂珠
司理三月威震名都奸宄用息柔良以蘇改臨花
縣無隱不㕥異政邁音雅化追吳於時杏牧乃膺
薦牘晉秩栢臺遠猷是告對仗風淸正繩氣肅緇
彼邑宰鸞棲蠖伏𡇢恤民艱籌之已熟入言于朝
宂無留蓄河東視鹺關石均和封事三十夙夜摩
挲利興弊革商舞民歌功成歸里暫息鳴珂青聳
歲月白鳥江河頫言卯止樂此槃阿君恩罔極旋

降明敕曰維老成克供爾職西歷済凶亦孔之艱
虎旅鴻瓶拯其艱食我公聞命攬衣太息割慈銜
感以身許國自公之來俯屋徘徊惄思如擣分猷
二臺平準置法均輸理財爰起鳩鵠爰闢蒿萊占
冀書奏喜雨亭開臣力既竭天心遂回關中千里
成借公才嗟予彼昊應錫難老奈何不佑髮凋顏
槁流綿經時遘歸蓬島弗援于墜弗喪其寶揮書
數行川别同好公亡者形公存者道逝矣斯人誠
莫與倫出為茂宰入為純臣盡瘁沒世將為明神
氣流河嶽光引星辰赫赫公靈在冈弗臻敬陳黍

醴來格來歆

公祭楊中翰文

嗚呼昏陽幻景原無駐日之戈枚乘寓言豈有駐
顏之藥故達生者知怛化以永歸齊物者悟勞形
為妄作而其等于我公獨泫然不能已于悲者天
何縱之以才而忽奪其強仕之年天既困之以遇
而復淹其異鄉之魄翳唯我公生而卓犖隽表外
揚英鋒內約門對九峰之秀家有藏書巷通二陸
之賢性偏好學當其弱在佩觿枯同銜索掩卷而
廢蓼莪支戶而餐藜藿雀生咏鷹之歲志已鶱騰

王子賦蓮之辰詞尤揮霍既而孝㳒翁林友堅棣
萼緯繡門楣翱翔才署花生繡管携登坦腹之床
錦出璇機借返牽絲之幕於時里稱才子風臨樹
而玉如峯號丈人雲吟閣而絮若蚪田尊水雅自
經營茗碗書籤共相商榷遂乃交聯縞紵歷國則
意氣游揚文握珠璣御座則襟期磊落上長安而
劍裘憔悴道雖詘于十書過平津而輿馬雍容職
作分于六押覽翻階之紅藥欲奪鳳池吹照夜之
青藜將登薇閣豈其雅意清狂勝懷閒曠始彈鋏
而入燕繼操觚而遊雒路指函關神依華嶽斜陽

綺陌撫金狄而裵徊微雨旗亭載銀箏而盤礴陳
孟公之客滿不惜閉尊蘇季子之囊空猶思傾橐
無何鵩止為妖鴞鳴忽惡疾嬰虐屐蝶圍之夢悽
悽脟閉洸兵槐國之歸漠漠深閨萬里樓頭之悵
望奚窮孤子七齡膝下之瞻依誰託某等梓桑薄
宦遠寄西都文酒清遊多依北郭或晤言于傾蓋
新結飽知或忘勢于乘車夙邀季諾撫琴絲而欲
斷無以喻其心悲輟麥舫以相貽尚自嫌其誼薄
嗚呼衣塵緇化空繁杜曲之花粱月皎明莫問華
亭之鶴惠俎載陳椒漿載酌冀英爽之乍臨憑靈

旗而來格

為錢通政祭宋淑人文

溦音茂起平自宮闈下逮蘭壼郝範鍾儀榮而翟茀儉或蕭綦潔閒蘋藻聽著璇璣乾德之顯內則是資晧彤史下秋女師嬰惟淑人篤生名族嶽號泉清卿袖縠熱司馬高門綺藏珠蓄性叶柔嘉風成雍肅正則經綸廣平啟沃地耦德齊爰諧鳳卜旋遭喪亂蜩沸中州於時司馬心懷國憂沿淮溯淛盡室南浮雲賃忽遭書鉶雖謀明珠在掌踰岨陟修言旋言歸闕伯舊丘作嬪於宋潭潭之府

進侍尊嫜退依保姆習禮敦詩鳴璫佩觿弱齡拊莊懿行則古婉娩組紃擷摘筥釜人無閒言事不踰矩中丞侍埜久於神京載筆虎觀執彈龍城繼登書省振藻含英棻𦶜秩若風有餘清文郵無轁賓履常盈淑人克勤用樹崇名中丞秉節和均闕石五嶺二江銜征休役再膺麟符出典黃國揮染松亭流連蘭驛嘒彼小星分輿接席淑人克讓用彰碩德中丞建牙允武允文倒屣延士投醪飲軍豫章及吳卿膏氤氳門懸六響室屏雙䘣鄉閭生計絕非以間淑人克儉用佐殊勲嗚呼淑人議隆灋茂宜享遐齡天何不佑神明已哀虐厲是遘金釭黯宵玉臺淒晝豈翳禮宗遽辭華胄疑化金精仍還列宿渺余羈宦謬點班聯亦有賤息官冷青氈同依廡廈夙籍陶埏忽承凶問乘貽素縞碩人云亡道路銜恤懷戚銜哀懋鄰所爲請陳一言恭慰泉壤嫌子龍驤慈孫望列紫泥累封彤管弘獎就隆斯盛哀榮無兩薄薦椒馨緘誠俱往神之聽之儼來靈爽

先考芥菴府君先妣黃氏孺人行狀

府君諱宏儒字希醇一字羲人晚年自號芥庵老

叟世居吳江先代俱務農業無聞人顯於時名系不甚可考高祖石阡公生近河公近河贅於沈勤苦力作營半畝宮於麻村之北始定家焉未幾近河歿沈氏食貧守貞以撫成其孤長侍萱諱科幼而警慧長有心計生產因獲小裕而毓子輒殀府君爲其弟慕椿夫子而侍萱子之侍萱向意文學旣嗣府君廣求師資忠敬兼至府君年十七寄籍秀水補博士弟子員復闢村南有隱君子黃羽沖先生女有淑德擇爲府君配府君性醇而嚴孺人佐以婉順門內之行以孝詳特稱明崇禎某年月

侍萱殁維時四方多難寇賊蜂起村人出避無不盡室以行府君獨身守殯哀號進奠未嘗晨夕離也繼喪祖妣王氏亦然閱歲亂定破產負土合葬於驟字之原吳俗尚鬼家繪玄武等神祀之甚虔府君於故居東別搆新堂立有祖廟凡前所繪像悉撤而去之曰事人未能而暇事非其鬼乎故釋老之徒素所厭黜而洽比任恤之情周於鄉黨
皇朝順治初有婭之親湯雨七家被兵燹雨七肩負宋元書畫跣足來奔府君奇其嗜古割宅與居并賙其孥俾無困乏仍與營復舊業乃已康熙壬

寅茗溪盜發潛以小艇入村白晝殺人大掠而去村中有大姓心疑府君之鄰爲盜媒號於衆聚至百人人持一炬將圍鄰而焚之府君迎於途反覆陳論利害且力辨其誣衆遂解散久之大姓廉知鄰無通盜狀始服府君之識中歲而後棄制舉業以詩酒爲娛顧生計衰落常至日午不能舉爨手執卷坐匡床咿唔自得客至則遽起挽留假醪質饌必盡歡曲弗懈庭有海棠一株花時即脫黃孺人簪珥治具與嚴溪吳沈諸子觴咏其下常得詩憑鄉谷題[illegible]雨伙侍徐佺醉晚風之句至今猶傳人口也辛酉子琇爲河南項城令迎養官舍著有芥庵自怡編明年卒於養所恭遇　今上覃恩敕贈文林郎黃氏封孺人子三人女七人長男琇以壬子拔貢爲縣令女五黃孺人出次男瑩瑛女二側室張氏出孫男三孫女一府君生於某年月日卒於某年月日壽六十有九孺人黃氏生於某年月日卒於某年月日壽七十將以今己卯歲冬十二月從葬祖塋遵遺命也當不肖琇侍兩先人時常聞諸府君曰親賢樂善守是二者理家報國無往不可又聞諸黃孺人曰積書積金不如積陰德

爲子孫長久之計居心垂訓如此而無能久於祿養相繼見背嗚呼天乎實惟不肖孽愆惡深以致斯極茲復補官粵東寄身數千里外不得親視窀穸不肖之罪益莫可逭顧生平節概具存是宜備物以錫於後伏惟大人先生賜銘刻石以光幽壤則先人之遺行庶藉以不朽而孤苦餘生亦少慰矣謹述行畧如左

臨野堂文集卷七終

臨野堂文集卷八

吳江鈕　琇玉樵著

題跋引讚說銘

鴻都表選題辭

夫黃金未化尚有待于九還白璧在懷固無勞于三獻是知蟾巔天上路絕登仙悲歎人間道宜守默矣然而嘲生楊子偏傳藜閣之書憤集馬遷不錮龍門之史文能戾命世豈廢言僕也燕地羈人楓江賤士袖常漫刺恥叩輿臺市欲碎琴竊憐徽軫音莫投夫濫吹泣每灑于窮途稽叔夜之淒涼一燈自黯王仲宣之流浪萬里非賒纖名則已托浮雲遠夢則惟憑皎月猶幸蘇家司業賜以酒錢蔡氏中郎假之書籍狂來獨醉悲至長吟故乃戢角之未忘斯亦煎心之所慰也至于高軒屢過俱號人龍巨搆爭貽皆稱文虎維陽之篋不貯良金長吉之囊曾攜古錦或筆涵秋水驅學海之驚濤或腕秀春英耀文園之初日此豈劉幾苞軋並作遺簪即如賈島推敲未篆傾葢我誠鉋落公悉梗流乃有槐市之英仍欲資其八斗雞林之客翻得購以千緡聿假丹黃遂增彪炳蕭齋於焉寂破枯

硯復爾喧回嗟乎玉臺雖渺無傷芍藥之花鐵網自疎何礙珊瑚之樹名高黃絹就非陶鑄所餘價重烏絲應在風塵以外聊陳斑管共誌素心

念祖堂家式題辭

道存比翼則聲協于鶯簧意見披枝則形枯其荊紫亦學無知未忘同氣猶然人也而智遜于物余竊感焉況乎遘亂適吳皋生割膴于棨入晉左子推衣甚則千里登堂黃金爲壽一言傾葢白首同歸所謂氣挾虹霓誼貫金石者非耶若乃棣花共萼雁序隨肩出非藉草之陜居有吹篪之樂而或以多財損智爭起錐刀或以小忿廢親謡生斗尺又何悖也黃子輔公尚追古心深惆秕俗畱身劒敝裔分島上之田去國袍寒名托關中之祿奉賢昆爲盦友侍壽母若嚴君劉璉衣冠闈帷必肅茅容雞黍庋閣無虛因發文子之論爰成貽厥之謀析有多條稱云家式蘇端明族譜之記著之于亭馬伏波訓嗣之書垂之爲史未若斯之言婉而峻旨微而彰矣蓊嘗論之矜偕鋤之色俗敝嬴封遵折矢之言祚興戎主入五爭之國禍至流蟲過百忍之門義能萃獸其足鑒也如彼其可慕也如此

孰得孰失辨豈在刖𢀜是式者以之假世則德風以之鏡人則功水余亦將受之以遺余後也而爲敘意于簡端

畢西臨滇泰近草題辭

彩纓之彥毎鮮掞藻之思韜軌之流或寡探奇之興唯夫抗襟而處斯金石振其音炙轂而遊斯山川領其勝何則詞以遇竆乃工識以覽博爲曠也曰余懿戚雅負清才醉鄉椎卧甕之孫吟社實履珠之客刺通元禮並上蘭舟卷把休文獨傾芝蓋藝林早推人望盟壇爭許詞宗繼而六逸流離八廚凋喪感舊題于梓澤華屋誰存追風夢于竹林故人安在相顧朱門之燕處處靡依自憐青草之袍年年常定雄心于焉憤溯逸興遂爾遄飛萬里南雲三年東雨芙蓉慕下援管生花鸚鵡語中彼囊成錦既滿躑躅之志良多慷慨之篇若乃嶽望垂蓮邑聞雨粟固將臨而爰止康從浩而未離絜點山庭方攀渭柳丹催驛路遙指江楓黯然賦以將歸貽珊釣兮爛爛悲哉秋之爲氣攬縞帶兮悽悽嗟乎滇海風炎仍吹太華秦關月冷向照昆明假有遣似王褒寧乏碧鷄之頌台如方朔奚難金

馬之遊而維此恨人終爲竆士四松已老獨掩寒扉一劍偏雄長隨征轡文能憎命世將置之江湖詩可驚人我欲問之天地

剩庵上人哀偈題辭

聚窣之部凝物爲迷種淨之家觀身亦穢既塋逐妄之愚詎發遊蒙之癡然而盥洗碧玉蓮難咒而不花輪陷黃金鶴欲歸而無日髓吾得也情可忘乎矧夫門求六祖曾共傳殺滿之言石證三生還早定軒渠之曾聲未能吞詩緣有作眼枯迦葉已看淚灑林間心賈法處應見絃摧琴上

題師唐銘甾別贈言

天涯孤旅憂僭縈與而良友之思深矣余自壬戌辭組离項之師氏蓼莪兩痛寄奠于斯矣揖不具日用憮然當其驟原横聆長河引步或羽雁南鳴荒雲擁樹則情遥不息或睛流東注怒風爭帆則思奮欲飛其晨夕于余而助余永歎者師氏伯仲焉已伯仲皆篤于義居之林屋相望如南北阮唐銘綽有情餘沐學嗜吟于余之將歸也乞一言以誌諸簡嗟夫余之自爲謀也則拙矣而何以告于人雖然竊嘗聞之殖學者虛而積脩行者正而通

殖業者約而埋足三者余志焉不逮也其告于人未之或信予知余者請以語予且示而後也

題怡靜仲先生傳後

余總角時讀書溪上怡靜先生常信宿竹南小樓氣嶽然端以和與人接寡言笑然不爲厓岸喜掖後進余因出所課就質熟復三四過乃始加點每夜必盡燭跋顧謂予曰而父我昆弟交也而能文而父其有子乎尚勉旃余肅然執禮而退未幾先生捐館舍予先子聞而泣曰我生平畏友二蔡氏潢乘仲氏孺文俱不幸中歲奄逝典型盡矣予因

歎有道者之不苟于交而于死生之誼甚重如此距今且三十餘載余忝秩西陲令孟深源不遠數千里攜先生傳見示求題其後將以久先生之名于世夫先生于先子之所畏也予所師事者予何足以重先生耘野戴高士博學獨行海內比之東漢袁夏所著義根集皆載勝國忠烈事後有作史如龍門者出必將有採焉讀其文可以知先生矣

題拊石齋詩

先生際殷墟歌麥之時懷楚澤佩蘭之惻而封豕載塗冥鴻失路風人所謂我生之後逢此百罹者也乃官歸彭澤歲紀義熙國去虎林書成桯史登嶽則抒悱惻於長謠入林則寄鬱陶于小令發憤而作遺帙斯存浣花之宅依然蟠髮之風尚矣哲嗣爾省手攜其稿相示因採蒼頡墓齊雲洞諸篇錄入粟志謹加丹黃而歸之

題周宸昭薊門春蕪雜感詩

若夫才能鍾恨歲欲驅人故國之路三千上苑之春九十速風光於流羽幻世事於奕著以斯言感感可知矣宸昭周子家藏萬卷夢亂成花名寄千秋榮還待綬然而駿登燕市未築黃金樓望吳門

將生白髮兼以謝連思遠唯聞鳴榔之禽庾信哀多獨對離珠之月情之深也歌以永之爰發艷于雕章亦凝愁于繡管雖逢杜老應議鶤鵡之善題倘遇沈郎必撚芙蕖而競賞

題顧元美河東君傳後

牧齋先生與合肥龔芝麓公俱爲前朝遺老其遇國變也芝麓將死之顧夫人力沮而止牧齋則河東君勸之死而不死城國可傾佳人難得益情深則義不能勝也二公可謂深于情矣及牧齋之歿也河東君死之嗚呼河東君其情深而義至者哉

題通鑑節要歌

余始束髮與王子天羽同事吳南邨先生先生所以教門弟子者大約如胡安定不屑屑爲章句之學其口授經義外即取歷代諸史條貫臚列以相指示時天羽長余一春頴悟過人聆師訓如雨沃而余冏惜然也執業既退則天羽爲余言古今治亂成敗之由及天命之與衰人事之得失熟復周詳娓娓不已余乃得其大要距今忽二十餘年憶其事猶如昨日不謂南邨先生巳歿天羽亦中道夭亡而余遂無聞焉每念逝者輒自痛也今天羽

門人復能得其師傳欲盡發其遺書問世先以綱鑑節要歌鋟而行之天羽尊人屬余爲序余受讀既畢泫然涕下者久之嗟乎天羽以磊砢瑰偉之才力學好古著述如林僅得食餼於庠三入棘闈下售天既阨其遇復奪之年又不令有子以承其先人之祀天之於天羽可知矣豈區區餖飣一書之足以大其傳也耶雖然余聞之司馬温公謂吾資治通鑑成人讀未終卷輒閉目思睡蕭篇帙繁多事緒紛出固未易會其全也後之學者欲撮領挈綱鉤玄摘要縮爲韻語以便覽觀如西爵楊升庵之二十一史彈詞吾邑徐魯庵之小學史斷今天羽倣二書遺旨輯之爲歌其慷慨激昂悲聲變徵則壯士之餘音也其温厚和平婉言寓諷則風人之微旨也作者有深長之思讀者無厭勸之色則天羽之得與楊徐二先生並傳於後者不在是書乎苟出此以問世不特閉目思睡者起而擊節咏歎互相誦說即吾友之得於吾師之教者且因是得廣而余之痛吾友者亦以稍慰矣

臨野堂詩餘自題

沉香亭畔臨紅藥而揮毫沽酒樓前待翠華而釋

褐三章兩字色動楓宸遇之榮矣舞衫歌扇証玄悟於西湖繡轂雕鞍傾妍思於東王花逢解語人悦傾城情何麗也若夫觸世荒唐褭年荏苒對床索酒未聞天子能呼畫紙圍棊惟與孺人相對曲雖名雪和是巴辭歌總成珠聽非吳客而猶欲遣兹銀管追彼金荃不已過乎然而肭有廻腸缺如轂轉手非骿拇賞令椎懸溯碧浪於扁舟不乏推篷之會炊黄粱於逆旅偏多跨衛之緣易水蕭蕭別高荊而不返繁臺杳杳詢李杜而奚從狂來或看劍長吟悲至亦擊壺永歎至乃倦息五湖鬭鬟

三徑玲瓏皎月夢魂常繞梨花淡蕩薰風時序偶
題梅子種成紅豆作引遲思倚到綠楊還憐瘦影
以是寫心之暇兼抒賦物之情僕本恨人頻遊宦
海萬里仍攜螭管一官尚繫匏星君通丁卯之橋
原依梅市鄰結癸辛之里穪纂草窓撥椰鏤花瓣
復存茲小令搓酥滴粉誰爲傳以遲聲譬猶石室
岫雲已悠舒卷香叢課蜜自識辛甜旗亭莫可揶
揄倦衍不堪貽贈室無解詩之自媚何由見此乎
生世有顧曲之周郎當以佽茲輿白

題陜雲甥之淵草

陜雲甥從余學詩輒有佳句余冀其繼響石麟不
僅以能似爲賢也今由故里來省粟署悉著脉吟
佳處領要庶幾乎古之體物開情者然觀張文潛
爲其甥楊道孚作讚以老氏輜重之言相規余亦
願陜雲無氣揚無神鶩尙進而求立言之本可矣

題梅影詩

和靖百株繞柴門而守鶴廣平一賦爍鐵筆而生
花非無勝地誰肄步屧之遊尙有才人共索巡簷
之笑不謂龍門賞雪竟獲三君兼之庾嶺臥雲恰
逢十月聯橫斜於池畔拈芬郁於毫端爰依東閣
舊篇繼發南枝新咏啁嘈翠羽仙夢初成淸溪素
波嬌魂忽現紛紛月落恍荇藻之浮階澹澹烟凝
儼釵鈿之入鏡窺此管中之豹雖云偶染華箋覺
以慕下之蓮已足爭妍綠水矣

題劉靜夫小像

逌然自適知其衷之無私儼兮若思知其才之有
爲坐薰風而啜茗與松石乎相期世無知者惟余
知之余知之而不能傳之而傳於壽門之畫師

題吳訒齋小像

架充緗帙觚蔌蛟螭庭羅芳樹玉映珠聯竹床棐

几可歌可絃世方訝其包文蔚學而尙諧乎淵明
之官余獨羨其靑驢黝髮而未屆乎昌黎之年

題朱紫嘉小像

正襟而坐儼乎若思豈少仙之哦松而輟卮耶此
蓋其五斗卓然之時

題季春宜小像

髯若戟張膝則箕蟠何不赤幘于斗酒彘肩之側
何不黃衫於名姬駿馬之間而坐花據石聽鶯脫
冠是蓋藉吏爲隱以聊脫乎人寰夫孰得而似之
唯吳門之少仙

題黃圭庵偶記後

陶令之遊必乃昇輿杜公之醉輕惟乘馬圭庵雨歸躡屐宜此行路之艱也然天下事每牽制於不得已則往往悔晚輿數慎始二字圭庵用以自箴吾願天下之同事而不善所與者共箴之

題錢竹斐兒湖詩草

竹斐表弟淨乘雪聰潤揚芳藻而賞音罕遘則玉瑚遺兼以傷逝潘生復之殘于瘁殀窮經揚子每輪絕於攜尊乃其氣仍穆若心則晏如地偏圭蓽貧士之賦以成室罄箪瓢幽君之吟斯集天雖夢夢問者無孤憤之思世且悠悠聽之亦和平之用辭之輯矣豈其然乎蓋有猗焉稽諸在昔子山以清新標譽士衡以警策著規昌黎言務去陳尚求幾道少陵律唯兢細定欲驚人蓋往哲之楷模實後賢之津筏願以勿問進爲壤助狂言冒貢竟忘蜉樹之嫌殞膺敬抒莫詩莛鐘之擊

題蕙兒粵遊日記

余三仕而得粵之高明關河修阻歲月逾邁復有長子之慼不第宦情拓落抑且旅況蕭疎幸我蕙兒從遊隨地紀勝較趨庭之杜甫雖遜其才伴泛海之蘇公尚殊其遇燦然成帙差有足觀庶不負彼山青聊以慰吾頭白因加點定用遺居諸問擬槧於家庭敢云竣得其筆待披幨於賓友或者戎可與談焉爾

題王書巢先生小像

紳而輿者莫居非遷莫衆非肥而公則何癯帽而冠者莫猾非婦莫媚非閹而公則何翁慧業之英安天上生何居之媿不瑶不瑷而既乎草玄之亭滑稽之雄宜君側從何才之隆如霓如虹而黜乎承明之宮其夔門之師歟風流儒雅而不欲人知其看山之兒歟喜笑怒駡而不合時宜此公之所以獨立而爲世遺者歟

題錢上沐小像

便便者腹笥而勝衣之腰何弱袞袞者脫珠而括囊之口何約幽篁之側伊人在焉手一卷而容穆若其溪之逸耶將掉頭而尋巢父之吟其林之賢耶誰把臂而問山公之畧

題壽星圖

杵首鶴垂素髮弓腰藕染方袍曾入金門游戲忽從玉闕滑逃雲繞青牛篤速風馳白鹿刁騷頻見

世逢海淺慣聽人頌崧高南極珠繩耿耿西池綺席陶陶欲問蓬萊消息試看手内蟠桃

碧山堂元夕闘酒詩跋

夫傾意麯車空發沉冥之埋流情灕勺非求作達之方迨夫知者既稀言而不永旗懸天上虛摇碧落之光泉出人間僅借黄封之號借哉觴政何疎悕矣醉鄉亦遠維我夫子醇挹春和芳凌秋潔碧傾五斗夙高學士之名秬錫二卣屢荷尚方之典近者北門休沐東觀成書洓水編摩望最隆于居雒盧陵名酊與别寄于環滁因偕烏府先生共詣碧山别業于時家方裁燕市始開蛾彩發銀蟾皎暎千門之鏡輝聯寶蠟幻垂百琲之簾芝蘭則競進羣觚杞梓則爭揮列雅迺于燒燈之夕爰爲闘酒之吟位紅友于瓊筵未頹玉影響翠濤于錦管作湧珠聲美有必章何假伯倫之頌類無不辨還同季野之評然而義有攸歸旨難共喻欲求妙理試覽終章品尚其辛懼剛仁之或黜味宜于苦悟甘佞之當誅俗不涸于華胥天寧若夢饗獨歸于清聖世豈能狂既抱哲以醞材復萃芳而監物以三五之勝集爲十九之寓言是則亭可名𨣧即玉

氏暢情之記林如問竹亦山公啟事之書也恭承嘉命示以珊鈎謹綴蕪詞佐茲康爵

康孟謀梁山漢武帝登仙臺詩跋

漢孝武功蓋九圍神遊六合所謂悲世俗之廹隘與眞人乎相求也然當日之以術進者輒因事詠之而金門方朔首以優俳及讀司馬相如子虛賦則驚歎名問若將不及此豈尚事跨龍駕駿者哉康子孟謀體偉而髯其才筆亦飄飄有凌雲氣四詩可以概見使與孝武同時當不令終老梁山間也噫

怪石聯句詩跋

東塘孔先生蓄石三十有六與陳君健夫林君桐叔出而賞之既輪囷而殊形亦陸離而異色因羅其狀共系以言竊聞平泉之富雅擅名園仇穴之奇矜稱希代遐哉竹素尚矣雲根然而號者杯尊儷醉道州之一品垂紹綬祗吟甫里之三未有摘星盈几多比盾書量玉滿升怪同海蜃也迺者人來硯北名載西園客集城南交逢東野競點玲瓏之筆互聯琬琰之思深穿月窟抒心錦以補天高擘河槎傾言珠而擲地譬則分宮寫黛鏡鏡生花

聚幅運斤鱗鱗入萬殆有似焉洵其觀止是宜歌付書兒書貽蘭友嗜獨崗於海嶽誰得奪之袖中詞且重於洛陽請爲傳之輦下

重修念菴佛殿引

開之境由幻立知十界之俱空體以慧觀識三輪之並妄是以住無所住原不假于蘧廬名非可名豈有求于大樹然而黃金布地伊傳給孤長者之施紫桂成宮夙著太乙丈人之教益真如既邈莫由覩獅乳於塵區而摩竭非遥尚賴仰蓮趺于香國欲永峙莊嚴之域必長新輪奐之觀念菴古刹者向以大錢晉贈誌劉寵之恣思省明上人耆繼以上乘總持導沈丘之覺路偶飛靈錫遂結神祠豈謂宕諸易邁印度頻移野草閉花荏苒改閻浮之界閑風橫雨漂搖入蘭若之場紅落綺簷無閒鴿怖碧消鱗瓦乍見苔封爰思象法之仍恢所恃檀那之共集惟冀三飯宿老五戒僧祇既臨聖而見牆亦捨貲而盈鉢早越貧窮之海普種善因競開歡喜之園速成神搆自茲光生紺宇重駐松雲響振梵天載飛花雨庶幾水龍陸象家瞻巍巍灼灼之容晨鼓宵鐘人發擾擾匆匆之悟嗟乎余本棘人心儀開士醉未同于元亮常過虎溪貧雖甚于東坡請捐寶帶願伊大衆相期登般若之舟願此浮生并獲證菩提之果爲貽片語用廣情田

得雲上人募化衣單引

襲綺紈于泡影之身而五蘊未空則侈服如嬰木索敷茵席于須彌之界而四流未淨則寧居如入針氈是以古皇先生阿蘭弟子悟色空之皆幻方許體被珠衣識去住之無因爰可座登玉氈茲有得雲上人者觀世已深疑城悉解賦齡雖弱道力彌堅猶恐逝此三生終失菩提之果因欲闡茲五戒遠遊寂滅之場然而瓶鉢行囊垂縉無具風塵負擔請衽何從是需緇衣重襲苧單一鋪敢告檀越之家祇園之長凡同居道岸幸各破慳心使服製離塵叅彼七斤布衲弁禮成投地資其四大禪床自此挑白雲黃葉於半肩無須襏襫省晨鼓暮鐘于孤室尚得跏趺不用發在笥之藏而惠深袍澤即此廣爲田之益而福種河沙將見吉人衣繡之章亦永登于安燠君子簞笥之寢其長慶其寧芋勿吝傾筐願從投鉢

環餅讚

王子鶴洲居古項鄭湖之東余以政暇過訪出環餅爲供圓淨可以拭紙不較勝古人寒具哉因作讚代東乞其食經方將效爲之也讚曰

麥塵篩杵浮浮如雪餡以蔗霜印爲脂月千疊綿輕一團玉潔瓷餌齊甘冷餉遜熱無染於指即化於舌爰藉糕題用借茗啜欲慰老饕請貽以訣

白龍將軍讚

白龍將軍者即泰俗所謂酸漿也原子修伯高其味爲之立傳水晶宫道人見而異之戲作讚曰

春非冬菘甕牖不恥所謂伊人西方之美誰與爲徒風林仙子華冑遥遥陶淡自擬將軍焦服遊於南紀忽遇其敵博山洗水螺女舉着壺公揮袂盍歸乎來堅兹壁壘

補榕說

榕者容也唯容善蓄則仁足庇物唯容善防則智足葆生高於龍門之桐而所固在本根故枝葉無害大如錦城之柏而無意於棟梁故斧斤獲免榕之德備矣皆居官者所宜取則也高明縣庭舊有一榕余復補植其一并爲是說以貽於後

青花硯銘

隱現青花石第一紋如荇藻藏深碧水骨千年潤則生紫雲變幻成蒼璧攜向端州未忍投永偕五色雕章筆

七星硯銘

維星在斗其數爲七維星在巖名與之匹石產其間剖璞而出重暈離離聯珠歷歷貽自稼堂輝我几席

方硯銘

端人取端來萬里迫之琢之近在几既方以直復

縝而理誰實有之毘陵劉子

臨野堂文集卷八終

吳江鈕　琇玉樵著

外篇

商陸侯傳

黃蘗字蘖仁小字阿魏黃耆之子也家於常山其先世本天雄郡人故其里猶稱天雄黃氏蘖生而長白鮮美雙目炯如澤漆成童便有遠志讀書百部射能沒石一時才名眥衆然貯命桔梗家無餘糧蘖兄二曰苓曰荆皆天性厚朴有澤瀉田二頃牽牛而耕廩米因陳嘗稱美蘖曰吾兄弟薄荷允

業瑣細辛勤今貲已五倍於昔獨子生產漂消罌粟嘗空此破故紙其能飽便便大腹耶蘖以二人參商悄然曰人生直如水萍耳古言寧為地龍無為土狗吾寢食黃卷有年豈能從兩兄終作牛蒡子哉我將南去王屋遊不有百合誓不旋復也於是衣昆布之衣負銅青之劍從奴子三稜望天南星而行陟山查水至於王屋王屋洞有威靈仙者號蒼閭子餐菖蒲飲鐵漿客至采草果為供暇則誅鶴蝨以自娛兼曉黃白術嘗鍊水銀及自然銅為金屑名壺盧丹蘖從遊半夏蒼閭子曰子以高

良之資來決明於我將以益智也今授子太陰玄精書侯異日天下昌陽可以使君子富貴遂出白芨二函授之是時劉寄奴初即帝位聞蘗名遣使臣雷丸來聘五加皮幣蘗不留行即截木筆錄藁本上書曰臣以蓬艾下士伏翼林泉尤能勝而連宵囊螢火以繼晷竊負凌霄之志非一日矣是以學窮青箱神遊紫菀揮染麗海藻之筆咳唾霏玉屑之談思有以攀桂枝躡石髓也然不能望舒雲路跡奮天門而蟬退寒條鼠粘窮穴至于枇杷葉落尚無款冬之衣著貢子生僅有覆盆之食鹿

匆匆寄生異土臣撫躬自諒分甘草萵以為鼠蠱戴山正未有期而虎骨封侯固已無望矣茲幸伏遇陛下天降真主雲蒸萬族潤夏枯以仁雨扇秋寶以義風化通草莽威伏神鬼昔高帝斬白蛇以受命光武應赤伏以興王陛下德慶廣敷津符烈祖乃復不棄蕪荑之賤識臣於雄雌貢驥之外九天麻紙五陳皮帛俾其流連翹首兔絲相附北固微臣碎骨補報之日也請以鄧馬蘭廉之策為陛下陳之臣聞海金南貢防風有後至之誅蹄斷西來甘泉無夜明之火褁歲寄佗倘造亂已命馬陸

二櫟姚勝之沔陂今木賊翁復彼得連兵烏賊擊
蜂啓屯肆其狠毒瘴氛青霧匝地黃巾所至地膚
無存人民靡所安息子不知母妻不安男榆皮食
盡鬼燈徧野況乎豬石危城不無食子炊骸之慘
虎杖甲士更多金瘡鬼箭之傷斯陛下聞之應爲
腐齒釣吻者也誠能嚴敗將之律捐千金之賞假
臣徐萇使節威南燭蔓荊之剪必芟其根馬鞭之
長必及其腹麒麟竭力草木通兵臣謂珍此黑醜
如泰岱之壓雀卵耳將令豺虎魄碎刀劍苦銷可
以蘇合宙爲康衢化迷邦爲善土不然者失跡鼇

之耿命續隨秦之故轍是養惡實於天下而以爲
無患也非臣所預知矣昔湊帝名見藥於紫芝殿
曰朕五味子言皆珍珠也子能爲朕立十大功勞
當以韓魏之家附子子其勉之遂拜藥虎牙將軍
賜赤箭三箙川弓一張佩以朱砂之印將行帝親
酌金盞餞於玄明門外藥辟同郡陸英杜仲西河
毛建扶風馬勃於幕下參軍事軍中皆稱藥爲大
黃將軍維時初值顛冬景天寥閒百草霜枯寒冰
片裂乃休兵麥門布鹿角爲營偵烏賊方屯蜈蚣
嶺因乘夜合圍賊弓窮矢盡敗鼓聲死藥手揮巴

戟駿馬兜鈴親斷烏頭於麾下木賊亦數戰沒利
不能獨活皆棄杖自縛降藥乘巨勝悉平大薊小
薊諸郡蠟書報捷以延胡索繫木賊入獻帝大喜
降玉札迎勞封藥酸棗縣男朝臣有渤海石氏爲
椒房之戚石葵石蓮石斛石膏皆在政府惟石韋
尤尊寵用事進秩蒲公韋小女石英字女宛幼時
母和乳香膠中嚼之故肌膚自能爲蘭麝香常深
居金綫重樓其家所謂蒲公英者是也帝以藥立
奇功詔韋以女英娶之藥乃治吉席於天花院紫
車百輛黛粉盈門英椒牡丹髻着剪金紅花襖龍

珠垂額翠翹搖風藥命小青衣背菊斟竹葉釉[illegible]
之酒而進之大青衣白薇紫葳按象牙板歌芍藥
蘼蕪之曲珠喉續斷其聲落梁上塵少焉垂玳瑁
之簾展雲母之屏焚龍腦之香啟鬱金之帳鋪文
石牀橫犀角枕合歡之夕輕粉卸妝茱萸帶解嫣
然女貞子也其明年敘功臣優殿拜藥左僕射封
商陸侯食東阿膠西二縣英爲花藥夫人賜穿山
甲第一區門設大戟十二金銀花翠共二十床藥
退朝歎曰吾曩者困於蒺藜一常山白介子耳時
見弟方治參商不欲以無名異人一旦奮其龍膽

耗血竭心得以紀綱雲臺祿食石府之豈若娶蓮
房之美仙靈之言驗矣苟復縶彌富貴不及今早
休寧不防己之蹉跌乎吾當歸故鄉攜紅娘子兼
仙人杖乘青牛黃犢釆澤蘭於水畔劚山藥於圃
間含飴糖弄孫優游荊紫胡藏焉因陛見頓首言
臣已辟穀食願乞骸骨從赤松子遊帝不許下詔
曰商陸侯棄制不烏喙經營貫衆白麻黃絹未書
百勞方續斷梅之和更無薏苡之謗何首烏齒壯
廿遂幽貞其尚從容勉留葉上疏三辭方許之遂
歸常山共兄苓與荊皆皤然白頭翁矣形狀萎蕤

蒲伏車前蘗陽起扶之曰嗟乎前胡踞而後胡恭
也世人溺於炎凉徒知藿香附蠅寧知蛇蛻者之
爲飛龍哉但相與有瓜葛根苗吾不復更有荊芥
乃各分與千兩金花蘂石夫人生三子長名精以
父蔭官桂林郡守次名丹天竺都護因別爲天竺
黃氏次名連守宮城校尉皆有聲能嗣父業於是
常山之黃遂爲著姓云宋眉山蘇子瞻作杜仲傳
仲於商陸侯爲門下士而不詳商陸侯始末故余
述其畧如此讚曰
商陸侯騷雅之學寄秩長卿揚攉之才遠倚簡子

以其飄零餘業徘徊瓦甕苟非其明視者必以其
丁沈溺世而際會風雲實難及起而淬礪警彪
胡當羣兒蝸集之時摧鋒殄剌艱辛夷難卒以褒
荷大伐廉白前勳又奚讓焉至於思尊羨而還鄉
杜衡門以卒歲安石青山柴桑白酒以全貞性以
葆椿年其視世之趨利棄昏固位稽朽者不已遠
乎

祝蓮文有序

舊傳六月二十四日爲蓮花生辰於斯時也流
觴者濡首于鍾鼎簪者斷髭四韻花正逢夫誕

降人俱惬乎遊思于乃綴以文金因爲祝紅雲
寸里舞作綵衣白露一方獻同莖液與智者言
所樂感有別于靈均爲君子頌其年愛更深乎
茂叔其詞曰
維德之馨而風之清必永其植以豐其實夫誰則
然蓮君有焉瓊枝分族努芽矗矗君於是來初𥙇
而孩鱗水籠烟布葉田田君於是出始冠而立絲
英散采垂房磊磊君于是成乃杖而行時則維晨
晶宮辟塵君思清淨斯對明鏡時則維晝芳隄錯
繡君喜淪漣斯洽溫泉時則維宵珠露流粵君畏

寂肅斯歸翠幄銀浦銅渠君以卜居尊絲菰粒君
以授食綠苔紅蘋君以結鄰丹楓碧柳君以招友
七寶戶開君有璉臺五氣縮蔣君有羅幕錦翼屢
過君有絃歌文鱗相狎君有童姿桂楫蘭橈君與
逍遙雲堂月觀君與泮渙寶馬香鸛君與流連霓
裳皓腕君與宛轉芙蓉錦城君視非榮蒹葭水澳
君視非辱鈿車繡祠君視何欣雁家魚宅君視何
戚或起而逝隱士泥青或偃而伏仙人水綠或昵
而親美女南津或颺而舉帝子北渚如短如長倚
徙斜陽如默如語低徊纖雨如卷如舒風澹飄裾
如隱如現波明窺面武陵有源雞犬成村君若不
屑悠然以潔柴桑有徑尊觴寄興君若忘情蕭然
獨醒沉香有亭綺疏雕屛君無其䏚江湖是適移
春有檻雲床冰簟君無其癯風月之腴以君中空
宜其有容以君外粹宜其無累以君吐英宜其文
明以君揚馥宜其淸淑願擲明珠常綴彩襦願擘
翠蓋常樹華旛願傾碧筩常盈寶鍾願引冰綫常
緊文組青女司晨君毋沉淪赤帝弭節君毋摧折
蕪院飛螢君毋飄零寒塘鳴蚌君毋蕭瑟龜巢似
錢君亦千年蓀實如斗君應萬壽在國爲詩流風

可思涓涓伏枕纏綿瓊寢在宮爲曲淸滿載綺艷
艷乘舟蘅蕪芳洲在人爲號懷姿令巧衣珠扇桃
歌舞闌珊在地爲名結勝蓬瀛神峰仙島烟霞縹
緲在鏁爲燈煇分掖庭九微照夜慧光不謝在步
爲屐香生纖趾雙玉凌春碁跡常新在席爲座承
趺雲路金輪貝書搭揮自如在筒爲裳集翠山房
羽氅若屐佩服無斁予心有祈馨無不宜君身所
具罔或不遇蓮君蓮君常如予云

弔落梅文

自大寒北𨕖寒江南渡煖九英花信隋堤首占三
春五出芳心庾嶺早傳十月細雨覆板橋之岸野
水無烟微風敲茅店之牆寒山有月暗香晚渡未
歸訪雪之船疎影曉橫常伴守寒之鶴佳人紙帳
酒暈初闌高士竹窻吟魂乍起入舒彩之苑每借
妃子歸來出倚袖之樓曾化仙人飛去夫何羽衣
忽解鐵榦自零殘蘂珠分亂英瓊碎紅塵十里雲
埋綠萼之魂黃土三更露冷蒼苔之魄素芬菲于
空谷昔日青山聽咽斷於閒庭舊時翠閣深宮之
月五院風自掃予裙裾故園之雪千門雨作消乎
屐齒尋常堂戶數何遜之已歸零落汀城悵桓伊

之不見渼渼廣平之友婁京杜宇晨呼潸潸和靖
之妻寂寞海棠舊約卽令影成圖畫無因省而于
東風蹤役雲想衣裳誰爲返生于西海嗟哉已矣
慟也如何自影沉烟啼鶯獨語綠香瘞露流水自
波碎蝴蝶之衣未足補投泥之玉焚鴛鴦之骨豈
能綴化淚之珠庶幾楊柳笛中招香魂于纖指梧
桐琴上傳雅意于清絃倘風來歌殿還重窺美女
之妝當月落酒家庶再入才人之夢

移獮文

昔武王克商二年通道于九夷八蠻西旅底貢

厥獒太保名公作旅獒之書訓王王意在柔遠
不用公言受獒於朝獒用是食周之德不忘遂
冒國號爲姓獒之族番于內地子孫皆仍獒名
然數不利于其時一斃于祈彌明再斃于崑崙
奴跳踉之威少衰矣其後有沉猪氏之子懲獒
之名以自異乃易其稱曰獮益沉猪者獒之卑
尊而獮則沉猪之惡育也獮性狂嚚恃巨姓好
磨牙噬人與中山管城君毛穎之後毛純同受
業于潛淵龍氏純爲人柔順而便敏博學而强
識龍氏命掌書記出入必偕獮心害其能又以
純之不類已也怒而齧之且日與其黨韓盧宋
鵲譖于師而逐焉純自度無利口不足於雄辯
無捷足不能以角立乃免冠謝過歸管城潛爲
移文以聲獮之罪龍氏聞其事向純之無他名
獮切責之獮低首下心願自畀有北黨亦解散
于是純乃得卒業探珠之學成出爲拳鱗良佐
獮竟不知所終其移文之辭曰

嗟爾孽獮穢德惟腥育本猰狐系非羊舌倚門戶
爲要津恃爪牙爲利器凌弱暴寡合景升之兒曹
伐異黨同竊相如之名字遂乃分焰龍師角材鱗

友稱遊士于四文之館距聖人于鄒邸之門曳尾
未足續貂儼然列文人之座抱鄰不堪擬豹的焉
蒙君子之章況復脊見雖尻氣颭葭喙探蘽有術
晨窺邾氏之廚營窟何謀夜入秦王之庫綠楊堤
畔頻驚宿客留車紅杏閨中屢觸懷人于帨上蔡
之門欲出豈念緒衣華亭之儕無傳徒稱黃耳甚
則子母纍牽老稱烏集席尚書之故態抗首賓中
倚大夫之餘威齧人殿上認尾大之足恃見雖伏
之可欺猜語四聞合啉聲於齊境變端百出比幻
態于衛雲騃此鷄棲妍彼豹變遂使北燕神駿菜

金臺而才來南陽卧龍杜草廬而不出用是鼓人切𪗋熊士奮思獅豸將軍咸奮褫皮之忿揚鬚主薄其成扼吭之謀或武者三鋒力同猿臂或學通四友貌並虎頭或奏斬佞之書上方請劍或求治奸之界大野張弧然而大德好生神武不殺客前不叱腹救投骨之爭戶外無虞每恕司晨之情乃猘扶恩自恃貫惡罔悛率土共指其狂彌天莫赦其罪豈爾齒已長不思傲叅之聖而我武維揚將加制梃之撻

竹連珠

余舍後有竹盈畝剩之疏之壅之扶之琴書其中冷然之色移人矣假于物取于身仰古俯今而詹詹之言集歌以永之情不張賦以體之思不博爰爲連珠以矢弗諼知我者其此君乎

蓋聞德不患孤當其聚則輔必衆道莫務近致于遠則譽乃聞是以產于東南比人才之美輸于西北稱貢賦之良

蓋聞神與爲親有忘言之對志所獨詣有㒺俗之求是以王子猷過訪鄰家何須問主蘇子瞻謫題別業不可無君

蓋聞土雖洼不能以仇德俗雖傲不能以朽文是以會弁琇瑩獨著武公之淇澳茂林曲水猶傳逸少之山亭

蓋聞操之嶽嶽非蘋沛之可渝行之昭昭非藏霾之可窒是以清風朗月來以無心逸士賢人如其高節

蓋聞孤掬之誠大鈞爲之銘其迹難呼之隱頑壞爲之鑿其心是以荒瀣斑斑紀湘君之恨寒原纍纍酬孟氏之悲

蓋聞心籟所關清明之府無雜響室戈所指啓通之地有危形是以曲院清吹恍似鳴箏綉閣廣庭林立儼如列騎壁門

蓋聞律之所行不能汩其序思之所局若或傳其音是以戶外風敲疑故人之忽至庭前火爆知春信之已來

蓋聞納大于細則鼎烹其烟霞見古于今則杯彈乎湯武是以爐中茶熟嘗呼掃葉之僮石畔碁殘時遇入林之客

蓋聞柔甚而媚人之所易撓泰甚而驕天之所必概是以其節勁故卒成凌雲之材其心虛故卒成

耐寒之器

蓋聞處不失其所依則階庭標譽出不審其所受則山嶽獻嘲是以同此貞蕤美曹家君子之樹無其奇節豈秦國大夫之松

蓋聞大迷莫叩無爲適悟之途盛煥莫鑄無爲凉之界是以雨聲淅瀝破幽夢于曉窗月影參差浸寒光于夜榻

蓋聞濫竽南國而悅心之士有不叩之桐椎牛東鄰而味道之家有不黔之突是以衆聲入耳足代鳴絃秀色可餐無須食肉

蓋聞愼擇所投誼之所以可久速忘所恃德之所以自新是以琅玕之實離離止堪棲鳳質當之梢冉冉直欲化龍

蓋聞識薇于高者其處必卑美暴于外者其中必狹是以碧蘺野渡能迷覓路之船翠掩閒園不見登樓之客

蓋聞境獲所遁視色如空而空常現色時逢其變寓華于落而落不掩華是以飛紛籠烟獨秀禪房之徑菁蔥壓雪後凋山客之園

蓋聞自樂其天者弗以所有羨所無不求于人者弗以所勞棄所逸是以泪川千畝可當南面之侯撥瀨一竿不屈東京之帝

蓋聞內有可發欲猜而不能自蔽外有可加欲樸而不能自拒是以斷之嶰谷妥成鸑鳳之音搗作楮生忽走龍蛇之影

蓋聞一絲之滴其漸可以懷山十指之輸其成可以概月是以下洪關之捷春浪息乎桃花登黃州之樓夏聲宜乎碁子

蓋聞久要不忘者不輕一諾之微大閑不踰者不飾一朝之謹是以無改柯而易葉獨標節于四時

能因本而虛中豈寒盟于三友

蓋聞銘鼎之煩不可紀夔龍之績結繩之陋不可治黼黻之朝是以簡必殺青垂功名于奕世書以生漆追文字于古人

蓋聞聲應而形合動爲靜之所求勢盛而情隨重爲輕之所牽是以吹律則玄鶴舞于北門垂綸則巨鰲浮于東海

蓋聞萬變之乘制之以定無不弭之變萬徵之著察之以誠無不鑒之徵是以境閱榮枯止看醒醉世忘夷險[illegible]勢不安

蓋聞離居之感忽動色于蓬瀛遅暮之悲已惕心于韶華是以布帆江上仙源引客子之舟茅屋山中幽谷倚佳人之袖

蓋聞望在蒼生功豈辭乎櫛沐心如赤子氣不懾乎紛華是以穜爲嶽麓之龍便凌風而冒雨截作兒童之馬豈騖利而馳名

蓋聞虛則能受有以觸之而不驚靜則能通有以攝之而不惑是以明月相照可弭摩詰之琴淸風徐來獨酌伯倫之酒

蓋聞有美必彰不以過時而莫採有善必務不以細行而或遺是以斷棄之餘尚足見陶公經濟零落以後猶能爲漢祖威儀

蓋聞窮達係乎命惟其所遭顯晦因乎時毋與爲執是以可竿可籞非無山水之情爲簹爲筐自有廊廟之用

蓋聞入華韓之俗難進以希聲去久視之鄉易生其遺愛是以知音未遇暫寂寞于柯亭被澤已深久萌芽于雷郡

蓋聞天所憐者俗士故嗇其名而豐其實神所忌者淸才故大其學而嗇小其年是以林中七賢王戎僅稱錢卤溪邉六逸李白獨號酒仙

蓋聞擬情于無情罕喩而情不能隱繪象于無象結思而象不能違是以陳四美于彙編曾著樂天之目手寫千尋于尺素遥知與可之慧心

臨野堂文集卷九終

吳　琇玉樵著

雜言

辨學

聖人教人舍學更無別法所謂學者講習討論持守踐履皆是由時習得悅以進於樂而至爲君子有自然馴致之驗不然樹黨馳聲與息交絕遊其失一也憤時離憂與玩世作達其失一也僞學異學往往由之

學蔀通辨云孟子一書言心皆是四端之心仁人

心也放其心而不知求蓋言失其仁而不知求故學問之道無他惟在求其所失之仁求仁者去人欲存天理而已

舍者得而不藏如委璧於衢是胠篋之招也故欲知其所無忘者得而不守如遺珠於室是懸罄之漸也故在求其所故

酬世

朱穆貞孤有絕交之論嵇康懶慢有絕交之書然生斯世也何能杜門屏跡則其術在恭與而能久善道而無數信之以素疏之以漸可也

矣曰無心聽者遂宿終身之怨君山所以被黜也而忠信波波濤其慎見矣愆儀無狀遇者不恕俄頃之狂杜陵所以受饑也而束縛酬知已其剛廻矣

檢身

文章以騷雅而存思無入於邪即謨訓也然元亮閒情不登蕭氏之樓苡稱辭事交滸以意氣而合言能要於久即道義也然子魚絲節旋割管生之席自屬知幾

能盈而不能謙者季路之注器也不虞其覆乎知

進而不知退者夸父之追日也能免於蹶乎

臨民

臨民之道能使人敬然後知畏能使人愛然後見思

馭吏

馭吏之術不重則不威然不可使人疑事不信則不從然不可使人易測

治軍

漢文帝至細柳從騎待軍命亞夫無拜宋太祖脫所服貂裘馳賜全斌所注意於將者權何重而恩

何厚也故君之將將宜仁過乎嚴而將之將兵必
威克厥愛試爲乞令曰予在軍者父歸弟在軍者
兄歸聯其骨肉家室之情而收其手足腹心之效
斯驅之無倦矣盜一笠於民者勿宥掣一釵於市
者勿宥厚其網帛金錢之賞而飭其頑鈍驕縱之
習斯撫之無惰矣

納降

春秋之法試而討之服而舍之故六十萬卒坑之
長平是以詐失人望也乃中藏叵測外示恪恭言
甘而氣下者其可受乎引之肘內反側自安是以

公收衆悅也乃初羈戢志後復離心飢依而飽颺
者其能久乎故明乎受降如受敵則利害順逆之
論宜詳安插調度之方宜審示之以厚賞嚴誅之
典予之以推心置腹之誠則在因時制變者之神
其權而已

柔遠

修文德自虞廷誕敷而後益難言之覲旅獒篇所
寶惟賢則邇人安要知來遠之道須國有人焉使
禮備樂和刑明政舉即釋彼以爲外懼而馴雉北
飛風牛南偃良有以也即不然馳尺書以諭尉佗

發數言以折延湊亦足使跋扈者讋心虓虩然必
內有磐石之形成城之衆方克奏效不此之求而
黷武殃民豈本計乎

賞罰

書曰天命有德天討有罪又曰維辟作福維辟作
威此言人君出治皆體天以行其不可一日而有
所漸不可一日而有所褻也明矣是以一敝袴不
與而千金之賞可捐一繁纓不假而萬家之邑可
賜所爭者不在物之重輕而在國體之宜慎也見
有罪則下車以泣之而有參戮之誓矜無辜則解

罔以縱之而有詐冒之誅所行者不在事之大小
而在國法之必伸也此之謂不僭不濫

讀書

讀書必先養氣氣靜則俗狀盡蠲淵思自發開卷
之際斯目遇而神親灑翰之餘亦心得而手應歷
久而後所養既純至於忿怒憂患處之若無富貴
功名安之如故一生大作用大受用俱從靜中得
來衆趾毋高發言毋躁起坐有常視聽有則養氣
之候於此驗之

昔人朝經暮史晝子夜集當倣其遺意務在隨力

自盡豈得借渉獵以爲博覽託因循以爲漸進俾時失居諸業荒悠泛東閣開鷄祖予奇雄心於蹴足西窓剪燭蘇生見痒志于援錐分陰可惜能無勉乎

制藝

制藝之工英氣勃發如千仞之石墜山萬斛之泉湧地則孫吳之雄也秀色芴敷如烟梛之倚遥風露荷之迎初日則嬙施之麗也

措詞明快而後英氣從焉欲明必先去蒙蒙者面壁以求朦朧惝怳叩槃總非實境欲快必先去滯滯者衣絮而行棘林決踵絕巔終入荒途

發旨清新而後秀色見焉郊寒島瘦非清也頭緒不亂體裁有則之謂清絛縢亂尸非新也意必翻空言務去陳之謂新

交遊

同學者衆可以廣固見益遜懷而或伐異黨同或厥初隙末者由中無好學之誠而外失善交之道也故傾蓋之始旣徵合志于金蘭聚首之餘必辨殊情于肉骨苟不吝汲揚卽可相觀而善若互相譏謗每至積毀爲仇朋淯交惡王魏同方成敗之儀見于玆日

讌集

讌集爲耆年樂客之資良辰賞心之會若乃觴飣褰衣屢見傞傞之舞號呶几席致傷抑抑之威曾無稽乎中德遂已喪其臧心灌夫怒罵竟貽禍于魏其杜甫狂言遂絕交于嚴武沉湎之失賢者不免矧其下此乎

男　蕙卜　聽雨　校

臨野堂文集卷十終

臨野堂集序

予方弱冠結交皆老蒼時諸公論詩競斥鍾譚左袒中原七子七子主聲調似近盛唐然滄溟謂唐無五言古詩而先正所云效法於唐固指古體至律絕歷

唐始備矣假更端天之賦才非嗇於今而豐於古江河日下視古人不啻逕庭豈獨其才疎哉學之不逮久矣讀書破萬卷下筆如有神徃惟吳郡顧亭林徵君不愧斯語邈君古文縱橫左

史詩獨愛盛唐嘗言詩有景有情寫景難抒情易舍難而趨易趨向一乖去之逾遠徵君不可作盱衡當代賢豪好學深思心知其故不少概見近乃得粟邑鈕明府玉樵先生起徵君同郡

而春秋鼎盛剖符西土敝廬託在比鄰偶抱沉痾猶稽上謁去年冬杪冰雪滿途明府惠然肯來相與燒燈連榻高談竟夜竊謂學詩有三候從事既久已以爲佳人亦以爲佳顧置之唐人

集中未類則姑舍之而益孜孜焉久而已以爲唐人亦以爲唐韻置之盛唐集中未類則仍舍之而益孜孜久而已以爲盛唐人亦以爲盛唐韻其聲調是矣而矩矱不無參差又進而加詳

焉所云效法于唐擬議日新之功漸濡既深而後水乳融洽明府間之潛會所適謂可與言詩也盡傾宿著若干卷屬以較讐遂舉生平所學於漢魏六朝盛唐者審其離合蕩滌議論崇雅

黜浮要於沈實極於蘊藉必盡當而後入選既卒業因嘆明府高才晚達績學得之過庭悱惻纏綿根本至性公車落落久旅京師至假館三韓大家僕從皆星散初宰古項拊厥荒殘報最

方新而旋罹艱以去苫塊屏跡屺岵迭達其中歲月之遷流人情之數易或啼或笑堪喜堪愕之故一切發諸詠歌衷緒紛來若環遞引感激而彌永窮愁而後工益明府寢處古人深造自

得所云取材於選效法於唐萃其骨而食其神切劘殆無遺憾頃座次矜言三候公厭沃且過之矣古文諸體森然而儷語尤爲絕搆風華逮兩晉典贍包三唐地負海涵欽爲觀止書疏眞氣透紙樂府逸韻動襟悉蘇黃雋品姜史清音也雜記義該懲勸足以單行恨予病腕呻吟未遑細加評註僅丹鉛詩集呼兒供紙筆隱几臨軒楹附名簡端而予其崖畧如此

旹

康熙二十有九年日南至鄰治

年家弟中南山人李因篤子

德甫頓首拜撰

總目

居項胥鈔題辭

余與鈕子玉樵別十餘年矣平時服其驚才絕豔方駕齊梁西崑以下俱所不道頃謁補來京師爲僕述其作令項子時事酒酣以往背誦其詩數十首皆婉麗悲激長於諷諭絕不類其少作中如和杜秋雨歎憫旱穡不登泣梛詞四章刺治河無術草木告災凡此類皆有關理亂足備詩史者昔子美愛元道州舂陵行賊退後示官吏作而和之且曰安得結輩十數公落落然參錯天下爲邦伯萬物吐氣天下少安可待僕於鈕子詩亦如是矣然元詩訐直至詆銜命使者爲不如賊於所謂比興體制猶未盡合故一讀可了其意以鈕子之寓託深遠使不善觀之直與近世詞人吟咏性情嘲玩風月者何以異僕故爲之疏明其大意使知鈕子之爲吏艮寧謐不苛去而見思其設施具有原本如此傳所謂溫厚和平者也讀者亦當以此得之康熙二十七年戊辰二月日慈谿弟姜宸英誌

吳江鈕琇玉樵著

笠釣初吟

咏史

平居傷側陋弱冠游京師獻策金馬門陪輦昆明池金張若比肩許史同追隨城南賜甲第繡栱珠樑思綺袖充下陳華軒交中逵側聞羽檄至候騎日夜馳擐甲拜明詔指揮收燕支紫塞奏捷獲丹山樹豐碑雄名載麟閣元績紀鼎彝頗酬夙昔志俱羨遇合奇富貴兮有盡卷舒須及時敝屣棄妻

子言歸南山陲

灼灼原上花紛紛從風度本無歲寒心安得金石固梁侯據要津烜赫被隆遇賓客皆縞珠恩波及親故居高道履危况乃權黨附兼此跋扈才迷其自凶具多斂建禍樞積威敵仇奴戈矛瞰爾室猶以酖毒候九錫未辭榮五侯已當路還賂如市門蕪沒但墟墓千載空遺悲足令達者悟

勢盛疎族聚時危密交輕忠孝良所難安能念友羣左騶贖胥靡越石肝膽傾虞卿窮來歸相位不足榮艱難存故孤慷慨有程嬰俠哉魯孔褒捐軀殉俊英此誼昔有之簡編光峥嶸今人棄如遺勢利兩縱橫窮達意已異何當論死生俯仰愧往哲綸言感余情

杭旌出都門簫鼓發皇州綺帶腰寶印玉驄駕華輈從官盡錦衣廝養皆兜鍪公卿盛祖帳劍舄一何適功成歸故鄉賜爵淮陰侯馳驅向舊里感慨懷昔遊河干一飯恩遂以千金酬當時兩年少蒲伏行道周未至萬戶貴寧忘胯下羞困厄激壯志憂傷成良猷氣凌漢天子睥睨何足仇

陳竇履禍始衆賢蒙殊殃就徵來北市纍纍服桁楊親朋不敢顧愴側投圜牆長覩萬古途不恤一死慣家孥屬吏去流離走遐荒非無曠世才年命等朝霜夙好在詩書豈知溝壑藏報賢以質堪殉國名益彰殞身得其所懷古增感傷

題周氏郊外園亭十二韻

勝地偏依郭幽居獨背城春光芳逕合草色暖雲輕密樹重門暗斜陽曲檻明吠花籬隔犬啼柳岸藏鶯繡壁蒼苔古穿池碧水平松風搖鴝鵒竹露散茶聲客泛林間酒仙斟石上枰虹橋漁繫艇江月晚吹笙白袷銀絲扇朱盤錦帶羹烟霞忘歲月

泉石憶簪纓習靜時開梵栖閒未輟耕長吟甚遊世高卧有餘情

月夜

瑟瑟西風裏危樓四望明砌蛩吟月色離犬吠秋聲雲薄千山爽烟空萬木平遙憐榆塞上遷客更關情

吳山

古閣臨斜澗危簷出茂林雨生芳草態春老落花心村遶高還下山泉淺復深晚來乘月上倚杖一微吟

靈巖

香徑閒雲外琴臺片石中一亭啣夕照萬壑動秋風成敗英雄盡興亡歌舞空年年芳草地人識舊吳宮

穹窿山下夜泊

亂峰闇獨夜旅棹枕穹窿柳樹村家月梅花野寺風僧歸山色裏客夢水聲中雲外疎鐘落天高河漢空

支硎山遷

欹側尋山逕緣崖試短笻斷雲開絕壁落日轉危峰澗引春田水林藏午寺鐘遊人歸未得草色已芊芊

虎阜春遊

山橋芳樹雨初收斜日鶯啼杜若洲珠勒馬嘶花滿院紅衫人倚柳藏樓春塘舞燕風如剪夜閣調笙月似鈎酒館畫欄歌吹罷王孫扶醉下扁舟

秋夜憶雲奏弟

庭外棲烏繞樹鳴西風拂拂亂雲輕一窓榻鎖梧桐影四壁燈連蟋蟀聲楓葉醉餘霜自落桂花香盡月還明懸知驚水流難極偏爲離人動遠情

初冬自書館至家往還道中即景

楓林夾路亂紅稀側側輕寒耐薄衣黃葉半庭秋自老白雲一棹客初歸烟生橘柚連殘雨風滿蒹葭動落暉慣是多情溪水雁數聲還傍短帆飛

戴耘野先生冬日杜過草堂出示紀事諸書賦贈

朔風起重陰凜冽歲云暮平疇交荒烟流旭照衰樹居人夜寒扉有客忽我顧言念十載別杼懷慰永慕久評忘寒暄乍見失新故俯仰道風昔感歎舊良晤促席濁醪陳傾廚雞黍具座贈書一編伏

讀見平素大義著草莽微言託韋布借哉杜下才
乃失璇馬遇渠盛禍已集名卑身益固所圖非世
資終晦亦何懼哉鱗樂淵沈鍛羽悲霄翥何如擬
玄豹終隱南山霧

題綠蘿庵八首

曲岸虧陰地縱橫一畝宮藥欄留鶴子書帙授猿
公暝樹浮烟合晴湖落照空淒凉吳楚事何處問
羣雄

地僻忘暄暍依鄰纔數家絲分穿港水紅露隔牆
花霧氣沈寒日山容媚晚霞欲尋蘭若路疎竹幾

枝斜

茅茨村徑細古刹隱廻塘菰熟漂新米蓮枯冷舊
房虛無傳自法奢侈禮空王遙憶談玄座跏趺納
晚凉

一自成蓮社秋來月幾圓青燈孤榻夜白髮老僧
禪石鼎𠕋聊飯蕉雲鹿覆眠逢迎知獨少形迹近
嘗捐

日夕禪扉掩寧知世有秦得閒因減病知足遂忘
貧水漾菱絲弱霜含菊蕊新故人陶與陸移席醉
芳辰

薜荔垂庭曲莓苔繞砌隈剩泉因養石點筆每披
襟老樹階前臘疎鐘世外心曉來新雨過虛牖白
雲深

空林寒磬晚淨水定微波夜靜聞秋蛩人閒見月
多蘆花明雁路楓葉冷漁歌借問庭前石玄言悟
幾何

斷浦斜陽外蒹葭水一灣竹風吹藥竈花露滴松
關沙淺廻平岸林疎出遠山杖藜時得句吟苦未
知還

月下海棠歌

春日迎濕風荏苒池塘小院斜陽斂絲絲暖雨近
清明紅生芳樹輕于染玉漏沉沉夜戶開水晶簾
捲月初來明妝不待燃銀燭艷舞還疑入鏡臺數
枝凌亂光浮動數朶輕盈疎影弄黃鶯聲裏夜爲
年白玉堂前春似夢憶昔開元全盛時深宮疏綺
閉蛾眉珠樓香爐寒生早金屋人慵卧起遲無限
繁華同轉轂淒凉錦襪遺空谷凭闌無復女如花
回首馬嵬芳草綠東風把酒酹花神且須盡醉海
棠春君不見年年繡嶺宮前月曾照當時睡足人

楊柳篇

三月春深花滿谿江頭楊柳綠初齊掩映風光千
萬里垂絲牽惹亂鶯啼橫塘碧水蘭舟泊香車遊
女羅衫薄細雨青帘賣酒罏斜陽朱戶鳴箏閣漢
宮日暖正亭眠隋家堤畔色如烟綺樹柔聲巢翡
翠芳園疎影落鞦韆鞦韆庭院花無數勾欄曲檻
飄金縷翠眉淡掃鏡中妝纖腰學試簾前舞舞簾
妝鏡謝鉛華古驛蕪城噪晚鴉雲迷錦帳將軍壘
霧鎖柴門處士家年年遊衍在關河白苧斝簇起
暮歌梁苑文人遊思倦章臺怨妾淚痕多夢去章
臺情已隔灞橋送遠愁應積依依長向別離人行
行盡是風塵客五陵年少紫騮肥珊瑚裝劍紅錦
衣青樓正在深深處醉倒金尊夜不歸

春草詩十二首

年年新綠到柴扉偏是王孫未得歸明月清溪鷗
獨夢疎簾微雨燕雙飛春生灞岸催遊屐人去巖
陵剩釣磯鶗鴂縱令鳴去蚤故園應更惜芳菲
不信繁華事已空傷心南浦復濛濛何年陵寢斜
陽外幾處亭臺暮靄中歷亂影連流水碧萋迷香
襯落花紅多情陌上雙蝴蝶猶是飛飛識故叢
春愁忽忽遍天涯青滿谿頭憶若耶寂寂蓮窓楊

子宅離離苔徑蔣生家東風猶記縈書帶南陌還
看走鈿車連袂踏歌多勝事莫令惆悵閱年華
無限薰風散玉河是花能舞鳥能歌參差雨長芳
洲滿遠近烟生廢苑多秦塚暮愁埋石馬漢宮春
思泣銅駝誰憐一片平蕪地曾有轔轔翠輦過
又見盈堤黛色浮亂英飛絮共悠悠雲歸古寺藏
殘碣雨暗平原失戍樓折柳吵嘶遊子騎採香春
泛麗人舟禰生一去無消息腸斷當年鸚鵡洲
處處芊眠度畫輪相逢極目可憐春深閨垂帶宜
爲佩野客攜尊藉作茵舊恨秖餘歌舞地新愁又
起別離人武陵遮斷漁舟路無復桃源可問津
嫩寒無力綰游絲正是沉湘飲恨時小院廻廊蟲
跡遍高江遠浦雁聲遲葛翁仙去沉丹井陶令官
閑補菊籬應識卷簾凝望處蒼茫遠道正相思
二月東城聽早鶯踏青彈半賣花聲河橋水淺鳧
羣浴村塢風清犢子鳴玉女虛窓蒼蘚合將軍故
第曲池平幾回野老吞聲哭愁見江頭日日生
一度登臨一惆然青蔥又倚艷陽天頻經戎馬疎
還客行盡關山斷復連聊最凄涼家萬里鄉書迢
遞客三年年來未能逃隱戍最是荒蕪谷口田

常恐憂多學種萱歲延華憶君恩日遲風落櫻
桃子春暖香棲蛺蝶迴傍檻晴莎連舊苑盈階夜
露鎖重門尋芳士女歸來晚指點前溪印屐痕
憑將心賞屬東皇攜杖閒行古道旁似解有情偏
獨媚最憐無地不同芳頻催思婦飄蓬髩好待山
家製荔裳薄暮孤村歸牧豎橫吹一笛下牛羊
一望春光入杳冥無端幽意在林坰重來孤館依
然綠看到荒郊不斷青惹恨欲迷來往路迎人偏
繫短長亭惠連此日多新句獨向池塘夢未醒

同周安節郊外晚眺

寒日下孤城風飄畫角聲人家千樹暝水寺一燈
明野艇衝烟渡春犁帶月耕嗷嗷聞旅雁中澤有
哀鳴

題訪石居贈忍公用吳槐庵先生韻

竹綠如聞琴榻書床識靜機紫朮夜舂供
客飯秋製入山衣落花徑曲呼童掃斜日林
空放鶴歸最喜遠公寬酒戒虎谿乘月叩禪扉

九日登畢西臨招爽閣却憶去年讌集感而
有作

登臨共訝隔年華畫閣風清醉孟嘉黃菊再逢觴
客酒白衣重到故人家非惡秋聽孤燈雨幾處楓
驚二月花回首舊遊同作賦依然短褐滯天涯

秋日病寓江城豐翠園

綠陰孤閣晚來登極目風烟望幾層萬堞暮雲寒
戍鼓一江秋雨暗漁燈思歸菊已荒彭澤病渴人
還卧茂陵欲向君平詢出處浮沈身世總難憑

夜坐寶稼堂

碧甃桐陰合金風散夕涼月來秋覺好病起夜知
長蟲語喧花逕溪聲撼草堂漸看搖落後林葉滿
方塘

贈顧英白

芳蘭萎幽谷稊稗敷良田魚目重連城國寶沈長
川貴賤夫豈殊所居乃使然三吳遊冶子裘馬何
翩翩多金起高譽盛勢由奧援賓從自赫奕冠蓋
相鉤連綠蕪春挾彈朱閣夜鳴絃聲燄忽已盡榮
華遂終湮獨有蓬室士潔修在香荃脫屣謝軒冕
披襟遊林泉誦讀欣有得疑義窮所研上探孔壁
簡下探禹穴編風騷追正始曆象涉太玄唯知樂
鉛槧豈復畏迍邅市朝固有營服道亦不悶冥靈
與夕菌小大各異年顧念肉食者遑遑焉若浮烟窮

愁安著書名聲久逾宜

丹青歌贈陳浮霞

漢皇逐楚鹿下詔營新豐新豐之市宮室巷陌何
縱横布置悉與徵時同雞犬各自還其家兒童識
途忘西東陳生丹青得其意造筆往往侔天工吁
嗟乎陳生以爾磊砢卓犖之奇才身如謫仙人行
從蓬島來十三十四學畫能成名十五十六短衣
蹩躠走塵埃有時注目神描成造物失色溟濛開
古來畫師非一手揮毫落紙凌羣材或爲韓幹馬
龍駒渥洼從天下或爲與可竹篔簹千尋倚空谷

或爲李臨川白描罕企肩或爲趙松雪山水尤稱
絕我吳石田差足數詎其儕者唐伯虎時危道衰
已百年爾復薄遊來人間人間拙目安用此閒來
花鳥恣盤桓明月青帘醉酒肆疎鐘殘燭臥禪關
長嘯不肯入朱戶雲白山青自往還吁嗟乎陳生
安得坐爾蘇城仙山萬仞之高樓琉璃碧檻珠罳
浮上客如雲賦麗詞鳳簫龍管揚清謳嬋娟二八
侍玉硯玄霜墨妙盈銀隁膠東錦箋起石壁鵞溪
冰綃生滄洲爲我寫作河山大地俱入桃源遊不
知秦漢晉魏春與秋古今去來一漁舟落花流水

兩悠悠

春晚徐嵩芝過訪村居

深巷飛花戀幽人蹤跡過世名貧後減交態客中
多斷靄開晴樹夸州起夕波江干春尚好歸去理
漁蓑

村遊漫興同英白

春霽開斜照偏舟迴晚風絮飛粘水白花發映園
紅桑柘通村逕壺觴就野翁醉歸臨夜戶犬吠月
明中

寄答沈竹西

東風春暖桃花飛春湖流水鱖魚肥斜陽繡陌熏
芳草游絲輕颺牽人衣前溪歌舞恣歡譁畫舫香
車猶未歸忽然動地黃塵起萑苻盜發苕東水紅
巾刺船搖大斧紛紜蔽野來蒼兕鄰比十室九室
空經時不敢歸鄉里時余獨向南湖行知君攜家
走江城城邊客館臨江渚廻廊曲檻連高甍池塘
雲滿週春草楊柳風多聽曉鶯飄搖羈旅江關暮
懸知落魄猶如故卓犖文章尚布衣縱横豪氣皆
紈袴終生總有藥稿才數奇已爲儒冠誤男兒坎
壈誠可憐況逢喪亂尤顛連遂令夙昔同遊者落

落參商各一天迢遥相望百餘里山青雲白心茫然雲山極目空離思故人幸有雙魚至夜雨燈殘夢獨勞滄江天遠書還寄宛轉書中問離索錦囊復緘神仙字回首春風陌上遊于今梧葉已生秋玉沼芙蓉垂白露銀河鴻雁響朱樓風塵幾下徐陳榻離亂誰同李郭舟鷫鸘之裘蒲萄酒明珠為文玉為友草堂何日賦歸來與君雲泥重攜手

湖村田家

旁雨積籬落輕風飄疎花隴麥尚未熟田芋方初芽昨日市浴蘭新絲下繅車老翁入村市貨鬻不還家簿吏已在門怒色言語譁乞鄰具雞黍猶懼譴責加罷勉求吏去荷鋤歸東畬夕釜無米炊室中空咨嗟

山郭田家

南風吹葛覃藹藹被繁綠御暑無完裳腰鎌向中谷去年乏冬儲行貸錢與穀五日一責逋豪家多威僕刈穫猶未成織絺他人服大兒裸半體少女空倚軸豈謂入朱門閒居厭紈縠

贈慧上人

浮生逐妄迹來逝何紛然靜者得其理處澄外物

捐弱齡釋塵鞅抱道乃彌堅幽姿發雄才慧業成穎年焚香石室內散帙歷羣編曠懷渺萬古始悟昔賢筌閒見了無縶齋居得自便清池瀉微波孤月流中天持此證禪心清宵常無眠跏趺南窗坐落花盈庭前

晚晴野眺

霽色初開夕照斜望中青藹徧桑麻前邨市小藏深樹隔浦帆廻帶落霞風軟絲莎飛燕子雲陰朱閣捲楊花柴門有客攜筇立閒看烟林噪晚鴉

百花庵病卧喜朱不遠先生見過

為客偏多病凄然卧梵宮雨聲秋磬裏蟲語夜燈中藥沸慵添水衣單怯受風故人能數過猶喜慰途窮

感事

赭服南冠兩鬢華却攜妻子繫天涯春風客淚河橋柳夜月鄉心驛路笳慟哭范滂猶有母飄零張儉已無家只今卯已多豪俠空憶當時廣柳車

弼教坊

絕命悲辭獄裏成啣鬚赴市氣崢嶸曾無當世娛楊惲偏有文章殺禰衡白骨幾人收遠瘞青編何

日暑空名只應日夜錢塘水怒作寒濤千載聲

咏蘭贈閬若上人

自入幽人谷偏懷王者香根從滋九畹叢早發三
湘玉樹披仙掌金盃笋漸長秋風來遠道春草近
閑房無復當門忌真堪遠室藏靜知馨獨永暖得
氣初揚尾坼分苞綠心踈浥露黃養應供綺石紉
足佩荷裳清夢迷蝴蝶幽操引鳳凰化菁懲末路
依竹喜同芳共識吡爲咏寧知擬是郎 猗猗終莫
採道味足相忘

秋日村居雜感

孤村水繞谷西東槭槭寒林起朔風花冒雨開新
徑菊葉隨霜落故園楓兒飛迸渚秋雲白犬吠柴
門夕照紅尊酒未逢陶處士巾車蠟屐幾人同
暮蟬涼雨過汀洲衰草荒雲滿目愁薜荔還通沽
酒市芰荷渾繫釣魚舟田蕪猶喜還收秫貂敝堪
憐獨攬裘半落空餘王粲志懶將彩筆賦登樓
大火西流玉露飛貧家九月未成衣茅炎夜響鄰
翁杵蟋蟀寒催織女機問世更無文可賣論交惟
有劍相依芙蓉落盡秋江上欲採何從願已違
清泉碧石坐徘徊風急天空木葉催久客莫歸鱸
止美遠書誰寄雁初來高原潦盡芰稀秫靡死烟
深閉草萊塞北只今多戍客不知幾上望鄉臺
屋破經時更結茅微霜忽見滿林梢溪深秋暗魚
龍窟風動寒凌鶴鸛巢別墅有耕三畝宅舊遊空
說八廚交南陀寂寞西園冷不俟雲亭著解嘲
樵徑行吟傍水濱蕭然野服稱閒身蘆花江上悲
窮士桂樹山中憶故人岸草成叢蟲跡徧床書散
帙鳥窺頻忘機自擬玄真子欲與沙鷗作比鄰

秋晚過長慶寺喜聽醒石上人

雲濃日將夕農人歸暮田悲風飄以至落木凌秋

烟散步入古寺昏鐘錚然傳杳然曲房深石岸環
流泉醒公讀書處乃在西堂偏入定月生席翻經
鳥窺筵還餘昭曠懷習靜縮陳編孤館喜我至鼎
茗手自煎坐來見道貌洋纚皆玄詮坐令鄙吝忘
恍若釋纏縛明旦揮手去塵情恐復然

溪上曉發

疎星數點映春堤畫舸乘風發曉溪兩岸霧開微
見樹孤村月落遠聞雞烟中行客歌相答水上人
家望欲迷自笑浮生遊已倦爭如林鳥尚安棲

春盡憶故人有感

去年猶記談經處今日誰爲載酒過江鴈乘春歸
獨早林花冒雨落偏多二君意氣應常在二俊文
章竟若何爲憶故山棲隱地頽門深自鎖烟蘿

臨野堂詩集卷二

吳江鈕　琇玉樵著

笠釣再吟

堅亭曉發遇雨

曉發堅亭下揚舲石塘畔榜人帶星語客子臨水
盥月落荒鷄鳴霧息林鴉散有涔自東來山雲漸
瀰漫激浪駕修圻狂飈吼叢灌孤舟渺一葉漂泊
中流半帆席忽傾欹窗蓬驟凌亂風定雨力微倚
篷具晨爨須臾霽色開恍若天始旦乃悟向所歷
轉瞬一何幻頗悔理相尋險𡸣境同觀利涉固有
時危瀾亦屢見苟非杜門居寧免飈揺患人生貴
適意何用浮名絆慷慨遊子懷裁途起長歎

無錫郊外

沿河艤行舟晋郭展清矚淼樹藏酒家青山對書
屋花溪吠獨尨麥隴歸羣犢疑入武陵源欲從漁
子宿

青陽道中

叢竹連修坂垂楊蔭大堤江潮爽上下水市路東
西岸穴銜泥蟹林飛啄麥鷄暴年疏槩事回首夕
陽低

登君山

一片孤峯枕碧流登臨復上最高樓潮聲曉落魚龍伏山氣晴開日月浮遠浦亭臺疑蜃市平沙鳥映見螺舟憑風幾欲乘青翰破浪還爲萬里遊

賦得陽烏十五韻送潘文耕就婚淮上

水國南征雁乘春向北遊朔漠雙翮勁嘹嚦一聲幽備德齊丹鳳盟心押素鷗江湖多旅跡關塞動離愁彭蠡蒼葭變衡陽碧草稠歷成天外字忽報月中秋繫帛傳情遠銜蘆慮患周已無羅網禍寧有稻粱謀聯翼偏知序和鳴似好逑彩書投綺閣

玉柱奏芳樓求友冰初泮來賓露正流豈期鴛夢穩還效鵠儀修漸陸誰同志隨陽未寡儔冥冥沙樹迥渺渺寒雲浮四海皆安宅天涯自可留

懷沈竹西

苦憶休文獨風流舊有聲葉題秋寺徧螢聚夜窻明白鳳才誰愈青燈業已成幾時杯重把爲悉別來情

海棠

種亦來仙苑何須發向春風清飄綺薄露滴染脂勻細語帶相得深栖蝶自親西窻明月夜應有斷腸人

玉簪

葉葉新筒展枝枝弱縷垂好如銀管直未與翠鬟欹乍脫依寒砌徐抽向晚籬最宜纖手折香滿鏡臺時

寄仲岷山

獨憐春盡掩荊扉長日如年勝事稀花信無多蜂徑靜柳陰幾處燕兒肥晝閒最惜青錢管風暖初宜白苧衣久欲尋君湖上宅詩筒遊屐幾相違

春日雪後重過端清堂觀盆梅

積素融廣庭輝輝度遲日芳梅振寒蘂幽芬已洋

溢況乃沐陽和含姿遂爭出故柯起復垂新蕊疎亦密紛披有殊態連蜷光滿室本以奇材茲焉受嶶綺譬之蠖蟠泥自具蛟龍質但恐乘白雲玉鱗忽超軼所願珍孤標勿與凡卉匹森然歷冬春永伴孤山逸

曉經梅堰同顧英白賦

征棹侵霜發荒荒天未明樹銜初落月鐘報欲殘更野店懸燈影村扉出犬聲曉途知尚遠憑藉一帆輕

初夏田家即事

疎槐高柳隱茅茨入夏田家事事宜繭蛹漿寒黃作膾穀芽粉膩白成瓷挈甁自擬忘機叟帶索誰貽詠懃詩唯待前林新月上晚凉携酒聽鳴鸝

百花飛盡綠陰多鳩喚新晴水湧波玉版乍添籬逬筍金錢初泛沼舒荷欄欹元亮風前枕門挂玄眞雨後蓑何事名山求息影是鄉應已勝巖阿

五日遊萬壽尼庵四絕句

清梵聲傳寶樹陰曲廊路轉紺宮深女伴合隊修禳罷角黍分齋色勝金

芳容如雪帔如鵶疑是諸天玉女家若使當時留寶髮今朝滿戴石榴花

掌合蓮花問訊遲微呈皓腕素珠垂可知命薄還須續纏臂應添五色絲

花絨募得自針孃八角纓成貼繡牀聞說靈符能鎭厭夜眠今不怯空房

冬日村居即事

築圃功初畢晨剛十月交禾登聞雀譁木落見烏巢香飯旋炊秫霜蘆自結茅不愁衣褐少春已在梅梢

咏匏杯贈王餘不山人

味苦材無棄工良力每深輪囷存素質追琢見虛心未得明堂薦寧辭陋巷斟持將流水曲與易千金

答竹西王舟喜余授徒于家之作

浪跡多年返故廬自慚素業尚儒書貧無聲伎簾皆撤懶任吟窗草不除月冷夜攜三雅尙花深春伴五經鋤同心只有羊求在來往蓬門幸未疎

庭前二友歌

三春花事紛如織上巳纔過復寒食東君無計繫

春歸擬拾繁華成國色纖雨和風拂面來海棠信遠牡丹開夜燈歷向銀缸見曉露香從錦幕回手把花枝拜花坐呼汝二友心徘徊汝亦富貴客冉冉韶光流綺席汝亦神仙姿珊珊弱體生瑤池何爲徙倚蓬門與茅屋偏向吾廬作幽獨吁嗟乎謫仙一醉不復醒人間豈有沉香亭寂寞黃州夢已闌雪堂遺搆久摧殘世路羊腸那可止交態浮雲竟誰是年年相與對春風眼前知己唯看汝

春日貸錢友人造門不獲前歸舟泊能仁寺訪問石上人見近詩留此誌感

東風失意在扁舟遥指珠林訪舊遊數樹夕陽歸
古渡一帆春影落芳洲幾能驅我同元亮語欲驚
人得買休此日窮途無限淚憑君灑向虎谿流

舟次唐棲

千尺飛梁夕照間石塘春水縠紋斑輕紅霞散林
中寺遠翠雲圍閣外山夾岸民廛殊井邑通宵賈
舶下江關不知何事南來客冉冉征途亦未閒

夏夜能仁寺禪房

盛暑不得寐坐躭古佛閣所待生金波洗此火雲
薄夜有素心人來共松下酌一尊已頹然更深寢

方覺攬衣步前軒皎月升林角時聞疎竹風間與
蟲聲作逍遥何處村人夢滿墟落惜彼清夜徂獨
醒視寥廓

初夏綠陰和沈竹西

紅雨吹方盡青陽序已周晝長風掩冉寒定日夷
猶乍覺池塘滿旋看院宇稠榆烟高纂纂柳浪遠
浮浮兎目賊槐合龍孫塢竹抽梢雲當隱岸映水
忽成洲簡古輸晴舫渾忘野渡頭豁仍通翠陌深
不露朱樓乍燕飛能巧藏鶯語自柔晚吟縈客騎
晨夢覆漁舟饁婦隨筐入耕人負耒休沙依翠聚

鴨欄掩獨歸牛前移虛巖淨紛披古道悠共攀論
昔別重到感前遊拂座痕如染沾衣色欲流漢南
空點筆渭北任凝眸杜牧佳期阻王恭勝槩留微
薰三徑落繁蔭一簾收莫更迷仙子還應待故侯
終朝貧賤坐好與作淸幽

哭顧英白

絕學如君亦數奇忽逢奄逝更堪悲千秋風雅曾
刪正一代文章獨起衰禹穴探書遊跡遠夔門縱
酒歲華遲生不無限名山業欲待傳人信是誰
金澤西偏麗水東蕭然環堵見遺宮南陽事業韋

編裏北海才情劇劍中月落楓林新夢杳雨昏苔
壁舊題空故園梅鶴知何在可是今來得再逢
白玉成樓入望高俄聞補籍在仙曹躭奇心欲焚
周禮寄憤身將列楚騷苦挾詩囊貧愈甚愁捐藥
裹病猶豪那知遂隔泉臺路空向人間購彩毫
童稱相親十載餘比來形跡恨常疎須臾未執衾
前手零落猶存篋內書營墓有人遺麥舫傳經無
子葬銀車幾回慟哭西州路未忍重過處士廬

詠奕

奕有延生理常因購士傳取材由海島育質自鹽

田逕琢廉隅見縱橫條理全子聲金楚楚鄧道玉平平左右分雙拒陰陽據兩偏用堪徵動靜體更合方簡離立魚鱗列斜飛雁翼聯銀欄裝屈曲鐵網布連綿勝刼爭還後神機得每先娛情琴比德袪恨酒同權鬬茗春常坐敲燈夜未眠花間秦漢壘刀裏苟慄天寂海乘螺叟絲山御鶴仙搗霜旋轂拃驟石漫停鞭置砌羅星斗安枰會偓佺玉塵頻滿斛龍脯忽盈筵智釋思巧幻才論賦角妍豈知人換世應使日成年自戰從心解淸談藉手詮當令樵採者老向爛柯邊

盛湖晚眺

十里湖光似鏡澄石塘曉景在西汀落霞連浦淵生紫遠水浮村樹失青欠郭客帆歸片片依微漁火集星星一聲欸乃人何處更向橋邊倚醉聽

悼五郎

余年三十而第四子生行五小字五郎玉貌豐皙稍目如畫性慧能解事有過于成人者甫三歲以脾泄魂嗚呼情之所鍾正在我輩山公達者猶不免潸冲之慟況于余乎今逝且及朞悼懷瀾甚為作六詩憶之

夙慧生如鄭小同那知孩抱忽成空寂寥經庠孤燈夜憶汝猶能誦國風

落盡林花見乳鶯水邊籬下舊經行鄰童競逐金丸去憶汝春風竹馬聲

乞米東家日已西柴門風雨正凄凄可憐塵甑常虛爨憶汝曾無索飯啼

孤跡經年駐旅帷牽衣深抱別離悲寒溪遠棹歸無計憶汝門前立候時

果熟秋林小苑開婆娑三徑太旋迴袖中每見藏朱橘憶汝登堂笑語來

賜棗含飴畫閣閒遙聞祝命喜盈顏依依繞膝今何地憶汝長眠宿草間

重九日風雨偶成

瀟灑寒雨蔽村莊欲却登高興未忘桐井風侵金墜綠柳蹊霜染半垂黃廢吟久似淵明老避稅難逢費長房獨坐不甘佳節過紀時聊一佩萸囊

述雪二十首

畚間蕊闕六花角天公之戲玉觚三澗與仙子之諦刻麗名區詎辜良賞今者日掩南荒歲窮朔易涼飈膚發上同脈脈之容窖霰飄

零遠結漉漉之陣凝陰累月積素踰旬鶴笠
鷺簑各潛皓影瑤林瓊樹飛漾淸輝寓曠矚
於溪山澄鮮涯岫濯煩襟於几席朗映琴書
若其任地成形識盈虛之有數憑時釋象悟
興滅之無期旣道契乎吾玄亦神怡夫彼白
川披往牘即事分題尚覩古人綠情綴韻正
如灞橋驢上忽來鄭綮之吟蕪國扇中聊寄
羊孚之讚焉爾

梁苑

梁王遊於兎園置酒命賓相如末至居客之

右俄而微霰零密雪下王乃授簡於司馬大
夫曰抽子秘思逞子妍辭侔色揣稱爲寡人
賦之

鳧渚重陰接雁池瓊臺瑤館路逶迤紫壇初獻祈
年瑞朱邸還傳應教詞賓覩色分寒粟細彩毫光
逐凍雲遲飄零若憶臨邛市正是披裘貰酒時

蔡州

憲宗十三年討淮西未克十月唐鄧帥李愬
率李祐及李忠義等引軍東行諸將請所之
愬曰入蔡州取吳元濟時大風雪旌旗裂諸
將皆失色然畏愬莫敢違夜半雪愈甚行七
十里至州城無一人知者祐與忠義钁其城
以先登壯士從之殺守門卒而留擊柝者使
擊柝如故遂開門納衆鷄鳴雪止愬入擒元
濟

元戎夕起陣雲低虎帳傳呼壯士齊紅撥花明搖
組練綠沈槍瀅映琉璃寒聲斷續三更柝曙色依
微萬戶雞銀燭畫堂歌舞散那知軍已渡淮西

藍關

小說家記韓呂黎從孫湘善幻術注水盆中

項刻開碧牡丹二朶上有詩云雲橫秦嶺家
何在雪擁藍關馬不前未幾公以佛骨表貶
潮州途中遇雪湘冒雪來曰憶花上之句乎
公詢其地乃藍關

萬里潮陽嚴譴中蕭蕭匹馬倚悲風忽翻銀海天
無際似到瑤山路已窮雙闕雲烟看漸蔽九門虎
豹叫誰通獨憐直諫臣心苦南去何由徹聖聰

龍門

錢文僖守西都謝希深歐陽永叔同在幕下
一日遊嵩山自潁陽歸龍門暮抵香山雪作

登石樓望都城各有所懷忽于烟霭中有車
馬渡伊水來則文傳遺厨傳歌妓至傳公語
曰山行良佳少留龍門賞雪無遽歸也
嵩少當年紀勝遊龍門飛霰阻回輈斷橋遠水蒼
烟没古木危磴素霭浮况有行厨能送酒不妨作
伎更登樓两都留守風流甚幕下爭傳禮數優

孤山

吕及知杭州戒俗奢靡不事遊晏每訪林逋
于孤山望林麓而屏從者步入其廬一日冒
雪出郊衆謂置酒召客乃獨造逋清談至暮

而返
縹緲麾幢郭外微遠從山麓叩柴扉高低繞屋梅
添蕊來往迎人鶴護衣掃徑不須成暖會談詩應
已失嚴威西湖一帶山容好爲愛幽棲未忍歸

草廬

焦孝然隱居潤州三名不起結草爲廬廬被
火孝然露處石上風雪之夕晏如也
獨坐空山最上層松蹊梅隴勢崚嶒危灘舟卧垂
綸叟破寺門敲帶笠僧眼看世名隨舞絮心知人
事等裁冰此間片石差堪共寧待關西束帛徵

書牕

孫康素性清介家貧好學冬夜不能具膏油
常藉書映雪讀之達旦不輟
照耀階除夜氣清坐披緗帙歷殘更繩床倚處風
催點紙帳開時月助明疑接蓮藥仍黯淡蔽分藜
閣更晶瑩何須復鑿鄰家壁虛白旋看滿室生

旗亭

王昌齡高適王之渙風塵未偶而遊處略同
一日天寒微雪三人共詣旗亭小飲有梨園
伶官十數人會讌因各避席偎映擁爐火以

觀俄有妙伎四輩尋續而至旋則奏樂皆當
時名部也昌齡等相約密觀諸伶所謳若詩
入歌詞之多者爲優及聞諸伶拊節歌昌齡
二絶句適一絶句之渙自以爲得名已久因
指諸伎中最佳者曰待此子所唱如非吾詩
終身不敢與子爭衡矣須臾次至雙鬟發聲
則曰黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌
笛何須怨楊柳春風不度玉門關之渙卽揶
揄二子因大諧笑諸伶皆起詣曰不知諸郎
君何此歡噱昌齡等話其事諸伶乞俯就筵

席三子從之飲醉竟日

酒旆西風柳外招行逢名部奏仙謠遶梁雲影紛無定入座花塵冷忽飄紅頰微酣傾玉斗翠鬟斜嚲襏金貂佳人自合稱知己千古詩名訂一朝

漁屋

呂巖之攜楮幣詣富家易穀種値大雪閉東閣中有客作雪詩分韻得滕字苦吟未就巖之笑曰何不祭滕王蛺蝶事耶衆遂邀入請足成之遂出遺人跡其歸路雪晴造訪惟茅屋一間忽米桶中有聲乃其妻也問曰巖之

安在曰方捕魚溪上少頃巖之以魚換酒回蠡轍而散且日復往物色之已遷居矣

仙居山下老漁家石徑紆廻點白沙簑笠晩吟忘歲月茅柴燭醉得生涯繁霜繚繞雙蓬髩匹練浮洸一短棹人去晴溪堪憶處數行衰柳集啼鴉

邸第

中書舍人路羣清癯古淡未常言市朝給事盧弘正累梧富貴未常言山林性相異而相善一日邸下大雪路在假盧將晏入道過新昌里第路方于南垣茅亭肆目山雪搆火命觴問盧至大喜亟命延入盧金紫華煥意氣軒昂路道服而坐情趣孤潔路曰家釀稍醇能一醉否盧曰省有急事俟吾炊之路又呼侍兒曰盧六欲太持早來藥糜我與盧六同食盧振聲曰不可家餼已食炮炙矣時人聞之以爲路之高雅盧之俊邁各盡其致

巖巒重重瑤水痕孤亭如笠覆南垣氣寒愈覺林園淨境僻驚聞車馬喧閑對好山堪入畫喜逢嘉客卽開尊素心曾不因人熱淸晝蕭然獨掩門

寒集

謝太傅寒雪日內集與兒女講論文義俄而雪驟公欣然曰白雪紛紛何所似兄子長度曰撒鹽空中差可擬兄女道韞曰未若柳絮因風起公大笑樂

畫閣芳吟對景拈山所不耐曉風嚴霏霏屑玉談中築點點幽蘭曲裏添細似有聲遥入幌輕還無力下依簾何因吹向金隄樹看取春來舞態纖

晝眠

袁安常客洛陽値大雪盈丈縣令至門命除雪入見安方僵卧問何以不出安曰大雪不

宜于人

盈門積素正蕭森一榻凌寒擁敝衾覓入槐宮眞
隔世名埋土室豈營心宿醒未解梨雲重午睡偏
安蝶夢深堪訝城中冠蓋客雕輪翠幰忽相尋

早朝

謝莊朝回衣爲飄雪點印時人覩之以爲風
韻

紫禁丹霄起素柯天街綫繞影婆娑蓬萊路迥銀
成闕鵷鷺班移玉作珂帶整佩魚飄漸密袖翻盤
蹙拂逾多却疑上苑梨花早片片飛來逐曉珂

晴獵

狄梁公仁傑爲相有堂姨盧氏居午橋別墅
仁傑伏臘修禮甚謹常雪後休假候盧氏適
見表弟挾弧矢攜雉兎歸羞味于堂上顧揖
仁傑意甚輕傲仁傑因啟曰某幸爲相表弟
有所欲願悉力從其請姨曰吾止有一子不
欲令事女主

氤氳霽色滿林皐射獵山頭氣最豪衰草連岡朝
逐兎溼烟生竈夜炮羔橫抽凍羽弓腰勁逃蹴飛
花馬足高介酒此堂安敢援羞從人賜御前袍

瞑坐

楊龜山時游定夫酢侍伊川程子程子偶瞑
坐時與酢侍立不敢去程子旣覺曰二子尚
在此乎且休矣出門門外雪深三尺

絳幃高捲擬重閽門外驚看色似銀簾隙暗飄經
席滿簷牙飛點墨池勻旋開颯沓催行屨漸覺巖
凝襲似紳始信伊川能得士相逢不愧歲寒人

割氈

江革少入太學謝朓雅重之常冒雪造訪見
革擁敝絮而卧乃脫所着襦幷割半氈與革

充卧具

扶藜不憚路瀰漫視市風高木葉殘四壁虛明孤
館卧一袍零落故人寒泣衣未似王京兆穿楊還
同管幼安多少侯門誇炙手褰其窮巷獨盤桓

烹茶

陶學士穀得党進家姬命掬雪烹茶問曰党
家亦有此風味乎姬曰彼麤人但知銷金帳
內淺斟低唱飲羊羔酒已耳

閒看白戰敵芸堂遠拂迴闌近覆廊纖玉乍粘碁
跡冷柔荑初掬指痕香高擎碧椀依書架滿貯晶

盤傍繡床只恐清風猶未足更然文火試旗槍

跨馬

令狐換上築瀕溪之上常雪中跨馬入城詣

張君芴借書令蒼頭攜鶴負琴以隨換乃長

吟曰借書離近郭冒雪渡寒溪友人林逸繪

圖以贈

清溪素岸幾廻環藤屐綈囊獨往還粉堞數層

映水茅堂一帶遠依山人歸烟遥琴囊溼路入雲

林鶴語閒瓢騎覓來吟興發不知身在畫圖間

放船

王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒四

望皎然因起彷徨咏左思招隱詩忽憶戴安

道時戴在剡即便夜乘小船就之經宿方至

造門不前而返人問其故王曰吾本乘興而

行興盡而返何必見戴

澄波高館不成眠乘興還開訪逸船斷岸光浮雲

裏樹亂山影入鏡中天酒杯詩卷心俱曠水寺漁

村景倍妍鼓棹自來仍自去幽情都付一溪烟

行酒

宋太祖郭立之初數出微行趙普退朝不敢

脫衣冠一日大雪向夜久之聞叩門聲普亟

出帝立風雪中普惶懼迎拜帝入因設重裀

地坐熾炭行酒普從容問曰夜久寒甚陛下

何以出帝曰吾睡不能着一榻之外皆他人

地也故來見卿遂與普定下江南策

碎瓊瑶衛鳳駕來行從天上夜徘徊廣庭忽訝冰

河合曲院旋疑月戶開坐久承貂披寶扇談深飛

羽泛霞杯英前借箸籌初定宮漏聲遥已嚮催

臨野堂詩集卷十二終

臨野堂詩集卷三

吳江鈕　琇玉樵著

笠釣三吟

舞綵歌

麻湖湖畔草堂立邑號松陵鄉笠澤俊傑東浮少
伯舟神仙西結玄真宅十畝斜侵穲稏紅千尋高
蔭瑱玕碧桃花遶岸見漁人柿葉垂階來墨客柔
風邑麗海棠長冷露香開丹桂夕看雲行伴鶴棲
林流水能絃琴非堂堂中高坐兩慈親甲子初過
蚪蚪曆丹顏素髮貌相輝綠玉蒼精常在腋生兒

行年三十五讀書守道器何窄風塵蹴蹐向京華
歸來未捧毛生檄和羹唯采九節蒲肅卮欲進三
重核遥觀宇宙間壽親事充斥而我何爲者乃欲
與之敵朱穀亦有賓鮮臚弄姿勢空赫銅山亦有
徑阿堵閒腥穢已積百鎰亦有金揣摩學業還空
擲萬鍾亦有粟徘徊道義寧苟獲糟丘亦有酒貪
泉所釀非瓊液騷壇亦有文惡札相謾豈金玥兒
幸來作吏不伶畏屠伯兒幸未任俠守身謝人役
兒性[illegible][illegible]甚祿當志靡數兒名幸不高夠黨慎所
適兒幸鳥厚顏呈箱計知逆兒幸無熱束絕裾行

[illegible]班[illegible]俏雖同杜甫困有弟有妹非遠隔豪俊難
之弟今榮有孫有妙差足慰兒有親戚共情話淵
明園栗猶堪摘況有田園恣遊行仲蔚庭蒿已早
闢門外遊傳責適書口吟丹霞不離席井內旋來
催稅車足踏蒼虬不蹶舄陶然自向曼都飲悠哉
直對浮丘來瑤天蕙日晴輝輝碧階芝草芬菲菲
但願年年歲歲傍庭闈常似今朝舞綵衣

題玉仙宮贈鈞岩姪孫二首

小結蓬瀛界居然水一方忘言依白石遇客焚黃
粱細草銀塘淨微風玉簡涼不須成大藥日月靜

中長

傍湖塵已隔遠市地逾幽亂水遥浮閣斜陽盡入
樓夢醒憑老鶴來往狎輕鷗何日從湘子同爲汗
漫遊

同公麟兄遊陳園并訪滄溟上人不値

給孤原舊宅今已作禪關一徑盤旋太公雙亭次第
開林疎分受月石小各成山偶憩來遊屐探幽未
忍還

宿雨生凉嫩書堂綠滿軒坐看松體直行傍竹陰
繁出水魚常定穿花鳥獨言何如逢慧遠與論

風旛

松江道中遇雨

一棹寒江値路窮雲陰漠漠上征篷潮痕暗入溪聲裏山勢遥沉雨色中薄服裝綿忘近夏輕舟依岸畏多風野田麥爛閒農泣城郭笙歌處處同

月中丹桂歌

九天宮闕何巍峩中有金庭玉柱紛然立其外細以頗洞之明河更築廣寒稱別殿玲瓏七寶珠璣羅殿前桂樹高萬丈紺脊黛葉敷層柯玄霜杵盡變液溢化爲沆瀣終古相嘘呵白鳳舞青女歌仙人之杖飛入碧落成金波爾時枝頭生丹綴如粟月中八萬二千戸戸戸聞有天香過被霓裳兮執瑤簡導翠節兮鼓雲和飄飄素影攀不得揭來其下羣摩挲欲問靈根歲月已莫紀但看人間桂子今如何

農言

農言雨打丁卯日稻爛田中不可食今年春潦已侵扉復有秋霖蔽溝洫莖莖禾耳洸寒波爾望莫辨黍與稷靈烏銜照淪何方陰風怒號晝常黑震電猶行十月後天心悠繆誠難測家人掩泣向西

疇亡時錢銅徒嘆息豈知吳會屯軍旅檢槩儲胥閒孔棘太倉玉粒山民間高艑入編求如織夜半飛檄徵窮鄉紛拏到官何佪側疾呼宛酷竟無聞忿川斬官稱盡職自憐力穡未逢年身塡溝壑死亦得

前修塘謠

朝聞官兵至暮下修塘檄官塘不修墮軍機官塘修時民孔戚泥一斗甎一箕負之擔之向水涯盡是塘夫膏與脂皇天不識塘夫苦淫雨增波齧塘土大官督修急如火杵聲登登築且堅役索私例血流鞭泣言大官幸勿瞋囊中尚有賣兒錢

後修塘謠

官塘修平如砥馬蹄趵趵行不休官塘蹋入瀕湖水大官親勘怒何赫曰道塘夫用無益孤稅民田須滿額錢歸石工去採石石工徵錢態復驕椎牛釃酒日逍遥塘邊零落貧家子稅重田荒饑欲死哀聲不入石工耳

夏夜嘯雪齋偶成

中夏居偏輕禪房夜更清竹深仍漏月槐暗忽穿螢講燭遥窓影圍碁隔院聲冰綃揮寶扇雪乳沸

銀鐺自是金仙宅何須白玉京悠然舒坐嘯頃欲
悟浮生

秋日重過武塘訪柯寓匏翰周兄弟道中即
事二首時有滇南之警

不堪秋思積再向越溪行風定帆無急雲疎雁有
聲黃款寒樹獨青遠暮山并一片斜陽路時來引
客情

遐方暈帶甲安枕獨吾鄉猶喜懷人棹仍過聚德
堂蘋洲魚負水蘆岸蟹迎霜二謝林塘在幽叢桂
已香

晚宿寓匏致遠樓却憶去年同客都門對月
感賦

酒滿金尊醉不辭年年感客是秋思請看今夜樓
頭月猶是燕臺共對時

清明後二日同吳慎旃年兄暨令弟詩心步
南園口占

南園淑景逼生北郭良朋耦行野外編茅屋小水
邊橫木橋平
鶯聲與客如碎春色染林已深桃塢笑迎紅靨菜
畦驕擁黃金

佛火熒然古廟佳人午集芳堤羅衫遺馥粘草畫
屐微痕印泥
尋幽地從疏圃扶醉人來酒壚愁夢忽開柳眼吟
魂欲上花鬚

春日過玉峯謁徐健庵夫子時澹園初成命
即池上賦臣園先次耕壽民龔初同集

勝地依丹壑名園仿玉津塢藏雙柳侍門露一峯
新賜墅留恭局書堂侍燭人請看階下草獨占謝
家春

綠野堂初闢青林景自除石靈堪作友燕喜欲尋
家穿檻池流合依廊竹徑斜只應裴處士來此共
烟霞
道山移宦跡仙館愜歸思富貴看花信經綸展釣
絲月深琴奏靜雲暖鶴飛遲絕構如天上猶疑在
鳳池
風絲珠盤好今從綺席論新歌翻白苧狂語發清
尊水定梅分影風柔燭滅痕紛紛蟲鶴夢未許到
花源

補述并十首

笠重陰者冰至其後哦被塗者靄集其先古

人挼所見端櫂而知省㝗有以乎余以拓落
鰥生羈棲京國一枝所寄僅類林烏萬里可
行能忘櫪驥于是發歸與之歎與陟彼之思
問道則騎出燕中紀時則星當鶉首凝寒不
獬巧施滕六之工累霱旋開徐示白三之象
傷心南國梅可望于故園攜手北風柳更牽
于別路因細思夫陳蹟乃諧韻于槖吟聊曰
永言亦云尚論至夫玉龍鬬甲壯天上之軍
容銀海生花表人間之瑞應則術未通乎崇
儼事有職于玄冥非測義之敢知操觚之所

及也

山下

曾子耕泰山之下雪凍旬日思其父母援琴
作梁山吟

登嶽長吟倚瘦笻蕭條萬徑絕人踪棗畦樹禿鋤
全覆瓜圃苗稀戶半封曲磴雲荒看浩浩幽溪泉
咽聽淙淙衣單亦自憐遊子應減高堂舊日容

簾間

孟昶未達時家在京口嘗見王恭乘高輿被
鶴氅裘於時微雪昶于籬間窺之歎曰此真

神仙中人

憔悴無人問索居華軒遮度短籬疎繽紛着意迎
丹轂撩亂多情集翠裾廣陌共停遊騎後高樓爭
上繡簾初長安勳業猶堪羨詎獨輕肥嘆不如

簷前

天寶中冬至大雪至午雪霽有晴色因寒所
結簷溜皆爲冰妃子使侍兒敲下數條看玩
帝自視政回朝問曰所玩者何物妃子笑而
答曰妾所玩者冰筯也

簷溜垂冰傍玉階新晴初得報宮娃鴛鴦瓦合參
差墜翡翠簾明次第排調向鼎鉉堪作柱柿將雲
髩更加釵牆陰覆屑猶盈尺却覆蒼苔淺印鞋

驢上

孟浩然雪中乘蹇驢覓梅花嘗云詩興在灞
橋雪中驢子背上

茸帽侵寒一騎孤探梅幾見路盤紆山庄映竹分
深淺村舍籠烟共有無數點鳥銜香忽散半林風
落影相扶畫橋流水歸途遠指點吟魂在玉壺

幕外

宋子京修唐書嘗一日大雪添帟幕燃椽燭

左右熾炭兩巨爐諸姬環侍方磨墨濡毫以
澄心堂紙草一傳未成顧諸姬曰汝輩向在
人家頗見主人如此否皆曰無有其間一姬
來自宗子家子京曰汝太尉遇此天氣亦復
如何對曰亦秖擁爐命歌舞間以雜劇引滿
大醉而已何得似內翰子京點頭曰也自不
惡乃閣筆掩卷起索酒飲之幾達晨明日對
賓客自言其事後每讌集必舉以爲笑
燭奴雙侍近書巢漸渥時聞帶雨敲帳掩芙蓉香
力細硯開鸜鵒水重膠仍紅頰喚重圍妓浮白旋

行六甲庖廄憶冰蘆當日事幾人堪與說說窮交
客至
陶士行侃家貧母湛氏紡織以資給使結
交勝己時大雪積日范逵投侃宿僕馬甚多
侃家如懸罄湛氏謂侃曰汝但出可留客吾
自爲計因撤所臥薦自剉以飼馬伐柱爲薪
斋截髮以供調從者逵聞之歎曰非此母不
生此子
車騎臨門夜色分籠沙壓竹尚霏霧簷燈穿壁光
常見櫪馬歕芻響易聞髮斷鏡奩終黯黯薪添土

銼桂紛紜他年深識慈闈意未敢心忘運甓勤
讌具
王元寶每冬月大雪令僕夫自本坊巷口掃
雪爲遲路躬立于坊前迎接賓客就本家
具酒炙宴樂之爲暖寒之會時稱豪友
一望林光沒翠嵐朱扉曉闢恣尋探輕花飄樹皆
成六曲徑通門忽有三沉水爇爐溫坐幄障泥覆
錦馭行驂東鄰不少無衣客那得人人盡盍簪
樵歸
朱百年偕妻孔氏隱南山中以樵採爲業每

束薪置道旁待需者留值與之遇大雪樵不
售輒自榜船送孔氏歸母家雪晴然後迎反
時人美之比漢梁鴻孟光焉
凍壑無聲地隔凡高人終日廢長鑱亂雲低壓常
迷路敗葉平鋪欲蔽巖素影誰歌新白苧寒光獨
耐舊青衫饑驅未肯依皋廡每趁樵風一鼓帆
堂成
蘇子瞻謫黃州時郡守馬正卿營地數十畝
是日東坡築室其上以雪中落成名雪堂
澄郊疏樹影幢幢卜築初成命酒缸萬頃白沙平

對郭千尋赤壁遙橫江藏書共詩[illegible][illegible]杜覓句常
閒處士窓較似玉堂名更重風流今古自無雙

夢閑

趙師雄遷羅浮一日天寒薄暮于松林間酒肆旁舍見美人淡妝素服出迎時已昏黑殘雪未消月色微明師雄與語言極清麗芳香襲人因與扣酒家共飲少頃一綠衣童子歌舞在側師雄醉卧但覺風露冷然久之東方已白起視大梅樹上翠羽啾啾月落參橫惆悵而已

寂歷羣峯晚更青天寒翠袖倚巖扃一宿酒肆茲
茲月雙板村扉淡淡星珮解偶然逢漢女曲終何
處覓湘靈繁華入夢多如此不用林間悵獨醒

臨野堂詩集卷三終

臨野堂詩集卷四

吳江鈕　琇玉樵著

前筑音

渡江

一點金山入望頻海門潮湧白無根風波如此眞
堪畏不斷江頭買渡人

瓜步酒家

臨流畫閣鎖窓紗晚醉江邊賣酒家客裏不知春
太盡猶攀庭樹問梨花

維揚懷古

錦覆江淮夕照斜雕甍畫堞彩成霞玉簫聲斷虹
橋月瓊樹香消紺殿花杜牧吟來眞薄倖鮑昭賦
後更繁華傷心只有堤邊柳依舊青青綰客車

淮北遇包自根寄家信

一別燕臺旅夢稀相逢客舍轉依依知君鄉思應
如我好寄平安兩字歸

宿遷曉發

三更燕鼓發孤騎曉寒侵斷夢驚嘘背空囊壯客
心麥風鬧簌簌松露覺洗洗遙識[illegible]右子幽眠草
閣深

渡河

河流挾春潦濁浪排天走鼓怒淮泗間隄防竟何有百萬金椎功忽若決嵌窃臕臕桑麻原一旦成菹藪生靈盡爲魚十室失其九苟活有遺黎攜家集高阜穴土懸席門結茅穿甕牖纍纍砂石間或提亦或負豈無淵明兒橡食不充口亦有萊蕪妻鷄衣不覆肘過客長太息酸吟動星留大塊寧不仁生民亦何咎厄運當滄桑流離詎云偶所須撫字周責在賢牧守安得繪茲圖持之獻宸右敷惠及窮簷洪功補高厚

羊流店

歷盡荒原又廢城綠楊村店曉風清可憐十日征人路纔聽黃鸝一兩聲

郯城

平楚烟光審荒郊暝色添連畦栽棗樹通巷接茅簷沙土風多厲鷄豚俗近纖旅途時不靖征鼓夜常嚴

自泰安州至界首

振策依岱麓晨發凌餘寒鬱紆進三舍所歷皆巑岏蒼然列群秀高巇障遥巒攀岑疑迹絶陟巘犯途寬修阪叢翠篠懸澗疏清瀾前車隱石罅後騎出林端俯瞰百丈谿白沙更瀰漫行人紛若蟻輪轡交遠灘對岸倚絶壁雲構飛丹超曠發吾意幽期愜遐觀已釋登頓苦寧起別離歎愧非烟霞侶終焉恣遊盤

暮抵紅花浦

參差野戍角聲催馬首雲横夕照開牛斗南看分野盡青齊東傍大河來平沙籠日光如雪衆木迎風響若雷極望故園天外杳蒼茫古道使人哀

望嶽

嵯峨絶巘起平荒天外遥瞻曉色蒼名壓卑恒來玉帛勢連河海衛金湯千秋俎豆登尼父萬乘旌旂駐武皇莫訝相如封禪草東巡輦道久淒涼

泰山石

泰岱鍾靈秀巋然拔萃生雲行根始托壁立勢初成作貢先浮泗懷珍更入荊仙人書早授天室鼓旋鳴灑水看如錦昆池化是鯨補天無剩色擲地有餘聲鑄鼎功方峻權衡任匪輕崇朝膏雨潤終日介風清擊拊和韶奏磨礱萃國英征淵曾倒海神衛獨成城承柱黃輿鞏支機碧水盈鴻詞碑魏

闕大道砥周京孕璞心何冰松骨並貞不辭巖
抵鵲每見谷藏鶯攻及崑岡玉炊爲閬苑羹光明
分皜皜纖細尖磴磴西蜀供文貴南宮拜笏榮台
階欣得地陞棟堂齊名片語寒山共高歌箭戚賡
笙雷懸瓦響磬羽美鴻征五色星精麗千秋鐵誓
明伸擬郊尚彻奕禳荷昇平

蒙陰道中

斷靄分犖岫殘霞映遠林花迎愁客面鳥作異鄉
音水渡沙流急山岡軌道深孤城雲外見前指是
蒙陰

堠亭山曲抱石壁路斜通馬足把橋下人烟列嶂
中放蠶椒葉綠釀酒稷林紅此地稱淳樸猶堪備
采風

張夏即事

地瘠屢磽少山空夏木清荷囊人倚杖汲井婦垂
罌牆累如丸石門編未剪荊金仙何獨侈梵宇盡
丹楹

流智廟

齊地行初盡祇林望不賒暎莎皆碧憶塞路總香
車鬼貌丹青麗神宮土木奢誰爲驅旱魃飛雨滿

桑麻

白溝河次壁間韻

市橋新柳碧毿毿漁火蘋烟點暮潭坐看河邊茅
店月清宵流影到江南

蘆溝橋

萬里來遊多宦跡九衢相逐盡征輪荒荒白日蕭
蕭馬秖見紅塵不見人

立秋

疎雨生凉一葉飛猶將蓬跡滯皇畿故園日望人
歸太那得秋來更寄衣

七夕漫成

鳳城新霽月如鈎令節偏能動旅愁蟋蟀西堂羇
客夢蒹葭南國故園秋思歸無那悲王粲寄食眞
堪愧馬周莫道長安天上近銀河碧水信悠悠

賦得秋雁送友南還

燕關高翮久相依忽報隨陽舊侶稀上苑一枝曾
莫寄故山千里自能歸秋雲寫影遙成字夕照含
輝獨振衣我亦他鄉留滯客凌風深羨爾南飛

中秋對月同柯寓匏賦

去年此夕秦淮上素月清波兩相向。灑寒輝帔

玉樓濛濛香霧迷孖舟乘興過同淸夜遊更將尊
酒慰離憂狂吟自擬遡桃葉桐酧曾到石頭今
年忽作燕臺客復見中秋懸桂魄天街雨過九霄
靑陸海雲凝千戶白龍樓鳳閣影嵯峨仙樂時聞
渡御河笙歌瑤席金張讌釵鈿香車秦虢過自嫌
蹤跡仍羈旅荏苒流光不堪數慷慨心隨闕望槎
淒凉身寄皐通廡高館銀燈畫影殘伏風孤劍不
成彈復憐一片團圞月歲歲常從客裏看

遊西苑

帝德高無兩皇居壯亦同崇墉仙繹邐馳道彩雲
融碧靜天街雨秋生禁籞風曲波明潋灩遠樹鬱
蘢葱玉蝀雙橋合金鰲六水通戢鱗魚在藻翔羽
鳳棲桐弱柳摇絲碧嬌荷墜粉紅五亭皆拱極孤
塔迥浮空艶跡妝臺古香林梵宇雄鷲坡雲作砌
龍艦錦爲幪行樂思文囿從遊憶謝公觀瞻怡拙
目泮渙愜微躬未侍瀛洲筆還乘上苑驄回看天
闕近只在五雲中

貴交行

玉河之水東西流綠槐夾道蔭通溝朱甍碧瓦相
鱗次雕輪繡轂如雲浮自昔公卿起徒步衣繡誰

知舊衣布聽鶯上苑杏花春走馬章臺芳草暮杏
花如綺草如烟珠履錯落盈堂前冠軍列坐玀瑜
席處士爭題鸚鵡篇冠軍處士常歎燕金張姻戚
羅綺何俠氣偏能重灌夫玄言直欲傾何晏滿眼
交遊幾度新歲歲風烟秋復春黃金已盡頭欲白
零落京華無故人自憐薄宦天涯老憔悴金門邑
如槁邦憶尊鱸在故鄉秋風乍引歸思早靈曜西
馳豈更回投簪長嘯賦歸來梁外三刀空舊夢門
前五柳是新栽

送友歸莒城

共是他鄉客還添送遠愁旅懷同舊雨歸路及新
秋曉月明官渡寒旛隱戍樓帝城回首處萍跡幾
人留

寄王舟弟

墨莊深處彩雲開仙侶籠鵞日幾回坐想秋風門
外路乞書應少一人來

梅花吟送柯公子寓匏還武塘

燕山寒早風凛冽十月疎林點飛雪恰似江南萬
樹梅故園芳萼與爭茁芳萼纍纍滿故園不待春
來花已繁自從留滯京華久半落風塵幾回首武

塘公子才絕奇口吐白鳳多妍詞寫出 相逢官邸
內冰心共証歲寒時一朝揮手還鄉去孤客天涯
尚流寓可憐同住不同歸歸向梅花最深處君到
江邊醉夕曛遠離映水白紛紜瑤臺不進愁中笛
翠館常飛夢裏雲一枝忽發窗前地彷彿還疑故
人至此時若與寄相思莫負春風隴頭使

對酒歌送王二尹之任餘干

位不必萬戶侯身不必千金裘拓落一官亦自適
北門徒爾生繁憂古來賢達多如此條條浮名竟
誰是闕前望氣豈無人槲下開風曾作士君家舊

巷本烏衣抱璞不言知者稀風塵十載宦猶薄菽
粟五斗官仍微長安少年盛遊冶鳴騶食肉何爲
者獨有當時獻賦客猶自低眉屈人下君不見麗
土元鳳棲枳棘難高騫又不見陶泉明室懸簞瓢
心寡營且復攜琴還結綬百里臥治亦何有陶然
相與遊華胥請君且盡杯中酒

徐大司成立齋夫子四十初度用徐文長韻
奉祝

傍閟烟籠玉署簃繞籬花染菊尊黃此時競識華
簪慶當日爭傳黼黻香珠盎一丸星吐瑞麟書兩

角紋呈祥天為降德如山甫崇亦稱師是予房隱
霧乍開驚豹變潛淵初躍快龍驤奇搜枕寶三聰
出富擁城書一面當文體露藻真緗約才華風標
早飛揚飄飄彩筆超陵漢汨汨新詞近鑄唐斟酌
情田恩有畔縱橫藝海學無疆干將氣軼青霄上
奎璧輝騰紫極旁行人爭林看舞燕坐乘玉軾向
扶桑洪紛五色層雲麗掩映三台列宿光海內文
章推典則朝端姓字震遐荒連鑣謇愕雙騏驥振
羽鳴先兩鳳凰縱豎遐同裒頌美和羹味勝說謨
良直廬久佩雕金管校士還持琢玉斫二陝風流

歸絳帳三秦文雨蔭甘棠門前桃李堪成徑世外
參苓盡入囊禮樂諸生宗博雅山川羣彥仰堂皇
著書錦帙諳經術讀史藜燈熟典章賦奏內官供
筆札碑迎太學載車箱桓榮執醻年猶壯疏受登
筵體更方四姓子孫容肅穆六經同異說汪洋將
成國器捌新發欲倒文瀾障久狂冠帶圜橋盈米
廩管絃北戶奏匡床數千外舍承陶範上九尊爻
傍衮裳箴奉丹函推敬息議崇白虎只藝常瀛洲
虞褚皆廻席泗水顏曾悉裹糧彊仕作人真壽愷
成均起化足丕基鳳城秋滿芳萸發蓬閣雲流錦

幕張金栗小山開瑞域瓊華大藥貯靈藏交游黄
石俱傾蓋第宅青谿各浣觴爭美冲齡躋少傅復
欣華祝繼重陽占梅欲放南枝蕊挹露旋傾北斗
漿犖叶塤箎花萼會駕驂鸞鶴綵芝㩴仙京地得
君偏近弱線紋添日漸長樗質五湖原散客柴門
十畝在寒塘卜鄰幸托鳴珂里偓遲空憐截石航
多負運甓庭前力尚强頑璞那能明卞氏神風未
學斥鷃摩羗季子家傳書籍授中郎吹竽市上心
解序滕王怒不補箸鴻都散逸奇通經博士廊宣
鼓苔荒從探案孔壇松老看飛翔不成傑節名垂

洛徒擬相如跡寓梁入道每思求罔象祥疑終望
辨岐羊齋分安定才方別業受昌黎惠莫量舍瑟
門牆常獨後操觚詞賦敢隨行崇高已慶三槐近
單厚仍祈百穀償喜値矢弧懸閥閱恭陳頌禱賦
桑楊微吟自愧非仙奏竹聽瑶笙僉葑篗

冬至

短景嚴寒客異鄉還因葭管候初陽天涯不道愁
如許與日爭添一線長

除夕

寒深簾外雪飛斐此夕淒然感自成萬里高堂雙
白髮三更虛館一青燈思歸渙與年俱盡望遠心
如夢莫憑聞道龍驤兵塞路春風客舸早宜乘

送鹽官朱人遠南歸

雪盡河橋雁北飛青門草色上征衣君行爲報江
南柳春欲歸時我亦歸

臨野堂詩集卷四終

後筑音

吳江鈕　琇玉樵著

山左道中

參差石筍穿雲出一片平蕪境忽開滿眼山容看不盡馬頭又是數峯來

七月二十九夜夢中作

來往邯鄲道浮名誤至今十書雙白璧一賦千黃金縈縈䟽陳迹蕭蕭生遠心凉風滿虛牖夢遶秋燈深

初秋宿王公子齋賦贈并示周逸少

微雨浥秋塵天街淨如拭徑轉韋杜西高齋慰所適中有烏衣賢所欣在往籍班荊稱素心疑義得共析吾行偶來茲相與披疇昔適符古人言坐對成三客麈尾清風生喜無文貌飾撫劍論殊超剪燈談轉劇肴醴出行廚流連逐及夕露深蟲語繁月正樓陰直憑欄何其危俯視乃歷歷圓波晃鴨亂曲岸菰蒲積鄰園綺閣開彷彿見丹碧萬象來空濛靜觀亦多益呼僮更展書讀罷東窗白

送宋民部牧仲視稅贛關

金精剪㑂攢空碧十八灘流如箭疾章貢雙江擁鬱孤雄關獨倚嚴城出白榜青簾奉使舟廣平仙客最風流西清姓字疏高第南戒山川鎮上游此地由來控甌楚公才經緯兼文武彩筆猶當掃銳師牙籤寧獨籌泉府況是從容坐嘯餘算緡早已壯儲胥和鈞愼用周官法平準徐繙太史書萬里帆檣來賈舶嶺路新春吐晴萼好從暇日賦梅花疎簾盡捲清江閣

賦得冰盤呈宋少宰蓼天先生

天地容初肅華陰入化工烈藏宜子日凉發楚王

風旗藻雙泉合甘柔八水馳瑩沙紋作篆含藻彩成叢在覺霜稜峻徐看澤腹空氣眞消鬱燠光足淨明聰素質曾無染精心詎假攻規模忘刻畫色澤待磨礲的皪凝秦殿團圞出漢宮遠來珠浦上高置玉堂中常得依形陛無煩覆錦幪水晶簾不隔雲母帳仍通纖芥誠難宄輕塵未易蒙姸媸形即判泃潔理能窮賦筆芳梅並歌辭皎雪同貫應踰白璧滿豈羨青銅柱立寒相倚壺凝淡自充銀臺供照曜瓊樹競玲瓏千丈盤猶永千秋鑑更崇清輝誰得似明月在林東

送湯素公從軍關中二首

提佩飛旌逐塞鴻兩行匹馬公從戎世變不用黃
金合心非應唯白雪同磨盾檄成千嶂月運籌談
起泗筵風家聲况是蘭臺舊秘策終收定遠功
吳鉤雙帶錦裘新佐府才名動八閩路人故園仍
作客身緣薄宦尚依人紅亭蒜嶺攜尊夕翠幰榕
城奏角晨絕勝儒生披短褐悠悠書從老風塵

秋庭八詠 有序

徐立齋夫子之寓長安邸第也厥閒崇宵左通
宣武雞園淨域右邇慈仁登堂之聲伎之繁供

寀鮮丹綵之飾而劇書寫雅業富縹緗修夕養
晨心閑槩殘非乃暢情庭卉結韻籬芳每於周
旋禁近之餘提挈清華之暇對泉蘇鬱峙剪關
蘿背雅自持攜親爲灌沃是以陽條駐采競進
榮觀幽蕊延葩互呈妍悅落英未掃既補地而
爲茵繁蔭如圍亦補天而成幄豈止歐陽座上
僅傳荷月之觴弘景齋前獨發松風之夢已哉
若夫賓回新雁序薦輕颸春艷都刪秋翹自振
金商已御垂蕊倚於修簷玉露方零溢芬菲於
曲檻迎寒彌秀實特孤標秉肅逾滋更徵勁節

蓋殖民者惟本莫撥則向日交欣養士者非類
必鋤則干霄易達有懷郭衡無假漢機故知樹
德之攸通亦越耕情之所寓也琇過謁高門侍
從曲席文燈密邇酒石流連雨溼紅殷錦濤浮
硯風靡綠駭翠黛侵襟幸遇入林寧忘濡翰碧
絲花鄉親承晏同叔之高風鐵筆賦梅竊附宋
廣平之末響焉爾

竹

好與松梅併作圖蕭森孤榦不須扶生平直節能
如此何可庭前一日無

梧

根托龍門路本賒亭亭移傍曲欄斜錦毛小鳳時
來集不待春風試早花

葵

百莱稱王味獨尊莫令宮嵌易傷根向陽共有丹
心在一一還栽植後園

菊

妍卉誰非競艷陽獨依籬畔傲微霜相看晝日容
逾淡晚節方知得久香

雞冠

曾說西窓報曉更顫紅鬣碧愀無聲㲲冠亦自成文釆耐得風霜未得鳴

海棠

仙種分來閬苑遲却從秋令見芳姿濃酣才子文如錦對此仍多閣筆時

玉簪

紺碧羅輕葉背裁數叢低遶數枝開直如銀管非無用悟主曾從永巷來

素馨

月靜風微酒半醒夜凉香細逗雲屏冰心一片堪同証不負嘉名是素馨

贈玉峰三孝廉　集韓

余不喜作賀人詩而玉峰三君皆素心友也丁巳秋偕雋北闈適余旅病初起因讀昌黎集遂輯句爲三體以贈昔昌黎人文雄冠當代而彌自撝抑每遇名流則極意甄賞時見推挽覩贈人爲士諸篇慨然識其淵抱是籍彼㬥吟恢揚盛過罔無待更撫已思矣

王醇叔

詔下諸郡國試官得鴻生吞天貢隟與工席歌鹿鳴綴佩雜蘭麝連輝照瓊瑩君才何倜儻赫赫流盛名

躚躚媚學子辣辣高雲擢科名偸衆俊聲譽耀前閧吐芳類鳴嚶考古垂矩䂓願得長輝映希君爲追琢

徐蓺初

始我來京師心跡兩屈奇洸蕩天門高無由至彤墀往歲獻詞賦文字少歲雜指摘困瑕玷與世實參差於今已三年覥然不知歸穆穆鸞鳳友悠悠我之思清文王絕瑕雕鐫妙工倕平生千萬篇初不用意爲未來聲已赫夜夢多見之一來取高第若摘頷底髭風雲入壯懷鐘鼓樂清時屬我感窮景終朝苦寒饑古心雖自鞭俗流知者誰規模背時利無乃失所宜才命不同謀離離挂空悲安得生兩翅高風送追隨

陸舒成

秋風初吹季月管正值萬林紅葉滿四門蕭穆賢俊登刻畫圭角出崖嶽王都觀闘雙巍巍苟有令德隱不肼同時流輩皆上道誇雄闘麗止者誰揮霍紛紜爭變化波濤入筆驅文辭知音自古稱難

遇子時嵩𦶜誇芳距㗰㗰鳴雁鳴且飛青蠅側足逐徵避二十辭家來射策高拼羣公謝名譽當今賢俊皆周行我材與世不相當自從流落憂感集推書撲筆歌慨慷平明出門暮歸舍往來滿屋賢豪者論詩說賦相蒳蒳鸞翔鳳翥衆仙下我願身爲雲助汝五龍從九龍乘風振奮出六合天關悠悠不可援仙梯難攀俗緣重旨業虞翻骨相屯

寄暢園賞荷陪諸先輩

名園龍何北勝地鳳城東曲徑風林合微波石沼通紅飄香染袂碧瀉酒盈筒嘉會誰堪並蘭亭往

事同

晚酌嵩芳渚名花映綺筵禁闈心並潔謝草筆爭姸盞倚臨風後珠傾得露先叨陪池上客作賦愧樊川

己未除夕

看劍燒燈影獨親不堪旅跡尚京塵還家此夜難爲夢作客頻年畏及春途窮未窮真仗友詩無可祭枉補神故闉遙憶團圞會添得高堂白髮新

冬夜感懷示高阮懷用施愚山内翰韻

三別溯下舊草堂不堪搔首問蒼蒼貧交愁對如前歲旅夢懸歸是故鄉縱酒有人偏狗醮埋憂無地轉成狂最憐一片長安月夜夜依人白似霜

遊西山勝果寺

勞生寄塵鞅久負東林約及此淑景遲願言尋夙諾抓騎入春風羣芳麗叢薄畦綠生麥稊村紅破桃萼徑轉身益高逍遙達岑萼花下一扉開披襟坐危閣落照橫亂峯輕烟散絕壑回看向所歷了了見墟落於茲得靜觀忽若成大覺時有疎鐘來遠聲度寥廓

廣泉寺

孤泉山半見流紅石磴懸嶒一線通曲院穿雲纔得徑短垣圍樹各成叢峯頭犬吠中宵月澗底松鳴下界風卓錫有人今已沒始于香地識真空

贈尹侍讀于登

年少承明久直廬瀛洲仙佩兒金魚籠鞭遠邑龍城職案笑親嬰虎觀書好俠千金常贈劍探奇一字每停車鳳凰池上誰同侶皎樹臨風玉不如

故人千里來爲客三載相依愜素心憐我頭顱添白髮感君意氣脱黃金看花南陌春新舊剪燭西窗夜淺深攜到一尊猶未碎孤懷端恐負知音

長至後同蓀友錫鬯其年電發舟次次耕韻
林諸公集慕公子葛齋分韻得黃字心字
高軒來勝友薄暮綺筵張杏酪凝匙白桑醪注盌
黃痕移銀燭短響報玉壺長不飲惟何遜陶然入
醉鄉
六載京華客沈淪直至今恭存公子禮狂合故人
心座客春來近窓虛月到深莫教行樂緩歲序已
侵尋
奉懷趙侖憲爾合先生四首
淸卿舊是玉堂仙居近長安杜曲天諫草僮中存

百八客材門下得三千春醪量欲令人醉冬日心
常向闕懸柏府蓬山懷往事儀型端不愧前賢
海內誰聞好士名偏於吐握見深情曾從患難全
張祿却爲猖狂重馬卿北海尊開同點筆東山碁
罷對論兵渡離十載飄零客時得階前倒屣迎
勞臣自昔賞難酬詔許還家不暫留舊侶仍攜雙
白鶴新裝獨駕一青牛伏波苡薏誰明謗司馬琵
琶倂作愁遙憶鄉園淸夢裏幾回端笏殿西頭
門柳庭槐一水涯村庄色帶古烟霞樓臺不起平
泉地書卷常盈下澤車得失忘閒看塞馬嵩從情

幻付杯蛇何時重慰蒼生望未許東陵學種瓜
重遊海棠院有懷
海棠小院壁人家紅倚東風一樹斜最是春魂銷
不得秋來仍作斷腸花
謝母
皇穹流灝氣鍾異爲人傑亦越閨閣姿時時著奇
節卓哉謝氏母夙性賦冰蘖值此喪亂秋室家俱
喋血盟饋始及笄鶼飛遂早折藐焉有遺孤慘復
見摽奪登堂視老姑日夕但悽咽俯念奉養身未
敢遽引決黽勉爲耳瑞縱横對詞說始得還掌珠

承祧竟無絶兼援畫荻書斷之偉人列立孤良獨
難茲語閒往誓詎期巾幗中大義明若揭崎嶇三
十年始終志不湼愧彼鬚眉徒臨難負六尺貞筠
干蒼霄勁柏凌皎雪宜爾永壽考旌揚達魏闕舉
世尊禮宗彤管紀芳烈

臨野堂詩集卷五終

臨野堂詩集卷六

吳江鈕　琇玉樵著

居項胥鈔上

九日同署中諸子登準提閣分賦

秋原門望遠蒼蒼古寺雲開見夕陽地入大梁多
遇老城依古項近崴𩑒聽松未覺微官俗對菊
憐舊逕荒極目天南親舍在一人獨少佩茱囊

題安園留贈䣊陽劉石友

曲逕重門繞薜蘿山城幽處即槃阿評花得夢迷
蝴蝶種樹成文笑橐駝苔似碧錢遊屐滿蘂貽錦

帶客廚多相逢不厭頻來往仍擬春深載酒過

夏日再過安園遇頴上劉元歎進士話舊即

用留題原韻

名園新綠滿烟蘿暫借平輿一曲阿薄宦風塵隨
野馬故人書札滯明駝乍逢始訝幽居近相見翻
憐別思多舊雨杏花回首處長安十載夢中過

寓項言懷四首

婁堤新綠漾高丘月榭風亭憶舊遊問字客多無
酒債分題人遠是詩郵清談寂寞孤山騎放跡悠
追甫里舟轉眼皆成蒼土淚不堪身似一萍浮

松風入夢起徘徊一片閒情只愛才解榻曾從花
下設行廚屢向雪中開累人事未間安邑得士心
猶識滄臺不道素車來來哲相逢流涕補南陔

室無儋粟懷無褐滿眼看如鄭俠圖釜豆豈能遲
發廩車牛誰復競輸租政成下考纔知拙身到難
謀始信迂贏得青年扶杖者白衣相送滿城隅

匏繫荒陬二載餘蓼莪三復歲將除九原痛欲從
先子八口貧難返故廬莫問他時舟鎮石猶看此
日釜生魚妻其隻影依慈母何日經營御板輿

竹林草堂歌贈趙客林

旅人寄身如一粟春盡無能具歸楫萋萋草色遠
於天芳林鶯語時相接天水公子性絕奇不樂己
樂悲人悲折柬致我草堂內凡我所好恒先知玲
瓏不但簡中出茗芋尊從席上移床書竈藥無不
有瀟灑月色青綸巖草堂之勝冠此邑高亭翼然
眼前立兩欄芍藥露井桃開向新晴紅曉滋午窗
四豁來清風能使百花香盡入披襟當此復何求
鄉思中發翻百憂元亮五斗已辭去少陵十金仍
難謀有時攜枕到孤榻臥看書障林泉幽安得移
身置此地消取歸路滄江頭

沙河雜咏十首 有序

河流上納潁水下走潁川至沈項間多沙善激土人稱爲沙河河之干則師氏砦而聚族焉其地去項城六十里而遥余居憂辭秩將取道以南盡室寓此而歸楫不具因循踰歲涉歷冬夏俯仰景物藉抒所懷韻爲十律漸安仁閑居之樂離憫奚追陸平原羈宦之悲有懷曷極矣

焚究移旅跡蹤蹟向荒村十室人同井千章木繞
門忽驚新節序猶賜舊鄉園幸得林塘主艱辛與
共論

入牆唯欅柳上架有蒲萄小海疏泉曲危樓壘石
高交飛知禮吉祀祿見農勞嘆息攜諸弟茲堪寄
汝曹

步屧川原永扶藜眺望賒爭巢烏落樹識路犢還
家烟色歸新柳湖光動晚霞看春非昔日淚濺滿
林花

寒食天桃放茅茨傍碧流衝波移岸觜擁沫定沙
頭浣女青紗罩漁翁白板舟吾生同逝水能不感
行休

又魚乘小筏撲麥到孤亭野渡昏懸雨原田靴帶
星鴨行呼自應牛卧叱能聽羣牧參差夢魂夙歲
不醒

霜天一雁遥農事劇昏朝築土成卑室編茅架短
檐傑歌袍緋落覡舞髩花搖社飲人多醉閒看破
寂寥

樹色帶斜陽清飈滿石梁木綿花點白火柿實垂
黄餳市簫聲遠柴車鐸韻長遥憐荒塚上兩兩下
牛羊

地僻如空谷蹝音幸未疎龍鬚凉簟薤鹿角爽盤
蔬槐粟來耆叟鈔書得舊行獨慙京國友千里惠

雙魚

出門覩物役勞息竟誰能獵犬隨營騎齋鴉伺廟
僧三年蒸䕺日四壁紡麻燈只有悽悽客終朝廢
寢興

亦知斯土美暫息故園思香入蜂衙早春生燕壘
遲膏櫻珠滿甕酪杏雪流匙終遜柴桑里歸來著
有辭

呂家潭舟中遇雨

河橋雲晚黑寒雨入深更岸火明微影村春落遠
聲隨風侵幔溼着水跳珠輕併與愁人淚終宵枕

準提閣

春太客未歸夏來日初永端憂亦多暇所幸塵事
屏散步夕陽登閣得遐景俯視盈百室縱橫列
市井登卯水一方洲立人天境烟圍柳色新岸界
波光靜落霞生空明群象入泡影始念溺世浮徒
憇道力猛肅然素髮僧相對若意領吾生獨何為
於此悲飄梗

造字篇

雲漢倬昭明山川莽回互高卑陳兩間顯道無終

鋼亦越古庖羲始闢奇偶數再傳歷熊皇圖書乃
悉具維時左史官鳥跡發神悟混沌者然開能不
天粟雨至今蝌蚪文誕向方策布後來籀斯徒體
製變已屢彤模雖漸工點畫半紕誤蒐岐石鼓存
遷轉纍非故何以太學碑爭觀猶堵聚人間世日
殊祖述在竹素六義不復求瑣焉競針露草亭伏
吃儒金輪徵妖媼立奇由師心適俾青史汚奈何
元豐老臆說益牴牾太空昔茲茲羣動理各寓茹
飲無所營呼鴨不自喻緬維書契興如置木中蠹
耳目一發皇安得尚瘖痾譬諸生跛疑作者亦已

懽天下今同文賢愚共陶鑄上有垂衣裳下無違
律度奚煩更結繩正直遵王路

題汴梁高氏小閣

不須泉石與烟霞徑掛軒松整復斜瘦馬來時曾
識路匡床安處即成家鼓吹永夜聞蛙部槖萃終
朝看槿花五入大梁三易歲宦雲愁海總無涯

鄭氏園中白兎甚馴愛而賦之

素質渾如琢玉成閒看日日繞階行居忘營窟心
原潔出免嬰羅體自輕已近靈圃依勝地無勞銀
管寄徽名他時若逐姮娥去留與人間杵藥聲

重遊宛丘逸園有感

綠陰滿地燕雛新照眼梅花憶往春莫怪林泉今
易主同遊無復去年人

秋雨數和杜少陵韻

羲和投轡白日死滿堂水衣蒼色鮮灘聲潺湲入
愁耳更驚斛麥須千錢東風蕭蕭吹雨急茅茨數
點波間立菽淺禾爛不可收舟居嫠婦中宵泣
市人喧語何紛紛防河府帖來如雲三百河夫點
行迫慘淡骨肉須臾分陰霾彌天白晝黑荷鍤河
干不暫息寄言之人已無食賣兒街頭莫論值

大霖六日指可數城中十室九無堵去年年豐府亦和何事今秋獨淫雨狂甚鹹草草冬行廚薪淫拔炊難間道長安久赤地弘羊拜罷溪流乾

哭趙客林二首

客蹤飄寄似浮雲割宅論交獨有君四海正思兄弟合百年竟作死生分闔林向後誰仍到歌舞從今不更聞擬覓吳中秋水鍔他時和淚挂孤墳

藥裹猶傳術有靈雲車逃道夢難醒道孤可托惟三尺畫室無依尚百丁椰下雨荒新徑鍛竹中烟冷舊廚緒傷心最是同遊地寂寞南園一草亭

遣意

久陰晴自好旭日滿柴荆老樹懸秋色高雲落雁聲氣雄貧若失心潔宦無成忽覺歸思動鄰家急杵鳴

宛丘道中

騎出滬麻池風清太昊祠草衰平地潤雲溼遠天垂農事乘秋急征途入夜危前林聞鶴語似訝客歸遲

確山道中

纔踰深谷又高岡落木蕭蕭去路長澗動日紋衣穀細田分水界奕枰方時時定馬危橋斷處處迷人曲逕荒薄暮好投山店宿亂峰横紫看斜陽

雙山夜宿

孤村驚客到羣岫已如逃黍釀寒漿出粱炊晚飯成小窗延月影高枕過泉聲十載看山意今宵得盡傾

文唐縣

天封雲外古遺墟駐馬遙看夕照餘平野勢趨秋塔迴高城響度晚鐘疎侵簾草沒仙人谷入澗林荒孝子廬只有翠微峰數點至今人說臥龍居

雉

揚翹常淺渚翳彩即深蘿介性人憐少華文世用多莫言充夏翟還恐候虞羅来逐高鴻去冥冥奈爾何

舞陽山行

山行忘路僻侵曉渡霜汀燒遠寒岡黑冰深古澗青石懸崖欲墜樹走葉無停竟日人行少樵歌偶一聽

長至日渡郭商水舒霞

判字多最爐琴床主影初看弱線長月映雙溪新

水合雲連萬木古臺荒吏人雅乞籠鵞帖山父閑
輸飼鶴糧春到欲占花縣信官梅東閣已開香

文石里柴叟夜訪有述

明霞橫遠天西日墮馬首投宿邨茅茨入門遇老
叟欣然屣錯開眉杖挺我肘移坐就繩床挑燈向
主廝呼兒出盤餐濁醪酌盈缶自言少壯時力猛
過賁獸箭發餓鴟鳴强弩長在手縱橫百戰餘勢
失關隴右生無封侯骨那取印如斗脫身歸里居
寂寞成老醜幸爲盛世氓殘年寄南畝聞昔魯聖
人高賢從其後此地忽迷津致詢及耕耦通川今

已堙亘野但寒阜無論沮溺徒聖賢兩烏有借問
客何爲長途事奔走勞勞車馬間尚見古人否日
馭不可追且盡尊前酒聽玆慷慨詞感我行役久
逝將適舊鄉江潭賦衰柳

呈林濟亭學憲

仙掌凌霄不可攀翠微飛處與心閑探幽月到涵
江院汲古雲開夾漈山朱火案螢寒獨照碧絲窓
草靜相關著書欲問當時業盡在松鱗歲月間
都下喧傳絕妙詞曲江春滿杏花時十年競說研
三賦千絹幾閒辟一砰鳳閣仙才愉樹錦雜林鏁
國費踰糜卽今威里笙歌席猶乞新聲教雪兒
漆簡琴絲探魯宮雙旌廷折乂天中衰文獨起呂
黎氏博籍羣稱司馬公狂障百川曾到海秀環四
嶽復登嵩清音幾度求山水採得周南第一風
鄉月詩星冠入閩京華羈旅夢相親每攜白雪吟
高曲末附青雲謁後塵艶日芙蓉驚照世芳洲鸚
鵡至依人織成若借龍梭字尚擬銀河一問津

臨野堂詩集卷六終

臨野堂詩集卷七

吳江鈕　琇玉樵著

居項胥鈔下

述哀

悲風震嚴冬〻蓬轉無定姿豈不戀其根飄搖難自持子孑苦塊客哀〻蓼莪詩號泣稱鮮民安用有生爲嗟余本弱植獨立寡連枝出侍嚴君席入依慈母帷小齡初被體嬉戲不暫離六齡就鄉塾九齡擇明師笈書或違負袖楠仍獨攜十五弄柔翰頗工雕蟲詞從遊騷雅壇漸違定省儀三十充國賓翱翔步雲逵縱談天下士臭味多差池酒盞得高潘結交過墳箎非乏傾蓋樂岔深倚閭悲頻年書大無聲室懸湖滑病婦咽糠秕嬌兒啼恒飢罷勉具菽水色養寧無虧遠夢寄高堂中宵魂九移雲霄有詞伯拔手起數奇分符得古項勵節振荒疲稍舒致親願骨肉聚於斯夙夜念所生心恐玷素絲結埃或滿甑天樂坐相怡月鈔割烏餬愈用安貧卑詎謂懷諶潔非以袪阽危嗚呼兩大人天不一憖遺先後遘虐癘痛逝歲甫朞摧肝負旅櫬寒燈颯妻其此土爲異鄉妥神櫂非宜黯輿簡中

字我父口所貽襁褓衣上綫我母手所治昔年覲丹顏長跽歌介眉今欲迫重泉杳杳將安之紫誥佇廻鸞莫伸烏鳥私吾聞鼓刀者許身國有時市隱進甘脆黃金義所麾何爲守一官不如屠沽兒誓將委簪紱負土歸茅茨心儀古毛生終焉酬永思

泣柳詞

宣防之築也天子令羣臣從官皆躬自負薪用塡決河今易以柳而盡取諸民飛檄無虛歲許衛陳鄭間郊原且濯濯矣春入銅陽兒餘殘碧若遮馬首欲訴者嗟乎樹猶如此人何以堪愴懷綴詞因題曰泣柳云

麥浪浮空燕舞遲最憐搖曳午風時長條折盡何人手二月河干喚賣絲

零落渾如秋暮天灑衣初不見晴綿一鉤月挂荒郊冷青眼何時得穩眠

殷敂靈和曉夢柔曾傳賞翫在皇州只今無復風流態一點眉攢萬姓愁

高舸連雲東翠鋪恨同人共五湖遊輕盈未許黃金贖春侭桃花葬舞裊

春歸

客裏逢春又春歸客獨知風簾雙燕金雨滿百花
垂事少看書難愁多得夢奇萍漂隨節序空惜日
遲遲

端陽前一日何二尹桂存齋中話舊

風軒獨樹淨無塵雨過凉生几榻新佳節十年三
異地故園千里一羈人思繁陳土歸難定聲近吳
趨語倍親歲歲蒸榴紅刺眼不堪飄泊淚盈巾

午日憶兩先大人

三年貧宦一羈孤事事傷心淚欲枯空說五絲爲
綵線難求九節是菖蒲黃金孰鑄田公子淥水終
沈屈大夫總有雙親泉下路可能重進酒尊無

長夏寓竹林草堂晝夢故友沈建芳誦我新
詩因追憶草堂主人感而爲歌

草堂赤日猛於火袒跣揮汗走無所冥然一枕御
炎風千里山川破重阻忽從故鄉見故人展卷誦
我詩句新碧窓烏几坐相對瘦腰仿彿生前身鳥
語啁啾驚已寤古槐午影移庭樹此堂亦是故人
居故人何在居如故人生有情不可孤後者未來
前者徂日日能爲今夢無嗚呼日日能爲今夢無

暑晝

日永閑愁集風微溽暑加渴催清廠茗凉待鎮心
瓜接蟻封牆草懸蛛網砌花數竿叢竹好碧影看
差斜

暑夜

暑盛恒無寐宵深亦漸幽叱牛農在野鳴柝吏當
樓竹露分珠落莎螢帶火流曉凉知可待微響出
林丘

村晩納凉

蟬吟獨樹送斜暉坐待新凉啟夕扉雲氣欲秋容
漸薄風聲當暑力偏微秫收初熟他鄉酒砧動仍
拈去歲衣何日重尋鮒夏處五湖高挂一帆歸

一葉

一葉梧桐下夕蹊鳴機聲斷畫堂西篋中拈得慈
親線不忍秋聽絡緯啼

雨

渠流朝忽滿簷響夕偏稠灘急沙頹岸雲低市隱
樓傍階兒浴喜穿壁雀棲幽又客愁無似歸心阻
一舟

雨後黃千輔公過訪見贈有野人瓜果隨時

獻芒子沸鼎信口歌之可謂之中[illegible]韻
酬之
秋村雲冷閉門多步屐猶逢客一過自歎蓼莪終
廢讀那知襦袴尚成歌徑泥活活桐陰沒簷溜丁
丁竹響和旅坐幸來同舊雨細論詩律到陰何
兎園
緑綺聲中見鳳凰空攜彩筆賦遊梁一生知己臨
邛令未信憐才是孝王
吹臺
一逕秋烟絡古藤酣歌李杜昔來登千秋不必重

吹律留得荒臺閲廢興
獨客
庭空落葉暗霏色照寒軒閣倚吟僧老街行醉尉
尊鴉歸鐘數點鴻語月千門獨客愁兼病相看燭
燼繁
春仲下浣訪汝陽使君丘象屏雨卧旅舍夢
至楓江舊居點筆爲看春賦有云春風杜若
舟迴曲水之香夜雨梨花人醉重門之夢賦
未成而寤曰占二絶句以紀其事
一片高城鎖碧雲市橋燈火夜紛紜欲知賢宰用

南化卧聽歌聲出汝濆
風雨他鄉寄此身最憐孤館落花晨二千里外愁
人夢猶說江南舊日春
雨窩感春
鎮日闌珊滯客驄凝陰不斷酒帘風蜉蝣零亂麻
衣白榾柮銷沈栗火紅艸長謝池吟筆冷花殘蕭
寺講臺空一年春事知多少盡付東郊雨色中
贈汝陽王司訓禹儉
千載清淮傳舊裔風流海内尙猶存縹緗業富經
爲笥苔蘚情閒酒在尊柏子夜香頻墮席杏花春

好〻開門揭來不厭扶藜客竟夕談如玉露繁
自汝南入武津有述
汝上一峯晴天中露遥碧攬轡歷逶迤鬱襟開修
陌草畦土脉蘇杏屋烟光積春作有餘閒污萊亦
已闢行行入武津乍見城闕夕樓倚吹笛聲戸延
横經席當年阮孔地今通絃歌籍泯泯竈流清蕭
蕭蓍影圻披雲覓卦臺彷髴留羲畫俯仰聖敎同
千秋沐餘澤斯人性不殊因世異從革愼德盍仲
愆怙况猥元逆馴俗在揆文宏端守上策遡然生
下僚三歎問遺蹟

重過鄢城

昔歲經過文石里今來又値艷陽時穠花態好年光速纖草情多客路遲烟徑不迷曾宿騎雨牆猶憶舊題詩只看隴首垂垂綠繫得芳春是柳絲

杏花獨樹曲

寒雲初散日載陽馬蹄細踏飛塵香一株輕紅吐春艷歷亂臙脂照路旁由來此樹稱仙杏玉蕊金雖差堪並曾入桃源拂劉郎亦從梅殿分妝影有時錦覆講壇陰更剪明霞綴上林百年凋墜若衣古十里亭臺鶯語深可憐獨向芬芳裏浥露搖烟

情不已失地疑成當戶蘭漫山羞學蟠根李風風雨雨總無時頻落頻開在故枝自昔孤芳難共賞試問東君知未知

臨頴道中

春雲拂柳淡如無渺渺晴原夕照孤地過名陵遥入楚天連淮水直通英緋衣功說裴丞相白馬盟成管大夫千載是非曾莫定幾行碑字沒平蕪

青疇彌望驛亭西往代馴龍地已迷曲水路依官柳直高桐村出女牆低童鳶不怕風千尺農犢初叱雨一犁便擬此間成小築野名重把頴濱題

三月三日行次鄢陵

芳期臨上巳藉草更誰同交冷官閒後途長客悶中報程籤不定得句筍無空問俗懷純孝荒祠謁頴公

許鄭之間遇有黑犬相隨甚驍且馴故而畜之名曰黑子

遥思鄭叔于田日忽遇重䝙古鄭墟千里從猶添健僕五更守不離寒廬官貧已散依田客家遠誰傳入雒書錫爾嘉名爲黑子春花秋雨伴相如

遊鄢陵乾明寺與老僧瑞光茗話

夕陽開古寺暫此息塵鑣墻立危基迥門延麗景饒崇墉爭巍業傑閣俯迢遥金刹園丹壁珠宮入絳霄三車儲秘典八水蔭靈苗階語慈鴉近簷棲怖鴿馴翠欲前代柏紅發今年桃如雨花頻散無風柳獨搖妙香聞靜晝清磬醒中宵瓔珞紛瑞座罘罳隱繡標鉅剎龍象泣應見鬼神朝別有祇園小兼無濁世囂叢叢分芍藥束束展芭蕉月榭鋪重甃雲廊網薄綃吳僧垂素髮揖客對青袍自敘經離亂昕林已寂寥因飛殊土錫遂拄故山瓢負杖吞吳月浮蘆渡浙潮驚心桑海變彈指劫灰銷

回向求初地敗依識寳目難容厖𠎝手直刈蓬
蒿積漸功能永推深理自昭以茲開淨域仍復建
高標接席談彌久烹茶坐屢遨所言何得得吾意
亦超超忽覺風生腋翻嫌吏折腰浮生原早悟樂
國尚同招愧不乘騶隙相從寄梗漂

宛丘馬上口占

風塵匹馬負芳期古道斜陽攬轡遲歷國遠懸吳
季子好賢深憶鄭當時一年花柳供行役百代關
河起夢思幾度入陳春色晚東門新碧又盈池

文灘旅夜

村流繞屋響淙淙夜色冥濛上短窻酒後問愁幾
失半燈前對影恰成雙浸莎水淺喧群蛤觸樹風
多吠獨尨不道此身猶客舍夢隨花月到春江

題畹黃子載公幽居

近野幽居好春濃碧滿林鶯花無媚態泉石有閒
心才老吟詩健家貧愛客深憐余萍跡冷片暇即
相尋

鸎兒

弱羽眠莎小豐毛泛水輕綠非輸繡鴨黃已勝歌
鶯未得臨池與猶須入籠行與移堪坐對松贊酒
初成

秣陵八詠

準提閣

為政空觀水綠堤到梵林清如波底月不獨照禪
心

光武城

南頓啟真人荒城有遺址秋草何芊芊日登牧羊
子

高丘

上方鳴早鐘清響松間落遠度石梁風隔林醒棲
鵲

婁隄

兩水夾春隄碧光一何永俯橋覘浮魚吹動翠虹
影

金雞塚

野花開復落綴地明如綺啼斷曉雞聲塚中人不
起

燕子灘

居人戒舟航盤渦勢難測始知急流中進退宜早
得

鄚湖

負鋤香在衣疑是子真侶湖上飲犢還身沾藕花雨

栁鎮

栁色依村遠茅茨綠滿扉晚鴉無次第俱帶夕陽歸

七夕有懷竹林草堂舊遊感賦

步欄凉影月如鈎紅藕花香入早秋恨事不堪佳節過好懷猶向故園求露合珠帳蒲萄結風散壚囊熠燿流留得畫屏孤夢在閒聽鄰女說牽牛

種瓠詞和王鴝洲

做不忘樹菊愁不忘樹萲與世兩非宜抱鉏歸衡門迤摘危邊宿種之依南垣雨絲引詰曲風葉弄偏反絲縧復纍纍秋實一何繁臂長已足把腹大誰與捫瞻茲輪囷態猶有古質存終懼明堂薦虧形剖為尊亦或千金誤中流失其援無用聖所擇永賦繫丘樊

過宛丘月波寺

城閉藏舊水地小得環流月與招提古波因畢睨幽僧歸鐘外艇鳥度鏡中機欲識觀心處茲方靜

可求

酬莫亞夫

短褐論交得孝廉絕倫誰復似公髯借看詩發窮愁獨忠以書存正直兼廉樂宦歸曾折屐伯休市隱只垂簾東門池外花深處幾與春衣問酒帘

臨野堂詩集卷七終

吳江鈕　琇玉樵著

端暇遊

湖口権署漫述示汪侍讀

朱夏初臨倦解鞍翠微深處快憑闌亭高不覺千山小江近能令五月寒醴爲穆生常獨設鋏非齊客未須彈齋中何事堪消晝奇石雙鐘縱目看

石鐘山登眺同登山賦

蒼峯一片大江頭嵐石嶙峋擁寺樓絕壁半垂浮地出驚湍中斷入天流橫戈戰壘封雲嶺叩石遊

蹤印月洲秖有匡廬眞面目盈簾遠色望中收

合題查聲山仗劍攡書二圖

天涯䣊邑輕於夢池塘香絮鶯銜送玉臺麗人愁思凝金閨上客驚魂動手挽純鈎錦帶垂欲飛不飛平津龍青門黃埃高沒馬心憐海曲花溶溶陸離長珮論卻已瀨眼荒雲竟誰是獨將騷裏繫春風仍把芙蓉淬秋水歸去寒塘舊有廬架擁牙籤十萬書縹緗脂印尖纖粉昝襭香沾掩冊裙畫師意在丹青外閒情寫作花無賴三尺能輸慷慨衷百篇如見倡狂態余也江湖落拓行學書學劍兩無成可歎身爲折腰吏刪繁緗帙空縱橫似爾才同仙骨備未應猶在風塵際指佞終須請上方起衰寧但窺中秘試問瑤臺執拂姬鏡中一見鬚眉未

過馬當山

仲夏理扁舟日永江天豁篙師逆崩浪矯若鯨尾跋䏊眼過小孤蒼然轉雲骨馬當勢逶迤垂岸成偃月憶昔王子安命途外不達獻頌千女皇未使文譽發旅夢朝來此風帆夕飛越至今帝子閣千載名崒兀道詘鬼物憐才驚頑石活知音世所難

冥理幸無闕吾生亦萍飄敬向青峯謁

彭澤縣即景

攬轡陶公邑村村布穀啼手棹農運熟肩笛牧歸齊水脈微猶細山容曠亦低昔賢遺韻在野菊尚成畦

東流郭外登菊江亭謁靖節先生祠

古郭秋偏早孤亭菊獨傳自慚爲俗吏相對是高賢雲嶂晉虛壁江清見野天肅衣瞻仰後炎晝亦蕭然

南陵訪王五靖進士山居

松走瀟聲出徑通故人家在萬山中一尊偶向今
宵合兩[illegible][illegible]舊日同芋矜成羹抄飯白柏林落
實習燈紅塵劣益覺幽栖好有約重來駐旅驄

重五前二日燕湖觀競渡

羣龍當午出風湍水戲能開旅客顏時記楚些新
節物地逢晉夢舊湖山蓮塘短棹鴛鴦拍竹檻横
簫弄瑁斑兩兩畫船歸去後獨留江月向人閑

句曲道中

四圍山色遠蒼蒼句曲城東驛路荒疎柳夕陽牛
下括輕烟午岸麥登場酒車伊軋穿林杪松架參

差葢市旁眼看陌頭塵不斷幾番飛染客衣黃

初秋同沈竹西訪皂山徐果亭太史留飲培
林堂

竟攜銀筆賦閒居青瑣丹楓夢已疎珠讓兩枝邀
日後麟催一角出雲初課園功止栽高竹觴客談
惟訪異書懷刺更憐漂泊士時時倒屣下階除先時
生請假在籍年五十五初衆一子故有麟催句

題果亭先生耘圃四首用錢飲光韻

屏貴心何曠明農地自偏鱗鋪階蘚石粉墜沼荷
泉種藥泥朝潑鈔書燭夜燃總多塵外境不到鶴
聲邊
觸眼皆蒼雪招攜共入林新霧輕碧瀉舊帖硬黃
臨草縟啼鶯亂花醺夢蝶深有時親抱甕乘興一
披襟
未嫌青埜接常喜白雲遮遠色憑山借清光就月
賒水跳魚散子林蹴燕隨花坐對千年杏疑同獨
樹家
眺周羣塢合步緩曲廊通人席多寒士應門獨老
翁菜看肥夜雨蟲聽絡秋風待結娛賓果霜枝橘
實紅

奉賀憲府徐老師母湯夫人五旬初度四首

峯玉亭亭秀似幢高門棨戟對新江風和柳色扶
丹轂日永梅香點碧憁鶴算百齡纔過半鸞笄八
座早成雙宮閨久已師柔順內則欣傳冠帝邦
亞相崇階近九天翟褕分染御爐烟黃封屢給脂
田藥紫禁遥頒粉碓錢絲勝樣裁亭下柏銀釘輝
接院中蓮莫言未是仙人窟家在蓬山玉署邊
聞道西池翠節迴麻姑行牖畫筵開客書盛德銀
爲管家斥勤詞玉是臺述父未忘徐令業撫甥還
見魏舒才傳經更有生徒在爭向紗幃獻壽來

處處常言倫莫忘不辭澣濯到簪裳雪鷃語解長
生偶露菊花傳久視方壺範肅雝鍾釜郝門風娟
秀謝兼王舞衣何用斑斕綵日日庭過兩鳳凰

贈同年朱輝斗

十載曾貫入継名文豪不減舊縱横依人獨久家
無定逢世猶疎宦未成紅藕莊開書屋矮白鷗波
繁酒船輕貴遊回首多零落莫歎儒冠誤此生

謎鼠

天令晝當陽未遑照陰類羲輪偶韜輝跳踯出鼠
輩維彼昏夜間營營計得逐緣高意無危藏深態

亦偽擬將飲河腹所求飽殘膾豈謂窺簡册忽與
文字懟漸嚙楮生族管城驚失位弁竊在笥衣毀
裂極狠戾穿墉佐雀爭憑社矜狐媚毋言物么麽
勢盛呼可畏噫嘻泰太倉竄跡入其內得地需一
朝李斯發深喟遺種自茲繁技生日殺猶嗟我鄉
人廬第黠生相對寧堪供誅求窣窸破夕寐命童
具爰書堂下行貴罪不則呼狸奴尖頭用卽碎

玉鷄堂歌贈徐明府

陽平客今月夏五火雲垂地色如赭馬跑難逢疏
勒泉燕飛久斷零陵雨南山殷雷繞溯滑驚濤曳
練馳飈輪滂沱接晷未卽止青時滿日良苗新俄
開歡聲達城陌爭言此是神君澤棠蔭曾傳昔名
公黍苗復見今郇伯人攜朋酒玉鷄堂躋獻萬壽
稱無疆願將甘澍雷桑野他日爲霖徧天下

白衣庵苦熱書示雲嶽上人

洗洗碧樹靜風聲徂跳禪房絕送迎荷受暑深容
亦倦蛩知秋近語尤清九霄威令行三伏萬戶炎
心息五更此地山來忘熱惱請乘蘿月話無生

贈徐庵叔

吾宗有叔知名久昔者風流業尚存年老王維能

艷曲家貧曹霸是淸門靜耽天趣親琴榻勞息人
緣廢酒尊市隱可憐三十載習中丘壑共誰論

初秋同徐庵叔訪恭玉上人于環青禪院

曳屐人同阮探禪寺紀蕭柔桑閒隱戶深竹徑通
橋石徑供採几泉香發瓔瓢暫來依佛日已覺世
塵遥

入門如有得秋好在環青水靜光浮閣林高翠拂
庭帶雲歸宿鳥背月過流螢更愛淸宵影懸燈照
獨僧

重過長慶寺讀書處與古音上人話舊

萍浮鶴寄兩茫然一別旻公二十年耆宿半凋座
外客香幢未改梵中天詩題荒徑留疎竹偈說空
池識淨蓮重覓簪燈秋語處石堂猶染舊茶烟

村居

孤村居似在山中流水柴門惜轉蓬雙屐秋談逢
故舊一燈夜讀伴兒童只須文史能常足何必簞
瓢不屢空莫怪年來窮轉甚賦歸攜得是陳風自余項城以憂歸項屬陳州

臨野堂詩集卷八終

臨野堂詩集卷九

吳江鈕琇玉樵著

續筑音

滁州喜晴

霽日初來客夢閒雨餘秋澗正潺潺泉鳴樹杪波
開郡石破雲根路入關都寺醉翁千載地亭侯祠
擁百重山曉鐘獨報新晴罷誰似松門老衲閒

過鳳陽

園陵蕭瑟暮烟生漢上曾餘過沛情誰問一杯銀
海闕將瞻七廟碧蕪平頹戍久廢祠官典廣武空
傳衛守名尚有前朝孤月冷森森石馬夜常鳴

重九前一日重過項城喜晤王閣諸子郎取道入都賦以誌別

長川孤棹夕陽過好友重逢令節催黃菊無愁今
日對青山猶喜故人來夢懸鴻影詩千里愁釋茱
香酒一杯歡會不堪仍惜別驪歌欲發更徘徊

客游

花木能遣勝地栽客遊暫得好懷開磁州荷芰湯
陰澗不負邯鄲夢裏來

邯鄲曉發

燈箭旅焰劍裝輕歷眼迷離遠郭行策馬看移疎
樹影叱牛聞答遠車聲霜催世路秋同冷月帶鄉
心曉獨明擾擾孰非求夢客未須前叩古盧生

可歎

千霄新碣首蟠螭千載名因片石爲可歎城荒多
隙地年來添得峴山碑

送戴康侯出牧商州

天中薄宦論知己古誼如公復幾人仕路但因貧
拙滯交情偏到別離眞黃埃拂騎予來雒紫氣迎
關爾向秦見說[illegible][illegible][illegible]兄飲曳絲仍願結同鄰

相逢行 贈袁弘蓬湯西崖查聲山三孝廉

吳天有客稱羈旅手操不律遊燕市酣酒曾分司
業錢呈詩亦倒中郎屐手刺備因典謁投一通勉
爲傳經徙拓落風塵十載餘此心常抱千人恥夢
裏青山不肯生懷中白璧旋遭毀回首當時帖括
徒蕊珠家家登名氏但求通籍列鴛鷺何用開編
辨魚豕豈知天不秘英華忽落張星到吾里博識
遙能繼茂先研思直欲傾平子秀依楊柳迎曉風
麗壓芙蓉照秋水觀國來題石鼓曲一朝名冠鴻
都士西崖湯子起西陵出入羣將璧人比揮毫成
錦吐成珠菀林爭賭輝屏几蠟刻岐王夜席紅貂
罷卓女晨鑪紫俄聞簾外報金泥醉擁花枝猶不
起海昌查氏實多才聲山啟妙尤清綺臨池一字
直兼金倚案百函成片暑有時岸幘過旗亭衆皆
曰狂笑相指不道神音碧灑衣桂宮忽漫逢知己
側聞楓陛正需賢遠佈珊紱彌海涘披文內殿願
同時今日三君無乃是即看緗牘奏昭容已識絲
雲古太史嗟余竭帝竟無因一行作吏渾堪鄙劫
逕同遊舊謫儒俱從噲伍爲隗始人間莫易歌鳴
鹿科名不愧應如此

歲暮京邸述懷

陸海塵紅撲面飛春明如夢舊遊非任難學道年
華晚拙易違時祿秩微五斗未辭貧吏粟一袍猶
戀故人衣悲來最是聞歌地雪後旗亭酒伴稀

咏鹿尾奉和徐立齋夫子韻

山客寧無善後思却從仙饌佐芳卮何如早入名
談席撕向秋塵未到時
一片紅肌玉削成帳宮行炙最先呈蕉陰夢斷身
餘幾曾憶幽溪引隊行
苔字銀牌古篆青上林漫說鶴同齡漢貂盈座誰

當續空使伊尼著食經
青益犁肴鄭記多鄰中奇味孰能過射生堪笑開
元騎止愛當時熱洛河

送徐月山之任歸安兼簡兩沈太史馮長民
學博

梅黠輕鈿柳曳絲放衙正及麗春時湖生碧浪浮
詩舫郭繞青峰照酒巵擘箋定逢腰瘦客談經應
到腹便師吾家只在雙溪外可許來遊看水嬉

送金孝芑之上元

昔日衙聲鬧赤縣兹行久向古王畿山川是處龍
能繞門巷誰家燕不歸雨後訟庭看積翠花邊吟
閣倚斜暉登臨遙識雙凫影常傍高臺彩鳳飛

送佘惕庵之閩中

亂峰西挂蜀天斜行色春生碧幰車一鶴獨攜雲
外棧雙旌遥指月中槎奇勳不用求邛竹高咏還
能散荒花他日東來瞻紫氣須知關尹在彭衙

除夕李蒼山招過華嚴寺寓同訂入秦之約
時蒼山將歸江寧座有歌者

蕭寺燈寒寄此身宦遊踪跡說燕秦一年未盡唯
今夕萬里將歸是故人尊惜共傾情爛熳曲嫌頻

傾態逡巡東風已到梅花驛好覓來朝隴上春

都門感舊七絕句

國子先生夙有何蕃之愛綢改三衣絳分半
帳幸兹孤迹覗旅如歸洎紆璽重來而先生
墓已宿草矣侍講公益博世講綮我白駒猶
在冥亭左畔天街雪後征鴻有聲撫感鉥心
於斯爲最

鳳城風細落花天日日蘇公與酒錢寄廡人來貧
似昔每逢春近一潸然

粤有朱家託言張祿揭來廣柳儼居大槐日
費萬錢之餐室貯千金之笑特其傾意墨卿
別逸劍客於其逝也爲執紼焉愛姬家本扶
風悽愴西還錦靴細馬不知所終

玉管金尊二十秋當筵曾見俠情留舊簾歸燕今
何處祇剩斜陽入畫樓

才人孤憤寄之謔浪纖頭遠山傳相如稽猶
不之諱劉其寓情婉孌乎讕溪絲筆雄宕悲
妍無若騷之絕倫也疵發於廣平相
國之第惜無知者不以阿雲諸咏矜之

衰年班筆賦長楊寶硯猶沾侍史香日落漫修文天

上去定將鶴馭名雲郎

庚戌之秋笠澤大震沈阪浸屏萬項畢白楓根婦子半爲成胥武塘先生奏錫邑賦吳不終治惟公之功余來燕市首謁黃門遽蒙下榻遂得卒業碎薙越十七載而錢垣長爲其故宇即向時剪燭論文之地信宿於斯有懷罔極

楓江有客久蒙恩况復西園共酒尊重憶當時焚艸夜忍看新月到黃門

充觀國賓者來自江左已有十人項子松心余稱莫逆惜是綺才溘先旅館其歸櫬而南也忽降莘言道我殯之事纖鉄能悉指畫家政殁若再生且云溝獲冥秩偕倅行矣所遺銀鹿猶能哽述斯異

書劍同攜到璧池俄驚去訪赤城師玉霄果有憐才地是處應皆說項斯

高三十五代有幾人維我遺山宛其似之直概朱絲皎懷白雪彼哉澳阿爲侶者睨若浼焉閒戰二七俱爇禮羅晚遊玉署其貧轉甚遂磊落而終㤥發齎諧奧探改豕斯音莫嗣重我寂寥之慨

聯吟泥飲竟無期獨對寒燈繞夢思歲歲可憐人日到有誰題寄草堂詩

鴻生之選臣條侚監之途遂狹天水清躬摑余來至授辭烏臺旋登鷹牘難所請竟虛而天下知已有此一人若夫倒屣花閣攬袪竹徑飫玉饌於綺筵聆珠歌於華屋自公束歸此樂不可復再况乎已遊九原也

一從卿月墮青山鵷牘誰爲動帝顏爾髩欲絲能不很已無知已在人間

臨野堂詩集卷十

吳江鈕　琇玉樵著

粟語

午餘紀夢示署中諸友

溺流靜自澄棼絲斷乃理邑政有餘閒所惜淹良晷展書高槐下清蔭落窗几風薰午倦生時或脫巾履恍疑入縣天遊逐南柯蟻徘徊五斗間負重若蕺柔遲遲賦歸來栩栩將何止日夕殘歷醒禽聲忽盈耳

彭衙雜咏

百里由爲邑衙齋枕碧虛秋毫容性拙地僻稱才踈書幕賓爭奕宵廚僕厭蔬居然成吏隱輿至一攤書

卧閣薰風入陰交衆綠新雙槐藏蘖囿一榻寄鶯身瞻欲追仙伯竊嘗企古人誰爲崔少府韓尉在東鄰

莫謂西陲陋文明實在玆泥融常侍檻苔繡史皇碑狐跡依衰塚鴉聲集廢祠暮山青未了千載起人思

路岐當四戰城小復孤懸晉絕東河道秦橫北嶺

天雲標金粟峻水貫鐵牛堅往代多遺鏃時時出野田

羣峰如屏列寒多物候遲麥黃過夏至草綠及春歸崖矮風偏厲坡高雨獨稀甘唯東井水能灌藥苗肥

力竭兵興後年來日漸寧牛租輸廟市蔬課報園丁歸籍餘三戶傳家耿一經可堪容虎猛能不慰鴻冥

版屋仍遺俗高低綴遠岑窑村巖五色煤井繘千尋馬習滯行險人安穴處深秋來看似錦柿葉滿霜林

合姓居同堡分田占各畦民愚勤訟牒土儉互耕犁晚磬松岡遠春帘杏店低夕陽歸社飲羣老半扶藜

少陵初避賊曾此一經過才大交宜寡途窮險益多石烟留旅迹谷鳥見悲歌世豈無賢宰相逢客若何

南河石齒齒觸處見流清悍蟹匡何碧魴魚尾尚赬雪消谿草潤雨洗磵沙明爲政無他術應思此邑名

春日漫興集杜　有序

清傳一邑白水攸稱高擁四山亦幾可望田遺
金鏃已迷泰壘之雲城接銀河尚見漢關之月
洎予運躔仙李孽孩妖亂雀尉高齋屢存殿尾
鴛灰之後杜陵野老偶來峯泉鮫坼之餘雖事
往斜陽但成陳迹而才留多雨永燦華牋以是
蕞爾之區不乏翛然之句余也儕尊故土三閭
秋螢分組斯邦再逢春燕樹懸孺子絕少嘉賓
判付老翁仍多暇日幸卑貧之可樂兼詩史之
足觀字與星偕未減夾爽之積韻從鉢應還同
古錦之投勵對誠惟功乃劣於墨石成章屢報
技忽就于鏤冰聊假最哲之言城用寄芳辰之
心匠東柯非遠適符泰州雜咏之篇南斗何依
竊附夔府孤城之興

春色是他鄉迢迢滯遠方竹高鳴翡翠沙暖睡鴛
鴦阮籍行多興何顒好不忘誰能更拘束白日到
羲皇

落日在簾鈎啼和散旅愁雲溪花淡淡春草鹿呦
呦塵滿萊蕪甑貂餘季子裘雙雙新燕子來往亦
風流

濃淡樹榮枯荒庭日欲晡長歌敲柳瘦隨意數花
鬚老大才難盡春生力更無自逢今日興亦足慰
榛蕪

單父長多暇幽偏得自怡差池分組冕質樸謝軒
墀政簡移風速家貧苦宦卑安排求傲吏此道未
磷緇

日臨公館靜心跡喜雙清花葉隨天意山光見鳥
情持衡留藻鑑薄斂近休明不願論簪笏皆官志
在行

白牓千家邑泰城近斗杓開雲常帶雨寒水不成
潮隱吏逢梅福披襟得鄭僑不才名位晚無補聖
明朝

迸接西南境淡邊四五家寒魚依密藻細麥落輕
花樓雨露雲幔村烟帶蒲沙惜哉形勝地不得問
丹砂

野興每難盡春旭賞不稀汀烟輕冉冉竹露久微
微亂石通人過殘雲傍馬飛生平躭勝事未肯羨
輕肥

孤城山谷間幽事頗相關返照斜初徹高雲薄未
還長將暮日相對酒開顏唯有會心侶留歡卜

夜閒
驚人新年語思吳勝事繁美花多映竹小徑曲通
村漸喜交遊絕遙憐舍弟存故園不可見歲月在
衡門
何事忝簪裾垂名報國餘子雲淸白守中散舊交
疎洗杓開新醞鈔書聽小胥洗思歡會處看取北
來魚
天潤樹浮秦重亟秪報春壯年學昔劍薄宦走風
塵社稷經綸地江山憔悴人馮唐雖晚達方朔薄
才伸

佳氣日氤氳瞳寒早早分凍泉依細石疊嶺宿霾
實豈述亷藺蹟還披鮑謝文飛來雙白鶴應共爾
爲群
高城烟霧開披寫忽登臺茂樹行相引叢花笑不
來忘機對芳草隨意坐莓苔萬里蒼茫外誰憂客
鬢催
老矣逢迎拙靑袍也自公獨醒時所嫉絕境與誰
同弟妹悲歌裏形骸病飲中此生任春草未敢息
微躬
池水觀爲政蕭然淨客心謬稱三賦在得近四知

金攬帶看朱紱收書動玉琴百年雖已半未見有
知音
偷眼艷陽天菁華歲月遷卽今蓬鬢改只想竹林
眠對酒都疑夢將詩莫浪傳故園花自發何日是
歸年
官序濫生拙恩承雨露低出塵皆野鶴微分是醯
鷄忝草封歸恨桃陰想舊蹊會希全物色時訪武
陵溪
天畔登樓眼巖棲在百齡騷人嗟不見世故莽相
仍碧海眞難涉丹梯庶可凌吟詩坐廻首變化有

鯤鵬
甫昔妙年日躊躇此驛亭北辰徵事業南斗避文
星醉客霑鸚鵡拋書示鵜鶘古人稱逝矣高卧想
儀形

秋祀蒼聖廟紀事

戊辰秋正中修祀謁蒼聖祠宇一何遥越在粟東
境侵曉出郭門羣山似相迎輕輿翼高雲險騎盤
危磴遠來潺湲聲隔嶺時入聽百折下臨谿奔流
勢方競扁舟徙旅盈屢渡乃得竟行復十里餘抓
村日已暝齋宿寄香林月修心跡靜假寐俟質明

華展禮廟敬墓棘未剪除文梁尖落龍樹有前宇
賢丹護見遺政踵事需後人廟貌定復正老柏呈
奇姿中含邃古性歷觀廡下碑閱世非一姓惜哉
蝕荒苔漫漶字垂磨滅欲億載間物改地自勝悵
望理歸鞭疎鐘滿州徑

九日同署中諸友遊白龍潭

風雨多在秋那堪入重九晴茲霽色佳令節焉能
負把菊念名山插茱會良友聯騎過城西隨意覓
林藪忽逢泉石清勝地得未有斷壁何巉巖疑若
巨靈劈驚流出其間勢欲與之走千載猶遺蹟日
夕蛟鯨吼緣崖置危樓安駐幽棲叟豈謂行跡稀
絕攜見摧朽解被濯冠纓席石舉尊酒興至忘暑
移日辰巳及酉未忽別雲巒餘情寄高擲

遊蒲城原氏園亭

朱門饒有滄洲趣三徑蕭然絕市塵綠葉瑩林秋
滿地碧苔粘屐晚迎人雲生石態依亭古風弄衾
聲逼檻新就菊忽逢投轄飲遊車薄暮未容巾

冬杪懷古項閣子公融兼傷其伯兄繼協之
逝

虹水橋西玉一枝昔年曾與訂幽期蠟屐芸几書

頻發蟻泛梅隱酒共持風暖正開鴻鵠路雲凉應
起鶺鴒悲懸知此日春生處夢草人孤點筆遲

己巳正月三日

華髮脩脩上客氈又逢春信到秦天離家遠夢三
千里入世浮名二十年學易未能窮象象攤書漸
欲發丹鉛疎慵如此猶縻祿久負尊江舊釣船

喜金道洲札至郎用前韻

一片雲飛太華顛故人芳訊墮遥天神臯已接郊
岐土聖德還同慶曆年燕市舊遊從擊筑郢裝新
草檄懷鉛春風桂楫西來日書畫應知滿客船

致書蒲城王秀才景明乞菊苗

南山人望參差碧菊種應如澗岸繁欲待嚴霜占
晚節須從清露植深根籬前瘦比依人鶴谷内寒
宜伴客尊他日王弘能過訪請看佳色徧秋園

歲暮奉贈頻陽李内翰子德

烟霞姓字入瀛洲纔赴徵車便乞休萬户曾非輕
絳灌九重應不屈巢由松風繞屋龍吟細蕉月盈
蹊鹿夢幽絕頂振衣何處是與來一到華峯頭
微光映紫微天塵外幡根莘走仙芝草自迷商
略路桃花未改晉漁年韋薤葉向千秋立禮成名

從四裔傳不是揭來除雪客閉門寧易起高眠

庚午元旦偶成用竹西原韻

曉衙初放爆聲傳首記春王入鳳編北戶漸融雷
尾雪南橋將柴曳絲烟巽鄉梅柳堪娛客芳日琴
尊足判年坐說央中多勝事題椒贈椾正紛然

予與沈竹西五兄童稚情親三十餘年酒盞
燈篝樂數晨夕無若古粟之聚首閱歲也春
仲將復理裝入都放筆寫意以志黯然

乍喜天涯寄跡同可憐河柳又春風白頭心事青
衫淚傾向秦關一歲中

東望燕臺淰淰寒忍教驪唱促征鞍春風郊外山
巒好誰與花時並馬看
折腰渾不耐逢迎有夢何時到玉京天上故人如
問訊只言政拙似陽城
鶴徑梅窗意氣深交孚飽管愧分金曉風蕭颯吹
歧路將去冰壺一片心

畢西疇內兄偕余妻子至署併以詩見示率
賦奉答

荷劍風塵暢宿期遙來將妹北山陲宦卑曾乏妻
孥計才拙唯應故舊知書屋杏殘香漠漠訟庭槐

古色離離矣非崇篆斲圖樂促坐行觴白日遲

李太史子德喜予過訪秩筵展榻情話斐然
別後復惠詩五章逾春始得依韻奉答兼柬
拙集附呈

出處夐然世所稀堅辭珪組臥巖扉級荷誰識娛
情遠拾橡寧嫌托跡微蒼嶺雪催林鵲起紫霄雲
傍冥鴻飛自慚吏隱仍躭祿千仞還思覽德輝
村鷄歸處響疏鐘彷彿寒崗對臥龍谷可逍遙韋
徵遠人何淡蕩郭林宗門前舊識唯高柳逕外新
移得小松總有世塵應不到圖書軒檻自重重

記得霜天玉漏長論文燈館夜微茫飲壓蕉葉杯
常滿坐遍梅花帳易涼風捲大聲知是夏曲傳清
響聽爲商此生一入蘭林後臭味眞堪謝衆芳
三見蓂生素月高頻飛書雁下蓬蒿乍來字比雙
金貴當對談傾四座豪崔尉谷窮增鼓吹陝郊篇
古繼風騷何時重柱彭衙作烟石參差入夢勞
家寄楓江三畝宮吟魂遊跡任西東鐘籠豈易成
高調鴻鵠終難會遠風雙屐十年青鬢改一琴千
里素心同被箋亦有生平業拓落情懷在此中

寄閔君上人

雲外曾從夢石泉說鶴塵網又三年自看鶴瘦儕

齊已每聽猿啼憶皎然悟法可知詩亦妄觀心無

碍醉爲禪平安園竹今何似有信應教一雁傳

九月十四夜偶成

催葉砧寒入暮秋橫山烟靄靜中收泉聲到閣閒

逾遠月色穿林看更幽世態尚孤張翰鱠官貧未

改晏嬰裘終思一舸爲漁去手挽銀河弄白鷗

答王爾固

渭水西風吹古栗木葉蕭蕭下幾綠臨風于參故

人絨中有新詩錦成來自言爲爾夢非蓮榑覺別

來塵網酷君家遠住鄭湖畔湖月湖烟滿庭曲畝

秋作收二頃餘服書月晒三冬足長嘯高吟可自

娛何用人間問鐵爾我甘卑貧意亦然還從知止

求祛辱杞菊爲餐鶴爲侶吏隱猶能追往躅有時

一騎遲君來嶽臨大路蓮垂玉引袖同攜嶺上雲

開顏且飲杯中淥

夕夢多怪詩以誌之

移宦白中天孤城寄斗邊浪遊將萬里微秩又三

年條條栽詩廢飄飄梗跡遷鬢疎憑雪點心痛擬

莛彪憐綵殘尊後楓青皎月前殷憂曾莫遣噩夢

每相索屈曲踰灰洞晶熒踐玉田九衢埋市霧雙

岸卷溪烟渾沌初開鑿嫏嬛漸遡沿樓臺俱屹若

冕紱各頎然藍面纔逢杞朱唇遽感甄蜺九登寶

鼎幘結化珠鋼折華浮爲舫裁蕉數是錢偃師眞

何席飯老笑當筵答火焚何熾河冰合已堅支祈

波貶鎖刻[illegible]電搖鞭白服遊奚適烏衣語漫傳捫

天登復壁縮地翔仍連屐詠松生腹都忘蟻駕肩

排山龍並鬪跨海鶴孤騫蓊雨堂階峻行雲岫壑

偏飛蛇長過樹舞蝶大盈船鼠穴乘輿入蜂窩負

路穿帆摧間笛渡燭晃螢扉淵繭搏簽吹角豨單

鬼控弦戈矛森浩浩鉦鼓震闐闐探井通神闕開

巖出異編髑髏驚遠擲臟腑駭頻湔石踞看成虎

絲鳴聽作蟬攬衣蟲附體投幘鵲巢顛遁或從壺

叟行常挾劍仙渴左追月去冷忽御風還竟乏陳

摶樂徒尋波點眠幻逾覡角觝妖豈遇胡秋直與

竆難送還教恨易纏史巫占亦慄盧附治誰痊午

黍炊猶未晨鐘報旣先定知緣盡妄回憶事多愆

尚有神堪問寧無象可捐何當求獨覺初地獲眞

詮

無錫鄒可遠過署夜話有感

才藻凌雲氣貫虹半生蹤跡竟飄蓬於今爲庶如
曹霸自古論交只孔融絲筆應知憎命達蒯緱相
與泣途窮請將薄宦天涯恨共寫寒山夜燭中・

舟燈

畫舫裁盈尺空明紫焰垂光含蘭楫定影綴錦帆
欹薄訝裝成妙輕憐映雪兒笙歌如可載不待月
來時

車燈

似識塵遊苦高懸璧月輪翠多知掩幔紅小見藏
茵巧御風綏舉奇兵火隊陳莫愁春未曉照乘夜

珠新

臺燈

小隊駐春紅芳宵一夢通銀屏窺匼匝絲柱倚玲
瓏障月歌人麗凌烟戰士雄不知添畫燭疑在水
晶宮

毘陵劉子靜夫能文好讀書幕事多暇閒出巧
思手撚紙爲舟車亭臺之燈錦帆載櫂寶馬曳
輪方不盈尺而梨園之歌舞備焉鏤冰刻棘莫
喻其工昔東坡先生謂秦少游此人不可使閒
遂兼百技矣靜夫眞不可閒者哉既成三咏并
書以貽之

秋夜樓中納凉即事

古堞歸鴉帶野烟雨餘門掩綠槐天村依遠岫明
秋火澗隱空林響夜泉詩思漸傾盤果薦藥題頻
送閑鈴傳倒心一片知誰許凉月盈襟獨灑然

揉煤曲

實根漸盡龍山坼轆轤深綆垂千尺額燈蒲伏漆
爲膚飢驅貧子齊肩入劚人塵期夕數錢忽逢崩
石生長捐千村土鏟炊烟出中有民命如絲懸

搗紙曲

稱紅麻白車闐咽玉聲細擣寒光徹春潭小水映
桃花片片疎簾捲晴雪蔡侯古檻今已蕪賦手空
攜靈蛇珠翳向洛陽曾莫問半從山市歸屠沽

搏器曲

薰風碧染雷祠柳西河巧匠埏工手葦火初殘土
室開文瓷五色高於阜傾銀注玉舊朱門轉眼雲
銷未足論瓦盆常得隨田父獨酌寒漿杏雨村

賑饑事畢歸自康家衛

省斂秋方政行行未覺遜民窮憐白著法弊笑青
苗剝粟罄村墟鬨求借寺孤山蹊歸向晚駐馬聽

歌樵

聚民河北自和蘇村至南羌寨

出宿孤村曉行蹤絕澗陰懸崖泉逗石倚壑屋藏
林逕險知馴馬叢幽見異禽欲紓中谷歎載粟入
山深

夏日香笑亭偶成

官閣東偏地孤亭繞衆芳雨來翻葉碧風杏墜枝
黃墨愛浮箋潤衣驚御袂涼寸陰還自惜簾影晝
空長

齊邑臨詹毓輕炎逗慕絺閒鳩憐宦拙見燕憶家
遥飄泊甥同魏聰良女似昭旅顏爲一破拈管共
朝朝

雪夜出郭至沙家河

背郭逆傳夕柝聲蕭蕭數騎入山行亂流百道冰
初合殘雪千峯月共明村釀寒從箏白墮野蔬貧
見供黃精此生大塊原勞我敢負風人偃息名

宿黃龍山

山勢繞黃龍巖關駐客蹤疎烟生絕壑冷日下危
峯鄭畤徵前夢彭衙憶故封淒清聞古寺聲斷及
晨鐘

九日萬長安開元寺

萬家秋色滿長安古寺蕭蕭木葉殘山菊如仙逢
不易市塵爲厄避應難濁醪漫憶陶潛酒短髮徒
羞杜甫冠薄宦十年佳節負把茱寧忍客中看

秋日香笑亭偶成和王舟弟韻二首

小亭秋向晚幽思動相關良壁苔衣偶窺簷雀語
閑詩懷多集夜吏隱正宜山坐聽東鄰寺疎鐘帶
月還

雙扉依古杏事少鎮常閒韻愛吟蛩芳機忌墜葉
閑香清茶煮月峯小硯擕山何似尊淡好秋風一
枕還

馬給諫惠墨

四和來梧掖雙龍出豹囊光分密穴潤質帶玉堂
香草檄時何用摩崖志或償淋漓看醉髮自覺老
逾狂

臨野堂詩集卷十終

吳江鈕　琇玉樵著

南縣客筆

九日風雨原子宿伯李子俊一不速而來酉

飲醉歌

佳節偏令發興奇況逢勝侶與幽思泥深小巷來雙屐酒濁高歌進一巵籬角菊開能逆客城頭雲壓自催詩莫吟今日滑稽縣正是安仁宦拙時

金頭菊

貞菊雖如傲芳心自不孤豔辰偏隱籍涼昊始榮

敷理原中黃好名裁小碧殊鹽滑松遲側孫楚竹牆隅矚嫚欣聯萼歲蕤訝合歡風微交倚玉露重各含珠競發香何晚頻看態更腴見應羞白髮吟莫負青鏤二仲來鄰舍雙丁憶友于東籬時引酌隻影正愁吾

題琳瑯園贈原宿伯

幽花疎竹小園開早見清新賦體來聰向雅絃求律呂博因彝器辨雲雷驚人健筆寧嫌放委俗剛腸未肯回枉待閑門乘月客談深雨一發桑酷

珊原宿伯即用來韻

老學微光得幾何未能安昧似文蛾摩挲技止雕蟲小點檢功循掃葉多每愛幽期尋北郭却慚旅跡滯西河自來詩律兢應細尊酒重論望屢過

喜邵陽康孟謀枉過寓園兼示詩集賦贈

傾蓋三秋後開顏一見初折梅橋外騎倒薤篋中書貌偉論交遠名高入俗疎未嫌投轄吏來此問離居

了凡上人駐錫北寺年逾九旬皈依之家咸推耆宿余於杪秋步訪凡公指其所植金蓮爪相示時當事方購歧穗佳禾金仙之前亦

供一本同遊原子宿伯染翰紀瑞李子俊一隨索和章因成二絕句

共命鳥原棲梵樹交枝蓮自發禪燈東陵去後遺仙種付與祇園白髮僧

獻頌昔傳芝萬本繪圖今報穀雙岐檢田我亦曾為吏太息來題古寺詩

臘梅

經年花事入冬殘偏愛幽香發曉寒凍蘂謝霜無剩碧芳蘂迎日獨含丹金釵十二留檀量玉甲三千報蠟丸持比此花誰得似半臨南牖幾回看

立春後一日訪李蒼山於中部西署信宿乘
觀社鼓之嬉有賦
去官猶作彭衙客念友還尋翟道行改歲田豐民
獻豨放衙事簡吏鳴筝沙平沮水春烟澹柏老橋
陵夜月清須信心閒知政美繡旗畫鼓徧山城
元夕中部署中夜讌
未欲孤佳節連宵綺席陳旌衣聲隱仗座燭影搖
春老識年華貴狂看意氣真此生歡會幾回首憶
京塵
觀木偶戲口占
繡服雕冠傅粉脂箇中機變竟誰知終朝氣魄隨
人轉畧勝鄜州土稚兒
十六日宿雷原村店
玉斝銀燈雜管絃昨宵勝事已茫然月明不獨憐
羅綺又向荒村照客眠
上元後六日招同羅司訓小飲以詩見辭依
韻酬之
消搖忘物役拓落喜棲幽掃逕期三益抽簪得一
休年增人感慨座滿客風流未解傳柑飲聊尋卜
晝遊濃烟林亂鵲微雨屋鳴鳩逸興冠宜脫良辰

肯欲投纖情伸粔籹珍味遜蟳蚌詎謂書傳至偏
因講席西深懷芸閣鄭難起蝶園周梅信寧堪負
鶯聲或可求雪消途宛轉風暢晝夷猶尊酒何時
共論文好借籌
春日同粟閒黃裒哉遊古慈恩寺感賦
斜陽十里出南城古寺猶存雁塔名杏老已忘時
代謝柳新如向客逢迎碑題將相米書沒榜記隋
唐碧殿傾遥想曲江當日地春風繡幰正縱橫
薦福寺
似鷲遊客到禪家老樹當門噪暝鴉靈塔作分雷
隱地神鐘自出雨沈沙庭西夏石三生幻閣倚空
雲西望睇欲問宮娃祈福事碧蕪香冷玉鈎斜
開元寺雪夜偶成示普聞上人
招提閒旅跡倚雪寄秦城酒債逢春重詩思入夜
清邏軍笳萬堞論市燭三更誰得如禪寂蒲團足
此生
答黃裒哉過談時寓開元寺僧舍
同里殊方客相逢祇樹林斂看看世態傾耳聽鄉
音僧樸春遊簡僮閒晝睡深忘言黃叔度不惜久
談心

漫河鮮鯽歌

關中八水春瀰瀰土人不識魴與鯉杜陵野老晝障歌漁踏孤舟亦虛語春先城西古漫河不與八水相通波潺湲石竇泉仰出彌望一碧叢菰蒲我適來遊至其地桃花霞明柳雲膩網得澄潭撥剌聲修鱗忽帶蒼烟墜擕歸笭箵付饔人霜刀縷切色勝銀禿尾槎頭豈足數晶盤犀筯誠堪珍昔聞鶴溪有神鯽幻化雲蹤迎謝客嗟爾風濤竟永違宛轉泥沙亦可惜碧腦滿素鬐肥此味仍憐知者稀渭濱一去垂綸叟終古雲寒舊釣磯

西京覽古

鈞天夢饗記當時逐鹿屠龍世屢移圖籍已收新府庫衣冠誰識舊威儀雞聲曉散咸陽市蛾影宵沈太液池剩有南山酤酒處年年春到杏花枝

畫戟雕甍驃代餘風流劍珮列仙居椒房勳業題銅柱藜閣文章照石渠渫渫幾人曾曳組泥金何日不飛書素衣化盡長安道高蹈誰能繼二疏

過富平簡蔣雨亭

粉堞斜依碧樹明雙橋影落彩虹生山形倚郭無妨小水勢吞沙未肯平隴麥漸稠藏乳雉林花初發出啼鶯詩看廟食楊忠介獨有風遺百世清

長安旅舍夜聽琵琶贈鄒九臨

鄒生吹律能通玄邑也羅絲名亦傳才多藝高關內客於今復見清門賢玉塵會勝青樹妾金管疑逢紫鳳仙妍歌粲論無不可妙指尤工撥四絃長安梵宮漏初下能有斜出銀燈前乍憐小態語嚶嚶旋驚幽澗流濺濺琤琮箭鳴響忽急滴瀝珠散聲仍圓恍然一夢入紫塞飛花浮雲悲遠天嗟余家本在吳會七載寄此如匏懸日暮西鄉耳欲塞到處雷動何喧闐楓香曲奏神已移與君邂逅寧非緣青衫飄零泣夜月黑河黯淡吟秋烟相攜且作思歸引舊庄未必輸藍田世間知音復有幾容易莫上岐王筵

贈張彩書

褒融無恙世應難形寓天涯覺易安杯裏乾坤雙劍老琴中山水一樓寬過非顛沛寧稱俠交必風流始信端幾載愁心常欲寄今來明月幸同看

初夏飲張彩書小樓返寓詩以誌興

古寺車馬集精舍為污壤假席方丈地豈足資偃仰策杖訪幽樓入門慰遐想童稚多歡顏鳥雀寡

雜響攜我坐小樓琴書見清敞南山翠可挹天霽色逾明庭樹生繁陰映日蕩簾幌須臾果酒至佳論愜心賞杯盡引枕眠短夢寄惝恍似茲眞率態應訝世無兩雲扉疏夙煩風襟薦新爽抗懷在羲軒守宙失今蘘迹疎情已深地偏意自廣安得移作鄰日夕恣來往

寄居蒲城米氏園林即事八首

分宅南宮裔移家北郭居泉疏雙井淡樹隱一亭虛身寄同林鵲官貧剩釜魚所攜無長物撿籍但盈車

入世才何拙依人氣自恬卧高山到枕坐久月臨簷賦待閒情錄詩憑險韻拈似茲稱爽塏暫得老夫潛

琴鶴行無定飄然滯一隅雲壓樓古碣桑落貯新酤負笈人停騎移尊客借廚平原晴可望好去問玄都

秋好僻簪日暄和又及春放衙蜂性樂覓壘燕情眞地勝鄰同谷名高讓散人興來隨點筆未覺負良辰

最惜花時候偏教旅跡違雨催欄藥減風散井桃稀小憩陳淸簟狂歌託短衣綠陰看漸滿寧不憶芳菲

柳門常晝掩閒叩小僮應病抑青囊叟愁翻白拂僧總明蠅觸紙壁暗鼠窺燈未敢言忘世羈棲亦我能

近市仍離俗殊鄉也適情江山收畫筵人世閱碁枰隱欲從梅福遊還待向平思吳新有夢彷彿到柴洲

侍御風流在幽棲見象賢貫簪思合鳩葭葵望盈川玉粒除芸熟銀絲作鱠鮮溯遊會不遠回首夕陽天

館舍對雨

竟忘春已暮雨色滿禰闌南雁來應阻西雲太不還散絲過郊外灌錦到花間坐看匡床叟開軒對奕閑

由藍田入山至商州

蒼然三百里不厭日山行怪石兼雲湧幽泉隔樹鳴嶺廻疑徑斷村遠辨烟生最惜藍橋勝迥驅過客情

過係眞人太玄洞

山川不改世潛移巖穴長春見古祠未忍宮門看
喋血却來洞府學餐芝寒雲鶴語千松逕舊水龍
藏雨藥池何似魏公初逝後已無華屋庇孫枝

再題米氏園林四首

浮蹤看茂變更復際秋陽繁實榻垂逕疎枝菊隱
牆土昔稱擊缶人事習炊粱悵望南來信遙天雁
幾行

家隔三千里心懸十二時已成元亮咏竟負李膺
思別憶江楓冷歸憐海燕遲因玆幽興熟屢誤刷
裝期

自數猖狂跡曾無旦夕謀衰顏紅葉借勝事白雲
求紙筆兒能好池塘弟獨留故鄉如在眼天畔一
登樓

綺疏容綫步碧蘚各成蹊孤石形偏瘦叢花影自
低書籤迎月檢茗鼎帶烟攜尚想斯遊遂重來覓
舊題

臨野堂詩集卷十一終

臨野堂詩集卷十二

吳江鈕　琇玉樵著

柳下言

謁堯廟

肅肅瞻遺廟巍巍識大君德留千載儉心授兩朝
文蔓落階前土松生棟裏雲今猶耕鑿世擊壤竟
誰聞

眞定道中同張借亭賦得八韻

藉卉遙從昔勝鏕共指燕井陘憑險越督亢想圖
懸冰白蕪原外天青雁障邊雲開寒樹直風起暮

沙圓戰壘連枯塚耕畦入暗泉裴因詩卷重程爲
酒朋愆縱論高荊俠長懷李郭仙帝鄉知不遠頻
舉夕陽鞭

天根上人所住蘭若再燬於火今且三建矣
乙亥之春經營伊始適遇其五十初度喜而
有作并以爲壽

欲從人境識眞詮卓錫偏來鳳闕前寶地兩逢杯
巽火香臺三見鉢生蓮每開白社邀元亮更尋黃
金事閬仙我亦假年方學易可能分榻看茶烟

敝裘和査孝廉夏仲

長安雪後塞鴻過金盡難言絨與絺六國未平貧至此十年不改儉如何吟隨瘦馬侵霜重卧覆寒衾得夢多欲向酒罏謀薄醉春來開篋幾摩挲

獨攬蒙戎賦式微早知身世已相違未悲杜老衣同結豈羨羊公帶可圍山日半肩樵擔出江雲兩袖釣船歸直教冬夏常爲伴翻訝良遊與共稀

次韻答金道洲

薇笋擔筑上長安一笑相逢磬夙歡狂豈無心曾咄咄瘦仍有骨尚珊珊侍臣易獲侏儒粟逐客難求檢校官問我北來竟何事閑眠偷合日三竿

意氣當時亦兩雄大都消滅自秦中一言未似觀明合三黜將無柳惠同問歲互徵吟髩短向人暫喜醉顏豐行藏不用詢詹尹歸去辭能發我蒙

余與竹西玉舟俱同里束髮交也文酒之歡無間晨夕嗣以遊跡殊方遂疎晤對乙亥初春得於都門聚首因用東坡先生吾儕相對復三人爲起何各賦一章

吾儕相對復三人羈旅京華正及春曾話旗亭題姓字還憑箏酒歷風塵歡娛每爲當年惜潦倒偏於異地親何日村扉成晚計筆床茶竈共湖濱

同玉舟弟遊玉泉庵贈巨川上人

巨公心域淨結構亦殊羣入徑唯逢竹登樓自得雲磬疎清梵發琴靜妙香聞尺五城南近人天境已分

愼獄傳司寇能求般若心林巒飛到錫地已布成金清試雲門茗奇聯石鼎吟正宜支共許風月兩

春雲應　安親王令

養花天氣半陰晴絲散長空止復行夢裏浮將飛絮遠歌前飄與落梅輕素雖如練誰堪贈奇欲爲

峯尚未成莫是淮王仙術在風吹芳月暈常生

豆腐和姜孝廉西溟

種豆山南歲晚登盤餐乍喜一肴增炊同芳杏春疑酪劃共寒虀夜雜冰四海可知隨地得百年秪合待儒稱彼憐野岸孤舟泊茅店初開見曉燈

未易人間賦老饕還憑仙術省錢刀薦筵擬鼎和幽菽小市擕籃配濁醪久貯味應麥玉嫩初成色豈遜銀脣太常日日齋需此遮莫長安價已高

哭大司寇徐健庵夫子

天與高名冠古今人倫物望兩傾心文章司馬雄

而健器識歐陽大且深庇士萬間開廣廈讀書
字揶乘金紫垣忽報台星坼從此光潑翰墨林
五色雲生帝座前芙蓉鏡啟玉堂仙英華絕代天
標壯經緯山心地湧泉棒敕戶藤紅日近珠栽庭
樹碧霞連登期一結香山社竟之還丹駐大年
繡衮東歸清水濆棠推鍚散總傷神西園尚有銜
卮客南陌誰爲執紼人秖剩琴書陳繐帳莫將蒸
雁問蕭輪可堪身入重泉去丹詔猶來起舊臣
憶昔遊從駟馬門半生陶冶荷殊恩饌分曲席半
心貴詞接匡床塵尾繁每以疎狂容杜牧偏於卑
困恤虞翻孤寒八百齊揮淚淚到羈人最愴魂

送金叔固之任單父

余性實疎放計不及青紫偶亦藉世資牽絲兩從
仕憶昔在閩中制邑僅黑子獲上如饗天謁尊必
因鬼同官競營營廿之有餘美唯余謂不然偪偪
以自失出岫悉雲行入坎待水止與君適邂逅相
見各色喜閩年協川荒接地恭桑梓尊前玉瓚僧
燈下銀筝妓輸此羈旅懷高談輒移晷別來歲再
周隙駟一何駛𢀖策方秦原班荊又燕市余固安
鷄棲君乃欣鵠起單父古名邦聖居亦云邇風流

樹嘉政所期視前履戴星倜儻勞秉燭發吏詭友
事更多人鼓琴已足理雙綏出芳郊繁花明於綺
回首眺蓮峰舊遊宛可紀睽合忽渝時榮瘁豈易
軌願言崇令聞長河報書鯉

送顧關若赴長興二尹之任顧工繪事

芙蓉粉染玉綃寒十載前從古寺看境愛帆施生
卷軸人疑褒鄂見衣冠盛名已足追三絕微秩何
妨寄六安綠鉦舊緣猶未得風流猶作苕溪官
薰風逐舫碧湖澄此去懸知不負丞茶可著經香
瓮芷練宜題字潤逾藤鄉心易逐波中鯉廳事常
沾壁上蠅好待散人歸甫里看雲蒼嶺約同登

雨後訪玉舟弟於西曲書舍遂同遊故司馬
介公園

鳳城西去路柳外見幽居屋讓栽花地林藏載酒
車鳥馴常伺食僮慧亦知書不惜衝泥騎來尋杏
雨初
更思窮野興結伴到鄰園藤老蒲萄臥碑高贔屭
蹲春還憐院靜人往憶官尊爛熳花千樹偏能向
客繁

五月五日金叔固招飲寓齋時有禾城諸子

同集

七來青綺逢重午此日身如已在吳珍席肴登多鶴市絲毫客至牛鶯湖離家專見歸粲蕪閶歲難忘泛酒蒲只有東華門外路辟塵無處覓丹符

夏日同陳健夫吳赤霞預訂黃山之遊分韻得支字

將採三十六峰奇天外佳遊訂酒巵猿鶴於人如有待烟霞是處足相思金輿丹鼎會留地布襪青鞋欲往時須記今朝同此約薰風燕子見題詩

題陳健夫榆村小隱圖

日車欲翻野馬走炎光熊熊炙腮脚脚不能襪頭不冠絺衣偏袒露兩肘有客來過陳健夫下馬示我榆村圖忽訝林巒生几席旋疑冰雪侵肌膚健夫自言身將隱小園地縮蓬壺近梧腹宜尋東郭恭豆荒且學南山陣攜家遂入此圖中高吟日夕聲摩空千首詩成日斛酒翠濤出沒珊瑚紅展圖悔我歸未早猶摩孫日長安道笠澤東邊亦有村風飄榆莢盈柴門

夏日過陳健夫西峰草堂留題

幽棲雖近郭小築自離塵屋矮藏書富囊空念友貧冰槃鮮簇果風銚嫩炊芹竟日淹留坐徐傾碧醽新

草堂何所事對客每相逢硯質評枯潤茶香試淡濃納凉因獨樹挹爽得遙峰無計求鄰並唯應屢過從

夏夜雨後與陳健夫吳赤霞小飲友人萬齋命家僮鶯郎度曲各賦七絕四首

白紵新凉雨後生隔簾纖細按歌聲作[illegible]類春鶯鬪嬌囀不負鶯兒是小名

髫年老大五侯家遺譜新傳到井花纖月正懸楊

柳外可無人與拔紅牙

燕市重來覓酒徒不堪往事憶名都青琴歌曲青衫淚併作燈前大小珠

一字遲聲進一巵輕炎消盡玉參差座中佳客風流甚明日應教唱麗詞

題畫絕句八首

淺沙濃樹水縈環家在烟雲杳靄間野艇常如心不繫一生贏得是真閒

畧彴行通石路斜綠陰深處有人家懸流千尺明於練分作清溪泛落花

水榭風亭樹色浮綺霞天外見飛樓長湖倚棹漁
歸晚幾點青山入釣舟

古木千章入夏清重重新碧繞簷楹會心已到忘
言處坐聽山頭瀑布聲

霜冷前溪欲釣綸石梁風落水粼粼獨攜笻杖穿
雲去紅葉村中有故人

結構禪棲冠碧峰龍鱗歲老數株松綠毫尺徑誰
能到下界唯聞日暮鐘

參差磵石小成磯高樹迎涼衆葉稀鎮日亦堂人
獨坐晚天應候鶴來歸

小閣寒深翠幙垂亂雲黯淡雁飛遲靜中忽訝疎
林響正是山牕折竹時

月眞禪師

叅盡三千貝葉文紺眉皓髮已繽紛拈花獨對庭
前石曳杖頻穿嶺上雲詩律細從禪律見世年清
與鶴年分塵生滄海須臾事笑看閑牕射隙曛

春日湖村雜咏十六首有序

垂柳門閉鶯欲啼而識樹繞梅邊冷鶴將夢而
依花矧於人也能無情乎僕本畸人久爲狂客
甫釋陳冠之素始見二毛旣攬桼紱之朱旋辭

五斗於是險遊僻谷恬返浮家願從老圃之師
擬作小園之賦對婦則方欣槃案呼兒則盡解
攤書歷壑經丘顏何愧於松菊列筵結軌情不
間於弟昆且也車馬無喧僻茲小築烟霞如續
暢以芳辰因微悟於野泉適然點筆遂分吟於
谷鳥漫爾盈箋盎拙則有餘宜誠難巧而言之
不足歌乃彌長假懷縣之閑居抒右湖之雜興
倘其月能共照或有聽於蓑船否亦雲可自怡
當復還之柳從

十年遊萬里歸及故園春槐老將爲國松長已似
人琴尊吳市畔鮭菜越谿濱宛矣先賢在誰言里
未仁

板橋通枉渚草屋帶疎汀蠶忌看門彩農占說尾
靈字浮蝌蚪黑錢散蘚苔青羸得束皋子新成耒
耜經

獨樹家臨野眞堪置老夫石供仇穴怪谷記柳州
愚畚水栽菱母封泥接鼠姑社前新釀熟好鳥喚
提壺

楊柳門雙扇蒹葭水一方蜆肥開籪殺蔗冷濟甘
霜林旭搖衣桁湖月濕筍床此身安便好何況是

吾鄉
清畫憐初永幽期亦屢逢吟蜂合律意鬬蟻列軍
容入寺嘗新茗行田見遠峰韶華驚晼晚未敢任
疎慵
順令輸租急迎瘟御祓輕俗勤多緯婦土狹少廛
氓絮暖風無力蟾凉月有情績兒文選讀差勝與
金籯
豨巷烟爭出芳菲一徑斜團光蔣倚竹倒影岸垂
花接法修秧馬分功課紡車時時朋好過水檻繫
浮槎

興來徐步屧隨意向川原莎軟甎行健芹香燕語
繁桔槔人岸岸笭箵事村村夾路桃相引何須更
覓源
攜卅南陌去斷笋北垞歸遲或迷蒼耳賓唯到白
衣藏名金寐性守道遠危機歎息仙舟侶年來已
漸稀
自許支離叟猶存拓落官香留雕鳳篆藥待囀鶯
丸俗物關心少長天放眼寬卑貧寧足計柳下亦
能安
無端羣動理幻化自東君飄忽蕭雯露更番岫出

雲書驢詞漫浪訟鹿夢紛紜坐閱人間世閒慮易
夕曛
行當知命歲正與抽相宜點筆松陵集張帆笠澤
祠酒巾從滲漉醬甕每提攜別具經綸業薰風理
釣絲
稍定萍蓬跡仍多水竹緣漁眠逢背雨牧唱隴頭
烟齣土風須繪齊民術好傳菜畦生薺早知已兆
豐年
萬點紅飛盡青林遠邑浮巾車安下澤弓地得中
丘勇豈忘蛙式廉曾與鶴謀雖無尸祝責擬築稻

孫樓
何必非人境幽偏有舊廬短垣鄰叟話長席塾童
書棋落柔桑後苗分稚菊初從茲師氾勝直欲問
華胥
憶昔清狂日於今意半消道存三徑拙心入五湖
遥燈火腰祠祝壺觴禊飲招仰天憑耳熱擊缶發
長謠
丙子重五留飲吳興韓子蘧書齋是時子蘧
有詩兼之遊四令子俱在坐因成二律即贈
駁馬豐貂事惘然小韓夫子憶當年風流楊柳岸

耆舊文采珊瑚寄簡編遺澤尚傳薪火閣遠遊曾
泛錦江船只今絲髮垂垂白屈首蠅書九萬牋
高館炎消白紵輕蕭閒果合住孤城牙籤雲集千
秋業玉樹風臨四座英浮蟻酒分榴火艷拂簾香
落燕衣清重來應識幽棲處只此宮能繼水晶
丙子初秋莊谿吳子聖玉歸自遼左一別三
十五年相見之頃悲喜交懷
丁年少小失庭闈青海飄零事事非萬里忽傳天
外詔一身如向夢中歸殊音不入羈人操故國猶
存義士薇悽絕武林抔土在爲君西望淚沾衣

表弟錢宛朱過訪以長篇見贈即次原韻和
答并述近懷
日月西奔駭獨驅秋聲颯沓到楓杉計年欲製過
眉杖屏跡初裁缺髀衫豈擬衰顏能久駐尚餘傲
骨未全芟悲邀汾水才人詠憤待漁陽處士摻薄
宦當時雲偶出微名何地石堪劖梁園雪憶殘臺
迥華非蓮看翠壁嵌荏苒十年忘政拙漸濡兩邑
用民誠致君寧藉蕭何律答客頻酬杜甫函風採
白頭音是缶歌翻烏乃曲爲鹽黜將焉往應捐珮
逝亦從茲遂挂帆處處德慚馴雉誦時時心懼點

蠅讒負恒早却青油幕剛藥多悲白柄鑱原與烟
霞稱故舊敢思冕紱被塵凡遇人莫訝腸如轂防
世眞宜口若緘蓬徑幸來裘與仲竹林喜見籍將
咸淸疑乍聽湘靈鼓狂肯猶教衛史監藻采繽紛
迎絳節丰神縹緲望蒼巖文當知己論逾細學未
成家語盡諳蝕字願隨芸室蠹漉巾仍署釀王銜
無須更覔紅妝妓笑倩花枝帶醉攙
過錢泊庵桃源故址
錦衣玉節昔英雄柳閣烟消杏院空何似王孫遺
圃在漁人猶認一蹊紅

悼孫
千里還家髩有絲庭蘭差幸茁孫枝豈知小閤含
飴地忽見幽燈瘞玉時入夢尚期來謝客返生誰
爲起崔兒屏錢絀褓頻經眼難禁西風老淚垂
秋日過玉峰遊覽遂園有感
蘭堂桂館曲池流坐對秋山感昔遊繡尾鱗波魚
藻客淸究警露鶴苔幽高門復見新冠冕遺老唯
存舊侶儔莫怪羊曇重惆悵南州今日是西州
感羊上人精舍看菊
丹楓墜冷照衰顏秋在蟲音鶴夢間湖上晚峰遙

入座末輪元亮見南山
半榻茶香齋後磬一簾苔影定中燈羅英秪合歸
禪室爲有霜容澹似僧
徐內翰虹亭招飲松風書屋次日賦贈
久交德在恹大隱心自逸似茲良獨難要亦本學
術太史天上麟早握螭頭筆揮灑玉署雲翔揚花
磚日終乏逢世巧遂乃謝華佚余亦迂疎人梛下
旋見黜歸田訪耆英結會赴眞率一別驚十載相
視意轉密佳茗小閣陳豐膳中廚出細鱗烹江鱸
香霧剝山橘跌宕杯酒間豪氣何洋溢松聲生暮
寒觴政始覆畢摇艇向北郭頹然返蓬室衰顏帶

餘醺淸燈耿殘帙乍起麴蘖謀盆成烟霞疾呼兒
了家事速釀今年秋
除夕前一日徐太史再招飲松風書屋與同
集諸公分賦
華堂詩興動芳梅歲宴猶敎綺席開門靜似忘春
欲到僮閒偏喜客頻來枯棊一局催新壘良醞三
升發舊醅英絕座中推季重揮毫能接鳳池才
贈竹庄生
昔年卜築江之濱手植琅玕翠盈園雷聲一夕起
龍孫短牆乍見新林補天敎落實見濟貧春深佳
事尤堪數繡皮雅稱製爲冠玉版偏宜炊作脯茗
綠櫻紅燕語多故人疑至風敲戶那知芳草誤遊
踪幾回輕踏長安土猗猗千畝擁蒼烟看徧闌門
誰是主塵埃忽遇竹庄生竹庄獨行亦踽踽彷彿
篔簹前畵師秋毫空學鸞鳳舞何如結侶賦歸來
荒徑重開舊茅宇置酒林間待步兵攜詩溪上尋
巢父更請君爲寫碧圖疎簾長挂瀟湘雨

臨野堂詩集卷十二終

臨野堂詩集卷十三

吳江鈕　琇玉樵著

荔夢編

南安道中

郵籤已報南安近路入山溪却更遐灘響乍高泉觸石峯形頻轉岸圍沙雲中一徑通耕犢樹裏雙扉出酒家晚愛蓬窻凉月白不須重向洞庭賒

题清江禪院和壁間韻

弭楫尋幽過竹院晚來雨色重淒迷江臨斷岸雙流險閣倚危闌萬象低衰歲不堪追野馬微名猶

自問醯鷄茶烟禪榻匆匆別惆悵征篷又向西

余長子聍字威棻幼同食貧長從遊宦好學勤家惟日不足已躋明經之列忽凋强仕之年奄然病瘵與婦偕亾其臨歿也呼彼三雛付之兩弟自言天限難留老親無以爲念遂爾永逝嗚呼能無痛乎因成哭聍十絕

頭白雙親棄我時半生已抱蓼莪悲那知此日身垂老灑淚猶題哭子詩

塵甑常封夕照餘當年生計竟何如可憐索飯門東候汝尚合悽課晚書

千里長安五日回服勞能令客愁開只今目斷天涯路誰復衝塵疋馬來

清臙隆準玉爲顏杳入重泉竟不還顣頞彭殤誰氏子偏多壽者在人間

風雨蕭蕭上客舟暫離憐汝淚盈眸歸來忽爾成長別止隔楓江歲一周

長爲家督十經年祀事常看禮秩然不道一杯羹未冷汝今亦到夜臺前

弟兄早歲露文鋒攻苦書牕燭影重一自芝亾聞慈歎常疑夜語尚喁喁

青丘佳句錄成編小字如蠅絕可憐疎雨亂山孤閣裏一回披讀一悽然

雛孫總角兩依依忍愛違慈竟永歸痴絕彌留猶坐起囑將細弱付親闈

是處立庭腸宛轉幾回伏枕涕潺湲傷心萬事無過此莫訝愁多庾子山

張彩舒至署以四律留別即用原韻酬之

風塵況味老能諳半百年過仕已三心抱冰寒寧待熱境如茶苦漸成甘訟庭若滿榕陰覆卧閣花疎雀語參喜見故人天外至尚餘詩興酒同酣

南山朝爽入晴樓芳草燕風記舊遊每過琴尊留
野寺亦從車馬到林丘寒江楓落人千里高嶽蓮
開雁九秋今日乍逢仍異地可知離釋是離憂
交道千秋賴轉旋一生心事託哀絃猗蘭白雪幽
人操駿馬黃金俠士緣身免仍留稽散藝家亡始
信孔融賢請君常識焦桐意莫更狂呼擊缶天
故人蹤跡寄浮家汗漫來遊道里賒楚國秋風吟
蟋蟀吳天春水遡蒹葭劍雲已貯端州石刻竹將
謀粵海槎惜別不堪當歲晚夜窗應見發梅花

題顧漢醇小像

我鄉耆德舊曾聞今到炎州始識君六驥隊看旄
外日雙桃枝引杖頭雲養生自著殊方論祛倦還
成晚歲文開卷試將形問影松風謖謖水沄沄

羊城禪寺得讀梁太史藥亭十九秋詩有贈
并寄陳元孝

炎海涼生夕院燈新吟傳自石堂僧尊江幾欲歸
張翰蘿月偏宜賦杜陵人事入秋增感慨客懷垂
老失飛騰調高從古推南國不獨陽春和未能

和陳元孝十放詩

放雲

偶與閒心會開囊散曉巒英英垂峽淡淡度江
寒飄練成三素圍輪起七蟠天涯諸弟隔終日倚
欄看

放驢

可畜來從衛風塵任所如險辭雲棧後清憶雪橋
初已逐巾箱化還將御轡除尚聞聲敢致鳴向故
人居

放鶴

養得青田種心隨萬里雲軒墀非所慕壺嶠豈無
群遙影橫江見高吭應谷聞梅花開繞屋會與共

清芬

放鷹

夙有飛　志凌霜始下鞲依人惟玉帳伏物在金
脾豈合籠中置終當塞外遊鷙梟宜早辨莫負此
清秋

放牛

梓樹文初就桃林事已稀星蘇晨飯出風鐸晚車
歸山水問長笛英雄見短衣何如隨細草野外卧
斜暉

放[illegible]

明滅涼秋夜輝輝熠燿光風微飄扇底雨冷墜簾
傍若箇微盈斛誰能拾滿囊千秋亡國恨幾點照
頹牆

放蝶

娟娟鳳子生態本如仙忽逐衣香散遥疑樹絲
懸燈前高士枕花下美人鈿歸去羅浮好薰風小
洞天

放猿

野賓宜在野慰爾入林思性懶疎談劍年衰厭報
時舊環啣碧玉新縷落紅絲他日巴西夢應惟淵

壑知

放鴨

鬬鬬曾設處舊是散人家只與鷺頻數無須欄更
加交眠依曲渚追戲起圓沙尚有江湖侶孤飛趁
落霞

放魚

頳尾勞猶恤寧教涸轍窮桃花三月水蘋藻五湖
風樂寄垂綸外恩行斷罟中逍遥鄉國路憑藉尺
書通

潘太史稼堂來遊羊城歿以書約過署久之

不至因讀去年見貽之詩次韻寄意

平生愛竹素稽古廣聽覩漆園受徽纆尼山安委
吏心有一命恭貧無九品例不惜君卑貧寧解冀
榮貴後來梅葛徒俱得聖賢意矧余蓋中人逢時
本拙滞干主徒敝裘謁客每漫刺中歲始得官坎
壈非一事遊梁復入秦終以撈散置徘徊嵩華間
行軒夾蒼翠山色滿歸裝所獲良獨異懸章破在
腰逡巡閲三仕今茲來粵東仍宰彈丸地林花氣
馥郁谷鳥音飄厲公餘卧閣閔陳編未忍棄伏讀
政五美首及因民利振疲由洗砭援溺須道濟非

止戒在得遂足云尤位我友玉署仙遐思出塵翳
久作龍門遊遠尋彭澤醉何時共秋尊高談豁炎
癘繞賦歸去辭從决小隱計烹鱸擷蒪絲優游以
忘世三復知止言旨哉有深味

題潘稼堂楚粵遊草

舊是金閨老歲星鴻篇秀帙滿南溟風霜入字龍
門史山水成圖鄭氏經曉榻清鐘僧榻白夜帆疎
雨客燈青羅浮截得春盈斛未許人間問獨醒

題畫贈者

出門咫尺即間關危似臨淵陟山藜杖一枝常

在手不愁無路到人寰

夏日稼堂從閩中以詩見寄并索和言再疊前韻奉答

山閣面羣峯日夕寄高視政簡物自閑郷足安隱吏蘇卉開舊畦課吟立新例心求止水清目厭浮雲貴望遠恒獨勞渺渺懷鄉意千載斷郵筒音書若霤滯欣逢故人來屢獲泰簡剌箭有楚粵編論人兼紀事江山字裏生衮鉞行間置雄如掣海鯨妍若戲苕翠更示採征語裁僞而攻異憶余捧檄初君已登華仕倡奏龍池簡抗論蔡閣地今雖身

退閒意氣猶躋厲頗念束髮交白首不遐棄詞寓琢王嚴情踰斷金利自別五羊城珠江各分濟悵望掛席行流連班荊位千里羨鴻騫一枝歎鷦常思泛石頭相逐錦袍醉三江就菰蘆五嶺辭瘴窮所貴知幾明哲待再決計忽傳青鳥音遙墜人間世且復暇離支用誌炎方味

贈鄭子源

杳藹風流遠莫追尚於名蹟見生知書搜典錄金兼石筆繞靈文鳳與芝旅跡邃逸逢薄俗壯懷瀟灑送青時與遊自爾行裝當攜得丹符在竹枝

恭玉弟過訪粵署以詩見贈依韻和答并寄丕奏弟

瓢鉢蕭然得得來溪山佳處一登臺門求六祖炎塵息路出雙江瘴霧開人到正逢籬畔菊書回仍托嶺頭梅天涯幾點離羣雁無限相思未易裁

寄顧爾立

回首楓江憶舊樓此生蹤迹總鴻泥宦遊異地飄蓬遠學過中年落日低卑服久宜荷芰製長途頻感鷓鴣啼扁舟好約成歸計千尺虹橋手共攜

次尚棉邨韻

萍跡無端滯一方世緣物態兩茫茫老逢殘歲驚新歲久任殊鄉憶故鄉榕樹葉當春漸減潮雞聲與夜俱長若非東閣來吟客空負官梅嶺外香

甲申穀日同姚竹友錢宛朱遊西樵山馬文濤昆季張飲信宿即席賦贈

千尺危峯帶夕陽碧雲深處隱華堂名山有約來雙屐賢主相逢得五常慧鳥窺人如解語好花迎歲已生香自知小戶難豪飲興發當筵罄一觴

題尚棉邨行樂圖

五色雕章付靠兒暫從泉石展幽期手中桃竹[illegible]

龍去霖雨蒼生自有時

食德祠

蝴首蟠雲處處碑仰看若個起人思千秋片石堪
垂淚食德祠中一女師

根青閣

依山老樹碧成帷鳥語蕊簷睡起時徧倚曲闌頻
得句雨聲月色總相宜

看雲軒

天半浮雲境本空坐看舒卷態何窮南山一帶橫
如案常得青青在眼中

男 鶴升香各校

詩餘自序

沉香亭畔臨紅藥而揮毫沽酒樓前待翠華而釋
褐三章兩字色動椒宸遇之榮矣舞衫歌扇証玄
悟於西河繡轂雕鞍傾姸思於東玉花逢解語人
悅傾城情何麗也若夫濁世荒唐衰年荏苒坐林
泉酒未聞天子能呼叢紙闌巷唯與騷人相對曲
雖名雪和是巴辭歌總成珠聽非吳客而猶欲遺
兹銀管追彼金荃不已過乎然而曾有廻腸每如
轂轉乎無騎捐豈令椎懸溯碧浪於扁舟不乏推
篷之會炊黃粱於逆旅偏多跨衛之緣易水蕭蕭
別高荊而不返繁臺杳杳詢李杜而奚從往來或
看劍長吟悲至亦擊鼻永歎至廼倦息五湖閒尋
三徑玲瓏皎月夢魂常繞梨花淡蕩薰風時序偶
題梅子種成紅豆作引遙思倚到綠楊還憐瘦影
以是寫心之暇兼抒賦物之情僕本恨人頻遊宦
海萬里仍攜幞帙一官尚繫匏星居通丁卯之橋
原依栴市鄰結癸辛之里竊慕草窓擬擲鏤花聊
復有茲小令搓酥滴粉誰為傳以遲聲警猶石室
茂雲已忘舒卷香叢課蚕自識辛甜旗亭良可揶
揄篋衍不堪貽贈室無解詩之白媼何由見此平

生世有顧曲之周郎當以俟諸異日吳江玉樵甫鈕琇題於補榕書屋

臨野堂詩餘

總目

臨野堂詩餘卷上

吳江鈕　琇玉樵著
常熟黃　儀子鴻閱

滿庭芳　楊花

香惹啼鶯，夢牽舞燕，芳林點點楊花。亭臺覆綠，漫飛破年華。試看因風吹去，輕狂也、偏逐天涯。妝樓畔，繡簾初捲，剛落那人家。　最是多情處，西園人散，頻拂衣紗。況絮縈酒屋，雪染漁艖。遙想謝娘庭院，墨池上、雨長浮芽。空回首，章臺舊樹，愁殺暮棲鴉。

踏莎行　燕

剪剪東風，簾簾細雨，一生何事長羈旅。畫梁繡幕屬他人，寄人廡下終當去。　柳絮池塘，梨花院宇，春光半為營巢誤。舊時王謝已無家，重來不見營巢處。

又　百花庵送春

芳草萋萋，盈堤遍野，天涯不繫王孫馬。柳垂無奈別離何，花飛還似飄零者。　鳩婦成家，燕兒辦社，萍蹤堪寄惟蘭若。三分春送酒杯中，十年恨集寒燈下。

御街行　篁溪元夜

樓臺如夢夜如年涼露瀉銀蟾春宵未許千金換況有涼月初圓幾通畫鼓數聲響爆攪破五更寒

酒亭花市語聲喧風裊絳紗烟笠歌簇處星毬滿都在曲院勾欄綠窗半掩紅妝幷倚多少玉人看

沁園春　題圭庵豁而紋九

麻水東偏荻塘南去巋然此廬兒上銳下方六窗軒敞中溫外潔四壁蕭疏貝葉晨參牙籤夜校歲月消磨數卷書任荒草生階庭欲徧未暇剷除

斯人玉德純如又況學南宮三復歎每臥起額山枕藏秘寶坐臨皎樹席吐明珠紅藥闌邊綠蘿徑裏來往時盈長者車美多半是花侯酒伯雲珮烟裾

一萼紅　燈花

伴寒閨正清輝的爍丹蕊發瑤枝鳳翅分烟蘭心吐穗徐看刻玉痕移拆孤坐三更漏斷有人在紅閨夜敲棊隔雨簾疏護風屏小金粟垂垂　惹起舊愁無限想羅襦背解喜報芳菲擬卜佳期誤占遠信辜負多少相思憐碎影依稀似語那堪向珠淚欲銷時好把香煤剪取待畫雙眉

夢橫塘　蝶塚

雲塘粘粉月檻棲香花間曾記幽遇金縷飄零誰喚起春來嬌舞相逐釵頭乍逝裙底風流何處嘆紅牙按譜遺拍猶存蘼蕪冷誰杯土　素紈閒撲牆陰早纖魂一片驚斷遊女化玉初成空剩得舊叢如許好妝殘滕王畫卷謝子詩囊並千古栩栩燈前翩然入夢有西園芳路

青玉案　贈趙孝廉雯玉

燕中詩學誰堪擬河南趙子更風骨亭亭峙彥昭琴院

家傳袍服紫清獻懸鱗登閣翁孫怒蛟騰水嘉州刺史此日雄飛矣子柔獨擎桂斧蟾宮裏門下侍郎望塵後餘諸子文楚文膽包身無賊壘子龍得師韓愈天水先生得交羊陟元叔玉尺聲名起延吉

天香　龍涎香

杵月千年槎雲萬里驪宮唾成珠老瑞腦同分神漿已化製就博山爐巧春來甚處看玉手鏤花纖爪長日鎖窗暗逗微風畫簾清裊　何事荒薇刻棗酒醒時夜闌偏好重撥寒灰銀葉漸生紅小沾袖餘馨在否但如絮柔情句容穠膩坐氤氳寒侵

獨早

水龍吟　白蓮

蟾宮素女三千誰教舞向瑤池裏卷綃霧薄弄珠烟細原名花蘂蓼襯微紅葭鬧斷碧亭亭出水想西陵畫舸輕移雙槳難覔却鷗眠處　問道生來玉井乍相逢銀塘十里最憐傾蓋不須汚粉清寒如許廬嶽禪心樊川賦筆幾回延佇怪月明但有香來終夜闌干重倚

摸魚子　蓴

過桃花水痕初漲吳天遥寫晴鏡生如釵股浮青出兒菓羅波常淨烟路迴更荇帶荷錢接疊還相映香寒色紫莖犀筋凝脂磁甌泛玉鹽豉點偏勝紅塵事莫教秋來未醒當時鱸美誰全歸心一夕愁波起貯得幾絲清冷應猛省是到處西風堪動扁舟興鷗飛鷺瞑想千里菰菰高人獨去翠剪半江影

齊天樂　蟬

微薰天氣濃於酒萬綠陰陰催晚槐日閑庭榭看深巷幾樹夕陽聲滿炎情不染正潔飲常清高吟日遠贏得佳人薄勻雙鬢鏡中撚　秋殘猶集古寺乍聞涼雨後不勝淒斷弔月蛩悲啼烟螿急曾是小窗幽伴孤眠客倦記珥重朝冠綃輕宮扇舊夢難尋暮雲迷翠館

桂枝香　蟹

蘆花颭雪正遠岸夕陽秋老時節初見遠汀出水暗莎衡穴西風吹醒輿亡恨稻雲黃年年吳越沫抛珠碎臍闘螯小橫行相接　記舊賦老饕曾說喜小字金錢沈醉香骨況有橙心黃破菱腰青折而今空憶江南好問何時重整歸檝纖簾霜後籌燈星下一尊魚筏

滿庭芳　河豚

荻努平川桃烘修岸晴江小隊來時午橋微觴遶杜故行遲吞盡流紅舊恨翻珠浪一腹皤共清明到幾番風信魚市報初肥　塵吹花院淨銀鐺細煮火候應知看蟻尊滿泛犀筋爭持拚得浮生輕擲何須問攬脍蒿蒌難忘也脂凝酥潤鬭說綱西施

慶清朝　贈陳內翰其年

瘦擁詩肩狂添酒胆絕倫誰得如髯薔溪歲月寄情多在香奩宛轉麗詞爭唱錦靴暗點雪兒尖何

須如庾郎哀艷僅賦江南 一鴻飛書入隴看幾
年珠淚消盡青衫雲烟落紙驚闘遥敵宮簾應有
賜袍初繡夢中花管色相兼休吟道舊山悔別微
祿羞沾

瓊花慢 贈朱內翰竹垞

花撲垂鞭蒯緱攜劍是舊時遊跡齊宮燕市記淋
漓醉墨尚留紅壁逢迎若箇笑衮衮少年裘綾但
賦成換取黃金付酒旗歌席 偶然天子呼來便
芍藥欄前起弄吟筆玉堂月俸堪貰酒鈔給烏翎
三百宦塵如海會不點山人衣白好夢在一枕松
風仍繞故園泉石

渡江雲 贈姜徵君西溟

文章驚海內蕭蕭兩鬢猶自壓儒冠寄身孤劍外
鍔冷芙蓉何處向人彈愁詩病酒漸幾度屯厄長
安偏古那狂名如許曾得達金鑾 相看處翻骨
相枚乘年華應此飄零也且莫歎白洗楚璧紅刈
秦蘭鑑湖一曲無多地甚官家賜與猶慳歸去好
怕他鷗鷺盟寒

壽中天 巴雲扶五十初度

悔痕刻玉兒一枝庾嶺春傳消息二十四橋明月

夜鶴背馱來仙客盜偷分紅杯霞流紫清奏盈瑤
席管聲吹暖微陽初轉鄒律 問伯玉行年衛稱
君子恰逢斯日家在菊潭人百歲何似今纔半百
宛轉歌珠蹁躚舞鳳彩闘江雲色坂櫟瓊樹早移
向庭前森立

沁園春 送鄭文谿還里

氣已悲秋心更傷離如君此還嘆長卿賦賤彩毫
欲擲子昂琴碎高軫誰罷碁奕京華粱炊羈旅何
似山間與水間歸途好知醉扶漿店吟據詩鞍
况從蓮幕盤桓儘贏得風光盈路看正落鴻依浦
蘆粘雲白鳴蟲連岸楓染霜丹萬里遊思八年鄉
夢直到衡門纔自寬征衫解想剪燈芳夜細語長
安

晝錦堂 葉公子寓齋

碧梵飛筠銅瓴駐爵重門靜掩清晝浪影搖花是
處風簾垂繡紗幌絲將筠簟借雕闌紅與牆衣鬬
秋生後蟬雨送涼疎林夕陽微逗 書囬幾几上
有茶粉藏箋徵香凝縮沈醉文仙不在劈箋歌袖
占角戲爭燈下奕射鬪搖發令前覆新詞就笑看
瀟湘筒硯小童等候

又

秋水沉鈎春花秃管生平孰是知己虚左相邀獨有關西公子拓落不嫌窮似阮披猖偏愛任如李紅塵裏走馬舊臺垂來醉歌燕市　誰比纔弱冠便摒棄衣青荷垂囊紫儒雅風流骨相總非紈綺百斛龍文銜斗見一株玉樹臨風倚朱門敬羨爾攜香滿袖退朝花底

東風第一枝　觀韓中翰孟一庭前海棠

風剪裁脂露珠綴碧垂簾靚影初逗午間閒苑飛儂喚作嵩堂名友翩然舞酣好似酌紫霞天酒問

輕盈若箇能扶付與一雙紅袖　冷曲邀溶梨月瘦迷古渡暈桃烟繡笑他麄俗漫山得入黃州夢否荅鬟素腦算只有芳梅堪偶待明年春滿朱門報我禁烟時候

又　徐中翰招賞海棠夜分席罷仍用去年前調

桃雨飛初柳烟散後芳辰隔歲重省仙枝記約同看依稀畫欄曾凭雙來靈鵲又銜到清明花信壓簷牙春色偏濃染就粉痕脂影　籠銀燭西廊掩映點彩箋東君管領一尊綺閣初開四筵玉山相並深宵若寧便此際笙歌須静怕紅枝睡足多時

莫把梁州吹醒

喜遷鶯　東別駕研異宦歸維揚丹青自怡賦此為壽

綠陰朱閣正徑蘚鋪錢門槐成幄茶傢書籤經營隨意卧歲不須丹藥早晚巾車何處半在鶯郊花郭放醉眼看郢兒爭笑接離斜着　功名追憶後一夢十年早向揚州覺夢樹春雲玉簫夜月嬴得攜歸雙鶴選勝領閒便點筆把風詩補作更贈客有鶯溪冰綃寫來林壑

鎖窗寒　夏日喜雨

絮壓陰濃珠翻點細乍消煩暑斜風小燕溼了歸

來芹背怕瑯琴潤着絃絲旋燒銀字添沈水聽碧梧簷外紅蕉欄畔靜敲窗紙　為問山城裏有幾行柳色碧洗烟市紛紛簑笠畫出橋頭漁子待來朝看取平原一犁耕破芳塍綺更扶疎菜甲初肥摘到園丁喜

大酺　本意

自兕桃前吟椒後燈市闌珊華屋釵頭搖綵勝正青陽與踏閒帳相觸草亂衫痕花迷屐點處處鳴金吹竹溪邊軟莎地愛晴風似酒釀春初熟有紅照妝新晉浮香逓漸襲人獨　江東爭粒服沁毘

陵震澤鶩游月看幾度睨眠嬌柳簷笑獾梅忽流光轉同車轂彩散飛樓迷唯此際夜珠盆臍雷千古昆池曲中和將近好製青囊盛穀豐年共聽瓦卜

驀山溪　風雪夜行

冷光無際晚失行人路茅屋隱平田望遙村但雷疎樹饑烏似墨幾點散驚風荒渚外小橋橫孤廟僧倚戶　吟髭生凍撚短難成句馬首獨銜寒正深入亂雲低處枯聲颭荻彷彿是河干依斷岸有漁舟紅閃蓬燈露

瑤花　河冰

長河載雪一夕西風把紋波吹結酒簾漁網家家岸零亂橫斜垂玦棲鴻難定但幾處汀蘆黃折想神妃步襪無塵閑在水晶宮闕　小窗靜鎖梅魂看瓶凍琉璃誰盆芳潔故園何在奈此際正阻夜溪歸櫂清寒相照算只有天涯孤月問當時一片心期人在洛陽能說

漁家傲　題大梁旅舍

一點秋來鴻背羽楸外輕雷碾出絲絲雨草色到城朱閣吐天欲暮行人衣染行塵古　屈指遊梁

今已五釃酒鑪頭酒伴誰高杜如笠小軒容獨步青滿戶數竿修竹牆隅補

又　準提閣看荷

秋色幾回高閣裏依舊池塘換種花人矣拂拂清風來檻底香不已綠雲深處紅鴛語　疎柳成行依斷渚一鏡分明寫出秋如此爲政心閑誰共許知也未尊前饒有花君子

霜花腴　九日舟中用吳夢窗泛石湖韻

危檣獨倚正柳風蕭蕭欲墮人冠雲擁魚莊水吞鳧岸黃花放也應難旅懷自寬豈良辰常到尊前渺平沙甚處登高夕陽千頃散秋寒　何事重尋荒渡但幾聲斷雁換卻林蟬綵展霞明鱗搖波淵爭來借作吟牋共誰暮船載半環蟾影娟娟料明年未定遊蹤把芳萸細看

柳梢青　中秋飲何二尹齋

何處剛愁歸兮屢賦尚阻扁舟去歲觴蒲今年簪桂鄉在陳州　故人未負中秋出斗酒非因婦謀問月天涯關山一點幾見當頭

又　宛在登蘇氏園樓眺望

紅墜蓮秋佩貽一片晴抱芳洲蘇老文章鄭衣[illegible]

客往事雲浮　小山新結飛樓沙渚外堪橫遠脉
乏不嫌風瞑能戀月只有閒鷗
於中好　題庭前石筍
瘦生雲骨秋牆內碧繡出苔錢紋碎怪他孤影誰
當砌有月冷修筠背　久參玉版禪三昧空分得
峯頭餘黛鬱林歸去應同載語便此君相對
玉樓春　束公子新構如圃索賦
半環岸貯秋泉秀新結筠牆相影瘦紅雲垂地一
簾花碧浪擁門雙扇柳　閒看帖石階前後點染
玉蜍常在手莫嫌城曲少青山大小米山家內有
公子與其尊人別駕公俱善書

青玉案　呂家潭夜泊
六年作客歸期誤長買箇扁舟住秋桂布帆風色
暮林燈近遠渚星上下月黑戎戎市　無端最是
隄邊樹旅夢於中牖來去夢到江鄉驚忽寤雞聲
伊喔魚蘩撥刺渾似江鄉路
疎影　秋柳
青疎隴首作淒風幾陣吹到涼驟無力勝綿有恨
垂絲因倚夕陽衰堠曾經栗里門前路正相近菊
開時候[illegible]長條似昔依依尚忍向人分手　猶憶

隋隄繫舸伴蘆花月影搖曳江口怕聽啼鳥樹試
遊聽但有酒帘依舊畫樓十二渾如夢映是處翠
簾紅牖空歎伊金縷飄零剩得舞腰俱瘦
摸魚子　鷺鷥
草青時水田漠漠雨餘層桂荒浦潛行不道人先
見羣引碧蹊微步驚且去看忽上遙天猶帶圓沙
起烟開月渚窺墜粉蓮巾牽絲荇底多少羡魚處
西風緊白點蘋花天暮幾回肩冷秋蓑五更懶
做鴛行夢結得閒鷗新侶臨野渡愛小艇孤橫拳
立如延佇惠連曾賦算不是當年池塘雪色難奪

羽衣素
百字令　過周郎遺址
殘山剩水有周遭古壁紅頹秋晚僧老未忘金粉
地占作祇林亭館千騎霓旌八公丹竈往事桐會
剪鐘聲花午似傳宮漏餘點　聞道壤窺黃巾濁
河驚走城不雷三版雉堞已非當日舊何況尋常
巢燕賓硯珠沈姬符錦碎誰識王孫苑蕭蕭池柳
弄風疎影零亂
滿江紅　旅庭紅蓼
秋老孤庭還又把秋光留綴苔階下莖搖鶴膝細

紅成穗點點好風扶不定紛紛纖月看如墜最憐伊霜冷欲飛時容偏媚　又晚鏡湘鬟對又晚消雕毫績是誰移種此落英籬背蘆葉三更鴻影斷蘋花雨岸蛩音碎想疎枝斜拂釣船頭漁翁醉

瀟瀟雨　落葉

秋晚萃山出見凉飈捲樹帶愁吹漸埋黃壓碧亂痕都散碎影相隨回首濃陰池閣惟倚醉霜枝似我飄零客一樣凄其　誰道宮溝易鎖把芳心流去上有題詩想催情綴色舊景繡牎時而今冷蛩聲外但孤燈村遠迢疎籬蕭蕭夜掃園茶竈竹吐烟絲

步蟾宮　大梁客夜

疎燈漸隱梧桐閣早門外聲傳霜鐸明河一片墮遥天挂練影嵌城西角　風絲拂鬢紛紛落透旅服寒威猶薄此時秋思到誰家料已有羅幃人覺

解佩令　自敘留別項邑諸友

十年書笈九重賦箧嘆半生踪跡都如寄同學翩翩看次第鳴騶乘駟獨歸來折腰爲吏　且馴階鶴且烹廚杞忽高堂馴光難繫去矣孤城又何用囊錢碑字有盈襟蓼莪雙淚

卷上終

臨野堂詩餘卷下

吳江鈕　琇玉樵著
常熟黃　儀子鴻閱

綺羅香　佛手柑

白鵝雙林青雲二頃幾共橘晨橙暮彈指霜清大小黃垂秋樹纔石丈欄外拈花又玉女牎前擎露看園官摘向津梁湘筠結碧籠相護　長齋人到繡閣安設烏皮小几色如金布未許持聽鶯語酒徒休談輕擘處潤比酥濡久擕時柔輸荑素最好是雙玉傳來帕羅啼香聚

月華清　蟋蟀

苔繡泥封藤鉤石罅是伊俟秋吟處靜耳聽來多在綠階青瀍桐一葉會寄唐風燈四壁初成歐賦如訴但床下相親清宵難曙　見說閉堂紅粉小隊金盆鬬旗頻樹弔月當年尚有莎間纖羽驚忽到倚枕深閨悲不了卧荒蕪盈路任愁人多少淚灑邊戍

清平樂　題莫亞夫小像

素交風月不用黃金結京海歸來鷗夢濶今已詩狂如雪　舊情曾寄蘭亭侍書人有樵青偶拂

箋新粉硯池纖手香凝

百字令　寶應重午

馬湖蕭寺見疎窗幾點榴花紅發絲線不知羈旅恨繫定浮蹤天末風弄蒲香露銷葵錦豈永人愁絕問愁何許隔簾雛燕能說　猶記夢日亭邊羣龍水戲看舞江鱗棳一瞬年光忽催我又作陽平孤客脊縮奕釵筒沈楚黍鄉景都無別盈尊碧醑有情來照華髮

疎影　初夏閒悵

林花無賴將紛紛瘦影飄送簾外朱了櫻唇黃了梅心誰家尚有春在柔風當午催人懶縮不起縷金衣帶耆惜膽新夢來尋忘却絲鬟雲墮　一鏡遙山未飾任萱酉霽色奪取看黛卸甲冰綻斂子文楸凡事都非心耐幾回獨往閑庭守悵此日碧天如海聽雕梁學語呢喃知是燕雛兒大

綺羅香　螢

墜地仍流飄若忽定生小暗明相半巧弄輝輝添繞碧梧欄畔攜錦字映出疎籬越玉砌撲來輕扇更臨波菰蔣成叢炯村破屋夜深見　當年應有遺恨化荒原腐草古今頻換留得餘光長是雨窗

風散秋欲老馳陌悲涼客未歸鹿場零亂問幾點珠斛曾量冷飛舊隋苑

五絲結同心　鴛鴦

共池頻祝分鳥爭飛靜占銀塘新水春潑明於鏡鬭數到七十成行都紫最憐是處雙棲穩領長金藕花香底俯江檻誰拋蓮子忽把夢兒驚起　有時雨翻珠綱却暗藏曲渚翠偎紅倚人在重簾下遙生妒一點相思輸與芳名顛倒將伊寫封兩字綠窗小兒更語針娘繡他交頸須繡到白頭爲侶

風入松　題寶應二貞祠古松

銀壇鶴夢幾回醒世已千齡種得當時龍欲化爭奈爾仙院長扃迸石香浮鱗赤粘雲冷播髯青似嫌秦爵有遺腥金地蟠苓偏袒老僧根下坐看清宵子落空庭風靜聲猶謖謖月高影自亭亭

大有　吾謙庵先生牧松十餘載晉秋灌陽觀察不數月擢臬中州賦二闋奉貽

繡羽新繳錦鱗舊裔駐雲間十年五馬展芸編唯有卓公堪亞春上鶴亭秋桂閣聽處處吹豳歌雅州火十萬家分風流二千石也　御屏績題曰可將姓字銀毫玉蜍親寫一俊淮揚未許蓴江偷昔碧盡霓瀏楊柳已催到篠驂盈野費幾回籌了

前巡梅鈴下。

又

嶽色搖青河聲走白賦勝地才經枚馬倚巾天萬堞寒雲相亞執法星輝連月觀照耀秋風雅梁獄寧尚寬乎于門從茲大也　吾吳欲留不可念舊德總有黃金難寫內外兩河爭說神君安佇坐擁鼕鼕歌吹悄無聞踊踊淸野蚤巡到金策門前玉環階下

如此江山　湖上初夏和答查聲山弁以誌別

扁舟入手記仙侶曾攜雲帆西渡鬟翠雙姑髻青五老忽到江山佳處身安且住正水古宏纜石奇堪詩紅豆詞成錦亳碎落珊瑚樹　況是縱橫壘妙向曇磯小市籠鴦辛苦提闔吟多狂嫌醉少楚澤來尋漁父相逢湖濟悵芳蘂翻階將離隨賦百二松間看愁人獨去　石鐘山畔有百二松亭

又　金陵懷古

江來萬里看鐘阜龍飛前朝王氣渡認桃根巷迎燕子猶似當年佳麗碧香紅膩又脂井妝凝綺樓歌沸花繞長干打潮謠槳鴛鴦避　莫問興衰幾度問金鞭入夢有人踏未鑄鐵成寄是珠盈斛只

是斜陽難繫驅愁無計且宮錦裁袍放舟天際柔石砚頭覓青蓮醉地

尾犯　嘗笋

春光園野正小園雨溼燕襟時候銀塘昨夜輕雷轉有龍孫驚走彈琴舊地乍穿過苔茵厚滿林間綠坼新痕露萍半帶泥覆　記得石泉燒後淸風曾與茗鬪問蔣牙碧碗手薦廚娘玉纖誰瓔拈豆看蠶舍櫻腮鳥同銷炎晝想深谷未化賀當渭濱嘗遍饞守

好事近　秋夜舟行

十幅峭蒲帆卸下椰西新月舞岸螢光紅小與林燈明滅　客心淒斷在孤舟好似初零葉臥聽無邊蟲語把秋聲生咽

南歌子　重過大梁旅舍

簾水雙鈎揭屏山六扇闔舊痕苔逕未全非尚有似人黃菊淡相依　愁攪吟思亂寒衝醉力微不堪雨色傍簷飛終日沈沈如夢送秋歸

秋霽　柿

吟葉催肥攤一帶斜陽蔽盡秋屋蒸棗烟疎摘棉雲小滿林便黃初足晚陰留猶脂巢未許來禽宿

待夜珠如火月明涼舸載千斛　須知蠻禁好擘寒膏笑鬪蘭閨紅漬纖玉更炎窓輕霜落杵雙環小印成銀麴滿盌冰良消暑酷看貯愁處依樣繡作詩囊蒂聯絲軟瓤分綃疊

鵲橋仙　七夕

瑶鉤墜影銀河息浪鵲報雙星渡了天家原不勝人間也只是離多會少　憤禪收縣龍梭停織秋到蕭齋偏早此生巧處盡成愁且莫願年年賜巧

千秋歲　贈李蒼山

玉山秋曉絳葉飛晴昊籬下菊開猶小銀垂鄘月皎碧染殺溪邈美此地曾留八駿來雙鳥　賦得青蓮調走却青牛道衣錦客年何少樓簫吹鳳好庭樹生珠早更喜是北堂常對忘憂草

惜秋華　晚眺

平野烟凝見牧歸兩兩隴頭人少雉堞粉痕遥映殘霞飄渺寒鴉幾點孤村外爭帶夕陽紅小又何處疎鐘漸起松閣聲杳　遠近山如抱但無邊亂碧影隨峯倒乍變一天暝色素空雲掃微凉陡入西樓纖月向林端來早秋花愛初蟾冷垂銀好

拜月星慢　和答金道州

揣雪梁園巡梅粵嶠幾度愁天雲散一紙書來尚錦談珠辯塵衮衮堪笑重分鶴俸猶向杞厨抄飯共入長安不惜雙鳧賤　看逶迤接翠山容蒨更何日把盞鶯聲畔多少旗亭舊事總與春俱遠記柔情祇賸青鏤管花陰午小閣薰風淺待欹枕寄夢相尋忽瘦紅飄斷

臨江仙　雨廳

櫺欞乍繁葵錦退山城雨色淒迷飛花舊徑水成池燕歸無語悶對畫簾垂　漸覺羅衣生晚潤香篝費盡烟絲碧陰濃壓粉牆低驀然敲砌枝果墜風時

聲聲慢　杏花

話晴燕小吟暖蜂繁香叢幾樹紅欹有意憐春牆頭半出如窺鞦韆深院記綵繩偏近高枝凝望處愛輕衫亂影斜日遲遲　休問曲江舊事但書莊藥市映郷參差欲駐仙魂奇情多在芳卮扶得玉樓人起又一番風信來時聽鶯好且相尋前村酒旗

燕山亭　梅調　野人有句李者用句曲外史咏楊

廉井西村仙蹊孕脆董杏張梨堪亞古越荒郊幾

樹斜陽曾入燕人閑話占得佳名每摘向綠陰朱夏盈把看冰盌初沈西園清夜　葉心時墜風前疑暗落金尨覓流鶯打綠箏素箋醉草疎牕好與來禽同寫雲壑相貽又何用勞人重馬問甚處再覓伯陽舊舍

永遇樂　祝李內翰子德

八水珠旋三峯玉峙高齋何許松不知年桃能忘世柳記先生里舊山猿鶴依然無恙回首帝鄉如夢念當日蓬瀛高並會到北門仙李　袍攜獸錦帙開螭翠歸向書倉詩疊著五千言通三十乘緗

筆隨時拜秋來好時月孤在戶不用更餐雲子但笑看庭前玉樹已森森矣

菩薩蠻　題香笑亭

溼雲如夢愁難醒曉來雙燕棲梁冷最忍是東風吹殘杏臉紅　玲瓏花影照亭小名香笑點地繡成衣看他春自歸

翠樓吟　春雪

風信頻催雲陰忽定薔雪霏霏飄墜萬家春樹冷早迷了灞橋歸騎高樓誰倚但曲檻留紅重帷藏翠人妹麗玉鑪香燼畫簾垂地　好條闘草工夫

將鬢獅爭墊綠鈴雙繫晚來搗燭照佰明日簷前朝霽輕沾斜綴任柳誤清眠杏銷殘醉門深閉問伊陽鶴今年寒未

聲聲慢　題如皋馬玉振小像

前身金粟舊侶雙簫偶然夢落揚州滿抱烟霞寸心早謝閑愁時時裝攜古錦引黃衫同踏花虬行樂處有歌聽燕筑劍看吳鈎　似少游今朝重見但倘徉下澤不羡封侯一笑相逢江邊幾箇盟鷗試將蓉箋拂粉趁華年綺出風流向杏天微醉箕坐科頭

瑞鷓鴣　贈女校書宋巫仙

何來小玉早窺牆殘夢離雲見曉妝纖屧罩霞三寸錦禿襟搓粉一開香　慣疑訛字當歌怯暗解先機對奕忙見說我爲風月主近前贏得道勝常

青門引　客夜

槐古鴉棲瞑碧瓦雪融寒定隔牆風送晚鐘聲殘書讀罷隱几曲肱枕　疎星照地雙扉靜春倦消杯茗夜剛行遶紅燭伴人還是愁人影

清平樂　述懷

人來橋里北斗城中寄雲白塵黃分兩地何事賦

歸猶未 可憐如羽年華眼看輕擲天涯扮蝶數
聲殘角春深夢斷梅花

風流子 贈吳玉譸

風流吳季子青鏤管夢取妙年時向巷書溪頭摹
他蘭氏吳儂市上換得鸎兒真堪羨橋林雲浩浩
護草日遲遲滕閣賓僚邀題勝地謝家絃管待譜
妍詞 正秋高仙掌相逢處引起舊日歸思問我
年來吟興雪點衰鬚歎閶門曳馬白還凝練灞橋
握柳青不成絲唱徹尊前金縷同在天涯

蝶戀花 平陽客舍杜于遇杜席上遇女校書雅如戲贈

追追姑射來仙子一點銀燈照見櫻唇啟蟬鬢扉
梳慵不理酒闌斜抱薰籠倚 俊賞杜郎今有幾
紅粉情多家住鴛鴦水薄倖名兒贏得未講君證
向茶烟裏

水遇樂 祝家易庵夫子八十

藺苕門深筲簹蹊永為小園地正則庚寅義熙甲
子絕異人間世恍然回首江山故國幾見隙光奔
驥向疎牕烏絲翠管夢華遺事曾記 北林桃月
南田巾雨未忍一竿辭淵點檢詩城不章摯部薄
試問經濟瘦筇相引何例可仗只合倚吟扶醉儘

從容文傚坐隱橋中客至

青玉案 徐內翰虹亭以所輯詞苑叢談見惠賦此志謝

蓬山夢斷蘋州雨歸去作鴟夷子拂黛研朱漁笛
裏玉堂嘉話玉臺新詠多少銷魂事 金花當日
曾宣賜早向華牋染佳句試問而今流播處三都
傳寫九江分餉狼籍雲藍紙

壺中天 題錢通政再亭書屋

鳳城左畔是錦山貴冑初成仙館點檢封章歸直
後漸覺炎生軒檻蕉扇羅輕襦衣細小芳影參差
瀟瀟蒻引蔓翠深珠帳如染 待得散帙方慵揮

杯欲醉又簾鉤月晚一點涼蟾懸柳外送到玉簫
聲遠清簟高眠平臺長嘯有客如嵇阮竹林舊侶
容他禮數疎簡

青玉案 繡毬花

粉叢細翦春風葉天工巧勻成纈碧樹紅間愁欲
絕仰蜂斜抱流鶯輕蹴未解芳心結 闌闌有意
憑誰說看枝上雲重疊纖手莫教容易折梨階香
擁絮簾珠綴同照玲瓏月

喜遷鶯 贈黃子鴻

青門孤旅又柝換薰風梅招芳雨房相棐軒鄰侯

鶴徑尚想舊經行處點染一枝銀管雜遝千行珠屐渺回首忽十年蕉夢光陰如許　當代論才子江夏無雙是襲時仙侶註水成經裁雲補曲㸌錦囊生計久作風塵眠蝶乍過江鄉盟鷺浩歌也對青尊素髮一聲金縷

晝錦堂　祝高歷菴八十

泉引珠濤林開錦岫高門舊設蘭錡千載風流重見翩翩書記細論獄文官舍爛疾揮檄草戎軒紙誰知已縱酒放歌交惟狹荊狂李　歸計成小圃但恭闢枌枰琴調綠几白髮鬖髿日作蒭頭蠅字鳩杖方看鐫玉碧鳳函已到封泥紫秋風起羨爾臨谿理釣孝廉船裏　歷菴令子為丙子孝廉

賀新涼　中秋送鄭子源還醉里

小閣青山夜正中秋雲破遙天彩蟾光射芳桂飄花紛似粟燕子商量辭社問何景向誰再借千里洲邊蒓夢斷染羈愁素髮絲盈把絹衣冷露珠瀉　鷓鴣詞客來吳下喜他鄉開尊相對碧柑紅鮓明日扁舟離海國南浦高帆已挂還憶我楓江魚舍舊徑菊松無恙否羨君歸我亦謀歸也淵明賦手重寫

卷下終

臨野堂尺牘題辭

余嘗讀春秋左氏傳其所載當時卿大夫言辭備而辭命之工政治之懋惟鄭子產為獨著今之縣邑方百里者與泗上小國等其令長多被恩弗克勝任輒慨想其人若子產者出而理之斯民其有瘳乎吳江鈕明府湛深經術負王佐才屈首斗大山城爲白水宰素以慈惠聞歲在辛壬之交關中大饑鄰邑多盜起蒲城尤熾白晝持弓矢相攻刦適其令缺府上公名於中丞檄往攝篆公單騎入蒲城督吏民捕其魁杖殺十數人闔境以安家歌戶祝銘德之碑巋然北郭門外此火烈之政子產用以攻萑苻者而公乃優為之宜遺愛之浹於人思之久而弗諼也余家距公署僅百餘里沐其波餘獲有寧宇乘荷敎澤因得數奉書問與語莊言洋洋纚纚小箋短札意永味雋詩曰辭之輯矣民之洽矣辭之懌矣民之莫矣又豈獨子產有之哉近晤明府於春先客舍燒燈論文攻緒窮源幾忘形跡酒闌以後請明府尺牘存稿別為一編以公於世與東里並傳學而入政僑也有辭夫愈知君子之道不仁人之利溥也若夫驚魂動魄精采

名言取材于選規法于唐合漢魏六朝而一之其詩文全集則海內諸公不乏好學深思如皇甫士安因無挨河山野老輟耕而嘆息其後矣癸酉小雪前七日郃陽後學康乃心撰

臨野堂尺牘

總目

臨野堂尺牘卷一

吳江鈕　琇玉樵著
邵陽康乃心孟謀訂

與黄圭庵

今之交廣於市求之衣冠中豈有交乎市之爲交也以利利盡而後交絕利至猶思合力而取故其意尚暱同未離衣冠之爲交以名名未至已角力爭之名至則心高自負忘其肝膽之爲吳越矣朱益州之論客且無用非也圭庵以爲何如

與畢西臨

涼暄二易聚散如之花落鳥啼相與爲恨荒庭澥棠歲盛于寒食曉烟睡風晚雲語月可人深致萬態千意當發舊醖與結飲巢于下也

與包自根

握別以來庭梧三下葉矣居無百里之隔令人作千里思參商相望能不愴然近聞吾兄頗患肺疾肺于臟屬金金爲五材之要用猶國有內府太盈則傷下太虛則耗上治之爲難當求良藥以錮此患昔相如僅稱消渴少陵成於衰年尚以爲累況在富齡乎丈夫一生必須筋力強健則百事可望

幸毋忽也

與朱長孺

檽月造謁後忽已授衣秋風旅雁馳思良深彼繩河王公宦節及廬者數載蕭然旅櫬家無長物而遺愛廉名尚碑人口先生方有事邑乘若以闡幽之筆存之則清白之著汗簡者不朽矣震澤古柏近蹟并書二則以獻

復沈竹西

彗見者數史云主大水不意夏秋之霖幾同懷襄三吳之民無不懸釜而炊凭牀而汲可謂奇禨讀若雨作不啻老杜大風破茅屋歎也水沒脛不得一晤書此以代握手

復顧英白

嘗憶先生歸里時寒亦滿湖晴雪在地琇斯時適病發背不及執別倏忽又踰五歲隙駒石火不足以喻其疾而幻也其間變故不一咄咄怪事皆出意外大雅淪亡交知零落言之可爲流涕始知先生屏跡人宇著書自娛紙窗竹屋爲終焉之計先幾明識實邁等夷臘盡春生寒梅欲發甕頭新釀初熟幸以扁舟過我快聚數日

與仲岷山

瀧翰風關鉄揮絃月到琴此比來竹林佳況也昨承枉駕劇談毘然之喜不獨在弟即此君當爲生色矣

又

入春以來恨事有二風信頻催梅魂不定西園芳景彈指消磨夜雨聲中一恨也花苦燈宵抱膝一室欲與素心人共此清緒而水雲間之一恨也別來五十日已得二恨生此三萬六千日間可知矣二月四日爲弟生辰曾日月之幾何歲荏苒而逾

壯客中賦七言自壽弁錄紙尾奉寄

與笠庵上人

僕在京華所不能一日忘故園者老親而外惟一二素心人至于綠草閒房白雲禪侶則尤其時寄留聽者也院而頓響南歸急尋蓮社而吾師竟一葦東渡矣以吾師嶔嶔歷落岸然物外玄度風月之交呂黎推敲之咏正樂與同之乃咄咄之夫大以爲怪遂致飛錫他山大抵浮屠氏之見誠于吾道者惟和光同塵四字而世人之苛求吾師者乃在於此宜所如之不偶也閒鶴虛雲寄流無定豈復戀此區區糞壤哉特如僕輩泰判浮生無由復發深省于晨鐘暮鼓間則亦慈航尊宿所尚宜援手者耳炎盡京深當以一葉舟相與話石泉槐火舊夢也

與畢西臨

弟來燕市一入銷閒再塵薦牘妄冀稍伸眉目而平生布衣昆弟衮衮悉登詞館雜此勞人依然憔悴仍以如葉之身寄食硯田想知戚亦爲於邑也幸在慕公子寓齋主有虛左之恭客無彈鋏之歎幾忘羈緤爲困然故園親舊渺焉兩絕回憶數載

前小樓聯榻孤燈夜話時譬如索響前林追夢風世每一念至茍勝惘惘孫商聲海棠綠借題寫照悲懸紛集弟已爲作序在商老緘中乞索正之

寄潘次耕

憶自河梁分手尚扇春風値此旅館驚心忽逢秋月流光如駛而僕僕羈緤間可慨已方虎以異才宿望爲玉堂客然其氣彌下其情彌摯昨者奉札定交凡可置力者極意挽推非我端人之友其能敦古如是耶都門諸先達久懸買賦金佇望凌雲之筆未知攬轡卜于何日弟雖寄亦京華每想黃

門御輿之樂則精神夢寐無日不在故園第恐策
蹇南旋而文旆又將北指奈何

寄徐立齋夫子

琇以謭質旅踪春侍左右側聞訓誨自謂一介之
命千載之知得有所托而老夫子提衡絕學領振
末風敦雅抑躁崇真屛僞于以勵節槪樹名義厚
故知獎後進有行古人之所難行者琇竊丐餘光
輒思稍自砥立尊行聞知以無負所向往則旦夕
陶染或可需久以成詎意老夫子忽罹大故慘焉
星馳門牆之士惘惘若失所天琇之悲結又何言

矣琇家本單落惟不能俯仰枉合妄冀實進壯齡
孤賤乃分之宜特以高堂千里菽水不瞻用念獲
沾微祿上慰雙白而齒牙餘論必藉高軒感恩知
己即古賢哲未嘗不眷眷于此惟老夫子始終培
育之琇亦從此可廣行飭業以抒素志而副厚望
至若操雕蟲之簡逐戰角之塵抉鷄籠以自高抱
飈册以爲寶庸庸取福錚錚附聲當非老夫子之
所望于琇而琇亦不敢以此自處也高門生詠留
次孫砢才氣卓犖而好奇自負往往少與寡合長
安知己惟老夫子一人忽離所倚漂倒益甚湯西

崖右龠周翼少糧清才弱歲正待磨礲俱以不得
共侍几席終晨快怛次耕兄夙荷垂注今又爲之
下榻忘分之雅同侶切心數子非獨才華優贍而
品格端純乃俱貧賤落魄同于門琇故因及之

寄沈竹西

三秋將逝薄寒中人每念綈袍之贈衣被盛心豈
有涯涘弟以經營菽水勉就硯席而雙白老親無
時不在胸臆乃仁人之粟時以見須俾甘旨無缺
而荊婦井臼之困亦以稍紓揆之此誼其在今人
已棄如土而吾兄每加靡倦能不令天涯遊子感

之次骨也尊駕常在武水署中否老伯近祉想益
勝聞有宵小爲祟以大度處之如雲點太虛何足
介意但自南來者微言老伯下車之始于莫公舊
績頗欲改絃竊以爲非宜昔曹參治齊共于酇侯
故事一無變更而寧一之頌史猶稱之苟其便民
自當率由前業吾兄以爲何如

與家易庵夫子

老父至署得悉近履萬福甚慰遠懷但天上石麟
未占晚歲溪邊桑畝漸滅曩年憂從中來即達觀
者不無介介然蘭蕙雪白大湃所忌庸庸之福不

擘而施此閒寧能置人思議居易俟命獨惟君子伏惟老夫子屏脫簪纓觀空自怡酒尊碁枰惟意之適不反覺封萬戶者之易危而慶百男者之多累哉琇所治僻陋兼以竭澤之餘民多菜色爲之除苛振廢頗與束髮受書來先民是則之志不甚刺謬滔滔盜泉雖渴不飲四知自矢古人以爲絕調自琇觀之不以所知問之昭昭難昧之良而遠求之天地猶隔一層耳荒署蕭然僅以近刻二紙奉覽知其簿牒餘閒不廢吟咏庶非難爲而俗猶可療于壄外當爲莞爾矣

答簡謙居夫子

琇本江左單微幼歲常知讀書好古而帖括未工逢時特拙自分槁項桑樞絕意雲路老夫子拔之菰蘆之中置之琳琅之列振污蠖朽德倍幬持豈期十載長安兩刖京兆飄然蓬跡饑走緇塵庭闈雙白負米無計因於庚申之夏勉就銓例即以是秋承之中土再稔以來學校農桑漸次興復而茹蘗飲冰素心自矢書侍慈幃宵依衾影無悔無疚所謂尊聞行知可越關河而告之函丈也老夫子邵德偉猷舉世鮮匹雖鬱居荒寂而荔波龍洞經緯嘯歌何所不可黃門生游若心積學亦以食貧屢躓有喜獵之舉近閱邸報選授宜山開其地荒民散撫輯維艱然幸托蔭餘常得進丹砂爲壽又奚啻樂郊之適乎

與姜西溟

午日晤武林馮長民詢知行臺仍在平津東閣兼以珥筆史館馳驟班揚生平抑塞磊落之氣于此稍吐矣弟以兩親垂白計窮負米下心俯首竊祿中州晨夕晤對惟椎髻鶉衣視長安故人高步鳳池者若霄壤之不可合先生爲一生知己能不以

昔年窮途之淚灑及僻壤下吏也曾鄉王夫子爲先生致書栢臺并及菲質柯亭之感雖在爨下灰心怦然而動非秋會已緘謝不意忽傳凶問驚慟彌旬大梁多古賢遺跡先生倘一過訪便覽荒署則猶能躬掃槐陰以受玉趾之侵

答劉元歎

伻來示以指意乘鳳吹簫此何等佳事屬在同好敢不具十斛黛螺爲京兆畫眉計然以問之范萊蕪則固未能手掇釜中魚代爲拂揩也至於短轅櫝車長柄麈尾當是年兄家有之物又無俟故人

遠致矣

與周廣菴

自叅軍應聘折挪歌驪忽焉經歲曷勝眷繫弟于去歲莱蹇殫九僻在荒陋無由得通鯉素逮茲忝谷生春十里杏紅將復笑迎文旆雲間鳳毛轉瞬遂干霄直上當曲江啖綾餅時亦念梁園尚有爲五斗折腰者耶司空經理端賴英猷底績平成自可計日而待屬庇幬陰竊所慶慰若夫協理王事寧敢告勞惟是蕞爾凋殘不得不爲國惜民故胥溺之懼罔殷而衆感之陳難抑因于河憲戟門有

所控告倘借籌前箸假之謦欬則哀我憚人永佩明德不在鄒子之宮而在蓮花之幕矣

答張弘蓮

昨春承賜便面副以瑤篇逸韻動襟鏗音入耳薄書絛絛惜罣久謝尚欲滌此煩囂仰酬大雅也秋闈文戰佇聽泥金不謂臃腫先登良材屈抑嫌粃前列精粲淹沉能無爲鸞才一扼腕耶雲奏舍弟至得悉比來動定懸知照夜流虹光芒溢座握珠吐鳳著作等身把玩良書有逾雅覲弟蓬轉大涯委頓下吏一闒彈大滿目蕭然而素心猶存未廿

自棄內擬方寸常在冰壺上奉雙親依然菽水服則分經設席課弟訓子家庭天樂稍稍自慰至于冥樓搏討飛藻敷華登枚馬之騷壇搖燕許之鴻筆端在畏友豈局促轅下者尚能復唱渭城哉近日捕刻附政署牒餘閒仍有此技癢見之想當一笑

與潘稼堂

門前桃李半植瀛洲大雅小山聯翩接武藝林勝事海內驚羨惟是天涯下吏自歎淵沉且雁大故艱難愁苦莫由繪陳昨歲役還蒙手書遠唁握涖

披展草土承輝琇葩繁黑子二載有餘向時長安交素未能以橐中裝分貽競獻爭相詬厲自知廉不可爲難免于世但夙聞三益之敎兼守先子明訓飲冰茹藿甘于釜飴蕭然荒署四壁徒存未知有橐何裝可言乃責其不以阿堵物取此遺彼亦已過矣夫取盡錙銖用如泥沙非有羽虎飛噬之威必有狗盜穴土之智此種伎倆寧忍爲此非惟不忍抑且不暇琇之在官拮据流亡則出粟買犢考較士子則捐俸行庖粹二十年久滯之寃獄興三百載久圯之學宮兩生已號之吟顯學使而得

復四野爲厲之鬼禱隍神而盡驅其他平徭緩賦
息訟清刑不憚心疲體瘁髮蒼視菼而此焉汲汲
又何能經營苞苴乞憐于麟臺鳳閣閒乎去冬履
內之次通邑士民走請上臺欲留交代琇以此舉
大是忤戾峻拒不能幸中丞深恤哀隱獲全吏節
今已扶柩移駐河干出郭之日白衣冠而送者塡
闉塞路婦女兒童無不雪涕得民微驗略見于斯
所痛蕭條旅櫬替替八口歸則輿梓無資住則饔
飧不繼惟藉二三父老不諠夙恩爭以菽粟相餉
聊糊朝夕然此土豈可久安因遣豚子奉叩崇階

弁謁兩徐夫子俯憫在疚共相拯救早歸故里不
第舉家啣肉骨之感即先子遊于九原亦銘刻于
仁人君子之能庇其遺孤也

又

寅旭先生溘焉長逝天人之學竟失其傳并無一
綫之孤以供椒馨造物之報施乃爾先生念及其
後不勝酸顏篋中遺書俟卜歸有日即當廣爲搜
羅以垂不朽然非賴巨手表章則蠹簡塵編蜚聲
未遠恐後人遂無有浣薇披吟者矣

與沈丘若事楊丞

趙氏家口原屬沈案拔而生之無鬮功令今聞郭
公將入境大力轉移全仗洪慈若再拘成例入而
復出之法既近於鼠首事亦同于蛇足仁人君子
何不爲福先而猶倣之是踵乎細侯倘有意外之
虞則徐寅翁縱放之詳固在凡有吷咎弟以身當
之

與閻公融

霖潦甚狂六旬乃得見日正老杜所云一秋常苦
雨今日始無雲也禾沉井塌愁聲盈耳彼蒼者天
不惜沐民百萬爲魚偏于今日麗以靈烏懸以晧

魄若不欲負此中秋者令節之係重九霄如是耶
草堂淒寂無以寫憂倣少陵爲秋雨歎三章泥濘
稍解可同令兄躡屐過看

與王鶴洲

雨寒柴扉棘人愁病瀟瀟孤館惟有把玩大篇一
以益楞一以破寂擊節之餘不禁泚墨汚銀屛而
加點覘竹杖而施斤何足當大方一吷耶望後得
霽始知人間尚有秋色幸托素心無煩折柬興劉
自當策蹇即餡飯可以一飽

上林澹亭學憲

今茲夏五驕從儼臨較及卑邑雕墟非淺含經之士宿素感發伏牖之童單寒畢達最者琇所甄收隱相符合以是苫土餘生願切捧稽俯匐懷刺求慰仰止所悵懸絕嚴凝未遑塵拜然從蕭知州處遙荷擱椒更垂櫃資司業之尊厥倒爲福之碑木轟意非出於妄干惠賓踰于當厄遂令雙袖淒颸揚仁再與七辰虛甑負米重燃荷其合謙寧忘鏤臆也琇出都時敝夫子徐立齋先生問治項何先琇以愛民敬士對先生執手曰勉此四字循良可期再稔以來欠之弗告復因解組薄有記染琇念十載之賦帝京未以吹竽售技千里而求祿養翻成銜索輿悲慚然在疚焉用文之而學錦未工邑人妝其拙製向隅獨泣座客錄其愁言未欲遂遂衆志因以所稱奉致文軒昔三都鉅筆非求弁呈前則紙貴靡從烈一字微吟不待砭呂黎將覆瓿立致用祈神斤斲汚哀章飾陋倘蒙吐鳳冠此雕蟲詎止不燃之灰貸光日谷已倣之苗薦棲雲門已哉

上徐立齋夫子

老夫子遠頒慰諭意將起顛木而蘖之詎謂斷梗方漂哀蕤再廢鮮民之痛不如無生祇以輿蓋隆恩莫酬萬一許身有日寄喘萍蓬想間之函丈必且憫其命之窮而歎不材之難以終篤也適閱邸抄銓議有左除獨坐語似是之間憤訝頗迫大約救棒之議嚴則塗樓之忌集鳴岡之風肅則止棘之玷生宦海浮沉屈伸何定然杜陵朱絲之詠眷山烏府之篇以今方昔千載爲貽況遇盛朝終當容直蒼生前席遠不俟瞬耳擬卯馳候而貴糧笨衛窘于戒途踟蹰經旬望風黯結

又

今夏炎威士中尤盛青門塵勞所集蘊隆想亦不減伏惟老夫子復綏萬福爲慰昨詢陳州教諭始知老夫子已奉特恩不勝雀躍竊惟難進易退大臣之常在夫子曾不帶薊然燭淵楷千衆正秉進止正其時轉圜錫箸自應廸簡聖明琇非鳴一己之私實上慶朝廷而下爲蒼生賀也琇兩遭艱變八口無依凄寄河干故園日斷既非少陵入蜀之舟十金可辦又無子敬郵周之粟百斛相貽尚未刻期旋復言之可勝於邑稼堂被論未知部議若何稼堂遠逐之才與遊山嶽落之品俯仰冲其鳶

也誼不忍出以老親故出也如得蒙恩放歸亦所
以成其志耳琇在京華惟高潘知契最深故因及
之

答項邑諸公

弟以貧拙書生計在祿養學製美錦濫膺百
里之寄已負三載之報未成政依倚惠政來濟乘
之謗心比陽勞翻致逋租之累兼以命之不猶蓼
莪再廢旅人薄宦自問愳焉其居也無足言其去
也何足念哉峴山片石雖羊叔子之賢不無慮及
後世名然以北方彼奚曾徑庭而諸年兄乃爲之

匪以爲須不益滋之戾乎辭讋而後與足下昕夕
聆對投分之密有逾骨肉講德論藝抹月批風已
足稱千秋佳話又焉用雞曰文之也碑語褒有溢
辭捧之增愧容令豚子趨謝

寄門纖協公融

別後萬愁畢集一貧難遣債主雁立于門饑兒蟲
啼于室初意千里謀歸定有佳况豈謂故園異土
其困無兩古云廉不可爲誠以廉之可恥可畏乃
爾也所幸者天能斬我以米鹽不能撓我以筆墨
二冬文史足代七日絃歌在陳去陳惟恃此訣劉

昆陵弟名擅千秋惟同氣並才故有二難之目黃
槐紅杏無歲不有苟非其人曰系曰竊唯君家芥
拾之爲無愧亦蟬聯之可預決耳王爾因績學頗
人介性絕俗求之吾吳不可易得居無書出無車
又未嘗不念其古道彌厚也附有近作聊示二公
知我近致爾爾

上徐健庵夫子

邸報來秦獲覩南宮虎榜自設科以來得人之盛
恐未有此盍值天下化成之候加以老夫子知鑑
之神適相際合乃曠世而一覩也尤可喜者琇于

今春上元有燕市相逢行一詩贈弘遵西崖聲山
三子稱其風流淹雅無愧科名不意並題雁塔而
名姓前後亦與里言次敘吻合參籠珊網寧有遺
憾耶玉筍班聯望既崇于韓氏柏臺晉秩德復種
于蘇公自此野無遺賢獄無冤民引領稱慶當不
獨閣中下吏而已但琇前歲令項將曾署沈丘邑
篆其獄中竟有男婦六人因繫十七年而未釋者
琇至沈三日毅然出之羣有再生之樂聞開封府
屬邑尚有沈獄如沈丘者不一而足推之海內抑
復可知老夫子咨訪直省以一言入告盡釋九有

寃滯則仁利之溥所幬如天琇從晉入秦二千餘里多半山行水之大者爲汾爲洛其流與河偕黃唯漆水繞粟邑而出者邑獨白白水所由名也一城斗大圍以荒山署舍學宮規制頗敞但俗刁健訟懲其猾者數人漸得衷止邑無所產唯水可酌攜得老夫子所貸金猶餘二三笏日買蒔數莖與朝來西爽同餐耳

又

風薰便羽僅緘寸忱菀繫荒僻仵逢判袂白雲如夢蒼髩將絲竟虛榛檄之懷尚忝抱關之秩甚則杞厨告匱慕友爭歸鄜月獨看室孥未至冰居孤署有同禪寂回憶去年茲候常荷鈞呼時依雲閣授簡清宵燈分螭首侍尊艮讌炙賜牛心每聆噓朽之音輒負鑊爪之感更翁以還銜恩莫極不謂天西未史正爾神馳老夫子引退之章忽從郵見恚愕交生不禁繁涕雖信結九重曾無移于謗篋剛除百鍊亦何玷於狺聲而人望未厭廷乎回據環海蒼生寧能久待其夙夜延跂豈止龍門之一鮒驥路之一蠅已哉三老夫子繼陟梧岡再持柏憲金王捘武中外伸稍他日元公收爲野起周禾

司馬先與人登洛樹郎老夫子左券矣關嶺迢遞經時闊候琇之支離拓落揆之今日宦途拙無其偶然竊惟老夫子定能鑒之至于訓承琢玉性鄙攖金冰蘖爲餐衾影自勵此固可遥詢而得者尤望晞以末光加之曲蔭倘邀甄拔敢負鈞陶

上徐立齋夫子

去年馳禀而後老夫子再登柏府繼掌庾臺不第門牆下吏晃躍無隄而九重求舊之方於此而正四海作新之氣于此而深喁喁蒼生將見歡逌司馬几几赤舄定知禮逕元公若丙魏之祇求故典姚宋之未靖羣小俱不足爲老夫子言矣白邑瘠土難以驟裕獷俗難以漸馴早作夜思日愼一日伏念辛酉之歲老夫子手諭曰凡爲民父母無論更絃而理仍貴爲治要有與百姓痛痒相關之意奉斯大訓銘座書紳服之數稔未敢刻置至於善事上官曲承豪室往往遂能令吏恐非自全之術耳

答金道州

初謂貴治荒狹不足以展長才不意掣肘如此然竊念世間仕路眞同塞馬自以爲得安必無失自

以爲禍安知非福況天下事當無可奈何之時一味堅忍擔當勢將漸定譬風動凌雲樓狀欲飄墮徐起而正之乃安一加振觸卽危矣嘉惠遠至悉已拜登以貪自與而成人之廉得無嗤其尚有饕心乎小詞奉酬并附物以豫貯寵姬撫白之具見之定當一笑弟腹非無黃連水也特黃連樹下吹簫者耳茹苦述諸不盡縷縷

答王爾固

菊秀河干匆匆執別於其行也盛佇佳惠相餉予道雖寄身燕市久閱三時此心何刻不念我良友

也令弟爾謙來遠賜佳什併翰督以所不逮敬已書紳敢忘明訓但公私義利此卽君子小人所由分一徇請托則必庇曲棄直從邪毀正剝窮民之脂膏媚貴客之面目此何等不肖事而謂昔年強項者今忽繞指哉荒城寂歷與貴鄉風土不甚懸殊惟黃山四圍白水一帶其淸可酌其秀可餐耶足娛我晨夕兼欲公之知己白郞古彭衙地杜少陵於天寶至德間曾再過其處今少府高齋雖莫可問而故人猶可爲風月主能無藉高人之至以續勝遊耶秋風良晤跂予望之

與吳程二子

燕市塵紅人羣如蟻而知己寥寥無可披握非遇高荊不幾辜我晨夕哉判袂青陽忽焉朱夏每憶旗亭放飲燈合淸吟回首天西形睽神合山川重阻豈能問之邗月簫聲久懸江畔兩兄于何日得抵維揚耶登堂之拜割宅之居此固人間僅事管鮑范張其數皆兩今復見程吳嗣千秋矣白邑地僻政簡足安疎拙古槐蔭署如蒙碧幄風晝露晨禽音滿耳中有高樓百尺可咏可卧差強人意唯彭澤之五斗未至萊蕪之一甑已虛山光入戶靑

不可餐不能不罷想啓公稽困耳

寄徐月山

水晶宮風流未墜以兄臺玉映其間載酒淸茗尋詩苕弁勝槩尙事遂冠西吳所惜狂言驚座者羈跡隴干不得浮扁舟而來一覩使君水嬉則綠樹紅芳共相惆悵矣

與李蒼山

從郵筒中接讀手翰知貴治地甚蕭寂但聞之於古利器必逢錯節潔士不入羶鄉彼蒼者天其肯以我輩漫投之金穴哉酌泉烹杞無玷素絲以徐

侯雖馴于野虎渡于河而已民而貧維官之咎官而貧實民之福也我貧亦甚因歲賀貧詩四韻書奉公餘一笑

又

秋亭午粥正爾馳想忽捧蘭書喜爲檄箸伻來詢知琴堂清暇徵歌命射興復不淺遙見元龍豪氣猶在也敝治山城僻陋一無所產市米常爭國陶亦寡所論諸物購之閱月乃備土風魯衛可謂無慚兄弟言之能無一嗢噱耶流民王薦蒙恩檄還至家月餘忽焉物故其妻眞甏夫能手矣鮭菜二

種附納便郵幸嗣音爲禱

與戴康侯

秋祀典行邑諸生之有事廟壇者儀文猶未盡失而籩豆簠簋鉶缺焉不備舊例悉克以磁灌獻之餘隕越是懼比閒學宮紉製禮器燦然合則眞無愧乎容臺而出牧者矣乞以諸器式寄示敬當遵教爲之以成千秋盛事鹽菜三種附役馳用古人謂士大夫不可不知此味故敢置之左右兼以奉勗勿以野芹見哂也

與湯禮耕表兄

弟再行捧檄而養不逮存雖强膺彝紱念之身有加痛母姨大人視我如子惟遥祝高齡善飯恍碧護之在望耳曩者憂居時表兄常戲謂今人出仕有三要務一曰晉秩二曰肥家三曰裕後汝何計不及此弟笑曰已經半載終不得其肯綮然必欲勉副厚望大約居官不愛錢則有升榮之期處家不生事則有安飽之慶子弟不倚恃父兄而各能努力讀書則有騰達之效合此更無別法未識尊指以爲然否幸無覽之忽噴飯滿案也

復李蒼山

昨遣小男鶴升叩祝過亞芝滕兼賜郇筵醉以紅妝之酒贈以黃絹之文孺子何知恭逢嘉會歸述斐情卽老懷不禁色動矣傳奇十闋俱出自奴輩口授音字多訛恐玉帳梨園承而習之不無費周郎數顧也然開卷卽見藥師渡江一事足令仙李解頤

寄祖明府雁南

鶴裝久蒞敝邑早應馳賀而千里關河未能卽達然新猷雷布休問飈飛親舊來自故鄉者慈母神君之譽不輟于耳依雲仰止忭慶何如敝邑賦繁

事劇民亦淳澆相半輿咻與擊斷並行自能游刃而治矛詢芻蕘具陳前札竊有進者莫如假命一事挺刃斃人其情原可立見餘則假以搆釁騙財者耳薦紳因以把持訟師爲之游說詞甫到案兩造之家已破至於牽累抒鄰尤可惻惻或謀或鬪意起倉卒旁觀豈能得其要領卽其事果眞子鄰實屬風馬況眞命固百不得一乎痛懲誣告而立與結局則小民受賜無涯矣

與朱守府

坐對墨池鷩翻紅掌行巡茶竈喜鬬絲頭不謂陸海之陬獲逢禽戲忽如彭衙之役重亂軍聲荒署俄覺春生遠客益濃鄉思矣

與金道州

山椒春始忽接鴻音十年惘惘之意遂于珠玉行間恍成良覿其爲忭快不啻賜客遺泉貧予抱璧自以棨旄西邁定出彭衙不謂鶴裝竟指鄜原眼穿落日我勞如何曩者燕市尋遊匪伊朝夕微雪旗亭穠花簾幙有時狂或擊尊許曾唾硯卽李杜壚頭高荊筑畔亦何多讓豈期共嘗海苦各履風悲荏苒朱顏乍成斑髮毛儆之感諒有同懷督戈之揮尚能復覲耶竊所幸者地鄰清渭旣諧飮綠之操願慰丹砂更獲近朱之侶鷲林在望無待披顏鯉錦常傳便同握手若云三里山城邑爲最下委諸塞命良不謂然蓋淵明酒巾未閒漉向銅山康樂詩屐寧必躡從金谷做邑形如栗大正堪伯仲以彼方此其可釋爾懣而軒渠矣

寄錢宗岐

栗邑形大于栗而望有史皇賢祠杜甫頗著往蹟但其僻在山陲有客至漁關而問途白水則懵然莫對者大約涇原雕傖之都豪士摩肩爭入鉅公側耳願聞若夫菊甃陶籬塵清范甑則羣相鄙夷誰復念之蕭蔓荒署雀語盈簷忽蒙令兄先生嘉

惠遠來片言記及空谷跫音云何不喜也長日如年苦無異書可購良友見過遣此寥閒舉是二恨以告故人當益歎丁香小院話雨西窗人閒好境固未易得千里申臆曷勝惘然

與徐章仲

尚友千秋壯遊萬里古賢謂此爲人閒二大快事老世兄入集繭臺出銜鳳詔以爲寄封侯之歲驅相如建節之鄉蒼山一點牧貯奚囊失敘兩行拜

迦洱海豈乘槎之檄客投筆之書備可並日語哉

與姜西溟

去年僕僕塵海幸獲時叩停舟聆高論之激揚觀華牋之揮染輒覺耳汚目翳豁然清醒入秦而後坐想此樂往往神移惟把玩壘妙恍登芸館邱空山修書案是自遣也敝治僻在歷嚴城亦斗似其所謂博士弟子與二三孝廉率皆以耕兼讀袖出兩手黑過于漆明晤一卷舍爛時文外不知緗帙爲何物有心口而無書可借有風月而無友可談秋水伊人徒虛語耳小摘一芹以佐先生尊酒或可緩與鸘鸘三日

臨野堂尺牘卷一終

臨野堂尺牘卷二

吳江鈕　琇玉樵著

邰陽康乃心孟謀訂

與金道州

張子西來得悉清光不謂浹旬間有承攝長武者駭遽之餘良深感歎蓋陽城拙政倪寬逋租當時尚有上官惜之下民諒之今以前人成拙積歲貽逋賢者適承其後下車半載竟致左遷咄咄怪事無踰于此尤可訝者世有口迷三語目昧一丁曳紫垂朱登臺入省乃在兄以雕龍吐鳳之才雪白蘭薰之品忽置之萬里荒途忽靳以半通微秩彼蒼者天謂之何哉然而槐衙擁蟻花國喧蜂孰悴孰榮誰甜誰苦曠士觀之不足當邯鄲片枕事也粤東公想接任伊邇望早過山署重理十年前豆芽舊話天外浮雲俱不必問

與李子德

柳眠杏笑春事多端老先生流憩芳辰輒從研枕點百花之清露採二酉之閟編心不輟思筆不停綴眞足夔龍冊府亓董藝林彼作吏窮谷者未能洗懷簿牒伙役丹鉛良可恨恨杜集箋註近惟錢

朱兩家行世拯訛闢舛之功固多而牽合穿鑿之
弊或亦不少先生則通理會神分條道窾凡其若
文悱惻身世牢騷情見乎詞悉爲拈出不萬驅屛
千家抑且指揮二氏上窺作者得失之心下開後
人師資之路草堂歌詩於此有知音矣近體四帙
已煩文人研朱楷錄弁乞借古體前編限五十日
遂可畢抄雙勝坐露恭待金篦幸即緘付

上直齋夫子

去秋叩稟函丈不數日即聞老夫子阿衡之命伏
想覆盂堅重調鼎心勞猶饑猶溺近分九重之憂

爲聽爲明遠達八紘之隱上公歸袞讒人自屛于
河壖仁于得輿聖德已高于慶曆固知洛中衛士
悉皆額手而騰歡所悵闕內末員無由濡毫而作
頌也琇族非華閥學鮮時名其在老夫子之門不
啻駟廄之落毛參籠之遺物初以雕蟲薄技早荷
甄陶既以蓬蓽微操屢加振掖始終無間者幾二
十年自念地處卑貧年傷老大而彭澤性剛陽城
政拙事上雖恭終乏逢迎之巧知交甚寡每來迂
濶之譏以致數生雙鬢冉冉將絲夢發三刀悠悠
無日今大老夫子既請溫公著書之假二老夫子

復躭香山入社之遊其所仰以曲成末路賓惟老
夫子一人推挽有素尚思自轉于淸波臨照無涯
末忍終淹于窮谷謹呈燕賀兼布蟻私

與徐蘋初

年世臺甫典尚璽旋登柏府以郇公五朶之雲書
曲江千秋之鑑朝中鵷鷺共羨盛年天上麒麟特
膺殊眷昔時依廡之交天涯僻谷之吏遙覽霄蹊
永判雲泥無期也今秋郵報來叅伏讀辰告諸章
從容典核盛世訏謨卽迂匡懸汲應者爲之失步
彼擬飯飣以文疎攻摭訛而市直又何足言耶天

地青蠅何世蔑有老夫子一遇往信翻然引退頓
使門牆下士悵悵靡依然興引平泉書攜中秘綸
藻稠恩裁盈歸舫彼譖人者適爲吾老夫子成此
曠代盛事耳此琇所爲始而憤繼而驚終而亦以
慰也宋澄溪年兄所治商南原係明時分設之邑
其地産稻士民時饒薪米官此土者無鮮飽之歎
吾輩作吏以酌水爲廉況能果腹乎蒙諭會心潤
轍奈琇亦欲枯之鮒也尚俟圖之

與李子德

空山雨後新翠如沐伏想錦里高齋琴瑟几杖俱

多幽致未遑褰候延跂爲勞昕者佳什下貽久
能答近得簿書片暇謹依原韻奉酬瓦缶之鳴
堪上金鐘呂不以覆瓿恐汚靑案也杜集古體絡
竟附嘗其間如寄韓諫議一篇不知其意旨所在
錢箋援程嘉燧說謂爲李鄴侯而作未見確証儆
鄴王嵩山人極賞此詩評曰意外象外似廼非
題神奇爲永別爲一格亦不明著其佳在何處先
生不置評閱意必有奇辛詳示之

答金道州

五日之午鏤蒲綴艾聊于異鄉空谷中點染佳節

亦念知己何以遣此寂寂忽接手翰得悉近紓與
人受過而脫此苦海可謂斷腕于蝮所全實多況
楚國舊知燕臺新例入穀依蓬還我故物一轉瞬
間事又何足介介于錦繡胸懷也早耐惠臨以慰
數載濶悰卽近日佳詠遂可傾篋而讀不則此地
一別孤蓬萬里不知後來握手更在何時矣砲如
草定髩忽霜催何若對黑頭翁披襟一笑耶宋牲
兄所治商南城無一室糧止百金其若在于無累
與老年兄所苦又復大異世之憂樂豈有常哉弁
笑及之

寄健庵夫子

曩者止樊蠅點忽聞貝錦之成以致遊渚鴻飛適
見袞衣之發人倫觖望世事譸張然而特賜宸揮
屢邀溫對載賓章于蘭舫並書扇于尊鄉祖道則
東門劍騎百里亘綿賓簇則南國丹鉛千秋照耀
咏香山之入社尚非其年繪疏傅之還家僅有其
事彼哆者廼不且赧然愿悔于河濼哉八月三日
獲從商南郵筒接老夫子洞庭著書之諭袁山寶
籙與秘閣瑤函互相映發不第論世巨編杜門乃
就卽此恰年大藥指日可成緬想烟霞恍覩几杖

適者宮繡影添嶺梅香茁恭値生申之旦佇瞻周
甲之辰邈焉兗絜缺晉霞觴謹遣次男蕙十代申
嵩祝一瓻獻羞半扇僞滕恐厠諸三千珠履之行
七十絲帷之列祇形菲陋益切兢惶也粟邑與頻
陽接壤李天生先生所居蔣薛莊相距不六十里
琇常于政暇造訪往還酬唱竊有望益之樂弁獲
亭林先生昌平山水記兩卷雅瞻詳核有裨輿誌
如老夫子未見此書另當抄覽

答立齋夫子

十六月初旬李奴歸抵彭衙捧讀手諭不謂歷時未

幾老夫子致政而歸鷺覽邸抄惝恍如失然考之于古亦有前聞鄴侯仙骨固常截陂台垣范丈聖人未得終居樞府況玉壺之淸易來塵染朱絃之直難解韋操則秋風千里興在蓴羹寧必侯鵲鳩啼罷始謀旋復哉惟是傳鉢舊賓或來叉噬吐茵故吏漸見飽颺東閣之墨苑就荒南宮之珠衡失鑒不能不使八百孤寒一時回首也

復曲靖李公

遠睽旌戟歲忽踰朞翹首雲津每深馳戀伏想半刺奏最之才五馬出號之畧風移閩嶺德溥盤江

指顧建節之相如肘挈行營之諸葛援今方古茂績罕倫玉鉉之升寧俟終日琇一介寒冗頗以冰潔自凜故雖裁忝九邑風袖淒如然周急謀忠夙聞古訓仰而囊常澁泉飄已懸輒爲指囷分金之想圖之不遺餘力況幬庇恩多輝臨日久竭涓欲助周分之宜乃通恤貧員遠須淸俸遣萬里之使金諾無愆賜十行之書珠靠在握過蒙獎慰益切兢惶

東祖明府

三千里外羈宦視故國一書艱于重譯以致經年失候豚子輩僻居鄉曲令其鍵戶讀書不欲妄叩台階歲時獻羞之禮亦復闕然然與人之頌溢于田間並于之仁見于桑下當東里之妙年成西門之異政遥聽鴻聲關山無間夢思未嘗不時入雲松亭畔也

復韻可亭

王生來得悉城中準提閣一帶楊柳芙蓉秋隄如繡種花賦樹不益顯爲政風流哉貴治張應貴者村野人也醉狂極不可耐念舊甚殷且已斷酒因用其朴乃年將半百忽思人道今之還家覓婦費

至勵金得一不女聞之可發大噱夏胖在此伴食半載狐然而肥鳩然而拙其歸也乃以贋刋怖大此膽又何巨耶鄧乾于諸隸中忠而能力倘其乞假幸賜兩月以遂犬馬之戀

答沈竹西

香笑亭前初飄杏雨遥想春明花市正三百輩英雄唉紅綾餤餅時我竹兄以雕龍吐鳳之才辟雍十載屢惵儒冠白髮將生靑氈未釋悠悠夢夢所謂天乎命之輒爲氣塞客歲得手書知下帷金壇相府依光天宿棲托好佳既以近兌朔儀亦可遠

抒參望而東閣之吐握情殷素交先及更不待言
昔眉山老泉先生里居尚乏時譽有雷簡夫者為
雅州知之獨深作三書薦之歐陽諸公始自蜀遊
京師諸公揄揚不遺餘力以是名重天下今竹兄
身登君子之堂日待元老之席其為搢版約袂而
疾指者若何其為麋珠釜芝而飫腹者若何雖有
簡夫無煩置喙則所遇不且較眉山倍勝哉前語
極感垂注但念弟忝沾一命實以願切致覲不謂
捧檄未幾連遭毒痛形存心槁數稔于茲惟是食
祿終事勉思自盡羽符交馳猶佩春陵歌咏金與

相望止守彭澤簞瓢同儕甚嗤其貪上官且訝其
拙安以待罪乃分之宜踰量之求寧敢復覬況向
者南州夫子猥以雕蟲小技深蒙知愛弟則疎朴
性成浩蕩恩珠未酬萬一一旦聯鑣萬里鶴莽雲
悲蘭摧芝歎復何能繫情朱紱奔影黃扉也縣門
思齊樓已葺而新之撰有拙記將多賸名篇以永
之頻陽李子德先生賦贈三章俟尋碌畢至即以
登石如獲惠以墨妙足炳千秋望望

一與宋子禎

先生汲古綆修郦于釣磬然辛里酉斯披帷斯在

雖鑿坏潄石風徽彌茂苟非講昧何能自遠葭霜
也去歲兩走頻陽闖于薛莊習靜則有圯巖之請
叔青兄辭以治肯掩關未敢前謁結恩再稔益切
翹饑佳句華箋尤所膺佩微治思齊樓成伏望概
賜巨篇即于華池便羽相寄行將登之蟒碣不第
僻谷輝生即他日吳會歸舟亦奉此為鴻寶之載
矣

復玉舟弟

我三人生同鄉曲而足跡多寄四方頗不負蓬桑
之志然竹兄泛粵寓燕我弟適晉歷楚但以不羈

之才行自得之趣登涉山川流連文酒慨今懷古
開拓心胸枚馬雪園或遜其放高蒯鈍市弗忌其
悲所至之地無不家邀繡箐人賺錕鈞快意有是
焉問其他我則八年羈旅僅脫毒瘴兩地棲遲頓
成白首數秋風于客路徒憶蒓鱸訃春事于家園
久荒松菊譬之韝鷹籠鶴雖游情雲外奮翮無期
以此方彼未見其勝也惟是菜治地小而僻小則
上官不致流涎僻則過客未由眈覘有山可登未
若世途之險有泉可飲頗似官署之清近復買得
秘書數十種每日于放衙後展卷香笑亭中興至

含毫喜爲儷語亦間作小詩郎遣騎向終南山人賀誕畧于此間獲少意味但苦思易輟慵寫多忘終未及竹兄與吾弟之探錦盈囊揮珠成帙耳昨歲竹兄來泰相與共晨夕者一春讀其鶴沙草堂全稿澹蕩豪健絕去雕繢可謂漸近自然承寄荆州草森爽矜雋名士中如黃脅直高僧中爲支道林披對几間忽覺逖然塵遠長安墨刻已多剝落而神采未渝泰到數種以供夢墨閒臆摹玩

與蓀如夫子

睽阻鄉閭幾二十載曩者暫以居憂還里而舟楫江湖不遑寧處致于老夫子几席尤爲濶疎茲復宛絜參闕痗心歎掌退之乏引歸之計進之無巧宦之方烹鮮撫尊徒懷張翰傳經問字深愧侯芭未知何日得棹野航載酒向竹間小樓重覓海棠舊徑也竊念琇自束髮受書功虧玩物皋比提命多有疎違在苒歲華羽翮駒疾少陵之憶追已無由伯玉之非知之亦晚功名學問俱莫可言而老夫子以蘭薰冰濯之懷成枕流鑿坏之節筆牀茶竈惟共羊求詩卷花畦幾忘晉魏善必同人貞不絕俗吾邑自南村先生後惟老夫子一人琇在門牆雖未悉能尊聞行知而景思淑教曾不以出處而殊不以近遠而輟悠悠關河又奚間焉惟夢天難信冥數多愆驥子蠹凋中歲桑田漸減曩時高齡失倚舊業他移每一置念此心輒爲旌搖然而香山娛老尚藉掌珠栗里樂飢未勞指囷一私不縈萬境皆空彼多累之室以賢愚挂懷厚藏之夫以經營没齒恐老夫子概所弗屑耳山署蕭閒琇于判書之隙猶覩子墨嚴陵宿稿畧已蒼嵏閬丈向多筆記以及往年篇什乞封識見貽今小胥抄藏郎未力爲流播或可寺而勿墜老夫子寧無意乎

與李子德

華山雪霽素輝相屬而鹿鹿簿書不得共此勝賞爲愧十月之望于武關得五七昨有僕被罪騎冒雰霏而過訪者詢之郎華閣小阮也向既幸托龍門今復欣聯世講獲俊之利豈止上在明廷哉茲因其進謁附覽大集三冊

又

拙集久汚苐室先生抱疴之餘細賜評點疏芸析縷刮垢磨光數十年有觸而鳴之意俱拂拂從銀

管問鈞檢而出嘔心之苦與龂鼻之神二者未必相遇遇矣而知之能言言之能盡孰有如先生者哉大序深純雅健樹議確不可磨中云三候與昌黎之論文紫陽之論學互有發明不第吟咏一道而已素景斂寒青陽遍歲無以奉慶履繇敬備椒儀兼陳鳳曆幸存之以分紀乙杖之輝佐洽辛盤之餕昨問使者傳諭自後不用莊書率然一紙并望原其疎陋

復楊立三

高門遺德玉映雙環清範重規[illegible]五朶而素冠

在銜清軫猶懸以是久深山仰未遂鳳趨乃者偶逢賤降適際春濃野老躋堂未能遽沮傾蓋假以從伶加之書幣既銜稠繆之情益切冰兢之懼所遣名部下臨荒邑法曲仙謳繽紛競奏頓使山鶯宛轉魂斷青琴池柳飄颻神移絳樹滿城士女恍然坐于鈞天之下正少陵所云人間能得幾回聞者而東山聲伎不減當時于此亦想見太傅風流也

復朱丹丘

蘭棹南還鳳簫同載一峯園玉三管拈花才人勝事于此畧備至于蹤屐包山探書禹穴謝撲而之軟紅迎拂眉之新綠即簞瓢屢罄亦可晏如况厨傳有須豈妨沃若而乃淡泊自傷翻嫌屏跡耶小兒蕙上粗解筆墨蒙徐老夫子過加獎掖兼有厚貽大人之成就後進心無窮已世唯目不辨一丁故胸不容一芥蠅營蜩沸徒自絕于南州之門又奚貴焉昔馬維揚作客西穀姑熟散人因有舊識慨然貸以百金燕山一別杳無見期割俸賠累飲痛自甘不謂足下亦爲所誤然天下事固有不可知者且姑待之

與鄒水禪

簞瓢屢空縲絏非罪自杏壇弟子開此法門遂令千秋而後從其教者率多流落不偶况梁苑讒冤衡州羈管又屬君家故事文能憎命詩可窮人如古所云殆非虛語豈曰自貽伊戚哉胸中丘壑筆底烟雲一鞭雙屐所至無不傾倒此身安處是吾鄉差足慰矣十載前在都門與朱陳兩檢討唱和有樂府補題之作喜得同調一入北門嗚嗚塞耳柳岸曉風久不可問昨者快讀新詞忽覺響振花間惜不能復起長沙俠妓使倚聲歌之近詠二闋

亦聞髯而相應者幸正之玉籠跋語并秦中墨刻
錄幸抄示爲囑

與楊定三

秋亭一別方謂從此北上佇見騫騰昨得手書知
于閏七月遽罹毒痛不勝悢惻繩祖之責于焉方
始不第以躃踊爲盡禮也宋詩蒼質而有餘味趙
詩秀便而有餘姿洵皆一時之傑重煩筒寄晤間
幸各道謝

與棻玉戞

先生珠殿蜚聲花封佇信地擅王裴之勝書偕褚

薛之能每懷霽月時切停雲特以僻守尤疆跡難
踰于金粟遥瞻芝宇望遂阻于玉山然而摩抄寶
帙坐卧螭碑未嘗不日欲手挾驚龍一到萬花開
處快覩揮毫也敝署重葺思齋樓撰有拙記蒙近
封素宿各賜名篇而卷帙不一登石爲難特令舍
姪馳謁高齋敢煩篆筆以付之喩麋等物進爲青
案濡毫并乞叱存

答李子德

昨者手諭見頒并示其所不逮蒙塞頓開兢皇益
切琇雖早從先覺交多老蒼而僻處荒江識仍寡
陋兼以邇年懷裝篩牒其手展丹點筆尤極疏謬
然願竊有進者大約古人論著了數百載之前今
人耗議于數百載之後求其心符脗合事亦良難
故卜子詩序孔氏書疏去古未遠所見宜眞乃朱
蔡兩先生之傳註猶不盡用其說是知文以博而
乃詳論必久而可定猶憶向在都門與竹垞朱内
翰篔柯給諫家篝燈夜話竹垞偶及伯牛有疾章
云齊魯之間土牀皆築于南牖下夫子遂從牖執
手視之朱註乃曲爲之說良由紫陽南人不知北
俗也則多聞廣見如朱子又未免有議其後者況

箋註杜集不下千家雖代有糾駁豈必犁然皆當
于少陵之心如寄薛諫議詩一條正欲奉著碩論
與海内名哲博辨以求其是奚敢妄肆譏評蚍蜉
之撼固爲大樹所嗤土壤之加寧爲泰山所拒乎
至謂中南書作終南爲誤尤不能無疑焉謹按尚
書禹貢終南惇物至于鳥鼠西都賦表以太華終
南之山西京賦終南太一隆崛崔崒左傳中南九
州之除也柳宗元謂據天之中在都之南西至于
褒斜又西至于隴首以臨于戎東至于商顏又東
至于太華以距于關終南與中南之見于經傳者

如此常閱蔡傳終南在永興軍萬年縣其地爲扶風武功韓苑洛禹貢詳畧云終南在渭南此雍之名山多仙迹歷藍田咸寧長安盩厔四縣經之終南盖指此蔡傳謂武功之太乙山卽太白山伯厚地理通釋云水經注地理志武功縣有太一山古文以爲終南杜預以爲中南亦曰太白山乃先生謂中南専作終南爲誤者豈終南之外別有中南耶豈書從左傳之中南不應從禹貢之終南耶又考廣輿記終南太一太白截然分爲三山何以杜元凱之註中南曰太白王摩詰之題終南曰太乙近天都也種種疑義尚祈晰而教之

又

𦍒粟未收之年盖非簞瓢晏如之日供之未先令安邑者滋愧矣琇生平恥于言貧勇于周急自其家無擔石時已然當此荒㱡儉歲蒼白嗸嗸苟其擁貲自肥靦然人面者不爲矧素心未渝者乎劉寵大錢寧忍選之窮谷陶潛微祿已盡散于遺黎囊無可齎困何堪指來諭所云莫由應命然披讀衷言幾令針坐因預假冬俸十金以報儻足少資闔鶴恐不能遂驅釜魚也

答吳大馮

玉極庵中宵燈晨硯聯席揮毫君則于絹酬碑出則五鯖供饌亦稱當年豪舉豈復知有倒執手版向貴官靴鼻蒲伏之日哉而一作宦遊忽如雨絕弟則雨漕莪痡銜恤南還年兄再奏楓名揚鑣西牧雖通塞殊路而塵勞鞅掌想亦同之關中九土邈焉孤寄又且三稔而贏回首舊遊頓成非夢問房公之琴室嵡嵾無間求白傅于香山門庭已闃靜言思之潸然欲涕況此析關窮谷者亦何庸更上行藏矣小春下浣王公子來自秦先出手書相示并讀行篋鴻篇知驥途載展鳳子齊飛攜綠騘嘒嘒之星攬朱紱煌煌之佩珠玉相輝烟霞益富皇甫弁言已褒揚已悉又何必晞翁尼之矢加瞿曇之首耶

與王雲孫

天街逆旅邂逅論心羈䙝以來青陽四改所幸華綬西駐獲邇芳型燕喜有懷鳧躍無旣周逖少兒自高齋別後唯一晤于其家遂杳不相聞同里良友曠絕若此則此數載中弟之飄零濩落亦復可知因憶東閣開筵西樓下榻卷握珠璣塵聆仙怪

覩紅踏月屢過門浮白剪燈依依終夕賞心樂事前夢恍然一夜飄絲此境寧堪復問耶若夫兩地梓邦廿年薇省耆舊星凋賢豪雨絕感恩念故益不勝懷而天涯薄宦聚散浮沉又不足言矣

答宋子禎

接讀瑤篇兼披蘭牘肅穆風流纖塵不染非夢詞門浩蕩莫可津涯即于此見高行磊砢無由梯級古人云名可得聞人不可得見者豈必谷栖源遁哉脩爻俗吏裝塵滿懷一望雲陵猿鶴遂厭然其却步耳然而杜陵眷眷于梓州甫里依依于鶴市

相期在風雅之間相契在埃壒之表結思彼美固未常不願言覯止也倘駕戾蔣莊惠然顧我望之望之

除夕與李子德

春生而後冰霜之色少暄妍之意多大約天時亦因世態所喜逐爾遷就然占年者以爲非氣之正而向陽者則樂其熙臺之早登矣犁濤白粲聊奉爲膠牙藍尾之供而然藜杖以照詩神吹葭琯以紀史部皆高齋所需者幸左右存〻之淳化宋先生靜者也聞其終日兀坐不以言笑一假人近示朱近庵詩序詳贍肅穆有西漢遺意邵陽康子體偉多髯作字如蝌蚪其詩則豪蕩感激大類青蓮倘賜以瑤音爲介惠然肯來不亦將嗣賦高軒哉

復蔣文生

上臺以愚易賢謬才以拙馭悍當珪璧斯籲之年處萑苻不靖之地僵李自傷心儀硎發咫道相望頌數爻并承淪撥賑米石此項爲本邑士民指府舊春出散至應人之期以斂收尚未還倉今者親粒如珠若欲其賠運洽都是使之剜已肉以飼人也夫剜肉自飽世無其愚況人已之有間乎此萬

不可行之事非敢故違大檄也

與徐藝初

托一十年之知契積三千里之離思自夫一別燕關僅爾雨通雁信稀生懶漫能不爲山公剾笑然昆弟布衣識之有素或不過督差以自解也沙蝕焚蠅飛來天上孟門泰岱起自人間遂使掩袖術工投簪志决上而從遊太傅未蕣安貽巷杯下而切念少公莫與深明詢篋伏想年世臺於此必有極難爲懷者然而德高毀來譽盛怨集對此菸菸何端可遣憂雖悄悄厥問奚傷明彼我之各異考

今昔之所同亦可息蜩沸于淸霜聆蘭薰于霽月矣舊歲關內大祲虺蝗互虐今復雨澤鮮少地幾不毛襁負而逃者項背相望袂蒙而斃者溝壑無虛脫粟盈奉未能珠易生妻去室不待金求萑谷仳𠌫萑丘瑣尾衆不足爲喻西安一郡唯傚治與邠州三水未用告災而緯繣心枯馳驅足繭九土遺黎殆兒顚沛奈亦地比鄰紅巾環境雖有眞卿將作何狀況邈茲下吏乎

答徐健庵夫子

去年接老夫子人山著書之諭捧函揮涕且惋且慰竊念伊呂伯仲偕返林泉王謝門庭共懸軒轂老夫子讓人以功名不可謂不堅避人之彈射不可謂不備何以蘭不當門揮鋤未息蠅嘗止棘點璧無端甚則掃門之吏瞰室張弧入幕之賓擠淵加石雖翻雲覆雨之態自昔已然而被謗見疑之情維茲獨甚以致台星遽圻妖鵩爰飛三老夫子遂有升雲之變人心慘毒遂至于斯門𤥨受恩最深銜悲彌切因屛輟案牘灑淚援毫以寄生平感遇之痛想老夫子亦爲𤥨潸然矣若夫江湖爵馬何幻不消丘壑夔龍卽厝爲躍雖顔公抱感寧無綈衣變體之吟而裴令遺榮尚有綠野娛心之侶琴尊相對泉石與遊而龍門著作鳳闕勳名自足千秋炳耀又何脩蔽蝸戰于華胥栒鵬遊于疏圃哉關內奇祲西安尤酷逃亡殍殣尺不半存其塵有見者璇閨之姬擁瓢而乞膠賢之士肚篋爲徒其漂泊仳𠌫卽監門難以悉繪幸白邑僻在山谷雨澤不甚愆期未用告災尚能保聚然斗米千錢官廚藿食傷心鳩鵠筐杖恒懸以是百務俱弛一籌莫展然泛萱薛人敢覬恩于焚券感同淵客能忘報于投珠也

與蔣文生

奉先承乏事繁于蝟毛俗紛于蜩沸已經瓜代幸免懷靴然淮陽之枕屢推彭澤之腰頻折此三月中方信宦途之爲苦海非可以弱葦杭哉昨者京使上官拔蹕入界想亦大費經營吾輩向操三寸管登黃金臺彼服負之家丐一二墨瀋倚爲席珍今且蒲伏塵墻嗅其靴鼻竟不知故吾何在念此欲嘆梅仙之眞仙矣

答徐章仲

自老夫子旋里後每于故鄉時通候問而鳳閣龍

池邈然天上窮谷未步奇跡一丸尺素之懶題乂矣蓋以年倍知非方遊思于鹿豕官稱安拙復生擢于風濤况夫望丹綬而拜太尉已絕瑶琴過綠野而問令公尚然蒲穀進既無所據依退從深其感歎蠅營則鳴蜩戰則觸苟其不然熈息而已老世亭朵雲繡管何遂屈居郎署然讓人而亦遠使馬之名亦家由仍入爽鳩之地佳賓把酒侍女添香騷雅宗師豈難追繼哉倣治雖稱荒陋而未被奇禝因不在開捐之列蓋與桑上諸公無緣也

復劉石友

一別十年鱗沉羽渺回憶安園花石恍在目前榻依蕉月尊拂梅風藉故人繾綣之情消旅人潦倒之况厚意豈一日忘也使者到知閩中玉又添掌上珠矣老子興復不淺能不令風塵吏向黃綾被中努頭遥妒耶

寄問公融

商羊未舞以前弘羊接踵而至三輔之間黃金寒途想讀書好古者方閉戶端居蕭焉卿未能免俗也况世之蠅營者耶遐心日久良覯何期奉寄墨刻一幅以當晤對共一幸代致鶴洲兄

與沈雙庭

河橋奉別屈指六中秋矣今歲恭遇老伯八旬大壽早擬馳賀而鄉使邈濶未明崧誕何辰以是尚稽桃獻玉舟舍弟入秦始知仙閣懸弧適在花旦攜琴鶴以賦歸正蔦卉競繁之候覩芝蘭之皆秀有一觴暢敘之情昔渭濱呂叟方于此日投綸攬紱而老伯已怡神綠野問道赤松門前羽客書乞黃庭林下毛姬藥貽丹竈託風流于楮墨寄泉石之功名不可以大年晚遇傲羲皆之初榮哉况再踰十齡衛公入相則抑抑之德既成番番之詢忽

至三達雙壽正未有艾也荒城杞食不充凶歲烏翎復減無從分俸爲祝薄物四種奉以霜臑臨池月皆餐飴想亦不拒至于貨財云禮古人所恥若必務求四知之金始副九如之頌非甥所敢出而責魚范釜索米陶簞當亦非老伯之望于窮谷吏者耳竹兄才藻掞天頻年屈抑今讀書東閣結侶南臺傀衔拾紫指期非遠斕斑舞錦又可爲萊庭預卜敝署思齊樓碑刻附有竹兄佳什并呈清覽

復仲岷山

寶日堂一別不知幾經秋矣彷彿桂子六飄香也

曩者竹林旅館花嶼遊軒沽酒而冒雨相邀尋吟則披星忽至函或疊辰而發覿無踰月之睽以此言樂其樂可知豈謂飄然萍散路隔三千率爾隙過年登五十落落陸書抵萬金于一大泓泓遠使渺十稔于雙魚撫歲月之乍移念關河之重阻繇後追前何遼乎其莫及哉先大人向有所貸厚意久不報非敢為孟嘗市義特以債主紛繁爬搔無緒將先其市儈里倡之廹不待時者與之折券而飽子分金魯公指囷竊意此周急之君子必不刻期見督故捻籍典裘猶然濡滯耳蒙惠試牘鴻篇弁于仲深兄行笈獲覩佳句朝彩夜光燜焉盈席又重裕谿懸之室矣

臨野堂尺牘卷二

吳江鈕　琇玉樵著
郃陽康乃心孟謀訂

答康孟謀

雪中青鳥銜寒而來獲接尺書兼貽名刻燦列琬琰悉為鴻寶且以知世德之遠芝本醴原益有自也昨者寄示登仙臺詩四章高華雅健可謂無負其題竊疑其中有一二未安處再覩手翰始乃快然昔若曩哲所傳詩文幾經竄易而定與初藁往往有異大約能改為聖賢進修之業所不廢豈特揮毫一事宜爾哉硯北寒凝擁鑪多暇偶有事于邑乘蒐文絕少佳篇前承賜題思齊樓古體允稱高唱已登卷首落落千秋實難嗣響苟非其人適災梨棗獲我心者不待賄求非能勢取時聞简末亦以見拙意之未肯濫及耳

復震三弟

睽隔鄉園者五載求一吳音到耳如歸昌之鳴閣苑邈不可得聞玉舟弟遠來獲接蘭訊恍然身遊尊水望衡情話也蒙念關中大饑示以古人捄荒遺法深感借箸之殷但政由人立事以時成雖有

其人苟非其時則長孺發倉必罹專擅之罪仲淹興策寧免荒侈之譏況求匄不得還更責其亾羊見溺而援且復疑其盜嫂古無奇策今豈空言猶賴盛朝頻加蠲賚敝邑未改盈寧四境無虞似有天幸若欲躐組而拯齊儀拔壓而謀越瘠固未見其可矣又我弟近攻星學定我年之晉秩期我子之夬科勞爾覃思尤爲悅聽揆之鄙意良不謂然盍循理而行卽指途之燭安仁爲宅卽合世之符名敎無非樂地何趨避之可占富貴原屬浮雲何升沉之足計若夫太平宰相誰預識于塵埃元祐

黨人且爭榮其流竄此豈嗣輔之所能談景純之所得測哉矧我謭才忝茲荒域已安少賤寧覬晚榮年踰五十方將生秋風舟楫之思路阻三千用以慰春草池塘之夢濡毫凍合莫罄依依送雁雲遙詎勝黯黯

復馬斯譽

扁舟孤旅千里還鄉偶泊仁隄過蒙禮接供共行李之乏晨以信宿之懽更採巴詞妝之邀罰久銘五衷倏踰七稔乃年先生旋翥鳳儀隨登花掖出山甫補袞之手抒少陵聽鑰之忠行將奏什能泚

和羹梅鼎以覘夫匏繫九區塵封壘紐歎生五斗之貧望絕十年之調若命實不猶分則宜爾致言雲泥之已隔遂謂憂樂之有殊哉敝硯友沈竹西名天寶者京江相國之西席也筆陣詩城偕稱絕妙聲下曳裾之客何啻繩繁如我休文殆難共偶年先生吐握之餘幸物色之

又

山署春穠落紅滿徑而跡絕賓綦寂不可耐忽爛訊下頒兼臨小阮五雲二雅粲列荒庭驚眩之餘翻生悚辱蓋花掖梧垣視僻谷下吏藐焉若三山

之一塵豈復尚能記憶而此下吏者早宜執中年之雉以進贄脫影澤之巾以明恭悠悠醴合何莫不然乃年先生高踐黃扉久依紫闥躋雖足躍之歡常馳千里而葵傾之悃未展一絲顧蒙俯念笠交遠垂縞贈所謂嵇生懶慢偏見愛于山公杜子疎狂獨被知于嚴令敦古情者薄今態也今姪暫留信宿承賜佳茗遂日烹雪乳飲之奈其酒戒甚嚴不能卽以朋尊相與共醉大是恨事

答童禹山

猶憶去年共事正在碧舒紅綻之辰荏苒一朞踰

于矢疾慨我瘖歎想亦同之然彼曝赤地此此履郊上則蠲租肆眚之詔三殿頻須下則激濁澄清之風雨臺金峙此億萬黍民之幸亦二三僚友之慶也卞黃堂採買之役聞其幕下多才獨遴尊駕銓知真名有在豈非扶搖之一會耶路生見過儼然謝庭玉樹也緣以台命之辱存一二以領厚意傳曰雖有小忿不廢懿親况百忍即爲義門六訟無非因象賠間幸以此語之

荅周二府

太夫人懿德居鍾郝之先徽音裕謝王之後正宜

永攜鳩玉誕享霞觴豈謂未屆期頤遽歸壺嶠琇備位末僚依居近屬况枌社之遥連且莪詩之共感早擬恭撰誄章薄申賻禮奈其茅心抑塞塵甑荒凉方慚蔦蘿之疎未將陳詞之敬頋蒙俯頒素牘載錫青縑加以惆惘之緘布此欒欒之痛循展毫霜悚踰憪刺荅三禮碩裔必無金埒相遺一鶴清門唯有墨莊足守治任孔棘行李未供黙對蕭辰云何星駕矣琇趨炎性拙周急心雄當家空四壁之年已懷拮困豈禄縻五斗之日尚誘懸瓢但最爾愁城依然債帥自顧浣花之室羞澁奚堪將

仿乞醯之生經營有待敢因蘧使式報呂音

與江辰六

兎趯烏踆經霄若織回憶淸卿舊第快覩繡管生花已爲十五年前事矣歲月雖移風流在目所悵楚天雲渺朱鯉難通繼聞吳地星離素琴亦輟老年兄以方駕曹劉之才比肩恭茂之績猶未鳴珂花掖耶華鳳池何况屯膏虞翻也弟匏繫彭衙已五稔而贏沃于耳者瀰溪鴻聲條于目者溝中鳩影雖敝治蒼黎稍稱寧輯而瑣瑣勞勞日不暇給遂致筆墨久欵墨庄長閉豈能向邯缶彈箏者覔

知音而寫心曲乎幸遇新典名州獲聯河帶光儀可接鐘呂非遥正擬馳檄申賀適予役關門有汝翼馬兄之便肅此附候汝翼以梧垣羣從珂里故人相逢一笑所至如歸既見之懽當不止在僕飯馬芻間耳

復康孟謀

嵇阮情懷皮陸氣誼非其人不易合非其道不相謀也當此侏儒競飽儤休爭鳴之日而忽遇談霏玉屑句出錦囊者寧肯交臂失之弟常論天下士得絕倫之髯二其一爲宜興陳其年而今乃得孟

誅三載寤思一朝握手頓使籬畔黃花隐前青鳥俱爲歌舞樂不可支矣華山圖咏雙絕飛瀑入座懸岫挿梁行將裁歸鬱林之舟日與三峰晤對豈止卧遊況琬琰琳瑯燦焉盈笥恍見西京舊物蕭齋一龕花開萬谷可以滌我心胸輝我屏几者不已侈耶

與劉天乙送牛脯

外間居禁甚嚴殊不知西人以此作菜也旅食一緣概思故人相對謹遵指鹿之諭奉致割雞之募想下箸時必以不得桑落酒佐之爲撫然此事固當責之賢主豐庖耳

寄沈竹西

吾人四維之身止求性道千秋之業豈問科名至于蕉鹿之得失槐蟻之升沈轉瞬即過彈指可俟其不足介介于達者之懷亦已久矣弟浪遊京華者八載每見海内之士羣集輦下或分穴而增營董塢或覓寶而刳刺韓籬或勢壓于叔疑或節逝于季郤無不選中書錢榮矜白版作兄烟雲彩筆止足摸鶩文采珊鉤但工咏燕而未熟彼途獨端其履能無久作長安下第人乎若夫弟之吏于關中也何莫不然辛未壬申頻罹荒旱菽粟珠璣耄倪溝壑一時縉紳綬者計在陸裴視如越瘠方且乘其離散耕營藏屋之嬌踐此汚萊快縱園場之獵行田而威同樹纛受詈橋邊賑民而欺類聚烽遭捶馬上凡此之輩俱已薦登卓異踰次遷除至若弟于白水則進鮮逢迎之術退守悃愊之衷五年綏戢心膂已枯百室盈寧口碑可驗偶因攝事而失囚遂以深文而罷職雖浮雲乍去故我尚存而當途激揚之正司獄出入之公果何在耶昔云鳴琴于堂必貽不治事之譏投巫于水難免擅殺

人之罰古今諒有同揆爾我能無失志抑可援以自解也弟于七月離粟借居奉先之米園者老壺鑑所至如歸林亭書卷無往不適天涯旅況遠告知己所謂自得之趣當養之方寸間者當唯我兩人共之耳

復阮于岳

滯若蘊隆未敢輕於請謁恭逢良讌能不欣趨奈晨雨灑漫迄於亭午沾濡馬上既假蓋之無從躑躅泥中亦濕衣之莫補出門復入遂方嘉命蓋殘杯冷炙已備酸辛而豐膳精肴偏多滯礙豈飽德

因緣天亦慳於潦倒之客耶走僕奉辭幸毋再名

與張壽民

江雲緲渺英譽遙聞鳳鵷倉皇閬勲特著佇見三興已成深訝九遷未報能無爲天上仙星致慨而爲政風流獨推當年緒柳則第一之奏不轉瞬可俟哉弟自蒙玉峯夫子加意甄拔載膺徵秩今且乎泉元老既賦閒居而笠簷散人亦辭僻谷休與內同云何可矣近雖泰開僚友共相緯繾已還舊組然上無雲霄之援下有江河之險而復以元亮守貧安仁養拙當之終難豈其有合也

寄李穆菴

挂締曳履晨夕蕭寺不弟仰挹風流兼獲深聆規誨傾蓋之誼篤于久要蓋瘦木韋犀識者悉其病而悅之且欲斲以成器始信人間無棄材哉鄙事重藉鐘呂以息蜩螗之沸竊所心幸不謂言從中阻功債垂成帆別之餘曷勝於邑然不出三日折高談于少老通宛力于澄兄數則損六之一餘已悉如前籌天下唯規模既定雖有智者無能變易於其後大抵然耳七夕左右仍當從一奴子踣衛過癸堂泰訪山水清音泠然入聽必尚有進於雲

房壓致者

復康孟謀

青山百里黃菊兩秋季鷹之興已濃老驥之思忽壯我方捉鼻君且掀髯從此東西南北一紙書即一夕話矣顧克美河東君傳稱捜行篋倏然而獲天下唯求之誠則若有神焉通之大抵如是遺文復得嘉訊遠來皆快心事也倒薤丹章長鑱黃獨承之滋愧敬以畫溪陳檢討集附致清覽非以爲報欲知絕倫之髯吾鄉亦有之耳

答趙仲琳

老世臺晉秩天卿揮毫畫省仰見高門盛事忝在末交能無欣慶久不相晤輒憶潞河鮮鯉其味不減江瑤柱向曾飽啖豐厨今猶戀戀未識山公於何時開宴竹林一慰老饕饞口也

寄康孟謀

雲浮麗海雷闢與天門刺蝶飛市訝驢發此境此地而六至其間所感者豈止日月之逾邈波瀾之翻覆哉唯是旗亭舊侶狂態猶存杵臼新交悲歌復合文壇耆宿未盡凋零藐苑英豪更相輻輳是以柳下三黜之惠桃前再到之劉其於雪盡燈宵

酒杯詩卷差不寂寞但素心遥隔西望愴如嘗謂鑑湖姜老恨不使孟謀縮地而至相與放飲高吟知宇宙間尚有兩髯耳州郊別後渡河而東取道平陽忽遇京口張借亭亦詩酒豪也邀與偕行拙句有裝因詩卷重程為酒期忽一聯此即途中實錄蒙委乞書沈竹西兄向在淸河東閣今移納蘭西第久稔公名欣然捉筆綴為一束從玉堂先生家報中附到吾里三人曰沈竹西吳寶臣黃玉舟元瑤與琇也束髮交好而遊跡之遠略同去歲遇除獲於此間聚首因取大蘇吾儕相對復三人之句為冠各賦七律一章以志良會始悟闗尹奪簪潘生解組造物殆非無意安知古人不亦有今日之樂乎燕市近懷此稱一快故并以聞

與顧儞立

紅蘭主人才而若虛貴而能下凡有寸長自負者無不願識賢王弟以金昆齒論遂蒙垂詢兼令入謁仰屢促徵南館珥筆西園上追枚馬之塵下厠徐陳之迹一以佈刷盛心一以展試薄藝奈其學陋性慵蕪落日久雖柳狂被黜未至於三而嵇懶不堪或加於七生平飛揚跋扈之意大約予手版

間消磨已極一望尊嚴便生畏葸况復時當炎暑衣履如芒故求見之思甚於泉湧而欲前之足仍然循縮耳夙慕先生墨妙未獲覯覩絹素今奉紈扇一柄敢求揮染極知佳繪不輕與人但此扇熱不障塵凉不捐篋唯日置之案頭座側藉為鴻文端士以相賸翫能無欣然擲管乎

寄張釆書

坎壈失職與流離亡命千古唯此二種人為蒙夢之天悠悠之俗棄絕最深乃忽遇朱孔者流寶若拱璧溺若甘飴彼豈哀其窮而收之哉誠以胷有未死之肝膽不可置之無用也弟自闗中解組見者遂指為不祥之物弱者唾焉强者擠渦而加之石矣道兄俠情未改穆庵癖嗜偏深殷勤卮酒之畱個敍槖金之贈言念伊人何憨往傑京塵衮衮近者需次春明荏苒餘歲故我既還舊物復理雖履此蘊隆何能不遥憶小閣閒琴危軒看瀑時耶雲霄宿素半已凋零而詞伯翰邕賢王岐薛振興夙雅大有勝情其於憔悴陳人反不見鄙因得曳裾珥筆其間既有北郭幽篁非無西園良讌較簿牒裝懷之日殊為神爽去冬弟曾與張借亭道經

平陽信宿杜子遒村旅舍今四月六日戊刻地軸忽翻千年城郭萬姓生靈盡於俄頃遒村于瓦礫中爬沙而出幸得再生夫愈知蟻聚萍浮之爲妄作也念此能無三歎

與朱丹丘

山谷老人書極難贋作題淡巖卷猶不當識者意耶董文敏墨蹟倣友索價頗高然必藉力宛轉成之盎貧士罄及舊物殊非得已而投於所好之家何妨少浮其值也

寄周宸昭

傾蓋青門遽蒙骨肉之愛春月以來鴻筆紛披蘭言稠疊藏之旅笥奉爲行秘每當板橋霜後茅店月初於驢背上噉吟一二不啻攜謝朓驚人句也所嫌銀鹿已去錦囊遂虛執手鮮河梁之詠寫心乏甃寶之賦寄覽絲帷斯增懸悠十一月八日抵單父即擬放舟南下金使君堅留度歲遂爾弛裝援止而止眞同三黜柳惠然花開滿枝把酒聽黃鸝語此候定在故園矣

與畢西臨

柴門相送日已西斜而彳亍南行恐當途不乏措措之吹遙想三兄張髯揎袖欲前復却時輒爲飲笑也蒙示榕陰草甚佳稼堂之才無所不可獨於江山勝地發興尤奇讀之知此公胸有丘壑筆有烟霞豈能以大隱隱之乎與鴻爪集並置案頭可以卧遊三日

答王書巢

一別十年三更孤樹尋蕭寺之舊遊消濤尊于艮夜撫今懷往欣感以之先生已嘗伏生授經之歲猶餘衛公賦抑之情者英才調揮映曩賢益令奉杖者心傾而手抃也別後晤家夫子悉出所著雜

編相示未知雕龍餘論亦可分秘帳中耶

與韓子蘧

自數生平客中所歷重午吳秦燕豫爲地不一然或依人東閣杯炙酸辛或秩事南訛簿書塡委郎借勝于山川未取怡于心目若夫修柯奇石翠落庭空濤覽疏簾涼生雨小二阮皆入竹林四謝盡稱玉樹座飛三雅之觴架積五雲之牘從未有如高齋之雖弁而善備者也况乎蕭寺閒房假披緗帙雪溪歸櫂惠擁珠編頓慨栩然之慕彌懷止矣之觀不 逾旬欣暢乎弟幼學旣疎壯行復拙中年

以後憂憤相參雖情寄雕蟲而技同鳴狗竊見世操選政不乏聞人往往遠資綺紵托劂氏爲賄囮高結雲霄通楮生於謏實原無求於遜集亦奚待於旁搜以是細著蠅吟久沈蠹篋先生以貂葉名家金荃舊學憫風雅之莫宗蒐文人於不朽而乃殘垂菁採特賜衮褒驚懼之餘不勝忭奮復以胥抄客筆各帙摘寫數十篇敬呈靑案恐小之無當於翡翠蘭苕大之無當於鯨魚碧海也倣業師吳南村夫子在鷲隱諸君中尤節完而學粹但其下世日久傳聞或軼因錄松陵文獻二則用備絲毫驅染顧英白先生遺稿向其門下士索之再三堅不肯發適鄙製飄賸載有江城秋燈篇先以附覽想囊中金錦終非一人所得秘耳

與沈力濤

徂暑而後新凉乍生良苗入望千頃一碧此間野趣足償數載塵勞弟所爲益堅杜門之拙也

答王游弟

昔年硯同一席今日鬢各兩絲回首舊遊萩萩野馬讀紀年詩擬作小跋以志鳴鴻之感怨癢發指間援管如椎因暫已也宋王伯厚有小學紺珠十卷以事分門以數從類覩其搜討遐博徵訓詳明後之作者似難爭勝我弟核數編匪止啟童蒙抑且識窮宿素然已有王書但當畧所已陳補其未至題曰續紺珠則分固無傷遁亦不悖耳

復徐虹亭

先生不棄卑鄙收之耆英之末昨者走使相邀實所欣赴不意愁霖連晷苦雨徹明雖松下婆娑早擬如泥之醉而花間沾溼殊乏不漏之衣若必挐艇乘輿踉蹌而至旣非率眞抑且近俗以是因循遂止他時俟有晴昊於北郭草堂奉逕諸公小集煮飯之設請自隗始何如

示蕙兒

凡題辭跋語宜用短章故才多則剪思繁則縮寸幅而得巨觀片言而其逸響譬猶凌雲之材蟠根深谷徹皋之羽俯首雕籠其怒發之勢與高引之音自在也近時以駢儷文名世者有尤陳兩家悔庵主於修詞錘鍊過巧而稍涉於纖詒翁主於養氣排宕不羈而或失則冗今汝所作玉耕題詞賸輪跋語太求工故態踰於神少割愛故詞溢於意若酌乎尤陳兩家之間一以子山義山爲標準鍾

練而極於渾成排宕而歸於精實含英咀華分經
立緯弘篇小牘無所不可矣

寄李穆庵

綵生贈策鮑子分金在昔有之而贈於失意之人
分於空囊之日則非胸無炎涼誼同金石者不能
為也長安蕭寺告别匆匆深誌厚意三載於茲祇
以羈迹靡常佳郵絶少復有不堪之懶不援之傲
參錯其間遂致鯉隔三江鴻迷四塞貌我者必嗤
其陋世何疎心我者且愛其乘興乃發耳天一兒
過訪詢知近懷彌曠古道逾敦賓奇士於西堂師

幽人於北郭撫軫則絃歌一郡摩崖則石語千秋
所悵伏處鄉曲不獲親覲勝舉心揺目斷我勞如
何里居經歲行將復入京華孟子曰是為馮婦也
滔滔者天下皆婦我獨何為而不婦即於閏上巳
自維揚跨衛行矣

寄周求卓

琇於前歲奉辭容臺伏處鄉曲者一載有餘迹闊
先生秉衡東國持節西江既盡收鄒魯之英復大
振歐曾之緒行見門盈桃李席列圭璋豈惟邦國
為光抑亦黨閭之慶也琇於今春上巳從維揚策

蹇入都正逢驕從遄發旅人困於羈絏未敢輕謁
清塵纔抵青門即下榻錢銀臺寓中長夕晤對總
隆與埃壒俱消不第免索米長安而已茲有陳者
微聞豫章當路有學使性甚長厚權移胥僕等語
知此不勝悚愕銀臺亦極關心特藉郵筒馳告左
右大約暫依之僕絶似飢鷹近侍之胥無非禮鼠
倘假以笑言便圖覬倖若寄之耳目益肆譸張故
以易事之君子遇難養之小人其弊往往由此琇
本粉社鯫生夙仰先生恬淡之懷端潔之守當屢
膺寵命之辰正廣植令聞之候以是不恤披露遠

奏巖鈴固非好盡言以招過亦非托深言以納交
幸加察焉

與顧可亭

日薇長安從古如是不謂自夏徂秋蒞蒞漠漠今
日浮雲乃甚于古也途中稍可置展尚圖西牕雨
話

又

承惠便面出入懷袖覺此間熱地忽化清涼況花
花草草成於繡管尤把玩不能去手尊騎乞假一
乘假已數矣匆秣於彼而轡策於此得無太難為

與共者乎

與陳元孝

敝鄉張子彩舒交遊中朱孔也因其從家於秦最歲得與相遇書樓酒酣出大集擊節共讀之嘆爲絕調竟不知粵東三大家詩行海內已二十餘年而於長安罷官後乃始得見益歎掌勞人之不足與言應求之道宜爾矣然而珠浦花田豈殊區域吟仙草聖尚賴耆英苟仰止有期則見晚亦可無憾今者年過半百路越五千豈復猶想於南何郡一坐審雨堂耶唯生平口未嘗鮮荔枝目不識陳先生不惜折腰之卑聊博寫心之快耳甫成良覿即賜雅歌自顧穢形益深被錦之懼杜老云書貴瘦硬方通神伏觀屹屹大字既已肥芟夏劉軟黜秋蛇方之前民直欲追蹤李蔡若夫神肆而精才腴而峻細繹鴻篇亦皆以瘦硬通神者也如有近詠并望以八分書于長紙見惠退食之餘從容把玩不與拄笏看山捲簾觀水同其奇勝哉拙詠奉寄幸莞然正之

答徐藝初

琇於梳雪之長窮如磨蝎炊粱之項穢尚九蜷腰屢折以迄今項仍强而猶昔唯以三已爲懷豈復九遷是望祇因先子幽宮闕然封樹亡兒遺息藐爾啾雛不得不假茲升斗遣我衰遲然而高密書生向受扶風經術君巢邑長曾需子敬資糧毋循本以遡源輒感恩而懷舊行己之義一日未竟則知己之報其能一日忘哉若其硜硜爲性智偏昧于攫金赫赫無名術未工於通線此輿情共哂其迂愚而仕路之允宜顛躓者也乃來翰猥曰清操兼云夙望過情之譽既增其慙避衆之稱益滋之懼矣雅函載發錦篋遥頒方愧負弩之疎忽訝行旌之速途分千里何時話燭西窗意展一芹聊代攜尊南浦附言申悃穎與神馳

與王蒲衣

珠玉之惠稠疊而至幾於目不暇給況復芳劇彩鳳競逞妍辭樂事見於一室佳話傳諸千秋不弟展誦者爲之色喜也歲云暮矣絳蠟碧醪奉貢几案以祀詩神東籬菊英彭澤令視爲珍異乃以分餉先生能無莞爾乎

與陳元孝

年音妄奏承報瓊華晨夕循玩忽忘銀箭之催短

景也咏物詩在古人爲不易工咏物而復冠一意描稱尤難故畫鷹畫馬諸篇千古擅長獨推子美後有作者弗可及已先生送雁迎燕二律久矣海內傳播今十放詩因題立義透脫雄深無不各極其勝要之胷藏萬卷隨意所傾悉成名論不假月露之形已化聲律之迹筆能補化灋則挽天不將令前輩獨擅哉公餘援管率爾效吟倘獲仿鷓鴣之遇嚮追蛺蝶之後匯彙成唱和一集亦異日炎州佳話耳

又

前以便而乞書蒙賜墨妙得讀九邊詩恍然重遊關塞披拂清風炎敲盡滌其快何如弟遊歷所至得之見聞者隨以筆誌題曰觚賸踰嶺而南亦有粤觚因念改革之際厓山海島非無軼事即如倣地張將軍禎仲璉諸先生或孤跡從亡或闔門殉難既無家乘可稽亦非國史能載英踪毅魄竟致淹沉詢之老友循漢酹未得其詳倘先生錄爲外記採諸遺聞書示本末庶幾前賢倖節永獲昭垂至若貴鄉物產人風其可補稽神志怪者更煩記室抄寄一二分尺緘于錦江出片璣于玉海與者

無幾而受者已奢諒先生所不惜也

復何守府

荷香荔熟正是粵東佳候定知新吟滿篋未得披襟快讀慙負何如此間興築之事無歲不有愛民恤友義應兼盡而總奉公行便參秋慮往往算及錐刀爭同馳倫膋蒸僚誼之疎即吏道之薄也幕府滌除今態披露古心速衆工於不日堅宿諾於片言卻斗酒彘肉之餽諗谷口濠梁之雅不且與南塘將軍共此千秋哉

與吳謂遠

棘闈將撤正廣文先生扶搖萬里時從此哀哀請公其猶得以臺省傲之哉敝鄉交游於藝林墨客應酬亦止泛常唯篆刻丹青二者贈貽必厚蓋一以著己之名一以肖己之貌也今子源行矣未識尊指云何餅惠甚佳日啖一枚直欲忘飯但大費茗戰耳

寄查聲山

憔悴京華前後十有餘載告別青門已無遺戀所耿耿難釋於懷者彭城分金之雅慈谿揮毫之富而先生兼有之深情篤誼未易諼也去年六月始

抵高明非月之間未見其可大約官同闒發俗隔
阪娲娟上無闍寺之柔刹下無胠篋之猋轉驛三
已定在斯人况夫蓴鱸相待松菊頻催其能閉芒
屩于青山黍華簪於白髪哉貴鄉鄭子源兒來粵
数載白其令叔弢歸遂泫然無所托足碧幢朱閣
若若銅章不惜巨鏹千萬而得之畫懸諸腰夜藏
諸枕衛卒侍姬環視珍重子源博學精思經營丹
篆能使鏤晶鏴鳳切玉蟠龍貽以篆金便可易取
乃守閽之胥幻如鬼蜮握符之吏尊於帝天投刺
踰旬不獲一見而子源之途窮矣殊不知方寸之
銅可以終朝見奪而燦爛銀鈎存之姓氏垂之子
孫可為奕世寶也彼人崇崇誰復解此琇因力勸
其收藝還家適閩旌節出使西江欣然買棹俟先
生撤棘以後請謁文駿他日簫鼓官船圖書滿載
而罷詩酒故人於其間亦錦旋一樂事耳

與陳元孝

貴鄉近海雲繁雨渥弟於此地兩度中秋無不霽
爽想彼蒼亦憐惜茲宵故使皓魄麗空以資把酒
之間造化兒不甚解事哉弟雖與斯人之徒同為
折腰令大約非端坐錢孔妄求蝸角者其所學學

蓋在貝編玉格之間前托顧漢翁奉書記室求賜
雜記數則久未見示晨夕懸如若必待一篆以易
一字則彭澤空尊亦月穿於白衣搖櫓之途矣小
詞附覽共博閒中一粲

與潘稼堂

百年過半拓落一官孤以清白自矢猶恐貽慙往
哲況聞之左右或亦過情之譽而手書猥加獎掖
滋之愳矣今冬臘月將為先子營葬重九後遣人
還里以董其事竊念先子向托先生交末鴻文摯
誼生前素所服膺茲特詮次行畧呈之行臺伏懇
俯推夙好賜銘幽墟非特照裔版碑榮施抔土而
有道之題感均孰紼千秋銜德寧有已哉

復錢親家

太親翁德載桐鄉名流枌社錦旋以後書卷為娛
正宜壽並松佺優游泉石不謂去年一別裘葛未
更遽有升雲之變典型忽墜瞻仰何從誼忝葭莩
曷勝惋悼伏惟親家於哀毀之中自節以禮為祝
弟衰齡遠宦獨寄天南祇以弱女孤孫兩相羈係
未能攜室而行若小女出閣有期則老妻聚首有
日前書瑣瑣蓋以此也乃尊翰見須有就婚一語

愚意竊不謂然夫出贅之俗盛于西秦與析箸借鋤同爲昔賢所鄙揆諸華閥非所宜行況令嗣年方英少自應志易懸弧功勤負笈遠大之業俱於此時肇之乃家有嚴君不以此爲教而先令其爲依廡之人豈義方之所出哉但親家素鄣未紓自當緩之祥後至於六禮之行取備而已斷不委瑣較量以取論財之誚耳鄉園遼濶魚雁稀疎恐托媒氏轉陳含糊必意在調停張君或詞多回護故特手疏數言直達案前兼候孝履統祈原鑒

復潘稼堂

先生所刻抹狂夜語一以爲昌黎垂原道之書一以爲考亭申喻利之辨而冡有猾焉者揮絃以向猶省括以投腿稍似可惜耳乃大汕搠肆爪牙妄樹旗鼓復言狂悖殊駭聽聞雖犯來顏巷逆至鄒鄉處以汪汪之度何所不容然而兇彼黠驢爽茲跖狗偶依籬竇敢吠紳珂其能免彌明一擊哉奏之於朝定屑方旦之誅攻之於野卽化善卷之爐奮椎請劍世豈無人其不足復芥錙心而污綵筆也明矣

臨野堂尺牘卷三終

臨野堂尺牘卷四

吳江鈕　琇玉樵著
郃陽康乃心孟謀訂

復潘稼堂

琇以卑貧之吏潦倒遐方先生俯念素交錫以華章繼之徂既不第天涯薄宦萬里承輝卽地下先人九泉銜感也至于拙稿疎謬始以雪門早閉已失師傳旣而椰籬長攜遂荒學殖因求明於冰鑑故望斲于風斤就正之意原本至誠所呈各種俱乞大筆點定庶出以問世可免傖父之譏耳

答許山濤

青門別後歲籥再更每憶華筵聯坐殷勤尊酒之歡緜既盈衾裯愈綺端之厚醉心永矢銘德難諼矧念琇已屆衰年尚縻微祿寄身炎徼遙隔鄉園回首神京每勞夢寐行將辭簪珠海投硯桃溪長賦歸與是所願也忽蒙雲箋詞伯篤念末交宛轉瑤書儼臨蓮使披讀之餘曷勝悚感青陽已迫方愧獻曝之疎朱鯉初通深懼報瓊之薄

寄吳融司

先老夫子德純學懋弟從遊日久惜在髫齔未獲

悉領雨沙之悟然徙立品格畧通文義無非致齋所遺其敢一日忘哉不謂繼體杳然家多興變從致宦旁之事淹至四十餘載忝在門牆能無心惻幸有世兄主持其間俾奉組無虛遺書有托不弟前哲慰于九原後裔亦其一脉即吾黨同人亦可完治任之責也卜兆宜于鵬月乞選辰度地局期相聞其龍土工役之費已囑豚子葦經理先老師母亦應移柩合葬鹿門偕隱未得同歸馬鬣成封允當其穴他日杏壇弟子解組還鄉薦酒陳辭於側則生平之願畢矣

與朱明府

臺下以周程之舊學當僑肸之妙年膺此繁區刃迎而解臨茲瘦俗祗藉為安洵五湖之仙伯三吳之慈母也弟拓落一官逡巡三任以淸自守敢希子雲惟貧可居僅同彭澤尚憶南州設讌獲奉追陪旣而東粵牽絲遂疎晤對每逢鄉使之來輒聽仁聲之布而雙岐五袴輿頌頻興拜手天末悵想如何寒門子弟屏跡鄉間妄請私干皆所飭禁但身寄五斗之間家懸萬里之外麻池桑野遙托幬陰蝸室鷦簾尚祈翼蔽幸加波餘之澤庶寧幹止之棲茲因豚子還里謹貢土儀兼呈拙集統惟茹鑒曷任翹依

與雲奏弟

恭玉至署得接手書知老弟窘於資膊南宮之試竟不能赴始悟貧雖士常而窮則不但困人之智慮且復厄人以功名宜昌黎先生所欲亟送也然蜂囱封王蜂衙出將人人自謂夜郎處處悉成春夢又何有於芙蓉鏡下一第耶境無不幻性自有眞故居家讀書惟儉與勤居官理民惟淸與愼此皆分內之事我之自豫而泰而粵地雖有三所守

則一徐太史獨驚為絕異者亦其落莫時偶見為然耳豈知我者哉此間剞劂工精而價廉女官圖若已增定乞即付兒輩帶來便可付梓使千秋佳麗盡入邯鄲枕中博取人間富若貴一局未了一局又興當不似我兩人炊粱之難熟也

與沈竹西

十年東閣而不緣此以獲一第浩然歸來非有振衣千仞之槩豈能至此況堂茂高椿庭羅秀草天倫之樂旣備得句囊新乞書客滿人事之美亦全以視夫胷無點墨背負朱紱以誇耀鄉里者高臥

元龍又在百尺樓上矣聞尊體猶爲鼻衂所苦倘
已平復端州原我兄舊遊地爾然惠臨跂予望之

復吳青壇

先生以臺閣總持風騷領袖偶作羊城之遊兼覽
星巖之勝不忘世講忽垂注乎九封復藉華宗乃
遠頒乎琁翰分玉堂之綺饌錫以青尊揮柏府之
銀毫貽之佳句開緘奚啻衮榮拜手不勝匹懼更
蒙嘉問下逮詹言尤切皖惶彌深慚恧十年拙宦
世共悠悠萬里荒途人惟草草雖有時點筆竊自
比乎哦松而無意懷鉛僅足資乎蔬醬荼承十行

之諭敢秘蠅鳴弁抒一縣之忱用供騶從

復錢宛朱

表弟吐氣如虹揮毫似錦既能邁俗兼可療貧何
至戚戚生北門之嘆乎嶺表一官眞同匏繫六十
老翁五千遠道而抱此蜷九未能遽釋豈有素心
者如是之薇也子雖名鶴奚足引蓬島之吭姬即
伴梅亦僅托羅浮之夢凡所稱道俱無足言觚牘
告成聊奉一冊以嵩嶺雲之贈

復沈格庭

憶曩者初入辟雍曾領誨於先老夫子座下季業

而後頻叨綺饌兼賜綵毫風流遺澤永矢弗諼祇
以碌碌邗冗羈迹殊方遂閒世臺接武金閨蜚英
玉署唯有額首天涯以誌重規之慶近者歲已衰
遲官仍拓落三仕將已萬里欲歸頗蒙曲念梓情
遠頒蘭訊示以進御之鴻章贈以入神之妙繪謹
遵遞使拜領米山他日投簪還里定當投硯包溪
洗香吳浦而藏此雲根奉爲鴻寶可無藉鬱林之
載矣

復蔣雨亭

五載奉關追隨麈後拙類安仁自宜被黜懶同彭

澤旋即行休而雲霄故人入登畫省出理宣房功
將告乎玄圭爵且隆乎赤紱溟鵬之視籬鷃何升
沉之遼絕哉竊念殄命途頻舛汲引多緣已臻耆
齒之齡尚忝抱關之秩幸是奚暇足安清守花則
日炫紅桑果則口餮丹荔生平未了之願於此略
酬豈復更有覬望惟向時攬手諸公未展珠環之
報故猶戀槐陰片枕耳今春上元而後趙安兄儼
臨敝署絕妙人文欣逢佳客遂深氣誼快覩良書
亟割烏絲藉通鯉素時雖淹乎十日意殊歉乎雙
緣念知貧之鮑子曾荷分金因市義之馮公還期

折券

寄閻公融王爾固

弟坎壈風塵幾三十載論交宇內知己寥寥其常在懷臆者虹橋西畔蓉門梅花鄭湖東頭長柄瓠子不獲遂與王閻二公婆娑觴詠其間頻增惆悵今復繫身炎海雙鬢已皤懷舊之念逾深索居之感倍切伯雁一天蒼茫兩地金玉爾音心何遐也茲以遠公韓年兄之便各附拙集一部小刻一紙陳之几案藉展遙思亦以見茅店炊粱未離高臥槐堂審雨不廢長吟故人襟懷猶爾爾矣遠公後來之秀風格文章勢將壓倒元白則其庭前海棠紅照一邑恐虹橋鄭湖不得啻美中州奈何

復徐虹亭

小兒來粵獲接瑤書兼悉佳祉遙想松風書屋散帙揮杯閒中廚出細鱗鱸啜客萬里勞人不禁口涎欲流也鹿鹿炎州倏焉三載夙承腰纏之諭杳不可期惟有解折腰之章從看楓江冷葉秋風作起賦歸當亦不遠矣石濂意氣之矜其在禪門不啻海外扶餘自栘狂書出神色始為小沮比得先生前書即附刻揹蛾草內將以藉張其勢今札字

字直諒是亦栘狂之再砭也但恐益咈汕意其復書不知又作何狀耳

與李子俊

交滿長安悠悠泛泛惟我賢弟不忘舊雨時相過從以是旅寄經年獲免索居之歎別來追憶彌覺憮然不佞忝宰炎陬同人以為多寶之邦共相慶幸不知愛癖者即入裸鄉亦成錦市好潔者縱居金穴視若冰山況浦近沉香洲逢投硯先型不遠素志無渝比來清況惟有賢弟樂聞遠以迂言相告耳拙刻附寄想于脫劍挑燈之暇披覽一過不啻秋軒揮麈時也

啟臧學使

竊以掄才之典重在書升造士之方始于里選故邑求忠信不遺十室之微國待俊英必及千人之秀也伏惟臺下圭璋智府懸明鑒以常新領袖文衡揣纖銖而不爽引雲霄之路日麗三冬啟桃李之門風清十部再行明試重蒞端州茲啟高明縣錄取第一名童子謝兆安着讀書甚苦點筆能靈年當丱角之初已嫺勺象裔雖烏衣之舊屢磬箄瓢三試而藝益工再見而鄉無惑維小子之有造

頗著微長矧大人之無私方開洪照謹列姓名用
俱採擇莫疑曾鞏實待世外之賞音獨舉禰衡敢
效人間之薦墨

復顧爾立

先生以冰心花管左右於樂善束平好賢汝陽之
側有長必展無妙不臻豈不稱朱邸良遊哉弟流
浪十年逡巡三仕今幸先人已安宅穸有墓可誓
行當合是卒阪而歸南里爲終焉之計但未能移
餠務於楓江徙櫃蘭於笠澤待先生請假南歸開
尊共賞之猶恨事乎棉邮性本風流才尤俊逸傾

蓋定交相見恨晚復喜於敝邑暫設行臺晨夕論
心遂至累月可稱快聚所悵園鹿已瘞庭雀可羅
止能效西第之置無以供東道之乏剪棘事峻遽
爾遄返每繹瑾瑜深用悤悤然而萬里扁舟書聲
滿載金陵偕麗人而來珠江攜蠻姬而去當不羨
陸大夫千金裝矣

復吳謂遠

稟委題食德祠弟詩本不工且廢吟已久神慵思
澀僅成絕句一首以塞尊命人間第三樂馮太君
子母共之其事可傳已點次數語入觚牘續編矣

若夫二梁則孝乃人道之常狂非人品之正俱無
足錄來帙璧上尚祈鑒之

上彭撫軍

恭惟憲臺嶽峻淵澄日溫雨潤言獨昌于岡鳳九
重孚折檻之忠法不貸于城狐萬里譬埋輪之勇
迨乎詔傳北闕節建南天定鐵案于黎岐止金戈
于徭莫德威攸屆遐邇胥沾且也香蠟之名華而
濫派者心灰編審之示懸而舞文者膽慄閭閻之
繫清而宄消骩右鬼蜮之詞阻而姦息聯車是以
桑戟高臨甫經再碁而百粵之山川改色十部之

蒼黎慶更生矣若夫提均平之冊貪者無所肅其
貪塞餽送之門諂者無以行其諂而猶屢頒諄諭
提命再三如觀虞樂于曾庭恍然識覆幬之大陳
周書于沫土翻然悟腥穢之非也如某者忝竊十
年浮沉三地所事各憲率多賢明恤下然而直軼
朱絲清踰皎雪無息之誠深入幽隱不肖之敎下
逮庸虛從未有若憲臺之嚴以律躬而寬以御物
者每思蚤親鳳藻近沐龍光一登歐陽之門第再
聆司馬之訓辭庶幾僻谷微員稍開聾聵而祇遵
功令未獲趨承旌心懸懸恆忘寢食茲五月初三

日爲懇恩修復陂頭等事據杜寧等公呈申詳憲案伏讀鈞批云云頗汗忽流背芒若刺愧悔之餘不勝戰栗某自束髮受書時聞之子輿氏曰仁也者人也又曰仁人心也人而不仁則失其所以爲心失其所以爲心卽失其所以爲人而遠禽獸不遠何可上縻朝廷之祿下膺民社之責乎一命五斗覥焉稱人而以殘逞者民讐也以賄聞者民賊也詩云民之父母其謂之何苟其目辨蠻觸之鬭耳倜庚癸之呼足不履乎郊穴手能繪乎鄭圖恥作穿窬惟生仇敵幾希之良尚未盡失則以仁存

心以仁達政蚤作夜思求所以爲斯民父母者此有司恆事耳故于杜寧呈內數語一時愚昧未經芟去以致褻瀆輒𢊬難百其身其罪莫贖至欲借以干譽則剖肝握膽實無絲毫之意及此某係壬子拔貢生由教習考授知縣本以詩書而進反以捐納而成吳中一介饔飧不給豈有陶白之貲桑孔之略驟躋仕路一則竊文于玉峰學士賜金而就銓一則指囷於商山州牧佽粟而還秩始以家貧親老窮途荷知己之恩繼以職落事寃高義展同僚之志也某所素嫉者捐納之途深痛者捐納之事而躬自蹈之方且懷章負愳曳組飲慚而欲假途細民之詞以爲沽釣臣之壯也猶不如人冉冉將暮其又奚求而自甘罔上之誅乎某雖至愚極不肖計不出此不得不申一言於大人君子之前也遙望高牙如覲函丈恭承明訓肅謝鴻慈

與錢再亭

國家之所繫重惟士與民自年先生晉秩大京兆遠歎辰告美不勝書若夫更遣弩之令而脇石宽消開鑛役之途而棘闆領廣政則舉其久大詞則尙其體要高岡鳴鳳有立於薇垣栢府之先者此

天涯下吏不以爵祟漸厚爲年先生榮而以志得道行爲年先生慶也潘伯到任後獲接手書繾綣之情同於骨肉吹噓之誼動以風雲然自念年已衰邁性尤疎拙知我無人卷懷而已荒署山亭簿書多暇在時交知故舊其嘉言懿行常縈於胸臆間因成鳳聯繪編四卷而退休之志則見於拙序春間於邸報中快讀封章已有濟民實事一則將與千秋共之萬里三冬無山獻曝一杯一硯聊寄相思昔包公洗硯吳子投香今乃以之遠餉雲霄得無笑其廉之不古若乎

答吳殿維

自屆頽齡每懷韶歲猶憶幼謁高門從遊畢徑不謂昨蒙清讌俱見二毛別忽萬里而遥若則五年之隔能不望衡宇而興懷迴河梁而興嘆哉承頒良翰兼惠佳吟老成之筆蕩若波瀾仁義之風常盈懷袖循環披覽夙夜銘心遥維几上銀毫氣能搖嶽庭前玉樹勢欲凌霄以視飄飄寄客草草勞人榕城倚閣未見官梅蛋戶臨沙惟聞蠻語其憂樂之相懸奚如也尚有商敂瑣言請陳西甲一事賢昆非鬻產之人賤子豈連田之戶偶爾通財因之賜塊但薊丘之植遷轉何常則汶陽之歸取携如寄矧共里閭兼爲親舊取禾十載向已生慚於投珠算廩一朝今且望欣於還璧矣幸排俗例毋忘久要

寄答謝澹園

朱桁名家青錢才望鍾玉山而毓瑞高挺瓊枝振珠海而蜚英早登蕋榜孝廉船發迢遥上蜀道之天學校風成漸漬得文翁之俗屈大賢于百里究久安鳳翮之棲報嘉政于三年將即應龍堺之對此澄清覽轡尚有待驄馬之行而肅穆飄纓已佇

見梧垣之入也去歲令嗣旋歸珂里獲接良書遠勞存注兼承雅貺彌切慚惶每覩芝蘭之哲如親光霽之顏敝年兄治理餘閑定多佳興賢令尹風華茂著謌有同懷豈止瑟簧並鼓克奏和聲抑且舟楫相依用資利涉所悵峯勝回鴈難教素簡常通還思里號浣花莫斷葉牋載錫

答翁學使

天府鍵節首蒞端州允封相距不踰百里早應恭迎星駕親執負弩張擁之役適因汎舟物故城守乏員以是戟轅在望未遂塵趨顧蒙錫以蘭芬兼垂手教拜命之餘彌深悚惡其生原吳會寄迹珂鄉旅寓京華瞻馳玉署惟是心期攬鳳竟無路以攀稽按遥履牛遂自廿于伍噲荏苒十朞浮沉三仕寄青袍于萬里淹皓首于一官棲遲炎徼擬賦歸來尚促塵途敢言著述前歲偶過珠江與稼堂先生談聯索觀舊稿從恿災梨不謂流布詞經汚慧目清問逮乎雕蟲文從資其覆甕昨已繕有一帙貢覽行帷續當漸次刷訂呈送鈴下鳴從蚓竅何堪奏響雷門轉比蜣丸尚待借聲蘭茞

復錢塲臣

燕都南郭蕭寺西街曉騎侵霜宵燈話雨此情依依常形夢寐荏苒二十年餘迢遥五千里外忽接艮書不禁欣慼之交集也令先叔古翁先生一代雄豪半生羈旅而神京貴客故里貧交無不藉其經綸之才被其推解之德乃于弟則獨有銘切焉者假館卧痾特爲下榻分金濟困屢至傾篋古翁必有甚契于弟而繾綣若此弟其能漠然于知已之施哉不謂古翁壽止中年遽爾捐館愛姬遠邁令子連殤骨肉星離功名雨絶弟于拙集內有都門感舊之作次即及之而碌碌宦途北奉南粤未得遣价一通音問然銜恩痛逝永矢于懷未敢輙忘今幸有栁夫人于飄摇之後飲氷茹蘗婚嫁三女經紀五喪此閨閣之貞臣即賢豪之哲嗣展讀手教愴然悲亦快然慰矣前歲有竊符而三至令下者自稱古翁嗣子弟頗知其僞不與容接尊伻遠至實獲我心謹拮据二十金奉致栁夫人措宦橐空薪展束芻之敬未敢言折券也尊香楓冷歸思已濃指日解組還里造訪鶴湖兩老人皓首相對重吟海棠斷句當爲鼓焉拊掌耳

與張膺章

歲初潇擬一遊西樵兼叩高閎不謂一至端州留滯數日山行遂阻彼樵有靈不將笑此樵俗吏耶蘧使遠臨復荷賜尊罍之盛筦簟之安目驚燦設承之殊愧春濃花滿定當猛撤案牘仍尋前約踏破三徑榕陰但未知何日可結此緣耳

荅陸舒成

廿載風塵一窻燈火天涯雨話往事如新快艮晤之乍逢悵旅踪之即别銜艷情深行居想亦同之所幸錦綺偏雷珠璣遥錫循環展玩不覺夜鸐于晨蝦消于夜愁霖潇天藉遣岑寂耳騶從去未匝月而手書三至舉誼殷眷富之懸感豚子蕙卜粗解筆墨未荷指南其興遊自記客舟率錄殊愧未工恭承下問謹繕四冊附呈尚俯而正之

候尹子發

別後次年八月謁蔚中丞聞世兄遷謫之信不勝駭愕大約賁揮霍之才剛介之性多不肯與時低違必有媒孽其間從中排擠煬竈有心溺援無手人情世態今古攸同我世兄仰有堂上肯枝俯有階前珠樹惟善自韜晦加意謙和以全事育之責况咫尺聖明賜環在指顧間矣弟性本疎懶而筆

札裁答從不假手幕賓兼以關河萬里羽鱗稀少通候遲遲幸勿爲罪

與韓遠公

濶別十餘載而聚首僅十餘日離多會少能不慨然年兄英姿秀筆超軼時流駕旋而後定宜屏跡掃軌博覽群籍以冠冕中州不弟求爲象賢而已不佞委居貴鄉時拙詠頗多乃顧可亭修項城邑誌竟不採入片語可亭固不足言而王關諸君何恝然于已去之令也後來著作必推巨手倘可留峴山之思者幸勿仍視前轍爲囑

復吳勗初

文旌旋里後弟于根青閣東偏復構一看雲軒羣山如接遠翠紛來急待駕税其間共此朝爽不謂衛首金玉也近以訓民成千家姓類并文集尺牘共四本寄上但未經大筆點定而姓類註中尚有訛字未改行者匆匆率爾馳正想當一笑置之家易庵夫子溘焉捐館吾宗典型盡矣聞之不勝涕悼萬里宦遊之老豈金石爲軀者耶明年賦歸把臂可期目逝毫飛臨楮悵然

與韓子蘧

今年重五與二三友人坐根青閣啖鮮荔枝忽憶數載前于此日高齋清讌玉樹聯翩牙籤充溢恍然神怡者久之行將計決投簪再尋孤城舊遊也小集剞劂甫成遣僕馳正詩非大選積玉如林拙咏蒙採多篇已爲玄晏之類今復於萬里行裝奉貽燕石啓祝蘭櫝不增一嘔噱耶

復白峻伯

粤中山水甚奇而克斥再府水之間者綠林豪客也產自貴治實繁有徒即撫臣[illegible][illegible]亦生轄下因其歸誠資以巡緝數年以來四境謐如仰賴芳隣之庇非淺矣弟忝秩同方雖乏渡虎之政而鴞音頗革鷹眼漸化豈尚有匪類之伏莽耶抑或者波餘之及然察之俱無是公也恭承密諭敢此佈復不宣

與姚栫友

文從惠臨深慰仰止惜蘭舟遄發不能爲平原之飲真負茲玉山秋色哉別後令兄偶抱微恙轂杯舉屏鉛槧者數日今已浮白如故揮毫灑灑不少休毋煩生池塘遠夢也

答王素臣

年先生以華冑名賢出爲盛朝節使德邁廻瀾之覇勳追莫海之褒厚澤洽乎八閩迣聲馳乎兩粵佇見鳳詔南飛貂車北上內而升鉉外而建牙轉瞬可期曷勝欣賀琇華門下士幸附蘭譜之末榮登朱閣愛沐緇衣旅居燕市始叨適館之安筮仕梁園纔荷贈袍之雅推解洪慈永矢懷臆不謂骨相仍迍命途多舛豫十三年而罹大故秦關五載復削徵官頼有商州戴牧引爲異姓同懷憫其代人受過慨捐千金復還故物竊祿端州又歷易春秋矣藐爾一身去家萬里祿祿風塵頓成白首衰

同燭武伏櫪何悲拙過潘安歸田已賦乃猶有當路故人垂以雲中聆睞天外音書此固希有之逢而難言之感矣謹因郵便肅候鴻休

上靳監司

國家大事非卑末之員所可妄議然地方隱憂不敢不陳之憲案以轉達上聽者粵東省有重兵各州縣七分征銀三分征米慮至深遠也自舊年定有改折征銀七錢一石之委市價騰貴而以七錢給兵兵必不受于是有融支倉穀之行融支不已于是有採買兵糧之行數十年貯倉之穀耗腐已多今以二石作米一石自今米價一兩有奇採買止作七錢以是責之縣官夫縣官不取民以肥家已爲循吏其能破家以濟民乎則融支採買勢不得不與問之民一行再行而不已則民力竭矣力竭而弱者逃亡強者化爲盜賊勢所必至也兵擾民病實堪隱憂今制臺爲聖天子倚重特簡總督兩粵必有旋轉變通之策而縣吏親民其疾苦知之最切敢此備陳仰祈上達地方幸甚

啟許臬憲

玉潔秉心霜嚴執法出有爲而居有守昔賢所謂

大丈夫上不援而下不陵當代皆曰眞君子名勝北闕特沛宸綸節駐南天初持繡斧反疑刑于輕典筆有哀矜折沉獄以片言牘無留滯發深藏之僞破乎映日冰壺振久積之疲屹若擎天銅柱此清風之誦徧十部而齊聲淑問之勳邁千秋而永譽者也某宦經三仕拙不逢時年閱五旬衰猶縻祿聆衙門而欲返倚符尊鱸欣棨戟之遙臨心儀薑桂恭逢百鍊不回之品藉五斗以相師高仰一塵無染之懷援四知而自凜惟是遠羈丸壤未獲鳧趨敢此上獻卮詞用申燕喜

寄孔竹巢

端州獲閱除書年長兄初膺晉地繼改天中以名賢而主名邑政事文章行將追美前哲不第以瑞發雙岐惠流五袴爲慶也老年伯母想已迎養貴署北堂壽萱與南山仙菊爭榮並茂喜復可知弟性既疎拙年已衰遲乞休者再而不獲命猶復棲寄炎海除啖鮮荔枝外宦味索然豈能如新發于硎者爲國家作舟作棟哉指日投簪當于冷楓江畔佇看嘉績之成榮秩之晉耳

與張采舒

弟與長兄俱家于吳而忽在地之北忽在天之南行萬里途覓五斗粟美其名曰縻爾好爵實無異惠州安置也聞駕自去粵後不知尚有別遊抑或即返關中每誦書傳吳苑千山晚雁度衡陽萬里秋之句未嘗不時懷風度也長兄奇節卓行上之不讓褒鄂次之亦與吳保安孫賓石輩相伯仲適以官閣餘閒著一則于拙刻郵附豚子來秦携以就正未識能傳神阿堵否

寄金道州

青門蕭寺薄筵話別其明年六月弟始至端州頗

蒙垂注遠寄手書中有仍向蓮幕重理奉此等因之語弟與幕友相顧太息言年兄才華絕世具補袞手而爲他人作嫁衣裳殊可惜也讀至後幅知天上石麟釋氏抱送不覺狂喜復拍案稱快曰補袞手又有添線人矣不踰年而年長兄特奉恩綸始則典州厥里繼即佐府仇池從此颺輝千仞豈枋榆小鳥能並此扶搖哉第三豚子隴行之便專令叩謁并展賀私萬里馳神曷勝依戀

復嶽松上人

座下手握金輪特懸弘照壓盡玉屑徧醒羣迷三年擁毳即維摩卻病之方一把盖茅亦惠遠延賓之社蓋塵岳愛河原歸幻矣而香林寶地總屬空虛又何用叱開檀施向闤闠浮界求活埋一席哉況飯製一麻無藉布金之侈蘆穿雙膝不祈救發之安永故於炎陬油幕已視爲海外蜃樓公乃于羶土皮囊翻加以人間觧楦竊所未解矣翠羽明珠遜矣離鄣甄之夢清池皓月蕭然澄瓶鉢之懷願和尚豎起拄拂子下轉語曰萬論千經不如無念無營也

臨野堂尺牘卷四終

臨野堂文集十卷兩淮馬裕家藏本

國朝鈕琇撰琇有觚賸已著錄是集前有潘耒序盛推其四六之工今觀所撰諫儷頗勝近人而渾雅終不逮古人其外篇俳諧諸作如商陸侯傳之類則不作可也

立命堂二集六卷

〔清〕嵇宗孟撰

南開大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·立命堂二集十三卷》提要

序

西江太虛李夫子有別墅曰闐園兵燹之餘蕩成荆墟子每追溯午橋風景渺若山河而桃藉之思膠於旦夕嘗命予小子賦詩紀之莛扣蠡測不足模其萬一隔歲夫子入至辱書內云偶過淮陰憩釣臺得交異人嵇君淑子請讀其書

殆數十種瓌寶溢目不可
方物而又多善自韜藏利
器不以示人余齋沐九拜
乞爲余賦閬園影一篇淑
子甫見啫詰旦賦成纍纍

數千言編珠貫玉地負海
涵刻畫都盡隨以示趙子
洞門李子叔則各舌撟不
下僕披圖相宇內人物幾
三十年矣丁卯于楚得譚

予友夏辛未以予冠冕天
下今得淑子恨捭鞬橐奉
禮器甚晚若使十年先得
東岱西華雲翺雷煜老子
亦此抑不知鹿死何手併

以賦寄予予讀而服膺不
已以較予詩魯雞小越矣
然而予之知淑子不自予
言始先時錢牧齋先生過
予軒閑論風雅鄧林淵海

其才未盡其人也爰求其等身以劾剖腹之藏二先生所見書則舞而焚之矣異哉淑子今人家一先生之言初學邯鄲便侈飈舉

雞毛雀羽自喜詹詹何淑子才之茂而氣之下也抑干將莫鋣斂芙蓉之鍔而不欲爲人醫瓬哉於是固請其近日所得十餘種盤

礴其下維舟三日而後去異哉淑子寻究無以名之已邇來詩文靡放細者蠅聲蚓竅鹵者牛鳴蠻語雕者金舟木雁而究之筆先

無識字外無致句下無才總之由於不學淑子學窮二酉才橫九州摘文在先秦周漢之間而唐宋大家甘爲臣僕拈詩在開元天

寶之際而建安大業聽其鞭弭杜樊川云不今不古立於中閒予益信二先生之書能知言弁知人也放船後爲淑子贈以詩因思

弁其書而未易輕置一語爲備述二先生之書以弁之弁卽淑子壁上語以序淑子日不讀十萬卷無入此室何期五百年頓有是

人婁東年家弟吳偉業梅村甫漫述于重吾之舫齋

立命堂詩文序

古名宦之蒞武林為太守者以白樂天蘇長公為冠其詩詞載西湖志中甚多嗣後風雅代不乏人余嘗欲彙集郡

詩竊有志而未逮及淵子嵇公来典郡事已知繼白蘇二公有人矣公初任東甌司李以循卓遷武昌郡丞又膺
特簡為武林郡守所至皆有聲

余世居錢塘聞公仁政甚悉及請假歸於新刻西湖詩志中讀公所作諸詠擊節稱賞然後知平居所歎服者猶未盡公之長也秋九月公招飲

湖中語及詩學始知尚有羣刻請悉讀之於是見公所刻集中詩文皆新異未嘗寄人籬下又讀楚江蠡史紀所見山川風俗歌思遊詠寓千古

無窮之思至於睠懷民瘼如甌樂行田録武林蹹荒諸詩撫恤流亡痌瘝切痛與古新繇新穀詩共埀不朽則又歎西湖詩志中所見仍未盡公

之長也公膺繁劇任事無巨細皆委曲周詳夜以繼日而不以為勞聞郡有好古樂道之士雖在蓬蓽親造訪焉而不以為褻遇水旱災沴露處

齋宿致誠禱神必驗而後止而不以為繁饑民載道力請於上臺備施救之策而未嘗以為倦吾恐白蘇二公愛民之事雖多未必如公之勞且

苦也既勞且苦而詩益工如遊詠名山諸作超然遠引則公之善養性情雖居旁午而益顯其長昔之白蘇二公能如是乎吾聞詩以温厚和平

為教公身當劉郡豈無違情拂性之事皆能以温厚和平之道褱之宜乎有得於詩教深也余媿無學識不能鼓吹以與公相酬和而心竊好之

故序其見詩之繇與觀政之親切者如此公方壯年英發蹈厲奮揚將益展才猷見諸政事異日以詩歌薦

清廟被管絃播金石益輝煌於千古豈易量乎則後之歎服於知公有未盡者當益進於兹矣

康熙十一年歲次壬子陽月既望治年家弟黄機頓首拜撰

敘

數十年來海内士大夫作者輩起然其閒以絶才絶學溢躒乎一世獨稱海安淑翁秘先生珩笞獨慕也久先生李東甌來杭始得望見顔先生意中亦似知有珩者手甌樂行田録一冎以眎披讀之則行田各有詩〻系以記〻繪以圖先生與父老生徒相勞苦歌山川〻風者也其音激越

一

其思愴以深其義閎詼以大為之正襟太息曰洵乎古之有道仁賢以文心善用其俗者哉恨未盡讀其書後數年先生來治杭以文心善吾杭之俗益過治甌時頋獨謬愛珩之所為文一日盡出其所著書三尺許謂珩曰子知言為我汰而存之以俟後世知吾文者珩不敏何敢當雖然先生知珩何敢辭於是發篋陳誦有立命堂已

刻賦若干卷詩若干卷文若干卷未刻詩文若干卷又有各種詩曰蠡史曰詩曆曰星路陽秋曰識小箋曰詩栂蠡史有記有圖與甌樂行田卷同則詩餘曰酒骨董皆珩所受以卒業而顔不特此曰鶴藏書曰媼史曰佚詩曰畏園小史曰火經曰語林則珩所未見〻之李宗伯序中嗟乎是集也異哉觀乎古今文章之變極矣其閒原

二

委相尋埒域相射或則精光注焉而不可泯滅或則精光枵焉而湮靡隨之文中有言文人不如鴻儒鴻儒撰思結章超而又超盖此道以獨領得超羣襲之何所不套獨領者文心之所由造也心有獨領則離乎補假而繫乎直尋雖其文或洸洋恢恣怪迂肎沉有以盡其端曼苦腴小大奇正之變為經術理性山川歲月事物方數之

嘖然莫不藻于道德而規乎情實精湛而光岩岩者此千世之物也而不然者襲焉而不超廓外虛内于雩戒之雖規規焉摹畫布置含華揚波苟稱名以為美好然皆哺塵而分腐者也文心遁矣即僅涉乎一曲之畔一流之津然且一二世而精湛焉而光黯焉以銷盡矣故曰隨踵而立者人之薄也千百世以來軼文人而鴻儒不踵立而獨超其精光必不可以泯滅而斷焉有千世之量者希代間有先生其當之與先生學窮衆家而筆含萬化故其所作洞空瀰瀾瀚浩傾注莫可町畦且其為書更端迭新通方振奇而非一曲一流可測其變化之所至及微而迎之則見其綿連迴旋若滅若沒杳冥方皇而不可端倪者其真氣也進止因心作陰作陽忽縱忽合而

横出無方者其真法也而思力品識之所際皆造乎文心之獨領者配氣與法以行乎其間彼規規焉羣襲以為美好苟名能文人遇之鮮不蕩魂奪精汗流走僵而腷腷焉回惑喪癈之不暇尚何敢與爭傳世絕類之精光哉則洵乎其超而又超而斷焉有不可以泯滅者矣然先生前後之作其正變遞形今昔嬗化亦有可得而論者大率夭矯峭拔揮拂踸踔如九河駿奔闢石迴瀧而槎枒纚縷千狀萬態又如擊劍者交光飛刃歘忽若神而器不離身身不離法者庚寅以前之文也蕩滌演迤引繩墨而切事情高者繫乎清微堅者以藥石天下用其言如五穀絲麻金玉之足以利用丹砂青芝昌陽之足以引年使人人猒足醰醰而去者辛卯以後之文也其於詩

語〻援天出地如夜行鄠杜間遇躑躅劍術風客毋論為仙為俠要非人間人而時以寄其哀悱悲凉憀㥦抑塞之感騁者前二十年之詩也山清江澄胥吏臺城皆成妙悟轇轕之會屬興蕭然與道懸契而篇可以史句可以畫者後十年之詩也或曰漢無騷唐無賦其論苛矣然識者褊之漢而騷則騷之唐而漢則漢之先生之賦不必漢而漢夫是之為漢或曰爾雅註蟲魚定非磊落人其言峻矣然識者儉之不有諾皋齋諧酉陽嫏嬛足樛乎鼪鼠龍鮓畚盖威斗足格乎先生之小品不遺蟲魚而磊落夫是之謂爾雅嗟乎是集也異哉觀乎雖然天下學古之士其遂以是為盡讀先生之書乎哉先生之治日益茂學亦日益進行將以其文心善用天下之俗而益大乎其文使其精光無所不注而鴻儒超世之業無所不該蓋未知所極矣于是以珩所受而卒業者編次其集為八卷計賦十二首詩四百三首文八十八首又紀游及小品詩〻餘若干首各以類次附其後為外集他所未見勿敢論

皆

康熙十一年歲在壬子天中下澣泊年家

立命堂二集序

造物甚靳以才予人尤靳以名山川位置人有其才而無其遇則耳目拘墟無以發文人胸中豪上之氣有其遇而無其才則雖登太華之室入閬風之館亦僅湮沒於寒煙荒草之間而已矣以觀我公淑子殆天縱之以才而又隆之以遇者也公少負

異敏十行俱下於書無所不窺而縱橫變化不名一格當其發篋雞林搜奇鴻寶覩黄河之浩蕩瞻周道之倭遲時則有懷未展蓄極待舒故其爲言多洸洋而浩瀚鬱沈而恢奇則屈子之騷枚生之賦董子之策天人而司馬子長之論列也及其登車攬轡分理甌江探天台赤城之奇窮雁蕩龍湫之勝時則哀我瘅人勞來安集故其爲言多幽峭而刻厲纏綿而激楚則周官之備荒政邠風之紀農事繪監門之圖而持長孺之節也逮至溯大江登黄鶴西眺彭澤南指荆湘灑酒掀髯吞雲夢者八九故其爲言多卓犖而雄偉奔騰而弘放則立蹕之驚人少陵之咏物太白之呼吸通

帝座而子瞻之殊璣不擇地也居無何公以考績異等復有武林之行夫武林固東南一大都會也其川原綺麗人文清淑甲乎天下四方之彙集者無虛日或詩賦或論紀或碑銘皆欲與湖山爭勝公則每變益上愈簡愈精一切行所無事至于頷天有詞經野有章莫不盡態極研歸于大雅

于文先秦史漢而後自茲及韓柳歐蘇各大家于詩李杜而後自不遺錢劉王孟諸人昌黎云其皆醇也然後肆焉茲固吾公醇而肆之日也今歲夏五余避暑湖上間過武林署中見其四壁蕭然數椽不敝風雨案牘筆墨與泥塗相揉雜却鮮懸魚一埤交讁殆有中人之產所不能堪者公則

怡然安之問有司緡筭籌出納者乎曰無有也問有精律令慎明允者乎曰無有也問有應箋奏工酬答者乎曰無有也劉穆之五官竝用史亦止稱其政事之才未嘗及于文章後亦鮮復有傳者公以一人當省會之衝事集如蝟凡有措施咄嗟立辦而文章又爲時冠冕郡有大典禮大典除

將爲百代法程者非得公如椽之筆卽不足以厭服上下人之意故未辨色而起漏將竣不得休政事文章出於一手天故以才縱之而公復不自愛惜其才以荅天意宜乎與名山大川相得益彰也異日以治行第一趨名前席著爲典制以紀太常作爲雅頌以薦郊廟燕許之筆又寧得常美

爲前哉是爲序

昔

康熙十一年壬子秋閏月上浣同里年姻

弟張新標頓首

立命堂二集序

余嘗自濟汶涉呂梁浮於
淮望深而歎曰下地之氣盡
東南而嬗化於獨癖此一方
也艤舟白秋津樹如幡風動

草細詩肩粟起見歸往者
詢于船人則故廣袤蕩蕩
河流英雄傑出百禩[illegible]
至今風土沆瀣對之袖王劉
覽既久余亦癖此土於是歸

舫浮一大白焉侯里中必有尤
物余寧聆一老婦人而却出獻
是時竟無所見後過白門乃
得淋子前聞一尺見而異之与
說古尊人于席与說說臥象

百尺既而投余百詩見層層巖
子言飛呂梁之濤于皷函幡
淮陰之壘于虎坫余益悸異
大海襄襄頓有此人覺老歸究
年學臘望雖詩牙不極一孔

毛也雪間竟陵幽值亞夫軍
從天降矣自此頓尔河漢然
春秋一朝策塞薊門省覓
一小囊閒留于卧崖廢寺
中未令余知余偶閒過訪蕕

即快談徹日夜蒐集頭十種
之讀之大詫滑髯之異也髯
有生史不傳之其文一奇髯
人不与人見髯詩人得見之一
奇髯詩与文不宗古不法古

宗青髯法青髯謂之髯古
謂之髯今尤奇然則此一髯
青真余髯友也余嗜奇安得
不奇髯癖髯異乎為修髯
史敢附驥尾知己則余見姑置

不肯下老婦人多已

友弟王録記于未至

王髯題

立命堂二集序

李子曰文不在茲乎是道也在天成象為日月星辰昭回雲漢在地成形爲山川丘陵賁若草木于物得之則為羲皇列聖開天闢地冠古爍今六經爛焉孔孟繼之下逮左國老莊韓非呂覽兩司馬班楊屈宋爰及韓柳歐蘇李杜元白

詩文備矣然點畫降而爻象風雅降而騷賦書春秋降而左史禮降而綿蕞此以時移者也當其升欲抑之而不能當其降欲揚之而不得此以勢遷者也三代尚矣漢之獘班馬救之唐之衰韓柳起之宋之失歐蘇維之此以人盛者也予嘗上下古今俯仰宇宙

每深文物凋傷詩壇寥落之感今世賢士大夫能攻文者未必能攻詩能攻詩一體者未必能攻衆體能攻詩衆體者未必能作賦

能作賦者未必能作漢賦蓋以太史班氏書熟則戰國策攷工記韓非呂覽漢魏六朝三唐未必諳近體詩熟則千古風騷雅未必

精六朝唐宋熟則于漢賦未必習抑其才與力為之時與埶為之學與習為之不可强也明興國初諸公承元習一變也雄傳有之

其失也易東里起而矯之冐典冐則其失也薄獻吉起而矯之古藻斐然其失也襲無何而晋江毘陵與矣無何而七子作矣又無

何而臨川甬東出矣景陵貴矣故國初之業潛溪為冠烏傷稱輔臺閣之體東里闢源長沙導流先秦之則北地反正歷下鉤玄理

學有新建晉江毘陵其藻梲也六朝之華昌穀示委臨川揚瀾七子而後景陵再變其味清而實腴然尚七子則薄景陵宗景陵則靡七子亦自然之勢無足怪者然終不能擅各體及漢賦或傳之通都大邑或藏之名山其人蓋可一二數予自通籍以來還往燕

齊吳越之間凡五六居天子邦而友荐紳先生又二三十載典試楚闈分校南宮亦頗閱天下士幾遍然皆不能滿願今何幸而得

之于淮淮固英雄豪俊之
傴然僅韓信與重瞳雄鬬
即用蒯通策不過如阿瞞
及大耳兒與紫髯奴作鼎
足眎何能雄跨中原蹀躞

華夏如吾友今日之嵇淑
子也哉淑子為文如淮陰
用兵連百萬之衆多多益
善八門五花變化奇正莫
測其端然其意歸于獨創

不肯一語猶人噫何奇也
于時投我諸集抉剔神奥
張皇幽渺尋前人之未經
獨旁搜而遐討若百鍊之
金絕瑕之玉而無可議文

不在茲乎曰鶴藏書曰媪
叟曰佚詩曰畏園小史曰
火經曰語林曰詩掛既又
曰酒骨董曰識小箋曰星
路陽秋著述各種不僅等

身昔人嘗一臠而知九鼎況此富若丘山者而謂不足知吾淑子乎若是則誠肓目不覩泰山滇渤者矣予但取而論之鶴藏書媪

史似班掾佚詩火經佀馬遷詩栅語林似列僊傳識小箋佀歲時風土記酒骨董似考工記淮南呂覽之類星路陽秋異園小吏則

如水經注山海經恍如趙卞恤得霍山山陽侯天使書齋三日而讀之齒頰盡芬總之大文為蒙莊為司馬為昌黎栁州而雜體則

如拾遺之詩史黄魚白小其識小箋也乾元同谷其佚詩也瀼西東屯蒼耳鷄柵其酒骨董也白帝赤甲其詩栅也至秋興浣花潼

關石壕如媼叟星路陽秋等作嗚呼畫之矣杜詩畫古今人物當時人事之變模寫無遺淑子寫杜詩如傳神阿堵中毫髪無遺非

詩史而何顧安所得揚雄班固長楊羽獵上林乎宂淡乃得閬園一賦洋洋乎渢渢乎泱泱乎大觀哉反覆詳註幾萬言矣噫觀止

矣文不在茲乎淮揚江海之會號冠帶衣履天下日人淑子而問奇者不知幾千萬人由是觀之反覺景陵之為眞薄而七子之為

眞靡也俯視人寰仰觀天壤四海內外古今上下顧安所得淑子其人者而友之今乃覿而親炙果可相失乎為之擊節彌日援篇

吳子駿公升而行之公諸海內淑子其惜陰愛日無忘友夏疇咨之言乎文章一道今在子矣勉旃無多讓

豫章弟李明睿拜題

立命堂二集卷之一目

賦

立命堂二集卷之一

淮東嵇宗孟淑子著
武林沈　珩昭子較
男亮襃仝正字

賦

閬園影賦　有序

側聞紫海蜃樓地媼識金銀之氣黃塵魑路風人采荊棘之花爾然而領天步幾見靈光忝也如聞鶴聲但歌華表茲緣情與事遷因茲境隨感會僕本釣臺遺姓短布寒愁竊願百年三萬

日枕藉杯中不謂五城十二樓臥遊掌上日者
太虛先生自南州來過蘧廬而題鳳字采及碔砆坐颿屋以繪兔園嘯生梗梓噫嚱嘘荒秋舊雨苦無一木之支涼夜新霜動惹三山之夢爰命小子仰賦名區大陸龍蛇資風雲於鋏硯崆山燕雀假毛羽於霜毫望古遙集未諗老楓會化爲人憑空疾書抑云繩牖聊茲窺日云爾賦曰
若稽古岷陰開神潤化井絡左淪斗墟右瀉鶴嶺恢奐章江騰砑百粤佐其南屏五湖貢其子舍鉏留虎跡地擁龍沙天氣益於山川春歸玉葉劍文煥爲邸第人倚朱霞姱垮魯恭鏤繡雲以汗棟文擬梁孝飛翠蓋而坐花劉安結客忽悵淮南管子卜居遂占郡北綺疏藻井未堪烏鼠遨遊玉署金閨登忍風雷剝蝕爰有
太虛先生蒐奇獵秀考陰陽之飲款詳原隰之險夷杖負買山錢緣敦夙好人推濟勝具庸謂遐心宋之問別墅得摩詰而潤以風華裴晉公午橋至齊賢而增其式廓况迤邐接神仙之館崢嶸朓帝

子之廬土被黼黻木麗琱瑚於是審曲面勢造有躋無喬木輪幽闢道留五雲之色大文攄卷蛟人貢千歲之珠問此水堪師則畫川象海念他山可學迺延石爲徒秦成輸力媧后分符起泰華於方寸自我開天倒星漢於几筵引入勝地玉潄蜿蜒納康流於曲陂前五鈞後九龍允濠濮之風流梟峯雛秀襲美號於崆峒左壺卩右碣石儼蓬萊之梟弟虹梁出沒鶯花惱六六之魚竹樹襌褷好鳥唱三三之徑石窮途反翻疑日瘦天低風細草香

不信山空夢冷若夫北眺孤城雉飛萬堞長松蚪
懸巨樟鱗結覽方亭之名勝瞰德門之紆越大陸
威遲坤靈蹀躞草堂古處尚有幽人書屋連蜷應
存寶笈馬池之漣漪方新王陌之車輪如織迭巘
玉照洗耳松居門頹拿勝閣紀騶虞則有洞心豁
目道坦人娛載瞻東野修波汤滴雲洞緩青榕園
嵌碧超然臺上五兩輕風初度亭前半裴東日複
廊漸榭陶家之柳樹千頭危澗廻瀾許氏之蛟池
百尺映水人家計口餘蓮花之稅盤山閬苑銜泥

獻黃鶴之門石仿仙娥看天孫之縹緲路通花步
聽瓦雀之寒溫更有曲水南環羽觴中渡蘭亭不
遠玉井如注登廓然之堂渺小有之署坐傳豔雪
客投瑤圃元龍榻下湖海之氣自豪康樂山中丘
壑之情頓露爰陟聖沙決眥鳥路南浦鶴鳴西山
龍顧生芻不返春風叫孺子之亭白璧可求夜月
窺澹臺之墓鄱湖千里貞枏萬樹霜鋪冰繭鴉人
守三酉之藏雲裹縹緗豹子添六丁之護裴回坱
北寓目西疇象垂白虎地擁金牛陸處非屋水處

非舟編椽畫舫揭步丹丘拳石貌山似春雲之卷
日鏡溪對酒嘆旅雁之臨秋茱萸瀞靜風澹澹以
乳花金雀籬開雨絲絲而醺死石橋小立便爾忘
鷗礀戶移情自堪緤馬爾其蒔珍木搴都房修茂
骫振孤芳鼠姑狎獵其柎腴將離磴磴其色揚葬
華其晝九月拒霜周盈持久衞足方剛其莪茉曰
蜀其烏釣曰樟曰么鳳其外勳曰枯蝸其川强檞
其上刺薏其中黃其雞心比侯其木奴冑香陽葩
冬榮陰柯夜翔桂子四苗質當一莊芬藹其髮華

婉婉其麝囊花留躑躅草忌斷腸茂苑瑰材爲代
門徒之旅實辟疆遺種還賫蚱蜢之梯航至大藏
器應圖尤物殊衆錦川大理六駁爲容窯變烏絲
一龕是供鼎則父子觚必官哥銅尊宣廟鼓應靈
鼉五嶽簾開梟孤烟之出岫七星硯滑睨初月之
渡河翠匣罘罳人抗風塵之表金鋼屈膝心游雲
母之阿東山褒寶更僕難名上國瑚璉稽古孔多
王衍揮生風之麈淸言旖旎楊炯臥讀書之架雅
賦婆娑几列烏皮詩驚謝眺燈燒青杖神語更生

立一全文粲師揆之豹篋大雄寶藏廪祠部之鴻
經富有二氏壯冠百城開天大典博物異林曼倩
上書能誦十萬言時便經奪幟崔儦自署不讀五
千卷者未許登庭裒其藻著秘以華楹則有易解
書種史摘詩尋左莊合論南妻分吟春秋析異戴
禮鈎深大椿綺製白鹿名箴莪樓屑玉駢閣獻金
邊圖游草日記山銘蘭掖風高時投危論鸞坡霞
翥歲進元音紀孝義則柱下不枉編權實則端明
可欽獻庭之花樣千人奪色下蹊之李語三子成

陰若乃霜鋪金粉香炙丹青龍求破壁烏欲啼村
人師大范老子圖懸小李將軍黃鶴山樵賓于兩
廡雲林高士位在前陳待詔推後來之秀宗伯跨
當世之英臨池選秀濡髮知方天馬停雲戲鴻鬱
岡大觀淳化來仲晩香羣美咸集利器善藏更觀
簷額雕文庭眉寶字或影顛公或裼顏氏大蘇應
弦小玉抽矢爲周天球爲曹能始爲范允臨爲文
文起楚狂珥筆春風沂水讓譚生太史趨門錢畫
銀鈎推董子極方州之奇賞接員嶠之大宗肝肝

皓皓春春容容厥宜亘靈蠵配大鴻掣菼烏矯鷩
龍沐日浴月扇春燠冬是草皆裀有山不童穠穠
萬物而氣噓爲雨棟隆百禩而雲出成峰不謂土
甩空霧野貉乘車廣莫颷駭無復戀枝之鳥西江
轍涸誰求緣木之魚夠夫祝融淸路熒惑守門豈
有桃花烘熱漁郎之面但憑紅樹招回雞犬之魂
桂棟蘭枌化爲白衣蒼狗綺疏錦砌唯餘哀鑾丹
習四序皆冬而灰飛葭管五行得火而霞起赤城
欒巴沁醉未能噀酒爲霖伯益職爟遐復烈山任

地鄉娘洞口黑蝴蝶望水羣飛玉女牕中紅杜鵑
啣花獨淚
太虛子於是憮然若失愁焉自疑慨岸谷之騰沸
悟桑海之轉移愁外舊山青夕陽幾點意中流水
綠春草雙池載酒鑑輿恐妨鼠拜攜琴薙逕易惹
蛩悲涉江滸而采芙蓉則裴回北固登蕪城而弔
丘壠則惆悵東籬枚叔里中緬懷石友王孫臺畔
忽念水嬉狀愚谷之烟霞必須租夢圖廬山之面
目不啻畫眉托根仙李授館懶稽因地賦象懸物

成倪于時懶民謹敬對曰余不敏敢爲先生還若閬也庾信一枝托名巢父申屠半窟不愧壺公苟鼯浮而崇簡卽守雌而得雄且危樓仙姤高軒鬼瞯阿房百丈僅代傳燈結綺千年祗留畫墁曷不詠初茅壞宿灌截鹿賜平兔蔓昔爲相如之都麗今爲衛玠之淸粲昔爲混沌飾蛾眉今爲文明返初旦昔爲惠施五車該括千家今爲伏羲三畫約畧羣讃石濟礩而益莊木納汚而不涸裁文杏以爲粱參差出昨日之雲就梅花而開牖瀟灑飛半

天之雪憐人淸曆尚翅幽竹之頭遲我雙栟仍借黃鸝之舌先生聞言莞爾似喜抑躊躇而未什蓋存乎見多猶少之也則更爲之系曰吾請爲先生擴太冲之園居嵺廓之宇白日夜翔丹葩冬嫵芰五蓋以爲籬麗三辰而修扈駕青虬佩寶璐撫朱雀遊淸霧容裔華渚消遙玄渚考五老赤書之編稽七聖紫紋之譜朝飲瀛洲之膏暮啜鍾山之乳出友芝童入師桂父訪神樓則問安期鍊丹髮則吞赤斧卯蔬石髓務光蒲韭赤松水玉麻姑綠酒

曠然內炤以九萬里爲襟期赫乎有容亘八千年爲堂搆蓋有熱水而無寒火歷劫不移從地文以跡天壤履恒無咎此爲先生之岑鑿蓋非蠅蠅鹿鹿者之可按圖而布肘先生聆此言嗒焉若忘恍儀天放官止神行殆翶翔乎閬風之庭而不復夢豫章之圃

王覺斯曰賦爲古詩之流從來以爲僅事若此雕鏤萬象鑪冶百家實古人所難而乃隨物付形自然造設眞可爭座淵雲奪其扇簟若徐庾一輩不敢望其肩臂

春雨草堂賦 有引

吳陵曉業主人宮子紫玄者選勝西城賓河築榭顏曰春雨草堂以治有西湖春雨之名且出入於曾丘蔓樹間與

武移安定二祠左右晨夕海內名流尊宿或譜以詩或繪以狀余不敏於丁亥首秋同吾友懶民薄遊茲土主人召而一寓目焉酒酣索咏懶民得詩命小奚歌之余亦汗漫賦此

若夫銅覲百里珠府五星鶴禁寵梁雕風烟之氣狀綺寮芝栭覃川嶽之師型長橋臥波白虹臨酒

吹臺華月紺馬揖庭洎乎駝路荊榛雀飴華薄車
鳴腹痛弓存碑落藺懷根而縮香雨淋鈴以叫鑾
感神州之轆轤偭都房之的爍則有[illegible]襲斂鄙魚
渚就開夜人爛石聲出五鼓桂父招賢療書大山
東皐之酒樹千頭西畝之筝伯一班种放入豹林
而聚徒講學子同辭鑾扃而逐瀨投竿迂叟張獨
樂之園平子頌歸田之賦是皆養晦鳴高履幽蓧
素况地杌臚原市塡文露揭步恢台築情有萸蓉
鏡天磨碎珊瑚而立影蚌娃夜泣然木難以延佇

於是吳陵上客曉業主人滌脣翳采仙英陟飇徑
蒔花析爰懋草堂之躅乃顏春雨之名移雲就樹
招鶴監盟神皐左峙泰嶽分形麗譙右顧坤極崢
嶸南池浩浩壽此魚丁北恭皚皚額手穗人當夫
青陸載陽勾芒司軸柔草芊眠游絲芳郁花分女
面之紅樹長佛頭之綠柳幌雲開人挽鹿車而問
字漁菴燈細僧隨鳧尾以歸林爾乃豐隆起涸鳩
婦謠岑鳴濤寫練醉葉含顰氛飄苔封有妨屐齒
桃花氣暖不礙角巾看閬風之綵馬沫濠濮之高

吟日者金玉火流木葉徹脫閶闔餽涼露華濺白
桔槔引哀鑿之龍菰米種豐年之玉蟬危冠而唱
虛蛩振裳以訴俗冰壺坐熠遨漢使之仙槎月御
惠臨張天孫之霞縠乃有兔園才子虎觀鉅公擢
華啓秀搜異發蒙蓄盛藻播雕蟲領思洞衰宗風
擢錦潘江學敘文千蝌蚪浣花陸海曆宮樣于芙
蓉抑有匠心小李矩步大癡經營慘澹刻畫倭遲
蜃閣浮空溪外之溪九曲魚深隔岸樹後之樹千
枝硐戶橫琴借高山以移性涵軒遲月謂此水過

吾師倕伯引斤而授范蠡駝荷鍤以致辭余翔步
吳陵尚羊名藪搴蘿坐石折荷行酒好風南來夕
陽西媾於是駕花身馮鷺漚溯回珠館仰止梵圃
嘆美人之謳饑洵考槃之不諼扣檝而歌曰山鬱
輪兮水淼茫領泰華之具體兮試西子之靚妝中
有蟠龍兮不雨而藏秋禾離離兮文雁娛霜又歌
曰載陟高岡兮展懷
武穆狐貉疾首兮松風謖謖幽人杖策時往來兮
永矢弗告亂曰春橙策策兮時烏庚庚種石懷古

兮敢史如醒酒招羊仲兮詩仿陰鏗澄思道業兮問何典型東瞻杏社兮安定先生

錢牧齋曰編珠屑玉藴藉風流既不矜月露之纖復得夫準繩之樂斯事久虛賴有此天材遂令沈謝俛首分其十席

元壽賦

粵稽蓍靈演慶觀元始于七眞赤誦傳書締風嶽于萬祀東瀛潦水三變成田西嶽丈桃千年未子草染時而成曆天倚杵以爲徒野鹿不驚白日老虞淵之轡班麟可御丹丘迴桐柏之車洎夫罔象求珠歲華如水鳴蜩抱樹風雨忘春詢絳縣之甲子頭白何期守大宅之庚申玉淸尚渺於是有大人先生者乘元氣賦脩能稅駕尾箕之野望羊銅馬之門巨澤滙玄廣昭祁之遙裔高峰列秀頌無閭之降神天上歲星下長安而索米山中桂父借帝壥以練形謂人風標季羌多回質台也古心謂末學離褷羌競氿儆台也亮誠謂市閈勃谿羌懷嗃嗃台也友仁謂飈流放濁羌思嬗曼台也冰兢謂六鑿相敓羌務波駭台也砥平謂羌也以吏爲

師時有棄瓠之嘆台曰予王瓜士願輸騄乘之馭爰司八印降心五刑耿秉睿哲巽儆謙馴手握冰壺識金銀之夜氣入依肺石詠日月之光華悼鷙鳥之培擊化乳虎之槎枒惟允且明而孟靑不措寧出毋入而平反無瑕聞之雪大獄者神集其庭駟馬張于門之券活一人者籙延兩紀公侯報新野之家況幷尸生梲福堂書篆名臥百口河潤九宮臻圖迪吉若縣量繡海脩綆汲深面面皆珊瑚之樹子舍履祥如操斧鄧林選材取異栽栽盡杞梗之叢太一玉臺辟連珠之貫斗玄樞天鎭翼五嶽之朝宗雀山霞舉龔坂雲從中誕神哲爰樹康功毅心浴銕盛藻驚鴻嬰稱周洛將予僑父翰垣吳楚膜拜召公生一人以生數百萬人而人心之年譜天齊舉一事可了百千人事而天下之大名雷動游龍紆潒沐雨八賁洵靈淵之孔邃竣烏陵耀馳輪七紀允若木之增榮是以根沃膏遂器廣應宏鳩杖白衣含飴蘭渚鹿車紅友研露花經訪東海之大松問津漁父求緱山之丹竈矚目鸞笙

淮南桂樹蹔駐仙旌江左桃源頓迷舊里天數起于一而盛于七橾萬石之瓠豈止豆區林鐘暢在六而伏在三噉千雞之跖尚多華胏儀耶儼耶侃耶偁耶僖耶日下看五龍之驤首涓子琴子羨子偓子犴子雲中聽羣鶴之嘯歌煑靑松扣白石自謂羲皇上人望豐屋識名家盡是王謝中物讀七聖紫文之紀匪石斯堅授五老赤書之函不蓍而吉眉玉練金伐毛餌术日丹月黃氣絃踵息安期之棗大如瓜方平之羊多于石務先以蕭韭引年

山圖庸丹砂卻食赤須千歲籛鏗八百是固封人之所期而要非嬰兒之可測先生曰吾爲水淸不爲雲茁冲融澹裔有物渾成與天同曆夫何假草木之精蘤與帝齋之玄秘西方文康上雲樂曰梯樊桐[illegible]仙經太上壽國其次壽民再次壽身壽國環尹壽民盬鐵壽身葆眞葆眞謂智盬鐵謂廉環尹謂仁仁智且廉熙事備臻紛紜令問劉詠長庚初一曰鶉火來會伐蛟納葦剛陽爲澍黃髮兒歌長贏格物君子道喜次二曰我有尊酒載颺以齒吉酒匪多天樂孔多我有雅琴載鼓好音雅琴匪聽先民是聽次三曰昊天寤吉人昌嚋之演咸若時世滋大嚋之演翼孫子旦禩禩嚋之演神徠誥誥爾篯泛景大霞室飛光行年望百瞳子方白穉花開黃鵠翔

韓芹城曰近代風雅極盛無讓唐人然詩學汗牛不乏名賢至登高作賦乂手千言洋洋纚纚似經似史眼中之人惟我髯公海涵地負必當不朽

喜雨賦

歲德丙申律司中呂長贏攺序而萬彙懷新南陸

迴車而三農待命當玆恢台之候應張潤澤之功爾乃僭陽爲亢風伯不仁渴木思哺童山如髡稽人裴回于隴首田畯棲遲于河濱爰有旄倪載請雩祭惟我元公節鉞斯地藹目時艱殷憂國計手中霹靂欲化長虹心上甘霖已嘘枯穗於是齋神明撤騎衛旬有七日廣召儔類將吏左璟黎獻右翼集思鑪星之門周咨芻蕘之輩義形于色心切如傷不曰歲祲而曰官守不曰天譴而曰巳殃釋囹圄罷柝楊息爭訟禁屠[illegible]肅壇三晝卜地上方

念日馳至頟禮穹蓍緇必白足羽必玄裳廼𪇆清
俸以佐馨薌開誠率屬虔巳考祥爾峙赫曦斂影
屛翳漸生天澹澹而若寤風習習其來征蓋惟一
念貫重玄之始是以登壇感川嶽之靈羣工覃秩
二氏藻精土龍競奔于里巷水伯並礬于山城躬
禱三日出舍齋亭進大千而求秘錄下尺一以檄
異人爰有黃冠鵝衣芒屨半慧半顚亦恭亦倨云
自勞山而來游漫無姓名之可譜請公積薪列案
乎楚不火不食自詛自語薄暮雲興午夜雷舉又

復厲聲叱空揮汗灑土電必合發霆期雙鼓始滴
瀝而珠騰繼霧沛以蛟舞阡陌鋪金桑麻授乳洵
我公之誠應抑野仙之奇數朏明少霽禺中再流
白波九折而爲綺庶草一望其如抽肥蟻潛遁焦
明爭啾既轉災而爲瑞且共驩以疏愁父老議酬
賽之典吾徒獻豐年之䛁私窺公意尚負隱憂謂
南威之久熾慮西畢之不周思五日而再雨庶二
麥之有秋雷壇未徹箕師崇鳩則有象龍應聘來
自北沙錘姓王爵起宋起家俎豆巳久福應原脊

喜我公之告虔戒僕御而登車國門既入威儀有
加賢侯植圭于道左坊人負弩于水涯公擬就教
神豫排衙祝工傳語揖讓毋譁渾陰陽而敘東道
總天人以話通家神誠廟祝聆公以客禮揖讓迎送一如人間館于僧
邸迎致佛臺饍羞克謹饌𥫱洨諧於焉信宿風雨
九垓重泉蒸潤并石生苔鸛婦玉立鵁人浪駭若
夫仆者起句者育幽滯者舒黃落者沃呻吟者協
氣交乎華簃者潦吹引轂猗歟休哉雨之爲德也
輔時均養厚生利俗疇昔有暴尫之譏此日食修

政之福惟天降康自公昭假是宜太史珥筆以書
年小子登歌而擊筑歌曰神之徠甘雨祈祈吐也
色喜神之歸甘雨霽霽吐也心霽不顯惟神繄公
之仁于胥樂兮粒我蒸民亂曰登桐栢兮泛淮流
杭東海兮望十洲惟公盛德大業兮得與名山大
川相嫓麻是以躬禱方及十日兮三見霖雨之油
油湛恩汪濊不可紀極兮宜乎異人之衍化而神
龍之劾謀

王十一日據其史學逕以詩心以視三都兩京連蜷不輟當以此發其水石

墨緣重輪之居賦

北平上郡陛海名區開黃圖以輯瑞環紫縣而朝宗九野應垣燦珠璣於眞宰五均司市陳寶毋於融丘秘典溢瑯嬛之目裒然金板玉笈利器擅武庫之藏非僅宋斤魯削雕文纂組張雲錦於七襄空碧水沉網天吳于九府登郭隗之臺情深稽古過張華之宅志切異聞斯誠備川邃之大奏賦今古之榮觀者迨銅駝夜嘯玉虎晝移醫無閭之山疾雷飄日昭余祁之藪駭浪奔天■廻飈馳星轉

波寫雲委歷大冬而不改者惟有巖松火七日以常存者祇餘㫖璧以至琦瓌怪牒淪落黃塵龍勺雞彝栖遲白屋流極必變斯固氣數之大窮通去當復還是亦乾坤之小聚散爾時退菴先生含香華省蒿目神州當龍蛇起陸之辰棟金石不渝之志於是甲帳塵封酉山籥解千歲巨鵬將入海而爲柯戌孤城老鶴每對月以呼令威抑昊天眷德大雅未淪蹈窮餓之水火如登袵席闢豺狼之道路再際風雲北斗樞機爰借才於異代文昌天府

因樹駁於淸時懼世運之成江河身爲砥柱恐吾道之委荆棘力任斧柯洎乎虞紘風靖周甸春溫廻辭王事之一坪再築日邊之三徑蒐遺帙攷先型瀏覽乎飲羊之市嘯傲乎棲鳳之庭大隱依朝高風扇野百城自擁重開文選之樓三象同擔近傍少微之舍爾其翹材有館望古啓軒神物有靈看豐城之劍合塵埃難沒喜合浦之珠還則有周鼎商彝秦觚漢卣組以翡翠煥以丹砂崔衆鬱水銀之色離奇繡鷓鴣之斑山尊列嶽獸斝瀉川舟

罍殊名敦匜同質魏文侯之宗彝百代如新周宣王之石鼓千年益貴且官哥美於結綠汝定媲於空青成磁以藻采流輝宣廟以銅文入供若夫羣珍在列三雅名垂伯曰芽尊懸黎霜潔仲曰漢觥竹節血精季儼古爐乾黃寶色誠希世之百朋辟塵之重器蜜金泛蟻厥號巨羅龍角濺珠久傳尺木更有朱提漢製刻畫匠心玉色宋窯雕鏤人面硯則紅絲金月鏡則陽燧夜光宣和畫片富有牙籤李郭丹青襲以珠軟披滕王蛺蝶之圖羨韓幹

麒麟之骨八大家之典型於斯獨炳四君子之風骨有美必彰抑法書充棟金石汗牛淳化一函擅古今之絕調大觀盈帙極宇宙之奇工且楷模稱聖臨榻尤妍綠野人閑芳草點多情之坂玄亭午靜春風廻問字之車別有洞戸顏以芥舟跂脚北牕人在羲皇以上啣杯匡坐詩成大曆之前揖奇石而進之曰吾師丈人築高臺以舍焉謂退菴遺老況才羅八石學備三長纂前代之佚言輯明文之芳軌湘東王之銀管蔚若朝霞司馬光之瑤篇麗如冬日考古之家奉禮器于賔堦廓清之士式斗儀者雲漢惟壘緣有重輪之日故騷壇仰再闢之天碭石流沙指顧覽泰華之秀樓桑易水追隨識文獻之尊蓋務留清白以長子孫是以郎圖書而爲性命家開小酉日從事於八索九丘業著大山姓不挂于五侯七貴望閶風以紲馬晰東海而忘鷗緬懷吾道長倚龍門寄語蒼生毋累安石

梁公狄曰退菴先生讀書樂道有古人之風墨緣再聚是亦合浦珠還非一代著作名手不能櫽括至此潘江陸海對之有望洋之嘆

古奇楠杯賦

若夫雍牟瀛尊儀西階之秘寶虎彝龍勺森東序之犖觀粥以一經而紅友酣夜載之三雅而緹齊餉春金谷園中手把珊瑚如意四香閣下人歌芍藥盤盂爾乃爰玉異名文犀兢秀巨羅耀目金屈娛心稽古廼陳哥定絢今則列成宣斯固極騷壇之奇賞尤足煥麴部之上儀抑有裁蕉泛蟻就葉分筩唐山人之詩瓢堪邀明月晉處士之釀具不外葛巾且鑿坏引羽掬水聽香八升獨酌可憐岐

路之馬周五石誰容竊嘆空郊之惠子是又野史澤癯幕天席地量不溢於飲河輿巳空於浮白爰有神山挺生靈榦沐日浴月大化併賫清扶質馨德成海外梅檀高龍門之百尺江干杜若渺鶴嶼之千叢別號聚窟有類辟寒唐于之石上有松文骰栢之枝中含山水組以九霞彷金鵝之集仙桂歷諸千歲如老楓之化羽人既磊落而多姿列蓬萊之具體復嵌空以善變飛瀑布于三時於是劚雲根辭蘿幌齊心白玉之堂待詔黃金之幕鸕鶿

遜巧鸜鵒失妍鉛松怪石名標禹貢之書洞壑懸崖影借剡溪之樹運九疑于方寸吞吐玉虹屹小酉之威儀卷舒椒雨疑披宗測之圖一峰聳翠似入荀公之座問字生香兄家傳太史望媲山尊指顧有岡陵之頌文章擅鼎彝之聲斗斟元氣賚爾天和山作典型飲人醇德珥筆尚書之省無容雞舌啣杯學士之廬共炙麝團固宜婆娑樂聖羽翼飲仙陳思王鵲尾之杓坐客傾心李太白鸚子之鐏新詩紀事假巨靈之半臂需文露于孤莖飼我

玉山報以南金之價銘曰酒椽遲予北海之觴蓋

賦既成小詩附右詩曰

裨海之隈百寶生名香既鬱自天成石開雪竇
芙蓉冷浪拍松門蝌蚪驚黃流玉瓚渾閒事長
鯨夜吸春風至不惟飲者留其名且與金甌卜
姓字

吳駿公曰嵌空磊異不必雕風壁之狀而雲屋天搆哲匠亦遜其巧長卿賦不似自人間來千百年後僅得吾淑子

西征賦有序

皇帝開國十年綱紀昭明百工允釐山陬海澨沐浴膏澤歌詠風動惟時之休比歲寵錫臣聯酬賡貺爵紫誥金泥焜熿天賚在庭羣彥咸務精白一心以表風厲熊羆之佐矢志混一奇出架入負弩恐後月在無射天禍膠東梟獍之子肆螫口久頓懷不逞爰有二心迺挾其叛帥舉鼓煽變疾火燎原蜿蔺為之隕色沉霾塞野白日對以晻光於是刑牲白挺車誅馬騰毒流菑北歘犯沂南雕人仗義而枕戈繼之以死兩河聞風

以清壁莫之敢攖惟我

中丞沈公智勇天錫將相材全聞報而選徒飭出刻期而移檄如神環甲執兵勵百戰百勝之氣據鞍仗劍蓄九天九地之謀謂必滅此以朝食因之先衆而夜馳會

三省馬公於靈壁灑酒誓師則氣壓萬人調沂鎮徐帥於橫河相機授略則風清大樹韜鈐既裕間諜兼施我　公遄躬親砲矢當陣指揮呼吸則湖海不流叱吒則泰華自拔以整馭渙張

我破竹之威攻瑕用堅遂奏倒戈之捷渠魁面縛而乞降脅從膝行以請罪猗歟壯哉廓清攙陷一人捍半壁之憂奮武揆文四海領長城之望名穆公平淮南以報天子則詩人播之江漢裴相國禽元濟而封晉公則吏部敘之文章光躬逢盛世目擊殊功敢云綸天有管書鈐閣之上勳蓋思測景以圭廣秘臺之信史云爾敬擬短賦庸諧元功賦曰

惟皇建極時夏德敷羣策畢舉武烈爕如孽牙山

左馳野疾呼飛揚跋扈惟民之荼海渠不戢鼓衆西徂禍新人恐鳥散獸趨齊魯待命梁宋劍廬我公聞變義形於面退食不遑經營簡練羽檄羣鎮碁佈要隘既截河流載防海堰虎士請纓猿公授劍迺掄居者捍衛民社迺勵行者馳驅廣野季秋念二擁旄出禡霓旌爛空霜輪森夜整秦將渡河之卒志切焚舟張淮陽入趙之軍敵聞退舍雷出地奮固不戰以屈人羽沒石中似從天而初下於是歷盱岡渡泗水陟羊坂趣虹丘白雨洗兵樹

樹挂綠沉之甲青烏占勝人入把薛燭之紙造將合符徵車雲集裹糧峙茭飛轡霜浮廣募間諜厚集貔貅留侯決策吹之而散者八千子弟小白登壇奉命以來者十二諸侯爰於廿八靈壁會師伯仲伊呂喜見伏波規隨蕭曹目無橫海立談抵掌而志伊吾秣馬厲兵以敵王愾手提三尺劍探囊取大將之頭風轉七星旂仗鉞正逆臣之罪爾乃奔狼朝遁封豕夕駭聞聲魄懾望氣人餒我 公

算勝諭衆勿懈上兵伐謀務在神速郎於晦日夜馳南宿遄邇西行啣枚大陸列鐙燭天威戈趨粟馬汗暍暑月黑翻白將請蓐食公曰枵腹爾前爾功饗爾厚祿士請稅駕公曰脂轂汝征汝邁相汝大纛奮不顧身義在報國百七十里飛趨頃刻冬十月朔大兵雲屬橫河建營柯庄設伏 公精戰壘尤嚴約束並轡 馬公分校羣旅山左大帥彭城副兵左右兩翼指揮天成親執枹鼓併力一心躬先士卒步伐精明刀曰大夏龍雀新硎旗曰姑幾蝥弧先登弓曰繁弱鉅黍釋弸劍曰宵練湛盧

同聲韓人獻琴宋人獻斤水犀吳鋭明光蔡瑩共矛勃盧其矢微緒其戟平陸其馬繭筋以堂堂正正之師掃清三窟率糾糾桓桓之衆蕩滌羣心莫不荷殳成嶽浴鐵爲城蜩翠效忠倒崑崙以壓蟥蟻用一當百決滄溟而灌腐螢是以陣雲翳日殺氣烘氷自午抵戌積尸成林竄谷之猿望空山而貿涕投林之雁聞虛矢而懐驚披靡無地觳觫乞憐爾乃宣示

皇仁樹幟聽撫暫寬我兵庸俟彼悟仍諭渠魁面縛不待崇朝脅從角崩解其編伍倘負隅抱崇墉之心則臨衝暢周京之怒迨至詰旦海叛踞門父械其子弟縶其昆擒虜獻首頑梗生禽偃旗脫劍卸甕從繩偏裨部落肉袒蛇行魍魅何知對天光而憎影妖狐無伎望霆擊之留恩稽乃婦子核彼難民收刀俎之餘生還諸襁褓起萎枯之朽骨扇以陽春捷書飛上喜范老子之成功鳴鏑凱旋歎郭令公之奏績山東父老扶杖而拜仁人外黃小兒請恩以寬降卒是以慶流亳社公俎豆者萬家驩

動淮天私詠歌者十日馬前香霧煥若雲霞道左壺漿私竊顏色師行甫一月莫億萬載之金甌臣附幾千人壯十五國之磐石鑫爾猰貐既整天誅偉哉熊羆宜輝史冊信茲不世之奇勳尤羨多方之碩畫摧堅陷敵野有孫吳外攘內安家留頗牧旌門幕府備極智囊謀士材官賚其羽翮帷文昌領上將之尊故羣宿効膺公之役十年開國詔渤海之生

聖人一戰安邦賀塗山之出豪傑阿衡尚父再闢遠圖新建青田丕揚前哲抑知太常紀盛請開黃閣以畫麒麟竊慚小子不文敢附青雲而勒金石

宮紫玄日敷華摛藻博奥恢宏而又根極自然如吹萬成音響動天地不假金石此虎岳之望而願效臣僕者歟漢晉以稱雄舍彝公其誰與歸

春貓賦

粲彼八象物兮萬號龍媒伏櫪兮不嘶蝸國揚塵以塡道人風日佹感車氏之多猳斯事久虛悵靑蠅之來弔枯車絕響牀下牛鳴縶怳蟠膺夢中鶴嘯爰有貍奴別名蒙貴儼春啼于都房寄花招于

月隈聲情若想心呼如醉叫春梁而求友多露可
行送芳亥以傷神佳人立譁若夫以目爲脣以殺
爲生暮圓午斂券請郊迎姍越師之雞十渺蓮幕
之鵝丁和靖家貧無慚尸素張元畫美不藉錦茵
斯誠毛郡之姣姣跂庶之錚錚刿在艷陽惝呼欲
語和玳筵之嘔呀動辭宿之咨且賦傳蚋子期有
著於宵生聲學寒號竊遺譏于鳳似亂日有物蹶
躅兮不角而攫大聲疾呼兮以耳爲妁洵有女情
兮焉屋相誰唯彼匑居而黜處兮尚爲余十日之

大素

彭燕又曰芊眠幽蒨昔人云李孟心似冰壺
對此覺世間一切情種無不照見絲髮

崇修滕王閣賦

若夫碧琳紫館渺鳳想於層岑絳樹玉淸極鸞情
於遐漢望閶風以繫馬曠若三秋羨桂海之連雲
迥如萬里爾乃長楊月黑五柞煙青結綺臨春舊
語不堪聽燕子吹臺觀榭落花無計醉蜻蜓是以
王粲登樓而神州愴目希文作記而巫峽關情則
有中丞蔡公開國磐石丹青帝庭塗塈王室翼六
飛而奠鼎執大象以作弼廓淸庶政百廢具興運
斤一朝羣工覃秩當其杖旄鉞總兕鍪泛彭蠡撫
江州山川霽色鶡虎忘憂控吳粤之上游梯航萬
國撑西南之半壁砥柱羣流於是偃者立躄者抽
榛莽者達積沓者淶頑梗者窳疎淤者裒闇劭者
序谿稠濁者婞修涸者濟涏駮者馴录恑億者弘
敞崔嵬者輪蚪江漢有名虎人歌袒席荊襄聞杜
預望重金甌至如補短移化興廢起靡甘露五泉
天琴載煥鵝湖鹿洞芝檢崇輝慕子羽之淸修傷

心蜻戶仿魯侯之戾止競目鸞旂烽鏑不聞而鼓
鐘宣德河山如昨而草木改威爰考名區周咨古
蹟童年讀賦嘆子安之大篇暇日登高訪元嬰之
遺築嗟哉偉閣創曆千年烈矣劫灰歸之一束燕
麥春乾兔葵晝白葛藟胥涂塵飄登木委諸草莽
而畫棟雲枯化爲蟲沙而珠簾雨縮偭帝子之霞
蹤悵眞人之蘭轂乃飭五材鳩木正審八宅考日
景準以向背之宜揆諸孤虛之境棣隆蒐豫章之
奇子來效靈臺之脊五楹嶽峙羣廡三挺煥乎井

幹開入牕以摘星歸然靈光引千峰而鋪錦西瞻梅嶺別具洞天金龍蟠伏玉簡蟬聯章江一碧洪井爭妍吳釆鸞跨鶴之洲煙嵐如醉殷洪崖投書之渚蚪蚪亦仙山號逍遥儼臨三島水分冷煖同出一泉天寶市中再逢漁父春風樓上重集名賢聰言南顧羅山嵯峨劒池丹水左蒲右荷訪鍾離之舊廬石多綠髮攬張華之遺舘悅以青蘿義松鱗鱗而虬結陽葩鬱鬱以鳳佬北瞰松門送懷昌邑椒丘宿雨驚廻游子之車石鏡新霜研以仙人

之筆鐵柱風柔鄱湖月突秋屏橫翠而一雁呼寒彭澤起雲而羣山濯㶑亭歌孺子羨高士之宗風城築灌嬰嘆英雄之偉烈綿邈而東泊乎春容看竣烏之軒舉詠顧兎之煙籠洗馬池清而飛星求浴香罏峰窈而長劒倚虹象百花于洲渚昭萬象於穹窿締造及四維江山入座經營甫三月輪奐成功登高作賦慚無王勃之才煉石補天疑出神媧之手桃花烘面指黃鳥爲故人秋水盈眸認白雲作嘉耦芝題藻井謂善創實善因鳥革翬飛以開先卽開後蓋惟具旋乾轉坤之大略身作工師頎能成沐日浴月之奇觀人依戶牖韓昌黎之夢寐自昔未酬閻伯嶼之主賓至今不朽扶杖而觀快茲樂土振衣以上奚啻春臺白露未晞倚簷牙而賡謝賦清歌將歇引僚友以醉庾杯歌曰夫何高閣之巑岏兮矚古懷新渺水天之同色兮魚鳥親人嗟滕王之可作兮廼以笑而易顰雖勝地與傾人相彪炳兮亘乎千春又重歌曰江之水清且漪公之徠閣不死江之水清且淑公之去閣以壽

上接青雲端下可樓黃鵠青雲黃鵠貼天飛萬里舳艫達帝畿日邊巳築麒麟閣海上何人咏袞衣

李叔則曰扎體清瀏而諧聲象之無字不是滕閣無字不是重修滕閣古趣暗通花樣奇出聲公眞秩代之興才

雪哀賦 有引

闔容巷有哭女文誌哀也特此以贈聊爲破涕而賦名焉

一蒲先生瞀焉如失心目惝怳憂從中集拂素軫其無聲對紅友而於邑在晝疑夢飲冰近熱嘉樹

爲之不花鴿巢因茲結舌兀坐西軒顩頷終日有客海安子過而問之曰子何行之卓而貌之蹙也將詩城未下鼓爾偏師乎姜被不弘斬爾氣類乎人醉我醒鍔鍔者鈇乎鵝飽我魚嘆鶴糧遲暮乎昔者斷金風雨中路古處不再乎豹函久佚娜嬛未高十尺乎兒子龍媒不馳而蹶乎端居遠望憂思方大爲漆室乎先生曰否皆不及此余有中女厥名南喬天性仁孝既慎而殀嘆蒲柳之易摧恨西風之太早爰憮動夫肝脾抑侘傺其誰告客曰

噫吁嚱異哉子何言之頗有道而天懷其未寤也吾試語子顧兔何遲竣烏何敏冬何不蓮秋何不杏不周何崩支機何隕猿鶴何以化君子蟲沙何以化小人穴天無路魑魅何以人言焦土不雷井垣何以春溫堯舜何暴桀紂何仁蜉蝣旦夕何衣裳之楚楚神龍萬里何尺木之逡巡突梯滑稽賢者何忘其烏稗純白簡易知巳何獨有青蠅羅侯亦中材何多修曆賈生負儁調何讓大齡馬有黹而生角烏一朝而易白揚長帆于山巔騁逸足于

海屋北燕送暑而哭秋風春雁呼寒而餞東陸海棠艷而不香明月虧而再朒文如子固亡詩才近香山翻俗瑣瑰有考金石有毒鬼不見地人不見風艮弓之子不善爲冶豫且之徒不善爲農鳩性固拙乃居鵲宮蛾眉雖巧誰爲國容豈無豺虎未殄厥凶抑有鏌邪自垢其鋒或汗駒快意或祇犢遺憂或池草入夢或鶺鴒鄭愁或雅琴佐酒或春風墜樓或鳴珂朝奢或脫屣夜游慨彼天道之不測益嘆人事之誰尤忽正忽奇所以成宇宙之大

半黠半慧於此見神鬼之謀眡古今如埜馬等骨肉于浮鷗方不知我之謂我涉稅駕于何地又奚問女之爲女驟觀化于一丘先生聞言爽然悟怡然嘆據梧而臥忽聞剝啄聲至自門外有南華老仙者綠帔黃絲瑀瑀其來揖先生而坐爲語無生之理希冥之學陳說五帝三王以來興亡盛衰之由貧富貴賤吉凶壽殀萬物不二之道先生益渙然冰釋耳目清曠神明洞開栩栩焉頓覺造物之爲勞而吾生之至逸也唯生有涯樂則無涯又何

蹇焉先生乃起而歌歌竟忽寤客尚在旁先生杖策出戶仰看明月一碧萬里仙翁竟失所在回視南軒則鸚鵡睡醒摘折海棠一莖耳客與先生相視而笑作雪哀賦

李梅公曰縱橫奇暢能使筆端自爲寒暑不覺熱腸雪燄冷夢春生漆叟坡仙上下千古得此鼎足

門人楊履吉曰吾師數十年學道人也覩筆墨風韻之事又涉乎淺矣然詩賦之掇古融今浩浩蕩蕩恂恂密密渾無筆墨餘痕畢竟是學道人融化妙用如鏡花水月千古不磨人擬師爲老坡後身余謂坡公才人而佛吾師則才人而仙者也

九日鳳凰山登高賦

錢江南服甌海西偏地號橫陽山開半嶺賓鴻戲序霜呼五夜之天苹鹿開筵人集羣仙之境時當重九修盛事於龍山坐見大千揖孤僧於鹿徑爾乃歷芳激陟崇岡女蘿挂壁慈竹牽裳雲煥天開步步入芙蓉之鏡金鋪雪爛山山吐桂子之香酒贈白衣遙逢仙令樓橫紺宇自許詩狂家弟登高憾茱萸之未徧叅軍落帽歎黃菊之誰芳竹看居世鶴山有慚叔夜仰聽雲中雞犬緬憶長房賁爾

海濱友生佐我輶軒主客連傾百斗不負芳辰漫述四言庸傳雅集

犴戶飛虹賦 有引

余以士官奉秩按瑞館於公邸期會之暇軫懷嘉石躬詣圜扉甫啓戶下車有光如炬自獄神堂騰上漸入天半俯矚良久始冉冉若失非星非電非火非雲與隸僮人歷目詫異余省肆辜民多屬逋縻且各以小眚牽會非其罪也盡釋之還署爲紀所見遂成賦云時康熙甲辰六月望後二日也

火昊餞輪金飈脂轡林鐘崇譜而天王居門石燕停飛而赫曦紀瑞余濫竽甌海駐節固安弛征寬力殊有愧於救荒尚德緩刑時斬恩於慎獄害馬空庭僵鴻起陸訟吏鴞閒判花兔伏忘退食而愴漏堂緬泣車以軫豬服於是戒候人滅騶僕颺輕蓋駝短轂躬詢雉隴親臨犴屋銀蟾未升陽烏甫縮嚴扃啓而棼雲壓脷石橫而幽草綠羣縲環呼孑幸彌篤慨籠鳥之羽枯歎罟魚之鱗羸俄焉霞

起欻爾鏡懸光馳禁戸氣接星𨻶擬大火之應時而載流西屋登太阿之出獄而飛瀨中天丹鷺憑虛躍青冥而振翮燭龍破闇乘紫霧以連蜷采若木之芳㸑錦標遠漢挺珊瑚之寶幹玉映平川仙掌崔嵬擎驪珠于徑寸天胖絢爛緲螢火于大千若夫庶女叫風烈夫貫日霜寒六月而幽鬱莔天雨旱三年而滯寃化碧斯則沴氣之愍賢匪比瑤光之叶吉爾其矞雲典台階直白虹垂紫電出刑罰中而參宿平獄訟空而休徵集禹網弘開姬田待質畫地不犯誥期罔失羑刑措之在至人愧嘉臻之非涼德歌曰鑒空衡平民罔不畏鷹擊毛鷙迺階之厲夫何弋赫赫之名而不知獄之所以爲寄噫吁嘻天道神明垂象示意綱解虹飛欽哉冥契亂曰大光熊熊鬱紫穹烘顏駴目瞻拜同明月入戸圜土空禁網疎闊民協中撤屏罷矢三代風

立命堂二集卷之二目

詩曆

立命堂二集卷之二目

五言古詩

擬陶元亮九日無酒詩

晝堁詩八首

伯巖殷子别余還山八易草木矣乙之歲重

晤燕市感舊述懷即席次韻

贈楊猶龍先生

題陳元公爾爾草

贈張穉恭四首

贈杜蒼畧南歸

寒夜讀馬太母節孝冊敬述百言

贈喬先生

酬李叔則二首

饑溯乞食詩四首

酬韓先生卻寄

酬李子韻

元日

贈閻客庵

卻寄俞天木太史

山中夜坐

且園小飲各書一章贈秋色

寄陳階六四首

臨酒

金人詩

賦得百年一閏端陽

癸卯初春既江周聄如昜弟林梅生李韻少

袼過護國寺即用康樂山行原韻

游石門洞

七月九日詩

贈別匡侯

計別吾弟春花七紅各以官守未偕遵豆爲

寄此章

送石谿還山

壽四明張必叉尊公必友以是歲成進士

道士狀次茅先輩

中春冒雨過佛日訪山公未值漫留壁右

立命堂二集卷之二目

七言古詩

立命堂二集卷之二

佛縣髯史著

天放胡予訂

履吉楊子較

詩曆

鵂櫓

旃義作噩月在皋朔十日且園人將役于雩甫戒涂涂譁襫衣彭蒐濡馬不鳴行三舍者率北其轅各以故唯目瞪眉語於是弛我簦擔上小

刀溯洄而下白雨蹂面膝居蒿對匆匆不敢作語狀既瞑岸人鴉立伐鉦相誡毋弓艤是夕者截流以處裴回亘夜如身巢蚊睫竊爲歎平夙匡牀明月折福殆盡也賦鵂櫓

於秩劇驂駕言翔止杲杲周京七政緯之莽畏豹吠我車毋脂

假似[illegible]雨油油輪蹄盤跚頫於融丘吉人云遘屋我蘭舟

匪曰水滿我心礦砮匪曰道紆我心僕姑哀此榜人貨繁有徒

鴟雞守門張火魚牀之子無所顧盼望羊蹲彼澤腹夢濯天杭

鵂櫓四章章六句

月梗

越一日踰方山戒心益晉所經墟落張挺以對仲尼陽貨幾無辨薄暮抵周村梟車枕藉市閧與聞余甚疑之欻息兩河之麋如震瀑搏石土走麗號破檣而入攫余襆被去余身嬰嬈者叩

所以嘵者止則曰吾儕土人耳障吾土以繭征夫足汝等趣榜人他所毋自羅吾繭也爰相述解纜浮沉中流如昨夜未幾土人懼赭衣巳也悉抱柝以從爲我助兩部鼓吹彼時白月甫下山魋匿影是殆假我以太平玉燭乎此時唯信造物仍殷勤爾賦月梗

方山如眉河流如帶社鼓濟濟長我心瘠水餕金肥曾孫云嘅

鴻裝桓桓于彼中坻穴人牛鬬爲君子訾昊天泰

澇疾雷且止
神龍魚服孺子詎之干將㩙壆鬼物厄之爾刀爾
犢曾是戾止
停月在林斂女出舞巇我方舟纆懷古處彼桑者
兮展也樂土
月梗四章章六句

熊館

越二日朝暾在林船子蹣跚未便去問車車無
惆悵正繁土人忽歡駭曰潰騶至矣衆延余入

盧盧甫入喧言潰者渡河剝盧盧婦子悉雲散
余出弢弓臨河潰者蚘蚘卿指不敢渡望間道
而騁盧人返詫余爲壯士余始畏盧人且疑之
繼盧人畏余余不疑一時佃者桑者耇者齔者
巾幗者荷蕢者兢羅拜余前剚雞漉酒剌剌語
時事不罷日是夕爲下榻焉詰旦謀柴車於土
人土人交相訴厲其中若有奇貨余意無幾何
而傖父狠突謂潰者復馳于田率婦子渙去如
昨日余危坐一室相攜兒子甫五歲與余共剔
笋芽神色自若侵假渙去婦子至益詫余余益
疑甚爰趣從者買舟行噫是宿也余一夕而三
其身忽鹵莽而爲武人忽荏苒而爲弱女忽寧
靜莊嚴而爲禪和子阿㩙夫固善變哉聞之熊
出歡於涂必晝其處以爲郵舍名曰熊館盧人
抑何熊熊也賦熊館

前杌如而後各如而招我乎磐如而童牛角馬抑
粲粲而
白日射甕醯雞顡語東鄰之薪泣於釜

曰處處曰食食處斯食斯井背𦝐腹
駟騮於野辰則麗之蝃蝀在天甘雨𦄊喜黃裳拳
拳緊小子其曷旋
熊館四章一章五句二章四句一章六句

枯舷讀睡經

越三日自周村僦船東放抵永安月巳渡山女
廇張炬勢欲烹天鈴柝往來人聲登登不啻風
雨之叫千林也戒舟子欒毋停巇水草蓊鬱處
以自蔽羣蚊索食斧鉞甚厲舟房斛大欲箕踞

不可得余憊甚梳舷而臥念苦夢甘借天地爲

半晌匡牀覺星斗天河無一不從毛孔中流出

昔五龍授睡經于華山隱士余履礩如蘗寤寐

術術知華山君必告余以墜驢消息矣賦枯舷

讀睡經

高春起月鬟蘿羅青皂車卻步手語城闉搖搖余

役露布山靈

負鰲女犀雉雷下食灼我夜心鷗人踧踖狐居駢

祚天授肱半席

肱誥我夢蝗子陟垣瑋人東來鶴爲馬

肱誥我夢大火焚林蝗如血鶴醢於垤

鉦謠於路抱柝在闟僵臥崩岈白露丸蘭黍民飲

芥漁我骭匪聖無尤聖也蒙難

枯舷五章二章六句二章四句一章七句

雨妬

越四日登車郊行淄衫絡繹篁柳成衢人面盡

綠不移時膚雲合罡風鳴鳩婦語行者如游澤

國犯蛟龍之背浪花魚唾片片打人衣裾上皆

成明珠僕夫膠足道多棄輔余惴惴焉抵交塘

有方冠者揖余入余拜方冠者亦拜坐余咭余

弇郵舍余莫出米泔一斗爲話彼中風土歲時

甚詳但不及城市事爲叩其姓曰湯別字曰介

繩其人豁達類古之得道者然則方冠者抑方

山子之流亞歟賦雨妬

曰鐫曰隮天步罘罳飄輪蕩野狐女張威帝懷震

怒授命箕師祓除六幕我心孔蘗

將其車脂於廣莫商羊在御破塊爲勻絛篛毀暑

髦丘皂酌公子无衣稅于林薄

鬱鬱禮園康我趾美人肥遯瓜杞蒙喜于焉巢只

于焉乳只于焉術術而呴只

豆也游冬酭也旨水人也東戶氏也綺里田有龎

赤郭之索駪夫是若

雨妬四章二章八句二章七句

君子得輿

日在望凱風乾雨桑戶繪晴道上草心花鬚如

中朝酒未醒雖新綠諛睟而一段憨放厭浥之

洑尚多糊塗展齒余拳攣車上顧盼雲天竊不
勝慨然悼嘆海內大矣山川飛溮靈愚聖蠢莫
不藉大塊爲黃輿以一氣運之而行君子之車
何其弘也今之曳泥轂者充塞風塵然而我僕
不顧每懼弗克自保戴天履地夫獨何心丈夫
兩脚跟正當從鬼神卸擔處揷入寧戀戀此下
澤乎于是舍車徒步抵上輿埠日旰漁人虛舟
以待爰歌滄浪焉徜徉五十里中水平如掌而
此心車輪仍彭彭也賦君子得輿

暘烏辰顧南榮濯濯黃坂鳴潦葛歷三北九車颿
如震來爲赧
棘有言馬背腫蟪蛄懷秋刁父市於鬼元夫在車
漏室白
否車鼓榔蟜菴幽訟水奐亮采稂蕭皈風履貞靡
悔瀏詠天功

得輿三章章六句

鵞籠夢

兕野駞路盻陽羨山川眞方壺天上皐月既望
玥發斑竹園放船初晡次城湄二三同人拉余
石橋邏月望鏡湖白跳烟澹樹青肝屏雪亮五
七日眼界僅此得見太平種子也罰諸市人則
云先時亦有國門之禦輦噴飛翮主者羅以法
天適假此片刻小康爾然則余今日得晏然稅
駕此地者不知費鬼神幾宵打算矣夜兒踽涼
旅思寬貼夢遇鵞籠書生口吐金盆坐余於松
腋間既醒則白月團圞到余桄席也賦鵞籠夢
將采山兮梯於湖西北無魚東南視畧大坤墨色

止水不汚娉婷淵客疾首方諸
苋陸如綴日眉三就祏我方舟慶言無咎霞肆春
容秋女擊缶夕情孔殷月翔山肘
毿溪句國山姣我所思兮三青鳥拍手洪崖懸車
國山泣毿溪鳴我所思兮雨雪劉生昫天爲石巨
南斗拯今之人耳無蠅嗽
川生骨拯今之人禊於虎春
痕思七襄搔首周筐金縉許慢善刀而藏綆短汲
深窮寐中黃澥茲形管庸逝我粱

鸞籠夢五章章八句

笋歔

犯風露者八日甫抵黃瀆黃瀆去陽羨未百里步武外卽太湖環山而居竹死綠垢止三五椽余以下春抵岸岐路荊榛雙足消乏爰艤舟焉小憩後撐裳陟磴道思采嶺頭一朶雲以贈游子奈薜荔深扃婦人跬步抑山靈嗔厭風塵人俗狀不受染也山麓得乳笋烹以酌之賦瓢葉三章焉未諗今日饒太守尚喜此種風味否賦

笋歔

乳嶺而井野無食馬桑苧朋青綱繆月話

季女懷茶夢飽得塊山鬼有秋醉猫三餅君子至止雨於突

醜石善壽田畯善古粥于西鄰啜箨如脯塡兒不鳴遺此雞父

黃雀狩田白雲臨酒澄聯大荒曝書小酉君子樂胥弛我騑拇

笋歔四章一章四句三章六句

鸞奭化爲砥

踰黃瀆四十里曰香山嶕問津茗上者畝丘於此地少縮顧此地在羣峰肩背怪樹槎枒兒燈如漆其可通杖履者僅綠天一綫東北瀕震湖肱篋之雄率霸而土行者非朋合不假道焉余遙遲蘿石中望五百里湖光思藉巨靈一臂逼天打浴俾此身如游蓬瀛之上又安肯與籬落間蝦蟆爭啾也人無忮心不慮飄死道坦風喧是日抵夾浦下船土人爲余舌不縮矣余則仍是屭屭也賦鸞奭化爲砥

谷上於天白日啬樹皮如蟒耄石如佛窮奇之子漁路而食思蹇丸飑笠車屏息

䍖臾委屭震豬訕江裸畝枯孿身許爲稷庚人負弩驕我雕莊上采丹棘下捋青裳

脉望餕名童牙彖畫唯此哲人出屯履姤道坦諷心石齡嗔霸豕志顚天郊有馴獸

況柯北斗飲犢中流腐草變厲炎暑懷秋人貌蟲沙吾道孤褸矢音濠濮恂思孔瘦

鬱爽四章章八句

茗寮

出蔣州後憨然成夢中人矣有時羅刹對食有
時猛虎坐譚有時三板橋娘子籤弄人間有時
雞窩中小兒揶揄樹上有時米家畫舫增入層
背樓臺有時飽子鹿車踏破鼠宮風雨有時𠫭
羊迷洞口之花有時老馬開他山之路有時入
淤泥而不染有時飛耳目以食人偃蹇畏涂心
胛枯涸十日之內逢塲塊儡搬演都盡舟次茗
溪萍梗暫合晤家邦諸君子如遇邯鄲道人前
者變幻到此猛然夢覺直疑此身不從人間來
也賦茗寮

晨風投林鳴蜩抱葉君子鵲裝役車蹀躞心寫似
人火枯短淡曳履春臺况余爲蝶
龍不見石鬼不見地蝸國忘災他山假寐天道在
人名作壽義白屋歌風綠筠成字
靡人築梅牛醫咽紙詩娩步步名成爾爾神蛟傳
食黃河飲恥時彼小星下走太史
飄雲想山枳涕爲橘凡民鬨雷君子見日朝看盤
飧夕親叟餼彼美不言大規如驛

茗寮四章章八句

門人履吉日兒童嘻笑事具丈夫英
雄手眼大聖人戲承爼豆不過如是

立命堂二集卷之二

淮陰稽宗孟淑子著
天中張天機石臣閱
弟承禧爾遐較

五言古詩

擬陶元亮九日無酒詩

大化扇羣動雲霧査其生晝人悔獨醒飲者有完名況當妍秋日草木涵太清北雁號孤野黃花鬱層岑憂時百端集搔首短髮輕歲華轉陽九籬落

洽幽貞閒居寡所諧惆悵缾罍空杖策度阡陌酒在秋樹心以茲長浩歎聽懷嵇阮倫

畫堤詩八首 有引

兀然屋人偃仰白日徒損紙皮莫裨徒與曾不及兀堤之手民或可謝茲菽麥也憂從中來時與言會紀以畫堤毋寧不言

大道何坱莽今古任蠛蠓昊天守拙貌呐呐如霜剝所以升降埋衍此哲人勞春山耕白月雞鳴長舜苗一心成一面六幕抵六爻端居緐唱歎未便許虞招

其二

杖策出東郭水木秀顏色白酒勸桃花春來同努力亭亭山上松風貌偏古直以茲氷雪情時爲拙目惜榮言尚有常澹理寧終嗇我亦素心者幽賞方未艮

其三

公子名劉裦手持青玉竿書雲雲漢熱書風風雨寒俾之繪籬落忸怩未能安丈夫志遠大焉知河

水乾豐屋森喬木空山藹靜蘭物各貴得性斯事不終孱

其四

兀雀來閒房唧愁寄秋女膏沐臨朝暾羽釵綴仙黍盛年謀嫁裳肴犒心不語西家屢禱運十五矜鳳侶大雲無騄合赤日不嘗午所恃金石心幽然而古處

其五

顥清如蟻盤黃媪爲棄稗積日日乖離人語學鵲

欸歸然一男子華慁塡大塊檮杌化麒麟風雨藏衣帶女媧何寒酸匠意繡天態以玆覩蕩漾小可而大怪

其六

大河賓日月盤礴數千里上有玳瑁樓飄霞發深喜朱花如秉燭照曜仙人履誰知魚伎倆瞬忽化爲水始信淵居身守鈍得至理湖海讓蹄涔後來者誰紀

其七

蜣螂恥偃息涂游而負涂丸子抵乾坤遺譏於野烏野烏不自醜作響報王衢悠悠行陌客同聲爲之吁仰看大樹巓清露引吳歙感歎蟪蛄意丸居未可吁

其八

日出海雲黃春山忽在眼昨藹展今苗引鋤上綠坂陽葩豈不榮天使在古澹草木各有性含香非獨懶適知風雨心所遇分寒煖君子炳未然浩歎日以滅

伯巖殷子別余還山八易草木矣乙之歲重晤燕市感舊述懷卽席次韻併以質之乎孟知不河漢余言

使君倜儻人高步負流俗杖策江海間納交盡名躅訪我雞鳴山傾蓋雪心曲裴回天地寬顧盼鬚眉綠歙爾蟻穴鳴牀下聞牛觸崩雲瀉太行鹽車駕靈駿邂逅釣臺傍秋水寒祓禊望望各不言卽杯嚼紅玉大道歸蜉蝣文章翻狼毒是時爾我心共以古人勗君廻刈荒黍我亦守短褐八載渺征

鴻夷猶想冬旭廼從驢背上道風得再沃說瀾無津涯讀書弔神墨盤礴蕭寺中日沒秉以燭一榻對西山眞氣空縈繚崇朝下黃坂高天鶩去鵠

贈楊猶龍先生

白日下閶闔美人游清暑所悅在紛華斯道賤如土鉅鹿文章伯澹心托古處出入承明廬著述推燕許道風扇萬物氷雪寒倉宇賦詩渺河漢朱霞天半舉時拂榻上書靜署儼璟堵不廢泰岱巓誰識峿嶁課金馬有神仙百代依鼎呂

題陳元公爾爾草

欷愉拙言辭艱貞富文史麻鞋窮杜二歷殰暢殊旨廼知古人書多自轗軻始元公天下才著述等身峙一朝走長安頷我酒人市投以明月光新詩日爾爾高步無雁行風雲出其裏間關涉人事繁憂增至理白日下榕江蒼蛟起荔水賴有斯人在不患天心否以䫉瓦釜鳴跬步與千里廓清而摧陷君自知之耳

贈張稺恭

大雲守閒谷毦褏亦懷春望古崇哲匠寤寐何艱辛劉覽十霜雪耳目非常人古調自夷懌魚服疑有神余初奉禮器欵如夜躑晨不語各淡淡戶牖窺天真乃知素心者整施在一身

其二

薄暮遊佳園好風勸我坐閑花助遠思複道青如臥忽入沙棠舟波瀾紛席左坐久耳目真始悟椽幾箇天宇混太古元氣酣白墮何事屠酤見多怪而少可斯人富杞菊出爲吾道賀

其三

至人覩大化練心娛白晝手把搊鵝經揮毫雲滿袖有時屋後山翻同柳生肘胸臆扇春風萬物恣所授無事吟小詩大雅扶堂構蛩蛩周一巳元苞起孤陋余亦濟蕩者草木有同臭

其四

神皋鬱羣秀軼代負人海班馬建烏旗螳蛔肆奇倏槐野雞磬之文子供樵採白日下涇陽停策探真宰廓清歸大陸門館肅鏜鏜爾汝賢豪閒潔思

任模楷浩歎良未巳宗武復神采

贈杜蒼略南歸

杜子通儻人服奇志古處名山扶氣運游展甲秦楚顧我避世曆望望各不語北風號大陸惆悵美人暮此時漂母心多爲假王誤買絲歸滄江且釣珊瑚樹

寒夜讀馬太母節孝册敬述百言

天風虞大陸號萬立黃海乾螢洞繩戶玄心孤鳥外照誦杞母文颯然悟真宰岱宗廣亭毒幹石報

仁愛春雁依故林堅冰語光采弱歲移北堂異壤同汪濊十七授藁砧戈鳧勤著代第頗厚長者未敢私雜佩九霜如一日玄造變陰㱆寞心罹大義期與松門會王母曰悠哉生難死特易死以答一人不死生後輩母氏藉日月叔氏藉虀𪗋更有丈夫子哀然藉滋大於是玟淚生慘淡枯肝肺簹燈儼敎父理篋思遺彖所志在聖賢任心觀否泰皇帝巳卯春王母遘咎悔鼎鐺竭水火斗柄懸闕闔匍匐浹三旬格思歷大塊醇孝天人師雞斯日九

喟子舍曰悠哉生難死不易死以答二人不死生後輩此時拜母者陳詞颶百喙當軸慨天聞鴻文鬱槃悅母義殉夫姑彌留爲姑在鸞龍集古歡緊我忍獨背一萬二千日風雨備顉頷白月下西岡河漢空靈霽別時南陔樹㑴假有鳳皷別時㜸下桐浸假佐帝籟丹水采明珠哲人昭慶惠聖善塞天壤等身工藻繢大夫美形容門徒壽紀載程母計詘佯陵母嫺興廢不及賢心者毅然志沮凝四序棗冬令一身厲武桀岸谷窮弃𡻕危行安𡸣𡸣

誰謂荼藥苦其甘如鮭菜誰謂敗絮寒其溫如袙禬黃鍾司嚴霜王春識苗裔庸德滋奇理浮人推神怪廼知風俗書轉移在縞帶角丸麑狐筴河洛譜貞誨補天愼懿榘履坤景玄靄荃也古大家荃也古彤史荃也女靈均荃也女曾子國人曰悠哉生死兩無訾不死後輩安能死前人喜大雲西北來黃鵠一萬里

贈喬先生

之子學道人抗心栖太古讀書聧耳目吾鄙依風

矩神龍不易見久爲煙雨誤端居寡俗慮陽春扇肺腑日與壺觴親富貴等鴻羽有時吟小詩夜光積玄圃瀏覽六十年卹杯意自憮挺挺松柏姿登與蕭艾伍𢖍力崇良遘讚歎有宗武

酬李叔則二首

昊天挺神哲春雲變淮水手把珊瑚枝端居窺元始萬物欣有托驩然一父子至誠御六幕羣棘蕩爲砥倬彼南山人扶杯看月起

又

詡天同我醉聊復向空書湛盧守故篋薙草不如
鉏感君疇昔心揚言近子虛崇朝臥車轍眞氣溢
庭除

贊湖乞食詩四首

洞壑變霜露心脾練秋水穀然澹蕩人忍饑誦佚
史孤突起微風觱觱顧兒子棧馬戀官豆白蝗築
高譬如何溯海身寂寞窮魚市揚舲游大荒吾道
可知矣

其二

沉坐守大樸一門抵萬山未曾學游子驅車多強
顏薄暮宿荒殿小鳥與往還西北有高樓咫尺不
可攀偃仰蟋蟀牀內訟夢亦慳起視階下草零露
何班班

其三

上山采黃獨下拾青銅枝辛苦美容顏願與富貴
辭飲水得正性單衣溫四時流覽屠羊肆究爲輕
薄兒蟪蛄響空谷曠渺無窮期

其四

白日澹窮巷出門眺秋坂夢夢韓信城大河橫几
案與人有天子在生不得問念茲五等榮浩嘆一
筐飯此時垂釣者蒿目坐崩岸項羽重瞳子不及
婦人半所以翳桑心飲食無汗漫

酬韓先生却寄

孟春天氣佳萬物私沉露野鶴不濡咮惆悵三珠
樹美人渺河漢跂予傷遲暮闤闠一何妍東風未
忍顧我愛韓夫子買山效古處耻索大官米寧甘
瓦雀作跽捧雙鯉魚遲心隱尺素白雲巢芝房野

立空躊躇

酬李子韻

孤雲游大麓襆被向秋山之子車聲古入門禮貌
刪陳書敦宿好望氣不終閑杖策天懷別貧春吾
道艱黃鐘絕誰秘帝之符呼攀蘩桂淮南意抱琴
聽夜湲

元日

好日杜門坐春風邀我行出門游廣莫哀松灌耳
鳴券臺剝闕見昊天未忍睛哲狐冰上語鼠婦何

呼嗟因之睇東陸萬物解新醒草木各有性雨雪
寡至誠慳我雞豚意存茲告朔名

贈閻容菴

容菴天下士高步涉羣哲著書富丘山門外紛車
轍鷃然正始音迴與淫窪別養德眷西堂崔盧歌
閧閧皎皎沐雪姿古道照人熱朝夕坐幽軒嘉樹
恣華悅顧盼巖阿間清風起寥泬更有文章子吾
道嘆英絕盤礴四十年叢桂挺奇節載酒看蓬萊
雲霞加人列乃知壇坫尊小言愧井垤

却寄俞天木太史

天馬不在廐鴻鵠翔萬里所以濟川人不離蒹葭
是衝風瀉大河下有一雙鯉剖魚讀素書感激能
古義君游白玉堂余方負蓬蒿猛虎嘯我前鬱蒙
人面起咄嗟漂母心一飯緊誰子寄語闘闘者春
風扇窮市

山中夜坐

白月未命駕釀雲私出山春雁何嘹嘹羊燈驅剩
寒夢陶人事外長歌吾道廢豈不耽高臥明朝又

伐柯

且園小飲各出一章贈秋色

六螭思却步玄木駐頹雲離離星漢光下作山水
紋草蟲補夜歷京語悅織芬飄霞入我戶書卷亦
紅敎好月如靜女排闥到高夢奭酒沃清思山匏
灌石雯一酌蘋風起衆花曳縞裙再酌衣裳冷步
鶴水殷勤久酌復久嘯高碧樂奇聞翔思入鴻室
扶筆張吾軍悠然發良慨動物何沄沄秋原鳴鳳
係黃坂有繭筋感茲唯物飲展詫成至文

寄陳階六四首

書染人魚魚政染人鹿鹿倬彼風流姿巾車觴前
桑紙價鬱夜光見詩紛白屋如何種花者瘖然學
佳菊

其二

南國有佳人揚眉寫秋月朝上珍珠船暮宿芙蓉
闕離離衣裾光花樣何清越寄語縞綦子莫便化
爲石

其三

黄鶴海上來霜道逢宋鵲子有利默心我有衡天樂西風一萬里坐見仙人啫相期兩不負如今之視昨

其四

大道在蜉蝣黙居而白肝堂上劉叟生攤書發清粲花無孟浪枝鵠有天人歎風雨十年心江干一啓飯

臨酒

醉中得大醒鄭重酬來意朗朗屋千間不如酒四季潒子之文河侍我為詩吏顛倒滅人情風流全本智未醉不能醒既醒在能醉吾家叔夜公此中博高第

金人詩 有引

癸未十月舟艤清源夢執禮器隨尼父南行涂登舊剎謁一龕位以金人即吾夫子所謂古慎言人者隨之揖揖而出金人若有欲語狀余聞撾鼓聲喀然大寤時三叟矣廼譜以詩用代懸韋

有物朕兩大爰滋號萬名雲霞以目治草木面面生老死長相笑炎華貴黙成天風忽多事飛天寫地聲刁刁林薄端暑貌化秋情大鳴雷八柱小鳴張五嶽空灝寂人息蟻鬭如牛轟穴處慕音響破瓦訟不平喧理日以茂盛惧在聰明我願學木石不語混太淸

賦得百年一開端陽

丹鳥廻東井羲和迓龍轡尼以一月駕祟敦五日會前此蕩舟人求友空闤闠陽葩森舊枝湖水雪肝肺飛晃時往來諜野多藻績大舸儼城市爐雲隨進退昨蜢如貫珠薄暮紛春氣三旬兩競渡神魚不敢寐余固澹蕩者停杯送遠睇日暮秉燭游舉網得陽燧惆悵百年間盛歡良足紀

癸卯初春既江周炤如昴弟林梅生李頡少招過護國寺即用康樂山行原韻

陽春啓東陸遲日照西岑駕言陟高岡阡陌悉幽尋荒村山瓦綠一鳥鳴樹陰峯巒梯遠道晴壑瀉淸音轉入接僧鄧層竹鬱孤森茗柯紛餘理鐘磬

滄塵襟爲披金篦義冰雪皎同心日夕未忍去聊
欲投吾簪

游石門洞 甲辰秋七月初十日

首秋揚孤舲於廣覽芝山道石門肆靈敞對境恣幽
討趾步蓬藋深搴裳學飛鳥流水忘冬春羣峯鬱
丹曉山花亂雲塢野香生百草鳴瀑下層岑氷雪
浸悏抱盤礡積石間游魚何皓皓亭古展屧踈碑
横歲月泐載酒陽岡坡望天發淸笑忽聞雞犬聲
山高人影小

七月九日詩 余以是日宿昆陽城外文昌閣直大風雨坐臥無容膝寸地爰有此作

高閣颯山麓下鄰虎豹居我來頻駐節燈火一龕
餘瀏覽物候變霖雨漲秋初天風倒巨川林木號
太虛是時宵漢間月黑飛神魚屋瓦捲秋籜懸霤
倒椽楝移牀闕下宿牀外水盈渚翻疑蕩孤槳出
沒蛟龍墟還同壁上觀萬馬馳黃輿因之念雁人
何日守敝廬飄搖泣中夜踴躍愧蟾蜍危坐浩嘆
久假寐謁帝閶擧手揮雲霧顧盼風雨除崇朝四

野霽我稼美新畬陰陽準人事憑閫紀穗書

贈別匡侯

余也澹蕩人餐霞兼品菊春風扇薛蘿吹我過海
曲鴻雁皦皦鳴一草不忍絲以此罹繁憂病與貧
相績匡侯自癸來褰藥滿巾箱風雨一壺觴燈火
雙棋局體中獲佳勝相對笑空屋盤礴匝月餘別
我還官壑贈以架上書氷雪貯饑腹酌以泉中水
枯萎生蘭玉孤槳下石門荷與飛雲谷努力崇潛
修天衢騁華騄

計別六弟春花七紅各以官守未偕籩豆莫可言鬱爲寄此章儼如親炙云爾

天心秘重器珠玉韡庭廡居催歲月忘相別徒搔
首予季先宦游此馭蒼梧藪未幾予銜命馳車李
九斗嶺海雖殊方凋疲同一飄大雁翔空崖既脫
寡糧粮小雁守孤城風雨涉儕偶桃花七度春遙
夢依左右去日提如駛瞬息分童叟豈忍戀微祿
開邦床頭酒倦飛不得還三徑若苦厚守正餓亦
廿立命揭可久莫負先人訓淸白報父母徘徊五

千里數語代瓊玖

送石谿還山

石公大可人坐照一天下度世十乘書印心數幅
畫秋風吹白雲香雨飛江夏余也抑洪鍾驚壑松
濤瀉晴雪烘肝脾相對各瀟灑愧彼雞蟲倫何如
侍者雅春來還故山百草媚四野寄與陶淵明翹
首遠公社

壽四明張心友尊公振寰先生心友以是歲
成進士晝錦還里

丹葩馥高岡翠羽舞仙圃賢哉萬石君植德迓天
祜春風響鳴珂玉樹森朝雨介酒聽雀詩跂桀在
稽古

道士洑文茅先輩咏

到此叫奇絕翻疑星渚游白雲隨鳥渡赤日抱江
流壁立千峰古僧歸一徑幽樵青如可問洑名西
塞山爲

張志和蜂蜒暫淹留
棲真地

中春冒雨過佛日訪山公未值留壁

春氣鬱蒸陸阡陌犢新雨輕舠艤石亭掖武騁寶
宇駕言入鼻山窈窕幽篁古鳴鐘肅仰止戒侶生
環堵青青雙桂枝羞與小草伍寒衣歷峻坂壇殿
氷心腑天花紛寶幢衆香積一圃山公偶西顧方
丈立蒼鼠乃知一面緣亦有三生數瀏覽壁間偈
金篦豁崇瞽何庸廬陵米佳言敬粱脯會心在寞
漠一室徒多侮違人交有神千里忘爾女公蕩武
林槳予拂當湖塵相訪者謂誰幽冷各不語寄言
黃雀峰梅花笑深塢

立命堂二集卷之二

淮陰嵇宗孟淑子著

山陽張新標鞠存閲

弟永福爾遐較

七言古詩

野田黃雀行

莽㠉之野風四起霜打木華酔秋水白地枯如傖父容一稃二米無生理嗷嗷黃雀暮來飛上無阿閣巢下無瓊樹依低頭但自窺明月不與哀鴻謀飽饑君不見陽穇有禾不周有粟人間煙火神僊福天心畢竟非狼毒

步出東門行

仁義之門多春風伐鼓攤書海水東烏戈虎韔如飛蓬長劍倚天挂玉龍嬰兒紅女謡天公去年蝦稻仗蛢幪路口捕蛇人不逢有酒酒爲我侯釀有花花爲我侯紅天子親誡耆定功尚父㦸㦸萬福邑一游一豫溢華封

悌游行爲秦中武子

[illegible]灣之年姑洗月天風吹海柳花黑當戸幽蘭不忍生君子化爲猨鶴立關西武子號素心千里麻鞵問釜溽正平不合依黃祖太白原非附永璘臣碧願濺建康土臣夢不離咸陽路建康松柏愍孤臣咸陽氷雪歌賢母日落狐狸荒塚臥弔客青蠅祇一個卯君至性媲古人畏飯渡江招楚魂首陽盜跖同淪没江左小兒安足論世間公道唯青史我輩交情盡生死君不見渭南我友武季子萬里哭兄長干市

寄范南康

匡廬海内稱絶奇紫峰白鹿何逶迤山中舊雨考亭碑桃李一任野風吹大范老子擁虎皮氷雪照人隨所之羣吏畏德呼宗師肝脾説與潮水知官閣一花春四時吏部文章工部詩福洞小子爭追隨臯陶不久還丹墀寄語南州孺子知此行相見悔應遲

陋室頌

曾氏若曾楚産也癸未僑淮干所居僅容膝子

嘗過之繩樞不完風雨偶至置書懷抱而歌聲若出金石有詩曰陋室吟窻室云陋矣君子居之則亦神龍之淵尸也古詩云蓬蒿三畝居寬於一天下是宜作頌以報主人

三百年來一大厦名賢爲棟人爲瓦中間日月是住家八柱從不飄埜馬風雨如何妬主翁鼠雀憑垣爭上下丹房繡甍挺荆榛木伯力臧土伯啞神州未必有康莊愚兒躭弄如蟹筐等閑思買黄金屋敝席翻爲玳瑁梁不見當年紅粉地半屬人間

古戰場丈夫羞與菟裘老驅車萬里雪花凉賦就子虚傾聖主天子借爲民父母應龍仍自惜初泥含沫戢鱗游下土下土拳拳十笏方一孔大門百孔堵有時雨脚到床頭擁布聽之如敗鼓有時瓦雀到燈前雀不我侮而我撫窻欹旅食莫言愁客星輻䍐甗斗牛長卿酤酒臨邛市子美誅茅古益州高賢衣履闊天下乾坤總作置書郵君不見銅陵㸚㸚振覩色中有人兮尸多吶又不見梓澤紅樓十二重薄氷富貴不堪銘書盎於屋人嗇於菲明月相親如手足除却羲皇七代名流三山仙侶破屋覩他皆奴僕莫辭爲壤與爲塵曾教化金兼化玉雕膺從古豢膭掌我願同君坐草棨

圜居

秋風不語凉人面小徑黄花吐一線年年白放桓君山樹樹長成董北苑鷓鴣杓耉枸杞香無錫水蒸陽美片若教明月可嘗賒我願坐老梧桐院

贈李小有

鄴侯鄴侯汝大奇黄屋拍掌嘆嬰兒致主功成不

臥尸白衣渾笑捋虎鬚眼中富貴鼻頭火飄忽豈必怪封姨雖有文字可通仙蠹魚樂我之無知侯曰以此奇我我無奇吾家小有庶幾之少年敢名如搏黍瑣玕雪亮洞心肝白台從不受人憐刁父登車台爨庾饑時一索長安米槐根僕僕學鳧鷖腰語先生姑舍是食肉畢多不如食虀擔簦窮巖或大壑冬霞春雁相推移世人終日坐盆盎我呼汗漫追伏羲嘗教仙飛充內典塞耳不聞狐鼠悲人生難得貧與樂一月可得四十五日之磅薄安

其生東方朔何必月中盜靈藥六十仍如二十時
李郎李郎我當拉爾蹴踘跳丸擊劍酣歌謳優排
之千言又安見白頭之不如非

黃鵠行贈萬大家六十

黃鵠何年去不廻獨餘白月松之隈冷松摹古得
顏色稱文句倨青如苔世間百物脆於紙宛婉求
容學女子誰知冰雪聖人心祇留一片浸形史葉
砧聲欲芙蓉泣麒麟天上無消息此身已辦化孤
峰迄今六十如四十家有小阮少微星編珠葦鶴

揚華齡有時潑墨滄海圖有時耳筆女孝經我來
一飽青精飯金母當頭雲五瓣不須更向扶桑屋
乞取四百五十五甲子衍母之嚋得日萬

百一詩贈王覺斯先生

神州雷霧瀰天起羯鶻呼風醉秋木矯矯龍從江
上來卷雲戢翼桃花里天生霖樨濟時才造物換
嗔而爲喜隻手扶龍日月前氣鼓黃中通大理江
左夷吾擁盛名井底子陽羞欲死金戈鐵馬山倒
摧豹子犀文脛萬指草木蕭瑟不敢生頭巾皮面

雅清沉大力驅之歸四方仲由門外稱弟子煉成
煮足補三辰賦就五雲宣太史有謂草聖冠雖休
有謂萬師賢一紙有謂煙雲生兎海有謂麟閣鐫
鴻紀有謂思洞羅天宿日車虹步無虛蹤有謂黃
輿鏡大觀神皋玄渚如撮米有謂虎韜授異人掌
上三門並五壘大范小范坐簷廊前郭後李爲榱
楶有謂青雲館榭愜翹才接士何鷃鷃鳧雁翔翔
堂後車駃騠騄駿依燕市有謂現出仁王身紫覓
白茄移俗侈古人却魚有苦心豈必脫粟留餘訾

出屯幹蠱不同功摧陷廓清越近軌英雄舉事如
高霞人自目睞分青紫肚皮未必合時宜蒙然張
口徒爾爾我自寒衣涉上流誰爲薤石甘淪委若
道清言可了公塵尾塞滿長安矣此輩皆緣不讀
書一誤再誤何所底猗歟鞠哉天下大事猶可爲
東控扶桑臣海岱西留蒲坂食周芭北有將軍扶
大樹黃河天上來迤邐南通桂海及丹山蒡琄爲
甲犀爲弭楚人三戶猶俘藏勾踐一成尚雪恥況
我幅員仍浩蕩周思漢德詠未已辟彼輪奐正焜

熕不容鼠雀爭徙倚丹堊全資戶牖謀塗塈難忘
隆棟韓尤如河漢貫方州灑濟春容有餘晷穴中
蟻鬬抵牛鳴撓之不濁清鹵鹵莫教吾徒佪甫田
仰面且看胥踶裏甫田莽蕩可遲畊胥踶䆐䅉遺
後悔鸒鳩發願游滄溟斥鷃啁啁慮其隤大業貴
斂不貴張至人經遠先經邇猗歟鞠哉天下大事
猶可爲草土之中多梗梓射虎化爲譚虎人山前
貢育方驅豕魚渚倘羊東皙朋牛衣展轉王章窶
山戀人歌童子鴻三春不語蹊下李此時玉燭捕
天明炤見八紘六幕爛石中拳力奇策與良現大
者爲襟或爲冠小者可銜並可砥入代天家養鳳
麟出從元鼎和酒醴千三百年得令公一十五國
思節美如今碩膚有攸歸舍我夫子無其比营蒯
菅懷太極心接以光風出塵滓奇語開難抑角流
當依北斗瞻天祉猗歟鞠哉天下大事猶可爲吐
哺得人自隗始

盧仲子卜築湖陂賦考槃之樂贈此堅之

有美一人湖水涘蓮子蓮花面面垂服光高出牛
背上萬事一任秋風吹蘆中師友唯漁父蓑裏逅
名是伏羲勸酬祇許雲和鳥氣運今歸酒與詩湖
之水清且漪貼天黃鵠不可羈湖之水碧於竹明
月踏破先生屋何時飯我白桃花觸子奇書門外
讀

贈河陽宗伯薛太公八十

巻山丹木何蒼蒼中含元氣蔚文章上有千年長
嘯之黃鶴下有四時不斷之玄霜神物家珍相媲
美春風十萬護桃李木公金母儼同堂三象一家

魁帝里君不見河陽車馬紛公侯門內雙星照九
州已知不用金鵝術百六十年未白頭

五夏燕邸施比部尚白招集買園

腈墅看花花有神丹梯綺閣天爲鄰裴回河朔少
人事傾盼我輩獨崢嶸眞氣騫騰驚戶牖鬚眉煥
發變星辰座中比部年尤少匣內新詩常不貧刻
畫名山歸大雅搏捥造物稱奇人詭然蔚然蛟虎
躍五步十步魚鳥親濠濮風流多儻放開元旂鼓
亦愁辛解衣盤礴望飛鳥得句絡驛傾家珍更有

寶鍔長七尺斯文崔巍無比倫雞壇大業共千古
門外稂藏徒逡巡

君子行 有序

蘭陵張司馬廪躬如玉喜著書初牧華溪軫人
風之不古習尚愚謬如溺女火化等事作四勸
八誡有賈父再生之謠既而廣輯善事帝訓格
言先後授梓以倡導海內此其志尚司馬溫公
范文正而外不多見焉予頻年學道所見略同
然不及此之深切著明也作君子行以附古樂
府後非徒勤高山蓋藉以維薄俗焉

炎炎仁義衆人見聞使舌如檣湍波不返一解亦
有君子雪懷古白在衆思復代天廣說二解謂善
可爲而不可爲賢者不爲苟有利于富貴安見殺
人之不在吾輩三解嗟嗟一女生不舉父母魂魄
歸無土水火不仁天地易腐阜哉唐哉仁人之言
利何溥四解十年讀書不如養氣嗇欲躋和一靈
潛對至人立命蕩滌夢寐五解不式于言式于神
火滅修容何如規矩乃心貌今人古嬏書而舞解六

舟次富江和濟巷

雨後青山生曉霧玉露濕衣不忍去洞口花深虎
豹鬪應有儒人嘯孤樹我來醉臥沙棠舟擁被看
山春雨胖當船雙鶴亦解意叫破白雲山上頭

客冬行

客冬下毘陵天寒水生骨孤舟如凍蠅月黑飛鳥
沒凌晨策蹇驢馳驅風雪餘風急雪深泥坂滑兩
兒野立空躊躇今年重出金閶道三日丹陽一夕
到破浪乘風天上行廻念隆驢還自笑途窮莫挽

阮生駕時至爭看郭泰舟艱虞富貴原相倚世人
鹿鹿眞堪羞

嚴灘和卜滄巷

犖峯羅立樹蒼蒼瀑布千尋下大荒中有異人甘
獨往直今簑笠生餘香雲臺鹿走銅馬徂白水眞
人悲黃土此地客星常夜懸主恩大節高萬古祠
前流水青如苔金張許史蕩船來明良相遇披裘
老況復雲霧塞九垓灘上春花似笑人灘頭魚鳥
日相親我亦東海垂綸者願屋先生結比鄰

至瑞安五十都

樹色朦朧山險絕瀑流萬丈飛銀雪搴衣欲行無路行虎豹晝眠寒凛冽如云峚谷兒征徭何事霜車下九霄赤松黃石倘相遇即日投簪學野樵

苦雨 東甌甲辰六月

玄雲幕天蛟晝泣匠空細鏤銀絲直十日飛騰海倒流官闕屋穿如破笠緣霤翻盆金石鳴階除漣漪風吹黑大舸小鯿入市游咫尺魚龍人未識六月披裘學涑蠅九蜂黯淡寡顏色可憐阡陌溺慜

生幾欲關弓射不息道上流民眼骨枯尤望新禾生羽翼致齋禜祭叫九閽寒帷涉波波没軾既江地控扶桑東金鴉羽倦烱水澁我爲牽長繩繫白日飛光飛光洞幽抉冥陰陽以正民康食

桃花隘

括蒼山頭雲不飛暴湖水淺草木肥盤崖疊巘鳥道古鈎藤竹箭沒人衣俯瞰羣山如兒拜蟻行一綫桃花隘桃花紅歇鷓鴣啼青山勅斷天爲界巉壁千年森寒鐵哀鑿廾夜舞狂雪阨塞既越號絕奇滄㶚劍閣無差別神州磐石少風塵大海瀾清匠遠蜜不用泥丸防虎豹已開壽閣列麒麟直今關隘平如砥行人六月心秋水願携笻策腰長鑱釆藥兼尋廣成子

古劍行 慨志士也予愚觀閱作此啓之並堅其志

神州纁壤蟠古花沐日浴月殷冬霞黃金色賤玉有瑕六丁旦夕護塵沙相氣幸逢既冶子名山鑄出蝌龍字大文崔燦青芙蓉妙絲晶瑩玉壺水飼以雌黃囊紫鳳裁蛟斷璧材驚衆紛紛齷齪鉛刀

倫風雨咄嗟老繩囊長鏽隨君三十年元氣騰貫斗牛邊古來神物自寡合時今不利磨蝎躔勸君莫便傷坎坷龍泉太阿汝知我薛燭有心終一遇小敵雖怯大敵可君不見嚴安主父偃懷抱利器遭逢蹇暮年獻策金馬門天子相見恨何晚又不見郭元振張建封雄名大業高崢嶸昔時寥落悲知己吹劍不寒冰雪中握君手把君縱請歌古劍風颼颼會當一躍龍津去眼底浮名等海甌

乙巳五夏武陵炎雪樓拈送無言孫子歸黃

山

曰予生有山水癖不愛板輿愛蠟屐昨歲行田滄海壖春風虎嘯桃花驛捫蘚直上雁山巔千峯萬峯㕲奇絕盤礴日夕不忍去便欲抽簪挂石壁老僧拄杖前致詞黃山瑰異尤多姿余聞歎息情移久十夢新都九到之孫子芳名滿天下搔首故山多所思遲爾松間一片月餉山車上等身詩君歸高臥黃山屋日日把詩對山讀我為作詩檄山靈願割芙蓉成小桀不爾縮地到西泠增入錢江九

點青二十四溪風絮絮三十六峯雨濛濛左顧天台雁蕩如兒侍右攬黃山白嶽為巾絣斯時沉醉悔漫游謝朓杜甫舌縮不咄咄咄孫子胡為乎擔簦黃山媢故土

穀人嘆　溽暑行邁哀彼佃人負塗服田實多况瘁作此嘆

赤日天氣猛飛鳥守巖谷嗟嗟行路心禹步如轉燭笠彼田間子荷鋤護新綠貧家寡傭作努力抵黃犢水耕兼火耨勞極忘暑酷蒿目來饁者忍飢腸欲哭蘗然婦致辭白水大麥粥罷鋤喜相迎粒

粒貯空腹但知飯半盂誰念汗一斛鳧頸杓雞缸杯銀絲金膾紅玫瑰招凉臺榭坐冰雪一箸萬錢眼倦開噫歔欷南畝之人艮大苦此身請入厮養伍厮養饜粱肉傖鄙恥農圃我心悠悠傷如之何願公憫鶩有餘及我使君聽言泣數下驛車不忍看四野蓬蒿盡沒風雨時錢鎛無庸穮蔉暇敝廬脫粟歌蒸民予饑予寒四海春

丙午春分即席賦別張晉公橋梓還武林

君不見陳子昂氣龍四海才無雙碎琴一旦聲琳

琅又不見郭元振風塵磊落無人訊賦成寶劍勳名峻由來賢達易蹉跎大笑出門歌奈何張子錢江博雅流矌懷雄辯輕公侯東走天台南雁蕩詩肩鶴立風颼颼王謝代徂菱矌邈鹿城偃臥豬肝少予也嬾慢結交深脫粟鹽豉慚北道梅花開遍對鵑紅孤山入夢歸思早酌君酒歌君詩眼中莫謂無心知丈夫有才終必遇請看黃鵠摩天時況有兒子勝宗武神物不隨人俯仰老驥長鳴駒齒新飛揚萬里覩如堵寄語紛紛儗儗倫羞殺屠酤

人歎

謁黃龍寺過無門洞喜雨

翛然纈哉北山精藍天搆奇鶴巢霞屋花雕離就
中無門洞尤異鏤地粘空蝻虎垂佛眼斫山開生
面石縫突湧金人現丈身非假石非真雪中鴻爪
蹤中電大德清修動至尊望歲贍雲丹詔溫寂然
不動陰陽叶銀河倒立雨翻盆那知神物在座下
呼龍入鉢隨驅駕荒巖夜侍講臺寒珽艸春畊明
月暇今歲山焦金石流肥螆一出萬人憂我來泥

首門前洞石燕噴珠餉絲疇靈澍霏微田畯喜涼
颸解慍民阜美以茲感嘆太虛功龍耶僧耶爲誰
紀孫家兒中峰師大笑不言梅花知假寐半龕香
霧寂黃龍說與真消息僧象人龍一石頭爲霖爲
日總虛舟請君叉手向洞坐四序無愆協氣周

前踏荒行　時庚戌七月六日

武陵壞錯民依古玉粒金禾輸天府歲日庚戌六
月夏海颶撼江瀕下土濤山浪屋飛瓦鳴七晝七
迴雷雨驚坂田頭白畬田沒三尺鯉魚瀧上行我
君昏墊徠松野焦飯鹽豉不盈把蜻蛉小艇危頸
兜婦子追隨哭桑下桑根水嚙桑枝枯明年蠶饉
兒無襦東南供億半方城元老啟憂拜
帝號籲租丹詔彈雲外長孺明倉歌大賚君臣交
警協穹蒼風不鳴條雨破塊胥山鬱鬱胥江馴天
哭不怒河伯仁百年鼓腹含哺者今日饑驅塗胕
人

後踏荒行　辛亥八月

歲日庚戌書大水蚱蜢循田魚舞市曉光舜息藕

生花黃坂泥烘四野柴嘉禾湧同腐草儔惆望乾
螢生百憂天竺飛幢迎佛毋胥山伐鼓賽龍斿羣
公百執隨駿奔白足黃冠叫九閽壎虎聞霆空嘆
息草萊涓滴亦殊恩六月七月蘊隆熾桑赭菜黃
蟲鏤字去年鯉魚塲圃游今年魚宮驅馬至閭名
切切耿時鄰抆淚西風不忍看清夜綸閽逕帝春
荒郊立馬問農官我願倚天作大冶渾融二氣忘
冬夏堯不大浸湯不旱年年鼓腹桑陰下

蟲荒行　有引

比年水旱頻仍再罹蟲沴守斯土者僕僕田間雖塗雨爲勞而歲譴在躬莫能逭漫述此行涙隨膠筆聊誌憂喟云爾

壬子壯月酉戌候百室將開延黃茂且日訟庭鳥雀空忽驚野老哭階右丁男匍匐前致辭昊天机我從未遘月初八日風角昏非烟非霧郊原晉曉有隴畝稻禾枯醉伏渾如中酒後細檢根莖有物憑纖纖蠕動恣紛糅蟻穴偏能潰大防螟蠓徒自苦白晝嗟予三時胼胝功一朝廢棄成虛謬長吏聞言涕滿襟臣也無狀民何疚泣血陳言繪與情元公藹目馳章奏請命蠲租廣帝恩循田守吏牛羊走九年河伯驕不仁十年旱魃田如炙今茲飛蟲厄下方緊系偃餓何時救衞愧往古多仁人積誠每足格蟲獸虎不渡河蝗不飛時和年豐富且壽小臣長跪甘天譴呼天轉災而爲佑蟲兮蟲兮爲河魚羹我子婦忘僝僽蟲兮蟲兮爲貓虎驅我兔鼠省耕耨更願入土爲凝脂瘠者膏腴鹵者秀物無菑厲更書年常與堯民歌在宥

東嘉林叟隨余修賑倉於昆陽鳳山之館以七月三日覽揆七十詩以贈之

林叟矍然如野鶴鬚眉瀟灑襟懷廓我來葛嶺訪仙丹爾向鳳山烹大藥行年七十喜漫游寶林雪竇恣盤礴齋飯伊蒲日暮歸坐看初月挂高閣悠悠此意足長生白虎金鴉徒雕鑿翻笑子平願最賒百歲之人有真樂

青箱行贈李以翁公祖

君不見太華峯頭玉井蓮文章五色天下傳又不見昆侖東下黃河水爲雨爲霖綿萬里海岳鴻苞誕异人霜姿鐵面玉精神太阿出匣芙蓉冷水鏡無塵日月新袖裏驪珠光十乘手烹鰲足補三辰半代皐陶弘大化行看名伯扇陽春公門桃李盈千樹瓦缶感恩荷冶鑄繪天耳筆未能工但知青箱世業美無度

立命堂二集卷之三目

五言律詩

立命堂二集卷之三

淮陰嵇宗孟淑子著
婁江吳偉業駿公閱
學人祝弘坊子禮編

五言律

瓜步看月

白夜移小艇江潮趂澹風菰蒲人絮絮鄉語月童童地坼龍分野天高山鞠躬應知焦處士杖策許相同

贈徐子晉次韻二首

遲我十年夢因之倒玉衆所聞真孺子不媿嫩嵇康氷雪驕河伯米泔傾雁王客心愁歲轉翻喜楚人在

文之子傷遲暮悠悠安足論春風先蠟展尊酒老梅郵月黑釣臺古雲乾河水渾大東富車馴汗漫有龍門

贈姚王臣仍用前韻二首

對君增意氣况復損壺漿文酒分雄長硯田薄小
取操絃求魯樂覓飯待春王莫負平原約應憐故
態狂

又

最喜翩翩者名山恣討論涉江辭木末載酒出湖
鄣兵甲乾坤少文章風氣渾君行建旂鼓直北是
宮門

夏日淨土菴送歸子還吳

涼柳似太古羣鷗學授塵如何澹蕩者寂寞夕陽
船諧俗聊酣酒藏書獨補天君歸懷寶劍莫近斗
牛邊

。七夕集一草亭

秋色潤桀荆天高起鶴聲入門人岸岸留客坐淸
淸纖月遲雲軫幽簟響夜笙居平憎謬巧未肯乞
聘名

。九日尊經閣登高

涼風澹四野悵望龍山陰采采晩秋色悠悠初雁
心丹佛眞宰近白酒故人臨莫怨茱萸少投簪已

到今

聽湖鳴四首

萬響俱求息空寒練大聲天開星子國雲壓浪中
城明白洞人思虛兹生夜情謝家絲竹盛不遜草
蟲鳴

其二

天不愛風雨波臣任卷舒黃中通大氣寘理測姑
餘水石分雄部魚龍變故居不平何所寄我意在
方諸

其三

王屋山頭雪飛來漾太淸草隨風位置石懼水精
明廣莫喧車馬高天洗甲兵願攜千石酒澆倒一
狂鯨

其四

不從湖上坐爭何紛紜豁達高流俗波瀾摧至
文方將爲傳說豈便老河汾敢問龍門瀑汪洋得
幾分

秋[illegible]

萬物懷清目鳴風易故威傳來一夜雨授我兩重衣鶴嘯龍門對人間漁子磯聖朝方厭武金氣不容肥

同月坐

遠對交風語人歷共一凉霜文初展白物勢已趨黃聽鶴天聲古杜門階草香抗懷唯鳳嘯暫許月登床

山中宿

沙屋一孤航蕭疎客夢凉歸風喧竹反去月戀匡床舊業同雞肋新貧到酒腸明朝山路險愁殺野雲黃

聽簫

秋風偏愛客遥響入山居伴我鵾雞語如聞兒女書白雲多躑躅好月學踟躕此日雷鳴者端慚怨纂餘

寄張民部九霞先生

裼攤秋山裏澄懷在哲人君媒初艶發吾道獨酸辛博物添詩瘦疾風起國整稱臣無儉報我硯亦容春

過友人別業

薄此勞勞者謀雲適所安空除延靜月灌木蔚疎蘭鶴喜人同瘦書催骨換寒小兒楊德祖未許一登壇

看山

岧嶤明月路石眼屋如拳烏以聲招隱雲吹氣作仙危泉清活活短封綠田田不識寒衣處山花開幾年

送舍弟八之長干

秋水禾生耳津亭雁候人半帆黃葉路兩屐木樨春鍾阜龍投野江天魚有神湛盧須一割淪酒數家珍

祭詩日

窮寒傷老大委巷換春酋榾柮黃昏酒修繭錦帶詩北風辭雁瀲好鳥祝花時日月飄蓬外美人別有期

孝廉鼎耑歸趙友沂

木明官柳立秋盡雨聲廉懷塋君如趙捕魚人似
巖好風吹短髮奇字抵雙縑予亦同舟者蟠龍利
用潛

戊子日在東井夢司馬溫公贈余良硯的（蝶）
可愛得詩四首覺而記之

年來石處士拓落如秋荷磨楯辭鳩拙繪天學蚓
歌混菰雲漲野寂寞月賓河鄭重不糍意安民尚
足多

其二

先輩遺丹篆豹奴負紫囊滎河天授簡銅雀夜憐
香一雨流金石羣星佐斧斨莫愁多墨色摩厲有
吳剛

其三

石田方改歲管子愬三災鳳味遭時棄鴉人嘆不
材貞懷依玉案良媾衍珠胎陛下眞奇絕臣顚抱
刻來

其四

學書如厄閏窮愧萬夫雄彈子魚龍窟俄項神鬼

功納汚偏姤海側堊不乘風迂叟原起予裁山補
天鴻

天浴閣同王皃菴夜坐二首

備古作詩農荒悲寄赤松陳書窺半豹僻榻臥元
龍畢宿簷前矢周庭訪舊鏞大山猶桂樹邀予於
霞峰

又

沒世辦爲農盤桓祇一松俏高空類鶩泙漫侮屠
龍日瞰三升酒霜清九乳鏞南榮分夜火古道照
眉峰

贈李大

李子貧非病青箱汗後車萉人宗小白長吏寵相
如傲儻雲中鶴浮湛海大魚梯航通意氣不火是
心書

。除夕次韻

燈火分今昔天心悟去來翻因新酒熟如送故人
廻春入池塘草風淸官閣梅預傳青帝令早晚下
陽臺

贈胡濤公

茆屋富秋色高吟聽古香斯人常獨笑大意愛悲凉裏飯修詩史裁蕉錄酒方客來無半語鎮日坐羲皇

丙午秋杪舟次雙橋官雪湄出新詩六章見餉次韻奉酬

木葉下河干雙橋一水寒掀杯銷獨夜乞米愧同官野濶人烟古霜清蟋蟀歡濟川吾輩在大海正安瀾

其二

暮雲阻岸浮初月吐山頭孤客鱸魚夢荒燈蚱蜢舟憂民常卧病感遇不言愁最喜東皐熟鴻人報有秋

其三

枯坐首頻搔元龍氣象豪雞鳴四野靜鶴嘯九天高南菊逢良會西風灑布袍悲秋聊復爾宋玉敢言騷

其四

夙飲渾無賴新詩別有香看君眞北海顧予亦高陽呼馬還多愧捕魚終未忘何時同載酒得句問穹蒼

其五

輕舠如抱甕容膝儘能平秋被月同淡水香夜自生漁歌聽漸遠宵柝夢難成寂寞蓬窻裏那堪鄉語聲

其六

學道山中久寘心太古初一行新吏事十畝罷農書猿鶴移歸檄蓬蒿待荷鋤羊裘非玩世聖代喜巢居

贈潘隱士扇頭

家本河陽後人眞山澤癯種花供佛笑掃石待雲鋪夜月琴三弄春風酒一壺還期多子意爲寫石榴圖

贈昆令長君陳大

之子青雲器崗森玉茁初霜燈勤五夜官閣富三餘綵筆干霄漢鴻文補太虛飛揚眞美汝萬里莫

上蹟

贈別曾庭聞次原韻

眼中如此客湖海氣難休汗漫人千里行藏詩一樓銜杯知事少乞米為官羞且暮揚州鶴梅花香滿裘

秋杪同常使君馬外翰昆陽諸文學過寶林寺頂錫山胡愼三至同聽移琴漫拈

偶爾愛閒曠公餘躋寶林茶坡眠瑞鹿竹灶接僊翠秋入琴心古花開禪院深故人話疇昔何處有塵襟

晚過東林寺

寶林僧飯後散步入西村此水吾師友前身佛弟鼻風旛人意靜鳥語客情溫何必求龍象石頭即法門

宿寂光寺

到此愛清曠僧樓臥一山種花供佛笑移石放雲還階壁蒼苔古旛幢白晝閒遠公如可問余意老禪關

送雲子還里門

遲子還山日西湖五月秋飛觴臨水榭移艇就僧樓雨細荷香潤晝閒鳥語幽品泉兼問鶴莫使慽淹留

其二

放船瓜步後湖海屢驚秋中散家多竹曲江詩一樓恐饑吾道古薄宦野心幽嘆息菜根意還應信宿留

其三

相對數晨夕清思靜若秋載盡冰雪舫把酒蟪蛄樓兒象爾家近考槃余興幽飛揚萬里意滄海豈能留

南明山寺四首

風塵昨北道杖屨今南明負郭板橋古到山池水清白雲巢舊宇赤日下荒城寂寞葛洪井深余勾漏情

其二

見說嶺泉勝飛輿未肯還詩方思李敵山必待嵇

攀雲閣蟬聲細石梁僧話閒會須移襆被竟日聽潺湲

其三

轉入蒼深處高陽洞最幽客眠一夜雨僧屋半間秋碑古蝸錢小花繁蝶粉稠翻憐車馬者河朔漫淹留

其四

別去西泠久南屏忽再過四山雞犬少一徑水雲多選佛空壇坫懷人深薜蘿蒼生誠不負吾意老巖阿

輓嚴廣文三首 有引

昆陽學博嚴子慎先西吳名宿也師帥海刋確有五稔余每過境上即聆其人資以前著征繕保釐確有成效今以乙巳六夏載按是邑嘉然古人已易月矣余愍其才傷其徂謝且惜其人儘以博士老也卒成四詩唁彼九原哲嗣偉人大暢厥志昊天錫類有如桴鼓學博固不死耳慎先聞言其破涕而笑

晉川嶽博士倜儻邁羣倫下酒書常醉多文官不貧楷模千古事意氣四時春遽爾觀元化雲霄那復親

其二

兵火横陽道欃星虎晝眠子來鋤茂草人始快青氊蠋展雪三尺籃輿花一肩裴廻明月夜絃誦爲誰傳

其三

疇昔循行日追隨愛老成據鞍空壁壘珥筆下詩城臣朔鬚眉古蒙莊議論精何時駕黃鵠嘯傲出蓬瀛

寄侯放菴

言別計良久春風兩作花覲天雲五色醉酒月千家書寄寒溫字夢回氷雪衙相依唯季子遲爾武林槎

贈愛周趙淳安

天才高世哲治譜擅循良巘嘯千卹月花飛一縣香應圖皆異驗持已儼清霜旦夕馳丹詔鳴珂入

次章

贈章子

送子還山去清潭白水尊錢塘花爛熳鐵襲月黃昏鶴擬詩肩瘦人歸鄉語溫莫愁知己少里母識王孫

九日次大宗韻二首

君留青雀舫我寄白衣尊才艶花同發詩在湖欲吞名山虛蠟屐秋水半僧圍最羨叅軍賦風流此日存

又

高人入秋寺坐擁百城尊石古同詩瘦花香帶月吞鷗邊時倚杖船步忽窺園寥落孤山役知音今獨存

武林踏荒詩十首

仁和

朝出武林北監塘樹樹 心深[illegible]語滌畫稻溪[illegible]謀慰飯傷行路肩膝[illegible]算三吳都會地蕭颯轉宜秋

錢塘

錢江流不盡未肯上青霄方祀窮圭璧天恩吝黍苗恥饑人拜尹罪已帝稱堯獨有西泠客晴湖愛度簫

海寧

石門黃葉路煙火古長安河坼蹄涔合陽驕雀麦乾民依繁瀉鹵歲儉惜盤餐未雨憂方切荒城不忍看

餘杭

南湖三月雨騎馬沓春泥赤日四郊暑迎龍空夏畦天高雲漢近夢閟洞庭迷安得便宜節許臣救望霓

臨安

朝暾躋大孫星飯入臨安哀鴈呼羣命涼蟬咽百畹枯槔民力竭雨露聖恩寬試問牧芻者憂時幾能餐

新城

藻溪微有逕南轉入杉松野曠渾疑脫山卑㝵足

恭問牛傷歲謹談虎惻時亥寂寞麗江上風流誰
嗣宗

於潛

天目紛元化巖疆控萬山官貧餘馬骨秋老偹鳩
顏大麓車箱斷荒村阡陌閑監門無限淚今昔共
潸潸

潛陽勘荒夜值中秋

僕僕牛羊道驚看疾首人稃禾如脫褓新突半生
塵諜野沓荒政停瘳愧守臣直愁今夜月不忍轉
華輪

富陽

薄暮黃山麓荒郊紫筍輿水春雲毋細風縣芋苗
疎僕吏宵驅弩遂人夜灌畚翻憐春渚上端坐日
觀魚

昌化

翠嶽千盤路丸泥百里封山深遲見日寺遠不聞
鐘斷堅枯魚泣空園飛鳥慵殷勤謝田畯努力事
春農

過回龍寺

到此金繩地始知白足閑吾師惟一水禪悅有羣
山貝葉留尊宿秋花動客顏趙州無限意不在茗
甌間

半山崇寧寺

半山青入夢踏雨一登臨野曠憑雲判僧閒聽鳥
吟講堂春寂寂茶塢竹深深何日遠公社遲予杖
策尋

立命堂二集卷之四目

七言律詩

縉雲道中咏紅樹二首

蘭谿

秋行盡矣别武林東下孤舟冷月廻念雪老

　官年翁氷心古道白也無敵賦此却寄

西湖漫興

吳靜㾗先生八旬

湖上雪

丁未四月十一日别東甌西行次韓永嘉韻

四首

雨後湖上同何京左王古直高錦淙麋叔輞

　川看桂即日次古直韻二首

湖上月

秋日過赤壁菴登北山絶頂夜歸紀此

西泠中秋觴月

縉雲山中

山行遇雨將次縉雲晩霽贈汪竹巖

過頭陀寺聽法幢和尚說偈時値初度併以

　此壽

喜王亦世來牧永嘉

癸卯三月壽李都憲

壽海虞孫太夫人郭母六十三首

泛舟下河

青田北山弔文成公

試劍石

樂邑頌衣

過護國寺步壁間陳海潮韻

暮冬晩過瑞安普現庵

梅花似我詩荒山橋畔咏所見

甲辰王正安輯流民過茶山留壁

贈周都憲

平陽宿小玉蒼

晩春過大玉蒼苾芻體朗乞詩漫述

癸卯分較謝宴

夏日王永嘉亦世招飲大觀亭即席四首

頭陀山法幢却寄次芩

楊郡伯瑞景樓成誌喜

淮陰稌宗孟淑子著
天中張天機石臣閱
弟永福爾遐較

七言律

秋日送許天玉歸閩

八月江天夜聽潮扁舟客思獨蕭蕭尊絲千里美人暮蝦市一燈鄉語驕海上珮戈雲黯淡山中榕樹地清遥知君濟勝原多具老我淮南肯見招

又

大河南下滿寒潮白日滄江看緯蕭念爾間關仍有興憐余貧賤轉生驕高天黃鵠去無盡別浦雙魚思應遥漫道馬周常病酒鹿門早已累方招

酬陳道凝西村看菊之約

客心隨雨到蒹葭老樹秋横半屋霞幾輛屐文遲鶴步十年人事愧蟲沙輞川自闢詩天下陶令初封酒世家聞說龍山修盛事杖藜遲我歲寒花

送吳駿公太史

中原壇坫領羣英虎拜曾聞金石聲三象爾家占上座十年天子不稱名鹿門自分酒人遠龍腹難藏海氣横負弩莫教虛五輩謝安出亦爲蒼生

贈吳簡庭南游

菡萏初抽竹醉天一帆南下快登仙廣陵鶴背月華滿漢口人家樹葉鮮王粲登樓先有賦長卿作客動經年瀟湘到處多知己莫與陶奴漫作緣

看新婚詩

早梅蒸暖老寒天閬館鳴車奩鳳仙珠火夜移雲

母憶桃笙春釀水沉煙朝來花勝呼君帖月下瓊華待爾傳此後雞人休浪語談經深恐誤耆禪

即席贈周元藻還豫章

蓮子花乾白露天相逢未語聽鳴蟬別來天地徒云爾望裏鬚眉各不然細柳近傳新壁壘竹林猶屬舊雲煙卿杯盤礴意無盡明日西風莫下船

春日過倪天章一草亭即席賦贈

便爾無花屋有春况當屋角一花新入門我愛陶元亮招隱君懷梅子真古道尚留高士榻生涯半

屬酒人巾乾坤落落唯三徑莫教菰蘆負此身

葛墅聽雨

就中天地別高青瘦雨蒸花春可庭三徑風流歸
髮齒十年人事老漁丁論材自分多龍種招隱還
當添酒星竟日簷牙虛瀑布勞人鄉躅帶愁聽

李岸翁作醒銘止酒餉予以詩雨中次韻奉

酬兼為勸觴

荒陴積雨響東皋楊柳當門送遠濤近水人家思
釆葛熟梅天氣愛持螯作甘應藉君惟醴獨醒何

甚衆餔糟畢竟醉鄉真樂土還期稅駕讀離騷

贈陸逃夫

大河襟帶渺蓬瀛見後重思未見聲吾道十年雲
爛熳天心四海虎縱橫相君詩瘦非關病憐我書
淫不近情安得東牆牖過從高吟牛口學躬耕

竹閣社集

秋山稍面似蕭娘盡削鉛華鬱古香鶴與白雲分
旦暮天教紅樹學文章危樓千里悲王粲好月一
湖贈謝莊最愛西泠垂釣者芙蓉坐爨五更霜

除夕

天步辭寒總一燈山中曆數尚堪憑匼匼日月爭
雞口得得春風待酒蒸逆旅無人供北道布衣有
夢謁西陵歲華窮極知當轉汗漫如何老擔簦

武林胡靜菴六十

時花美酒舊西湖別有儒人寄興孤免俗不能猶
犢鼻傳家恰合是驪珠暮雲詞賦干霄漢閒日交
游喜澤臞怪得守門多野鵲買隣原屬老林逋

送遠林和尚入山

道人詩思清如水每聽秋風便入山犢鼻半竿聊
免俗娜嬛一卷可醫頑守門黃鶴衣裳古掛壁青
霞薜荔閑慧業不居靈運後買船好趁月明還

卽席別惲香山兄弟

海天雙鶴起孤岑古道支離冰雪深為爾王融曾
笑我論人季偉獨傾心酒中歲月猶堪數門外春
風未許侵大小山留青玉案淮南日費八公吟

訪張仲質公路浦

凉日謀晴射大河豹奴移褁出巖阿主人道屣同

甫潔客子秋心較鶴多奇字指南留暢敘近詩却

寄有雲和蜉蝣歲月長如此頭白花黃足獻歌

酬萬履菴

十年黃鵠守丘園西蜀誰招杜宇魂白日龍蛇孤

發遠大冬風雨萬山荒中原壇坫衣裳古先輩交

游拵日存惆悵釣臺凉月黑曹蜍滿眼不堪論

送合肥龔都憲奉使南粵次嚴子餐先生韻

羣芳搖落聳孤楊丹鳳騰輝下大荒元老三年推

獨坐使臣萬里愛輕裝寒侵歸夢雲連驛秋入詩

心雪滿囊廻念賢勞皆主眷看山不厭是青蒼

又

四海龍門歸大賢清詩句句挾飛泉匡時庭獻三

千字奉使人贈尺五天錦石山中避白鶴桄榔亭

下立寒鳶衮衣且暮還東土新命驚傳自日邊

弔馬人表

黃河雲黯大梁城華表空聞孤鶴鳴天上故人貪

嘯傲山中舊雨念生平橫經還問門前雪把酒難

忘身後名他日停車愁腹痛并州芳草有餘情

賦得醉把茱萸仔細看

九月九日風景稀山人詩瘦菊花肥浮雲一夕自

今古吾道十年渾是非左手持螯聊快意東籬倚

杖竟忘歸孟嘉蓬鬢先時改莫教芳尊負白衣

燕臺大集即席贈馮訥菴

薊門官柳散新涼詞客招來薜荔裳北道主人工

著作西園盛事在壺觴相看滿座皆崑璧莫漫行

歌學楚狂海內共瞻壇坫日天涯知己即吾鄉

又

南鴻北燕幾時齊琴市春風任取攜望裏芙蓉雙

闕迴夢中蝴蝶萬山低使君結客門多轍開友吟

詩花滿谿千里比肩渾快事卿杯莫問夕陽西

却寄廣陵太守

名侯出守古揚州家一春風詩一秋漢室重儒初

卜相歐公結客喜鳴騶竹西簫鼓紛桃李硯北龍

文煥斗牛聞說使君嘗愛靜好憑黃鶴弔迷樓

贈汪孟初山人

詩爲歲月酒爲年弟是王維兄米顛白眼看人天

共醉青氈老我榻俱穿浮家偶近珠湖畔載鶴嘗過雪苑前七十於今饒綠髮藍輿別號地行仙

却寄梁公狄

板屋饑人坐看雲沙棠一樹月三分肴稜各帶煙霞色燈火閑窺虎豹文企脚望天睢大笑據梧說鬼未經聞葭湖若許羊裘老我願同裁荷葉裙

九日船社

斯須霜氣換秋顏黃葉敲門月洗山三徑招人雲鶴外一槎邀我斗牛間風憐破帽吹應短酒贈東籬人未還但教故鄉兄弟滿茱萸也勝壓金鬟

送黃鴻臚歸石城

相逢各不問當年叉手看君君岸然江上故人黃葉路眼中詩史早梅天陸機浮宅思隣水支遁還山爲學禪寄語鳳凰臺畔柳春風莫悞剡溪船

又

問余何事酒爲年人否牛醫兒獨然許伯心癡同哭世謫仙與頼不朝天解衣盤礴聽雞辨椽案支離學石禪惆悵王孫歸去後河干閒殺釣魚船

閏六月壽趙洞門先生夫人八首

涼漢銀蟾横素波水晶簾動響雲和霓裳請學盥傺史青鳥甘臣言語科莫葉更新開甲子蓮花依舊染春羅醉涼西母遲歸駕不覺南山雨度過

其二

鳳起丹山羽帝庭獨留寶月挂仙檻平原公子紛車騎南岳夫人拜典刑短遂招來雙白鶴薰風吹醉小蜻蜓桐華也識祈年意一葉先增分外青

其三

仙閣蛙蛾霄漢間竹西人靜鼓吹閑起居八座皇華客嘯傲三洲帝女班雲出星沙青樹樹月高天水白山山涉江欲訪芙蓉信爲愛瓊花未忍還

其四

大海杯翻百輛塵雪山夏屋冷粼粼牛醫占籍通家子鸜鵒追隨佛母身細雨涼蟬雙六月名家喬木八千春黃梅須較蟠桃熟行奇調羹第一人

其五

五雲號歷畫簷頭錦幛晨恩捲玉鈎顧盼肴山真

父子艷心文母當春秋慈菇葉挺仙人掌乳燕花
啣翡翠樓鎮日焚香娛白晝不知海屋幾添籌

其六

冰縠初裁象服鮮招涼猶喜夜珠圓哥哥瓶浸藺
芽白面面風吹菌萏妍隔岸笙簧橋廿四陳庭車
馬客三千麻姑曾訂看花約乘未秋來好放船

其七

天王辟暑正居門翟茀文珈下九閽南極一星當
巽軫西闈羣賦照乾坤舞低宮袖人如玉飯罷桃

花月有痕但教百年渾一日坐中琴鶴亦君恩

其八

賜書樓上擁黃麻尹吉同歌周大家炎曆天開駢
拇月雪兒酒煮鳳仙花雨朝禮樂歸蘋藻一代賓
文屬泰華珥筆敬隨劉阮後新詞傳付俍琵琶

漣東八景詩

金城晚照

羲和退食自巾車別有蟠龍餞故墟戈汗曾陽三
舍地花盤灰野一枝餘河干帝女春綵雲裏天

孫夜曝書直為山家無暮氣翻教冷落玉蟾蜍

赤岸寒潮

廣莫風吹雁口沙波臣推轂出蒹葭黃中一氣通
霄漢春雨孤帆坐雪花賈客停杯看戲馬鮫人張
鼓佐排衙天心會有盈虛理我欲昆侖訪石槎

能仁寺塔

黃河萬里走乾門東去為朝百谷尊遺有玉龍嘗
見尾頓教佛母笑無言岱宗雲物徠天馬海市爐
樓挂月痕但問淮南雞犬信人間灰釜莫須論

丹井甘泉

方壺海外浴珠胎移向神州佐玉罍大菊欣然推
上聖中泠不敢署仙才天留溉釜山中夢人慕含
飴日下來此地相如多渴病青泥莫教便如灰

龍潭夜雨

神物先天統百靈大丹趣駕起滄溟人從風雨聽
車馬帝冊江河役典刑月黑魚梁思旦旦夜深佛
火尚星星近知汗漫多鞅掌我願權呼作蝘蜓

豹隱春風

䕶館風吹枳殼花當年畢比領額家九苞是鳳原
稱鳥五化爲龍不謂蛇江漢重來新買傳鉛刀猶
見舊侯芭致書世上饑驅者莫向屠兒寄歲華

墨池飛霧

五馬神仙愛學書襆頭親滌玉蟾蜍寒煙觸石乞
新雨春雁窺人下太虛梅市一燈虛畫舫官齋雨
字號顛廬揮毫曾念青山否頓悟當年冉郎予

碩項清波

西望平湖接錦涼凫鷺從此拜提封大河如帶將

支子表海爲郛號附庸春蒲無人留去雁白波有
意護眠龍我思小艇同天坐細割雲根代兩峰

四子于役限朋字二首

春風依舊扇西陵大塊龍蛇時復興度日人無磨
鏡法灌園野有荷鋤朋青衫泣下雙螯酒白眼經
營一瓦燈莫羡荊州老從事他山青夢得韓憑

又

千里黃雲暮氣蒸離亭弔客有青蠅懷人河漢窺
顏色作賦天家拜股肱春柳心傷前夜雨寒鴉晚

認六朝僧爽門公子原多事麋鹿山中且結朋

秋夜集澹園雨中看海棠即席步喬先輩韻

看花須趁未開前一斛明珠一篆煙不爲無詩還
怯怯祇因學醉故踸踸斷霞石上烘深夜舊雨山
中話少年畢竟酒人能解會春風翻愧早秋妍

賀納姬

薔青人少學初蟾解識春風不下簾官閣早梅看
燕燕累邀涼月夢鵝鵝有時顧影身宜瘦縱未歌
詩力亦纖珍重瓊花無限意滿城桃李莫生嫌

弔徐大拙

二月從君讀近詩梅花屋口半紅時別來百日同
駒隙聆斷孤雲與鶴馳招隱山中虛桂樹停杯坐
上見鬢青老成已謝風流盡直有精神鐵硯知

過漣水東山寺

東望三山不可求大河元氣此中收一槎磅礴人
千里萬樹穠䙰半月鈎地接青齊連海岱家多嵇
阮富林丘闍黎締造非無意待我先登最上頭

閏午卅祀二首

城北湖光碧四圍鵁鶄荷葉自相依買船破浪客
忘醉撾鼓看龍水學飛長夏偏宜歌扇近夕陽猶
帶夜珠歸獨憐江上行吟者兩度投詩下釣磯

又

一椗天上泛星槎簫管兩頭中酥醺日落大城看
北固風吹小鳥醉西泠元龍意氣空湖海白社文
章屬典刑從此木蘭堪樹楫美人切莫咏旗亭

別李子受

薊門一揖足生平瘦馬黃塵意氣崢結客君應高

北海通名予自愧陰鏗霜天孤雁人千里秋被匡
牀月五更回首釣臺多寂寞菊花尚有歲寒情

贈張大南游

彼姝自悔老羊燈一葉江頭秋水澄蝦市人家鄉
語異詩瓢日月野心增聽泉遙念山中雨載酒時
逢花外僧不識蘇門清嘯處年來可復有孫登

讀王元倬南陔詩次韻二首

鶴代居亭留此身黃農勳爾作天民焚車不問亡
羊路諜野甘為抱犢人夏甫杜門唯拜母翟莊學

釣恥言貧深知駟馬憂方大願與嬰兒敘等倫

又

蔣山車馬正婆娑講武何年一止戈百惡補亡勞
束晳三時學稼憶劉輌黃金不買長門賦白首難
忘易水歌人事浮沉楊柳後筠心獨自露中阿

湖心寺夜集贈王司空鐵山先生

神龍昨夜汗雷門羊女停驂月半昏博望一槎天
上至遠公三笑鏡中言津亭官柳舒青眼蔦鳴雞
人勸綠尊歸去還勞舟楫夢午橋莫便老兒孫

又

紫氣朝來集國門擔簦櫓市日西昏抱關人拜青
牛字辟穀天教黃石言飛鼠量河聊快意小山負
岱不知尊殘湖蝌梡如堪問肯許相從看竹孫

秋夜集陳越菴齋中限韻

鯉魚風動菊花肥薊北天高一雁歸堂上雙垂明
月佩坐中亦有芰荷衣關西紫氣瞻尹喜洛下文
章誦陸機我本匡廬珠樹鶴野心常傷白雲飛

其二

棲屋秋深詩思肥酒人不醉莫言歸玉山偶近神仙宅鳳管初調金縷衣大地劫灰同潑雪故園麋鹿久忘機霜天百里看星聚城柝淒淒烏正飛

其三

賦懷秋水許同清一見平原意氣傾揭鼓不妨文字飲授餐尚有古人情夜涼落葉生微響風細寒蟬愛斷聲摸燭得聞天下事十年深悔讀書輕

其四

菰蘆天氣尚澄清白酒黃花手自傾逸少不忘東

海癖絳侯仍有北軍情芙蓉露下悲秋女蟋蟀頭學楚聲世路太行多九折等閒劍合亦非輕

贈劉帶湖先生

臣朔仍來玩世間萇裘八貌好兒顏等身書抵百城樂隨分酒多一味閑瘦鶴無心從客舞茯苓有敕自天頒八公徒枉淮南駕爭似先生未出山

桴園贈王鐵山先生

秋柳如絲百感生輞川臺榭喜分明衕墻一水吾師丈落日半船詩性情燕市酒人留北海鶯湖爐雨入燕城獨憐屋後瑱玕樹尚慕當年中散名

東龔明府

鶯社湖頭鸂鶒眠秋風吹水綠娟娟嘉禾良蔚含微笑斗酒雙蟄悲遠天放鶴人依彭澤樹捕魚霜老武陵船寬閑歲月長如此欲往從君寄半廛

讀青谿怨次韻

西風不忍渡桑乾河畔黃姑夢未安雁為故人行役早月當清夜看時難寶書有字曾占鳳珠樹何年再集鸞怪得鍾情唯我輩芙蓉也恨雨聲闌

又

淡霜紅葉照空庭愁眼逢人未易青便爾我生無合鏡不應天上有雙星十年待闕鴛鴦社千里傷心長短亭惆悵白門楊柳月可堪回首對西屏

贈仁州太守

開代應推第一才早從綸閣看調梅論文擲地鏗金石講武驚天起蟄雷雲護斗牛依北極人歌佛母自西來淮陰舊有王孫井瓢釀桃花作酒杯

至日偕梁公狄王于一惲道生含萬東城晚

眺限韻

大冬落日俯層霄煙樹迷離送遠潮細雨荒臺雲物冷孤城哀壑美人逆春廻澥谷催新柳鐘渡愚溪梭暮樵極目天南鴻雁路西風客思各蕭蕭

春日郊行

詩人天氣酒人風小草當春便不同褰展色分溪水綠山花面學女兒紅放船坐趁鴟夷子杖策行遲白石翁爲問東歸堂下燕謝家可是舊簾櫳

秋郎答蛩

一雨攜來秋滿庭勞勞瓦語不堪聽雞人宜夜修耳史菊女當簷課壁經別浦斷砧隨上下荒巖歸夢借叮嚀休文近日愁如海燈火支離酒未醒

廣陵懷古

瓊花消息近何如玳瑁樓臺虎豹居望帝有魂依蜀璧美人何地拜羊車西風霜染官家柳涼夜蛩吟牀下書若教黃金抵白骨到今紅粉不丘墟

其二

天寧佛骨尚支吾馬隊黃金不用鋪野衲貪天修鬼宅神龍學道寄浮屠石枯未化一女子松老堅辭五大夫莫恨黎丘風雨意驅雞人傷鼎湖俱

其三

茱萸灣水碧粼粼斂女投梭泣有因野店桃花春飯馬故園鷄夜懷人歸雲不識山中路霾雨忽吹海外塵誰信檣樓高百丈尚教鼠雀恨張延

其四

梅花古嶺坐城肩大業風流千載傳鐵笛吹寒枝上月青燐燒暖雪中天故人一夕成猿鶴清夢三

更搯鬼仙寄語孤山林處士看花莫上廣陵船

贈牛少府

修名獨與鶴齊肩官閣如登書畫船秋水初生開雁社菊花未老變金仙崔儦自署五千卷劉寵時看一大錢東向麻姑乞春酒野人拍掌夕陽天

鹿城春杪冒雨同郡季雨年翁循古田舍是日宿法通寺　限枝字

春城廿雨細如絲遠水桃花別有期十里好山人載酒四圍修竹鳥鄉枝艤舟野渡雲同駐借榻僧

棱夢自知燈影梵聲清徹夜殺豬何日遂吾思

客署中秋

淡雲疎雨半秋天客思蕭然似散仙一一鶴聲霄漢外纖纖蛩語晚燈前停杯獨夜難成飲待月清宵不忍眠庾亮平生愛詞賦南樓消息幾回圓

次郁子威見贈詩

桂子風高蟋蟀秋故人門外喜鳴騶黃金舊市空相憶白雪新詩不易酬勞我尊絲歸未得逢君蓉鏡樂無休春明花發雲千朶銀漢遙看學士舟

山行遇雨宿新菴

南屏幽勝白雲收鶴唳霜天萬樹秋小寺佛龕懸石寶空山蠟屐響林丘半床松葉清塵思四壁烟霞足臥遊勞我一坪歸未得虎溪何日訪高流

中秋官舍老招飲西湖郎席贈此

高天飛雨細如絲畫槳輕搖白浪遲滿座春風千石酒一湖秋水半樓詩花枝照眼人如醉鷗鳥忘機我自知歌罷莫愁歸路晚美君明月在襟期

九月二十三日舟次富陽

[illegible]天漠漠布帆輕千里寒潮入暮雲鄉夢不忘殘樹鶴客星又挂富春城鵙鷄舞罷月初出楊柳吹殘露漸生此夜乘槎眠未穩直疑身傍斗牛行

桐廬有感

澄江碧雨水粼粼荇帶藤絲繞畫輪野潤翠山遲曉日霜清萬樹變陽春村墟人寂牛羊臥傍客船開橘柚新欲訪桐君烟壑杳溯洄好問打漁人

嚴灘

千盤翠巘大江隈百丈紅亭古釣臺處士喜從天

上臥狂奴賴向日邊來鴻飛霄漢人搔首漁唱蒹葭客舉杯寥落孤舟燈火夜莫教重老濟川材

婺州晚泊

東婺孤城倚暮霞西風羣雁立晴沙雙溪日落秋横笛八咏樓空夜聽笳龍臥長橋舟楫潤鶴鳴華表月光斜凭欄極目思千里獨館寒燈正放花

永康道中

方巖雲鶴渺千年寶鼎丹炭憶葛仙天借桃花秋作樹鳥呼蒼麥雪為田人家半露寒烟外車馬初

[illegible]夕照邊慚愧向平婚嫁俗東籬那用買山錢

縉雲道中詠紅樹二首

西風吹雨醉青山十月江南春弄顏妬殺石榴應有恨愁箋流水不知還霜時立令棲黃鶴晴日仍思添白鷴莫怪漁人常問訊武林原在此山間

又

斷霞何日挂晴空青女清江點化工賦就錦心干氣象歌殘羅袖拂春風擬將圖畫費王宰爲愛談經誤馬融桃葉桃根看不厭年年分付碧烟籠

蘭谿

月明烏鵲三河戍霜冷綈袍一葉舟水下縠溪連太末地分寶婺接東甌清宵畫角山城靜比屋紅蘭氣象幽難大渾然存古意使君高臥亦風流

秋行盡矣別武林東下孤舟涼月殊難爲懷廻念 雪老官年翁氷心古道白也無敵賦此却寄

鳳山脊嶺大湖東炎宋威儀在兩宮烟樹萬家春雨綠晴川九月渚蓮紅美人政暇瑕常滿才子官

賓詩益工別去高齋明月夜雪兒檀板與誰同

西湖漫興

湖中荷花香半舟高山四面水環流飛飛簾外催詩雨站站波心抑客鷗白苧紅牙天上座畫樓翠供鏡中浮大江日夜悲吳越獨有西泠不載愁

吳靜庵先生八旬

孤標玉聳異羣流詩壓青蓮才應劉烏下桑田雲漠漠風清槐樹馬駸駸傳經花擁籃輿外載鶴人來絲嶺頭畫錦蒲輪方未艾百年相訂赤松遊

湖上雪

朔風吹湖湖水愁片片江花灑石樓豈有玉龍嘶碧坂頓教瑤草變丹丘十年空老枚生賦一葉還遲安道舟試問西泠觴雪客坐中誰念負薪憂

丁未四月十一日別東甌西行次韓氷嘉韻

天涯飛鳥倦思還官閣移文愧北山顧我不材淪海澨開君有命渡函關六年宋雨今扶杖一曲驪歌幾動顏細檢贈言盈書舫投錢爭似賦詩閑

其二

年來盤錯仗青萍筆銘寒烟出蔓荆敢謂揉荒如
汲黯恥將不調問君平雲辭廡海龍歸壑月照關
河人鼓箏西鄙東偏遐極目也知秦越共生成

其三

江上扁舟載鶴還四郊香霧匝如山松臺有日仍
旋馬酒郡無緣但抱關深愧笙歌横楓道遥憐魚
鳥近人顏湖洄尤喜參寥在柱杖遥尋五嶽間

其四

釣臺人自大東還風雨同思華蓋山賈島愛吟常

送客賛公習静不開關庭前栢子留真義屋後梅
花佐笑顏勞我半生舟楫夢他年偎芋共消閑

雨後湖上同何京左王古直高錦淙麇叔輛
川看桂節日次古直韻二首

秋山木葉下堦平一雨西湖百感生野寺雲深香
閣静画樓人度玉簫輕捕魚誰識知津處訪桂還
增招隱情美雨才真摩詰後分題好待月華明

又

放船花外一停篙醉客閑吟拂絲毫萬綃龍蟠丹
井秘孤山鶴去白雲高僧還別院鐘聲寂月下諸
天塔影遥為念尊鱸歸思切大江東去釣神鰲

湖上月

勞鬚烟鬟未了青湖光一碧水泠泠雲開寶鏡天
疑畫船坐銀河夜數星黃鵠風高人正遠紅樓香
細酒初停良宵開客從來少橋畔松陰曾幾經

秋日過赤壁菴登北山絶頂夜歸紀此

寒衣石經尋僧還臥客山樓倒石幢寶稷千年横
碧落天門萬里護清江花從雨際看無厭秋入詩

邊句少雙蕩槳夜歸眠不得卿鄰偕君滿谿[illegible]靜

西泠中秋翫月

銀蟾秋半吐神珠清絶方知此夜無酒向客中呼
北海人從天上醉西湖霜寒樹宜漁燈水雲静山
高塔影孤莫把笙歌頻累月好留氷雪照林逋

宿雲山中

萬仞芙蓉天削成捫蘿絶壁洞雲生象寬君落瞻
銀闕目斷僊都護赤城濁水遥分千嶂色山花不
記四時春斷皇臺樹知何處鸞鶴翩翩嘯太清

山行遇雨將次縉雲晚霽贈汪竹巖

信宿籃輿直在山奔泉百道瀉松間白雲帶濕鳥聲滑春草沒人僧院閒問渡安能移畫舫搴裳遥美掩深關補天幸有神明宰愛日遲遲照客顏

過頭陀寺聽法幢和尚說偈時值初度併以此壽

元化東南忝異探羣峰深處結精藍花拈五百人俱笑桃熟三千春正酣寶鑰雲封傳祖印紫衣香繞夢朝參宗風此日存龍象何日擔簦借一龕

喜王亦世來牧永嘉

帝里爭看我輩人驊騮尤喜邁常倫十年劍履懷同調一日琴樽獲比隣成佛我慚靈運後傳家爾步右軍塵還期共飲冰壺水坐對梅花萬樹春

癸卯三日壽李都憲

槐江喬木聳千都先輩頻看逈出塵柱國兩朝都御史山居百歲謫僊人綢繆桑土歌磐石笑傲階庭看鳳麟最喜梅花常獻瑞玉壺日醉四時春

壽海虞孫大夫人郭母六十

晴社朝看燕子翔北堂瑞靄四時長洞簫人度吳山頂海鶴春迴穀水傍貝葉高齋膺大曆猗蘭奕世美幽香由來鍾郝多風範彤管千齡慶有章

其二

花半燕支柳半絲可人天氣酒盈卮片雲江上橫僊佩六甲廚中賜大糜舞袖還留懷諫草含飴最喜近孫枝前身原係真金粟青鳥西來代致辭

其三

江南二月錦成堆金母初傳白鶴杯霄漢雲深瞻

寶婺衆愚春煖燕蓬萊僊璈迫出人間響火裏遥從海上來珈佩正當天賚日玉清氣象照三台

泛舟下河

羣巒爭流朝海王危灘柰檜溯洄長雲生石壁青無際樹學桃花紅一方落日半山眠虎豹飛泉滿耳叶笙簧窮源欲探崑崙頂咫尺西風下括蒼

青田北山弔文成公

荒祠日斷古松楸往蹟雲龍猶可求杖策中原周尚父談兵北闕漢留侯青溪夢繞秦淮水華表人

傚鍾阜秋今昔莫教增浩歎百年天地一沙鷗

試劍石

大璞巍然混沌初巨靈未敢驟開除斷鰲天授神媧力學劍人窺黃石書宰割乾坤聊復爾創平吳楚賦歸與我來欲借龍泉看盡闢崎嶇坐釣魚

樂邑頒衣

道左哀鴻未忍看朔風獵獵起驚翰饑軀誰解黔黎餓踵决徙憐東郭寒挾纊千人歌趙旭授衣九月見周官愴悴不忍悲隅泣四海還期衽席安

過護國寺步壁間陳海潮韻

晴嵐百尺繞春城杖策空山屐屧輕寺外九峯常合抱樓前一水自分明禪心無着如幢影我意忘機在鳥聲寄語遠公同社客賃春肯許變時名

暮冬晚過瑞安普現菴

城上孤亭接大荒寺門迴出薜蘿墻寒爐漠漠山容紫落日昏昏海氣黃坐久鳴鐘時入定悟來杖錫任飛揚前身我亦維摩客此日還登選佛塲

梅花似我詩荒山橋畔咏所見

仙姿天挺絕塵埃冰雪精神明月胎不向高軒依玉樹且隨小草護蒼苔十年兵火牛羊夢一路春風鳥雀猜待到陽和成熟後方知鼎鼐有奇才

甲辰王正安輯流民過茶山留壁

茶山之壁木蒼蒼路滑峯回人面涼雲母水春千尺瀑梅花春醉一樓香問津擬入桃源路採藥還思勾漏方最喜桑麻渾太古莫教海鶴嘆無糧

贈周都憲

山名易代自嶙峋玉殿傳呼花樣新風采共瞻三

獨座典刑猶見百年人充庭紫氣看龍象繞屋黃花半主賓杖策還應憐下士莫教阮籍老迷津

平陽宿小玉蒼

懸崖曲徑古蕭寺密竹疎藤小玉蒼林下僧歸雲滿袖花間泉瀉水生香虎眠白晝禪關靜人到青山屐齒涼萬斛塵思冰雪盡轉疑身世在羲皇

晚春過大玉蒼葱匆體朗乞詩漫述

旭日飛空下大荒萬山一望色蒼茫雲粘石壁疑無路鳥踏松花忽有香樹杪諸天開鳥道寺門流

水接龍藏我來拄杖尋真蹟指點羣僧說祖堂

癸卯分較謝安

蘇院風清寶鏡開絳紗銀燭照深盃闔門特簡夔龍侶奉詔還期班馬才帝鑑同天懸日月臣心似水絕塵埃臨流已結珊瑚網應羨驪珠滾滾來

夏日王永嘉亦世招飲大觀亭即席四首

山亭六月晝生寒暇日登臨騁大觀城市九峯連斗極海天萬里靖波瀾羅浮漠漠人家古孤嶼離離樹影寬最喜風流王逸少至今五馬復追歡

其二

鹿城萬堞美名區極目桑田風景殊松冷荒臺僧戲馬月明華表鶴攜雛移情山水忘絲竹載酒雲霄坐畫圖海上舲艎今飲至也教河朔醉吾徒

其三

翠華駐蹕羽僊宮佛閣崇開氣象雄五粒松間棲鳴鵠三生石上聽飛鴻大河日落廻瀾紫小艇漁歌宿火紅咫尺蓬壺笙鶴近何時拄杖問芝童

其四

雙鳧西下儼登僊愛客城隅美管絃君薄淮陽先我去人憐姑射借公傳紅牙白雪朦朧月細葛輕盃菡萏天秉燭揮毫雲滿袖詩成珠玉照山川

頭陀山法幢却寄次答

千里尋鱸感素秋頻年鴟虎漫同游買山君已尋支遁獻策予還愧馬周花滿訟庭人事簡心清別院佛香酬片雲却寄維摩旨老氣縯紛橫九州

楊郡伯瑞景樓成誌喜

東甌雄郡古諸侯桑戟初臨紫氣浮野樹萬家連

海嶠游絲百尺護晴樓雲生碧幌紛蘭蕙人坐青霄接斗牛載入圖書三十乘也知五馬擅風流

女俠燈詩次韻

嬾向春風問沈郎遙情不耐綺羅塲冠軍自振團中幟解佩還宜塞上妝愁絕木蘭臨遠戍夢回玉輦哭昭陽可憐隻影憑誰吊腸斷階前明月光

又

閨筆凝思京兆即春來愛俠獨登塲請纓雅負終軍志京帶居然羊祜妝月夜論兵新幕府鳳塵知

已古咸陽項劉事業俱灰燼巾幗偏留樽俎光

送紀子湘

君才當代擅𣛮龍珥筆雲霄振雅宗水鏡十年高白雪鉠山萬仞聳芙蓉春迴燕市仙舟遠花滿蘇堤舊雨醲且喜巨源勞啓事高名首借紫泥封

舟次蘭谿贈趙明府

灘鳴水急渚鴎愁百轉晴嵐下睦州畢網人眠楊柳市聽嬋僧臥白雲樓風吹郊野琴聲潤香滿城闉花樹稠底事扁舟無暑氣近君氷雪自清幽

塈菴和雲子韻

載鶴携琴處處宜遥從天目接幽奇斷橋剡木看雲渡深竹添僧護笋時花滿蘇堤春戲馬人歸龍井雨飛絲我來夢醒還微笑直有庭前栢樹知

又

招隱何勞洞口霞翛然林木與無涯湖分西子一灣月地種南屏四季花蠟屐山中遲客夢洞簫橋外聽蘇遮方壺咫尺移人遠底事錢塘問酒家

秋日登大奎閣

曷披何處訪香臺高閣銜盃宴茂才綵筆桼橫星斗近青藜人抱夜珠來鶴分半嶺僧同住虎臥前溪雲滿堆極目山川紛應接東南咫尺有蓬萊

雨霽放船游王賜谷舊墅

高天雲靜麗晴絲山色湖光洽素期盤谷煙霞徵有碣辟疆桂樹老無枝十年兵火半平蔓四壁春風燕雀知悵望深林花不見船人回首重尋思

武林四慶詩

迎春

氷雪初乾錦甸開南枝香吐半黃梅龍飛大嶺朝煙潤鴻戲清江淑氣回甎吏送寒鳴綵仗農官祈歲獻山盃康衢車馬紛千騎盡道春從太守來

除夕

律轉江城萬象新青泥彩筆晝麒麟似紅爐火銷餘臘纔綠苔痕識早春清酒三升歌歲德枯魚一味佐盤辛臣心饒有陽和意湖海從今少雁人

元旦

高天旭日照亭衢伐鼓鳴騶曳翠襦金帖宜春雙

錦字花鋪鬱壘古桃符熙臺雲物占三瑞化國笙
歌洽四隅雖有武林行樂早屐端人已醉西湖

人日

人日郊晴燕喜天草芽青出岸容鮮春波飲馬雲
横渡午港觀魚風滿船北海樽開殘雪後西泠曲
度未花前一從改歲韶華轉水色山光異去年

過洞霄宮讀　范中丞大人詩敬紀四章

竹細花釀野水香徑幽洞秘石雲涼半山古殿留
殘碣百道飛泉乳下方　宸翰當年停翠蹕褒衣

今日煥璽章羣真最喜陽春調鸞鶴賡歌未肯忘

其二

天門九鎖洞仙壇畫棟無塵閬宇寬開府新詩龍
綵筆元戎小隊簇金鞍尋真路僻青蘿合拍掌花
飛玉井寒乞取大丹還壽世太平雞犬有餘歡

其三

元公攬轡大湖濱略地高山謁玉真香雨九霄瞻
羽葢洞雲千朶擁珠輪人從鰲背探靈窟青向龍
威問要津試看登臨車馬後也應無地不陽春

其四

西嶺千盤大滌山琳宮蘂館四時閒犂蛟畫彝風
斯下白鹿春眠僧未還花滿雲函紛蝌篆天生魁
象壓仙班盧名川岳由來久金石重摩霄漢間

安隱寺

山郭寶坊安隱寺夕陽茅屋繪圖人鳴泉響答千
峰雨古樹霜飛一葉春號野哀鴻誰築堵迷途老
馬獨知津紗香深夜清無寐愧殺勞勞車耳塵

西溪看花坐永興寺梅樹下

西陵西望接秦亭澗道飛流活活清一路陽春花
作檄四時烟雨竹添丁晝閒雞犬柴門古酒醉林
臯飄屐停山寺坐看明月上青銅枝下夜攤經

安國寺即次漫賦

寶殿龍蹤擁北城天花滿院佛香清春初曲徑遲
冰雪雨後疎鐘報晚晴祇席一幢分少室風流雙
檜識端明陽和好借金輪轉海國人謳波不驚

海昌陳近翁太公席次試花火

笙歌暖護玉堂春雨細庭酣大樹新花簇上林飛

五色天開武庫列千珍虹橋直渡蟒蜍窟錦浪遥飈織女津最喜君家常不夜青藜奕世有傳人

湖上壽昌平盧太夫人初秋七袠

燕喜堂開風日殊五花翟茀艷人區盤根奕世看仙李槩戟巍門羨舊盧牀上壺觴高北海篋中詞賦壓西湖秋來乞取天孫錦擬作君家戲綵圖

春日過湖心亭漫賦十首

天目崢嶸萬仞青龍飛鳳舞下西泠六橋煙柳藏春塢三竺雲山列畫屏花滿俏樓人度曲月明漁港夜揚舲白蘋自是神僊吏千古風流在此亭

其二

杏花天氣木蘭舟日日黃鸝喚客遊綵筆幾人稱繡虎鏡湖千載識金牛飛樓縹緲雲中立歌扇低徊月下留最喜多情魚鳥意會心咫尺有滄洲

其三

天洗鴻濛蕩素波羣峰鵠立擁青螺夕陽簫鼓煙霞寺春雨牛羊瑪瑙坡風雅最宜修禊酒詩狂聽接薤歌也知此水吾師丈一月須教十日過

其四

煙雲四塞半招提錦滿花枝玉滿谿露拂蘭皐巢翡翠風生畫閣唱天雞大江東抱山城古秘塔西蟠霄漢齊杖策葛坡尋大藥莫教石髓變青泥

其五

天竺遥連衣錦營表忠湖上識英名雙戈雲卷蛟龍伏片石苔封蝌蚪横自昔錢丸隨燭轉直今犀弩看潮平倚樓目極歸鴉路千古蒼茫煙水情

其六

渡江大業問西湖飛蓋鳴珂醉錦鳧千樹桃花三尺浪百年雲物兩浮圖春深楊柳開車馬月冷冬青叫鷓鴣悵望岳墳門外草傷心獨有老林逋

其七

胥山臺榭繞晴嵐鶯囀江城新柳酣春水旗亭遲蠟屐香船渡口訪精藍馬嘶芳草人如玉魚戲清波花滿潭雲夢汪洋彭澤猛西湖嫵媚擅東南

其八

犀避魚龍玉避塵水天一色靜無垠乘槎銀陌看

星渚載鶴紅亭趍酒人遍地管絃遊化日沿堤桑
柘散陽春吾民別有湖山樂雞犬衙門花樹新

其九

鳳凰山下草芊芊湖市風光倍昔年書畫船留垂
釣浦綺羅人擲買花錢丹崖翠壁鐘聲遠寶閣栞
恩鳥語妍唯我無情湖上月客來相對酌清泉

其十

武林山水冠神州秀絕西泠處處幽酒醉半湖菡
萏月香清十里木犀秋飛來雲鳥疑蓬島畫舫丹

青美虎頭野老心開塵事少含哺日望使君遊

黃鶴樓

漢口東渡大江為武昌會城熊楚分周孫吳分
漢有伯王之遺烈焉三湘七澤星羅棋布朱鳥
聳於前嵩廬翼而殿之厥土厖勁厥水滃泓厥
草疏達是以生齒瀾於智而靈於貌工倕之制
一如其地如其人黃鶴樓矗矗抑巨觀矣洞開
八牕聳飛雉聳波天下上大陸若失然甃不碧
堊不雕冏不縟垣曼不花香寂不喧渾渾恢泉
蓋以氣象豪舉耳適楚者弔大王之雄風甫入
國門而樓先招之一縱目焉不啻閬風縱馬抗
鰲背以挹天河僅云氣吞八九巳哉樓下有太
白堂石鏡亭仙棗亭游屐往來亡閒余以下車
次日登樓最上層起居黃鶴書八詩

巍樓鵠立白雲邊飛柱層阿日月懸燈火萬家江
漢市烟波千里洞庭船羣峰矗矗山如笑芳草油
油春可憐南燕北鴻頻極目掀杯一嘯儼登仙

其二

華路天開古鄂州振衣千仞獨登樓車書王會輪
蹄盛風雨山城旌旆愁水導中原分大別鶴飛絕
頂即丹丘孫吳事業東流盡垂柳年年空白頭

其三

千盤石嶺接紅封地坼荊揚王氣鍾大麓雲深眠
虎豹長江春暖變魚龍移牀月下遲殷浩把酒風
前問李邕更欲片帆乘巨浪題詩南岳最高峰

其四

畫角風高城闕哀白雲黃鶴共徘徊夕陽西下晴

川樹石鏡東臨漢月臺江上何人三弄笛座中有
客獨飛盃試看芳草青青處曠代誰憐鸚鵡才

其五

旭日晴嵐下大荒永江廣陌控扶桑東吳千里雙
蓬鬢炎漢三分一醉鄉石徑鳥呼仙棗吏春風花
滿竹雞堂登臨不倦遲搔首燕雀啾啾古岳陽

其六

繡棟嵯峩象緯臨估船斂客漢城陰天雞雲半號
初日死雀簷牙空好音潤鼎千年周德在溫川萬

里禹功深倚樓肆眺渾無際物外常留冰雪心

其七

司勳綵筆麗青霄李白無詩屬和寥戟雲中贍
具美鵬鶚天外看扶搖津亭樹老人家古晴雨春
酬野色饒惆悵江湖無限意風流千載讓漁樵

其八

獨上丹梯問太虛元龍湖海氣難除江東無我稱
誰秀褐背有人望轉舒野潤水侵雲夢樹月明船
捕武昌魚蒼茫萬頃碧天遠鐵甕金沙朝渤墟

和申氷心表舅之作

相逢莫便賦西歸坐對山城看翠微別後釣臺雲
樹改到時官閣雪花肥客來北海樽常滿人臥南
陽識者稀底事江關千里鶴月明獨傍故園飛

其二

十年浮宅未言歸講學河濱東廣微舊雨江天帆
影瘦澀杯寒夜菜根肥世情飜覆浮雲變詩句清
新白雪稀迴首南潯杞菊蒲鴿巢豈可誤東飛

巳酉暮春偕張武昌陳漢陽兩郡伯吳明府

游洪山寺

春風策馬武昌門雨後山田日半溫古寺白雲巢
佛閣平原芳草識王孫夕陽鷗外天低樹人影花
間酒滿村極目循行江漢地黍苗亦美使君恩

游卓刀泉 壯繆關夫子遺蹟

洪山東接古林丘一勺井泉碧玉浮欲挽天河歸
赤帝先移地軸響清流空亭日霽塵埃淨野殿春
陰氷雪幽千載滌洞依漢水恥隨吳櫱下黃州

巳河午日同卜澹菴諸子登太乙閣

高閣憑空瞰大江天花隨雨下飛幢指揮魚鳥人
千里消受湖山風半牕喬木荒祠鐘寂寂夕陽畫
艇影雙雙泛蒲却好登臨日爛醉從君倒玉缸

其二

雲抱青山水抱江泊船孤閣接香幢人從太乙分
藜火雨下巴河打客牕赤壁漫滸還有約黃樓得
句自無雙堪憐正則空荊楚獨醒何如花撲缸

楊樞部鄂州先生出使安南

馬嘶萬里越王城才子乘傳下玉京野館花醲春

負弩蠻烟柳細曉聞鶯百年板籍分臣望一疏鞭
眉銷甲兵樞府酬庸歌虎拜 聖朝誰不美咸名

鄂城秋興和陳羲扶之作

黃鵠秋風萬里來故人搔首獨登臺山城荒署牙
籤靜客邸清霄畫角哀君自有緣還玉局我能無
意向天台雲將寄語陶彭澤好趁籬花漉酒杯

其二

閣吏驚看紫氣來五雲盡護楚王臺長卿嫚世琴
三弄王粲登樓賦七哀結駟庭前求大藥乘槎天

上傍中台挾瀛寬取尊鱸信江漢風流酒一杯

九日次杜少陵韻

凌晨被襟白鶴寺亭午移舟碧浪濱酒載峴山松
徑滑霜凋蕭寺菊花新御孟湧詠參軍賦飛鳥羞
看栗里爲遙念茱萸兄弟遠悔將雞肋老風塵

立命堂二集卷之五目

七言絶句

十閑詩

閑雲

閑鳥

閑書

閑月

閑杖

閑鉢

閑花

閑舫

閑磬

閑亭

七夕

題畫三首

送道上人之射陽

唐舍人遊邗上有小星之喜諸子爲賦催粧詩各八首

咏杜鵑花用九日鶴林寺殷七七事二首

蔬枰山房二首

元旦紀夢次沈仲連三十首

南屏雜詩

毛家埠

飛來峰

冷泉亭

靈隱寺

新菴

于忠肅祠

烟霞洞

石屋洞

虎跑泉

滿覺衕

老龍井

詠耳

詠目

詠夢

立命堂二集卷之五

淮陰稚宗孟淑子著
學人 王之坊左春
閔元賞子階 較

七言絶句

十閑詩 有引

三尼仁者不知何處人來自何山日者過淮陰舊市絛乎匆地顏曰閑亭其心目儵放不啻川静而雲逝焉諸子多嗜閑者綴詞比義經營百端亭乃不閑尼公輯而成書以授髯道人道人閑人也天不能閑人人自能閑無閑人於是杖雲磬月唯閑亭得主之爱作十閑詩九首佚其一謂何夫曰閑亭則固命之矣

閑雲

亭敞宜雲記曰一白𡕒青垢物毋必覷天絮絮喀然如失

屋後縢籬貼水齊釣臺月黒草萋萋白雲獨愛支公嬾飛向蒲團不出溪

閑鳥

亭虛宜鳥記曰子翼去角杳有終朔飛汲汲緍繳從

雀捕螳螂螂捕蟬醉中日月夢中天何如支遁山頭鶴飲啄無心不記年

閑書

亭古宜書記曰哲匠斵輪聖人貨春脈塈說法梯鐸楊雄

曉人不受古人愚一卷楞伽半字無隻坐閑亭看流水誰知心上有西湖

閑月

亭古宜月記曰從指摽象象不在指一燈熒熒雲霧千里

無事閑門延月坐窗虛燈暝月溫之人情月面函相習坐到青天日起晰

閑杖

亭曠宜杖記曰杖之時義大矣哉以犇爲龍以

竹爲馬距步九天不如放下

野市安禪春復秋南舟北馬兩悠悠杖藜偶過釣魚處嘆息無人問故侯

閑鉢

亭韻宜鉢記曰將擊必伏毋饒舌

老僧屋淺鉢深深洗向青溪趁月陰怪得江湖饒雨露十年龍向此中吟

閑花

亭淡宜花記曰對鏡忘妍憑山忘礩覗我棕團

春風大千

洞口桃花繡古春東風怕見打魚人機心偏屬沙邊鳥乞取浮雲作化身

閑舫

亭曲宜舫記曰河大水深疲於津梁不如停橈待我漁郎

冬青樹老月蒼蒼牡蠣灘頭水渺茫渡口有船人不識指將亭子作津梁

閑磬

亭幽宜磬記曰一閧之市聾於心無句作者師丈人

紅樹當門一屋秋夕陽西去水東流有時清磬發徹響馬上幾人曾掉頭

閑亭

象教也記曰有象無詩

七夕

澹雲如練月如梭紅女當窗看渡河天上立談人百歲秋風莫恨別離多

題畫三首

長日山居勝小年幽人坐老藕花天守門但借雙松樹好認歸雲作野仙

其二

樹皮紅似女兒唇山氣如花十月春聞說武陵消息好不知誰是問津人

其三

鹿苔屐齒兩相親不記年來草木春唯有白雲忘世法周旋偏在入山人

送道上人之射陽

櫻桃半熟牡丹天買島東游月一船海鶴若敘親
問信杖頭寄與白雲箋

唐舍人游邗上有小星之喜諸子爲賦催粧
詩各八首

芙蓉仙闕五雲飄六月黃姑問夕橋爲愛郎心似
秋水却從花外學吹簫

其二

琴心中酒不能支繡閣薰風語燕兒子夜與郎看

新月照他影本畫雙眉

其三

半舫書畵夾青鸞小面蓮花掌上看與日買絲繡
范伯諷郎暫作五湖歡

其四

碧玉仙人黃鵠舟看花三月下揚州等閒網得珊
瑚樹隔岸沉魚不敢流

其五

春筍摩雲墨戰酣衛娘筆法匠心探許窗細讀雙
紅傳奇字呼卿問指南

其六

乳鶯小院唱蘇遮庾帖新裁髀臂紗掲鼓未消才
子恨對郎不敢試琵琶

其七

療饑秀色茹燕脂欲語還愁鸚鵡知近日相如多
晏起錯教人恨醉歸遲

其八

小婦含情對佛披生身願托有情癡歸時欲寄瑤

臺信別去還留黃絹詞

咏杜鵑花用九日鶴林寺殿七七事

木樨老大菊初抽天意經營處士秋寄語南徐賢
太守名花幾日爲君留

又

野寺風光頃刻新神仙半是愛花人可憐望帝千
年淚猶作東籬九月春

蔬枰山房二首

爲圖志隱也全局在胸顧我斧柯殊增退

想杍主人豈得古伐檀之遺意歟作二首
紀之
抱甕深山不計年伏羲與時夢周旋直今海上雙
黃鵠牢守門前八卦田
又
別墅功名未可誇且留展齒問桑麻生憎桃李多
輕薄解識春風直菜花
元旦紀夢次沈仲連三十首
一東
春王昨夜宴羣工曉仗雲開海日紅詔下許由陪
玉輦袞衣賜見未央宮
二冬
乾雪初消花思鬆山中鶴嘯罷笙鏞年來匏布還
依舊畏向人前詠五雝
三江
屠蘇美酒醉春缸戲影梅花畫紙窗夢裏莫嫌蝴
蝶冷待他飛燕好成雙
四支

四序無心一小兒初陽來復少人知窗前好問義
皇信莫教亾羊哭九逵
五微
夜半看星問少微春來季女賦朝饑黃姑乞得天
孫錦直恐人間相舉肥
六魚
天步才如問渡初中流誰不望新御巳銷日月歸
魚服頓有風雷返豹袪
七虞
浮雲游子共閑軀目斷平原花有蘂君夢不離江
左路羊裘猶自賦如濡
八齊
槐南車蓋使人迷曳裾王門待月題醒後春風無
倚賴呼兒但唱白銅鞮
九佳
客心爭似綺羅佳好日繩床攤遠懷直爲王孫無
地主翻教女子重長淮
十灰

大雅堂前信有臭衣冠抵掌故人猜春風昨夜辭
殘臘不信天心終未孩

十一真

人面桃符馬卩春天教魚鳥暫同倫自從投老吳
門市鏡裏羞稱梅子真

十二文

身隱何須重論文天魔佛母本同羣臥時忽悟廬
山面過眼浮雲信手分

十三元

直須墜露供朝飧餓不因人學處禪怪得新詩爭
氣象夢中消息近開元

十四寒

風流仍是舊長干獨有烏衣忘謝安可笑神仙多
世法邯鄲枕上說彈冠

十五刪

同病何人問大還白雲鎮日守空山眼前無草不
春色谷口有蘭未忍刪

一先

主父功名歲四遷陳侯議論必驚筵當場覷破皆
游戲未肯灰心塊壘天

二蕭

浮宅曾依丁卯橋汗漫天外忽相邀乘風私聽鈞
天樂莫笑皆頭拜帝堯

三肴

曳泥久不附君庖夜掘蹲鴟佐客肴公幹入山唯
皂帽著書先著遯經爻

四豪

散髮終傷處士高榮公帶索有餘袍夢中忽憶十
年事春雁隨人向北號

五歌

將軍爭唱大風歌公子翩翩屬綺羅唯我眼光牛
背上春晴無事聽漁蓑

六麻

夸父狀輪轉歲華花神清蹕待蜂衙休文獨坐添
詩瘦挺身還思舊酒家

七陽

遲日東來烘筆床新裁寶字學瑭妝五龍跪探春風信因說仙經睛味長

八庚

牛馬隨人呼我名狀頭蟻鬬任蠻爭夢中記拜顛公石袍笏携回醒轉驚

九青

新種丹砂爲引齡琴身寧碎不王伶空山魍魎爭相避畏我腰間五岳形

十蒸

撲眼梅花一樹氷牛衣泣盡愧無能君從王會圖中看可許山人杖短藤

十一尤

罡風馬上錦纏韝曉獵歸來狐兎丘傳語南山休教犯客星昨夜照羊裘

十二侵

頻年花事久浮沈倚劍扣天天故瘖預備春衫從北望待他黃鳥喚歸心

十三覃

說與鬼神曾未暗就天代忖又何堪不如稅駕華胥國醉便墜驢醒亦甘

十四鹽

舊日詩思新日添莫教酒力太廉纖從今九十花朝夕忘却淮南叢桂淹

十五咸

竹林月色白如芟把酒看君勝阮咸詩史直同洪範讀知音燕子也呢喃

南屏雜詩

毛家埠

西湖西去萬山間桑柘離離茆屋閒路到飛來峰一半白雲先伴老僧還

飛來峰

一洞相鄰一洞幽探奇得得買燈游不須更問生公法蒲腹機鋒是石頭

冷泉亭

萬丈懸崖百丈泉玉簫吹徹洞中天正愁明月寒侵骨却被青松遮半邊

靈隱寺

碧殿金鋪十二重講筵坐繞萬芙蓉道人不解風旛論獨愛門前六六峰

新庵

去年舊雨花生乳今日重游竹長孫自有新詩堪供佛嬴他玉帶鎮山門

于忠肅祠

荒祠馬耳卧秋雲黃鶴西來叫岳墳最是傷心門外草恨無鐵鑄石將軍

烟霞洞

日日西湖醉綺羅深山曾得幾人過周旋世外唯麋鹿消受春風雲一窩

石屋洞

鄒嬛十笏地清虛山寺蕭然蠟屐疎我欲乘閒坐明月焚香石上講奇書

虎跑泉

山僧汲綆置瓶籤一石城中易百錢安得虎跑南岳水盡人心上有廉泉

精覺衖

巖桂蒼蒼十里香攀條誰不美秋芳河陽亦有花千樹爭似豳風十畝桑

老龍井

飛泉石上瀉瓔珠半入詩瓢半茗廚直恐深山流不盡還歸大地作江湖

詠耳

丹巘飛泉下碧空山田百折擁長虹游人日日聞松響添個黃鸝便不同

詠目

沙抱青溪雲抱山客心爭似野花閒我來自寫王摩詰白袷青裙坐樹間

詠夢

拄劍青天騎白龍朝餐墜露暮芙蓉忽聞黃鶴來相喚身在桃花第一宮

詠影

雨後空濛碧一灣不知是霧是青山我來欲買桃花塢坐看白雲自往還

春山落葉

半晴半雨晚春天開遍黃牛紫柱鵑何事東風轉搖落一堆紅葉白雲邊

喜晴

杜宇溪邊唱柰何傳言行不得哥哥夕陽一出萬山醉展齒翻憐花落多

舟行次滄菴

二月江南麥穗齊布帆西下夕陽低暎山花樹看無盡一任黃鸝自在啼

穌滄菴

楊柳初花麥未秋春風百里古楊州客中怕聽清明曲雨打蘭舟點點愁

又

雲樹蒼茫湖水東小橋百尺臥長虹那堪寒食春山外恰在孤篷白雨中

路行口號

屋角桃花淺淡粧溪流曲曲水生香王孫陌上愁沽酒辜負黃鸝喚客嘗

諸子游錫山延佇不到

半里青松一里山桃花咫尺白雲間高人蕩槳看無厭月不當頭不肯還

廣慧樓步韻

好風吹我入幽岑花滿僧樓霜滿林看到白雲最深處不知是水是禪心

碧蘿棚步韻

秋來山展足幽尋半壁藤蘿匝地陰到此移情非一處翻嫌絲竹弄清音

過白雲菴

春晴百草換新顏短短桃花曲曲山坐久不知僧住處白雲一片恰飛還

折花

鎮日心閒早放衙看山倦後過僧家風流太守渾無事贏得歸來滿路花

訪張文君

避人深竹高賢臥愛客空山五馬游五馬不來賢士冥山花溪竹兩悠悠

章安滴水巖贈僧

搥碎鴻濛無一物靈珠萬斛徒空出耳根從此極分明頓教人罵廣長舌

贈四明王子對公

碧仙家隱太阿畏頭白攤書屋不開老鶴忽傳花外信寧靜已奪錦標廻

介高巖州

花滿訟庭閒兎雀霜鋪官閣冷寒松野人無事隨車馬指點千峰與萬峰

曉出寧海

筍輿清曉度西關活活溪流滑滑山夾路松濤千百樹客心輸與白雲閒

其二

樹黑雲深鳥不知引人偏是水流時十年宋玉山中雨一日中郎弦上詩

其三

綠樹周遭天一方塵心到此頓相忘山泉倒響菊花檜喬木橫吹白雪香

春杪過小玉蒼老僧以官稅放叅詩以遲之併招白鷳

北鴈丘墟南鴈迷小蒼雲屋足幽栖逺公不出青山笑飛鴈隨人過虎溪

題葉桐菴書卌

看君丘壑在精神顧陸臨摹總未真相對焚香权手坐分明摩詰畫中人

點易處 青田

點易何勞方外臣偶從石上悟前身秪因深喜看

乾卦跨鶴遂爲試劍人

送倪子

君見花開豕別觴清源咫尺即橫塘買絲好繡鵰夷子指點扁舟是故鄉

立命堂二集卷之六目

賀序

賀陳越菴太夫人七十序

又賀陳太夫人序

賀總漕蔡大中丞覽揆序

賀關西李封公六十併長君登賢書序

賀馬蔘龕序

賀邑侯李公序

賀王母潘太夫人八衮序

賀澧州湯刺史序

賀黃母何太夫人六十序 代

賀周霖公司理安陸序

題山水圖賀沃太夫人七十序

賀總督蔡中丞序 代

賀武昌張太守壽序

賀胡母管太君八衮序

賀陳階六先生五十初度 代

賀林母八十壽序

文序

崔季蘊集序

雪舸七集序

張晦叔先生遺集序

陸子兜史序

苔龕草序

毛香林詩序

秋放集序

宮紫玄震澹堂序

蔬杯子律陶小序

張仲質詩序

許太康集序

重修廣惠廟序

崇修淮安府學文

雜文

朝天閣引

講金剛經引

募藥師經紙說

立命堂二集卷之六

淮陰稱宗孟淑子[illegible]
婁江吳偉業駿公閱
子壻張初韡雲子編

賀序

賀陳越菴太夫人七十序

少時耳越菴名籍甚讀其書犖然茂且古也後得交越菴眘問一尺玉立山儀栩栩然使人遠而又裒然不測抑難方域也語曰豐壤嘉穀廣川長鮪

應謂越菴從來厚矣抑之知奉太夫人訓唯謹余猥以年家誼托交子舍愧未能父其父猶幸母其母也太夫人母以子貴越菴子以母賢賢以肇貴貴以彰賢應如桴鼓吾儕交越菴子識然河之義焉今歲月次淸和太夫人曆登七袠同社諸子不以余無似命余颺言敬致辭曰太夫人春秋高矣富貴其所自有問盖雁在庭編珠貫玉門外轍跡何深也問相鵠一經醉猶三餅芝童桂父何說之從也問大侯須小侯伏有司上食抑聽兒輩手舞

也問五輩趣門以一檄陽吾意也問吹臺歌榭滕下赤城作十里障也問三青鳥偕王子登來問無恙也要知太夫人意皆不在此嘗聞之越菴云太夫人曾有言曰富貴吾所自有余春秋高矣兒子壯盛齒未艾與我羔雁稠澗孰若紫茄白莧泊如也與我麟脯芝膏鶴人在左山圖在右孰若豹林谷寂致翩翩也門以內羊仲求仲門以外金張許史可遲遲也顯者以檄請誠兒謝無狀山人善詩可厚遇之余不惜玆鶴髮也寧板輿春風負孫子

褉飲母勞我八騶車下也豸言青鳥渺若河漢且老我黃鵠也噫太夫人之言如此以祿養無寧以善養河南兩母而下何多見焉太夫人歌黃鵠越菴賦白駒仲子新貴季子文學厲而和之其樂何如遲日風靜奉板輿六時可抵兩日其樂何如二仲從游杜母不羨玄齡也其樂何如聚徒講學豹林半畝蹤于南面百城其樂何如蔬水泊如無庸懸魚以暴淸白其樂何如太夫人之樂如此太夫人之言如彼其所壽之者至矣余小子復何言富春當湖兩邑不乏能言之流越菴奉母敎以母之迄今歲月寬閑人心一越菴即人心一太母也兩邑之日月方賒則太母之春秋甚富況敎子尚志薄名卿如蛻蹈唐子西云山靜似太古日長如小年夫一日一年太母再晉七十年則大曆無算矣余小子復何言抑聞之淮陰多哲母讀史至韓侯傳有謂漂母非婦人者葢古隱君子也然則我太母抑古仁人君子歟君子萬年受天之祜同里諸子其共為我母浮一大白

又賀陳太夫人序

凡物之歸然不可以耳目測者非獨天材殊也抑其本實茂焉岣嶁無松柏止水之下爰有盟盤嘗讀古形史歐文忠公負一代盛名其學一本于鄭夫人母也中國子也棠公母也義成子也崔篆坤之直方聚而成井甃以食王明之福余每執此相天下士葢有無其具而有其應者矣未有顯懿博厚而大美不集者觀我階六太母夫人益信巳太夫人舉丈夫子三階六庚辰成名進士出乳嘉杭

而人歸軏衆迫至報最書上考階六有銓曹之目翟茀焜燿太夫人爲貴人母顧而樂之乃冲然頻有道者何善下也仲君應兎罝之選壬辰成進士國家將干城是寄隨賈居左絳灌居右顧盼煒如太夫人喜兩辰君而德益劭色益和揜衣豆粢儼一章素又何樸也季方倜儻英邁彼所謂賢豪間者然乾兩辰君則數奇太夫人視之一如兩辰君曰余齒雖躋尚善飯顧見少子一如兩辰君兒無郄步也毋又何仁也夫仁者重厚有餘享樸爲德

基謙乃受福三者備而太夫人春秋可謂善建不拔矣余擬登堂拜母時以此爲陳子賀今歲花朝後同里諸子走書不佞曰陳母以是歲淸和月登七十行大慶禮舜公善頌其進而賦之爲同人主爵余思壽母之意無踰三者毋以大備又何掎摭然詭在予舍之列猥以由游虔共不遑未能陳倕伐鼓羅拜左右敢不出一詞以觴之因寄以歌者三歌蓬海曰淮之東大海邑邑上有珊瑚高百尺下有翡翠蔚靈宮神魚夜舞雲霞九重玉女投壺兮仙籌滿叢歌三山曰淮之山青如掌龍蛇盤互未可仰太丘累德岡陵在望羣龍下食惟家之昌歌叢桂曰淮之桂蔚蔚巖阿大山巃嵸小山鶴和西母華春風弱水起微波寄語子喬丹穿婆娑太夫人聞之必躍然喜兩辰君其敬聽之歌蓬海者言川至也歌三山者言如阜也歌叢桂者言無不爾或承也太夫人喜兩辰君同季君樂甚諸子居客位者亦僊僊醉也爾時獨恨無老舜燒青藜杖以卜夜耳

代賀總漕蔡大中丞覽揆序

乙未秋吾鄉書小康是時中丞公保釐東南坐畫江淮凡十閱月矣慶雲之下嘉氣畢臻時和年豊蓋有由也余方擬走一介爲里中民父子謝覆燾頊同人書至以中冬朔日屆我公皇覽之辰徵余言爲壽余思壽者天之私物也非人可弋而得之者然人臣思美其君父則有岡陵日月之頌天子示慈惠於諸侯則賦令德壽豈之詩若是乎交相譽又交相勉也豈天之所私人固得而公之抑人

之所私天廼不得而靳之耶前志云積善司契又
云根之沃者其膏遂此其故匪伊朝夕矣今夫朝
廷覩海隅差一身也精白表帥法廉克共而元氣
充盈則臣躬履盛益嘗驗之於我公焉我公以一
身爲朝野所維繫當其仗策從龍草故鼎新莫無
疆之休古來鄭侯高密不是過也及秉憲大庭號
稱獨坐有埋輪折檻之風中外想見丰采以爲美
瑞而昌言格論卓然不朽於是上褒其功節鉞江
右招流離之鴻雁而予以安全擴未靖之萑苻而

登諸衽席揭湖鹿洞俎豆載光未去人感既去人
思迄今讀公撫江集名伯郇侯有媲美矣迨帝簡
有姝綱紀七省煥德耀于江淮之介先時輸輓維
艱司庾告匱公閱事甫數月而京坻鱗集委輸天
府我國家計漕十二年從未及公一歲也先時不
逞之徒伏莽海濱逼泰興鹽民未安枕公閱事甫
數月而霆張雨澍大化翔洽兵典以來海壖不波
從未及公此一歲也先時河防天阻舳艫躪躒而
井滄溝遂厥維之災公閱事甫數月而雨暘咸若

猶人成功河伯亦漸就約束司空篤目地官持籌
饑饉薦臻以來從未及此一歲也天下之大事有
三曰漕曰兵曰河苟得其理實開子孫萬世之利
有如不然即一日兆百年之憂公閱事甫數月而
萬世根本之計已釐然悉舉然則公之精神福澤
又安見泰岱足以擬高河海足以喻深哉余不佞
孰是可以壽公矣不僅此也公天姿仁敏開誠布
公時時與羣吏相見而薦紳父老亦得嘗親色笑
驩然如一父之子其所稱述者仁義教養也日用

疾苦也勤儉孝弟也川原利賴建置得宜也一事
一語推赤心置人腹中也自今伊始羣吏奉公敎
惻怛忠厚以御其下國中薦紳父老亦莫不奉公
敎惻怛忠厚以董其家人子弟而謹身奉法以事
其上將見上下之間太和醞釀所謂化國之日舒
以長一月之間可抵四十五日栽飯與閱其樂只
且一歲如登百歲所謂壽公者行亦自壽矣猗歟
休哉且上之
睿主秉乾銳精圖治而臺長仁壽之運尤賚于內

外大臣余才不敏濫竽政要行將虛左以俟大賢
仁敏如我公坐而論道密勿凝承且壽國矣爾昌
爾熾夫僅民父子已哉公聞之必輾然爲浮一大
白云

賀關西李封公六十併長君登賢書序

嘗攷古今福豫之應肇於山川而嶽瀆爲山川長
天氣乳於西乾恒岱諸峰稱大宗焉太華旁薄武
功太白去天儘三百里若待禺嶓彖龍門皋塗爲
海內諸水所胚胎此尤有父母天下之勢厥象曰

井控制兩戌東五諸侯南隱丈人子孫相扶而居
最南則謂極星極星主王者壽算如木之有氏然
則鶉火之宮實有清淳𠖥遼之氣以蟺延盤鬱於
天地內故萃爲國楨則文章之福與山川爭位置
益爲帝祉則朋壽之樂與國家寬氣運隆古以來
上之如周名元輔匡扶天室下之如馬文淵班叔
皮楊伯起韋安石諸君子皆以父子兄弟焜熿累
代雍州地擅神皋於赫顯懿豈非天授詎云人力
哉若我太公先生則天授尤獨隆焉先生爲搢笏

世冑以名家子讀東觀賜書慨然以名教爲任不
屑屑於章句之業舉丈夫子四平居務躬行仁義
相厲以社稷之器嘗讀史至高密侯萬石君傳則
掩卷三嘆曰丈夫處世苟不得身操當世之務亦
期坐見子弟肅清皇路補移風化使出爲良臣入
爲令子是快耳
聖天子御極覽德耀而下翔次公以己丑成進士當
宁之士咸推轂公謂家學茂明宜預親民之選公
果出而李吾淮下車後公洗滌一切與民更始嚴

正不阿清畏人知前此淮人剕棘未刈而芳蘭萎
至此乃得有性命前此淮人耳目狂惑而雲霧深
至此乃得有肌膚前此淮人處崩濤震瀑中而長
夜漫漫至此乃得有日月夫關淮徐之子姓不僅
千億百萬一人心中各奉一吾性吾命吾肌吾膚
吾日吾月之次公爲父母是千億百萬人心中莫
不以我次公爲吾性吾命吾肌吾膚吾日吾月之
大父母也然則次公固天之私我淮人哉不知正
天之所以私我先生耳百姓奉次公色喜先生乃

顧次公而樂之色亦喜今歲陽月先生甲子初周夫一歲六甲子積三百六十甲子而成一元乃以千億百萬人計之一人心中一先生即一人心中三百六十甲子如是而千億百萬人心即如是而千億百萬甲子也天之私我先生者至矣曰有進天不爲一次公私先生長公之德輝今已翔於高岡先生用一甲長公進一甲天人將合殆如取攜然日有進與日者長公次公並坐論道兩少君聯翩雀起以紅裝餅同交梨火棗並獻先生顧而樂之益當何如日有進南極一星夫固爲千億百萬

而垂象已

賀馬藜龕序

嘗過太昊之墟裴回莽異考中景攬巽維宋鄭之墟侯於歲星壽星之次躔於角亢美哉大梁始基之矣此自昔所以多偉人元老歟及爲之問高陽故里夫外黃其苗裔也高陽氏有才子八人而庭堅最著惇篤明允得世其學後此必有敬奉天氣而勞勳其遺烈者若我藜龕馬公其人也公降自壽星之域而角亢舉祚盛德在木其攬揆中吕得巳之氣巳起也萬物至此而畢起也然而身領庭堅之事諸如大獄大兵大文環至而應十手難畫則若初夏之草木蘇勃漏曼未易誕敷而要在各暢其生意又如攝提鼎句平道疏廟森羅雲漢而綱紀司于天門閶闔臚其事歌弁尸者曰有鳥有鳥止于桐庭人氷立語春風謂僑也父其樂融融歌鴻止者曰霜羽離褷天地爲羅離褷煇盡可奈何君子咸如思輯孔多歌雲雷者曰馮會瑞崇綠

何劵然犀從之無遺形發言道兼人捉其襟君子憚然要語排紛歌稭服者曰浮于河逮于淮濟河水湯湯哲人翼之軫此枕榔淮濟瀰瀰哲人載懞京坻式喜歌氷壺者曰毛玠清猗裴楷瀛徹珠玉在前而祓躬罔忒賓至如歸伉離卩乞則歌杕杜仁心爲質湛恩汪濊則歌春暘以至發爲文章有陳書之樂所謂大匠之門無枉木大言金玉小言桔梗芣苢無不待甄陶而佩韜鏵則歌薪蒸凡此歌舞之歲月皆我公補捄之精神顧補捄在疇昔

易在剏造難去秋萑苻告警雁祉蹢躅戡定大烈唯公佛肩最鉅人處雲霧公覩之青天人危波濤公杭之舟楫人麋麋爽隴曾毋起投杼之嘆公娓娓乎反孔巢拜完卵之安今人辦一事而首鼠不斷耳目頹憊者公辦數百萬蒼生之事如教嬰兒哺啜然今以一人之心濟一日之用而辰昏錯綜手口紛沓者公以一人一日而濟數百萬蒼生子孫之用不啻艳火於爇而酌水於源然老者謂吾等自身親兵革來屈指乘榆若懸石矣今後居諸

公活我又歷我也壯者謂吾等自身親兵革來衣食奔走若拉朽矣今後居諸公歷我又田我也少者謂吾等自身親兵革來咄嗟顧復若脫穉矣今後居諸公母我師我且灌溉我也然則今日為我公颺手仂而介慶言者又何必椅摭神仙之學鋪張金石之辭取數百萬之人心而進退於公之腑腑一人心一公百世此人心百世蕫公年譜焉余聞去淮不百里東海有神松者賢人在上則挺出蓊蔽數十里呵幹成雲出氣為兩鸞鳳巢之嘯如笙簧今公誠賢者來治吾淮澤國之民其出而覩之夫必有獻神松而嘆靈鳥者已

賀邑侯李公序

淮負齊襟泗控江東濱海一都會也顧於神京為畝丘勤輪蹏盛車騎皇華之使四出其億難更僕數地最劇一同之內子男十一疏其十謂附庸而山陽其綱紀也秩郡主伯以石程書毋芴午眂其十則亞旅邑尤劇國家定太平十有三年黔澳多脫𣆶楊柳雨雪役車不止梯航山邑峙秸藁疲津

梁而鷄冠貜佩瞋目大索漁主吏如市則時劇吏斯土者奉顏行則詘於力倨之詘於計一難錢穀督恐後而館人且謂長吏謬為恭敬也則謹奉敎積逋浩若江河一鏁塞出一鏁二難賓至如歸負謝無狀三難善事上官則瘠於民惘其瘠而乳之而力役傷其形獄訟傷其心四難外服中枯小康而大歎背為美錦今則棼絲五難任此五難於最劇之地猛失之兢寬失之緩吏道殰於孟門太行矣若我繡波邑侯來宰淮陰則劇者不足以難之

賢者不足以紛之其行事固多可歌而可詠者焉公英年以名進士而御衝邑宜其亟更張樹風釆不務尺寸也公獨不然錢穀巨典也先時聽於吏因緣作奸公下車後手自廓清屹如山嶽不可移易視百姓如一父之子凡大兵大役交臂倥偬公聲色不動咄嗟立辦從旁視公其醇靜益如儒者然邑有大故即請於上不㳟一意見延士夫集父老子弟廣庭以資前籌什九日可一期期不敢曰可盡人曰可始唯唯而退其天懷靜謐何善下也

唐開元中吏治元德秀爲第一考其行事以狷介厲己至誠與人故一時士大夫高其行私淑之謂魯山公漢卓茂爲密令寬仁恭愛教化大行光武初即位名之爲太傅賜黃金爵關內侯今淮陰令廉靜寡欲而臨政復醇謹無與比則固儼然又一元卓也在元卓所處之郡之邑之時未必劇於我公而公處最難且劇之時之郡之邑復能與元卓媲美此非天姿清挺慨有靜理又有鴻才安可同日語哉頌

聖天子察吏一如漢與時余知爵金列爵而旦莫事爾彼附庸之屬得毋有聞風而興起者乎開之河上公曰治身者神不勞治國者民不擾故可長久此其說通於養生矣壽國壽民義畢於此里中同人其以此觴公大白當必掀然謂余知人且知言已

賀王母潘太夫人八袠序

天下之亘古不磨而光景常新者莫如水水以四瀆爲最而四瀆之精必首黃河河者荷也荷持分

布胚胎萬物爲龍爲蛟爲珠爲貝爲霖雨爲文章爲金銀樓觀河之備德大矣哉然河色白渠千七百所蕩而爲黃叶黃中通理之義蓋有母之道焉淮陰故濱黃河之地以母姓著者如漆室女漂母何無忌母於漣則王義方母尤膾炙人口碑余友王子維式漣人也即侍御義方公後家有祖母潘太夫人今歲歷登八袠里中諸婣友馳一函乎余言爲壽余列在世誼襟帶河水悉母行頗詳不敢以無文爲辭然則何所持以代南山之獻夫亦仍

就河之說以廣其義今夫王大父其星宿也大母爲崑崙墟封公則龍門積石維式昆弟其淮泗曾孫其濟漯也語云水之積也不厚則負大舟無力王大父其由來漸矣自唐侍御公後若瑯琊若山陰迄於宋元世濟其美明代接武而興於漣者黄門公永孚職方公益謙以至王大父鴻臚公益大其門第太母內德丕茂天篤之慶辟百川灌河然余嘗出津門浮于淮涉長江見操舟者帆檣備篙楫齊望之嶷然整以樸者其艅艎也其負重致遠

者也其萬石材也若夫覆杯水於坳堂之上以芥爲之舟鮮有容其升斗者抑器定之矣王大母相鴻臚公克勤克儉保世滋大洵帆檣備而篙楫齊且天性純厚雅尚白業諄諄以好學不倦勉子孫歷八袠猶一日如是爲萬石之舟所受僅驗其半日居月諸正未艾焉余聞漣地稱仙佛藪靈與之區必多神異東去姑餘不數十里濱海人嘗傳述有大松焉上蔭九霞下有鸞鳳環之肅若鈞天意者王母其卽王母也維式隨其大人偕阿仲阿季阿孫含飴庭舞其俱子登之苗裔歟穆天子方事遠狩周內史懼不職願假王母一言以進曰某巾幗老臣春秋高矣未敢從陛下游臣有孫足備顧問願止輦受言單心聖學臣嘗遣三青鳥代大章之奏余意穆天子必囅然色喜然則王母者其眞王母也壽母文孫國家之瑞有如不信君其問諸水濱

代賀澧州右君湯刺史序

嘗讀漢興諸詔書其初他務未遑莫不以經明行

修博物之君子爲蒐蒐蓋以國家得百具臣不若得一才臣具臣備錢穀紀綱之選雖單力畢能不過盡知效一官之用若夫才臣倜儻鴻苞海涵地負進則光裕國家退則干城吾道此非有異敏奇智度越凡庸蓋生平靜正之學養之有素者故出之不阿余嘗持此說以相人并以勉同輩毎當退食自公之暇卽與二三弟兄討故實緝見聞諸如郊廟明堂大禮大兵之用竊欲自成一書附於古人之後第以宸居審勿猝贊爲勞京著之業未遑

八九則嘗爲之慨然輿念曰是安得如吾好友右君氏操鞬橐以鞭弭壇坫相與揚扢古今哉因爲書致右君問右君比來精進日月方剛善飯若何問山窗幽竹雲乳千章深幾許也問馬足不知㛚嫒㕑洞堂搆若何問蒯氏之產富擬等身否問龍眠虎頭隸兩廡歟問客至如歸平原君無恙否問換羊帖曾頭會也問省山父子大耐人意云爾問壁上榻尚如未解時耶右君唯唯未有所荅辛卯秋杪友人胡伯襄諸子書來徵余言爲右君壽余

思別無可爲右君壽者仍復衍前說以觴之曰唯我右君日月方剛佽儻鴻苞蕃踰于有才者一等彼世所謂賢豪間者揮長柄麈尾坐棋子方褥湯烏絲几出入風議望若神仙及問以郊廟明堂大禮大兵之學蒙然張口若坐雲霧以視右君之逼儻海涵果何如也著作盛而雲漢同章風雅歸而宮商迭奏則壽在文字捍牧圉而勳銘弓室拯雁戶而春扇陽坡則壽在澧人仲謀有子廼滋大小王不言固自佳則壽在子孫然則久視長生之道

右君授之天者全矣又何必求神于草木徵象于岡陵乎余曰不然右君天才卓犖造物不使爲吾道留干城尚期爲國家助光祐則其所以壽一身者行見以之壽天下矣謂余不信新天子有詔訪才臣葢已兢兢如漢時云

賀黃母何太夫人六十序 代

皇帝紀元十有四年春三月修禊之日淮陰大行黃子蘭巖母何太夫人六十懸帨辰也余與蘭巖交最摯居一襟帶水誼托廨附同官長安辰夕共

數蘭巖爲余述太夫人教最詳當茲大慶詳于德而摯于誼分不能無言且同官諸子或纚世誼或比子舍兢舞蹈恐後猥以余一日之長授簡颺言誼葢切廼馳一介授蕪詞于大行君爲我揚紫霞之觴于太夫人前曰猗歟昌哉太夫人樂矣何卲于齒而茂于德也人子孰不知奉母教而慈掩之無以了也太夫人劬而能訓長通氣類篝燈畫荻夙夜無忘謂吾兒黽勉鴻業發皇先德當以聖賢爲期以至大行君舉大名顯當世成名進士而太

夫人益冲然如不勝也德至矣母孰不知以子貴家修慕義親正人聞正言一旦富貴頓相忘無以貴也大行君自通籍後留思濟世不爲利回不爲義疚勤恤幽隱多爲民父子請恩先時秩廷尉時分較北闈所得皆名士及應詔陳言條達利害動中時忌有尼之者曰當少遜以他事對大行君曰吾自幼讀書奉母教寧正毋阿不敢以負朝廷者負所生耳言入不利改今大行而太夫人緘書京邸勉以篤棐大義始終不二未嘗以左授忘慰藉

語也人多器大行君而抑知母教之爲兢兢子孰不知母以賢傳而王事一坪不遑將母太行白雲咫尺千里矣母雖賢無以樂也大行君以皇華之役道出里門曳其弟若子鞠㔶堂下爲太夫人引百歲之卮其樂何如詩頌魯侯歸之壽母人情未有不思爲其母引年者而八鱻之錦東極之苣王子登之琅璈上元夫人之雲樂母雖貴盛所樂在彼不在此也太行君順適大夫人意旨珠玉筐篚一切謝絶而惟乞請海內賢者聲歌風雅代南山之獻此其引年之樂夫固異於尋常萬萬矣聞之坤厚載物德合無疆太夫人以靜重之質而履豐亨之遇簡躬率下一以勤儉爲先又樂善喜施好生之譽洽于里閈將見天之所報有未可期願限者然則行年六十猶之旭日始旦也今夫十圍之材干霄切雲匠伯過而愛之許其足任隆棟抑謂得諸地氣者厚爾大行君直聲聳天下樹駿流鴻吾輩望之如積薪余知此後太夫人奉康𩚵而歌衎衎者其進百歲亦如今六十時乎昔潘安仁作

閑居賦深以太夫人在堂得御板輿升輕軒子孫褉飲于前以爲樂遥計大行君奉太夫人稱觴之日正祓褉之朝天朗氣清惠風和暢其一時少長羅拜羣賢輻輳年子門人命駕千里而咏歌戶外者不知車幾輛詩幾尺轍深幾寸也太夫人顧而樂之當益賢大行君歟余忝世誼不能預拜舞之列敢馳鄙言宛大行君以進太夫人聞之必囅然色益霽觴再舉謂大行君曰兒有老友如旻倩者方以文來其亟從索長安米毋遲巳

賀周霖公司理安陛序

國家奏太平於今十有一年衣租之典仰給縣官熊羆不二心之臣廊清牧圉雲蒸霞集蛟翔虎躍人文之盛郁乎粲哉頃聖天子勤思廣學延訪儁彥其於魁奇谿達尊經茂古之士益尤兢兢壬辰之役隸金閶者吾鄉首舉霖公夫霖公在余同社中所謂戸之樞轄也天下耳而目之者巳非一日使出其所學尊高明而行光大將見敷陳金石揚扢古今潤鴻業肋休美出入東觀珥筆石渠誠煌

煌乎一代聲龍哉廼以選人法霖公僅得李官問所李地則曰安陛二三弟兄考辭就古摘藻大庭者方慮十席以祖霖公不謂霖公竟爲簿書期會有也然則霖公今日之李安陛殆如烹小鮮蠶叢振落者乎曰不然李何易言漢典大治濯俗斷獄數百方致刑措媛語神明者鷹擊毛摯旣傷吾仁矜心浩大者以文無害亦累吾哲用法或持巧心析律二端有思冬月盍展一月足吾事者紊治外寬內深善伺意旨有初徵一馬不全而代大匠手斵者嗟乎獄者生人之大命以爲簿書期會之事則非武健嚴酷不足以勝任以爲尊經茂古之事則惟魁奇谿達者足以整齊而辨治也況安陛爲荊楚子午臂指裹郞法令滋章

今上加惠遠人特簡首揆以底大烈余意荊楚之間必有負弩前驅而爲朝廷宣德誼厚招徠者有之自霖公始如是而李楚楚治卽以理天下何難焉又安見經術不通於吏事乎乃知我輩二三弟兄不止以文采相雄長可以入爲咎由者卽可出爲

周召異日者霖公奏最報可大庭開東觀以待之余謏愧一日之長奉禮器爲導從宣昭金石對揚王休載呂刑與周誥入循良傳中共書不朽爾將歌舞霖公舖張雅化者其酬郢人而聽之

題山水圖賀沃太夫人七十序

歲在庚寅律應黃鍾提月沃太夫人以是日舉七十觴余從母丈夫子游職在子舍宜颺言諸同人又以余生同里長同學且朝夕登母堂而累母針給者稔母行事必詳颺言必似余於是不敢自謂

言之不似而居封人之後謹敬問曰將謂瑯璈雲
和紺馬天琴以祝釐乎抑青藍花鴿鳩米爲引年
乎將謂山圖赤斧桂炙芝蘧以延修曆乎抑翟茀
六珈橫茵列鼎以爲焜耀乎余以爲此皆非太母
意也蓋太母之意勇於任名敎而嚴于任富貴一
堂之上有荀伯儀仲扶季爲之子則天固不能仇
之以貧賤矣而我太母大意則又每患兒伸不患
兒詘嘗語兒曰古人有聚徒講學遵海濱而處者
歟荀伯儀仲扶季曰有母曰兒識之又曰古人有

隱不違親貞不傷俗道隆與隆道汚不汚者歟荀
伯儀仲扶季曰有母曰兒識之又曰古人有一龍
一蛇無有常家謂首陽拙謂柳下工依隱玩世以
仕代農者歟荀伯儀仲扶季曰有母曰是誠有之
兒識之其謹識之家有昭華延喜而使之不雕不
斲蜿蟺扶與磅礴而鬱積此其意何耶且絜也莫
絜匪山莫絜匪川然則爲太母祝嘏者其在山水
之間與山水之氣醞釀在天地者蜿蟺扶與磅礴
而鬱積蓋伸紙可竟三子之氣醞釀在太母者蜿

蟺扶與磅礴而鬱積有非山水可竟則更非圖斯
山斯水之可竟也如是則壽我太母者不必遠舉
牘述家有三山蓬萊朔氣崑崙霽色一夕千里由
此而億萬斯年稱犖絜焉此中名狀彼青鳥者烏
足知之然則如何仍颺言曰在茲山水之間

賀總督蔡中丞序 代

歲次丙申江淮之間時和年豐穗人書稔兼之海
烽初靖斥堠不驚舳艫千里天庾崇積爾時在庭
羣工莫不相顧喜色謂東南碩膚皆一個臣力也

蓋百口誦我中丞公云先時皇帝殿最諸大僚比
德絜功總節鉞之任亦以公爲優故溫綸備至予
不佞戴公治宇吳越襟帶間湛恩汪濊方思走一
言爲東南子姓譜緇衣焉頃鄙書至淮司牧李君
以公仲冬一日覽揆率同官致尺一請余言爲壽
余固思以言報公者詎盍不容後因思壽者天地
精神之物也在天爲雲漢日星在地爲岡陵河海
在人爲英博智勇我公以天挺真材建開國殊勳
當其入秉大憲懐冰捧日中外赫然思覯其丰采

以爲美瑞及擁㢤江州興大利除大害跻斯民於
袵席之上其精神卓犖振起一切蓋非命世豪傑
有未易幾及者
聖天子萬目國儲漕艘爲京師根本公自奉特簡以
後多方條畫革除陋習七藩旗丁雖若一父之子
先時運課率兩歲不能畢一歲之役比來冬兌而
夏竣屈指僅十月餘耳數百萬京坻遂藉手而告
成事焉三輔之內糈廩匪頒食浮於人中外騰飽
而九重之精神一振東南一大都會也萑苻伏野

民厄於盜夫里輸輳民厄於役雀鼠相仍民厄於
訟公闢誠佈信授羣吏以計而以刀易犢罷力役
之征而游子歸農懲誣善之詞而大樸不斵去其
三害秖于一誠元氣充周而陰陽和雨澤順黍稌
蕃萬姓之精神亦一振不特此也楚粵用兵戰守
更番以江淮爲孔道吏斯土者簿書旁午又疲其
億飲食舟車百經營而百不如意公軫念羣屬以
重臣而躬庶務凡王師禁旅出於其塗靡不快其
胸臆而先之所往於是羣吏得殫心民社而載其
清淨以歸畫一率屬之精神又一振今夫久視長
生之道以精神爲司契而內景之家又以築基煉
已熊經鳥伸之術爲駐曆之計此其說皆近於夏
蟲也若夫我公則不然齒甫及强仕而樹駿流鴻
大氣畢舉且以社稷爲丹房以寓宇爲心膂以蒼
生爲榮衛上之以精神予國而庶績熙根本固矣
之以精神予羣吏而風厲嚴紀綱正下之以精神
予子民而天心格人事洽所謂化國之日舒以長
民生其間載歌且舞如游春臺動植飛潛皆含元

氣然則公之壽茂矣美矣諸好備矣又何必傒南
山之什詠九如之篇哉淮牧李君世守五千言富
於性命之學其執是說而颺之中丞公必不河漢
予言當爲之輾然浮一大白焉且謂予老友善頌
抑善觴不讓封人已

賀武昌張太守壽序

天地一代英挺顯皦之君以弘萬世無疆之曆必
有異敏倜儻非常之佐樹駿烈而康神州雲蒸星
叶應如桴鼓非偶然也然而非常之佐不世出才

高入石驚雷掣電而煦育則踈德邁羣倫佩蘭酌
醴而張弛則失古之人遇大事舉大功折大獄咄
嗟立辦片語如山此其識量尤有過人者蓋多天
授非人力云比年
聖主當陽求治最殷簡紬枝官獨重二千石併右藩
廵守之任錢穀刑名唯一人是肩苟非其才其德
其識量出於尋常倫輩萬萬者烏能勝任而愉快
乎以余瀏覽方州博觀人物求所謂賢豪卓犖者
殊難旦暮遇也今於我藍翁張老公祖則不覺輾

然喜攫然敬爲
朝廷賀得人之慶藍翁華胄大梁鐘奇陽翟爲漢留
侯文成公後名山巨川篤生偉人當
世祖章皇帝朝乘時利見出朔昌運授寶婺别駕廉
能之聲騰溢錢江當路懸異格待之未幾郡伯豕
之郎檄公視篆婺之僚屬孺耋靡不醞公德化詩
公賢輝績滿奏最晉蒼梧郡丞梧之僚屬孺耋醞
德詩輝一如婺人値桂省缺李官時論輿望無如
公賢公李會城一言生白骨一字森鐵山大中丞

以下無不薰沐奉教者會內部以人事君中外澂
考滿嶺越之交公推上等後議寢再舉公卓異
黼座御屏元臣夾袋複公姓字久矣以考滿例補任
永陽甫涖任代守義陵常汞之間玉光劍氣所在
知欽楚南人士歌咏德輝不啻桂人舞梧人唱婺
人笑語也化行南國僅六閱月守鄂之
命下鄂僚屬孺耋卧公心府者匪伊朝夕聞命色喜
轉相告語曰江漢浮浮得神君矣然而鄂之所爲
極難耳鄂梯航九省一大都會也秦漢以後姦宄

澤者周陸陶謝而外檢不多見且今之鄂更劇於
昔勝國之末疊罹兵燹我
朝奠鼎加意輿牀始有生聚西山一役又重困之底
今民汔小康而獄訟耗之供億耗之水火盜賊耗
之前此涖茲郡者多以養安無事爲貴由是風俗
日澆人心益媮玩不易治公至開誠宣化一切輿
民更始露布中外廢者舉弛者修隳者飭惕者警
膚者信頑者廉濁者清憍虔者馴惕是時計典積
案輪至雲集公潔巳特法一秉以公人稱明允下

車未半年滇黔川湖督撫旌旄叠出皇華絡繹又
閩海師旅移駐楚豫凡三四至　藩下市馬芻秣
往來北道雖艱公一埤交集措置裕如上下德公
誦公不啻一口學使者檄試郡髦公蒞鑑氷清文
起八代珥筆之子無不願附狄門楚俗多剽刻公
匀治之盡以刀易犢
今
上從司農之請特簡內部按楚佑覈故藩廢產事
務殷繁釐剔匪易公清慎慤練國計民生咸知明
而處當大湖南北侯牧奉師表焉鄰邑大浸民鮮

食公首蠲廉俸倡導僚屬載舡往哺起瘞瘠而生
全之甚盛德也大抵公守都會嚴明則趙廣漢李
惠登寬大則吳公黃霸清介則廉叔度趙清獻威
望則龔少卿張萬福拯濟則富鄭公范文正伸寃
理枉則宋世良向敏中至內外咨稟請質百端月
覽簿書手畫牒案耳行聽受口并應酬文事武備
大兵大獄悉皆臚舉則東晉政府劉穆之以後一
人而已漢宣帝詔曰與我共治者其惟良二千石
乎二千石有治理輒璽書勉勵增秩賜金或爵至

關內侯公卿闕即召用之公之德之才之識量如
此在婺則以一身綜郡邑之務在梧則以一身理
百粵之寃在常永則以一身肩兩郡十二邑之勞
今守會城便以一身為八府六十邑之具瞻不特
此也右轄裁而錢穀在口矣守巡裁而風紀在口
矣李官裁而爰書在口矣昔之鄂以羣工贊之而
不足今之鄂以一人揀之而有餘
聖
天子在上彷西京用人之典璽書召進公卿合公
其誰屬哉茲以如月九日為公覽揆之辰余思壽

者天地有餘之氣也公以一身而肩衆任從容整
暇小大畢舉以今二千石所奏績自公視之仍緒
餘耳異日者位大鼎而輔密勿上有英挺之主下
有倜儻異敏之臣其為國家弘罔陵而綿金石者
功在百世公之一身今正疆仕夫豈易量哉請為
公登鶴樓之巔俯觀江漢灝灝蕩蕩一碧萬里巨
則舳艫也小則艇艜也沐日浴月罨霞蕩雲珊瑚
珠貝萬寶畢宅豈非以其源遠而中潔博大空明
能善受乎公之才量永江廣漢其庶幾之此後所

受可知矣即以是言代川至之歌公聞之應𩕳然喜爲余浮三大白云

賀胡母管太君八袠序

歲步庚子履端後浹辰三日枚里管太君胡老伯母曆晋八袠伯子季子暨文孫代鼓張樂𢽾舞衣鞠羼以引年諸年家子㔾封謳而賡錫類者爰采懿行集琛琰代文康之奏其同里姻友謀一言稱觴廼不以余言爲鄙授管命致詞葢以余與太君哲嗣生同里里同學學同志金石不渝迄二十年

知一日則知太君者無踰余能言太君者亦無踰余余不敏誼何敢辭因念余追隨母季子師虞越二十年師虞道母懿行義方最稔海內無有不知師虞者則亦無有不知母者然而因知師虞得知母則師虞非猶夫人之子也得知母益知師虞則師虞非猶夫人之子以母實非猶夫人之母也夫人之母履常錫羡㮚砧無恙自人子視之抑是聖善耳而母爲其難黃鵠矢歌匪伊朝夕四十年氷霜之性家人㰊之屹如嚴君則母也而且父也夫人之母而父也勞之育之勿使佚之庶幾未亡人坐見藐諸孤舉大名耳而母不務以名務以實若九廣被雪夜深燈凡口授指畫事雖起古人爲之北面恐後則母也而父也抑又師也夫人之母而父也而師也砥志積學家一先生之言不困厄不能激發凡以利吾攸往期有効於一日耳而母不屑以一日以千古交必奇士游必上都諸如珊瑚綠牒陰陽水火三氏六子之書莫不裒集而身督之故大兒曼倩小兒德祖則母也而父之師之而又番之以天道知幾之神母也其造物乎洵乎太

母非猶夫人之母也非吾太母何以得師虞顧惟師虞爾羡吾太母焉師虞少舉於鄉㒞爌南國是圀異於人子矣母不爲小異𢙃𢙃譫譫恒如也嗣是而天步斂更寵深第宅所在都有或有爲師虞勸駕者曰子得無怦於中乎今日之徼爲親喜也古人豈欺我哉師虞敬謝不遑母聞之復堅其志曰與我鼎鐘無寧藿菽也與我文軫無寧蒿簪也與我八騶逍遥無寧板輿自適也與我東海之詔

誠無寧豹谷之優游也與我封鮓見還敕爾廉隅無寧白華油油勉爾孝思也且是豈以教吾子肥遯遺世獨立哉自汝伯仲內無適人娣婷膝下汝兩人今日之父即余昔日之母一而二也余昔日父爾師爾造物爾四十年儼一日汝今日父爾子師爾子造物爾子在一日儼一年余皤皤耄耋雖欲爲汝輩分憂勞力易竭矣勢位富厚亦不可忽然不能棄此而取彼是以師虞謹奉教益劼毖不敢忘每告而出得一好友必熟其性情紀其嗜好

歸而跽告太君曰兒從某某游類有道者太君聞之而喜可知也出而得一快書必襲以芝蘭盥以文露捧而跽致太君曰兒讀是書益增至性太君聞之而喜可知也每出而聞勝事必究其條畧悉其覼縷記而跽白太君曰兒有新聞足廣色笑太君聞之而喜又可知也間一遠游所遇佳山水必圖之尺幅譜其風土入戶欣然進獻太君曰此中天地爾爾安得負吾母婆娑忘歸乎一旬九日愛吟詩詩成必諷詠於太君左右日數遍吾鄙有會心句亦必轉誦母前曰某子詩精進可以娛吾母噫天下大矣自古及今何地無好友何處無快書何日無勝事何境無佳山水何人無得意詩而獨無師虞與太君之賢母令子是以贈在放過耳金張許史又安能一刻夢見乎然則師虞之不爲金張許史所以養其太君者至渥矣誠以太君非猶夫人之母而師虞之母也師虞非猶夫人之子而太君之子也所謂養志也而非祿養也祿養者不可量而可量志養者可竟而不可竟也如是而太

君八十時猶之朝出之獻歲眉一殺耳若夫駐曆引年之術太君伯子爲曼倩後身其觴王母而問之

賀陳階六先生五十初度序 代

國家岡陵昌熾之運必得一二英茂傀儷卓爾不羣之士爲之論思翊導而後可以廓永清而躋大業然所謂英卓不羣其人者非意氣孤尚鶩其一往者也非危言覝行市衆弋名者也抑非蟬鳴鶴和守玆雅雅詘彼諤諤也蓋其人始必以正學亮

德端其本而又濟之以博物廣識厚其材兼之馴
而深焉沉鬱寧滄以瑩練其心智而沓砥乎經術
是以未出而國之霖雨幕乎山澤陳子昂杜少陵
當其不為拾遺時而文字聲詩已傑隸天下矣及
其珥筆承明以宗廟社稷為已任昌言峻度莫不
日星其範而摩厲其人則王珪之風度天子改容
李邕之鬚眉羣工辟易海內於是歎眞才傑出樹
駿流鴻彪炳中外而英卓不羣之姿其所以翼運
匡時者豈偶然哉余嘗瀏覽人物指不易屈若我

階六庶幾不誣此言爾階六少負英卓譽重鷄碑
甫弱冠時文滿天下成名進士操觚家悉北面事
之蓋階六非以科第榮而科第實以階六重也逼
籍後筮仕富春量移當陽兩邑之田疇子弟荷其
噢咻乳哺如游熙臺而烘化日分岐棘闈稱得人
最而冰壺之操槐瘦馬高山公啟事久虛銓衡一
席待之蓋階六非籍廉吏題而廉吏實資階六傳
也家居嘯詠隱不違親歌白華油油之詩意豁如
也大中丞蔡公以人事君謂寧有才如安石而尨

雀空山者乎徵書北闕五輩趣之
聖天子陛見嘉其文采風度英卓不羣詔下冢宰有
臣若此不宜疊之禁闥外爰寵以黃門之秩凡有
建白務合典謨小入小利大入大利朝野誦其奏
制至誠剴切謂宜公而後不多見為昔陽城為給
諫糾邪褒正不負國恩張萬福入廷英門賀曰朝
廷有直臣天下必太平矣若階六之直聲讜論聳
動中外為國家奠久安長治之基則階六又非以
得諫議喜惟喜諫議得階六也余交諫議最久濫

竽密勿又時讀諫議章疏每嘆中丞公有知人之
哲領
今上有得賢之慶翺翺鳳羽高岡犟磐石矣老臣無
似請暫息一壎隨鄉里父老吟康衢也未幾假歸
道出淮陰諸年家婣友有謁余而請者曰余鄉諫
議公以庚子春正月五十初度敬贊一言為壽余
思古君子當祝几授杖之年始介觴致詞今諫議
際艾服之始歲步正耆資乃啟沃未可涯量安得
援絳縣之曆而後黃鵠之謡効嵩人以引年哉然

而諫議其有得於引年之術自深也以英卓不羣之才而黼黻大庭則壽在君父以英卓不羣之才而紀綱方域則壽在萬姓以英卓不羣之才而誕敷上理廸引褆福則壽在史冊及風詩乃知大松勁栢未經冱冬而風露釀郁中自有嚴霜不改之性然則諫議今日之英卓秀上即後日之博大疆固也番番老臣不敢當三壽之列願以遲諫議於異時夫如是而劭嵩人以謌黃鵠又何不可爲諫議引年也諸君子聞余言必褫然而喜其介一觥於諫議以代穿雲之奏

賀林母八十壽叙

皇帝龍飛十有六年歲次巳亥春王正月既望念二日里中林母太夫人壽晉八袠娟友子合伐鼓承筐踞觴紫霞以引年又以某生同里追隨母諸子輩最久疇昔之日登堂拜謁得奉母儀稔知母志節行事載於彤管者徵而且備咸推余颺言以代青鳥之歌余誼不能辭因思天下盡人所冀望而不易得之物莫如壽盡人所欽慕而不樂見之事則曰節大節在人而天相之大壽在天而人司之二者不相期而相成然而在人者尤難內景之士補短駐曆好言熊伸鳥經之術故天有時聽其數於人而仗節立孤倶足千古爲杵臼易爲程嬰難爲女中之程嬰又難之難也人情語富貴則慕之語壽命則慕之語子孫則慕之而仇在節義有人焉獨以所仇易所慕則天將在我於是富貴壽命子孫之權天既不能中制而人乃得懽然盡享其所自有此其理可爲賢者道未易爲俗人明也今則得之我林太母矣太母銑自名族尹姞大家爲

里閈所推籍生而靜厚有貞德出嬪林太公躬蘋藻肅滌瀞堂以上雍如堂以下翼如堂以內外潔如屹如也識者謂母有士行類古人臣靜重自持足以任重勝遠者年甫三十太公即世遺丈夫子三長即吾友君賓僅十齡次君盛五齡季方在襁褓盛年歌黃鵠而家道又少弛且諸子方在嬉戲俎豆時抑何預人事此時無有不爲母危者母晝夜持諸子泣數行下撫以身從太公九原繼復念

公積德厚閭之前志云生有明德者若不當世其
後必有哲人櫱砳賁志未暢三子鼎立天將在我
爰黽勉生業親紡績篝燈畫荻以課諸子而御下
悉有法堂以上雍如堂以下翼如堂以內外案如
屹如猶一日也噫嚀僵雪疾風而修柯不改其素
求之人倫惟校蕩志節之臣足以彷彿之未幾而
天鑒苦貞翼子挺拔君賓名彰才富寄跡吏隱嘗
書佐侍御公霜斧雨車紀綱方域得上報
天子以彰瘅功稱最皆君一人力也君盛亦以日中

起家挾計然策獨優而孫枝秀上蜚聲文苑其駒
齒汗血者已八人猶子蔚列後先彪炳英英濟濟
仰視堂以上雍如者益衎如倪而視堂以下翼如
者益睟如瞏而視堂以內外案如屹如者益井如
巍如也母顧而樂之嘗謂諸子若孫曰未亡人茹
蘗飲冰積五十年如一日者凡以爾禰爾祖厥志
未暢無以報命於地下耳今而後九原可作必將
破涕為笑矣爾子若孫其益勉旃以大家聲茲曆
進八袠而斐錄若少時說者謂天之畀母抑何厚

也不知匪天厚之抑毋自厚之爾大冬氣凜而所
卉肇榮猛火炎上而堅金利用凡人能居天下之
至苦者卽處天下之至饒者也秉志不渝而立孤
托命則巾幗之程嬰也雖古志士仁人何多讓焉
人之所畏天必卹之將見富貴壽命子孫之報什
伯於人豈獨鶴算之躋大年而岡陵之膾炙人士
哉是為序

立命堂二集卷之六

淮陰稽宗孟淑子著
婁江吳偉業駿公閱
嚴陵學人馬天選編

文序

崔季蘊集序

大塊之爲郛郭也以得人而寒暑之人亦自爲郛郭也以得言而今古之溯今之世效古之言又思軼駕古人之上於是亂菑者流弋獵奇字黃楊柴

美酒有孝經花譜小名雕琢表異不勝毛舉以此而播諸聲歌炳於竹冊洵乎天地醇厚之氣從筆墨傷之殆盡也柴桑先生有詩曰稱心而言人亦易足此爲詩家子午車蓋詩者心聲也淵淵者雖伏物來餌之以就於陽其氣漸上如朝暾之燎陰蠻不留雲霧如秋隼之搏悲風負絕耳目奈之何詩以賜吾意也而皆用之則其心也爲之坐心䓁者其辭殺心佚者其辭支心端霽者其辭和雅余讀崔子季韞之詩古文辭益信其不誣已季韞學道人也逃名自匿不欲人知雅量淸和沉毅守正白門石社諸君子奉之執牛耳爲出入烏衣桃葉之里而厲有古色益又儼然一古人也居嘗嗜壯遊每謂司馬子長使不涉歷名山大川開拓奇氣則千古而下求爲蕭穎士之蒼頭韓夫子之阿買而不可得其車劍所至若西子湖頭淮陰故里三山泖水一時紙貴謂之黃初詩人不若也然則季韞者又詩人也而好遊也非一國之詩人也諸如所爲今文古文噲炙人口毋俟余縶論卽相其

詩若廬江草吳越筋草靈谷吟天界半峰菴葉諸集錦列莫不幽閒淸泚瀏詠一過不敢謂其孰爲岑孰爲孟孰爲常侍若天地之自爲寒暑而四時之氣俱備以視世之捃拾棗書祭魚遺諸者相去何河漢也然則季韞者非僅詩人也有古心也而又有遐思也天下之苦心學道人也昔李青蓮天才潑綽奴隸近臣氣象甚大豪宕至讀君家司勳黃鶴樓詩遂閣筆不復作七言余終日學詩而不知詩應在謫仙人狎侮之列崔郎憐我肯惠我以

黄鶴樓消息不

雪舸七集序

西方有山曰崒誕玉丹木青膏可醫惑崒去鍾山
四百六十里周以大澤澤黑濁黃帝取崒之華投
澤中五色大作堅粟緻密玉理廼莤溫伯雪子曰
大哉濁澤唯濁府清清斯實玉說在虢氏之湅絲
已没于水七日去地尺暴之夜稅于井七旦晝以
欄爲灰渥而實諸器又濇之以蜃而盝之而揮之
而沃之而塗之而宿之明月浂而盝之是謂水湅

獻諸染氏夫染人治絲玉人攻玉孰不資于闇昒
發其天光哉雪舸子曰以若所爲則著書也舸有
良璧將拭而獻之其氣熊熊不能燭遠舸有美絲
將纂而御之不膠且沄未可製也是時有神曰黃
繚其愛雪舸勝舸自愛曰吾爲子謀濁澤之濱而
垢以蜃灰擁壓之與居豬裳之爲使其臥魚魚其
覺株株其言秋秋其貌偪其鬻也日若望羊雪舸
子飴然欲思穴天持面目授渾敦氏耳治六合以
外目治六合以內擬處電煥雷廼不嫁上帝懼求

殺其心者苦之爰名二童子一曰伯顙一曰元溥
宮雪舸子之肝胛而廛焉一年易色二年易氣三
年易心大文不辱在賾思壯頓成奇書怛乎其未
可陽也警促隕谷海水生骨春忽雨冰日胡蝉黑
日霜壽草虘乎其黜以窮辨且殺也謂漆爲白黃
雉變雄東龍西虎入宮如舞若覲尊嚴選言以對
春風作花樹無雜色曰易讀其悄乎若傷侘傺而
自啍也躪躪罣罣壘壘耿耿譬彼岐人說別後理
臨說卬乞天氣閉塞大陸號冬孤臣嫠婦同司哭

運曰楚騷別蘊其在綱有條理棼不亂需乎何言
之優以達也臨敵肆應獨守三門汚萊旣宴靈雨
均濡憑高矚遠小大畢舉曰雕蟲雜言渙渙乎百
川之灌河也匠伯運斤枉木受裁黃中大理四序
稟秩若登王庭等威在列醜士畏形奇獄一雪曰
史衡泊乎繁思申理往言自我乳之自我壽之前
者于于後者喁喁吹萬不同如給待取畏壘千里
不忘初步曰潭影編曰蓼寒吟噫七政齊而泰清
寧七竅擾而渾敦殪自雪舸氏之言肥而天地踳

瘁容於是上帝懼益甚亟名黃綠出雪舸子于瀉澤中毋使久臥屭灰胠造物之隹無遺秭也雪舸子出而伯顏元溥因竊其金壺餘汁以粥于世蓋一字斗黃金云

張晦叔先生遺集序

嘗瀏覽古今博綜人物竊爲𤸇書三嘆曰嗚呼天之於才人抑何毒哉才者天地榮衛之氣留以自壽一經人掠之天滋懼懼其數窮於是中制之或仇之以遇合或嗇之以天年或盜之以兵燹俾人

不盡才才不盡遇遇不盡壽壽不盡傳而天始得肆其意于萬物之上日聚小大軬士蟣鳴宂鬬爭相雄長以爲天下文章莫大於是造物之變倖大都此類此長沙所以悲鵩鳥玉樓因之役李賀也余讀晦叔先生遺書乃得進一辭焉先生生而穎悟當數方名時即屬對如流大父行皆異之甫十齡遂銳志羣書成一家言其志向異長而工于著述擬之等身其於經史樂府天官詞律人物金石書法絃操說文靡不考其條貫徹其奧府則學尤異雍州地據神皋逴逴材異輩出如李獻吉王渼陂文太青諸先生俱焜燿藝苑綱紀人倫識者謂先生蔚起前喁後于天祿石渠應制正席以奉顏行矣詎人之所異天必杌之伸于材者竟詘于歲耶余謂是固未詘前志曰生而明德者若不當世其後必有哲人去先生二百五十有甲子余得從公仲子耳玉游出先生詩併註解各書授余讀余竊心異之雍州固才藪如先生者生而異敏長不干祿杜門著書以明道格物爲已任天下寧幾人

歟然則才人之生天固始終不能制之也即能制之以遇不能制之以壽即能制之以壽不能制之以子孫或曰先生撰歷衍且媚于內經既探陰陽之祕更窺鬼神之情狀是爲造物忌故不克大暢厥志余曰不然先生才奇於人遇奇於才壽奇於遇子孫奇於壽先生固無一不傳者彼曹蜍李志雖見在人厭厭如泉下物又安可同日語哉

陸子兆史序

史者古今大帳簿也譬賈者持籍較贏詘焉兒子

觝戲畫土殿最均是剷切爾然而高辛氏前無史
草木齕臺地暴仁義天王之人欲劄帳而求亞旅
奚得寢後天益智智大愚亦大阿家翁若佯爲亡
知者爰售其冊予人至人而耳目爭厝矣小年與
大年爭名矣癸之子謂天乙雪虎之友謂爰也堯
矣洛姬汴宋中數千年盡人握算子不識爲何物
所以吾家夫子帳簿獨男奄而著書老而始傳能
鬱鬱毋浮沉人家事乎帳無根荄而花而條目或
怒怖一花或狹小一花或報施一花阿家翁見之

容毋罰是不若目瞪口艾頑然偃仰目瞰大肉之
猶足廸福也今之成書而顏以史者亦曾計及此
乎陸子兜史則大不然史曰兜戲也天下之所謂
眞者戲也而戲也始晏然享眞之名已然則曰兜
眞也見余見聞余聞嘆余嘆同乎余者余所及曰
眞進乎余者余所不及而余見及之聞及之嘆及
之書不及之而陸子及之益曰眞也其屬辭比義
疏地註辰覶哉兜史子之自叙余不更播而敢以
一言蔽之曰是眞有得于古今大帳簿者至文也

梓以傳

苔龕草序

耆然而悟天下曰餘器也天之爲遠也地之爲厚
也經緯德刑遠厚之以餘見也見有餘廼不見無
餘使風露顓長養則舟鮮五兩市絕十華使川嶽
顓土覝則瓊玖翡翠胑於山壽珥縣黎招凉夜光
胑於澤使吾徒顓一行則侯道華不讀書孔氏家
兒不習射李鄴侯美人字上口不能出然而兼之
則抑難天以餘氣生人稽人之餘稽餘之餘也餘

非閑不餘非奇不餘笑良疆者不能索沉香亭畔
酒潤筆賦黃鶴者不能鼓菸召桐花之鳳而作詩
辭宋均之虎以眠人表先生則夐然獨異焉余十
年前未交先生耳其詩口膾而誦之以謂詩人也
洎與覺斯先生言謂午之役擬監一指臚其淵犖
卽欲奉禮器於趾步謂非僅詩人也迨定交大湖
之濱鶉屈而雉守沉鬱寧澹無飛揚之色益信爲
學道人非詩人也及李御吾淮而載贍有道則九
拜而望之日先生從此其天下人也先生固莞然

曰余詩人也民不愁問諸古風士不靜問諸大雅犴戸不清問諸律言惡不專一問諸樂府刑書之義通於春秋問諸傳記余始終衚詩人也余謂先生非詩人也抑有故當其治詩時即如治天下以厚不以薄以廉不以侈以不可了作了以期期乞乞作贓贓雍雍故能治天下時一如詩而詩益富然則先生未可與詩人讀矣瘦島寒郊柒之有餘氣召父陳母薰之有餘理先生真奇也日者出苕龕一帙命余序之余思苕者水木餘秀也龕而石

頑者頽潤乳而屋拳者春殷禓而木質者穴斂鞄陰負陽幽者整馮高履文黝者曄𢉊豊若虛靜者頡大文善藏垢者絜先生以是顏龕而詩心寄此且又播其餘者放衍著書不止等身嘗謂昔日之苕龕即今日之石渠可矣然則真奇也余始終不敢謂先生詩人也其餘則固詩人也

毛香林詩序

詩清物也盛德在秋以金水王躁心乘之則炎上矣言多枝葉未可也滑泥揚波未可也然河潤千里而黃中一氣漭泫灝放茫無崖畧及澄之則毫髮可數盍非厚不清非沉鬱險闊不清少陵以厚聖必破萬卷以暢其智長吉以險厚自信披書案朽歌成髯改而後奚囊之業必傳廼知此物非飛揚騰踞之事而寧靜澹泊之事也非讀詩人之事而讀書人之事也一朝過浦上訪香林先生門館岑肅兀雀互語披帷相對無飛揚之色及授我楚聲讀之洵乎真始終讀書人也負其至險期于至厚先生此道固難量哉吾聞晉為叔虞之後勤而

不匱約而能思曩于先生之文見之今典樵淮水哀其所得復為楚聲楚多商音而有秋心澤畔之吟顑頷弘多先生思以其勤而約者救之則其命意固已遠矣若夫論詩有正變有倫脊有堂奧此又不止讀書人之事而深于性情之事也唯先生自知之其何以教我

秋放集序

或曰余天之放民也人如刻鵠目若望羊一葉饑驅心折枯荷之路半生詩瘦家發病鶴之囹𧬐歎

放民苦矣一夕過孟誠苦李子出片帙示余名曰秋放夫何燹燹乎言之似放民也憂從中來情變互易時而慢世五升散懷白社繡佛佐前大婦詰後是謂酒放穴襟破甕鏤月雕烟五字有城萬化蕪谷是謂詩放雕雕于于亦絃亦古奔雲瀉胸初瞰朝顏是謂天放以羣放之性情而一雪之于秋秋氣湛暴之秋心古凋之秋人潞颷之若使憂能傷人而苦李子已脫然塵壒已昔陸魯望具湖海之氣日携一冊與皮子相酹答自署曰散人夫散

人猶言乎放民也余視苦李如魯望而知不逮皮子敢問苦李黃鶴背上曾容放民作腹負否

宮紫玄震濟堂序

或曰鳳皇似我或曰鐘鼓饗我言人人殊惡在能爲兒子而不夏也姑餘之國有神鳥九陽栖于腹負旦者奮羽輪躍倉冥覽德輝而下之思爲聖人廣鈞天之奏而地上于天羣星求食神鳥自佛其首爰歸而謀税駕之區曰海陽婉盆子爲孔子弟子游於海陽盍適郊而思見其美好以爲瑞也似

我者曰嶽嶽我不謂曰嶽嶽饗我者曰斷斷我不謂曰斷斷吾聞靈鳥和鳴婉于金石金石祿于黃鐘黃鐘之杓曰宮宮者三夏之所隱賑八風之所姁存五酉之所纚屬天下文章莫大乎是婉盆子裴回澤國目若望羊燹燹乎靈鳥之胃覯也一旦授震濟堂而嚶唱焉爽然曰噫嚧此嵗嵗者夫獨非所謂美好爲國瑞者乎大聲昭華延喜小聲桔梗茉莒泳傹之聲考甆吹竽悄聲淵止毅聲海飛敫詭聲細奧休聲危行適之聲柔若伺晨之聲倭遲

于是嶽嶽斷斷者雌伏而私相謂曰戒語寒號國有靈唱毋作聲

疏枰子律陶小叙

陶無律猶之玉無考器無璺美人無瘢也盍其得于天者全則自然爲貴後世雕琢表異之見典於是玉從攻器從繩美人從膏沐而天姿翳入理茂矣昔人見魯仲連不敢道名利二字廼請靖節先生於食店中而按拍唱楊柳外曉風殘月毋太苦乎雖然人而今也貌今人匣今聽蘭今友則歌詠

嚥噬幾人能不作今語意惟陶先生在則掉頭不顧耳以今人而談古詩不律以今調烏乎可昭拳延喜雖蘊于山不追琢之不售白台閶須望若神仙而輔以環珮益增搴芳之慕由是觀之律何傷王子季重既律陶又律奕盡於風雅之中稟一王之制份臣謂奕好戰宜退之畫地而隱焉名其地曰蔬枰至於陶亦進而從律焉份臣爲沈郎功臣復爲靖節諍友生今反古其知免夫

張仲質詩序

髯史曰詩亡然後春秋作姬氏之子孫久已無詩何近之言詩者多于古人也余謂唐人之詩亡于學詩者近代之詩亡于序詩者蓋學詩者多鏤脂畫冰失其天眞故可者易見使李郎杜二與吉甫同時則亦與采葛之女子芄蘭之小兒爭蟲吟耳何至以此道分帝自此道推李郎杜二而學詩者多而詩益寡至序詩者以人人爲李郎杜二而詩日多而學詩者倂日寡何也凡人莫不溺于所聞譽碱夫以良璧則喜久之忘其爲碱夫磨礲少而天光隱此亦譽者之過然則與學詩者序詩夫剛不宜驟加以喜譽也余與仲質持此說以論詩匪伊朝夕而未嘗輕序一詩仲質一朝出其全詩命予讀之則予不能無說盡讀仲質之詩而後信今日之詩尚未亡也溫柔敦厚不讓古人抑不學古人一體之中自爲正變而同聲異調不分齊魯迫直追三百篇之宗風而歸于瀹于遠于絜于莊于雅者亡論軋茁近習兒女艾氣相去河漢郎問之李郎杜二亦不甚莛楹然後知瀹與遠絜與莊與雅之眞足傳也夫安得使天下學詩者盡讀仲質之詩庶後之序詩者上不愧李郎杜二下亦不致爲作詩者首過已

許太康先生詩集序

詩言志又云持也射石沒羽承蜩如掇志有所之爾世有終日言詩而不詔詩者詩不植于心而植于紙不植于吾心吾手之紙而植于前人之手之紙左漁右獵辟如陸羽不識字坐石上讀書效人口動而已此其人不可與論詩亦不可論志蓋志

沼曰新之妙也而詩貴舍其舊而新是圖惟心生新惟志新心有人焉不事章句又手白坐吾謂其人爲眞詩人則以其志存也若我松牖其于詩也可謂精于志者矣公以弱冠通籍授余鄉劇邑不以爲劇而閑于詩且肆其力于讀書及再令西粤不以爲王陽之坂裴回擔簦而且日吾不讀書工詩正恐柳州小兒揶揄道左也于是聚書益博讀日尺許詩益工又著古文數千言噫今人從事簿書王程萬里驅馬出門方剌剌故人詢轉移之術

云何佞上官云何潤簋簠云何佐蜀絲目若望羊經營惝怳且不暇而乃俱亡論益讀書工詩文此其志趨豈與尋常吏斯土者可同日語哉語云後于古者必廉于官未聞有其志勤勤于聖賢而功業不澌天壤者然則詩者持其志將以大有爲于千古也

重修廣惠廟序

廣惠王廟祀肇於厥久矣今與人以崇修請烈而隆盻蠁一時賢大夫序之已詳余復何贅爲廣神意召與人而告之曰首萬物而與天地儷體者人也輔萬物而爲天地彰用者神也人立天地之體神贊天地之用吉凶悔吝司之者人而驗之者神水旱灾祥應之者神而感之者人然則神也者生乎人而生人生物也人也者體乎天而體物體神也書云作善降祥不善降殃於是人存一冀必之心而望之於神又云轉禍爲福因敗成功於是人思以轉移之權而聽之於神自人以望之聽之之心而求於神其求神也工遂責已也畧不知

畧於責已者正誳於求神也千古來惟狄梁公韓昌黎爲善事神明之人其餘則褻天耳棄天耳與人試顧廟貌而思之廣惠者何言推恩也不有已也以心生天地生人也昊天示警熒惑煌煌靡有不瘳誰其嘆之大陛閉藏一穀不登靡不沮饑誰其濟之其人懷憂撼我牧圉惟王膚功誰其詞之夫以斯人之憂患饑饉不引爲己咎而圖其安全弟卸其責於天於神而欺其漠然不言又復從而禱祀焉是以天與神爲分過之身而更望之聽之

俾得觀毅焉神其吐之歟抑享之也然則祀神者祀心也盡一日濟人之心即盡終身祀神之秩家斯土者誠敬體此意而又推廣焉則神在官斯土者誠敬體此意而又推廣焉則神在官學於四方而蹈沐於斯土者誠敬體此意而又推廣焉則神在夫如是則今日之役不修廟貌而修神意丹黃者民行式廓者人心赫赫神靈千古一日矣輿人歸而思之必捫心自凜曰神在斯神在斯庶幾不涵豁乎神意而河漢乎余言

立命堂二集卷之六

淮陰嵇宗孟淑子著
婁江吳偉業駿公閱
海昌學人楊廷棟較字

雜文

崇修淮安府學文

歐陽文忠公有言曰學校者王政之本也古者致治之盛衰視其學之興廢然而時會馮焉周秦以前虞學以舜爲先聖夏學以禹爲先聖殷學以湯爲先聖又各取數聖人之左右大臣贊襄德業者爲之配享焉是以海內翕然舍萊鼓篋所稱爲家一先生者亦猶是子孫之奉其宗祖黜首之役于主臣也夫人情未有不私其祖父厚其君相者況天氣初見質心顓美無龍虎黑白之業以斂之無奭萊事鬼之術以媒之此日學宮即此日郊廟明堂也所以城闕馬隊之歌不聞與于盛世周秦以役作君作師盡然兩轍屈父母人之才修弟子人之禮樂舞籩豆僅據空文攷宗鑛者尚額手於曾

國之貧衰儼然有祖禰之意下此則亦學究視之耳無子人家國之權而禮義之淡漠又不抵骨肉之渺洞文字之襁負又不抵陰陽禍福之招徠故鶴林鹿苑可媲京觀石渠津館衆嗜不啻虎門槐市而吾夫子歸然一畝之宮遑遑如贏人唐肆鞠爲茂草者勢或然也西漢初定兵甯不下聞絃誦聲爰有太牢之饗迄開數百年化成之運唐貞觀六年天下頒祠先聖封尼父後爲襃德侯制太學武服荒甸束帶授經趙宋尤重學尊師詔州縣凡

聚徒講讀之所並頒賜九經慶歷中參知正范希文請興學校重本實猗歟盛哉何份份也比年國在大武鞅鞈克勤議者謂章甫逢掖無裨人事而櫨星蓬鬣未遑過而問焉不知天下人文秀傑之氣聚則金水之勢縮朒而不伸三光闇庭故傷成于鉞誅成于鋤折衝樽俎非僅僅教人踽步釆齊而已中丞沈公來撫吾淮慨然以興起名教爲任下車釋菜陳説詩書訓辭溫厚既美矜修之有度復褒董率之孔嘉于是士氣爲一振兼之余同年友出李斯地先時有勒社之役大匠之門無枉木事業又爲一新而一時乳哺吾鄉者尤多諸賢人君子幸能相與以有成也吾淮郡學其所以謀庀工而成事者誠非偶然嘗考前志郡學自景祐乙亥肇建宋景文珥筆以詰多士中閒兵燹遷播非一地非一賢淳熙中吳公苹再記其盛天順後吳公節諧按遺址畢敷鴻舉復勤其勢面而傳之此後雖小有潤澤有其事無其文未足傳也獨至今二百年而又得諸賢人君子以商権新之業吾知

上有作者下必有應得無有如杖少孺匡稚圭其人出而黼黻天章金玉河漢翼時食報而厥成功必曰某也鳩茲始某也暢廼材某也膏其力某也落厥止是役也夫不獨修聖人之居行且修禮義以代干櫓修孝弟以代金湯然後知修學宮者修士心也士心修而民氣靜民氣靜而國運醇昔胡安定公教授湖州興起學宮師淑百代又何多讓焉

朝天關引

今夫事有不可以人道治者則虛其教于神而神又不欲自顓其教也于是上其數于天彼夫天漠漠爾勿勿爾日以其禍福壽夭之意授諸神而神登下土或然或不然爰有吉吝兩途從此神職多執掌矣故邃古以前祇尊天學用人以主神而神之功名多成就于人之日用天固安然在人心中原不存駿奔陟降之名輓近神與人半人以薄神以厚人以智神以愚人以賒神以廉人與神有日離之勢而天覩神而遠人然神實不敢自有其好

惡也日覡天覡日癉天癉日薦從天從赫然者昏且竭其靖共之職而天始得亨其古心如窖寐然當其夢中不自我主而主之者實我乃知駿奔陟降者人之事而非神之事夫至于以神而日汲汲焉代人爲殿最豈人獨可付諸不可知之際而駿奔陟降俾神獨喜功乎吾淮奉忠祐神最嚴其廟有朝天閣丹雘剝蝕諸君子一旦謀而新之人以爲此神明敬荅之區洵上帝所式靈不知非荅上帝也使今人各自荅其心將見我我者不在耳目而在肺腑矣然則是役也亦願諸君子潔齊迺心視履考詳所謂閒室之內儼若朝典不必入廟而思敬已

講金剛經引

與臣言忠與子言孝與朋友言信皆莊語也而人狎之與故老言往生勞人言清淨婦女嬰兒言地獄變象皆幻論也而人整襟對之此其意謂何蓋陰陽禍福之說不但參愚民而且誤賢者忠孝廉恥之論不但禍子臣而且仇氣數是以後世人情

狃一不得已之見則不妨呼盜跖爲聖持一無所住之心則不妨認菩薩是我然則今日奉演金剛經大義蓋有故也天下有不可說者吾進與之說經則咄咄者悟矣有可說者吾復與之說經則期期者悟矣有說經非經非說經不離經者吾究與之說經則說經者悟不說經者悟矣不以經爲虛無寂滅之書而以經爲蕩邪滌穢之書則陰陽禍福之理以明而忠孝廉恥之念油然以生夫如是謂之終日說經可也終日講學可也爾來學佛人

惟公智勇天錫必不以予言爲河漢使人于三十
二分之中盡能各見其本來則人具一金剛象即
人具一聖賢象從未有對聖賢而不奉籩豆者孫
者輸財儉者輸力東里兩君子爲之壇坫其有造
於今日人心不淺鮮已敢以告諸天下之勉爲聖
賢者

募藥師經紙說

且園主人殫目都房涸心鄉葉南総不御北間夷
猶愛然愁與詩并憂從人會慨金夢於八寅咸木

衰於兀土嗒爾據梧退暇槐國俄焉蝶化爲身蟻
如牛鬭有楮先生者草衣木質氷雪爲容揚齋風
前揖主人而言曰余賦性廉方致身光潤含章蘊
藻與子周旋話一火於難人兆五雲以鳳閣珍諸
席上備歷殷勤今余抱茲繁憶迍邅三刧子有何
術願爲懺此主人聞之眙愕焉跼蹐焉名而問之
曰爾業昌蒙藪諸蔓蔡侯金花魚子蜚鴻譽於蜀
都玉屑香皮茂駿聲於嶺表三千禮樂待爾縱橫
半部太平舍君誰屬斯誠典文之樞轄有何屯難
之居諸楮先生慘乎其色於邑不語裴回良久黯
然而陳曰君卜其樂未卜其憂也今天下有姤予
者雞而冠猳而佩李意其方絜無靈勳謂龍泉知
我班仲升鼠鬚易秃則云焉用毛錐不思賢過十
萬之功頓來薄於半張之背即或假翊文府勔志
墨攻而側理川汚閱啼鵰緵溶溶藤面抑屬何辜
如是一刧又天下有誑予者宅開十庫名侈大山
韓昌黎之阿買尚曉八分劉奭宅之丫頭止知一
賦耳饒勝腹竭綱獵於壓花人囊如魚老神仙於

錦字若夫横豹裴列銀鋣低月下窺開花坐覆蒐
文繡之虛觀儼賈房之待直如是者一刧又天下
有愛余而實辱余者詒染桃花之色戕傳女子之
名嘔出心肝止足覆王家醬瓿蔵成金玉聊爲投
鄭氏皮箱或易彼而脅作鷃鵡學人之語或藉人
芻狗爲黔驢怖虎之聲至如家無青緗漫效著書
譏瘖金壺敢擬作賦吾道懷糠粃之嗟厠氏蒙裹
梨之恥緇我素裳遺今汙甲如是者又一刧際斯
三刧願頒靡期唯公爲余懺之且園主人曰吾聞

杖頭刻塔得息塵思魚哪呼經厥空世械以予皓
質之昭昭而受糅情之汝汝非藉毘曇孔子爲消
俗士瑛魔仰惟藥師威神博厚爾其滌廼貪絜廼
躬佩膺法唄檄走四方維彼般若是化如障是化
誑障是化貪愛嗔辱障體生華郁氣香蘭九霞七
鳳蟠其間鹿女雁王時鞏護不火不垢不災難語
訖楮先生歡喜作禮而退曰命之矣且園主人遴
然申眷停霞在戶一鶴守門起顧其旁則本開士
持藥王經募紙也噫嘻經楮何知頓來夢感謹告

同人尚不辭洛陽價踴爲楮先生一轉法輪也爾
時且圖人寧復作夢中囈囈否

題龔聖予畫馬手卷跋

丁酉夏六月方子爾止渡大江涉淮將有彭門之
役所攜無長物僅襆被內持一卷朝夕把晤出入
懷袖曰此先民典型也先民謂誰龔子聖予也典
型謂何先生畫馬手蹟也方子以余淮人先民又
淮產且同爲我輩人故出以相視余思古人志向
不同其精神必有所寄淵明之于酒阮籍之于哭
康之于鍛顛之于石非好也皆寄也抑其精神有
所之也龔子哉飛揚凌厲之姿日與兒輩同飲啖
故其意思所在一寓之於尺幅不得不畫馬也畫
馬所以全龔子也是時同志向者鄭思肖喜畫蘭
然不畫地倪瓚亦喜畫山水不畫人物由是推之
三子之命意寄也非畫也亦猶昔人之于酒于哭
于鍛于石也數百年而下有方先生者讀其詩慕
其爲人而因購其書朝夕懷袖此其志向嗜好沉
靜澹泊與逐逐世務者相去何遼也吁嗟龔子

生無知已而今始得有漂母哉同人其廣而傳之
勿令方子嘆寡和焉斯快事矣

漂母太夫人七十大壽引言

伏以坤華叶秀胥侯著燕喜之編婺曜司貞文母
煥文章之譽況載之彤管者卜世卜年則編於銀
冊者宜風宜雅維我太君望隆尹姞雋生周室大
家學富斑曹曰嬪太丘鼎族相我年伯協恭外翰
咏母儀者兩雍誕育偉人出爲良牧頌禨褅者萬
姓坐沈劉於門外登堂羅拜率名士之車寬房杜

於省閒挾策從游盡三公之器是以太和淪洽元吉駢臻自天而降不止蘭玉一藂繞砌以生共美珊瑚滿樹曆吏癸巳四月既望爲太母七袠之期廼封人三呼之日伯仲之間有伊呂駿業千秋門第此外無崔盧鴻恩累世凡我友生誼同子舍譜之金石願以八千歲爲春秋被於宮商卽謂三百篇皆樂府所望春生鄄葉扇及舞衣鶴步朧雲岑諸藥簡云爾

平陽縣創建大魁閣引

横陽學宮在治南城外三里許鳳山之麓宮枹山列棟左右龍虎氣象魁岸有泉一泓自坎會出瑩潔媚碧大旱不枯山後界水七滙於宮前舊號七絃水案峰遠矗浮圖挺上儼卓筆然余以壬寅夏六月秩駕昆邑過而愛之謂山川秀聚中必有異詢諸文學則以頻年兵燹横經馬隊人文湮鬱匪伊朝夕余瀏覽良久再步四圍乃知客山甚重水自右入絃水漶漫收入不細謂利於絳灌不利陸賈諸人士首肯余言云鷹揚之選固不絕也然前

代如周垣徐儼夫皆以第一人起家陳經正宋廷佐淵源二程理學金玉夫孰非山川之所蟠結斯地之所鼓揚哉主持風氣在人不在地蓋地固聽人以爲轉移者也余爲思控扼諸山約束水口之計隨與嚴馬二學博議建大魁閣於宮之巽巳方顧有志而未逮也暨秋杪重九日載覩昆邑爰爲斟薄俸以市木石諸文學亦從臾恐後迄甲辰春三月始落成蕆工閣層棟去宮牆甫半里匝以廊廡爲諸生肄業地甃石以亘自鳳山下寫所謂七

絃水滙於宮南由南迤東從閣右復潆入宮前巳亥融聚而閣爲小都會云是日陟閣上觴諸生魏科如周徐正學如陳宋翩躚雀起諸生必有實足爲是閣增重者不待余言爲嚆矢巳嚴國博曰碩名勉志大魁豈異人任乎廉將軍尚善飯余對茲亦思扳萬人幟諸生咸興之余亦壯其氣浮以大白再閲月而甲辰大對第一人信至則嚴博猶子也諱我斯寔異哉儒林一語卽爲階庭兆大物而況山川之所苞聚斯地之所發揚又何如哉諸生

其益勉旃嚴博之言始終爲弟子員作務耳鬪之
庇工鳩事其奉榮匯於大賢之門乎一言以祗不
朽

建立叚郡仁壽院乞言引

叚自海氛熾後繼以播遷哀鴻嗸嗸道殣相望匪
一日矣某以佐李此中下車持泣減口捐衣凡可
爲一人立命不敢以負殘喘者負聖賢負寸心者
負天地也康熙癸卯冬十有一月督撫有安輯遷
民之

旨檄余一人命董厥事諸如撥田授居頒衣厥務紛
紜余誓必躬親沐雨中路犯虎狠披荆棘手口拮
据夫固樂此不疲已尤念流民之內老弱病寡者
不無其人授廼田弗克佃子乃屋弗克綢湛恩汪
濊難兗隅泣爰爲條義倉養濟院二則於當路悉
報可義倉爲各都之鮮民計養濟院則爲附郭之
老弱病寡計也余驅車叚屬周覽郛郭度高原以
防霪潦卜流泉以便灌溉鳩僝貰產禾嘉建屋一
百二十棟樂清四十棟瑞安一百二十棟平陽一
百二十棟泰順四十五棟徵工選材廩餼價直悉
如平民不敢以養民者厲民少苦吾民父子也屋
既成授居者衆總五邑計之約有千人恐衆聚易
匱匱則必譁乃立院長一副長一分別糾束流民
籍有家室者一偏孀寡者一偏疲癃殘廢者一偏
旬日務核其人五日必稽其事饑者以告哺之病
者以告藥之歿者以告殯之譁而攘竊者以告法
警之而就近卜隙地爲義塚庶不致溝壑有頫覔
耳昔趙清獻公値呉越大饑發廪勸分而以家眷兇

之大約有三端曰生者得食病者得藥死者得藏
余行不逮古人而志則脗合又慮力薄僝廉無以
計始終復力請於當軸者春風風之夏雨雨之爲
若輩立命計久遠者固不敢有遺力也若而人環
跽以請曰余埶埶鮮民各有生產今以徙業無歸
庇公宇下荷衣食而長子孫然未可以悲田院沒
世也望易養濟院名爲宅日男婚女嫁振興之地
余欣然改之曰仁壽院從所請也敢望格人元老
珥筆紀之庶幾丹以貞珉爲後之官斯土者助鄖

政云爾

建義塚引

義冢何昉乎古仁人孝子之用心篤摯周詳不忍斯人之委其親于溝壑而代爲之謀務使生者有以展其瞻依之誠而死者得遂其憑依之所王者以孝治天下而白骨生春甚盛典也今夫生寄也死歸也死者以土爲歸猶之逆旅之人覩其鄉井然人久客而不歸鄉井則咄嗟愁嘆形而爲狂歌夢囈鬼久客而不歸窀穸則咽嗚宕佚結而爲怨

兩衰颯久之而陰慘傷沮厲氣所中爲災豈淺鮮哉余初蒞東甌求理人事先理民氣以陰陽調適爲護持嚴疆根本繫擊闡開巖牆庸肆樂參停棺未葬者蛛絲鼠跡苔蝕塵霾對之輒泫然霑涕下數行不止疑以爲楚些秦火委諸道旁耳詢之輿人則皆土著所寄非其父母即其伯叔俗使然也嗟乎甌爲文獻故里表東海者洋洋小鄒魯矣顧其中寧無郭元振哉余于是檄諸郡人趣治擴毋滋厲階其卜兆無所者請于余物色善地當以倖幾券之作萬人塚令下三年無報者嗣余有安輯之役撥田築堵設倉授衣建立仁壽院而外又以義塚同露布邑五隅廂念有二鄉四十都一百九十四啚五百有六悉梓其說成書誥我民父子掩骼澤枯與千里約如境內地不足者請于余迄二年亦無報余者今歲丙午獻春以來民厲是憂余既致齋三日具詞昭告治內山川社稷諸神明請爲民父子祓除不祥以慶無恙茂才王子輩復進而條所議謂郡治西二十都一里地塔有普同

山存義塚願譜僧以瘞游魂庶幾境以內哀風怨雨不致爲厲余聞之喜甚勸勉不去口勿謂東甌無元振也諸子今日有以報余矣又慮是里爲地無幾火化非制典所有載語諸子境以外有平原大麓可塚萬人者其亟詰余余獨倖券之庶幾可廣諸子之志傳諸後世使知仁人孝子之用心自諸子始而稗俗積染翻然改于一旦已併褁訓辭以紀于右諸子其傳佈之

古人垂至訓送死當大事卜葬以月計踰此大

不孝東甿小鄒魯父兄重惇敘云何骨鋼久停棺若陌路貧者不以財鬼喜歸其宅爾有妻與孥豈以貧廢食或口待卜兆牛眠不易得忍將父母骨百計求富貴此人心已死天豈富貴汝況復雷雨侵抑有兵火厄巖牆與廢寺傾覆難意計事死如事生棄置竟如此試問爾甿人如心所愛物屋漏必善藏未有拋擲者柰何骨肉恩不及珍藏器又如出亡子相過在遠方謀歸慽不晉千里輕咫尺云胡欺游䰟一任風吹散

嗟哉一抔土雙手亦可掬豈無死者情翻教傷人惜至于火葬者於理尤不可貍死正首丘劫灰寧得已生死守鄉井安忍施一炬余慕瀛澤國多方爲之所鬼各有所歸城市無留滯陰陽晝以清煩冤去如駛民氣旣吉康稗俗煥然改永永信受行諸福萃甿里

建醮疏文

盖聞天有災祥轉移在乎當軸民無札厲感應特大威神雖悔吝由於氣候而蕩滌必歸至誠雖茲

溫州一郡地濱荒海先時鯨波未靖以致甿戶多驚烽火之餘播遷相繼一日不再食易妻鬻子家家剜肉以補瘡四野有遺燐哭雨悲風夜夜呼天而搶地某等同官斯土保釐情殷方期手轉陽和躋蒼生於壽域詎意時逢災沴尼𦲸屋於天行人疾予辜據案作愈風之檄下呼上慟練心爲續命之膏爰率文武潔清身意敢昭告於神明之右啓經禮懺竭禋祀於三朝酌水獻花迓禎祥於萬姓仰祈靈鑒立賜祓除或溝瀆委身慽留高塚或爽

煙亡命纍擧金生或猛獸噬人血焦山棠或狂鯨嘯日淚泝海黃或看無一錢威刼自盡或誤蹈三尺法重先裁或歼戶天愁花開鬼面或泉臺路渺徬灘陰房或忠孝靈光多年未雪或仇冤互構宿業不清或夢斷似人杜宇呌他鄉之月或卜歸無所令威怨華表之雲凡茲一切游䰟俱藉九天運宰下白日於崇冥涕皆爲笑簫春風於大陸覓易而昌楚些歌而鬼安廼宅聆聲潔而神惠爾康將見嬉嬉婦子指萬竿之綠竹日報平安坦坦壞衢

羨四海之金甌永稱無恙矣

崇修昆陽大玉蒼引言

昆之大玉蒼即古南雁也龍蟠虎踞形勝奇絶余三年前以行田陟此寺外六里許竹栢交蔭展笠同碧巔高忘天雜花釀艸没足者寸不知有路寺址覆於龍背四匝偉樓庨豁幽窈帝座不遠樓下尺餘有潭潭龍穴也主僧持竿貫地入水瀏竿如鏤玉暮鐘晨鼓貝桒咿唔龍殊耐意或曰此龍證修應從耳入余笑而記之遂宿寺中詰旦主僧引

余遍觀泉洞巖壑不一而足步步妙香莫知所至余爲書門楔柱聯及詩歌以供佛事此後別玉蒼日久而洞壑巖泉時時在几案側頃寺僧性定山中來有殿閣鐘樓之役乞余言以爲募引生公三笑余也有緣夫何能辭苐以閒

命分陝旦夕啓途未遑經始觀成爲念端明解玉黎授衣勝地名賢自多作合後之護持玉蒼者方輿未艾又何待余言爲嘖矢哉異日不佞釆芝葛嶺崇游南雁倚杖而觀玉蒼竹芭松茂如跂如飛再爲諸公讃功海未既也

資福寺募疏

資福寺去縣治東里餘春華蕋山古容成子學道山中號太玉洞天厥後建寺寺附山而錫城煙火百萬家鐘鳴雞犬亦鳴紛華幽邨靜響若芥而天人各判不識古眞佛大德何往往截景此等未免瘦於津梁已余性癖蘭若而獨不佞佛日者公餘偶暇過寺中瀏覽遺構愛其閒曠而解衣趺坐又苦無一物勝地詢諸寺僧則以頻年騶虎之游不

遑頓復舊觀爲言因出一募本請余爲大衆說法余欣然從其請而思所爲式廓之策誠不容緩夫余固不佞佛人也何癖是區區而謀其式廓哉或日寺爲道書十八福地望古遥集靈眠斯徠其上如石龍池三生石五粒松青牛塢丹井金雞嶺老松泉一清泉醉筠亭種種名勝廓清振舉匪異人任余曰然否否又謂林壑素栖眞之館高宗訪道翠華駐幸則亦盛古帝王風徽所馮也余曰然否否有謂山扼斗口震巽鴻苞犇太乙而控貪狼暢

發九華之秀則興起斯地一以彰淨土一以佐培風余曰其庶幾乎然猶未也事不關治忽之大雖紹古煥今亦黎獻之責也官是土者不得過而問焉況余尤不依佛人也嘗登斯寺大觀亭矣長江襟帶海水羣飛魚龍蛟蜃之淵藪犀貝沙石之都居而瀾靜波潔萬里一碧則吾師其清既山四匝勢處偏徼西接桐廣自括嶺而下拱手受之負重若閒東袛巨浸瀛洲蓬島盃中影細則以地有大力克振舉之所謂覩龍猶蝘蜓也吾師其任好

烏嚶於四時寒郊聞燕奇葩榮於周歲冬日烘蘭游斯寺也樂風土之弘敞觀萬物之虛受溫爲學聖之基則塵容難抗既亦調元之寄則醇德宜親屋後琅玕式金式玉階前蠍展半俗半僧吾師其和夫古人擅一德之名卽可以作聖今人苟不能備三聖之德不可以作人亦不可以作官非古人爲其易今人爲其難也地當流極敝盡之餘時處極重難返之際必具三聖人之品行佐以二十分才識其於補短移化乃克有濟然則斯寺也常人貲恒修以廣福慧吾輩貲延覽以勵官箴杖策從之不啻稟蓍鑑焉豈徒恢靈區而侈覩美已哉而後知興起匪異人任也余固始終不依佛人也

鼎建花柳塘文昌閣引言

既爲文獻珂里大魁賢相焜煌先後海內藉藉麟鳳藪云比年鯨波戒雨馬壁橫經而文章風雅斯事不墜余理是地采珠於淵大光炎炎小光昱昱目不給賞毋爲諸子浮白曰破壁天飛紹先輩之駿鴻旦夕事耳卯午兩役惜障不渡余殊爲諸子

抚旋再浮白啍之曰非戰之罪形勝未舉耳既故文獻鼎盛近更播遷東南之美委諸艸莽天乙生氣二方風吹氣截無間入者於是客勝主弛勝張雀角勝雉馴匪但文峯闇昒而爾浮禮讓之氣詘而不攄詒子其進而謀諸野治南有花柳塘者余行役偶過從幨帷中屬目曰此必有異再往相之始知爲郡之生氣位也內扶斗柄外袮與岡東南之美以此綴之散者可聚佚者可補緩者可劇安可不亟謀所以壅之爰商於諸搢紳先生暨從學

諸子議建文昌閣一棟翢以浮圖而綴其森秀俾東南之美遠有所歸近有所庇地靈與人傑相應大魁賢相先後媲美然則是役也可旦夕緩哉聞之鵬飛萬里而息翮天池龍游九野而奮鱗尺木茲花柳塘數武地其諸子天池尺木乎余雖行而官是郡者建雲雷之業知爲諸子廣培風而清賢路者十倍於余不待余言爲嚆矢已爰浮大白爲諸子賀曰海壇漲出名相文昌培利大魁諸子誌之幸毋忘余言

崇修江心寺小引

鴈激靈區屭江勝蹟金梵天開銀題畫闕浮圖對倚夫雲衢孤嶼橫蹲於浪窟右襟括嶺瑞鹿朝來左控蓬瀛竣烏衣出擊空明而白水洗心花翻兩岸證無上而呑能下拜香醉諸天棗樹龕磯片刻坐春風一月星龕紀謾虛堂留佛火千年余偶勝鬭泉飛筆壯江山之色閒觴祇舍停車結厭烏之緣爰念名山有疎柔土漫揮短引以誥耆賢疏曰江搭提蹐厯古萌於唐盛趙午宸欒群碧龍讓寶

也謝幽以阻樓也文穷丹海珙也卓然丕著流風遺人文聚雲雷盛土木備羸議與與息補紹前徽啓後武匪異人吾徒與

永康五雲館廣福寺募引

若箇祇園地介括婺蔭法雲於唐肆火宅晨涼揭慧日於何衢昏林夜曉若夫鴉人拜井甘露娛心逆旅亡羊遙燈秋駕洵花氏之附庸耆山之都會也況沙門聖覺脩證有年卓錫五雲之側建幢岐路之間旃檀地湧煥龍象於金鋪幹石天生位鴈

王於珠殿數馬牛之僕僕容膝隨肩羨車蓋之莪莪停驂有所夫福緣旣滋於行邁則功德宜廣於撮山是藉因芽同栽心樹贊成金地其植寶坊望之望之

立命堂二集十三卷安徽巡撫採進本

國朝嵇宗孟撰宗孟字淑子山陽人官至杭州府知府是集前有康熙壬子沈珩序稱已刻賦若干卷詩若干卷文若干卷故又編爲二集計賦十二首詩四百三首文八十八首凡七卷其八卷以下附刻各種小集曰蠡史曰星路䁥秋曰識小箋曰詩拇曰䫲樂行舊錄各爲一卷又詩餘一卷曰酒古韮盦其時去明未遠故通體皆規摹鍾譚以幽冷纖巧爲宗觀諸集之名而其詩可見矣

古鉢集選一卷

〔清〕王士祜撰　王士禛輯評

私藏清康熙王士禛刻本

附《四庫全書總目・古鉢集選一卷》提要

刻古鉢遺集序

古鉢山人詩一卷凡為古今體百篇山人

母弟士禛所編錄於是距山人之歿十二

年矣刻成序之曰山人王氏諱士祜字子

底一字子側別字東亭前戶部尚書贈太

師見峯公曾孫前浙江布政使贈經筵講

官戶部左侍郎康宇公孫封國子祭酒贈

經筵講官戶部左侍郎匡廬公第三子幼

既黙寡言笑讀書好深湛之思為文章刻

深高杳不取悅時目初與其弟士禛同學

詩兄考功氏常夜雪集東堂同和輞川

集山人得句云日落空山中但聞發樵響

考功驚歎遊吳興與宋荔裳嚴武伯葉元

禮諸名勝共賦五言詩成諸公閣筆以為

孟襄陽微雲河漢之比吳江計甫草論

[illegible]著詩名西樵[illegible]

譽易起若東亭之才詎肯作豪腴哉世以爲篤論山人年二十二貢入太學踰壯而得第中間以帖括廢詩不爲者十數年晚歲後稍復爲之多幽憂侘傺之語亦削棄不錄故存者什一耳山人既歿士禎搜舊笥遺文率取零簡敗楮書之叢殘點黯如數百年故物手扃鐍之不忍視也已而使之東粵攜之京師歷十年始啓篋稍次第爲一卷嗟乎人琴俱亡昔人所歎以山人之才而所存於世者僅如此悲夫

資政大夫

經筵講官都察院掌院左都御史弟士禎

謹序

古鉢集選

新城 王士祜叔子 撰

弟 王士禎貽上 批點

同舍弟和李退菴侍郎讀水經注憶洞庭之作

相思何處折芳馨。望斷黃陵舊日亭。(水經注湘水又北逕黃陵亭西)秋水依稀聞落葉。楚天彷彿見揚靈。洲邊子戌三春綠。樓外君山一帶青。太息雲中君在否。不堪重問道元經。

賦得揚州早雁(舍弟揚州試士題)

隋堤烟柳尚參差。目送寒蕪見雁時。浦樹驚秋零暮雨。江樓橫笛起凉颸。爲辭霜雪輕千里。此去瀟湘近九疑。回首故人經歲別。楚天搖落重相思。

二詩秀絕人匠神韻在文句之外

潤州懷古

甕城秋色連天碧。近帶京江萬里遙。落木高原空壁壘。橫波砥柱見金焦。雲嵐泱漭通三楚。九代興亡盡六朝。晚向石公山下望。潮聲東去海風驕。

登金山

江天極目何寥闊。拳島浮來自玉京。疊鼓潮翻孤嶼動。龍門波撼暮鐘鳴。蕭蕭相葉無邊落。點點漁舟取次生。誰信古更探窈窕。夜高寒萬頃色至今明。

登焦山

振衣凌絕巘放眼大江滸吸通霄漢蒼茫[illegible]崩崖如虎踞修竹作龍吟欲訊朱方鶴寒濤百丈[illegible]

登北固山甘露寺多景樓

顧盼金焦如拱揖憑凌海氣更蕭森西津落日千艘影北固高樓六代陰晚笛淒清傳極浦漁燈依約沒寒林孫劉已事頻搔首悵望江城起亂砧

招隱寺

戴公宅畔望蒼淡米家圖山水幽難盡招尋興不孤亂松鱗甲動石几蘚苔鋪更眺迴龍勢迢遥接練湖

鶴林寺

緬邈尋丘壑殷勤訪鶴林蕭然古竹院朝日翠微深寺石媚幽賞清泉流至今米顛復千載高望寄長吟

二十四品中所謂神出古異淡不可收者

爲宗梅岑題李河濱畫八首

老幹御風霜疏花媚殘雪自有幽人踪閒來伴清絕亂色蒼茫外空林黃葉鋪古今無限意誰與問荒塗

古詩意全橫古香

昔人擅奇癖懷袖烟霞窟鐵跡丘壑人爲君具袍笏林木何清[illegible]有漁樵久

爲憶東軒下新篁發幾莖紙窗明月夜應有數枝橫遥望小香居愛此芝蘭室何須怨遲暮孤芳自閑逸熠熠耀初日田田映碧苔最憐香露滴披拂清風來石畔托霜根凌寒好顏色主人淡自如採掇情何極

數詩得王裴之趣

白孟新招同程穆倩杜于皇獨任上人集橋西一草堂限韻

欲向春星問草堂依稀巷北舊垂楊入門展齒苔痕破拂袂籬根花氣香高座精神元阜朗謂掬公少陵風味自清狂謂茶村相過不必煩相約乘興時時到墨莊

次韻答獨任上人贈別

遠公爲過虎溪橋柳色津亭幾暮朝他日重經三笑地春風休折最長條

贈隱者蕭翁

幽居最蕭瑟終日對烟鬟三徑不曾掃雙扉長自關風聲生壑籟雲葉變溪顏何日謝塵鞅芒鞋時往還

宿黃渡驛

山驛急寒柝蟲吟四壁秋濤聲落孤枕雨氣滿層樓客思正無賴西風殊未休[illegible]

[illegible]

楓葉蕭蕭露氣清菰蒲獵獵[illegible]潮生[illegible]舟鼓[illegible]風水便有長江萬里情

想見胸情所寄一往蕭遠

自寧國縣之宣城道中二首

修竹叢邊帶行騎流泉聲裏度籃輿望中不省身為客擬向昭亭問卜居

向晩坡陀路盤迴一徑通馬行黃葉裏人在翠微中疊嶂看無盡哀泉聽不窮蒼茫望谷口鳥道白雲盡

閣上坐雨望敬亭

樓外青山碧四圍盪胸雲氣欲沾衣愁中碧草侵堦長望裏春禽接翅歸閒倚枯藤清興極漫傾濁酒遣心違蒼松翠篠空如畫悵惘烟嵐屐齒稀

聲情之妙一唱三歎

梅瞿山畫松石見贈奉酬短歌

四壁風濤忽凌亂拔地長松聳孤幹紛拏詰曲虬龍姿鱗甲縱橫非狎玩下有磐石何連蜷緑蘿碧蘚藏雲烟逋客青盲本泉石儘容目送揮五絃我來陵陽已旬日雨雪泥人不得出敬亭在眼常杳嗟疊嶂空懸況愁疾梅子念我作此圖十日五日成須臾携將鄭重付我[illegible]役

使[illegible]見[illegible]為君慷慨命斗酒聲公羽石丈相招呼忽憶岱宗五大夫芒鞋藤杖曾攀扶𣲖流漱石坐移晷喈然喪我天為徒即今開卷睹五鼠汝陽久別胡為乎白石磷磷顛堪煮清風謖謖行與俱置我丘壑意良厚瞿山高義天下無嗚呼瞿山妙墨天下無

頓挫沉鬱

雪中觀瞿山宛陵圖景偶成拗體奉柬

天公作意故相惱寓樓雨雪何憑陵三日垂帷似新婦六時擁榻真枯僧頗憶山中樵路滑更思江上漁舟能卧遊聊可破岑寂瞿山丘壑雲霞蒸

亂頭粗服自妙

姑孰重過瑞竹堂感懷靜波禪人

蘭若經過憶十年竹窗松徑故依然數聲鳥哢青春色一樹花明穀雨天山對謝公虛勝跡龕留佛火照愁眠去無鼻孔來無口拂子空懸舊榻邊

采石感懷曹二梁父二首

憶向江干惜別離黃昏石壁共題詩今來寂寞空江上獨酹青蓮夜雨祠

[illegible]何人對寂寥[illegible]若為灑向寒江

裹月黑雲深欲上潮

滄波一別亦五六年不得消息讀此真欲百端交集

古詩三首輓廣陵閻烈婦

河洲有摯鳥關關鳴相隨顧影戀儔匹飲啄無乖離旣鮮弋人慕復何網羅施運忽兀陽九中秋悵分飛寡鵠與孤鸞誰能釋此哀長鳴念舊侶引吭一何悲摯性輕緇緻宛轉從此辭維彼鴛與鴦永附連理枝

高門毓名媛貞烈本自天幼聞從德訓長嫺詩禮文願言御鉛華遠希椎布賢方將共白首何期中道捐從一禮經著之死風詩傳霜縑報夫子授命無逡巡

烈哉巾幗流心與金石堅以之風百世廉立及懦頑慷慨非所難從容良不易方其誓几筵當無兩歧跡寒泉延二豎單袷冀沉癘垢髮與蟣九百計求其志旣割兒女情魂應化精衛寧知千載名祇求一心遂毋也乃天只殊不諒人意太息緬芳徽豐碑永無媿

三詩氣韻俱古

宜陵阻雨欲訪梅岑不果

東原讀書處深柳護雙扉剪韭期多慢衝泥願又違虛疑杯激灩同聽雨霏微惆悵篷窗底殘鐘與夢歸

節到清明欲禁烟紙錢堆裏見荒阡魂驚客夢哭衾濕腸斷孤燈繐帳懸百五日過空涕淚廿三年事太迍邅何緣寄語青春色流轉風光劇可憐

題阮月樵買臣負薪圖

晚達誰能信行吟獨苦辛金閶驚候吏方識是奇人

紅橋春泛

新晴棹入碧波平烟柳烟花取次生載酒人過香霧散采蓮歌斷暮雲橫臨風恰受青蘋媚極浦遙憐白鳥明惆悵聞鐘催暝色迴帆摠處到蕪城

贈法雨上人

愛爾栖禪處蕭然鄰選樓心知西來意跡並東林儔到院蒼苔滿循廊竹徑幽碁聲靜亭午詩思凌滄洲自得環中趣何勞象外求彌天應不愧初地一同遊余亦抱微尚因之思惠休

羚羊挂角其妙難言

廣陵諸子泛舟送余東歸限韻分賦

淥漵新漲平溯洄乘流便輕風颺芰荷泠然送餘暑往日紛懷抱揚舲啓高宴千古河梁人魂消此繾綣荒唐閱時序鳴禽聽屢變倦翮思故林及茲但悽戀隰柳映深丞綺霞絢芳甸明發歇川塗悵矣溯江練

巖戶多奇雲幽棲夙所契何處一聲磬自有叢[illegible]
挹兹丘壑情日夕對蒼翠

六松軒

駢簷千年姿森稍蔭庭砌皆作老龍鱗風濤吼空[illegible]
主人耽著書歲月那能計

繡佛閣

妙音出行樹風度層樓迴月上多微飛（月上女見內典）髻珠[illegible]
何靚忽聞薝蔔香清宵發深省

遥題陳開之種竹園

高人耽逸致避俗就修竹稍稍新篁抽坐愛庭陰綠
灑然緬昔遊心縈雲溪曲聞君開三徑萬竿戛寒玉
肩輿須徑造便入篔簹谷怒鞭忽墳砌柔枝亦捎屋
時攜嵇阮情侑此盈尊醁頗怪少陵翁斫之恐不速
豈以棲鳳姿乃擬惡陰木會詠淇澳詩一灑此君辱

宿山村

斜日下高嶺涼風吹古原寥寥人境外雞犬自成村

漫興

時運有代謝春秋互榮凋坐對芳菲枝心知枯瘁條
洪鈞冶萬物豐嗇適所遭委心得自然形役徒為勞
所以至人遊無往非逍遙

送王元式假歸崑山三首

同是悲搖落今朝送遠行風帆二千里幾日到江城
況以清商候能令白髮生玉山山下路回首若為情
（機軸出于太白不減昌穀）
露下雁聲急霜零楓葉丹郵程當歲晏風雨渡江寒
太息思空谷長謠感伐檀不須渭城唱雙淚已汍瀾
宦遊不得意羨爾遂初衣南國鱸魚美西風遠客歸
經年嗟旅食別路欲翻飛誰念臨岐者悵然歌式微

秋懷八首示弟阮亭次張司業秋居韻

暑退煩思減秋霖徑蘚圍乍聞楓外杵自檢篋中衣
鶴夢已知警禽言未擬歸家人望南雁應訝到來稀
太息非通隱悠悠十丈塵心勞方外侶顏強世間人
壁上談玄麈林頭漉酒巾所嗟閑歲月不得作閑身
頗憶城東墅清池汎乳鵝荷殘風尚軟柳暗蔭仍和
名紙通門少農謠到耳多南村有鄰曲寂寞近誰過
潦倒悲秋客行吟強自豪清和思錦瑟幽怨入檀槽
坐送年華去愁看斗柄高怪來滋味別元識爨薪勞
鳴鵙衆芳歇高涼八月天風前聞玉笛露下倚冰絃
僻巷容遲步疏檽得早眠何緣如脈望三食盡神仙
經時惡火[illegible]林接坐披新帙閒情試妙香

[illegible]問禪語澁澀貫[illegible]

我慕宗生隱常遊四壁圖心惟從岫息名不向人沽

止酒藏蕉葉遊泉製竹符秋聲到庭樹吟斷幾莖鬚

棲遁元吾好名山欲乞靈攢峯見海水繞嶂憶螺亭

一點峰頭月兩函松下經[illegible]侶趺坐辨風鈴

此兄辛酉八月京邸所作乃絕筆也悲哉

古鉢集選

古鉢集選一卷 山東巡撫採進本

國朝王士祜撰士祜字叔子一字子側號東亭又號古鉢山人山東新城人康熙庚戌進士未仕而卒是集爲其弟士禛所編其詩長於情韻士禛序述計東之言曰三王並著詩名西樵阮亭早達故聲譽起若東亭之才詎肯作蜂腰哉然自士禛篤念友于存此標榜之詞耳其實士祿不及士禛士祜不及士祿天下之公評也

有懷堂文稿二十二卷詩稿六卷

〔清〕韓菼撰

中央民族大學圖書館藏清康熙四十二年刻本

附《四庫全書總目·有懷堂詩文稿二十八卷》提要

余自少小時喜讀古文十餘歲輒戲作之以舉子業
故不獲專吾好為諸生坐奏銷案被斥灑自喜今可
畢吾志矣會新例改策論試士則尤喜顧以貧故假
館而新例所尚視時文尤劣行吾意為之小好主人
即大怪從主人已失我矣在場外十二年不得用古
文一字句也幸入翰林職文墨而衣食僕馬不給是
處所纂脩書余又獨多孝經衍義余專任之所分纂
四書書易通鑑講章鑑古輯覽皇輿表平定三逆方

自序

畧古文淵鑑排比若簿書迫促有期會目過古書日
數十種了無自得趣年五十決意假歸不復出課讀
十三經註疏二十一史異孰復少有發明而東海師
經解書成見之驚曰何未見者之多也吾乃未讀書
焉敢捉筆尋
召命亦至備故官任部事兼筦翰林一切供奉文字總
裁平定朔漠方畧典訓一統志律例諸局則職益分
而勞益劇淵明云時還讀我書其可得乎居常自念

蒙

聖恩躋顯列無毫髮報為負官日鑽故紙少首尾貫穿經術經世訖無譔述為負已有此二負長愧平生今此二十餘卷者本應焚棄頑硜硜之性雖復漏應亦頗不苟偭規矩而改錯不敢也橅仿剽竊不為也迓鼓之誚庶幾免乎嗟夫讀書之志無終文章之事亦不易書而余已老矣康熙四十有二季冬十有一月乙卯小至日長洲韓菼自識於京邸之有懷堂

有懷堂文稾目錄

有懷堂文藁目録終

有懷堂文藁卷一

頌

典學勤政頌

臣菼言臣伏稽尚書獨載堯以來則百家之說二皇制作與孔子所傳五帝德雖甚章多弗深考獨二典三謨所載祗撫時熙績封山濬川命德討罪隆禮和樂諸大政而學不及焉然危微之四言足以蔽之矣自是仲虺始言仁湯誥始言性太甲始言誠而說命始言學皆見於商書則孔子之傳所自來也由是觀之帝王之學固與不得位者異皆於政乎驗之而探政本者亦即於學乎決之未嘗有政外之學學外之政也恭惟　皇帝陛下以不世出之姿奮大有爲之志先後聖之黙契固有不學而知能者乃自即位以來豐功大業罔不自學基之平六詔下閩粤收臺灣降遠夷南征北伐皆以敬天愛民至仁至誠之心將之故無往而弗克也猶不自暇逸兢兢於愼修思永講習經學表章聖緒不獨　經筵講幄時時有孔思周情而深宮淵黙別籞燕閒披書發篋加韋布之士百倍也用是理愈精而事愈熟路門視朝晡食未罷凡我御事咸奉吁俞知人安民急所當務蠲逋寬賦尚德緩刑已一切具舉比以河防不治親屈萬乘之勞望亭而不禪乘檋橇以巡行指授方畧機宜曲當猗與勤矣還幸闕里尊道嚴師澤溥後人更覃

及四子示學統也葢臣嘗竊觀三代而降未嘗無勤政
之君而轉有紛更繁碎叢脞之憂不學故也亦或有好
文之主耽情於書圖蓺林而發號出令未能於所讀之
書一貫者學而不得其要故也因竊感興忭舞於今
聖天子之體用一源爲合外內之道而堯舜三代之治
復在玆矣名言之不能則詠歌之而頌者誦也又容也
臣誠不自揆謹獻頌十章托於謠誦備盛德之形容敷
揚極於陟山俞河之功而往復歸於小毖敬之之義葢
仰承 聖人兢業之至意以貢小臣矇瞽之微情其辭
曰
皇矣眷顧惟德其常丕基在民其恤無疆面稽目諟緝

熙有光厥時三五授受孔明祖龍燎原鞠草斯荒補綻
枝傾迺自漢唐橫奔四牡鸞和未遑復旦中天萬世吾
皇
蠢蠢大艱維 皇定之赫赫武功維 皇振之薄海主
臣版章孔厚匪棘匪徐綢繆其後慮不在大匹夫匹婦
怒焉如傷至誠盈缶猶懼弗戒日中有斗 曰若稽田
其穫朕畝
聖聖心同譬若傳薪匣有瑤琴棟有松雲百家鉤鈲異
學荆榛神功刊落歸諸大醇萬殊皆實無極維眞理以
知性敬以褆身于息于游翰墨怡神小臣執簡 聖學
日新

知固不易行獨尤難昧爽 臨朝肅我王官賡歌拜手
莫或遑安 退適小寢封章是觀 聖心默運日昃忘
餐一事未合徬徨永歎綴衣侍御罔謁以干夜如何其
已報更闌
內服外服百司多子無小無大均賢是使清明在躬如
衡平只自爾師虞從其倫擬展也得人 天顏式喜勉
爾嘉猷飭爾簠簋簡厥不修庸作其恥師師在官吾民
色起
痌瘝乃身一夫不獲既審厥官尤陳時臬定我章程俾
民斯活或偏以陂罹民大憂如瑟調絃如機省括罔不
在寬煌煌令甲

四聰四目天門既開顧瞻四方侯時邁哉升中泰山禮
肅燔柴霑霈解駁無風雨災守土臣某以職偕來遂荒
大東言巡江淮
湯湯河水降割俾乂襄之釃之弗壅弗潰巢窟路傍邑
其予治安定勞來屬蒼水使大江之南其風靡麗田惟
下下躊躕攬轡力本勸農于耜于耒父老歌呼爭謁掌
次
皇風遐暢美曷既書黃農虞夏緬想師儒吉蠲辰良于
魯之墟升夫子堂禮展器車北面尊嚴敬薦豆俎講藝
論道千秋起予大文炳燿羣蒙廓如玉振金聲中和以
敎

莫高匪山靡壞不成莫浚匪泉孰斛不盈日引月長皇
路遐征中外晏如抱蜀靡寧罅漏是塞携摩是懲豈惟
再中如日闓明帝力何有帝德無名何以歌之萬古貞
恒

聖德神功頌

天佑我　國家無疆大曆服誕啟　皇帝以聖神文武
纘承　三后之緒君臨萬方遠無弗屆大莫能名即位
初元混一宇内車書大同自康熙十二年以次削平諸
藩之僭叛收滇黔定閩粵清嶺表馳大漠斬名王以懾
外臣渡海拓地臺灣數千里置郡縣悉内屬光天之下
日出之隅無不率俾罔有孽芽外番君長奔走偕來永

誓爲不侵不叛之臣用屏衞　天家從茲放牛歸馬嘉
與海内元元煦嫗長養行所無事游於大當歷有歲年
乃有厄魯特噶爾丹者本托生成自逃血氣昏迷不恭
棄常偝德結纍我内附之喀爾喀肆其侵掠惟我屬國
臣民皆我赤子豈其置爲甌脫以翦於叛人康熙二十
九年　皇帝行邊命大將徂征厥罪　密授方畧引致
之烏瀾布通之地大破其衆渠魁幾就擒旋逸去猶復
開其悔禍不忍逆其怙終久縱弗誅以弘一網三十四
年復犯我喀爾喀使者齎　勑責問狀徒詭言飾辭以
不敢侵我王畧冀緩我師狡謀益甚　皇帝憫然念遠
人之不寧乃決策親征惟我　元良之毓德久允協主
鬯以貞萬邦乃　命監國居守總攝大録　皇帝自將
由中道大將軍臣費揚古將軍臣恩克等由西道將軍
臣薩木素等由東道軍士賞賚有差都御史臣成龍等
調兵食諸大臣給事御史皆言師武臣憑仗　廟筭足
奏膚功　乘輿可且勿駕有　旨諭以久不輕用兵今
噶爾丹不道虐我編氓誠不忍以一時之安或致後日
增兵設防爲吾民累時戒師期以二月有以木凍草枯
爲言者　皇帝仍趣諸路師如期乃類於　上帝宜於
冢土造於　禰禡牙以指所征三十五年二月丙辰晦
車駕發京師所過禱於山川風雨之神惟討罪救民
之至意昭格於先後天靈貺響荅時暘而暘時雨而雨

泉湧若醴草茁如薺凡百斯祥乃罔不從志懸覲驚服
小大歡喜又日討軍實而教誠撫循之者甚備與之均
其渴饑飲食由是軍志若一軍出如歸五月丙辰朔
車駕次拖林諜者言噶爾丹近在黑盧倫河乃益戒六
師整齊以進戊午西師次土喇河噶爾丹果不虞　萬
乘之親征且速馳若神而西師已過其歸愕貽遁走癸
巳　車駕自黑盧倫河追噶爾丹時軍志益奮而　聖
心好生罪止其魁餘盡殲不忍特　勑諭降噶爾丹自
知罪大冀脫身跳棄輜重走巴顏烏喇甲午　車駕率
前鋒兵追賊至克勒河朔丁酉至拖諾山賊空幕走盡
棄軍資器械及老弱於道晝夜奔迸已過巴顏烏喇乃

駐蹕拖諾山　諭諸將以賊逃死無所遇我西師必大克游魂餘息不足復久宿兵是日遂班師　命內大臣馬思哈爲平北大將軍統精兵追賊仍趣軍食給西路兵而噶爾丹之走也戊辰遇大將軍昭木多之地大將軍與將軍思克等邀擊大破之逐北俘斬二十餘里獲馬牛羊槖駞以數十萬計噶爾丹亡不知所之兇徒悉潰散諸王大臣表　賀六月癸巳　車駕至自拖諾山禮臣請行飲至禮恭上顯名鴻號昭示無極　報聞俟　後命是役也深入且三千里振旅及百日漠北一空邊氛永息昔者鬼方三年玁狁千里漢禪姑衍唐平突厥皆匪親行觀扈姚邳徐方荊楚俱在中土　皇帝將兵將將善罔不攸兼掃數年之逋誅於崇朝過絕漠之大師於袵席不筮龜而協吉不讖緯而知天皆炳先幾收之獨斷知仁且勇夐絕萬古鮮此巍巍臣菼不材過蒙　恩召待罪著作又仍侍南牙從宰臣後日望[illegible]而慶遭逢於非常可喜甚盛之績所以爲萬世計慮者至深且遠以惠我臣民者甚大甚厚輒踴躍歡忭不自休不敢以荒落不文爲解謹拜手稽首作頌十章章十六句以　獻其辭曰

皇帝受命建中作極肅乂哲謀昭我聖德是歛是敷億兆民福敘用五材屢殄大慝恩馴異類化行絕域乃戢乃櫜布濩休息地載天幬童黃叟白歡輸其心蓄厚其力

帝瞻四方不忍一夫逖矣無外皆斯人徒矧邇我疆奉朔之區詎玆凶醜忽干天誅鄰好是棄盟約是渝急而帖尾縱則當車不靖不庭廸屢如初草蔓蟲拚難可後圖

帝吁往哉予其小毖不輕用兵時予之志不貽邊患萬世之利釋今不除延其息覗倘後煩苦父老子弟往命大帥未及獨雍予不憚行相機而制徂維求定帥我御事

乃統中權分道濟師或衝其堅或遏其歸天高覗遠運掌列舃大農神倉以實軍資不賦一民以飭有司餽運子來若急其私畫烏延鷲亭障悉治不待樺烽官是烏飛

貔貅萬屯旌旗千里敹甲敿干韔弓房矢龍淵鄧師少府谿子騏騮騧驪其物齒齒鳴笳擂鼓其聲駭駭金行火攻神鎗子母朱鳥青龍招搖是指陳師而觀容盛莫比

我出我車氷凍未澌今我來思酌彼注玆我出我車百卉尚腓今我來思何草不肥我馬蹻蹻我龍受之地不愛寶天不違時惟誠感人惟斷不疑助順効祥先聲而馳

日巡三軍告以不易食必減餐駕不常騎武王總干大

禹乘橇銅鐎小鈴以炊以衛青旌鳴鳶是戒是備搜巖
剔藪以空醜類邏者不知往若司契性與天道難聞斯
秘
天吏無敵　王師有征飛龍天下敢逆顏行恐汚齊斧
棄甲逃亡遠震百里如雷如霆猶覆雲油開以丹青彼
昬不知晝夜竄藏今無黑子曩何夜郎止戈爲武我武
維揚
西師之至捷於風雨　睿照如神果與賊遌左甄右盂
張我天步大鞣大膊空其落聚諸部王汗歡悅驚怖逆
者撲滅順則孺乳相戒子孫敢奸王度四方無拂天子
不怒

鐃鼓短簫還師於　京昆蟲面内迥瀾歸誠兵罷歸家
民杖觀成萬世永賴十旬之行武節飈逝協氣流横五
色三素六穗一莖南山常壽翁河常清願歌天保少荅
鹿鳴

聖德神功告成大慶頌

皇帝誕保萬民迭用五材徂征逆命俾殄絶無遺育以
寧中外甫二載　三臨絶漠而大告武成先是師之初
出也大破厄魯特於昭木多之地噶爾丹遯走既班師
命大將留喀倫宿勁旅肅州猶須　旨以好生之德
不遐遺於叛人許其自新開示以丹青之信慮賊畏罪
蓄縮或奔軼求援他部乃　戒諸將列據要害遮防由
是賊黨益散勢益蹙　皇帝曰時不可失芟之不薅而
孽是牙其不足復留種乃於九月復發京師渡河至鄂
爾多斯申布　天威來者赦後者誅餘賊震怖來降不
絶其間道乞憐於同惡者所在亭障要遮無一綫通悉
就擒始賊饑困甚瞷我餘糧在道遣其親信將丹濟喇
等掌死徼倖一犯顏行復大敗走至是其台吉寨桑人
等皆來歸噶爾丹亦遣格壘沽英齋奏乞降　皇帝曰
吁是非欵誠特冀緩須臾死不可以縱乃留　禁旅駐
牧大同期明年春進兵三十六年二月　車駕復發京
師次大同　命諸將取道塞外　皇帝廵行緣邊城堡
哈密生擒噶爾丹子獻　行在三月　至寧夏諸將皆

會　皇帝大閲士馬指授方畧進次狼居胥山喇麻諸
巴遣使來謝罪瑚瑚腦爾台吉濟農等　奏請　朝貢
丹濟喇及其黨俱輸誠納欵噶爾丹脫跳無所欲面縛
恨晚自知旦夕誅乃於閏三月癸巳仰藥死厄魯特亡
始賊横行諸部無與抗者我師致討滅不旋踵西北絶
塞數千里自上世所不臣之國無不讋以服葢自初出
師以至於今皆稟　廟謨受　成筭兵出于不得已而
後動機乘於不可失而即行遂乃從天降而若神趣師
期而不老涉地角河源之遠如履戶庭逐鳥獸飄忽之
蹤如就羈馽納七旗數十萬流移之口歡若忘亡收千
二百有餘徼外之城完如歸璧策狡詐之情而運諸掌

握奏莌期之功而捷於聲響皇哉唐哉於鑠駿厖古未
之有也六師順動義切同仇超距投石踴躍用命而
詔書屢諭大帥以下軍士良苦餉惟額惟時毋私囊槖
於其衣服飲食盎不待勞之於還役之後與出車之時
要爲千萬世養兵不用而厚其力以作其氣者胥不可
以忽至於膏澤在民滲液瀝漉何歲不育及　乘輿出
幸尤加惠無已所過蠲田租一年以優其勞供億儲偫
一無所與復爲之　咨穴居沙磧之苦樂陂池水泉之
饒時進父老子弟與謀農桑衣食之原曷以詩書經術
之誼而又　深慮吏治淆濁或德意壅于下逮殷勤惻
怛惄然於懷在易有之地中有水師君子以容民畜衆

皇帝在師中有容畜之道焉師也通於井矣井養而
不窮也井收而勿幕也繼自今薄海罔有內外元元萬
民若一家子乃至跂行喙息蠉動之類莫不咸若長治
久安豈有窮極唐哉皇哉湛恩愷澤又未之有也大功
赫濯大德光昭鴻號顯名匪賓伊實羣臣拜揚萬邦燕
喜　皇帝謙謙却而弗居神禹之不矜不伐帝堯之無
怠無荒結自　聖心映流竹素渾功名於無迹如天之
何言履泰豫而自強如天之不已斯尤已治長治已安
愈安之大原大本足爲億萬斯年無疆之大慶臣炎至
陋誠不足比於管窺蠡測顧忭躍不勝同於率舞謹綴
述自　鑾輿再駕以來非常可紀之大者不自揣其挂
一漏萬復貢頌十章章十六句以足成前歌妄托於古
賡載之義其辭曰
曾氷萬里峩峩雪白玁狁之故　皇帝北伐流沙不毛
若蟺若蜂玁狁之故　皇帝自東寒暑載離匪棘匪紓
祇爲民勞不遑啟居鋤彼頑梗一我車書功成於今握
勝在初
稽古師行尚矣軒轅大風青丘厥績爛然絳囊玉帳其
書不傳　皇帝將兵天授非人一心運用如環無端無
敵爲經不測爲權事後皆服借箸誰前一張一弛九地
九天
我車我馬載驅載馳次於興州會師月支呼衍須卜骨

都谷蠡乞活稽顙棄其撐犁爪沙是來獻其屠耆三十
六國往未羈縻今我玉帛遬矣譯鞮葱嶺以北玉關之
西
登狼居胥慨然思古不封不禪如我梁父空桐雞頭訪
道之所白雲閒之精神告語惟整惟暇晏然樽俎彼昏
作覺敢汚齊斧獸斃於檻魚爛於釜欃槍氛掃廓我天
宇
降不勝城山不勝銘大荒西北不吠不鳴弭節而旋大
禮慶成告於　皇天河嶽百靈對於　三后福嘏用增
寧壽東朝尊養倍榮璆函寶冊敬上　徽稱　陛下
萬年大莫能名

大而能化　皇帝乃聖睿知通明珠囊玉鏡是用大介
罔于予正大謀大猷畫然定命　皇帝曰吁予惟執競
莫之敢戮莫或不敬萬國以寧一夫猶病好風好雨予
其勤政
聖不可知　皇帝乃神有作物覩如日而雲祇今肅殺
以布我春昊天四府一氣洪鈞　皇帝曰吁事當盡人
性與天道未之敢聞不識不知莫匪我身日用飲食予
其乂民
赫斯一怒　皇帝乃武往平猺叛功難悉數今遏亂畧
渠魁是取餘不一問黨者歌舞　皇帝曰吁受天之祜
軍士大夫亦克具舉方語爪牙戒以祈父方念征人傷

以杕杜
明明令聞　皇帝乃文往敷德教大化絪緼今偃武功
鼓鐘於論脫劍明堂蔚我虎賁　皇帝曰吁勿茲啍啍
民猶未厚吏猶未勤予欲勸歌待謨於隣予欲敷言佇
範之陳
窮高測深竭羣臣愚　聖心萬有不加羸餘肫然至誠
穆然大虛中外斷章抑而不舒放勳重華史筆如圖請
開玉局請論石渠兩年始末萬禩典謨斯詎能辭光我
寶書

有懷堂文藁卷一終

序

孝經衍義序

臣按孝經一書葢萬化之權輿六經之統會也人受天地之中以生莫不具有五常之德而仁爲之本仁者人之所以生也故曰元者善之長其體無方其用至大而愛親之一心乃仁之發端最眞而不容揜者仁之全體大用皆已具諸此無有偏倚無有闕漏赤子不損大人不加由之於日用動靜之間而推之爲聖神功化之極仁此之謂仁履此之謂禮宜此之謂義知此之謂智信此之謂信強此之謂強順此之謂樂君臣之所以定也

夫婦之所以別也兄弟朋友之所以順而信也推而言之天地之所以位萬物之所以育元會運世之所以循環而無間皆此孩提至眞无妄之一心充塞徧滿維持不敝而然也此心一息不存三綱淪五常斁人道滅絕其變故豈比於星辰逆行百川沸騰陵谷遷易之異而已也夫唐虞三代之治尚矣其君皆躬秉神聖之德積純孝之行而其時之民去醇古未遠服於其化安於其俗目擊而心化不言而躬行耕田而食鑿井而飲父安其子兄友其弟和氣洋溢嘉祥順流暴民不作兵革不試寒暑時年穀熟庶草蕃百物遂一孝治之所感也自周之衰王道不行教化微缺愛敬之誼衰而簒奪之風熾邪說暴行雜然並作而無父無君之禍且浸淫於天下孔子布衣不得居得爲之位乃起而扶絕業存大義贊周易以明天道刪詩書以維王迹述禮樂以明人情之本然而猶以見諸空言不如託諸行事之深切著明也起而作春秋春秋者爲爲人子爲人臣者而作也故曰爲人子者不可以不知春秋爲人臣者不可以不知春秋爲人子而不知春秋者必陷於首惡之誅爲人臣而不知春秋者守經事而不知其宜遭變事而不知其權然而其稱文也婉其指事也微筆則筆削則削弟子不能贊一辭葢有不易知其意之所在者退復與門人質言王道之本明百行之原而孝經作焉故曰某志在

春秋行在孝經又曰春秋屬商孝經屬參先儒以爲魯哀之十四年西狩獲麟作春秋後作孝經然則此書之作固與春秋相表裏者與且夫天下之勢固必有所極而禍必有所開當春秋之世猶未有楊墨之禍也然而子不父其父其勢必至於墨之爲無父臣不君其君其勢必至於楊之爲無君且寧獨楊墨而已楊朱師老氏者也則老氏道德之說固不待莊周而已有傳之者而其間復有釋氏者出其說葢彌乎楊墨之間孟子之闢楊墨也即所以闢老也時釋氏未入中國故亦不得而及之也然而夫子則固已憂之爲之說曰攻乎異端斯害也已正不知其時異端者誰乎毋乃預知夫有蔑絕

仁義放棄人倫以禍吾道而攻之者之衆乎聖人之旨固不易知然臣嘗三復於異端之謂而參之於是經孝治天下之意固未嘗不相發明也夫所謂異端者其德必誕妄而非實得其道必邪曲而非大中其教必畔君臣逃父子離夫婦然則將奈何而坊諸曰君子反經而已矣經正則庶民興庶民興斯無邪慝是莫若以孝治之使知道其道者之非道惟此之謂要道德其德者之非德惟此之謂至德别之以天子諸侯卿大夫士庶五等之差正之以士農商賈四民之業習之以冠婚喪祭之事養之以粟米麻絲果蔬魚肉之常明之以禮樂政刑而教之以愛敬和睦謹身節用寡過之利使知先王

之道德不過如是而於天下後世之竊爲仁義道德之說者已大爲之坊嗚呼此其作經之旨之深切著明者也抑又嘗論之自良知之說昉於孟子後之學者遂欲直見本性幻妄一切以入於清虛寂滅之學而不自知然孟子已以愛敬之眞心實之矣孔子之言性也不槪見旣繫之於易之十翼而更切著之於孝經曰父子之道天性也直從孩提發皆中節者以顯夫喜怒哀樂未發之本體放之則塞乎天地橫乎四海而約之在一舉足一出言之間出之無勉強擬議之煩而操之有戰戰兢兢臨深履氷之懼所以不可不格物不可不愼獨不可不道學問不可不察識擴充而或者一舉而空之以自認其所爲知者則非其知矣昔人以爲春秋孔子之刑書孝經孔子之教書而臣則曰孝經孔氏之性書也其關於學術人心豈細故哉臣之仰窺是經之旨者如此若夫諸儒之說自正義而後亦無慮百家臣今一以朱子之說爲宗而後之學者能不悖乎其傳者則綴其言之大畧次於篇端

孝經天子五章衍義序

臣按孝經古無章第篇名自皇侃標天子已下五孝之目而五等之序截然以明葢孝爲王道之本萬化之原故曰夫孝置之而塞乎天地溥之而横乎四海施之後世而無朝夕推而放諸東海而準推而放諸西海而準

推而放諸南海而準推而放諸北海而準然而無所不包者其體施之有方達之有漸能足乎其量而無以加者其用其體則足乎赤子之心無憾於匹夫之賤蔬粟飲水與尊養四海其致一也其用則各有其地之所得爲與其分之所不可過諸侯不敢擬于天子卿大夫不敢擬於諸侯士庶人不敢擬於卿大夫其勢然也夫惟天子之尊足以立乎其體而稱乎其量推一念之愛達之於無不愛無不愛斯能愛其親推一念之敬達之於無不敬無不敬斯能敬其親斯須之不愛爲刻覈爲殘忍爲法令繁密爲賦斂無藝將不勝兵刑之禍而天下有重足之憂斯須之不敬爲傲慢爲逸樂爲侈靡無度

日泰然於上而天命人心去之矣故天子之孝非特謹小節勤細行已也在天下安社稷固否耳此愛敬之實也古之聖王如大舜之夔夔齋慄禹之勤勞湯之立愛立敬文王之日昃不遑暇食皆本孝道以光大業致盛治至於武王郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝制禮作樂文章備具凡其禮百神和民人而御萬物者乃至纖悉具舉而皆可法然夫子要而贊之曰武王周公其達孝矣乎言愛之至敬之至也自聖王不作人倫廢壞即勤於爲治之主不過以政教刑罰整齊天下而内治缺然蓋教化之意微矣夫子舉先王之至德要道切著之爲經而三復其文於天子之孝本之以愛

敬二人而推之通神明光四海興禮樂移風俗納諫諍美政教其於事親之儀節蓋畧焉而至於諸侯以降則第勉以奉宗廟承祭祀爲言行無過服勞奉養而已矣蓋其所施固有廣狹大小之殊而丁寧之意亦少殺矣書曰一人有慶兆民賴之夫天子盡孝於上則諸侯卿大夫士庶人莫不盡孝於下而治化成矣此自然之序也雖然由天子而諸侯而卿大夫而士庶人此治之有其序也由親親而仁民而愛物此序之又有其序也而或者騖於汎愛博施之説托于一視同仁之大則與異端之所謂無差等無人我者意豈異哉夫子固曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮且夫不愛其親者亦必不能愛人不敬其親者亦必不能敬人譬諸水然溝澮者可立涸也如草木然根撥則枝葉必害也人君誠鑒乎此而專以孝親爲心久之仁心漸熟義理精明不敢惡人不敢慢人之一念油然自生發之不禦而充之不窮於天下也何有不然千尋之木旦夕而長有是理哉若夫諸儒所定十八篇前後次第多異同臣按開元間題章名及正義所云皆以三才章以下爲廣敘前六七章之意則朱子刊誤定爲經文者爲不易臣今一以是爲宗衍經不衍傳者傳從經也不衍傳故傳之章第但各存之不復論而傳文之義固已悉具云

平定三逆方畧序

皇帝御極以來政教覃敷恩澤翔洽薄海内外罔不率俾方偃戈衅甲以文德懷柔四方煦嫗生息休養萬姓兼容并覆銷弭孽芽時二三藩臣久分閫於外便蕃錫予異數有加慮或怙寵而驕盈溢欲保全其終始因其乞骸之陳請爰有勞還之簡書處其田廬豐其廩餼道里芻秣之費悉戒於有司俾歸故鄉長享苐祿生民無餽餉之艱士卒無遠戍之苦如天之德甚深甚厚乃滇逆吳三桂背恩反叛閩逆耿精忠粤逆尚之信相繼煽亂生民荼毒奄及八年當是時兇渠陸梁鴟張豕突醜類蔓延蜂結蟻聚仰荷 天威赫濯六師四征戰守機

宜悉從　指授三方竊踞次第削平三桂窮蹙首伏冥
殛精忠之信旣降復謀叛先後皆伏誅獨三桂孽孫世
璠猶困守一隅逋誅逆命至康熙二十年冬十月大兵
平雲南世璠授首十一月露布至　京師　上命宣捷
午門擇日告　郊　廟　社稷復　躬謁　列祖山陵
念中外軍民勞苦德音誕敷洪恩湛被諸王貝勒大臣
曁外藩王等咸謂功德隆盛恭請上　尊號　上謙讓
至於再三未之聽許御史臣戴王縉因疏言　聖武布
昭削平禍亂宵旰經營永清大定耿光盛烈曠古罕有
請彙纂成書昭示無極疏上下內閣翰林院集議以聞
禮部尚書武英殿大學士臣覺羅勒德洪等謹議臣聞

歷代紀載功烈俱有成書迄今可考者唐興元間有紀
功述元和間有平蔡錄平淮記會昌間有伐叛記宋建
隆間有龍飛日曆天禧間有聖政記熙寧間有經武要
畧明洪武間彙征伐次第爲日曆藏之金匱彼或借箸
臣下不皆獨斷之功亦或蠢茲小醜有如摧枯之易猶
揭之簡策炳耀可觀豈若我　皇上神機獨運掃除大
憝迪屢弗靖多方之衆降臧無遺孽告厥成功八載之
間纖毫無遺算師不宿老方內乂安至仁大勇巍巍超
越前代文之一怒武之七德罔不攸兼於茲茲事體大
顧闕而不書雖　聖德高深不自居而覲揚於奕禩者
或無以得其詳且何以使夫萬世之爲亂臣賊子者懼
御史言良是臣等昧死以請　制曰可於是宣付史館
歷次用兵以來平定方畧自康熙癸丑十二年三月始
訖於辛酉二十年

庚辰　起居注後序

臣按古之言至治者莫唐虞若其時光天之下至於海
隅蒼生罔不率俾而聖神文武廣運之主猶不自皇寧
惟兢兢於一日二日萬幾以倡百工而凝庶績以迓天
庥於無窮我　皇上躬至聖之德紹執中之傳赫聲濯
靈無遠弗屆南征北討莫不來庭奚啻有虞之三苗禹
甸之五服而不遑暇逸之心惟時惟幾之勑先聖後聖
其揆一也書曰王省唯歲伏覩今一歲之中至德鴻猷

筆不勝書大者莫先于用人我　皇上宵旰心勞澄清
吏治深惟大臣法小臣廉而所拔用之大吏率出於常
格之外廷臣思慮之所不及而適快乎人心公論之所
同然足以興起天下之賢才而愧沮夫愚不肖其在郡
縣之長每銓除必　召見審其堪與否其入而爲臺諫
者旣　賜箴以教誡之當內外陞轉必公聽並觀詳其
進言之多少當否而差次之詹翰諸臣則　寵錫便蕃
視他署有加亦多優以格外之擢而凡正途之稍滯者
必先登以展其用蓋念在斯民而無時不以培養人才
爲亟也傳言用人即及理財我　皇上蠲租發粟歲無
慮弛金錢數百萬有大工大役復屢出大農之財而菲

飲食減服御節浮濫審勾稽務以儉德爲天下先蓋斟酌於衆寡疾舒之經以爲盈縮生息之計惟在於以天下之財爲天下之用而一不私諸己也太平既久禮教聿興爲之定章程明制度使上下有等貴賤有章尤亟亟于清科目崇學校別縉紳子弟不得與孤寒競以開功名之門近且 允頒御製以立學宮蓋張設禮義廉耻之大防以爲人心風俗永永移易之地又非徒爲一時之人才計也武功既極武備愈修每討軍實閱騎射自大帥以及偏裨必 陛見慰勞以寵其行而間斥其不勝任者大指在于恤士卒禁冒餉寧百年養兵不用不可一日不養以至于不可用以故近者邊疆小警旋

即掃除底定同仇偕作之心投石超距之氣固無時不鼓也刑獄所關鉅矣我 皇上好生之德洽於民心每歲決囚必於萬無可生之中求其可生之路今歲復命停刑哀矜庶獄有罪無罪而 聖人欲其並生之心則一也河工比歲不治 皇上親閱河防深悉地形水勢之源委曲折慎簡河臣而授以措置之方凡習於河渠者即熟思遠慮無以及 聖明指揮之萬一即今規模次第可望績成 聖心猶惄然如傷惟恐兩淮百萬生靈之命或阽於流亡饑溺而不暫釋於懷也畿輔小黃橫決不常屢勤 法駕經營相度發帑修濬深不欲神州千里有一爲吾民廬舍田疇患苦必盡力於溝洫者又如此此皆政事卓絕之大者乃若 郊壇對越之嚴 東朝尊養之盛止仁止孝止慈尤爲致治之大本大原而至於動容周旋之中禮言語文告之合宜與夫燕閒翰墨之窮神而絕迹亦皆無所不用其極也夫國家之治迄今可謂極盛矣於時爲泰我 皇上振明作之氣而益大有爲如日之方中如光華之復旦有新而又新之象焉蓋 聖心一天也天之命不已亦純而不已 聖心一誠也誠之道不息亦久而不息法乾之健流謙之光其斯爲保泰之道也與抑又聞之堯舜性之也然曰敬修其可願又曰愼厥身修思永雖言學始自商書而言敬言愼言修則仍言學而已詩曰學有緝

熙於光明惟我 皇上聖性得之而加之遜志稽古日求多聞久不懈益勤故合內外而時措之者緝熙光明炳爗無極又因以知 聖學之高深方日增而月盛也臣等幸備官如左右史既執簡以記閱歲成書而莫罄盛德之形容謹拜手稽首颺言於簡末

尚書衍義序

尚書視他經爲難讀辭句之聱牙篇目之脫爛雖朱子不能無疑朱子之言曰尚書有不必解有須着意解有畧須解有不可解又曰虛心平氣闕其所疑不須預爲注較必求赫赫之功九峯蔡氏蓋習其言而作集傳搜擇衆家訓詁大畧而粹然一出於正序所謂治本于道

道本於心文以時異治以道同聖人之心見於事猶化工之妙著於物蓋書之大指具此矣余嘗病夫學者之窮經也不謹其師說往往背而馳如伏生所傳書二十九篇最先受之者鼂錯也而錯竟以刑名之學禍其身所言者曷嘗有二帝三王之道法哉是可爲不謹其師說者也又况緯書錯雜多失其眞馬鄭時有異同二劉煩華失據正義雖云詳審亦未抉其奥而宿其歸蔡氏之書晚出獨發明乎二帝三王之大經大法苞絡總統先儒之長而裁其短難讀之書窒豁易曉幾爲完書學者尋繹貫穿申而明之足矣是尤所當謹者也陶鄰秋先生少業是經以舉兩闈故已兢兢乎蔡傳之云矣旣

以傳之發揮旨趣條析音義或引而不盡言間言之不盡意本傳爲經而緯以他說之足疏通證明者目爲衍義且曰俾初學者有所從入云爾夫善歌者繼聲善教者繼志前賢之絶學來者必有其繼以云待也學問之道有故焉有新焉師弟之相長有助焉有違焉漢儒于其師說亦有申理之辭有增成之義蔡氏而作於是書也能無起予之歎哉或以其頗近舉業家言如世所傳會編直解者夫水陸之味而稻粱之甘羣揺之采而布褐之御物莫久于其所可安也余于經學至蕪陋顧嘗願觀宋元明以來說經之家巽有所開闡廣其未見聞然頗詆娸朱子非漫羡無歸則鈎鈲析亂爲盪者警者不少大懼經學之明於宋而復晦於後也從先生長君億受是編而讀之竊窺先生之謹於其傳者如此故輙序其意爲後之解經者則焉

詩經廣大全序

漢初去聖未遠而諸經師各自爲家以傳之其弟子不爲苟同夫豈無所受而云然固亦有說矣然而數傳以後或存或亡吾甚惜夫亡者之不及見也未見存者之可棄也學者之於古書其愛之當如湯盤孔鼎其研而悦之也如嗜昌歜羊棗然後可以辨其眞贋而嘗其旨否故聖人之教在學博而說之詳也後鄭之于經也勤矣而其箋詩尤精以毛學審備遵暢厥旨故不謂之註

而謂之箋箋者表也識也然有不同即下己意其牴牾於毛者亦多矣而後之爲其義疏者有全緩何胤舒瑗劉軌思劉醜焯炫之屬孔氏正義則據焯炫以爲本者也其於毛鄭之不同者則兩申之而其間所引孫毓王基王肅諸儒之說或述毛或申鄭駁難紛如亦不偏廢也蓋取之毋寧博以俟夫學者之愼取之而已朱子於詩亦說之詳而反約者也集傳者集衆說之長衡以己意以授諸其門人遞相發明明初因輯之爲大全而說詩乃歸於一矣然自朱子之說出習讀毛鄭者蓋鮮而自科舉之學興朱子之說之散見於大全者或亦有憚其繁而不復省記者於先賢詳審持擇之苦心亦晦矣

甚矣其陋也梁溪王金孺陳衣聖志士也通經好古有詩經廣大全一書以集傳為主而存毛鄭之足存者又間及周禮儀禮注疏及他名物諸書以資博覽其言曰大全一書採羣經而或割裂片語未備本末引諸家論說而或未有折衷夫是以廣之也噫二君之於詩也亦勤矣其于古人亦善通彼我之懷者與往顧先生亭林嘗語余自五經有大全而經學衰矣大全者當時奉詔趣成之書也殊多闕畧且勸余凡宋元說經諸書毋論當以否宜悉儲之余竊韙其言今二君何乃不謀而志與之合也夫廣之一言近世窮經之藥石也由詩以及餘經余于二君有厚望焉

讀禮通考序

禮緣性而作天地之性人為貴人之於其親也至死無窮禽鳥鳴躑不忍其去斷竹續竹不任其哀先王為之禮以謹之緣戚而致敬始質而中文蹈常而窮變擘要而煩目申其創痛而曲遂其安以為人道銍轄於斯孩提之眞不終則隄防立決而其餘無足觀者故禮事無大於送死自教化寖息倫紀墮壞素冠之詩刺不三年而晏子居喪盡禮猶致疑於其家老况後世乎蓋自漢以來喪服短于上而奪于下尋亦知夫短之奪之之非矣然或其畧具而儀不稱或其儀具而情不稱短于哀而奪于心與夫短之奪之一也而二千餘年之間非無賢君之釐飭學士大夫博聞好古之家亦多所攷定未可謂古禮之亡亦幸其書故在日出而愈詳顧恐其多而易散也網羅比次苞并總統成歷代之完書為　國家議禮之助以枝柱補綻人心之缺墜君子之責也吾師健菴先生愛禮者也尤謹持而篤行之居兩大人憂哀嚴著存纖悉衷于古而可法三年間所讀皆禮也而書日博以核因編輯喪禮通考凡九十卷經以三禮而緯以史本于王朝而逵于野始于皐復而訖于窆謹于大經而致曲以立文詳于故實而存俗以紀變一節罔漏一言罔遺以勤此書也蓋錄之於寢苫枕草孤燈風雨之時而泣血漼淫烟墨毫素間祇以自紓其號呼怨

慕之菀結而推之放之欲人子交盡無憾於心以滿分殊理一大公之量將由夫君子與備物以貢如將由夫野人與竭情而誠若貧者得稱其財贏餘者不至侈而無等適宜可以割私附義可以起倒孝子不匱永錫爾類書之志也夫抑是書雖主於凶禮而囊聖制作精意通貫書之旁絡穿穴吉軍賓嘉可以義推互相發明而先生湛深經術尤孰復五禮聞識多而筆精論著窮日夜將未止也是書蓋特為之朔而後世之訟而議者其皆必以先生為禮宗云

左傳紀事本末序

史家有六首尚書家次春秋家書紀言春秋紀事唐劉

知幾謂古人所學以言為首尚書百篇廢興行事多闕而春秋自夏殷以來非一家皆隱没無聞記事之史不行記言之書見重久矣獨左氏之傳春秋義釋本經語雜他事因為申左一篇知幾之論以記事為重也蓋孔子取義魯史而二百四十年之行事亦云畧矣左氏先經以始事後經以終義依經以辨理錯經以合義是記事之史左氏其首也又稽逸文纂别説為外傳以廣之分八國各為卷是亦一國之本末也其傳一人之事與言必引其後事牽連以終之是亦一人一事之本末也然則内傳紀事而外傳即所以足其事之本末者與顧内傳以事為主既以時斷首尾不屬外傳復以言為主

國之大事不具至宋衛秦吳之國竟無語焉夫春秋既治世之大經大法左氏獨親得其傳而限於編年之體雖有外傳不遑件繫譬隋珠之未貫如狐腋而未集令學者前後討尋周章省覽豈若會稡而種别之為瞭如哉今宮詹高澹人先生所以放建安袁氏通鑑紀事本末而有作也顧司馬氏之書其徵事也近而立義也顯近則易核顯則易明袁氏特整齊風别其間為力少易左氏能傳經之所無亦時闕經之所有又參以二傳每多不同好語神怪易致失實而自啖趙以來多有舍傳立説獨抱遺經以終始者矣先生特為起例皆袁氏所無有夫夏五郭公經無其事亦書豈可經文炳如而傳或脱漏於是乎不遺一傳曰補逸經義微婉尋塗自殊既各専家無取單行於是乎不黨一傳曰攷異文人愛奇貪于捃拾史家斥誣須勇刊棄于是乎裁傳以存傳曰辨訛理所難明每以旁曲而暢辭所馳驟要以根柢為安於是乎錯傳以佐傳曰考證好學深思心知其意中解駁難惟其宜適於是乎舍傳以釋傳曰發明蓋先生經學湛深雅負史才在 講筵撰春秋講義因殫精竭慎條分囊括而為是書也徵遠代而如在目前闡微言而大放厥旨事各還其國而較外傳則文省而事詳國各還其時而較内傳仍歳會而月計足補故志豈是外篇昔袁氏之書成參知政事龔茂良以進孝宗嘉嘆

頒賜東宮及江上諸帥曰治道在是矣 今上以天縱之聖富日新之學講求治道久安益勤是書 進御誠足備 乙夜之觀而因 頒布中外為讀春秋者法將通鑑以前興衰理亂之蹟易攷而知既可以足成袁氏為完書亦有以徵春秋家之紀事非偏畧於尚書家之紀言誠乃聖經之助豈特功於左氏而已茨於經學至蕪陋辱先生之不鄙而委之作序妄不自量綴言簡末竊窺尋撰述之苦心而畧其大趣固無能有以加云

四書乂義序

漢初乘秦之敝百家殊方亂聖人之宗後六籍乃稍稍出諸儒收拾殘缺各有付受為一家言以至于後漢魏

之際則頗有折衷能集衆家之長矣始論語傳之者三家鄭司農就魯論篇章攷之齊古爲之註而何平叔復爲之集解今所傳二十篇者是也大學中庸雜戴聖記中亦鄭爲之註趙臺卿註孟子七篇則自陸善經以下咸宗之顧論語於漢時咸謂之傳大學中庸記也孟子諸子也皆未有以知其爲聖道之統宗而其解註多未醇後之爲疏者雖廣發揮而於全體大用之妙亦罕及也自朱子出而始表章爲四書包絡羣言金玉條理爲集註章句則聖人之道大光而學者由是有循循下學之路如幽室之燭而瞽之相步也士子非此無以立誠居業國家非此無以取士而自故明中葉異說者起好

言躐等務以小慧穿鑿解經大槪於朱子之切實諄復爲下學言者必詆諆之不止葢朱子固患乎當世之儒者求新奇可喜之論屈曲纏繞詭秘變怪故其教人於學庸論孟四書句句字字涵泳切己學者不憂狂瀾之未回而矜天機之方洩過矣何晏王弼言老莊者也其注經亦不苟矣故朱子亦嘗有取焉今學者之解經則固何王之所逡巡不敢出者也甚矣哉東鄉艾千子先生有憂之其所論著與其所選制舉之文一遵朱註間以己意有所發明亦不悖謬其功於學者甚大余自少受書愛讀艾氏選文得其說書輙心開顧不能薈萃多遺忘來京師給諫王君巢雲以四書艾義六卷示余曰此吾友非菴談氏所輯也余讀之數過歎其用意之勤而擇業之得所據依也由艾氏以讀朱子由朱子以讀四書使洙泗之正傳益以明備不蝕於異學即自漢以來諸儒授受遺經不忍廢墜之意亦與有賴焉是非菴之志也夫

廣理學備考序

言性始商書言理始易繫辭性即理也賦之爲命體之爲德統之爲道散之爲教實之爲誠化之爲神麗之爲器布之爲氣而反之爲欲學也者別理欲之間者也故莫先於窮理書言惟精詩言物則大學言格物子思言擇善孟子言知性一也濂洛關閩五子出而紹古不傳

之緒互相發明初無異致葢自老子言谷神不死莊子言精神聖人之心告子以生爲性孔叢子亦言心之精神謂之聖已開異學之端而釋氏之黠者乘隙而入變爲禪學挈以心傳心之旨而以理爲障儒者溺于其說反以吾儒之說文之春風舞雩魚躍鳶飛抉爲證明而下學上達大宗一統之傳幾亡矣學也者又別心與理之間者也夫理具於心豈容有二第吾儒萬理皆實異端萬理皆空任心之虛靈知覺超詣頓悟高者不過如雙明扇訟一月鏡花而其流失至失心于垂盡之餘酗酒于悟道之後顧數百年以來學者愈神其說而不知返也凡此者即以學稱要可別爲心學而不可謂之理

學益理學寥寥無幾人矣洪洞范彪西先生向有理學備考一書兹復從而廣之何居余曰微哉先生之指也心學盛於佛氏昔也以老莊之言文之今也以孔孟之言文之龍無角蛇有足是猶知吾道之不可不援也窮子逃於外忽焉掩有其家之富而不知也不如告之以其家也先生以理學爲的以廣近世之學者曰此固一家之子庶逃者其一歸乎不然亦以備識者之考擇焉爾況兹集所載所爲寥寥幾人者固具於斯其餘淺深淅合並存互見孰爲言心孰爲言理孰爲言理則理與心一孰爲言心則心與理二不假去取好學自知詩不云乎高山仰止景行行止又曰他山之石可以攻玉是先生之微指也

瀛洲亭經說初集序

往教習堂讀書聽占一經背誦所習詩古文唐詩正聲文章正宗而已類於養蒙未期大成嘗慨士子經義發身而場屋之文鹵莽苟得了無發明士不通經何以致用漢時篤尚經術于曼倩爲廷尉猶迎師執經北面備弟子禮朱子與張敬夫書言漢儒善說經就訓詁玩索意味特深足知窮經當自注疏始而宋元以來說經諸家多有闡述足師所未備者又不可以其在朱子後而等諸外篇此豈可以造次求而教者往往召試摘句命題務掩其不備乘其遺忘即有知十之才捉筆豈復匠意唐李揆試進士請設五經諸史及切韻本於床語諸生經籍在此請恣尋檢科場尚爾況乃平時余與館中諸賢約分題作經說聽浹旬出所作從容虛室飽滿羣言當其得意快足如何而諸賢果有會心能折衷討論熟故生新斐然之思亦復豪蕩飛動兼得古文名家意度波瀾之趣記不云乎斆學相長余老矣學殖荒落畏兹來者亦喜得采獲所未見聞其長余也豈特半哉顧以識者之不易而余無似或者評量之未允辟於之所好也因擇其尤者授諸梓以質之海內讀書好古之君子有公鑒而無姑息者或亦共欣賞於斯

瀛洲亭詩初集序

唐調露中進士科試帖經經通試雜文謂詩賦也其後先試雜文次論策帖經雜文放者始得以次試而帖經被落仍許詩贖詩綦重矣詩之道難言鍾嶸品詩不緣補假多是直尋芙蓉初日之目謝故當勝顏而杜詩無一字無來處嘗疑此二柄必也其在學乎三百篇以降訖漢魏六朝泝流窮源亦云備矣涵泳浸漱盍各成家不必於唐宋町畦間以祧禰相矯也余既試同館諸賢經說矣必試以詩多天資高可造微極詣夫作詩與說經不同經解到不可易可以終身據依而詩須屢變方可致才又書義可以力索而詩情莫能強贈也昔成連授琴伯牙云吾師在蓬萊山能移人情乃俱往至山謂

伯牙子居習之吾將迎師遂剌船去不返伯牙但聞海水洞汨澎湃林木窅寞羣鳥悲號乃援琴而歌成連剌船迎之伯牙遂爲天下妙矣詩何代無作者皆吾師也何境不善移情皆蓬萊也余媿非成連願佐諸君剌船以往可乎

傅商霖詩集序

詩之體自三百篇而已備矣自三言以至八言其大者朝廟師田賓客燕享登歌之作而其細者多爲婦人女子幽憂怨思寫其所難言不特風詩爲然亦閒見之於小雅葢緣情而綺靡始也濫耳故蔽以一言曰正而葩也由漢魏而下遞相祖述如子夜四時懊儂諸歌情艶

已極轉覺唐人有不及耳易云過之哉余同館商霖傅先生善爲詩北征凱歌與凡應制恭紀之作故已原本雅頌足登歌朝廟而興寄所至特善言情不能自任也嘗語余頗好作無題詩若蓄縮不欲出之者余索而讀之尤妙得風人之旨也昔玉溪生傳長吉云未嘗得題然後爲詩審爾則其自寓無題云云者亦大都如驢背錦囊中所得而研墨叠紙足成之者別有會心不可端倪葢古人之詩皆無題也每取詩中一二字名篇讀者得意可以忘言得言可以忘象有琴心者不在絃得醉中趣者不在酒知此可以讀先生之詩矣

送桐城公予告歸序

難進易退大臣之節然大臣之退不易也當其進時結自天之知受甚盛之寵或至於不可以退即知退而已不能所以難也君子則不然舒可以卷顯必用晦夫非老氏知止足之謂葢不待足而無不足也不待止而無不止也其斯爲無盈無虧者與若我桐城公之受　上知可謂深矣不夙則莫待　禁廷將二紀一德同心謀謨叶贊不待爰立如內相不啻及相亦仍時時在直也先後　殊禮特賜不勝書如一日無幾微間然葢觀古君臣之相得寡諸左右以自近如公者亦多有而識者必欲要其後也其在退乎獨公所處愈高而畏約勤慎心益下造膝前席多社稷大計而公不居也不列客事

不許人過汲引人才如不及而人亦不知也歸賜第惟手一編蒔花鼓琴自娛世多剝啄之客掃門之人囁嚅趦趄不敢前也身在日月之傍可以如市朝而所求物亡其中則易退者非公其誰而猶請之數年可不謂難然如公之退眞可以樂而忘老矣公卿大夫以及山野之騷人羈客盛爲詩以祖行詫爲僅事葢不文亦踴躍不自休賦詩六章殊不盡復鑽仰道德之高深萬一以僭爲之序公歸有園林之適自作芙蓉雙溪圖記系詩二十六首勝情至致讀者有褰裳之思葢亦老矣旦晚當引去請見公山中爲公和之

百石圖序

一行作吏所懷萬端無論囊橐於官者齷齪不足數即彊力公家而以刀筆筐篋爲能者皆俗吏也士俗不可醫吏俗尤甚大抵一官之外而故吾亡矣君子則不然官者我之賓也我其爲賓乎韋左司白尚書蘇端明諸君子其政事之才何嘗不一切辦而文采風流千載而下有不可及之歎賓不可常其有眞君存乎今我可齋賈使君之治黃也踰三年而黃大治美蹟不勝書上官稱之父老歌之其斯以爲使君乎而不知公餘燕寢瀹茗疑香左圖右書古琴啃壺之間乃使君也閒情多藝散華落藻兼工繪事蘭竹禽鳥靡不匠意尤酷愛奇石謂蘊有山水趣因手圖百石妙盡皴法九華環瓏子瞻能獨有心乎圖成遂以名堂而亦以自號使君方奏最游歷大官然謂纍纍如斗大者不如此一拳之落吾手也益頭銜願以百石老矣雖然君子物物而不物於物何眷眷於此一石者爲而使君之言曰五岳方寸胸中不可無則亦其平生磊砢不可磨滅之氣磅礴鬱積而偶托焉者乎一官賓也即百石亦賓也吾又何足以知之

送龔節孫之任錦州序

吾友節孫負儁才跅弛於場屋久之謁選得倅錦州非其好也將行索余一言爲别節孫短車一乘而諸公贈言可當細載余何加焉旣别去一年復來請曰終願有聞也余乃薈萃諸公之意而申之曰學與仕非兩途也古者學成無有不仕者學也者始終乎仕者也若果一行作吏此事便已則一簿書筐篋之俗吏耳節孫自少不獨工舉子業有通經名從此更不已焉以潤飾吏治其孰能禦之通判於昔爲監州今職如冗散錦州又密邇

國家發祥地化比二南獄訟衰息盜竊不作官曹清暇窮達有命十年讀書幸哉此其地其時乎節孫自言此行將輦書史數千卷學老農圃窮日夜誦習往余讀齊郎基傳官所頗令人寫書潘子義遺之書云在官寫書亦是風流罪過然則節孫之風流當復如何獨是余老而廢學強爲是目睫之言節孫當笑余之獨無罪過也

有懷堂文藁卷二終

序

應城祝氏宗譜序

宗法之立也先王之所以敦本治也於鄉三物之教孝友睦三者具此矣由此以及外親與朋友而通賙救自然之序也而其時之賢者能者皆肫然有尊祖敬宗之思則知仁聖義中和之德亦基此矣由此以施於有政必能安本俗而行教化又自然之理也今應城祝侯之涖長洲也甫期年而邑大治束躬以廉而以仁恕行之不尚捶楚而賦稅辦於積重極困之餘不設鈎距而刑法簡於頑梗不率之俗猾吏屏息而明惠所及且徧于

鰥寡矜人之隱曩之令茲土者俱惴惴焉懼不任而侯任之優如也余方歎其化成之易既而侯以其家宗譜屬序于余余讀而歎曰是乃侯所以出治之本也蓋自大宗之法廢而人莫知尊祖小宗之法廢而人莫知敬禰則於同族同宗同姓有視之如路人者矣夫以路人視其所親而能以赤子待其所疎者乎往往一家之中不能無爭是漁奪之階也爭之不已或仇禍相尋是殘酷之積也其中豈復有良吏哉侯之成斯譜也其從祖海陽君諱汝稷實剏之以宋咸淳間諱福勝者由東吳始遷隨州爲始祖如別子餘支分派別各爲遞遷之小宗侯復自海陽以下繫其世次益十五傳矣侯之言曰其籍是以敦本以合族余敢自外於孝子慈孫是余之責也美哉斯言其利溥矣由斯志以事上臨下西銘所謂大君吾宗子也高年孤弱吾長幼也惸獨吾兄弟之無告者也侯之有愛於斯邑而化成若此之易也固宜抑程子云宗法非朝廷之所禁患人自不能行之矧今天子篤行葦忠厚之化仁及草木　上諭十六條勸民興行甚至誠倣而行侯之譜法將見比閭族黨閭祭祀歆其類飲食合其歡齒讓得其序墳墓得其族婣友得其聯憂貧者得其恤而賢者能者賓其中理於家以移於官忠信慈惠者且輩出也侯不日課最當拔擢有言責倘以是爲請可乎余既序斯譜竊以是贊于侯以

廣侯之志云

王氏宗譜序

譜者普也註序世數事得周普史記所爲譜牒是也家何以有譜也曰宗法亡而譜以收族親親之道也古人重譜學故有百家譜好其書者或日對千客不犯一人之諱況其家乎顧譜以系往有子道焉譜以系來有父道焉子道奈何曰反本復始不忘其所自生孝子之心也其或世數不可知則奈何曰闕之而已孝子之心至慎也父道奈何曰來者無窮吾將厚望於子若孫者而悉於譜乎著之則以父道居焉無所與讓之道也君子蓋讀遼陽王氏之譜而善之何善乎爾曰王君某自序

其先蓋山東人始遷於遼東者六世矣遠之世系不可知也則以始遷爲別子而山東闕焉郭侍中拜尚父以爲譏而狄武襄不附梁公孝子之心至愼也譜始於始遷亦粗識其名諱而事不可得而詳詳之自其父隨世祖入關始愼之愼也君之爲此譜也蓋愼於系往而切於系來其系來奈何曰譜有圖有錄本祖德也有世恩志世美志重君恩也志祠祀志丘壠昭能守也志文武志儒林志節烈勸能述也其望於來者不厚矣乎善之善者尤莫厚於志儒林何尤善乎爾曰儒林國史也而君志之家乘家之寶也即國之華也後世之子若孫而儒也君思其勿替而祖德其弗墜矣乎以保宗廟而

守墳墓何有君今丈夫子三二俱侍　禁廷給內府仲子煥章來吳門董織造之役恂恂雅飭有儒者風君子謂王氏之興未艾也其將以儒起乎繼繼繩繩至于耳來克念爾祖無忝厥緒將見事不勝書而君之志斯譜也乃眞普矣子道也父道也

張東海先生集序

古之學者在多聞其於前言也三復之曰古曰昔曰先民尊之至也識之於心曰志傳之於久曰故墳典丘索之書其取諸塗歌輿誦童子野人之謠諺者蓋不少矣而況君子之言乎克己復禮仁也夫子舉以告顏淵出門如賓承事如祭夫子舉以告仲弓皆前人之法言也言之者至精而述之者如響矣世日以降後人之言常不如古不特文字之衰蓋亦人心之變然而後乎我者不可知前乎我者猶可追也試雜然今人與居而所聞於老人之言必猶多可味足知去愈久而味愈長凡前乎我者雖片言俱可愛重又不必其甚古也余嘗讀東海先生集而太息蓋先生爲郎官爲郡守俱卓卓有樹立其詩文如其人其誠子詩有云權門要地是危機前賢常稱之嗟夫李尖郭錐比比而是斯言足針砭人心無窮其他皆有關世教可歌誦時李文正公謂如空青丹砂金膏水碧顆拾而塊凱之皆爲至寶今去先生之世將二百年其風流吐屬尤有不可及之歎其誦法當

復如何先生書法妙一時然書工易起僞僞者人猶或寶之則其詩文之不容僞者又當如何余故申先民之義俾學者習而讀之有裨於多聞先生姓張諱弼字汝弼成化丙戌進士華亭人

呂氏述略後序

癸丑夏余被　命纂修孝經衍義因得讀呂忠節公所著孝經大全一書伏而歎曰甚哉乎孝之道大而公之翼經之功勤也箋次章句羅絡百家薈萃故事而衷以己意其不合乎經者固已鮮矣蓋公之精神蘊結於是其躬行篤實亦無不在是故其死生之際從容決擇森然炳然光於日月與夫食君之祿而不能終其事以辱

其親者異也旣讀公之書覩公之大節而公之季子敬芝復以家世述畧視余益稔公歷官之詳在吏戶兵曹皆舉其職中觸璫焰家居講學旣起歷顯官操益峻裁抑近倖請罷內遣凜凜不可奪也經云夫孝始於事親中於事君終於立身禮云將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果故夫孝非必於事親一舉足一念慮之間知吾之身之重而勿之行殆以之事君則爲忠臣以之事父則爲孝子一而已爾往曾鞏作顏魯公祠堂記謂一死猶不足爲難惟歷忤大奸顛跌撼頓至七八獨無秋毫顧慮斯足觀其大余于公亦云蓋處死固難要其生平無一毫自茍雖暗室屋漏常

臨深履薄之是懼斯於死生禍福之際優如矣當公之畢志於孝經一書也其生平行已豈嘗一有負其言其肯敗于一旦反出匹夫慕義者下哉世衰道微士鮮自立惟富貴利達膠轕鬱葪其曾當官旣不能事其事臨難則可以得生者無不爲比於辱人賤行者何限嗚呼讀公之書聞公之行事其亦愧無所容矣公之父仁孝公少孤事母以至孝聞公兩弟又皆死國事忠孝節義踵於一門而敬芝與其兄某皆強學勵行克世其家敬芝又旦夕當在臺省有諫諍之職其行已服官得於先公之教者必有素詩曰君子有孝子孝子不匱永錫爾類余於敬芝知其必類也

姚端恪公集序

孔子曰有德者必有言德者其內也言者其外也心之精微人不能知而施之於言惟影響傳世行遠爲聳動觀感之具何哉誠之形也誠積於中雖其吶吶然不能出諸其口而人莫不喻而況乎其辭足以達之哉稽之於書咎繇之謨畧而推周公之誥煩而悉惟所趨之不同而要其質直無僞之心流于文墨之間以此獲乎上而孚於有衆則一而已實之不足而托乎辭以爲工是所謂徒有枝葉者也故古之君子雅不居作者之名而其言俱可爲經後世萬無有幾之者古者德與言爲一途而卒乃岐而二之也吾師姚端恪公自入仕任言責

後爲上卿所歷皆法官於國家利害吏治得失民生休戚知無不言言無不當尤矜恤民命惟恐一物之不得其所纖毫出入之疑必折而歸之於中其大者具諸章疏而餘亦往往散見於他藁公旣歿而其子士暨等裒爲一集以行世而屬序於菼菼伏讀而歎曰有以夫公之言不徒以言而已也公仁以宅心敬以守已念旣出而受若職豈可怠若事其致主澤民之志斯須不忘所建白皆天下大計而尤推本于 一人故惓惓以調護聖躬節愼起居爲言時菼獲侍 講幄見公叩首丹陛言發涕零言人所不敢言而 上受之不咈也勿欺而犯公何愧哉在刑部推廣 上恩所全活甚衆先

是公爲科臣已屢上愼刑之疏至是益自發紓不骫法不市恩一酌乎人心之安而猶恐失之常刺一人于法有不應而爭之不得公退而炷香長跽自責久之其刻已恕物類此今讀公諸疏固可以想見而白雲語錄參酌諸例鉅細畢貫法律家可長據而守也公常自書坐隅曰常覺胸中生意滿須知世上苦人多又曰憂人之憂樂己之樂又曰口口說誠事事求誠只是不誠誠則中和百病不生又曰病之起因不誠起種種纏擾狐疑嗚呼公之精神具此矣其爲有德者之言以是夫故公之文如食之有菽粟久之有味如藥之有參苓餌之有補豈欲以文辭自豪而豪於辭者莫得而窺其涯際也

公暇時爲歌詩甚富蘊藉醇厚有古風平居一言一語皆可書垂帶亦其生意之充滿者然也誠也荄竊舉此以序公庶幾其足蔽乎嗚呼學者由是集得其門而入焉其亦求誠之方也與

膽餘集序

少司馬怍庭公致事歸輯比其奏疏詩古文行世名曰膽餘以授其門人韓荄荄讀之而歎作而言曰古之君子所以有爲者才也而其必爲必不爲者氣也惟氣足以達才氣之所舉乃有膽耳古人有言膽欲大而心欲小小心者養氣之說也氣何以養惟直直何以養惟道與義自反而已矣故必有惴褐寬博之小心而後有千萬人必往之大勇公在諫垣久所抗論皆天下事彈劾尤無所避其氣昌矣要非有所私而亦不市名惟其直焉爾又不獨與小人異亦間與君子不同破朋黨之習而有可否之和此尤非決擇於道義之精者不能孟子嘗言浩然之氣難言荄竊舉不愧不怍之兩言似之然公固嘗以怍自省矣是曾子之惴也惴而往耳往而惴可乎故識者於小心決公之膽也公詩古文善自道得古作者大趣益從灑落中流出皆公之餘也居鄉有不可公者嘗欲中之公不爲動左圖右書觴詠自適日坐人春風中亦公之餘也海內不獲盡公之餘以畢受賜未始不爲公惜雖然公方以其餘者自壽矣

皇華紀聞序

古之大夫德音有九一曰使能造命而登高能賦山川能說蓋亦多得之於役之時是三者皆使職也四牡之詩以勞使臣而喩以夫不之鳥則飛則下不可懷安皇皇者華詢度諏謀狀征夫靡及之懷何其曲至也古君子畢生皆問學之地況以畏簡書之心尤不敢暇逸豈僅光華於道路而已新城王先生詩古文雄一代學無所不闚博物君子也康熙二十三年奉　命有事于南海道間所經都邑地理山川人物與夫荒墟伏莽之遺蹟鳥獸草木非常可喜之奇怪捜討捃摭薈萃風別爲皇華紀聞四卷南來志一卷壯哉斯行可謂不負矣往

余讀小錄逸事瑣言雜記諸家愛奇補亡非不閎侈間有抵牾不無錯漏若斯直書即目簡而足信質而不俚典寄于雲烟杳靄之間而托附於謹嚴爾雅之義眞有敘事之才讀漁洋集而知詩讀是集而知史千載而下可以仰先生奉使之德音焉

西堂全集序

菼嘗讀尤文簡公傳歎其學術文章政事皆炳然可述足爲學者宗今我艮齋先生爲文簡公後家學相承有原本菼獲朝夕奉教識先生致身立　朝本末實與文簡公類文簡始筮仕泰興後知台州提舉淮東江東常平漕江西提刑江東所至有政績先生李永平揚激清

濁扶鋤弱強諸善政弗勝書相若也文簡少有神童稱後以詞賦冠多士先生應薦亦以詞賦官翰林相若也文簡嘗爲國史院編修官實錄院檢討官先生官亦如之與修明史相若也在永平坐拄笏樓譜梅花三弄出關憂盜行流誦人間亦何減文簡東湖詩又相若也然而菼嘗有惑焉文簡受文字知入朝爲大官斥制作討論皆出其手然自東湖詩而外未聞上之屢讀其文而嘆賞也眞秘書之稱僅出於南軒之口豈若先生自秋波詞進御才子名士之目至受　兩朝聖人之知讀雜騷樂府教坊内人攘之管絃爲雅樂何其艷也而一絀於外吏中亦不久於侍從者何也然先生素恬于世榮

江湖魚鳥之思時見於歌詩其請急而歸故其雅志昔文簡取遂初賦以自況光宗賜之扁額竟弗遂也則先生之一請而得也乃厚于賜額矣人生何必熱官冷淡生活足以忘年而娛老絀彼伸此敢爲先生賀若夫先生之鴻文鉅筆具在史館乃至小碎篇章流傳海外不啻如雞林之百金換一篇者豈復俟菼道其佳西子之美不在刻畫也竊取先生述詩之義而舉文簡公以似之蓋祖德家風先生之志遠矣

雪扶上人琴譜序

雪扶上人將遊京師過余鼓琴一曲爲別曲既終其容有戚然者其言曰吾托跡方外而以琴遊方内吾誠好

而專焉雖然有不得已也吾少而孤無以養吾母自吾業琴以之四方實賴是以無闕一日之養也當吾一彈再鼓得之心而應之手未嘗不在吾母也嗟夫世之背本而忘其親者多矣上人棄家爲浮屠顧獨異是吾聞釋氏書有大報恩七篇由孝而極其業如睦州陳尊宿嘗織蒲以養其母今上人之志其類是與夫琴之爲德優矣當其鼓宮宮應鼓商商應實惟稱其喜怒哀樂故有聞其聲而如見其人者如得其志者上人絃外之響無乃有怨愁鬱積如古勞人孤子之所歎與可感也上人族姓戴昔安道韻度高潔以琴書自娛而深嫉放達者之失本而僞薄也著論以譏之曰以矜尚奪其眞至

以塵垢翳其天正斯言也固足知安道琴中之趣余於上人亦云會其行也將刻琴譜自隨夫譜者跡也而非志也余本上人之志爲習其譜者告此固無聲之譜也

送浮村上人游太白山序

余與浮村上人遊葢十年於玆矣不儒叩以儒者之言無不習跡佛顏不甚言禪喜飲酒醉中談笑往往有甘露之味少暇即閉目靜坐嘗自言少有異人授以吐納之術持此以愈江淮間病者數矣其來見也將遊太白山叅訪天童宿德爲余言爲贈余諾而未果後余在京師嘗寓書來固以請亦忽忽未暇應也自丁卯假歸明年秋兒孝基病甚藥萬方不效因憶上人曩言延以來

令基鍵關與共危坐滿三月病良已余叩其何似則微語曰予不知主一無適之謂乎吾法亦如是而已又曰盡吾之傳裁能却病謂能延年者妄耳則又黃庭叅同之所不自露而與世之言養生者異也酒闌余問遊太白未曰未也待予一言而行幸瘉郎君病索此見報如何余自惟無能名上人惟序其踪跡之一二大抵以無方爲體以不滯爲應無禪誦之堂無巾拂之授時混塵俗間顧力頗似大士現諸人身而爲說法以此遍禮諸方咸必印可寧獨天童抑余又聞之摩竭毘邪掩室杜口都不立文字爲宗上人行矣試登玲瓏之高峰俯活眼之流泉必有悠然會心與拈花微笑之旨趣相契者而余又何足以知之爾天四海不若無言式遄其歸與之飲酒

唐賢十體詩選序

新城王先生唐詩十體選既成吾健庵師爲序其論次之所以然又書異日都下文讌往復之語以別白詩家之大趣其於源流正變之故可謂盡矣而先生之門人盛誠齋侍御復以書來述先生意屬序于余余不敏何足與言詩抑嘗讀漁洋諸集而知先生之詩矣其天資高而學閎以肆亦嘗汎濫出入于有宋諸名家而風味筋力自在大曆元和以上顧微妙無跡雅不欲自名今之有是選也葢恐學者之滔滔不知返而大爲之防也

抑又於三昧集而窺先生之微指矣舉表聖之評詩味在酸鹹之外與滄浪水月鏡象之喻而所持擇以雋永超詣爲宗與殷芮諸君子之鑒裁千載而合也其亦示學者絃外之意虛響之音乎竊嘗論之文人之豪故自單行要有門戶乃得入流故品其詩必曰源出某某然於神氣則可矣曷嘗取形似哉朱子嘗言今日之詩益巧密細碎無復古人之風然其始固無不宗杜與韓矣非借而改錯乃學唐而失之者也且唐之末季不無作者溯其盍各多自兩家而氣象萎薾以唐人學唐詩而早已失之奚獨坐宋也葢詩之道難言矣三百篇後變而爲騷騷之變如無詩乃有詩也漢魏晉四言非不多

而佳者不能多有正坐酷擬三百篇耳至五言乃傑出其氣易無前也要亦曷嘗不得三百篇之意哉唐初薄陳隋之輕靡諸賢慨然矯變意未嘗不在漢魏也然有君形而非同貌自然唐音也後之學唐者如唐人之於漢魏其幾矣乎朱子欲抄取經史諸書韻語及漢魏古辭以盡乎景純淵明之作為一編附三百篇楚辭之後為詩之根本顏謝及唐初與沈宋以後律詩之近古者各為一編為羽翼而亟賞王韋[illegible]之趣亦深味乎雋永超詣也先生之去取蓋亦近本好古之思焉盡削夫俗下之所為唐者以存唐雅音不墜其在斯乎學者由此而入優柔厭飫如雲之出于山而雨其山火之生于

木而焚其木自不至如有明才子祓剽竊之誚以不沒先生所以作是編以勸來者之苦心矣敬以是復於先生且質諸吾師或者其許我可教也

藍中集序

詩緣情而綺靡說者以為斯言起齊梁之漸而非也是緣情者也草木之榮華禽鳥之飛鳴山水土石之變怪無情也而皆有詩也其有相之者乎春女悲而春為我春秋士思而秋為我秋興寄偶然胸有造物是獨非情與情之所溢不得不綺即不得不靡土鼓路鼗鳥跡篆籀其勢也若繁艷失歸流宕逐末則君形者亡焉固無論已讀王子虹友之詩其深于情乎余嘗接其緒言其讀詩也嚴主風骨諧聲律不苟下一句字其不流於綺靡也決矣而出於自然導窾盡變纏綿麗密作者未免難遣而聽者每不自任甚矣哉其情也匹夫匹婦自言其傷猶足千古況乎中有萬卷牢籠百態者也虹友平生詩甚富今集中所存特一二余所謂嚴于詩者嘗自舉其始信峰詩以授余固其特盡意之作然集中尤佳者不少朔風零雨之句鴛鴦霜雪之辭往往而是未易悉數也嘗慨詩之為教所以持世而世道之衰患人情之不屬無君父之情而誦美箴過之誼闕無閨房之情而貞信之志衰無兄弟朋友之情而秦越途人之患作安得吾虹友之情以鳴其詩者乎而乃尚為藍中人也

惜哉

徐雲拂詩稿序

詩之濫觴蓋自大庭以還其時豈有師承都緣情感昔人比諸燕雀之啁噍嬰孩之忭躍然其誦美而譏過述情而箴諫後世寧有及焉迨篇什既繁而能事日起斂莫甚于相沿而激莫甚于相矯於是有某代之詩有某家之詩本觸於天倪之自然奚至連連如膠漆纏索以遊其間此固不得不然乎然其升降之際亦可睹矣徐子雲拂自少工詩往往興會所至伸紙疾書皆得之直尋不由補假然善題目佳境言政使腐毫劌心者無以加也蓋自近世文章之敝剽竊模擬豈獨于詩為然而

中于詩者亦久矣始于一二豪者各主唐宋之名家以爲之祖禰而自守若副墨洛誦之子孫後生末學耳擩目染以爲固然而不知其本來自有眞也徐子獨空諸所倚直舉胸臆欲睥睨古人其亦有廣武原之歎乎可謂壯哉余同年馬子思訒沉深好古之士也常語徐子經史不可不讀又舉少陵熟精文選理之句以諷之其意有切切然于徐子者余謂杜詩韓文無一字無來處然政獨自佳耳不專在來處也讀書破萬卷下筆如有神當其神來寧不得之書乎抑盡得之書乎草木之榮華莫不自無而之有也若自有而之有其落也久矣至於經史之益則灌漑之助也然能變蕭艾爲蘭芷乎并

舉此以叩思訒以爲何如也

蔡鶴舫吉雲草堂詩序

始余識鶴舫在巳亥庚子間是時鶴舫齒尚強懷奇負氣客諸公間視功業可庾契致不屑徵逐俯仰出其詩沉雄感發似其爲人今年辛酉復過吳門得相見去曩時已二十年所矣而氣豪自若旣困無可奈何其感憤無聊不平一寓於詩詩益富以精益鶴舫好遊所至名山大川奇聞壯觀覽取胸中以自廣下筆言語妙天下若有相之者去年客武陵在都督徐公幕久其所經皆戰爭處集中如悲武陵讀完鏡集放歌即目所書要皆實錄倘亦詩史者類耶夫詩三百篇吟詠情性逐工拙聲韻格調間其餘也鶴舫尚奇節篤分誼其所挾持蘊蓄不一試豈願以詩人老者然余謂此乃可與言詩徃鶴舫遊京師舍于故相國范文肅公家文肅之子司馬以抗節不屈死都統以勤事卒軍中每爲余言未嘗不流涕今之幸舍客易得鶴舫其人者乎嗚呼知其人斯可以讀其詩矣

隨年詩草序

詩必窮而後工其實未然古人亦達者少而不得志者多也苟不得志必狀其幽憂鬱結感慨不平之情以致才是其胸中仍有富貴利達之見膠轕慸惹而不自釋者其志趣已可見古之作者寧有是哉夫温柔敦厚詩

之教也惟變雅乃有怨誹之言然皆公卿大夫感時傷亂激於忠愛而然非夫窮而在下以自鳴者也若尹吉甫之自美其詩則固曰清風肆好矣斯乃詩之正則而怨誹不得已之作非後世之所得而徒托也吾鄉蒼書褚先生才高於書靡不讀人咸謂其功名可庾契致顧困諸生間儕輩與後之者才多不逮或遠甚輙得意去而先生自如也中歲嘗出遊所過山川風物皆足增羈愁無聊感歎之端而先生亦自如也生平著述甚富尤好爲詩顧皆所謂清風肆好可以敦温柔敦厚之教者不自鳴其窮而若不知其窮也昔朱子與友人論詩謂詩者志之所之豈有工拙亦觀其志之高下如何耳志

出於高明純一之地詩固不待學而能又謂洗滌盡腸胃間夙生葷血脂膏方有所措夫戚戚於窮以自鳴者是亦葷血脂膏也先生於世榮泊如無一毫得失怨尤之心志趣固甚高腸胃間已洗滌淨盡詩安得不工史言褚伯玉居瀑布山隔絶人物王僧達苦邀致之謂談討芝桂借訪薜蘿若已窺煙液臨滄洲矣此故先生家故事余又竊謂今日過之蓋進不求達退亦不期隱墻東廡下便若滄洲余數從之遊談討者多矣宋先生之人即可以得先生之詩也

菊社清吟集序

吾友狄君向濤雅負逸才喜韻事志趣簡遠官翰林無

所芬華蓋舉體無常人事也尚友千載託契淵明常小極招勝侶聯菊社自娛為詩酒之約甚具亦劇有味也余為申其意而序之曰自晉時崇尚虛遠劉阮輩皆遣放於酒以自豪而淵明獨非酒人其言曰得知千載事正賴古人書又曰羲農去我久舉世少復眞汲汲魯中叟彌縫使之醇自漢董子而後無此言其於少陵盜跖何有之語不大遠哉黄花白衣其意亦在彌縫乎琴之趣不在絃則飲之趣亦不在酒矣故其詩冲淡閒素而要歸於謹也今君之社人多好事謁無殘客譏評臧否號呶側弁之流謹謝勿通而倣古者隸事之意摭經史以譜菊及携法書名畫尊彜之屬以求益於多聞賞奇析疑將於是乎在可以飲酒矣嗟夫俗物敗意比比皆是彼固如飲狂泉焉而托於麴精以荒宴者亦直鴟夷耳酒中深味其在獨醒人微向濤吾誰與歸

萊村詩鈔序

許子希深視余萊村詩鈔皆其客中感懷即事即目之作無倚傍無補假超然出塵壒而獨上也余觀古作者之詩多得之客蓋客者多才所觸山川風物廣博怪麗足以恣其吞討以激發其抑塞磊落之氣則客之助多矣昔人云詩窮而後工不窮安得客此所以工也而吾見夫今之客者矣即客亦安得不窮此所以尤工也嗟夫希深之客尤非得已母老矣無以為養也以遠遊為

負米以離憂為在側篇中屢寫其所難言有傷心者余謂以希深之才自可不終作客俟之已耳無遽無恐抑又聞之夫子之稱冉雍者曰在貧如客美安貧也余竊謂在官亦當如客客於貧可以養心客於官可以立身蓋皆所謂孝希深他日得志當有味於余言

濂村詩鈔序

濂村太史曠世才天資故高而日侍司農公側耳濡目染羽之礪之益鏃鏃生新挹其斐然者咸謂如謝之超宗到之少蓋不啻也早入詞館散華落藻風發泉湧詩鈔如千篇流傳　輦下北征大捷詩及序尤奇麗時他作可捆載俱歎弗如也當散館時草　國書亦匠意顧

以疾作少不合格竟補外嗟夫誰使之然耶自古遇奇不偶偏中才人差池懊喪錄錄者不飽此味也而余嘗歎翰林儲材之地顧往者嘗以不多稱爲他曹詬病如故明前後七才子頭銜是何等落落得濂村輩方當張吾軍而刷恥而亦去矣翰林失濂村耳濂村失翰林其不恨況 聖人方急才如開八紘嘗訪及山林草澤間側席幽人如不及而詞臣之出者得還故官比比也濂村齒尚少途甚長勉之以竢無怠無怠司農公今爲宿老鉅儒詩歌古文名滿天下聞猶手卷不休日進益甚而未有止也薪析所傳柯則不遠濂村習之過庭爲尤易其可量乎小許公亦人子也願才者毋多讓

徐大臨詩序

詩莫盛於唐而應舉之詩之工者亦罕矣其傳者率與寄高遠即目以自鳴不假是以梯榮特激於其才之不能忍而然也今之取士不以詩其業詩者宜若無他好而工焉者亦鮮何也蓋仍疲於應舉之文而旣得之也又有急者焉胸中如是詩安得有情吾友大臨亦有事於應舉之文矣然不求苟得不取悦落落自盡意而其所好者尤在詩夫落落於其進取之具而況於其詩宜其極才而盡變也比領鄉薦贄行卷者皆以文大臨之文故殊顧曰吾獨有詩詩又不肯多出出其一二又不以干諸公之有氣力者而問序于余其趣往往别也余不能知詩而諷味環周於大臨之詩蓋筋力於漢魏以來不沾沾於規橅唐賢而亦無意於矯之要其志趣自高如朱子所謂洗滌盡腸胃間葷血脂膏而芳潤易入也余謂此亦何獨詩大要必有事外遠致乃能善其事爾絶跡則自神遠俗定入細也應舉者如無科目能詩者如無題辦事者如無事居官者如無官以此復我大臨以爲如何也

明八家文選序

道之傳備于六經文章莫大乎是漢時經學盛行而文之一於道者寡吾於其間得一人焉曰董子自漢以後學術益裂異説横潰抗辭排笮遡厥統系别白醇疵吾

於其間得一人焉曰韓子明天人和同之音申格致誠正之説當正學未昌爲之孳牙吾得一人焉曰曾子他若柳歐蘇王諸家文辭非不爛焉可觀而衷之于道未可以爲然也夫三子者之於道勤矣而文亦至矣然先儒猶以仲舒之言如騎牆未分明原道一篇猶未見源頭活水而南豐所著誠篤於經術其論子雲則以爲合于箕子之蒙難正志孰若夫書莽大夫死哉嗚呼文誠難言矣夫子曰文不在茲乎言文可不言道而莫非道也他日讀賁卦而愀然語子張曰非正色之卦也丹漆不文白玉不雕質有餘不受飾也質有餘則足乎道之謂故又曰辭達而已矣三代而下能當之者其周程張

朱子乎至朱子蓋可謂集成矣其精微無圭撮銖累之差而高如日月之明大如江湖之吐納也蓋皆本乎質之自然而亦無不達者余嘗欲彙其文爲一書以視學者爲宗宿尚未果也而自是以後其高弟門人遞相傳述至於有明學者之名能古文者無或敢畔棄其說雖以王伯安之詆譏亦不能不援經傳之言以文其言也晉江張夏鍾先生窮經嗜古遴東明一代之文由金華以來迄于震川八家謂可傳世行遠而伯安亦與焉蓋刪其異者以歸于同其才分故高不可没也夫此八家者視柳歐諸子亦如初盛中晚不可以強齊而其言顧多合于道然試進而與三子較則獨尋于百家淆亂之

餘與發明於絶學既續之後其難易故殊而力量已不侔矣合之則傷而離之自美亦一代之鉅觀也權關蔣岐巖使君監理之暇惟圖書自娛購斯集以爲當也屬余序而行之余固陋豈敢妄語文章家之源流宗趣抑夏鍾固嘗序之矣曰其道明文雖未至無害乎其傳也其道不明文雖至無益乎其傳也夏鍾之評文固主於明道余深味焉故原其意而粗爲申之如此

田間文集序

古之學者三年而通一藝三十而五經立蓋文未有不貴乎博者而要必有所尤好者以名其家以孔子之聖晚而尤好易也漢時經說繁盛各有專師故有深於易者有深於詩者有深於書禮樂春秋者其於他經豈有所不闚而必專一經以貫其餘措諸行事而寓諸文辭終不易其所得力者則精之至也龍眠錢田間先生當吾世學之博者鮮及焉自少負盛名爲諸生祭酒遭明季根株黨人以最著名字幾不免跳身遠遊崎嶇喪亂之餘卷懷彝王之世與時消息全生遠害其用至妙弗易窺也余晚而獲奉教益先生之學于易精矣汎濫出入于京邵以來諸家旁及於象緯曆律奇門太乙之書後乃歸諸程朱子著易學一編開闡發明得經本趣亹亹乎其能尊聞行知者於是知先生遯之肥也節之弗苦也由其平日之講習切究者而然也既先生出其所

著古文視余屬之作序抑余何敢序先生然幸甚得受而讀之廣大渾涵靡體不具而馳騁歸宿亦得之易爲多要皆理之自然而不可易非碎義巧說磬盪漫羨者比於是又知先生之於易不獨以之持身以之立教即其小文單辭罔弗有旁通發揮之趣也抑又嘗論之古文之廢久矣惟剽竊擬似之是患朱子嘗嘆退之荅李翊子厚荅韋中立書言讀書用功之法而但求文字言語聲響之工爲可惜夫古人言語聲響必已出抑猶末也況襲古人之言語聲響以求工不尤末乎先生之文明理而止爾辭達而止爾意雅不欲附一家絶去塗飾單行孤詣余得仍舉易之一言以蔽之曰賁无色也无

色放死所不受其先生之文乎先生又著有詩學余尚未卒讀問讀先生之詩冲淡深粹出于自然度王孟而及陶矣余又將以死色者蔽先生之詩也

有懷堂文藁卷三終

有懷堂文藁卷四

序

乙卯順天鄉闈墨序

謂書以爲學應舉以入仕此士君子之所以始進非可以苟且姑就也記有之事君先資其言拜自獻其身以成其信後日之致身固取之其一日之言也科舉之文言之末者歷代以來或以詞賦或以經義詞賦又其末也經義取其通達義理發揮聖功故爲近之而其後乃衍爲八股排次比偶動有尺度則其法益以密而能焉者抑可謂難矣蓋嘗論之八股之格雖若小道而命題必主四書五經四書五經非孰復于其胸中無以言也

四書五經之書孰之復之矣非貫穿浹洽以周程張朱子之書猶無以言也四書五經周程張朱子之書既知其相爲表裏其于三才萬物之理離合分刌眇忽之間與夫古今禮樂制度沿革興壞之故皆可以有所發明而言之廓如矣抑猶未也必旁而浸淫于古自晚周秦漢以來如左氏公羊穀梁屈原莊周揚雄司馬遷班固之文章以迄于韓柳諸家皆能往復出入變化于其行文之所以然以養吾氣以達吾才夫然後俛而爲科舉之文皆彬彬可觀也葢有明一代八股之文亦云盛矣名臣傑士俱出其中大抵洪永之際文一于簡切質直成弘正嘉間則博大渾涵靡體不具萬曆中葉少儇薄

支離而後復歸之典雅今其文故在其尤者固能發明乎四書五經周程張朱子之書而馳驟變化于古文之中以自成家即不及焉者亦少涉焉而幾幾乎近之未有不讀書不窮理不好古而可以爲四子五經之書之文者也國家以武功壹海内以文德底太平聲教所訖曼衍沕潏 今上以天縱之姿孳孳問學表章六經罷黜百氏于制科之設尤欲漸摩陶冶天下之人才使習熟于深造自得之學以措諸實用此多士聳動觀感奮起之日而數科以來魁壘特立之士固輩出其中而柔曼骫骳剽竊雷同者亦往往而有然世俗頗好之以爲此便易之門夫上之漸下猶響之應聲今上以實求而下以名應此可爲歎惜者也炎鄙鈍于學問無所知曉未敢自比數于讀書識字即應舉之文偶然得之亦未謂能顧竊有志不敢安于時之所云也今年秋被 命校士順天惟是衡文一或失當無以仰稱聖世作人之雅化是懼偕在事諸賢夙夜祇事矢竭誠慎拔士正副榜凡若干人于昔之能文者誠不知何如頗以其能自樹立不尋常不苟得有足闡發經書傳註之旨而亦不悖于古文之體勢筆意顧恐蹈目睫之誚不敢自是撤棘後悉以其文授諸梓以質之海内君子即斯文商略不無異同而于區區之愚所以挽時趨而欲學者一於讀書學古以庶幾上副 聖天子造就人才之盛意則

于是集或少有取焉

許力臣稾序

余少受書奉教于先生長者怡誨令多讀書窮理爲事問制舉義宜何從曰惟其當爾奚其當曰古曰在昔昔曰先民學必謹所傳也他奚當余唯而退因得縱觀有明一代制舉諸名家之文而合所讀四書五經之書以旣於唐宋之作者益有出入汎濫而無有惝怳浸漶鹵莽骫骳而未之一窺者也竊以雖不能至不欲自棄于古人而見者無不惎之以爲愚有厚余者常語余奚享此敝帚者爲亟焚棄勿自誤余謝曰從吾所好爾遇以否非吾期也學之二十餘年駑鈍無以窺尋其萬一顧以其少自振厲不同俗屑收于兩闈諸鉅公先生而世之愚余者且驚相戒以爲將誤人矣常伏而歎制舉一途于道未尊然旣不廢則余所學不可謂能頗信不謬必有同吾好者苟落落得數人不恨矣乙卯秋校士順天乃得吾許子力臣闗中驚歎其作以爲近世無有撤棘後得盡讀其稾若干篇與余少來所讀諸名家之作無一不相似盖力臣挾此以遊場屋已不啻二十餘年矣其精强之力沉敏之識一肆于書無他嗜好久而不懈益堅故其造詣乃爾余讀其文又未嘗不自愧而亦竊以自壯也力臣旣數絀當壬子試吾師健菴先生極賞愛其卷欲寘首選索其後場不可得乃已力臣自念

已矣有知我者而若斯命也既無可奈何則益奇其文將篋而之四方屬當世名能文者為序以自壽窺其意即使終不遇豈肯須臾少貶隨世俗俯仰取悅哉就使力臣如是脫遇之于子卯之間必交失之矣故士之志誠不可以苟變也夫遇合洵有命所可自信者不已焉可也所無以必之者俟之何害若一不當汲汲于婍婀苟合日趨卑熟衰壞不自惜其于為文尚爾況其大于斯者耶余故愈以歎夫力臣之志可尚也力臣今既官于朝備文學侍從常以其為舉子之志自疆于當官其焉往而不立詩曰不失其馳舍矢如破夫豈特文章遇合之際哉

張寄亭稿序

今之經義始宋熙寧中而蘇文忠公劄子言當時策括之弊捜抉條目臨時剽竊竄易首尾以眩有司莫能辨也元祐中中書省亦言經義多在外準備之文工拙難以考較欲復行舊制賦詩論三題是其法甫行而識者已憂其腐壞不可拾然余嘗論之苟有志之士不惟其私家之言而正道之從潛心往復于漢唐宋以來注疏理學之書而以其言獻要豈特為文章之士而文忠所謂與詩賦俱為無用者固未必然也自立是科有宋諸大儒俱彬彬出其間而故明三百年中其法日以密而其才亦可謂盛矣今所傳制舉義故在可覆而知也自萬曆壬辰乙卯之間坊刻盛行士子因废經書古文不讀但取程墨房社稿綴拾勦襲僥倖見知于有司而父兄之詔其子弟率以是為徑竇則昔日之所譏評眞一轍矣其有自振拔不同俗能自得之于書則皆迂怪之以為非宜即選家不得已姑存之曰奇集而其膚庸淺陋無所短長者則正集也嗚呼聖賢之言皆庸言也其書非奇書也夫菽粟布帛人之所時有也呑狂藥衣敗絮而獨怪夫服其服食其食者何也亦弗思耳矣吾友張子寄亭志士也自少能詩有寄亭詩稿為知者所稱其制舉義馳騁貫穿要不溢于聖賢之旨可謂能自得之書者挾其才惟唐宋諸科之所試咸可以不愧然而

困于場屋者數矣迄不改乃為余得之余既歎其同吾之好而樂序其文行世因為述制舉業之源流以見文章之道當然而非怪奇之謂也張子又語余將來當畢其志慮別成一集而毀其少作余益佳其言夫學古道讀古書曷有窮時張子于今已不自多其少作吾甚畏其志也自晝者誠不可與言學而娓娓焉守其陋習不少變者何也

翁司成課士錄序

治非人才不立士非素養不成養士必于太學司成之官始見于禮經即周官師氏是也其教三德六行為之本而習之以干戈羽籥誦絃書詩其所受教自元后之

子國之貴游子弟與司徒所升論秀俊可造之材古人氏之以師蓋畧其官之分一一愛勞之如其子弟故曰父師司成也後世稱之曰祭酒義取諸長也自荀卿最稱老師而三爲之固師道也三代而降屢更千載師道不嚴士行不完　聖天子建中和之極金聲玉振雅意作人念太學教化根柢四海淵源妙簡碩儒而鐵菴翁先生實爲之長先生禔躬直方待士以篤誠甫受事申條約斥冒濫絕營競起惰窳舍菜釋奠祇敬齋明生徒濟翔肅贊出入興跪惟謹退而卒業專精不懈伊唔相聞各貢其藝亡何皆斐然也蓋余嘗觀于詩靈臺菁莪棫樸諸篇周室之造士可謂盛矣而其見于風者隨有

子衿之歎又況其後乎有宋慶曆熙寧間屢議興學然范文正公倡之而未竟至于程純公之所論正公之看詳與朱徽公之私議最衷于古人而可法亦迄莫施也先生當　聖朝蔚興文治之會而適居其官引翼勸誨惟恐不及眞能子弟其諸生者而人亦敬愛如其父師余讀其條奏諸疏而竊躡其志其將度今日之所能行以申前賢未舉之緒次第以請于　上而使多士無不成之材風俗無積衰不起之患其在斯時也是歲之冬先生梓其課士之文如干首以風勵使知嚮方余所謂斐然者則固若斯矣抑猶非先生之志也余近聞先生悲士不窮經無以致用乃日取注疏俾諸生誦習疑使問問使難始於詩而他以序及焉此即古者三年通一藝與朱子分年讀經之法由斯以往豈獨制舉藝足以傳世已乎雖然余知猶未竟先生之志也

謝僉事篋中集序

國家誕敷文教東西朔南罔不暨訖三歲一賓于鄉先屬學使者巡行而考校其才以否其職甚鉅　天子既知人善任使所擇皆良尤念遐荒萬里充庭珍貢不惟其物惟其人漸磨興起俾彬彬如中土是在使者故尤慎其選今刑部郎鄞縣謝君之視學雲南也　天子實命廷臣擇其孰可而因以屬君君初在翰林以能文章擅名歷官尤淸謹中外咸以是行也爲得人余過辭君

而告之曰夫人材無擇地也昔文翁倡教于蜀而蜀人化之唐常衮爲福建觀察使賓禮其秀民而閩越間人始舉進士謂非其地而弗能爲良者刀斤劍削角幹笴金之屬而豈人才之謂哉抑又聞之古之教者必以身爲之的文與行一也泰豆氏之教造父御也曰汝先觀吾趣趣如吾然後可矣紀昌飛衛之交射也矢鋒相觸始投弓相拜于塗薛譚學謳于秦青自謂盡其技輒辭去青餞而爲之歌乃謝求反也況文章有神師弟子間目擊道存豈藉他求間者文體日敗壞士子工剽竊不知反君獨專心刻思爲古學流于既積發于持滿以取上第今其文故在盍出而示之趣乎俾滇南荒徼之士

咸知讀書之鄉方感發于性情而變化于若存若亡以自得其所以爲文者其必尊經好古歌舞誦絃以仰稱
天子求才不遐遺與屬任使者之至意君其無讓君固辭不敏衆皆以余言爲然乃索其箧中集得如干首余竊僭爲之序以行之

心遠堂明文選序

詩之風雅有正變焉二南風之正也十三國變也變大雅始于民勞變小雅始于六月大較區以其時之盛衰而新寧高氏乃取有唐三百年之詩限爲初盛中晚蓋從其屢變而論之而又舉韓孟兩家爲正中變變中正其說詳矣虞山錢氏以爲未安益以排訐夫當時之剽

竊規橅盛唐者抑余嘗論之曰夫太初既分循環二氣消長升降時變動于莫之爲之中日出三商以至于虞淵一日之初晚也次于娵訾而旣于玄枵一歲之初晚也而含生之類肖翹之物老穉枯菀其間是皆然矣言心聲也心感物而動先王愼所以感之故曰治世之音安以樂亂世之音怨以怒謂不可以時限是曹檜可以比西方而鹿鳴可以儕板蕩也且不聞夫邵子之言乎觀春則知易觀夏則知書觀秋則知詩觀冬則知春秋是合皇帝王霸爲初盛中晚矣而特其間又有易之易易之書易之詩易之春秋以有唐之詩論之如必謂初之中必無晚晚之中必無初此固與失之愚者等而要不可謂無春秋冬夏之别也王子漢廷好古力學之士也方業制舉義取高氏之義例以評有明一代八股之文以洪永兩朝爲初成弘正嘉爲盛慶曆以還爲中啟禎則晚矣其間互分正變初有變晚有正此高氏正中變變中正之説也正變之中又分甲乙正有乙變有甲此高氏初之中分正始正宗盛之中分大家名家羽翼之例也余味之良然蓋洪永之時如春成弘如夏慶曆如秋啟禎如冬王子固不特取則高氏亦有窺于邵子觀物之學而其正變之甲乙之者亦即邵子易之春秋春秋之易之旨乎度長短者不失毫釐量多少者不失圭撮權輕重者不失黍累王子之于斯道也審矣余故

樂爲敷佐其說如此

全章文選序

以經義取士始宋熙寧中實唐明經之遺意唐制六科進士明經居其二以詩賦取者爲進士以經義取者爲明經自詩賦罷而用經義則今之進士實明經也明經考試之法唐時唯令全寫註疏故謂之帖括議者病其不能通經權文公謂註疏猶可以質驗否則有司率情上下其間本末蕩然矣故夫經之有義也所以來賢士而實庸人倖進之階當熙寧變法之初已有議其必敝者然猶未至若今之甚也元制用經疑明初因之尋乃定今三塲之制然往見明初八股之文質直明達猶有

帖括之初意漸破觚而雕樸巧于中雋風日下而陋益甚矣原其所以則命題之敝亦有二焉聖賢之言血脉通貫或割截一二句使語意不全以禁作者之馳騁于是盈篇累幅如隱語如歇後將待之以儒林文苑之賢而令作滑稽之狀可乎又科場之題揣摩最易小有嫌忌者弗題也不習見者弗題也士子之文在外準備不唯五經可無盡讀而四子之書寥寥數十題外幾如僻書矣有明慶曆以前之文家猶未數數如二者之陋也今之能免于是者吾見亦罕矣而選刻之本自王房仲先生後亦無慮數十家鮮有慨然思救之者吾友董子心盧傑然于文者也湛深經學洞見原本有志于正今

之爲經義者自故明以及 國朝應舉之文以及房行諸稿遴柬其不斷章爲題者如其章之次第無一漏也其有佳文不能並錄示簡也或文小佳亦錄備題之闕也集成以贊于學使者王顓菴先生先生嘉歎而屬之行世盍將使學者之窮經可以寬廣發明渾涵包舉無鉤鈲析亂章句之嫌亦使知聖賢之書一字一句皆當誦習玩味勿忍割棄以破逢時準備之習以此豎義則義立而經明而法亦可永行而不敝矣夫

秦吉人先生經義稿序

秦漢之際斯文絕續之會也遭亂燔詩書而經師後乃稍稍輩出傳業寖盛各有專家六藝之學賴以不廢而後儒得以疏通證明其功大矣時多老生宿儒知其年者伏生孝文時九十餘申公武帝時八十餘其時轅固亦九十餘張蒼修春秋左氏初爲秦御史主柱下方書至孝景時百餘歲胡母生治公羊爲景帝博士亦以年老歸敎于齊竊意諸儒雖抱其遺經而天或不假之年則絕學之傳者少矣不食之碩果固神之所勞爲後之君子修明經學之助與近世取士之文固經義也當明季而喬宇嵬瑣幾偭規矩而攺錯矣錫山秦吉人先生于其時取上第獨以醇深古雅之文倡到今將五十年而當世之文亦屢變矣始容失之蕩既乃趨于卑患在經學不明輒腐壞不可拾先生于五十年之間枕籍六

經含咀其英華而狥學者之好所近肯肆其餘于舉子業深造獨得足以開闢箋疏傳註躍如之旨而學者乃知所嚮方譬之薪盡火傳室幽燭相而先生之年亦已八十餘矣其功豈在伏生申公輩下哉顧其意今猶歉然謂未足短檠風雨咿唔如精彊少年間課文示子弟傳相諷誦以余之晚進無似不鄙而辱敎之且曰爲我序未原先生之志其謂勿以老而舍我抑亦身示以好學不倦以誘進小子賜無窮矣楊子所云去之五百歲其人若存者先生亦其徒與又豈八十九十年及百餘歲而已也

潘書原稿序

文之爲言何也於天爲日月於地爲川嶽於國家爲禮樂政刑於物爲水火土石走飛草木而君子則學以文其身夫以知廉勇藝一偏之質而涵養變化被服中和以成其材亦曰文之而已聖門之教文與行二其實行亦文也而況于言乎夫子曰言之無文行而不遠文莫文於聖人之言經是也以經義取士於道不可謂不尊矣言聖人之言者也言聖人之言而鹵莽苟且欲速倖得勦說雷同以言之猶命之曰文也不甚于吳楚之僭與先儒說經如爾雅如小序如訓故箋注其義可謂至精而其言可謂至文也後世之經義猶其遺意乃沿而大失其初求一言之得乎經而不得斫檀而得揄綢紡

而得鱮其似而失眞也久矣乃今余讀潘子之文而快之益能言經者其于四書五子之微言皆以經通之其言是經也輒以他經貫之其辭義爛然而其波瀾曲折直堪與作者相上下吾見亦罕矣往有謂余以作文宜何從余告之曰無他在讀書耳人胸中有數百卷書其威儀進退必多可觀即笑言吐屬亦要非俗物書之益人如是豈獨無筆問者多不領今得潘子足以壯吾言也故直爲敘文之源流以行其文嗟夫以世之鹵莽苟且之物而余以爲言聖人之言其相入乎且夫言聖人之言殊不易矣即能言之亦毫末之於泰山耳愈精愈細當愈知其難要之嘐嘐進取之志不可少也世之學者而有一狂者也當必有以賞夫余之狂言

張理菴文序

鄒陽之言曰明月之珠夜光之璧以暗投人於道路無不按劍相眄者無因而至前也蟠木根柢輪囷離奇而爲萬乘器者以左右先爲之容也斯言也可爲沉痛此士之所以往往而窮也余竊以爲不然凡物之不足以薦而借容於左右者乃枯木朽株之類耳若明月夜光其價故在豈左右所得增損之哉夫子嘗論玉矣曰氣如白虹天也精神見於山川地也大美在中而光氣暉然天地且不能掩況左右乎曩余決張子之文如玉然逆其必售已而屢絀或曰無先爲之容者以至此爲是

言者毋亦重左右而輕張子夫求容者必自知其未必美者也即美矣而肯爲容者亦未必知其美也斯乃眞暗投耳若夫不求知者而知之者其未得不啻饑渴而得之結於夢寐與夫左右之稱譽無情與有情可同日而語哉始張子欲刻其文行世今秋復被放乃逡巡未之出也得毋有不釋然于中者乎嗟乎亦待之已爾勿被褐而懷諸盍仍公諸道路主人無言而旁觀者太息不已必有泣血以相明者不猶愈於左右之口乎士阸乃愈奇文窮乃愈工且又安知屢絀者之非琢磨吾子也

讀書堂四世合稿序

淦陽先生督學江南裒其先世自司馬公以來至進士君凡四世應舉之文視余余謹錄其尤者請刻以公海內行遠傳是爲多士程而序之曰自世祿之法亡所謂世家者率以才自拔起其以功業世者有之矣以科名世者亦有之矣其以文章名其家而亦世者罕也談有遷向有歆彪有固察有思廉大師有延壽洵有軾轍如斯者益間有之矣其父子累世相嬗而以文章名者尤罕也今先生之門乃胚胎前光孫以及孫俱擅文章之目而實兼功業與科名而有之盛矣哉造物之篤也必因材毋亦其栽者獨殊歟馬父之言曰夫學殖也不殖將落然則栽者學者也淦陽一門之盛其在學乎余聞

司馬公之訓子也有曰位因人重官比身輕定靜所以養身澹寧斯能致遠立起主意纔破依違重在一身餘皆小事又曰人須孤行己意不甚照管依傍人事俗務者方能豎品立身又曰凡事有命何用勞心趨逐損身卑望太史公之訓子也則曰當以謙慎勤爲要訣善哉言乎不學安能堂曰讀書此志也夫大抵人家子弟體盡讀數百卷書足了數十寒暑榮辱毀譽曾何足道浮薄趨競自可不生司馬公又嘗言一楹屋一卷書一奚童一掌記一馬前一庖丁一茗一香一飲一食如此清勝足可安閒余竊歎斯達言以爲美談神襟如是文安得不隹逮於先生猶斯志也向歆諸賢容有微愧焉故其盛或不及學者讀斯集而知其所以盛則不獨文在斯行亦在斯而鼓舞以成材有餘矣先生之息多士者不既多矣乎四世之文傳者至數百篇如入羣玉之府珪璋聯累先生愼於持擇雅不欲多故合之栽及百篇其足以行遠而傳是余既篇有詳矣復各疏其大趣于卷首讀者可以覽觀焉

讀書堂四世合稿初集

司馬公功在冊府文其小技然讀其闈墨故自揣摩家法脉井然而機調流美其字句則時爲之也莊子云言非吹也言者有言又云履者迹也而跡豈履哉讀者不落於跡而求其所以言則遇之矣學士爲余言公文甚

夥以兵燹散佚存者獨此耳嗟夫陵谷變遷元凱之碑亦莫保在亡況文字乎惜哉

前集

太史之文矯變一切善談名理在當時應孤行而諸選家不及何也世無牙曠寂寞賞音宜也先是司馬公號公以觴深而戒之以靜無咎公之文亦從靜中來也惟靜故深淺之害害於動也舟動物也觴深之淵動境也視淵若陵視舟覆如車却則靜矣文人得之亦安往而不暇自然左右逢原也家居數十年終不起志行尤高亦豈以黃金注者耶詩曰高山仰止景行行止其可仰也夫

正集

學士之文理明氣昌辭達不拘一律有經營慘澹者有得意疾書者要自其經營者熟得之於手而應之於心沛然莫禦其所至也張融言文無定體以有體爲常學者之患正坐不能變每逐風氣所之而之焉一往波靡罕有振者文家濃纖雅淡奇險平易要各自佳何可一槩如賦形然鶴長鳧短能斷續乎學者旣苦無變化之功而衡者亦執一以裁量宜乎才士之不覯也今者哲匠司文自爲之的無私朗照稱物咸平伐柯伐柯其則不遠讀是集也可以得師

後集

進士天才秀發當其吐屬逸氣無前豈有五色筆在卿處耶何以能爾慧業故有宿因也求之以法度益不煩繩削而亦無不合者政復魁壘宿儒爲之不能及也地上老驥不如雲中俊鶻信夫妙年落筆如飛著作甚富顧不自秘惜多爲人藏弆去余再三索其篋衍僅得此二十首不忍割也於君特片羽碎金爾

汪若谷稿序

今之進士古之明經也唐六科次明經進士而首秀才則今之所以稱諸生者也君子之於名無所苟而已秀才之名始于賈傅而公孫弘之議亦以爲異等唐人有言文藝小善進士之能訪對不休秀士之目後世不列之於科非廢之也重之也謂夫明經進士之所不能也明經進士之所不能而私以名夫未策名之士必將能其所不能而後可也吾嘗持此以論士如吾言者亦罕矣旣而同里汪子若谷來請業贄其文其殆能人之所不能者耶世之爲進士家言者以爲所試者經則習經而已且准備一經即凡經亦高閣庋而況其他乎夫是

以苟一能之而亦遂苟得之以苟得之者衆而遂謂無
不能者之必不可以得豈不惑哉若谷甫薦於京兆上一
試於春官而遂裒然爲省元其效如何也其闈中經義
魁壘傑出而表策論皆瓌麗倜儻非常異夫苟得之者
也今出其平居課習應舉之文如干篇皆泝源竟委有
旁通發揮之趣亦非徒准備一經者也若夫若谷之詩
則固已傳人間而多誦之者矣夫所謂無不能者亦非
他詩也筆也進士詩也明經筆也二者之實合即秀才
之謂故三科非有三也一焉耳若谷有三長矣往余讀
史隋開皇時海內應秀才者止杜正元一人試擬上林
賦聖主得賢臣頌燕然山劍閣銘白鸚鵡賦及時便了

明年弟正藏亦應是舉試擬過秦論湯誓匠人箴連理
樹賦亦立就若谷今特以經義取進士耳設舉秀才而
疾應夫賦頌箴銘論誓之作亦豈肯少落他人後哉若
谷之伯兄武曹才素高余向主闈試幾得之而旋失仲
兄右衛亦俊拔能競爽余又將以嗟咨杜氏者望之武
曹兄弟也

沈天維稿序

吾郡城中久無父子相承三世舉進士者近乃間有之
然我東田先生家盛矣自兵部笏林公以至東田三世
也今歲丁丑東田長君天維復舉進士則四世矣又溯
而上之自吏部公以至天維七傳而六世登進士焉何
其盛也造物之於人蓋無心焉而盛衰不齊定非偶然
余嘗遊東田父子間而知之矣說學故也曩青城先生
延余齋中與東田及其兩兄翔生瞿菴同研席見其憤
樂寢食不自它於書也每一篇成即一句字必反覆持
擇少未安輒不寐也見人有佳作必欲勝之如嗔不自
得如妬古人云文戰矛戟深不虛也余嘗謂此寒士所
難君輩豈復裙履中人夫文家有定評場屋雖時參差
大要可必也往戊午夏東田覩余行卷余即賀曰得矣
榜前讀其闈中作謂必首卷即遣女婢語太夫人但趣
具待客也已果舉第二人今春讀天維首墨亦逆其必
不落夜刺閨報東田知也文至成熟時氣談自有以取

之不自力而徒致怨於天或喑咤不平於人者何也凡
世族家子弟讀書爲易卷軸多一也不至假館以分其
心二也交遊聲氣便於立名三也有此三易又當及少
年時吾輩讀書取科第要無過君親兩大事若少年得
之已快得一半彼中年或衰老而危得之者此正曾子
子路之所悲而何喜之有東田嘗念母太夫人老矣不
勝白雲之思及天維吉語聞喜甚語余曰可慰老母人
子成名而其父猶爲人子此尤少年中之至快至幸者
與天維窓稿若干篇英妙軼羣故其本趣而斟酌子細
想其下帷攻苦政復與當年乃父同以此推之其累世
而上得力者蓋可知也爲子弟者當如天維爲父兄蝸

起者當如吏部公學而已矣

丁丑房書序

場屋之文趣辦一時而其中拔異之才要皆其平日之充積者而然居今之所謂房書即往昔之行卷省卷士子得挾之以謁有司不嫌於梯媒如柳子厚上權補闕溫卷決進退周寶儀請進士省卷納五軸以上是也而主司之外側有通榜得以達其所知如家文公之與陸祠部書是也自後世乃峻為之防而行卷省卷昔行之於榜前如嚆矢今出之於榜後如符契而其平日之充積者不可誣則一也　天子右文稽古弘化作人如造物之因材而歲丁丑會試所　簡主司皆宿老鉅儒主

盟斯文以操榮辱屈伸毫髮不爽之權度不知其人而所收者乃不啻如月旦如中正之品目之者其亦神矣而新先輩榜前之作始藏之如篋笥中物今乃為不脛不翼之飛走亦更快也余適官都下因得縱觀而錄其尤者以公海內為舉其意度波瀾之所以然而各著之於其篇抑猶有感于前賢之論也明孝宗時靳文僖公言自有板刻時文學者往往記誦解講究楊子常言十八房之刻自萬曆壬辰鉤元錄始天下之人惟知此可以取科名而他書一切不觀嗟夫斯言篤矣余之為是選益慎取夫善讀他書者大抵胸中有數百卷書自然有筆制舉義其一技耳亦必能肖題之真面目矣讀是編者當味其中有書卷在而藉以攻愧斯絃外之意虛響之音乎不然則莊子所云迹履之所出而迹豈履哉

有懷堂文藁卷四終

有懷堂文藁卷五

序

尤悔菴今文藁序

悔菴先生詩歌古文擅一時余嘗讀其西堂雜組集有賦論語題詩知先生于經義深矣已乃梓其今文存藁如干首徵余序余諷誦往復得其意度波瀾之所以然曰此文中之詩乎葢今文之體雖拘局八股要在發明義理而理非無情之物也窮之者有不窮之趣環相生焉五經四子大文觀止後賢默契溪流紺寒庭草交翠莫非是也不然者副墨洛誦亦糟魄已爾眞意寂寥頹波汨溺至若俗下應舉之文尤鄙陋不堪道而主司之

所收往往在焉買豬而得土問釵而出桰眞可爲調笑也先生之于文自言三變然亦屢絀矣余竊意其必非主司所收之文今讀之果然也其于五經四子之書旁通曲暢流動滿盈日星之麗雲烟之變山川草木鳥獸之奇與夫人世興衰得失歡欣怪愕幽怨泣歌難言之緒含蓄隱躍於毫素之間謂與詩異趣可乎夫人各有能理故無二沈詩任筆第目其長未可謂二者絕殊也三百篇後騷可經少陵之詩可史通是而論五經四子亦皆可詩也先生論語既已詩之矣又嘗和朱子性理吟示學者則其證悟皆以詩也今學者經義之敝正坐不能會通絕無深造自得左右逢原之樂夫春風舞雩氣象何似鳶飛魚躍道體昭然余謂此眞經義也讀先生文者作是觀可矣

澹園未定藁序

余識西溟先生三十餘年矣固未能盡知海内之賢豪默數所及見以爲不可及無如先生者而所如之窮窮且久久益自強益不讐亦無如先生葢三十年間人事之變化多矣姑勿論貴遊子弟挾其聲勢氣力弋取功名意滿以去即窮老失志羇孤侘傺不平之士屢躓久困場屋中晚乃終得一當以不負其豪于生平者比比也而先生乃獨如故夫窮亦何病然至斯極矣先生負氣自高不肯浮湛俛仰抑亦無有嫉而擠之者輒相左

可異也方徵博學鴻儒時廷臣得舉所知余亟欲以先生薦院長葉文敏公約同署名會公宣入　禁中待之兩月及余獨呈吏部已不及期矣睢州湯先生後主試浙中歎息語同事暗中好摸索勿誤失姜某竟亦不能得也自是之後每榜發諸公無不以失先生爲恨至乃名徹　聖主之知而冥冥之中卒或尼之與夫誦南山之句傲逆旅之中者其不遇更奇而深足悲也然先生一不以介意益肆力于詩古文辭挾其高潔軼塵之骨韵而出入斟酌千古大家一句字之未安不輕出也久之自定其古文如干首猶名之曰未定藁問序于余余竊喟夫恃才睥睨意輕一切者多也銜官北面大兒老

兵詎長風流徒資儇薄丁敬禮有言後世誰相知定吾文者王文憲嘗出所作屬任彥昇改定曰後世誰知子定我文文章于道未爲不尊知之寸心俟諸來者豈易言定乎先生益孤詣入微而用心益細也其意直追古作者上下惟恐有毫釐缺漏未滿之處其取精可謂奢而亦已貪矣造物之所予不能兩有而于才名尤靳焉成此虧彼其窮固宜即使遇亦未必不窮古之取上第爲朝官而以文章自名者其顛頓狼狽豈少哉嗟夫窮達何足言正悔不讀書耳如先生者足以樂而忘老矣

松吟堂集序

余既序楮先生之詩矣已讀其松吟堂集作而歎曰信

哉乎文章之道無有二也蓋詩與筆之分自六朝始古詩三百篇章無擇多少句無論短長道情而已豈有聲律之限是詩而筆也古文皆足與詩相發明且多韻語易辭韻最古尚書禹謨益稷間有韻五子之歌洪範之敷言皆韻左氏傳亦多入童謠輿頌與易繇辭是筆而詩也離騷爲詩之變何嘗非古文莊子之文最奇矣中間語多可詩也自沈約譜四聲別自專家而任昉以沈詩任筆之目終身病之欲爲詩以傾沈而不能爾後學者頗區爲二門失本趣矣今讀先生集而歎其兼長也或有謂余曰近世能古文者不多有能之者多能詩而以詩贊者多矣未必能古文何也余曰是其失在以詩求詩夫所謂以詩者又不求之三百篇與漢魏而往往好爲近體或先以詩餘氣象便萎爾安得有筆學必有宗有宿五經其宗宿也先生深于經學老而益精爲當世之伏生申公其左之右之而逢源也固宜嘗爲吾蘇府志詳核謹嚴特具史筆夫經與史亦非有二也經解之名起于漢而史古矣尚書記言史也春秋記事史也先生之史筆即謂先生之經義也可松吟一編特其緒餘爾干霄蔽日之木從枝生條從條生枚而同根也黃河之曲襞之釃之流爲九而一源也先生之學亦若是而已

未信堂藁序

古者學而後入政亦不以政廢學所謂學者何也蓋童而習之于學樂誦詩象勺射御而其賓興之也亦即以六藝課其能否以程其材雖其道成德立出謀發慮以施于有政亦以是爲息焉遊焉之具矣漢時之所爲六藝則六經也三年而通一藝三十而五經立至于決事理民皆傅以經義故其文章政事潤飾可觀自帖括之學興而至于有明演爲八股之文士各占一經而四子之書無不童而習之如古之樂詩象勺射御也顧其未遇往往鹵莽于苟得幸而得之輒視爲筌蹄秕糠而無復所須仕與學乖離而文與行交紬久矣其陋也夫四子之書六藝之英華萃焉比之祭川後海先河君子其

知所本矣曲阜修來顔先生讀書好古知本之儒也既以策論決科官吏部而于書講閲切究益博以勤尤斯須不輟于四子之書益被服寢食其間以立誠而制行間游之爲八股之文皆有拔得之理趣能道其深造而自得者其材力之所驅遣波瀾之所往復兼以五經而明四子其于藝也精矣不可以使夫鹵莽苟得而輒弃去之者媿與顧先生顔其堂曰未信而即以名其藁者何也此先生之所以合仕與學爲一者也先儒謂漆雕開能見大意與點也同蓋開之所未信者仕也即學也世之仕者吾疑焉貿貿然而自信者必其不學者也學如先生乃知未信則是編也學耶仕耶其亦如春風沂

水無入而不自得耶

張漢孫藁序

經義明初功令無過三百字浮辭異說者禁遵之蓋百八十餘年而其後漸以溢矣正嘉間號稱極盛升菴楊氏譏其冗贅有至千餘言者毋論題合以否篇篇相襲以不知所底止爲歎余竊謂後之視今不猶今之視昔耶文無擇簡繁在達而已矣惟其不足以達而枝葉愈多連篇累幅支離複沓作者試自省亦茫然體要之所在而又其甚者往往辭窮意盡竊取他人之作以傅益其所不足都不由中亦奚貴此烟墨爲也文章亦不盡傑者必相矯以盡變余謂矯今日之敝者必先于簡同里張子漢孫今之傑然能文者也其家學付受確有原本既成進士出其藁視余知其揣摩者夙矣殆欲歸于簡也蓋其于斯道知甘苦故能持擇能持擇故勇刊落幾于用一事如軍中之令置一字如關門之鍵雖欲自放不可得也轂石得半爲毇四爲精三爲鑿醍醐之出也從酥酥從酪酪從乳莫不由多以至于少也張子之文斯善用多者矣張子齒甚少今春以覲親歸未奉大對又三年余知其從容金馬石渠間有著作之任也夫文章冗贅之敝豈獨經義爲然哉張子其知之矣

歷科房書選序

以經義取士檢局材傑之心思俾專精于四子五經之

書與傳注之所發明而無或有岐趨易嚮制誠善矣顧理雖盡于先賢而探索涵泳自得之趣均爲壼各未可以強同往見釋經之家有駁有難有申有理宋之五先生出辨黑白而定統宗無庸違反自可直尋申之理之無盡藏也蓋新故之間文生其中矣且說書與行文即無二門亦未可以一槩也今之能文者自謂別于訓詁夫訓詁何易及也其徵事也博其立言也簡有筆者無以加焉朱子語録多雜方言及其作文即小小題敘皆有程法比見作者撏撦割剝于集註章句大全之說評家輒歎以爲得旨而于文之體度用筆罕有問焉挾兎園冊子爲弋獲之具而菁華散竭不其儆于是與余不

敏因舉　國朝十數科以來鉅公宿儒傑出之文以覘後來用以疏瀹心靈發揮才調而一歸之正譬之雲出于山而雨其山火生于木而焚其木是集之微趣也至于勝國之文至啟禎間盡變極觀　國初風尚權輿于斯追維詩九變復貫之云與考父名頌十二篇之旨示人知本者雅不在多矣故遴柬其尤者附而録之

張景峰藁序

文所以明理也而制舉之文發明五經四子之書尤有程度弗可有毫釐之差跅弛之材靡所騁而體味涵泳簡當條達者稱焉關中張景峰先輩之文藉甚一時余得而習讀知其于言理深矣凡世俗歎熟塵腐之習已

澣漱煩擱之無餘而波瀾往復亹亹繹繹若不可窮要其歸于先民之旨無弗合者所謂捜擇融浹與道大適者非耶世之有志者多不欲尋常苟同無所歸宿意在釣奇余嘗謂奇正之說出于兵家之權謀而非所語于爲文也五經四子之書何嘗道奇奇技奇器則有禁矣夫子不云乎温故而知新蓋學問文章新故之間盡之矣而非奇正之謂也景峰之文豈能出先儒之所已言而間申其所未既要未嘗不可傳于世而豈必詭出于奇哉景峰寓書問序于余敘次委曲妙有才致其小小尺牘亦盡意知有筆者無不可也今者入詞館以文墨爲職固其所素優而出其平居探索之功以及于經世遠大之務斯乃窮理者之責也而豈得以文章之士目之哉

阮于岳小題藁序

制舉業之于古文僅古今文之異蓋三百餘年才人傑士之心思極于此矣傳之他日即古文之一體也而先輩于小題尤盡意極變童而習之白首而猶或間作是亦他日古文之小品也比見操觚家多好作大題取便于塲屋無論其枵然無當即其佳者亦不出公家言而無事外之趣柳子云鑿方心而規以大圓夫欲極文人之心之變至于圓通不常其必自小題始蓋游名山者不必其徧觀也胸中有一丘一壑之勝而五岳可以卧

遊矣適江湖者能爭瞿唐一門之危則所過洪波巨濤而皆分散若胡蘇然也小題之取徑最險最狹文人之心不從奇險驅回安得有能事哉阮子于岳爲余乙卯所得士其兩闈墨與大題藁迥然清拔以有體爲常而無定體竊訝其意度波瀾之獨異既得讀其小題文若干首乃知其得力之所在也于岳父許州公宿儒以己卯魁于鄉猶習先輩之流風餘緒以指授于岳異于近日父兄之教其子弟亟亟于取便塲屋者而于岳若心游思承許州之教于小題亦所稱盡意極變者也然其于塲屋亦曷嘗不利哉神屠目無全牛能用芒刃示有不能用斧斤者也射侯謂之鵠者取名鳱鵠鳱鵠小鳥

而巧中斯未有不中雋者也則先後難易之數昭然矣余故樂序于岳之文以告世之學爲舉業者

五大家文藁序

古之立說者必有家不獨經師爲然也陰陽名法縱橫權謀之屬以至農雜小說未有不能舉其家者梁鍾嶸品詩謂吟咏性情多非補假皆由直尋然必曰某詩之源出于某唐之主客圖亦其遺意葢主者專家之謂客則如歸其家云爾昌黎之于文矯變崛起以自爲家然其言曰上規姚姒渾渾無涯周誥殷盤佶屈聱牙可以知其統系矣盧陵而下實奉之爲別子而成大宗葢古之作者原原本本筋力成就必有所自若烟墨不言任

其驅染不復可定其何家是鹵莽于斯道者也往見故明八股之文多有師承淵源不墜所爲大家者其文故在可以知也後乃襲取茍得以譁世取寵則日以庸濫不能名其物矣語以先正之文如失途之子芒芒無歸可勝歎哉虞山李子蒼雷精于舉子業苦心持擇趨向明決裒集震川思泉鹿門正希大士五家之文以公諸世曰此八股之文之戶牖堂奥也其取之可謂不苟而起衰振靡之意亦勤矣雖然亦在于善學之者作室者或始基之或鏊之或内而架之終始相成不然者雖家焉與弗肯構同夫文家之能事豈撏撦吞剝之謂鍾嶸評淵明之詩出于應璩左思雖不必盡然必有所據然善變不覺豈有一言之恒似哉平淮西碑文如書須如詩然文如書如無書也須如詩如無詩也學五家之文者當如是是亦蒼雷之志也

王公垂藁序

甲寅歲吾友葉舒崇元禮自河南來都屢爲余道其所主睢陽王子公垂之賢曰公垂故世家子刻苦自下如窮約士無軟裘快馬之習其爲學惟求諸内于人世榮悴得喪毀譽之交泊如也工于詩清逸嫺雅其制舉義不肯娍軟襲蹈取媚時俗卓然能竪立者也因探篋中出其所與往還唱和詩視余誠如元禮之云既公垂來投余行卷余揖其容貌味其謦欬以反復誦讀其所作

未嘗不歎息益以元禮爲知言乙卯余在鎖院方嘅然儁異之難得既撤棘乃知失公垂也公垂獨曰是誠在我去年夏復來則所著益多且工矣乃日于寓齋拒戶低頭哦寫日落一藁同好傳觀皆驚自失知其必雋也及聞吉語亦了不爲動余往賀且慰之曰是役也於君猶爲小屈春明戰藝有嘉折首自君事耳公垂益退然不自謂能且若謬以余爲知文者每過余執弟子禮益恭辭益遜既別去刻其數年以來之文復因元禮徵序于余余逡巡未克應則固以請嗟夫余失公垂何以得此于公垂哉葢世之茍得而已者可知矣其學非以爲已也故其喜怒皆以人焉而其在已者亦不可揜也若

夫君子則不然自克已爾責于人者愈約而有諸已者愈充于是請也益以見公垂之素則序公垂文者誠莫余宜也故不爲之辭以成其志

海岱藏珍集序

是集也山左諸名士裒其先達應舉之文之尤者也東方之山莫高于泰岱神靈和氣孕毓奇傑不間於後代即文章一途魁壘拔出其精神光燄亦與其山川徹映故以海岱冠之如唐人之集河嶽英靈云爾然而以其不多得也故珍之珍之爲物世所賴而有也奚其藏貴玉而賤碈者君子也不則反是毋寧藏諸以有待也云爾其不標選人姓氏何也曰有同好也知音者希眞奇

殆絶幽蘭緑氷不若折楊皇荂然而芳不終孤必有氣類是集也如食芹而蜇口者不乏矣而諸君子之互相質訂獨契共賞即易地異時可以黙證草木臭味豈有差池可得而私之乎雖珍之示主人不獨有之則仍不終藏也云爾不遠千里辱使余序之者東昌任子名彦昉或者其謬附余于主人者徒也

狄立人續刻藁序

余於丁卯冬嘗序立人行卷矣歎其屬辭下意得古人窮經之趣制義一道捩是以往是亦足矣而立人妙年鋭志猶歉然謂未足者知其學益日進而未有止也又四年而成進士官翰林郵致其比年以來之作視余余讀之而尤喟然也文章誠不盡作者刳心以求之渴日以赴之確有層累氣候之可舉似者庖丁始解牛所見無非牛三年之後未嘗見全牛也紀昌之學射二年而不瞬三年而視微小若車輪焉鬬鷄者屢庚十日而德全削鐻者齋三日五日猶未也七日而見者驚猶鬼神此其際亦微矣自余不及見立人之文凡四年今超詣乃爾知其層累氣候由生新以及于成熟可以歲計以月計今之隱几者非昔之隱几者而豈可量哉古之技者益進乎道儒者之讀書所以明道也若技焉而已立人既備官于　朝則文章爲小道必更思其尊者竊願窮理如批郤如道窾精義如貫虱虛憍盛氣之習消而

慶賞爵祿毀譽巧拙之念不萌于公朝亦若技焉已吾黨之文章益莫大乎是立人之器識自其所優如者余衰病學殖益落顧自以其所不足者而切切焉以告進扶寸之肴于方丈之前不亦愧乎其以吾友爲知味也

伍芝軒文序

伍子芝軒自發解後行卷久傳海內比復益以近作如干篇將雕板以行而來告曰涵芬自少學爲文無他師惟吾父之指授吾父五歲而孤家貧王母日夜績爲孤讀書費吾父嘗掩卷泣也念學非以求名而名之不立無以慰節母之苦志萬一用是益自力而學日上也王母歿結廬墓側蔬食者三年既免喪猶毀甚而卒業不

少休蕺伸先人地下辛酉秋得痁疾彊入闈出而疾遂劇明年春竟不起非惟不得志于場屋而彖是以不獲盡年爲絕痛也吾父篤于古學教涵芬以爲文之大趣惟不隨時不苟得尤惡剽竊謂不獨欺人而甘自欺涵芬猶憶少時課游於藝題偶襲用弟子節學文文句大加呵責禁不與食王母解之乃已因頗知好古文即今亦豈敢自多或許爲能豎立不同俗者不敢忘所自也盍爲我序之余聞其言而自悲曩余自序進呈稿述先君子庭訓爲詳不意聞之賢尊乃爾同也尤痛者先君子甲午場中遇雨亦病痁而棄不肖之孤亦來年正月也旻天不弔場屋之傷生乃至此乎以吾兩家觀之其

坐此酷痛者又可一二數乎而不發于身常于其後人子一旦之所享皆先人殁世之所齎也不更憯乎欲報之德寧有極乎抑惟是讀不忍讀之書僾然愾然日見聞吾親之謦欬而終身不已焉其庸可及乎茹荼集蓼我兩人同故各言其傷如此若夫芝軒之文則世有學古學而能通其辭者當自知之矣

陳山堂文序

始余讀菀青集而知山堂也蓋詩古文無二道易書多韻語如箴如銘諸子家之文皆然而詩三百篇亦如春秋之微而顯婉而辨也雅頌中長篇鋪陳直如序如記古人之于辭無不工蓋左右逢其原矣後乃有各得其一體者特局於才分之所至而非道之有岐也經義一途發明聖賢微言大義然天飛淵躍泝水春風顏之歎曾之唯子貢之然與非此中索解人直有詩趣夫經義之敝久矣變學究爲秀才吾嘗於詩人望之山堂既能詩而桐城劉君北固爲余言其有筆不特工于古文而於舉子家言雋永超詣軼塵直上也余得其藁讀之良然蓋山堂之才莫能局其所至大要天分高而能多讀書以神其悟余愛其詩纏綿至致能道情夫五經四子之書讀之者政苦無情耳情深而文矣安得如菀青之詩人者而語之

方百川文序

康熙庚午秋余讀方子靈皋遺卷而歎其才謂近世無有亟寓書健菴師京邸刻之錄眞集中既靈皋來見言實師事其兄百川而學爲文有年矣因出百川文視余鎔經液史縱橫貫串而造微入細無一句字不歸於謹而靈皋意度波瀾之所以然皆所自出不誣也歲丁丑側選貢士入太學余言於學使者樸園學士昔家文公薦士於陸祠部凡十人僕所薦者百川一人耳十人不多而僕之一人不少也書未達而百川試已第一然不及貢既大合諸縣士而覆校之復第一學士乃張樂置酒延入謂曰吾覿面而失子吾過矣然以子之才何所不諧吾當資子以之大學行矣勉之百川亦雅自負不

忍汲其文將之京師而刻以先之世故多知百川者然讀其文常愕眙自得學士聲益高文當可貴重余謂百川之文故佳然有所以佳者在諸君子書簏中耳大抵胸中破有萬卷何必百川可自尋討也靈皐之文何嘗道阿兄一句善學百川者如其弟焉可矣

楊薪菴藁序

舉業家多尚苟得既得之輒棄所業如涕唾相謔者云是剝啄之民不特墻角短檠而已志士則不然其文自在得失外久益有味也世不乏知味者則雖片言逸句編簡睕爛彌可愛重誰其忍棄之吾友楊子薪菴既成進士官翰林嘗集其少作曰吾非苟得之者而識者咸

許其言不誣因梓以行世失游名山者多忘反登廟堂者多不歸奇閒壯觀未嘗不日新可喜而舊國舊都望之輒暢然作者風雨一燈時有泣歌焉有堂奧焉亦其舊國舊都也且物之可貴未有不于其舊者尊罍彝舟之屬閱歲時逾久經苔蘚剝蝕而雲雷隱現之紋山蕐欵識之細有愈見其真而非贋者由今日而讀楊子之文佳矣安知久而讀之不更佳也登之什襲珍之篋笥豈獨主人無言旁觀者亦不言焉可也嘗讀唐人詩名曾題處添前字送出城時乞舊衣當時舉子乞利市襴習良可憫笑如乞楊子之文爲舊時衣不亦善乎

張日容藁序

曾餘張先生甲午薦于鄉以制舉義名海內既家居杜門讀書文日富所著詩有侶蛩齋藁尚未雕板亟索余序余未獲盡讀也而探挹先生之風味以舉似其詩因有屠門大嚼之語先生既歿日容昆仲奉侶蛩全集以來曰前集似未盡幸足成之余揖其人恂恂莊莊被服儒雅歎先生有子也比聞其揣摩攻苦切實沉篤不自鬻耀無少年譁囂之習雖不數見未嘗不心儀其爲人今年秋日容領鄉薦魁其經闈墨綽有先民矩度尋復以窓藁如干首問序皆刊落庸濫歸于雅潔知數年以來沉潛獨得于古者深矣集中小題甚夥宛然慶曆諸名家此時流所避不肯作而先輩所亟亟講求者余向

稟承庭訓多作小題知日容之工于斯亦得之先生之指授也歎愛不已趣付兒曹快讀以余之傾倒于日容如是挾是行卷以往必有同余之好者其亦何適而不合耶又聞日容妙能詩讀其竹枝詞鐙市曲綺麗有情不浮其質斯亦筋力于侶蛩者也余嘗謂習舉子業必無體不工乃佳而歎日容之多才爲牽連而書之

江西已卯闈墨序

江西春秋時蓋吳楚地人才罕通於上國秦時分屬會稽九江而自漢置郡以來山川之氣鬱積既久間出瓌瑋非常之材至于宋而極盛廬陵南豐以文章政事鳴而周程子倡道受業於斯又朱子與陸氏講學往復之

地風流弘長統緒不絕故明時爲理學之區不特科名甚盛而已然竊怪比年來所獻賢能少異於曩時之云毋乃實不競或亦有司之好有殊與歲己卯我磐山先生奉　命偕吏部黃君往主解送余適在禮部得盡讀場中卷皆探原詰微稱其地之材而各極其變如戰矛戟不相下快矣哉未之有也然又竊怪諸賢向者皆安在嗟夫才政難於一遇耳不逢九方誰相之存亡滅沒間而世無中郎琴亦終枯爨下然則識者之功偉矣先生故負曠世才尤篤於造士無不可聚沙而雨之況乎適得其所產也其歸也盡携其地之志書視余益亦慨然於其山川之氣道德之鄉乎彬彬者相期豈一第先

生之志深遠矣

進呈藁自序

菼自少爲舉子業不從他師侍先君子讀書山中日命鈔録五經史記漢書唐宋大家及弘永以來先正諸名家小品俾專心課誦凡近科坊刻屏弗令見也先君子之言曰文章之要法與識二者而已根于經材于史浸淫乎先儒之傳注訓故微之爲性命顯之爲古今禮樂制度深探力索久乃自得而後辭達辭達而能事畢矣雖然要必裁之以法法也者初無定體以有體爲常方圓之規矩也度曲之分刌也舍是偭矱無施矣時文一道尤在度程各有宜適未可氾駕出入變化不離乎宗乃稱乎神弘永以來先正諸名家時文之準的也而學之先從小題入何也題目既狹步驟斯難設變出奇巧者覘焉譬之適遠道者目不懾九折之阪及行五達之衢坦如矣嘗聞先輩試場屋不利歸輒作小題文近見人家兒曹初弄紙筆塾師即課以大題程墨意在苟得速售而不知其茫然河漢而無極也兼之取其最庸下者膚淺者趣徑既已鹵莽其心思日以汨溺不能自拔吾故弗令汝曹見也又書本必須手録者昔人有巾箱五經謂一經抄寫終身不忘恐汝漫不經心故須手録一過也菼伏而識之不敢忘順治乙未春先君子損館舍跉跰孤露更遭多難幾不自保而孤燈風雨抱守一

編追維庭訓歌與泣俱未嘗暫廢也或謂菼文當順時今不從世俗所趨好而必曰古昔曰先民子何計之左菼謝曰吾父志也遇否非可期各從所好而已然自丁酉歲入縣學嗣是試卷無一落者中以詿誤不試于場屋者十餘年而至康熙壬子始援例入太學即受知司成先生秋預鄉薦明年春舉南宮第一時兩闈主司釐正文體同考薦菼卷輒嗟咨不置及會試撤棘　上宣取菼硃墨卷　親覽久之深以主司爲得人及殿試　上見菼對尤稱善復拔置第一是年冬十一月　召至起居館作太極圖説越三日　傳諭寫時文二首進呈明日復　召至起居館　命悉呈平日窓藁時不及莊

寫即于次日呈刻本五十篇蒙　召至弘德殿講大學畢　上問平日所作必尚多時館師學士熊公代奏刻本尚有三十餘篇以題目小不敢進呈　上曰不妨都進來隨復進三十三篇其三篇即鄉試墨卷也進訖命悉留覽焱伏自思維下才末技獲獻　九重蒙　殊奬爲自古萬一有之遭逢實非焱學術謭陋萬不及古人者之所宜承受跼蹐悚惶不寧累日又伏自幸先人之緒言遺澤得以少伸于今日顧不自享于其身而終以不及見爲絕可痛也凡父兄之教其子弟惟務速成之爲患自焱竊一第向之譏訶者或從而稱譽且過其實不知五經史漢諸書及弘永以來之文故在焱特學

之有志而未能者蓋先人之教猶未窺尋萬一猶悔速得之未工耳不敢自誣也已未春童子虎文來京師以焱藁刻本頗多闕有失眞者欲更訂以行世因以進呈者八十篇及鄉會試全卷授之而敘所聞于過庭之言于篇首所以榮耀　君恩而不敢忘付受所自虎文又不忍割棄其餘因復檢其可觀采不悖謬者附益以二十篇時康熙十有九年夏四月

有懷堂文藁卷五終

有懷堂文藁卷六

序

大學士孝昌公壽序

君子之學以善夫身與世者行藏二者而已得志澤加於天下而不可則止以獨善其身然非有二途也行其道不必居其成功固時時有可以藏之具而及其藏也吾道之顯施而默救者又未嘗不留其澤于無窮然則行不可謂君子之無以善其身而藏亦不可謂君子之無以善天下吾師相國孝昌公學以聖人爲歸出處進退惟道之宜當其致身講幄朝夕納牖旋參大政倚毗章乃未久而即去位天下無不慶公之遭而惜公之去

速然公去位將十年矣而　聖天子學問日新圖治益勤用人立政凡獨斷自　宸衷者皆確中人心之所當然以故有事於四方若卜筮罔不是孚此固聖人文武不世出之資而孰非公曩者講幄時開陳善導之助哉殷之高宗賢聖之君也克鬼方而撻荆楚成享王之烈人咸謂得傅說故至此而抑知恭默思道之時聰明才略有萬萬非中材之主所可幾及者蓋得之舊學之甘盤也方公之在　上側也非堯舜之言不陳非仁義之說不進嘉謀嘉猷入告而出不自言者多矣迨公去位而　上猶眷念不置則公啓沃之功足濟大川而作霖雨者必深有簡在于　聖心而中外未必知之也周公

之誥君奭敘殷六臣言甘盤而不及傅說先儒呂氏以爲盤源也說委也然則他日載筆而紀保乂我　皇家股肱心膂之佐雖固不乏人而遡源而論非公其誰哉顧嘗竊怪盤在高宗時不復顯周公言天壽平格猶六臣並舉則盤是時安在毋乃如蘇氏所云遯於荒野者果即其人耶是殆不可知大抵盤亦老矣以藏爲藏也獨公旣退久年方當服政猶惓惓不忘　君恩不敢言見亦不敢言隱惟束躬敬謹以潔白自將孝養壽母之暇益尋味天人性命之旨將繼濂洛諸儒而大其傳推公之所以試道固已行於天下其所未試亦足以嘉惠後世無已也倘　聖天子篤於任賢還公於朝公又豈

縻於好爵者雖復忘其身以竭忠而必有功成不與之妙用豈必如遯之飛也節之苦也而始爲藏乎子思言德性問學之極功至於發育峻極要其歸明哲而已度公之德力必有在用舍之外者其功于天下後世固大而所以自壽其身者亦寧可量也𤇈辱收于公之門無以窺仰高深之萬一顧無以祝公竊舉所聞見于公行藏之大者爲說以進其亦不徒祝嘏之謂也夫

東海公壽序

夫子之傳易也於文言言進退之正觀之六三爻辭亦曰觀我生進退蓋君子惟審其在我進退之間綽然餘裕斯得其正先儒胡子所謂行已大致去就語嘿之幾如人饑飽寒温必自斟酌者是也然古之易退者必其所處固非難退之地如觀之六三先儒以爲似漆雕開益猶未決於進故退亦易決若當進之時任進之事毅然致其身不復計其後旣已涉危險之途獨超然爵祿之外兩全於上下之交非深於易者不能而古今以爲難則吾師東海公一人而已公經術湛深德器完備在翰林夙受　上知康熙己未冬赴　闕補官　上益稔公深寖欲大用公尋擢詹事遷學士時𤇈亦謬忝在列見公叶贊辯章侃侃一無唯阿退未嘗不自愧也及貳禮部所條上於人心風俗維挽爲多次第蒙　採納施行一時部中整肅改觀遂長中臺領言職公於世榮故

泊如於物素無競和平坦易若坐人春風而援手之鷄也顧念受恩深厚屬以風紀重任律已以不可干而倡僚屬以舉其職惟相當務之急正百官以正四方而上洞燭吏治赫然有所更置公方拜手稽首頌　聖明獨斷之神而自此亦不勝髖飑矣會遷長刑部遂上章求去兩年而請者再　俞旨褒嘉隨帶書局陛辭　召見慰勞復　灑宸翰以賜蓋皆異數而公退矣世皆以退爲公榮豈知公受特達之眷處不忍言退之局而兩年之間被誣者亦再岌岌乎處不能退之勢獨孤踪自將託賴　聖人之保全然則公之進也有樽酒簋貳之誠有孚號之厲而其去也處四之多懼有觀六三進退

之自如此其所以爲尤難也世或以公之書局自隨比諸司馬温公竊以爲不然温公辭職不拜而就書局是猶避事而退者也設後日不大用則其所欲爲而未得爲之事竟齎志以老矣若公志不可謂不伸兆不可謂不行是任事而退者也避而退者易任而退者難或又以公既退而餘蚳之工蕭葛之傷不能無慮亦竊以爲不然夫君子雖有惴惴之戒慎而　聖世必無草草之勞人公所持者國是所行者直道苟有能諒公之心無他者亦將相與雪消凍解而公又何尤焉公之爲德於鄉日久鄉人俱能道之比益畏謹約敕閭門肅如即欲抉摘瑕釁其何自焉公又何懼方且相羊湖山之間左

圖右書窮考訂譔述之樂古人云思報國恩獨惟文章以退閒之日月罄報　主之餘忠勒成一代之書潤色太平之鴻烈休光以惠及無窮之來者古今以來如公之退者詎有幾乎今歲之仲冬公年六十諸門人將旅進致辭爲祝而以屬裦先是裦奏記於公願公之歸也且曰食芹而美思欲獻之長者今而知裦言過矣若裦之不才而退誠芹子也公之歸乃有至味而豈賤嗜蜇口之謂哉敢即以是爲公賀以奉一觴而諸門人皆曰然無異撰云

伏菴先生壽序

嘗讀史至文正范公傳觀其以天下爲已任經營措施思挽末俗偕之大道如救拯焚溺日不暇給矣而公之學本六經尤長於易學者多從質問輒爲講解亡倦常推其奉以食四方游士乃知古之君子篤意人才汲汲於以其學廣其氣類有如是公於世未究其用而學者多賴以成材惟天與善假寵於其子孫以世其家至今數百年賢者相望譜系可考君子之澤長近世所未有也伏菴先生於公十八世矣考憲副公之舉先生也晚能自攻苦刻意問學磨礲於良師友於書無所不闚而反諸六經粹如也以名孝廉薦授館職分纂明史裁量精審敘事簡覈同館皆歎爲弗及也恬於世榮恥浮競當分纂事竟即乞歸闔戶以書自娛嘗念士節不立率

緣不學而學之誤多在始進發策決科勦說雷同苟得取悅人才日壞乃以經義時課門下士抉傳注之指趣析濂洛關閩之緒言而別白以文章家之源流高下每一篇成丹黃甲乙焚膏繼晷夜分不輟蓋欲使之卓然自立於發身之途爲經生有用之實學以收他日人才之效非徒取弋獲一時而已以是上堂問業者日衆昔文正公之門如胡瑗孫復石介李覯之徒皆用儒術顯而忠宣公獲與從游晝夜肄業置燈帳中帳頂皆墨色今先生令子深源切磋講習有朋友之助如忠宣之勤而學於先生者多日進而未止吾知當有如孫胡諸君子者出其間未可量也扶獎人倫以患後來固先生之

雅志抑亦豈非文正公之流風餘韻有足聳動興起其後人者與今歲之暮春先生年六十諸門人相率進觴爲壽而徵序言於余南山有臺之詩不云乎樂只君子萬壽無期而申言之曰德音不已後鄭謂春秋視學遂養老之詩蓋乞言合語而老人亹亹談說曾無懈倦故樂而親之也然則先生之德音亦不已矣其不有無期之壽也與

冒辟疆八十壽序

世皆以壽爲福而莊周之言以生爲塵垢爲唶醷物夫獨何惡於生其亦有憂患乎蓋盛衰豐悴無定形險阻禍難無恒執喜怒哀懼之情戰其中而陰陽之沴氣攻

其體皆足以勞生而盡其年無所逃其間而泰然遣放游心於物之初以解其縣此故足以自樂而吾儒之學不然順受而已自反而已其終不免天也免亦天也幸不幸皆天而君子之幸要爲天道之常此莊生直以爲循斯須而吾黨之所爲善降祥也如皐冐巢民先生詞塲巨伯負海內望自遺民故老零落殆盡而獨存如不食之碩果今年躋八十賓朋翕集賦詩進觴甚休可以賀抑余獨有感於先生之世也蓋造物之勞人甚矣於才尤甚芝蘭之芳焚摧先之梗楠豫章之材斧斤寇焉曩者先生英妙之年領袖諸賢主盟風雅家居有鉢池水繪之勝流連賞讌無異南皮梓澤也亡何雲散雨別池館荒涼踉位空而蓬翟柱管絃絶而鳥獸嘷音之相聞盛衰豐悴之間蓋可悲夫尤可異者鉤黨禍作牽連逮繫根株名字至危也飛章告密窴名屋誅至叵測也文錦哆舌造作謗讟後生譁囂詈侮萬端至苦劇也不予不咸五步何人濺血剸刃至憯也有一於斯震驚悼慄顛踣狼狽不知底止而先生自若不以怵其心不以攖其天家故饒坐是破亦怡然也戊辰秋先生病作弗寤輿色廢形靜咸謂外患甫息而及此大病則如之何然三日而寤伏枕賦三秋語不休詩詠懷思友累數千百言可謂脩然去來一無芥蔕者也今神氣清明體力完固運腕猶能作擘窠書尺牘皆蠅頭小楷大馬之捶

鉤者年八十矣而不失毫芒其有道者耶抑余又聞之凡橫逆之加先生蓋無以召之雖常蒙不韙無自處於危辱有可以桎梏之道而亦不以尤于人以怨來者待之如初兮反向而垂泣足被蹍而加嫗迕者亦往往意消此誠有得於順受自反之道非第如虛舟如飄瓦而已豈弟君子神所勞相陰陽之患弗能攻而藥石之伎無所設有以也長君穀梁來徵余言爲壽因即以是語之田間攺歲必各言其傷而朋友道故亦勞苦亡恙爲樂然則道先生之傷而勞先生之亡恙不亦尤可以賀乎自古君子脩德反身而卒厄於命者亦復何限然則先生之所得已多矣天之篤之者良非偶然吾知循是

以往綰綽綿延以至於旗翼皆曠若大塗而不可以爲勞也

織造曹使君壽序

物之可好者有成與虧固也無成與虧斯可好者無以易之娛耳之聲奪目之色當乎前曾不足以一吷象犀貝玉珠璣非常珍怪之物其流於人間若傳置而毀棄之時如瓦礫至若鐘鼎尊罍彝舟之屬雲雷鈿窠山藻諸欵識之奇最爲博古之家所愛玩然無適於時而存者亦僅矣乃自唐虞以來册府之藏圖書之富聖賢大經大法之傳滙之六經殺之諸史與夫諸子百家山經海牒稗官雜記以及於山農醫藥播種神仙方伎之書

前者旣以不可磨滅後者方日多而未已何其盛也然則物之無成與虧於天地之間者惟書壽也抑亦猶有厄焉古今所載書之大厄凡有十而士大家之聚散不與幸當其聚卷軸之夥至數萬而未必能讀如富者之守財不自揮斥徒爲他人愉耳其能讀之者工文章以自名其家其傳者甚衆進而措之正施之溥使當世蒙其福則傳者少矣又進而窮三才萬物之理天人性命之微紹本統以惠後來則傳者無幾人然則書亦不能以壽人而在讀之者淺深小大各以其量自壽也以余所見三韓曹使君子清乃誠善讀書者其取之博益七畧四部十二庫無不闚也業之恒環衛周廬奉使北南寢食居處弗之一釋也情之專聲色貨財之誘蹋踘博塞青烏快牛馳騁之娛弗之一問也益熟覽於萬物成虧之數一切泊如無易吾書者顧獨好射以爲讀書射獵自無兩傷間騎快馬拓弓紘作霹靂聲差强閉着車中作貴人而餘矢納房與客酬對押闔古今種别文家源流高下坐客默然無抗者亦如子建之對邯鄲生也雖然其志猶未已將試諸政事以究其實用而尤志於聖賢之微言大義即其遺書以探其至妙以方富之年積日新之學淺深小大其可量乎余與使君同自出也會董織造駐吾吳於其生日吳中士大夫徵余一言夫使君之志既足千古矣豈其敢以祝史之言進因本其

所以自壽者壽之

繆念齋先生壽序

觀王道者始於鄉周禮地官鄉師命於朝鄉老則屬之三公而鄉大夫以下皆里中之賢者民自興舉而出使長之其或致事居鄉爲大夫者名曰父師士名曰少師所謂鄉先生也儀禮鄉飲酒禮主人就先生而謀賓介王制耆老皆朝於庠者皆是也然則古者三公在朝而與鄉之教鄉大夫以下在鄉而即其鄉之人亦可周知俗之善敗士之勤窳矣而致事之士大夫復得而與興賢育材之事蓋鄉師之職無不與鄉先生相參而治也鄉老之廢久矣自三互法行吏俱不得官其本土而所

謂鄉先生者雖代不乏人率不得與有司之事然行高德劭爲鄉人所矜式者其言論風旨往往足以聳動興起其子弟以成其材而風俗亦有所維繫而不至於甚壞吾鄉先進勝國時亦彬彬矣當吾世聞而知之尤近且眞者爲文文肅公姚文毅公於國是混淆之時退居於鄉排笮異類挈持清議爲人心世道之防逮今數十年而風亦少歇矣怙侈而不知節儇薄而不歸厚惑於利而善端日微鶩於爭而禮讓不作有司雖日告誡而未止也侍講念齋先生以宿學盛名冠海內望顧蚤年乞假獨能自高其律已甚嚴而持論以平未嘗與人以是非相齟而人自有所鯁避而不敢爲非有疑則質以

服或有不善常畏先生知也蓋文肅文毅之流風餘韻於是不墜而古之所謂堪爲父師者殆其人與抑余又聞之古者比士於鄉攷其德行道藝道何所攷朱子謂道即天地事物之理以至古今治亂興亡事變聖賢之典策皆知其所以然謂之道則今士子所習五經四子之書是也先生擁皐比坐雙泉堂萃英才而程課之其論經義惟道之從勿詭於時蓋以是爲德行之助游藝之實失得勿論也然及三年大比登賢能之書者多出其間賓介之選固無有主人就先生而與之謀抑何其符合與往者文姚之門甚峻而先生之道加廣諸門人之益歸之而願有以壽先生宜也豳風之詩曰爲此春酒以介眉壽邠俗之所以老其老也先生之年過耆而德可以爲老矣門人於是申春酒眉壽之祝亦曰父師之禮則然然而衆著于子弟之義矣亦觀于鄉之一端也

田間先生八十壽序

往余讀田間先生之詁莊屈而有感也先生以黨人之忌鬱邑侘傺阨窮遠遊迄不肯偭背規墨似屈旣乃相羊自恣以適已似莊合詁二子之書所以自寓與雖然屈以離憂之故婞直怨誹勞苦憯怛終不能自明以輕其生後之讀其書者反之廣之多謂其不能去太史公亦言以彼其才何國不容而自令若是而原宗臣也義

不可以去亦其地然也先生褱逢喪亂天心有屬靈脩浩蕩幾如出亡而百草胥化而蕭艾矣以羇旅之臣可以跳身逍遥而使迷陽之傷吾行乎故先生之自處乃似莊也獨是間關奔走名益高所之爭欲客先生挾足以傾動賢公卿大夫之身已不能自晦於不才而可得而客不可得而屈爲大瓠爲散木置身於無所可用此尤所爲似莊者也且莊子之志固不異於屈矣其言曰臣之事君義也無所逃於天地之間又曰爲人臣子者固有所不得已其卽離騷之旨乎先生詩歌古文滿天下抑塞慨慷道其所難言時有傷心者而布衣芒鞵蓋四十餘年以刺草之臣老矣此又與莊之旨脗合者也

雖然莊多寓言即連犿無傷亦自謂謬悠荒唐先生湛深經學且援莊而歸之易援屈而歸之三百篇所著經解其言皆醇亦不佪背于宋儒之旨此能以吾之不可學莊之可者莊而可作也快得先生而與爲質豈特如惠子哉今歲之首夏先生年八十余與別未及半載見其精悍之色溢眉宇堅彊少年弗如也無所可用之爲大用此固養生之主也他日齒益尊道愈完而神愈王其將爲藐姑射之神人乘雲吸風而淖約如處子者乎余斥鷃也又何足以知之

秦對巖先生六十壽序

對巖先生退久望益高世咸謂先生弱冠登　朝以文

學侍從重負海內名中更廢躓至從事彊埸有戎馬之勞益堅其識而練其才舉重遠之事皆可任屬顧僅復浮湛館閣又不久投劾去圭璋瑚璉之物不薦諸廟堂而越在草莽爲非宜菼竊謂不然天之有所靳與於可與之人也必有所以重與之者而非偶然也孟子言三樂矣而得志與否不存焉蓋君子固爲斯民而有憂要有義命焉而不以易吾一日之樂北山四牡之詩夫豈不以王事爲急而以不遑將父母爲戚戚矣先生性至孝既早失恃奉侍太公固不忍一日離也挾有爲之才自有靡盬之義然爲人臣即爲人子也豈須臾忘就養哉即如曩者奉使之楚風塵勞苦時有不勝回首白雲之感者夫固不如夫椒山下菽粟飲水之爲甘且旨也天靳先生以富貴之身而重與以孝子之身其樂如何也且菼嘗竊聞之有可以退而不能退者矣乃若可以退而退而無以事吾君又無以逮吾親與窮人之無所歸豈異哉先生可以退而退爲林下之一人而又獲以孝子退則海內之完人也其何憾世嘗韙二疏賢菼竊歎疏公子脫屣少傅之榮以從其從父又況其父耶而仲翁顧其兄子之相隨歸老則今日者太公之賢其樂又如何也孟子言三樂仍一樂耳世豈有不能事親而可言無愧怍者如先生乃堪俯仰矣歲之丙子先生年六十太公適躋八十游先生門者來謁菼言爲壽夫先

生所教育人才甚衆嘗衡士江西得人甚盛甲子主試順天摸索良苦祈不負初心而顧以是去以人事君而身退三樂適全矣菼求退而未得者也退亦一窮人慕先生之退之樂即舉以壽先生而諸門人必有頌法曾子子路其人者當必謂菼言果足爲先生壽也

任海眉先生八十壽序

康熙丁卯春余謁假歸謁先生於里第相勞苦話舊酒酣以往意氣傾吐横厲慨慷月落參横語猶蟬聯不少倦也時先生年七十矣余心竊壯之退而爲文以賀且贈詩有云心跡雖江湖豈不在巖廊世事屬其人老成多可傷袞袞皆後賢誰居狷與狂性知薑桂在有時戟

髯張自謂粗得先生大趣也到今忽忽已十年先生望益高竟不復出海内咸以未究其用爲惜然而此十年之間士大夫屈伸榮辱盛衰之際蓋可覩矣彼容容者若水中之鳧隨波上下固無害度先生立乎其間肯出此乎其必將爲屈伸榮辱盛衰中之一人而又處其尤者焉可知也陰陽之戰水火之爭孰與夫絶雲氣負青天而息焉之爲愈乎夫君子之立身固未有知進而不知退者然有志於任天下之重或行之不疑持之過決一旦有必退之幾處當退之局非不欲退而已不可以退矣不可以退而身危矣不退禍也退亦禍也往者先生亦志於任天下之重矣試思年七十以前雖諫行言

聽亦時發抒然不在可畏之途嶢巇之地乎幸而可以退也退矣又試思到今十年之間已在屈伸榮辱盛衰變故之外而汲汲乎猶將波及焉然終賴此一退無如何也五漿莫饋而舍人爭席息機之人雅足以息禍機而先生乃得以林泉老矣人生八十以至旗翼深山大澤稿項黄馘草衣木食多能得之斯何足賀而獨可爲先生賀也獨是余亦衰老十年之前得南歸拜先生堂下承謦欬爲笑樂今且浮沉如鳧遠望雲中鴻鵠之高翔邈不可即徹器一言宜無取焉

城南老人七十壽序

自莊子之書盛行魏晉間而因以文佛氏之書爾時之文人亦開士也清言即禪機也後、入佛者日衆讀其書者習而忘其本來儒嘗從而外之矣而几席間曷嘗無逍遥秋水哉謂佛可不學也莊亦可不讀乎余同里文森宋先生早以雋才擅聲詞場嘗與從兄故相國文恪公及吾師崑山兩公爲彥會亦如洛水之游竹林之集也旣諸公多貴而獨踦乃滌情放志隱居葑溪晚自號城南老人老人儒者也於書妙有領解所謂宛轉關生無所不入者一夕見角燈頗暗去之而燭明忽省悟曰如是如是自此與密雲三峰諸侶相質證俱歎得未曾有南磵天笠和尚自金山過之置杖拂而去老人隨造其舟欲辭而和尚已端坐逝矣時咸歎異咸以禪目老

人余竊謂善言名理故是儒家本色老人儒者也樂令捉麈尾柄确几曰至不殷謝諸賢共集謝問殷眼往屬萬形萬形來入眼不舉此以示老人將無同庚子嵩讀莊開卷尺許便放去曰了不異人意老人之見地當亦復爾故絶不言莊而語亦絶妙可以詮莊蓋扳理于向郭之外矣老人明年年七十冥靈大椿特莊之寓言然其言實可以全生可以盡年城南數丐其即藐姑射之山乎幼子聚業方成進士乞余言南歸壽親堂下余追惟老人少壯時才高名籍甚又内行完備多可書忽忽四十餘年已如吹劍首者之一吷吾但見夫今之隱几者矣然目擊而存交臂易失亦將自崖而反而老人遠

矣

安溪公壽序

體立用行學者分內事而立體難言之矣朱子曰涵養在敬進德在致知盍必其養吾心者至純無一私之或累致吾知者至細無一理之不明而後投之於其所試自然泥應曲當可以勝夫無窮天下方歎其不官不器之才而不知皆其體所一一具也始余之獲侍我安溪公也德容之盛睟然充滿使人意消竊知其養之者深矣然無以名之及與之下上議論送難質疑則三才萬物之理無不窮本而知變也五經同異枝條數百萬言無不采獲而通貫也其於列史禮樂政刑因革損益民

生吏治興壞得失之所以然皆訶數計而掌指而天文地志諸子百家稗官脞譏旁及梵玉帳斗擊輦斯星算九章萬畢諸術以至詩歌古文奇字佶屈聱牙之句亦曾不芥蔕如綆汲而肉弗也余雖無以知公道德之高深竊訶方寸地何以富有乃爾非其涵諸心者至虛至明其孰能之夫惟其體無所不具則其用無所不賅以故自入翰林會閩變起倉卒公部勒鄉曲自保蠟書寄陳狀別除道以濟大師而王誅以成　上自是奇公才再遷至內閣學士諤諤不唯阿六曹事如素習　上常問公獨從所對尋掌翰林正己恕物咸嚴而親之出視學順天潔廉而衡鑒無毫髮差未滿改巡撫八州畿輔地旗民錯互孽芽其間難鋤薙理之坦如平常不尚峯距鋸甬吏民咸容頭縮手不敢犯賑恤凶札勾稽錢穀皆有方法間薦引人有不知所自者然拔去率有聞渾河不治公劾主者願自效不數月工成旁近廬舍田疇得免患苦凡公之已試者如是所未試者可知也　上常臨朝而歎數稱公不置將旦夕承　辟出其所未試者以福萬方豈獨三輔地此固海內之所禱祝者抑余獨有請於公昔伊川常告門人吾四十以前讀誦五十以前研究六十以前反復細繹六十以後著書公年今六十矣得毋有意乎夫公之功業焜燿將書之冊府傳述之學士大夫然皆迹耳若湛然虛明之天左右逢原

不竭之妙非公自道其孰知之謝上蔡舉經史不錯一字明道曰賢可謂玩物喪志後明道看史依舊字字點過朱子云意思自別然則讀書亦自有法也自古才難正在讀書種子耳誕播嘉穀垂利後人願公毋惓毋讓余欲請者久矣會公之懸弧在今九月六日副使李君通州守祖君將爲公進一觴而乞余言爲祝余至譾陋何能有言特欲乞公之一言耳毋哂其率爾其亦願侍公爲惇史也夫

賁村先生壽序

凡境皆非我也孰爲我求得者別內外之殊而我見矣隱几者覺今昔之異而我進矣士君子得其所爲我者

無入而不有餘地以自處而又何滯焉尚論往古蓋無不然即降而求之東方詼諧而詼諧之外有東方也淵明喜酒而酒之外有淵明也安石近絲竹而絲竹之外有安石也古之人雖其勝情逸韻亦偶托而非眞况其他乎今夫世之曹曹連連如膠漆纆索以游其間者莫官若矣此無異故舍是無我而患得失之心生豈知三仕之外有於菟三黜之外有柳下官何與焉當吾世視一官如虛舟之不繫者誰也蒼村先生其一人乎始先生以雋才久困諸生間然於先生無損也久之翱翔金馬以宿儒受　上知屢不次擢然於先生無加也未幾中蜚語不自辨竟報罷蓋其無加無損者亦自如也退

居荷葉浦甚餘不溪斟半月之清泉揖織簾之舊隱閒裒輯其居恒著述成集有性命之文有典禮之文有經世之文有考訂之文有淘寫性情流連光景之文先生曰此其間庶幾有我乎夫世間豈特一官之非我即山林皐壤樵夫田叟無營無攖得有長年而問其君形者何在其壽亦與木石犀兕合甲等何足重焉然則先生之所以自壽者多矣門下士晞者衆而鑄者亦多其不得志者先生樂與共晨夕風雨通顯者率不肯浮沉一官卓卓自豎立先生之所爲我者其不孤耶長君子貞地望令且逼小許諸孫亦多少蓋之風流然子貞常深白雲之思每與余語未嘗不思歸也夫父母尤我之我也先生中年假歸築南陔草堂以養母子貞之志亦爾一我之相禪無窮所謂雖不在側其志樂者是又足以壽先生者也獨余也草木氣味抑豈敢差池而衰老復起屢辭不得退惟有靦面目之是懼他日乞江湖而陪杖舄當如季咸之反走也

周孔皆壽序

余九歲隨吾母避兵外王母家即識孔皆吾母慮余失學授孔皆檀弓一卷句讀課余余兄長余一歲時不知亦讀何書也吾母爲孔皆祖姑而余兄弟實兄事之謂其夫人爲嫂母命也每課業竟輒嬉戲嘗入孔皆房闥竊弄刀尺嫂亦愛之弗嗔也歸未一月吾母見背又數

年復遭我先君之變外王母亦已即世余顛連傾覆幾無以自存不復與外家相聞獨時時念孔皆也康熙巳未余假歸孔皆來見握手相勞苦甚懽間話舊余心又默以悲也辛酉冬余赴外王母之葬登孔皆之堂問曩日讀書處時外王父故居已易主沈君元吉沈與余同自出姨兄弟也孔皆引余登樓指示吾母寢闥窗前石榴一株猶蔥蒨蓋數十年物云是吾母所愛余見之淚下也自是與孔皆往還益數每見恐其作別別則盼其不來夫朋友相知而風流雲散猶怛焉心勞况至戚具邇如孔皆者耶古人於其所親愛問無恙勸加餐而甚原其年之久長至侈言之曰無疆無期曰萬有千歲自

吾之不得復見吾母也見孔皆之一言一笑如見吾母焉則願望其努力景光者更如何也孔皆少有雋才工舉子業中年即棄去顧善醫視病盡見癥結傳以切脉酌以禁方時時輒中余兒孝基病甚醫萬方不効孔皆來下劑奇驗基以是漸差知孔皆之活人益無筭也余聞之壽者疇也洪範五福先壽而錫之者攸好德如孔皆之以醫活人顧非德耶則壽之疇也審矣又非徒如古者之侈言無彊無期爲願望之虛辭已也今年秋孔皆年七十夫人偕老相莊而三子皆才諸孫亦濟濟露頭角卷韝鞠䩭于前蓋一門嘉慶而彙者九歲兒亦頭白矣以哀哀父母終鮮兄弟之身獲相酬對溯昔日之

離經叙中年之聚散以爲席末之談資或亦當爲之醻一觴也渭陽之詩思母以思舅氏孔皆余舅氏之屬也獨愧弟以一言祝而乘黃瓊瑰之無贈也悠悠我思其可盡乎

有懷堂文藁卷六終

有懷堂文藁卷七

論

崇讓論上　館課題

行一物而衆善皆得者其惟讓乎讓德之基也禮之端也亦即禮之實也孟子以無辭讓之心爲非人然而赤子之時間有而汨於利欲誘於習俗此心至於迷溺漸滅而不自知豈特不能充而已古有能讓千乘之國而不能不見色於簞食豆羮者忽其所輕也晚近世直視簞食豆羮皆千乘耳豈待千乘哉且夫千乘固吾所應有所以云讓若夫本非吾所必當有去之不顧乃其當然惟妄據以爲已有遂不甘於讓而乃傲傲焉與人爭

嗟夫爭之途一開而五倫益多故矣而仕路爲尤甚故見於朋友間爲多詩曰人之無良相怨一方受爵不讓至於已斯亡不讓求得也曷云亡也窮求之心逞忮之爲巧中敵我者以不及防因以得吾志而不知他人亦將挾吾之術以伺其後也蟬得美蔭而忘其身螳螂方欲搏之異鵲又從而利之類相召也寧有既乎終亦必亡而已矣即間有固寵以自存而位愈高則望愈減任愈重則補愈難君子不以沒身爲幸而以後世爲憂奈何湛溺水而迷清淵也斯其故在祇知有已不知有人尤在祇知有官不知有已夫不知有已莫如反已士莫重乎有已也已而受官當實盡乎其在官者古人所以

貴致身也如其不能或量力或知幾三揖一辭吾去官而已故在矣益委吏乘田亦有不容輕處者而又何競焉徒知有已莫如平情人者已之推也我必欲勝人人亦將勝我如人猶此情也兩情必當相平萬一人無此情則俯視我為何等且夫君子欿然常若不足即薄技微長亦事事有不如人之恐而敢必加乎其上哉反已忠之屬也平情恕之屬也故欲正士大夫之心自能讓始欲興士大夫之讓自忠恕始

崇讓論下

孔子曰能以禮讓為國乎何有言教之本風之自也夫上之所倡下之趨也上以官為高則官重上以讓官為高則官輕人情莫不趨於所極重者久之則官愈輕人皆思所以自重而讓道成矣自然之勢也嘗檢晉庾峻敦禮讓表及劉寔崇讓論皆推本於為國者以倡何有之化其言咸有補於當世峻之言曰聖王御世因人之性或出或處故有朝廷之士又有山林之士山林之上清劭足以抑貪汙退讓足以息鄙事先王嘉之臣愚以為古者大夫七十懸車今自非元功國老三司上才可聽七十致仕其父母八十可聽終養其有孝如王陽臨九折而去官潔如貢禹冠一免而不著及知止如王孫知足如疏廣莫若聽時時從志寔之言曰人臣初除皆通表上聞名之謝章唐虞之時衆官初除莫不皆讓也

謝章之義蓋取於此夫三司有缺擇三司所讓最多者而用之此為一公缺三公已豫選之矣四征缺擇四征所讓最多者而用之此為一征缺四征預選之矣尚書缺擇尚書所讓最多者而用之此為八尚書共選一尚書也余嘗雖斯二說夫古者七十致事固也然四十方仕計用其力三十年爾今有二十而已通籍者矣其亦可以六十為斷乎至如王陽貢禹之流於今為不世出之士又不可以六十為限也父母八十聽終養吁嗟晚矣父母不必皆八十也其有疾病又不論年也今令甲不以年限誠善竊聞諸道路或八十猶不以終養請此為無人道之尤者豈止不能讓而已哉謝章得薦賢自代唐宋猶然今其法已蕩然無存即間有徒費簡紙者不過外任之大僚而京朝三品以上官皆聞命而即受事如召一吏何以勸讓如寔言誠可勵世雖然嘗有懼焉懼夫除官而許之薦官薦者之意尚未決而求者已盈門矣不得則怨是爭之府也且使薦者而不公耶有識者固將唾之其公耶必從而效之如寔言所讓最多者其必然也而彼欲爭之者第中以朋黨之一言即一網盡矣故此法尚未可遽行嗚呼孰使夫古賢臣之嘉言讜議而有所不可行其非人心之憂也與

知恥論

有君子其人而小人其行者矣有小人其人而可以至

於君子其行者矣君子陷溺其本心可無所不為小人提撕其本心可有所不為本心者何恥是也恥固同然之心露于孩提亦時存於乞者而多消亡於士大夫知不知之間風俗之壞有大相徑庭者謟笑而身病未同之言而色赧諱墦間之往來以欺其妻妾揜閒居之不善而畏見肺肝此猶知恥者也謟笑而忘其勞囁嚅而色自得苟有飲食饜足之道妻妾亦從而奉之而一見君子則匿怨逞毒必使之無所容而一空其類斯則情然不知恥之何物而人心風俗之禍亟矣夫隄防一壞習染日汚人才必不出也吏治必不飭也貪風必不止也士習必不端也此所為當務之急也何以急之一在

上一在下在上者曰絕倖門國家之用人立政悉出於至公雖有覬覦將自息心惟其有私焉徑竇可尋而氣類易入夫人情苟所求之物當前不待招之而無不至故日中之市滿而暮夜之人進矣或為已以固寵或為人以攫財阿諛趨承之狀有不堪道者而出則騁語於人以復引致其類於是權非一門而利非一孔道路之人屬耳目焉而不顧也是在遴柬言路公正之臣密察其往來訪舉其實跡而嚴以懲之庶乎其或可止也雖然尤必自貴近始所為卪治治人之道也在下者曰崇清議夫清議何自而名也王制移郊移遂不齒於鄉此即清議之始也周禮大夫之致事者為鄉先生而鄉老領之三公其鄉大夫民自興舉而出使長之今盍倣其制而師儒之官其雜進與衰庸者悉聽換職大吏典舉其德望堪為鄉大夫者與鄉先生相參而教於鄉其教專於讀書立行而譏誚訓謗其不率者重則勿使應舉學使者至亦兼考其文行而進退之如是則目不見異物耳不聞異言大閒不敢踰細行不敢不謹而不肖者自恥於無所容矣葢嘗觀東漢風俗最近古而清談壞之然魏晉間九品中正之設凡被糾彈付清議者皆禁錮夫清談者流皆賢知之過其恥心未亡而後世無尊卑老幼胥恬然于無恥之中何以云救其在鄉大夫乎賢父兄乎

清和論

清之名始伯夷尚矣余嘗論之讓孤竹之國乃其清耳西山之餓固別有謂也然夫子稱其不念舊惡則豈如東漢黨人之嫉邪太甚哉柳下惠之和至浮湛袒裼裸裎之側亦幾浼矣然孟子稱其不以三公易其介豈如魏晉諸賢清談之傷而不制哉故專尚之君子不由而聖賢必交稱夷之通惠之介俾學者之決擇而無偏也後世和易而清難於是清名獨高其實百不得一二也則能之誠可以救世然余嘗觀晉胡質以將軍假節都督家無餘財不以其節檢物善矣然以督將受其子匹絹至杖百除名毋乃亦恐人不知乎吳孟宗為鹽池司

馬時母在營以魚鮓寄母不受夫一鮓亦何害焉徐景山當毛孝先崔季珪用事貴尚清素於時皆變易車服以求名高而景山不改其常後天下奢靡轉相倣效而景山雅尚自若不與俗同是世人無常而獨有常也若景山者誠可謂賢矣詩言清風注家以為清微長養之風則和風也若烈烈而發發萬物畏之矣女子守身不二固其當然然持其潔然之身以為莫余毒而少有不合勃谿詬誶家何賴焉故夫清者當自省如第五倫之禮勘常在一私為名則私矣又如謝顯道之黜矜勇去一矜有我則矜矣夫子曰龍食乎清而游乎清螭食乎清而游乎濁丘其螭耶夫惟清者之嘗游乎濁也名心

與矜心所以易動也雖然此清者賢知之過耳若和之防一失則其不肖亦何所不至哉

交際論

先王以人情為田而修禮以耕之禮貴施報尚往來緣人情之同然而為之制使無過不及於是驩然交暢而各愜其情詩曰之子之來之雜佩以贈之又曰匪報也永以為好也夫子曰吾於木瓜見苞苴之禮行焉記有弓劍苞苴簞笥問人者苞苴後世以為厲禁而以禮詩之果苞苴也無害也古人臣無境外交而僑札乃相贈以紵縞韓宣子於鄭七穆各獻馬而賦我將見於傳記者不勝書也此皆所謂交際也而至於辭受取與之大閑則辨之精矣一介不與千駟不受惟義之從安有貨取之君子哉後乃禁其小者而忽其大者余嘗考儀禮凡後之所禁皆禮之所不禁冠禮主人酬賓束帛儷皮士相見禮摯用雉下大夫鴈上大夫羔則同僚有摯矣士見於大夫有摯若嘗為臣者有摯則屬吏有摯矣聘禮宰書幣夕陳幣厥明釋幣則封疆往來有幣矣若過邦假道束帛則隣近州縣有幣矣賓有私覿又有私獻則使臣有私矣覲禮天子郊勞侯氏用束帛乘馬儐使者則以覲來者於天子之臣有幣矣此皆後世之禁不敢言者而先王明著之於經誠以人情之往來不可廢固與辭受取與之大者不可同語也自禮教不明乃峻

為之防毛舉此古禮以當貪名而暮夜之金無慮大萬不啻桀人於國門之外者而爭相賂遺不止甚且以金珠為脯醢契券為詩文踪跡詭密而即有欲言者亦莫得其實於是財專有所歸而親戚朋友之誼闕伐木角弓之禮盡亡而北門之大夫作矣故交際之禮廢不足以禁貪人而適足以窮君子也

名實論

名也者生於不足者也人皆盡夫實也曷從而名之名之盛實之衰乎忠也者忠臣之不得已也孝也者孝子之不得已也忠孝之名歸而君父之實傷矣夫名本非甚美之物而後乃從而美之美之而古人以實致之後

乃即以名名之嘗試考之書典謨無獻諛之言小民止知有耕鑿不知誰之力也而詩天保卷阿之辭則有間矣降而至泮水閟宮又有間矣實漸殺則文漸浮也夫第以名名之而或遂據以為實名者必爭之物也實者難核之具也吾烏乎辨之是在辨之以誠今夫作會而民叛作誓而民疑曾不若墟墓宗廟之間不會不誓而哀敬之心感也盟者奉玉敦贊牛耳先桃茢要之以名山大川羣神羣祀而曾不若季路之一言何也匹夫可以動金石而鬼神不足以結祝詛誠不誠之別也誠者天下之實理也誠之反為僞僞者嘗百端以托夫誠而不得則必出於欺人不可欺也必將曰是欺我猶可言

也甚且即以其欺者欺之曰是誠善矣奉之以至美之名而輒居之以自快於是人與已交相匿於僞之中而名之必可言者亦安在哉夫實近而名遠故夫人狥名然自古名君名相名德名才名功又或名志後世尚論之君子寧嚴無恕不肯豪髮差或千百世之後猶流連感慕作為文章或如蕣槿之不終朝而溝澮之立涸則又實遠而名近大抵有物者壽無物者朽也不誠則無物則必不能動物無物不實也而挾不能動物之名亦非名也

取友論

孔子言損友益友以取友不可不愼也玉以攻而良繭以湛而美友固學者之所取資然損者多而益者少往往然也而取友之道在韋布之士猶易何也彼之願友而來者第恐或不如己者耳不如己者在我固失而彼未始不得也我之取友曷嘗不取其不如彼者哉如其非不如己也則必其合志者也必其願共風雨晦明者也必其可與同患難者也彼便辟善柔便佞三者之徒亦何求於我而至哉夫此三者之奔趨而至者大槩為膏梁子弟耳彼亦何慕而至不過以損者之三樂進也而子弟敗矣夫膏梁且然而況公卿大夫乎六月之詩美吉甫之功而終之曰侯誰在矣張仲孝友善哉乎詩人之辭約而義富也有一孝友之張仲而吉甫之受祉

誠多矣大將軍有一長揖之汲黯顧不重耶且夫便辟善柔便佞亦多非庸人其始進也每賁緣文字以自見蕭望之之門乃近一鄭朋朋之奏記筆亦可觀然跡其反復便辟善柔便佞無一不極足以死望之而有餘矣馬融班固千秋之作者也自融在梁氏而李固誅矣固在竇氏稱頌功德祇取殞身焉二君子者非辟耶柔耶佞耶而又何責於朋哉至於大臣當畏罪引嫌之時尤宜闔門謝客深自咎譴田蚡言天下幸而安樂無事蚡得為肺腑所好音樂狗馬田宅所愛倡優巧匠之屬不如魏其灌夫日夜招聚天下豪傑壯士與論議不仰視天而俯畫地臣乃不知魏其等所為嗚呼蚡言可謂巧

中矣而魏其亦不善自防此亦輕通賓客者之炯戒也

民爵論

王者詔爵以功故任官然後爵之共之於朝而或授之於太廟示不敢專也春秋時不更庶長已少濫矣商鞅修其品法為十八級合關內侯凡二十等鼂錯因建鬻爵之議以實邊粟景帝復裁其價以招民至武帝創立武功爵得入貲補吏故卜式首以家財輸邊超拜中郎將至御史大夫東都之季其獘尤甚有入穀而得關內侯者有入錢買三公者至於晉武帝之時賣官錢入私門唐至德之後納錢百千賜明經品秩耗蠹於斯極矣宋時鬻爵亦間舉行入粟六百石與補上造出粟五

千餘石賜第班行然隨舉隨罷而明時納粟則止於監生也間嘗論之商鞅之法是賜爵非鬻爵也鼂錯之議是鬻爵非鬻官也考鞅之二十等一公士二上造三簪裛四不更五大夫六官大夫七公大夫八公乘賜爵自公士以上不得過公乘餘不以濫賜也然賜爵者有罪得贖貧者得賣與人漢高紀詔曰異日秦民爵公大夫以上令丞與抗禮然則公士等猶夫民耳錯之賣爵六百石為上造稍增至四千石為五大夫而已其時雖止賣爵而文帝時有張釋之景帝時有相如皆以訾為郎此特什伯中之一二耳安可以一二之賢才以望之什伯人哉且釋之為郎十歲不得調後以袁盎薦相如亦病免倦遊以楊得意薦未嘗以訾進而復以訾也黃霸曾兩入錢穀時承武帝之後法已敝矣然僅補馮翊卒史耳馮翊以霸入財為官不署右職則當時公議可知矣而霸自以廉進至大官竭訾二入四入錢穀哉夫鬻爵非古而賜爵則已舊矣唐時謂之古爵自乾封神龍天寶大曆屢以賜民宋端拱咸平祥符間亦然洪武初賜民爵里士公士雖俱未嘗鬻然至不得已而為國家謀權宜之利毋寧明禁鬻官而修鬻爵之令彼無別途之可倖也而得高爵有令丞抗禮之榮有贖罪之便又得賣與人錢故在也亦必願者雲集而可以佐大農之財亦何至一開鬻官則爵為空名不特鬻之不應即賜

之亦非其所喜人以官為市滔滔者遂不知極哉又況有如晉武之世錢入私門則失官而復失錢國家何利之有嘗讀淳熙詔書曰理財有道均節出入足矣安用輕官爵以益貨財賢君誼辟於斯二者皆非所願行而建議者欲取濟一時亦當考於古而權所輕重也

國之貴遊子弟論

王制內諸侯祿又諸侯之大夫不世爵祿注天子大夫世祿及考其入學則惟曰羣后之太子卿大夫元士之適子說者謂避王太子王子皆得與也愚竊以為未然其云適子者緣世祿而言也祿者必其適不及庶也師氏教國子凡國之貴遊子弟學焉曰凡曰弟明不獨適

子矣不然則貢於諸侯與論於鄉而升於司徒者豈必皆適哉先王無不育之人才即無不周之教法其年自十三舞勺以至大成其業自灑掃應對進退禮樂射御書數以至樂德樂語樂舞其官自諸子而外執禮典書師氏保氏大胥小胥小樂正大樂正蓋不特望世祿者可以世爵而其餘亦儲以公卿大夫之材如所爲別子者而不欲其僨以貴遊子弟之目終其身也夫是故遊收之學校之中先使之遊於不仕而至於仕之雜者如獸人牧人充人迹人角人羽人羊人犬人稾人掌炭掌茶服不氏射鳥氏羅氏量氏趣馬之屬多以下士爲之所朝夕者胥徒而已豈與夫在成均俊造之列侍學官

父師之側者等哉原先王之意不獨以厚子弟亦篤念其先世之舊勞而重望之於其後人而然也教化衰熄學失其官棠棠者華已見刺於幽王之世而太師皇氏之後爲皇父卿士尹吉甫之後爲尹氏太師蹶父之後爲蹶維趣馬則皆其不學之故也而列國諸侯猶多能敎其公族其官如晉有公族餘子公行楚有三閭大夫位可推也以故執政多賢才而孟子言世臣巨室則又不獨同姓如魯之六族衛之七族唐之九宗五正遂之四氏皆足以繫人心維國勢其必皆使之保世滋久而後可也梓材之誥曰暨厥臣達大家周公作皇門之書維其有大門宗子茂揚肅德勤王國王家乃方求論擇元聖武夫羞于王所咸獻言助王恭明祀敷明刑用能承天嘏命先人神祇報職用休俾嗣在王家萬子孫用末被先王之靈光夫大門宗子則王之同異姓何擇焉顧敎之則爲世臣否則亦足爲國家之患先王惟望其成材官之祿之可也姓之氏之亦可也學爲人臣學爲人子而已矣

宋高宗父母之讐終身不雪論

復讐之義閱古有三大勢焉周之東遷永嘉靖康之變而爲南渡是也平王之立晉鄭是依而秦襄又已收復故都此大可有爲之時除戎不難況申侯乎而平王反爲之戍申戍許讀揚之水之詩忘父母之讐孰大焉懷

愍之禍由於劉聰然聰再傳而國滅中原分裂羣雄戰爭其勢不一而晉據江淮以南諸州無不附也勢握天下之大半而坐使神州陸沉伊誰之責厥後宋武以丹徒一布衣起而滅燕定秦平蜀足見晉之亦大可有爲也而宋之高宗則異是金自克汴以來長驅南下牧馬江流高宗新造方播遷之不暇賴後有賢將同心戮力乃稍復振可畫疆而守耳不然航海之擧何異厓山一局乎故復讐在高宗爲難然則讐終可不復乎曰非也復讐之義自天子達於庶人一也今夫匹夫匹婦恨結於胸無須臾之或忘此其常也然必量力乘機而後得逞焉則時爲之也時未至則亦常存此心而蓄力以待

之已矣朱子上封事力陳大讐之當復和議之非而其說在立紀綱厲風俗養民力修軍政觀吾力之强弱彼釁之淺深徐起而圖之固未汲汲於言用兵而決於一試也謂高宗無志於恢復誠無所逭而孝宗豈無斯志者哉然不能進尺寸何也春秋大齊襄復九世之讐夫紀一小國耳九世而後克之則復讐豈易易乎

有懷堂文藁卷七終

有懷堂文藁卷八

記

萬柳堂記

都城東南地頗閒曠凌埃氛挾塵遠無邑居之劇有物外之趣相國始平公政理之暇常往遊而樂之經始棄壤收涵勝槩疏決剪剔闢囿其間名之曰亦園而名其堂曰萬柳考諸記載故元時城外有萬柳堂爲遊觀之盛今已逸其處所矣公取以名之蓋其舊也堂三面環以堤堤皆植柳今已成行茂密可愛由堂以望天碧野綠混若未了清風時來飄然空際堤旁鑿池引泉周於堂隅或盤或洑若玦若穀植以芙蕖泳以鯈魚其坻可

竿其步可船幽幽然潀潀然若不知所屆也雜蒔花藥果蓏之屬數十畦引井分溝高下溉之均節水勢不囓不淫皆順地阞可師法凡園之所有如是而足不架危不縋幽不設藩無崇臺延閣之侈絺雕縷金碧之華取寓意而已嘗伏而思夫人之所受者愈大則其所寄於者愈遠必有從容事外之致而後大事得而勝之謝太傅卧東山無仕進意及任國事秦兵深入尚共客圍棋不輟夫其優游別墅之時意固未嘗不在淝水也方溫公之在洛構獨樂園自居若其樂未有共諸人者一旦用之專而任之決直再拜而獻之矣雖兒童婦女亦知其眞宰相也公以碩德豐功繫天下之望任重遠投艱

大求如古大臣乞身就閒有老圃秋容寒花晚節之樂而不可得而豈其能暇佚于斯哉然君子之憂也非顰蹙之謂而人莫知其憂也君子之樂也非安肆之謂而人莫知其樂也世所知者見夫奉文書習筐篋辰而入申而退者以爲勤而思深慮遠遊心事物之表者以爲逸而豈知能任天下之重固在此而不在彼與往元時諸君子讌集萬柳堂甚數也趙文敏詩有誰知咫尺京城外便有無窮萬里思之句公愍于斯常賦詩其吟風弄月之趣可以想見有非文敏文章士之所及者客來游或和詩公甚樂之推公之心蓋欲與衆同其所好無有彼此之分者其廣大如是也尚書吳興公雅與公協

趣常以月之八日携賓朋觴于斯堂茨辱收于二公之門因得從遊而慨然以歎雖無以仰窺公之萬一退而執筆記之謹以識其大槩或庶幾焉堂之成也相其事者爲柴長者世盛穿築樹藝諸方法皆賴其力其汲汲于好施行善與元何敬德事絕類可尚也并書以告後之人

崑山縣世德倉碑記

古者足民之政何其甚具而可法也辨壤以任地財時使以循天紀貞賦以寬民力節用以厚民生而猶懼其不足也廩人倉人平九穀之餘財遺人旅師掌鄉野之委積以王命施惠而恤民之摧阨蓋不俟歲之小有眎饑而補助于平時者無不至其不幸而大侵則散利予民爲荒政之首此民之所以無菜色于旱乾水溢之時而先王之所以廣儲蓄必計三十年之通者其意非以富國而要在無貧民而已也蓋嘗以意論之遺人旅師之委積即後世常平與社倉之所由眆也族黨之相救相賙相共即後世義倉之所自起也然而先王行之民受其利而不以爲病後世行之間或便於始而弊叢焉後利不能勝其病者何哉蓋先王之意在足民後世之計在足國斥官物以予民意在于贏餘而已節目之煩鉤考之密吏緣爲奸苛刻徼繞出入之間民交病焉又或官無別儲勸民出粟而仍以官主之其弊亦如故也

故茨昔對策以爲獨義倉之法可行要必行于民不行于官而後可也長孫平之爲義倉也民間家出粟麥委社司檢校是義而社者也朱子之爲社倉也以常平米而富人之願出粟者聽是社而義者也義而社者其失在社社而義者其得在義朱子固嘗病王氏之青苗其處之也以縣而不以鄉其職之也以官吏而不以鄉人士君子則其說主乎其爲義矣故茨謂夫義倉之獨可行也吾吳賦重積困之地而崑邑尤瀕水常苦不登即樂歲民之不足日甚吾師健菴立齋兩先生官　中朝素以利濟爲已任仰見　聖天子仁愛元元劭農積穀至意　詔書數下核吏之奉行不稱慨然願紓家以佐

民之急設世德倉于其邑儲米二千石賑貸而不自有其名其人則總司之者出入者勘驗者擇以付之鄉人士君子其法則農事方作時集邑之七十二區每區擇一耆老主報貧戶名數勘驗得實予以質劑率戶貸米五斗與約秋熟時還納息以二分納不及時者量加五釐至三分而止或遇災傷量減其息如大饑則息盡蠲其本米停俟來年夫寬之于儉歲是即荒政之散利也其不得不取二分之贏者是即國服之息也蓋古之不計利者二焉散利者無利以無年也旅師之用粟春頒秋斂者無利以得舊易新便於官而不專爲民也若乃委積于野于鄉里以恤囏阸者則其息固有差矣今之

二分者則古所以待甸稍縣鄙之民者也不如是則無以久其繼而廣其儲猝遇凶年粟皆盡而民仍無以爲活矣是取之于民者仍留以予之民而豈以自私哉朱子之社倉其始僅得常平米六百石行之十餘年元數還府之外見儲三千餘石則皆其息之入而後乃請蠲免止收每石耗米三升則固其積漸之多而能然而非經始之預圖也已蓋先生之經畫必于其久遠不苟苟于近且細者千里還書制置立倉之法如此其甚具若使遠近倣此而推行之拼其餘財無太倉一粟之費擇得其人無官吏抑勒掊奪之擾日增月衍則民之受其賜者將不可勝計而斯倉之倡也眞義之府矣茨奉教于先生久習聞往者倉法得失之所以然而竊知斯法之可以永世而視後也謹執筆而爲之記

天宮寺萬壽禪院記

余與釋法生交善一日以其所居天宮寺萬壽院更作之始末而錄故少師申文定公所撰碑銘以來乞余爲記其言曰院非萬壽舊也吳郡城東故有萬壽寺剏于晉義熙時于郡諸寺最著且久而其廢則自明嘉靖中直指使奏請改爲長洲縣學始也寺既廢而志于興之不忍沒其舊者僧通泉也更卜隙地予其直而請于直指以處焉今天宮寺後址也即其處立講堂重樓棲客之廬齋廚之房鐃鼓魚螺鐘磬之編無不具而因以故

寺名名之通泉志也工竣而力有餘則天宮寺梁桷之陊剝圖像之威之黕昧者無不即故爲新有如厥初通泉不惟復萬壽而造于天宮者亦大也此既見之前碑記中而百餘年以來蕃自通泉暨其徒玄炯道因相傳以到于今毋隕前功毋忘後觀尺寸纖細咸愼守之院址故有銀杏樹三株列植交陰可愛莫適有而恐其壞也則量任寺之輸官之役以易而主之而吾徒有豫則者因爲堂其間益封植完好蓋吾徒之謹所付授雖其微者而不忍委棄如此也凡前之所具載既歲久莫之識而其所未及載者孰從而知吾徒之勤也其爲我併書其前後之大槩焉余惟通泉之于寺既廢之時而更

其處以久其傳而其後之人咸相與守而益侈之是皆可書也而余因之益有感焉初萬壽既廢而爲學到今亦百餘年所余常肅而入焉而齋舍閒然登其堂而絃誦不作墻木禿缺亦白漫漶屢有欲興之者矣而卒不可得而寺獨盛于他徒之餘至今將益侈衍雖一草一樹之微而葱蒨蓊鬱可撫而娛也嗚呼之興而或廢之廢而或興其有以也夫其亦可慨矣夫因狥其請而爲之記

重建普福禪院記

佛老子之宫相望亡慮大萬數而佛尤盛儒者方謂其棄地而耗財厲民而傷治余嘗論之先王之世敎民之

法甚具即其所以養者宅桑里井無不耕織之人無不樹藝之十其賓客之至于四方廬宿室館飲食委積遺人環人掌訝之屬實職其供億守衛迎送之勞閒民皆得轉移職事而窮獨無歸廢疾不事者亦皆有常餼而不失其所夫如是即有佛之徒入安所托處而人亦何賴焉後世敎養之具多闕佛之盛已久假使其宫悉斥罷官不便廬而井之不兼併于大姓即獸蹄鳥跡荊棘之場而已而四方之至者無所止失業者無所之孤窮病廢之人亦或嚬呻而爲途中瘠也噫禍福因緣之說儒者所不道吾不得已第以其跡論之其亦有難以廢者與加其徒之傑者經營積累茹苦作勞以侈大其居以其願力在是而望於繼者之勿壞亦其情也與普福院在蘇州府治之東北創建于元前至元間重修于明永樂十二年具載府志歲久圮廢　皇朝順治九年有遍雲上人者誓心復貫斗數煩惱蒻笠草屨北之京都祈請有力者足跡立亦日霜雪中不衞不倚顓念佛三昧凡十餘月感動雲集得五千餘金以歸而院復立門闥殿堂齋庫庖湢咸秩孔安魚螺鐃磬百物具備身衣不完食不味獨喜客信宿者踵至無問其儕也以窮投之必與共有無院之復至今將四十年顧暨塗金碧間未賁飾而上人老矣不復能出以竟其緒嘗自念撖掐于斯欲永其傳于後來而益增大之也余少讀書其中

與之游即乞余言爲記余惟上人願弘力定當其以身爲檀以來衆施皲瘃傴仆不憚有毘尼之敎所難者所謂傑者非耶因爲言佛氏之宫所由盛徒廢之無益而學其學者勿忘本師之苦行相與世守之亦其道當然也嗟夫出其道之不可以廢而吾道之廢者當如何哉書之又以寄余之慨也上人名普潤族章氏蘇州人常受戒鄧尉和尚云

楝亭記

孝子之思親至無窮焉爾今是大鳥之屬喪其羣匹必尋其故鄉鳴號躑躅不能去而況於人乎孝子之於親僾然愾然如存如著凡在空虛想像之中而莫非吾親

也況其觸於物者乎能讀父書可謂孝矣然必有不忍讀之心焉乃眞能讀者蓋手澤可寶尤可悲也悲者能寶也荔軒曹使君性至孝白其先公董三服官來江寧於署中手植楝樹一株絕愛之爲亭其間嘗憩息于斯後十餘年使君適自蘇移節如先生之任則亭頹壞爲新其材加堊焉而亭復完音容如在而此樹猶未婆娑使君嘗愀然思也即此而知一舉足一出言未之或忘將貽令名無窮誠可謂孝嗟乎蹤跡何常先公植之而使君適來其非厚幸乎以使君之才文學政事罔不優也豈其局於斯土斯亭其可常有乎賦角弓而譽嘉樹則人願爲之封殖常端符記衛公故物云權文公嘗見

之而泣海內而皆兄弟也則亦皆子孫行也有不觸於孝子之心者乎使君之有是亭也不若人之爲使君守也倘後來者無忘角弓之好以封殖此樹則余其敢辭端符之記

錫類堂記

康熙壬午夏四月丁巳　御書賜閣部諸大臣堂顏學士臣鑑倫跪奉錫類堂三字之　褒從其志也既拜賜踧踖感悚若不自勝者退而語尚書臣韓菼曰鑑倫不天三歲喪母五歲喪父劬勞未及報居恒自訟猥蒙聖恩教誡以不匱益貢鮮民之痛先是鑑倫以忝名齋懼辱親也嘗辱誨示以小宛詩人之義今茲顧有記也菼曰既醉之詩宗祝所告五福備焉皆履其盛也若孤子則如之何夫痛莫甚於孤子也前之孝子已往矣得無匱乎雖使如蠮螉之祝願其類我類我而亦恐其不類也且不聞類之說乎詩曰其類維何其僕維何言室家言孫子也康成推本而溯之朋友攸攝威儀孔時之孝子謂賢臣有仁孝之行足以輔佐君者而類則謂廣之以教道天下此其義菼嘗得之西銘矣銘言大君吾父母宗子大臣家相天下之顛連無告者皆吾兄弟也故於賴封人之錫類有取焉然則以吾事父母之道事君以待家相之道待友以愛兄弟之道待民物類不大矣乎銘又言之矣曰不愧屋漏爲無忝存心養性爲

匪懈仍是小宛詩人臨谷集木之思而已天能奪我以鮮民不能奪我以孝子忝齋爾之屋漏也存於斯養於斯對揚以　辟之勤大命不亦休乎謹書之以爲記

愛日堂記

臣菼少而受詩讀小雅四牡之章曰王事靡盬不遑將父斯固人子之至情欲諗而未敢者而君乃探其情以勞之蓋古之君臣上下交而志通至於如此未嘗不流連感歎於其一時之盛今伏覩　御書寵學士臣元龍以愛日堂三字之顏竊共懽忻抃舞知　聖主之體其臣下眞後先一揆也學士性至孝嘗念親春秋高不勝白雲之望顧日侍清切禁司謨謨每　巡幸必從山川

絕塞處所歷寒暑經雨雪不啻騑騑於倭遲之周道豈不懷歸豈敢告勞一日當 上宣賜內直諸臣 御書因微以愛日之誠自達而 上遂如其志以賜也明倫敦本教即寓焉茲又因以知四牡之詩代文王之言而文王之所以能知臣子之至情者亦由文王之孝也揚子曰事父母自知不足者其舜乎孝子愛日愛日之云緣舜而發今 聖天子大孝如虞舜如文王故學士得邀 錫類之仁恩以膺茲 寵也抑又聞之無私情非孝子無王事非忠臣揚子又言之矣曰君子愛日乎君子仕則欲行其義居則欲彰其道事不厭教不倦焉得不愛日然則君子之愛也博矣彼夫不之鳥猶懷純慤

之性不敢懷安而載飛載鳴學士豈特夫不之謂其鵷鷟之鳳乎勉爲 盛世之羽儀其在阿閣也愈知其出於丹山也且夫養口體與養志孰爲愛人子能養親之志則所謂君子之樂親亦樂之矣況 賜書所在榮光燭天增一堂之春暉娛難老之化日寧必游子之眷韝鞠脃於側而後爲將父乎不勝爲學士慶用敢拜手稽首而爲之記

涉園記

記涉園者詳矣余何記記主人天地間皆有形之區也而無形者君之故達者入焉無往非客也春非我春秋非我秋矣亦無往非主也春爲我春秋爲我秋矣以余觀園林所在皆是誰中作主人涉園之始也自我都諫螺浮先生侃侃負直聲克稱其官退而卜築于斯以終老葢可以歸矣可以歸者主人也長公皜亭以名進士官大行聞譽日起未竟之緒其在斯乎可以出矣而皜亭鄉關之思不暫忘尤不忍先搆之遺于日也爲圖以朝夕焉夫譽嘉樹而賦角弓朋友且然況其子乎於此益可以覘主人然余謂主人之佳固不僅此其胸中之位置皆丘壑也無適而不自得皆濠濮也磊砢英多皆奇峯怪石也古質道貌皆松心竹筠也吞吐萬象牢籠百態則風月之神襟烟雲花鳥之至致而僻書異聞古今文字胸羅富有尤不啻鼎尊罍舟之在列而雲雷山

茱鈿窠之斑駮也所習古貞臣懿士之顯晦語嘿爲之嘯歌瘖歎亦如素心三益相與賞奇而析疑也以是而披圖當亦自許主人不負矣余嘗覽淵明三徑以阿舒輩一傳而遂無聞而宗慤微欲游名山乃寫祖少文所作尚子平圖于壁則今涉園之主人其疊無絃之琴心動衆山之逸響乎余老矣不辦有菟裘但饒作客耳而主人大佳客亦不易褰裳從之以作辟疆之游其許我乎

寶翰堂記

天文垂象旦日著明薄海內外罔不照燭而環紫微之宮分雲漢之派者尤蒙暉而含潤焉維我 皇上德協

堯文學涵舜海萬幾餘暇游情翰墨神運無方飛落楷
素普賜臣工珠璣徧滿臣菼嘗伏而思今　賜書所在
榮光四徹輝映山川因忖度　天家帝胄朱邸藩房拜
宸翰之寵嘉如分寶玉彝器不啻夏后氏之璜封父
之繁弱其爲美富何可勝言而惜乎無由得而窺仰也
今月之六日皇長子直郡王傅教具言先後蒙　上恩
得　御書甚多有匾額有卷軸有法帖不特妙盡六書
皆格言大訓恭爲堂以藏弆擬以寶翰名之薰沐手書
以識榮幸盍爲我記菼惟古者諸侯修五玉以朝而名
之曰瑞以云寶也然楚書不寶白珩晉語惟寶仁親王
今知所寶矣堂中首列　御書次　東宮殿下睿筆以

及諸皇子書又購古名臣遺蹟秘本皆具金題玉躞牙
籤錦贉棐如也善體　聖父之教推而廣之邸第優游
即藝林書圃王能慎守寶矣昔河間獻王好古多得先
秦舊書沛獻王能說經東平憲王亦好書有爲善之樂
然不聞景帝光武有十行之賜也於斯又見　聖天子
獨有止慈之至善以引翼賢王而勤書樂善之美益光
於前代也謹拜手稽首而爲之記

澹遠堂記

康熙四十一年春三月　上親灑翰墨賜諸大臣從官
堂顏諭德臣昇内直首被　賜先是　御筆所須多隨
職任寓勸勉以篤羣材至是　命書其所欲書者以進
尤見　聖心體羣臣之至意宮諭謹上澹遠二字遂得
請而拜　賜歡欣陶舞不自休而中更有戚然如欲泣
者退而語臣菼曰斯二字吾父志也榮　君之賜章親
之志幸甚願有記初宮諭方館選兩大人老矣俱無恙
會　覃恩授封宮諭亟請假歸將行謁故座師刑部尚
書臣乾學請所以名堂者尚書問其親年及子姓俯仰
皆可樂也乃曰向未備者君臣一倫耳今全矣因節枚
乘得全者昌[illegible]倩作[illegible]窠書歸
拜親堂下則出以爲壽老人色喜既而曰我闢世界多
缺陷敢居全乎向讀澹泊明志寧靜致遠之兩言汝其
書澹遠二字識吾意也又曰汝初涉仕途凡一切紛華

靡麗之想其能無動於中手能澹則遠矣菼聞是言而
憮然夫人生澹極難耳利必趨義必舍於是突梯滑脂
無不至而身體髮膚亦如毀傷嘗歎武侯以澹泊立志
而自言其受知於主則曰謹慎夫謹慎必自澹中來也
不澹則必不謹不慎而不寧不靜因之將僨焉如不終
日其何遠之有且夫人志有所不屑則必甘於其重且
遠者武侯一生無餘粟帛蓋其心如水而獨於君父之
大倫鞠躬盡瘁如嗜欲之在已如疾痛之在身如膠漆
之不可解又豈泊與澹相遭而少有頹墮者夫是故遂
爲千古致遠之一人然則宮諭有餘師矣抑菼又聞之
風化之興必始於家人維乃先正能舉格言爲詩禮教

時維　哲后丕揚賢父之訓以示寵光亦維爲令子爲
良顯克紹前人休既寶考父之銘若循墻而對揚以
辟之勤大命以旦夕出入左右罔有不虔結契自　天
逑未有艾則自今以往登宮諭之堂而　君臣父子家
國之間所得全矣其有不昌乎

戊寅十一月十四日侍直　乾清宮恭記

十四日甲申巳時　上御批本房大學士伊桑阿等以
折本請　旨　上曰本内事情爾等皆已見過有可議
處各當盡言於是　上展閱招冊逐名裁定狗色坐出
兵規避　上曰凡用兵賞罰須極嚴明若此等不正法
何以用衆朕三次出師愈知軍紀不可不肅狗色罪當

死朱尚文以小嫌殺其母舅之子　上曰此罪無可恕
但尚文已六十七歲念其年老且免勾留二坐竊盜
上曰此是飛賊不可姑容劉大坐以石擊死馬二抵死
上曰此案云何王熙奏曰此人習于殺人所殺馬二
驗十二傷腦亦迸出雖無器械情屬難寬　上頷之劉
娃色黑色七兒坐偷竊庫銀　上曰此有首從否伊桑
阿奏曰劉娃色是正黃旗庫上筆帖式家人事發曾令
其主具呈告退近復叩　閽侯問明另奏聞劉娃色即
係爲首　上曰爲首者正法餘且免勾長僧坐殺其親
兄家人阿定助長僧加功　上曰此案全是其母朴尼
克之妻所使已經鞭責今尚在否大學士等奏曰尚在

上曰其母一日不死其子且姑留俾其每年懼其子
之死也石寶坐驅馬放青殺民人史修德　上曰旗下
人在外放青輒殺平民尤不可恕劉大坐殺拐婦人之
二哥而取其拐賣財物　上曰此尚有可寬否伊桑阿
奏曰此案有首從徐嘉炎奏曰此案崔四爲首可俟崔
四獲時結案　上亦諭免勾餘情眞者　上俱詳審再
三于無可生之中有一可緩須臾之死者即　不忍賜
勾至萬無可議始不得已而刑之凡勾者三十五人得
免勾者十三人　上曰朕初親政時見滿洲無有鬬毆
持刀殺人之事以後漸有犯者及今而此風日甚可見
滿洲習俗寖薄矣即令各案中亦有犯此者必復從前

淳厚之俗爲善也先是滿洲往往輕斃其家人朕以此
風不可長立爲差等之罰自後少息　上又曰聞故民
崇禎時決囚遣一内臣往探有稱寃者否還奏云有一
人稱寃亟遣追此人回時行刑在西市街皇城内不許
騎馬内臣步行及到而稱寃者已死追回者乃其餘未
刑者也此等事朕所不取夫奏讞之成當預爲詳審臨
時可以不寃若不愼之于先而詗察于死生呼吸之間
待其人之自吐豈有及乎如今日各案朕先已熟覽知
其曲折猶欲與爾等斟酌而行大學士等奏曰　皇上
好生之仁如神之哲於刑獄極其詳愼即幾年前之案
無不洞悉不待按冊而知自然聽斷平允無一不當

己卯十一月　日侍直　乾清宮恭記

上御乾清宮大學士伊桑阿王熙吳琠學士李録予錢齊保胡會恩特默德白碩色滿都以朝審情眞各案及刑科三覆奏本請　旨　上顧大學士及學士等曰人命至重今當勾決命在須臾尤不可不詳愼爾等於此情眞各案旣已閱訖各有小摺子凡有所見皆當盡言先是　上以比年鬬毆殺人者多已　諭九卿以殺人者死傷人者刑古不易之法勿得曲宥于是前以故殺緩決者皆以當死讞上至是　上親展招冊詳察各犯情詞一一下詢與諸臣公之諸臣皆曰可殺而後定凡持刀殺人者死以斧及鐵尺之類致殞者死殺二命者

死積爲盜魁者死因姦致殺者死殺妻之母者死凡勾者五十人其免勾者惠保忿周三摟已周被砍死　上曰周三加人以非禮有致死之道宋學智以醉毆死王進福李庚以醉辱詈陳乾爲乾毆死張聖世縱妻與陳六通屢索其財六被逐戳其妻至死　上曰此皆非故殺也保兒怒妻之罵其父母殺之孟啟正之妻以不善事其夫更出惡言砍之至死　上曰招冊中殺妻者四人如明輝好酒以妻勸阻斧斷其指又亂毆之丫頭竊其主之物其妻已發其惡被戳死此豈可原也保兒啟正情稍不同尚七同霍九等毆死棄格　上曰霍九已發河工贖罪尚七於律乃從也劉二坐竊盜三次　上曰雖屢犯然實是小偷于是八人者皆得緩死　上曰此等所犯皆當死然朕猶于其當死之中曲求其可生之路深不忍輕斃一人念淮揚百姓頻被水災而阽于死亡不知凡幾何罪何辜罹此慘酷朕惄然傷之河患不除夙興夜寐不能暫釋于懷也　上又曰百姓旣被水災存者必至流離轉徙田多不耕賦安從出來年稅糧當于今年預爲蠲免俾此災黎于水退時思歸故鄉粗安生業　上又曰天下黎元皆朕赤子其中朕最憫憐者有三等人一讀書寒士一饑寒窮民一無知犯法之人大學士伊桑阿等奏曰　聖心與天地同德即今玆斷獄之時　念淮揚百萬生靈之苦而預籌蠲恤務

救其災以寧其居又普念天下士民之不得其所者仰見　仁心惻怛無所不推無所不盡也

御試　乾清宮讀書記

粤稽古聖恭天成命嗣無疆大曆服皆擅神靈之資生知安行允臻厥道必孜孜于典學稽古以多聞集事施于有政治績大彰然自堯舜以來性之之質旣鮮而厥修未純亦或勤而罔繼即有令辟治不古若過此以往尤蔑有聞天啟　聖人斯道攸托我　皇上躬堯舜之資允執大中即位以來惟敬　天法　祖用布誠和于四方知千餘年不傳之緒罔不在于遺經旣得之自性尤加以　聖心闡圖書之秘溯濂洛之宗日愼一日緝

熙光明以涖萬幾細大具舉間者小醜亂畧四征弗庭敷文德于堂階之上昭神武于敷天之下用濟大師之克以成萬世之功夫湛恩普被至渥也鴻猷駿烈至偉也載稽往策彰文治者或詘于武功而大業成者或弛其初服故舜之德至矣臯陶祇稱之曰罔愆禹之功至矣孔子祇稱之曰無間文武之謨烈彰矣而詩歌之曰無缺夫數聖人乃振古之所未能幾而釐免乎人情之所時有蓋若斯之難也小雅六月諸詩多歎美宣王然至沔水鶴鳴而微辭見矣我 皇上兢兢于大命之不假易成功之不居以不已之誠行不息之健時未闓明御乾清宫延接儒臣陳說古訓四子五經將以次闡

繹 天言往復靡奥不窮及視朝之暇深宫淵默研精味道松雲棟牖酬對先聖相悅以解常夜分忘寐以至于挈壺告時雞人司旦猶弗輟也夫接見儒臣暫也而夙寤晨興之弗皇寧者韋帶之士所猶難也披尋往牒迹也而精微之獨授受者大賢以上所弗能窺也蓋聖心惟恐有愆有間有缺或如宣王令德之不終用是退省以質諸數聖人云爾微臣陪法從之末無能仰測高深之萬一顧記言記動其職也形容盛德以期于永永勿替亦臣之分也謹拜手稽首略次其所及知而恭爲之記以備左右史之餘篇

有懷堂文藁卷八終

制草

翰林掌內制中書掌外制今冊文祭文碑文皆翰林掌而德音多閣臣撰內外不便分析云

恭擬 仁孝皇后謚冊文

冊曰坤輿媲順方祇含美于在中陰教聿宣圓景揚暉于幾望永惟協祔靈之統相予有家尚克荷福祿之宜閔天不弔爰舉易名之典往行授冊之儀咨爾皇后黑舍里氏景冑儲華星軒叶吉一從師氏僉曰女貞自定厥祥昭哉婦順秉精禋而承九廟克佐烝嘗積深愛以事 兩宮每迎色笑勤以率下親職事於內官慈以明恩協懽心於諸御樛葛之庇彌見其幽閒簪珥之言嘗發於懇摯毗予不逮得爾為多何降之災早墜厥世撫

心纏結觸緒摧傷日月易遷莫追既往音徽故在堪紀將來朕廣延禮官臨擇謚號致謹嚴于一字裁懿美于兩言維爾實共予祇事天地山川維爾實佐予覆茲百官萬姓尋斯規蹈足摯平生茲特遣某官為正使某官為副使冊謚爾為仁孝皇后嗚呼彤管長存始信至仁之仍壽泉宮非晦益知大孝之可名降爾几筵承我寶命欽哉

恭擬 孝昭皇后謚冊文

惟稽古協體天極世有徽音贊德宮闈事徵彤管用知王化之始即為大行之原矧其可媲美丁似任罔或不書于典策皇后鈕祜盧氏安貞其德淑慎爾儀動必璜琚言惟師保允宜四教爰帥六宮 長信承歡弗替婉愉之色少微定位彌親鞠育之勞迺若儉以居身澣濯弗渝其舊慈以御下葛藟皆庇其榮朕方佇永巷之遺規藉內庭之良佐詎意瑤齋方主蘭殿旋虛撫往興哀惟賢永慟顧假年斯促而眷德彌長往咨禮官永錫嘉號明章婦順以誥告宗廟之靈宣示母儀以慰荅臣民之痛特以冊寶謚曰孝昭皇后嗚呼星軒乍隕連珠之氣終存月魄初沉懸璧之輝故在欽茲媺行受以大名靈其祇承光予寵命

冊貴嬪文

皇帝若曰惟稽古爰立六寢即備九嬪取象卿月之班

分屬參星之位必求令質始錫嘉名爾某氏選自良家嫻茲內則言歸永巷不遺繇枲之功俾贊長秋克舉豆籩之職宜申賓敬往賁鞶章茲特冊爾為貴嬪爾其勿違女師益勤婦學上以佐二南之化下克為九御之宗欽哉

恭擬 仁孝皇后祭文

德惟文贊爰昭內則之隆教無獨成肅著家人之範甫金波之流曜瑞叶前星何寶婺之隕芒悲逾故劍一臨奠侑彌愴音容惟皇后含質清和秉姿淑慎夙嫺四教位已正于母儀洎侍 兩宮道更諧于婦順辛勤椒館常親命繭之勞浣濯練衣一屏薰香之飾紀諸彤管皆

合女宗方之外庭更承良佐正樂聞乎規諫驚奄欎其芳華蘭殿初陰疑平生之尚在龍輀晚出恨容衛之無歸細朝夕補耩之何依顧日月纖紅之促及嗚呼寢門孰共恐傷　慈母之心衣篋猶存留待寒泉之痛行進徽章而備物兹因祖饋以寫哀靈其有知庶或歆享

又

六宫表範贍天極之居尊萬國承流仰坤輿之合撰行螽斯之積慶芣苢方來羅蟲皿之乍殃瑶華先落緬音容之未遠俯樽俎而如疑惟皇后賦質幽閒秉姿端恪往以名家之選譽溢蘭房洎乎正位以還風清椒掖加兩宫之聖善真在太姜太任之間乃賢媛之肅恭雅

有思媚思齊之意率循婦道事事本於儉勤毗贊朕躬時時不忘規諫賴兹賢佐弼予內朝豈期彌月之臨遂絕假年之望風飈電邁莫投瞑眩之攻朝榮夕零兼乏彌留之頃朕俯成遺志仰慰　慈幃惟翠帟之即遷示變通乎舊典顧龍輀之漸遠增悽愴于中懷屬屆日于大紅肅專官而祥祭嗚呼精誠不昧應　未央長樂之猶依慈愛難忘尚監巷平林之黙佑其臨祇薦以鑒哀悰

又

朕惟宫府一心職內所以襄外陰陽合撰動地乃可承天故當其毓德椒蘭萬國仰母儀之盛洎乎勤書圖牒千秋式女訓之宗既典策之褒崇宜几筵之薦告惟皇后秉姿温惠協則柔嘉夙遵師傅之勤早達詩書之訓盡　兩宫之孝養佐朕晨昏接九御以仁慈先其職事恪勤著範允協吉于黃裳菲儉垂型悉堪書于彤管維國家二南之盛亦宫闈十載之勞不弔昊天奄歸長夜六宫下淚羞蘋蘩以增悲四海摧心望畫堂而致慟屬者金罍屢獻恨環珮之彌遥玉座旋移指松楸之將近已策謚號永播榮名復告靈幃倍陳哀悃嗚呼正藉周姜懿媺時規永巷之箴豈如啓母辛勤竟化塗山之石賁龍章而如在遄鳳蓋以遥臨神其格斯予兹毋斁

又

日月易流喪有進而無退徽容方邈祀寧數以無䟽椒寢不還觸目有山阿之異僊宮未闔撫心同墟墓之哀用展出祖之筵爰侑歸來之些惟皇后夙含玉度早茂金相一從百兩之迎勤著十年之助肅恭而將婦順曲承　長樂之顔慈愛以示母儀下逮合歡之寢芳規令問已具勤乎瑶函顯號榮名行大書于彤史顧千秋萬世雖髣髴于平生而泉宫夜臺終凄迷其處所朕徘徊故殿每結悲思出撫靈輀彌增感慟兹者卜筮既協旒旐將行瞻紫禁以無期循玉河而永去潺湲流水咽聲路之清笳蕭瑟悲風慘郊原之薤露維幽房之未隧少淹歲時或行殿之重還畀寧魂魄致吉蠲于雕俎更分

訣於塗車嗚呼禮以割哀未敢啓宮中之觀情彌愴遠終難煎殿内之香行輦壽域於萬年奠鑒哀悰於此日神其不爽尚克居歆

又

朕惟治道之大莫重人倫國風之哀實先德配山阿將近孰追可作之期日月無何匪爲過時之痛喪以制而難退情追遠而彌長復展几筵莫窮悽愴惟皇后淑蘭其性璜瑀其儀自贊内朝方欣良佐德功之懋女史所不勝書禮法之嫺師氏所不能逮奄忽一月惋悼百端念祇奉 兩宮孰共勤乎寢膳暨君臨萬國孰共表于儀刑用徘徊於輦華之城屢撫視於靈輀之側維賢難覯匪予之私茲者緒屬悲秋時當解夏清風白露彌增玉殿之陰仙樂天花適及蘭盆之會以斯供獻庶及幽冥嗚呼禮敬曷申已勉割望陵之慟精靈不爽猶冀回眺珥之言來享斯誠予無厭斁

政治典訓總裁官勅

朕恭 天成命紹無疆大曆服二十有四年于今孜孜圖治日不皇寧賴 天之靈 宗廟之福方内大安干戈用戢絶域底貢海波不揚顧永惟治忽之幾初終之戒施一令惟恐弗協朕師定一例惟恐弗當其可勤未有艾豈足自多間者憲臣請以累年政事編次成書昭示無極自惟不德願寢來章乃在廷之臣咸曰言出如絲綸不可掩法行如金石不可敝稽諸往古有時政有日曆衷諸近代則有實訓惟我國家之基業遠大典法不傳詒子孫何且夫方策之布象魏之懸固將公諸萬民質諸百世師虞惟允朕不敢私勉從所請定名爲政治訓典纂修伊始特命爾爲總裁官嗚呼朕夙寢晨興思艱圖易細大之事罔不疇咨予惟爾嘉共此勞勩披牒故在運掌而知其倡率在館諸臣以時綴錄惟核毋夸惟質毋飾匪徒以埀後來俾朕亦藉以自考庶幾于古者省歲之義不懈益虔以覩厥成爾其欽哉

泉林寺碑

朕聞道體周流化機不滞觸端竟委有覺斯通卦不必圖而卦之理存範不必書而範之類具偶諧妙契莫匪逢原往聖所以有繫表之言象外之意也太初絪緼兩儀遞嬗天一地六五行以次生成仲尼昔有川上之觀水哉之歎朕每諷味斯旨開闢無窮間者巡行魯郊于邁泗水憩息之地是名泉林七十二泉之歸墟聖人嘗遊歷處所也夫發篋而誦遺言登堂而揖禮器猶徘徊感動況流水依然謦欬如接境與心會授受良多益天地一道也萬化一水也出於山下君子以果行育德行於地中君子以容民畜衆朕居深宫加意問學罔或怠于勤亦體此不息之幾庶蓄於有本達於無方猶不自皇寧至於跋涉山川省觀風俗欲俾堂階之遠如晝夜

之通寓目喟然益以自勉因停驂弭節不能去者久之道傍故有寺寺僧眼學奏請勒碑以記朕所以受其請者夫豈存游覽之娛馳濠濮之想蓋撫先聖之成迹而引伸其緒論以啓悟後來帝王自強之功儒者日新之學其均有裨焉是朕之志也夫

永定河神祭文

朕軫念民生博求水利凡名源就下之地諸流交滙之區務去其菑而資其益以奠民之居足民之食惟動丕應每著神庥有祈有報禮也惟玆渾河發原天池洑流馬邑合雁雲之水以達桑乾勢則小黄名爲無定頗爲吾民廬舍田疇患苦朕甚愍之審度良圖訪尋故道疏

濬之便洞然於懷特命大臣發帑興役將事之始已告於神乃畚鍤所施子來和會湯湯之水湍悍不作曼衍是歛咸安厥性以歸其墟嘉此新河既豬既平六旬而成神貺昭然感格不爽從此高卑咸序蓄洩時宜民得安宅亦克有秋利有攸賴是用錫河名曰永定秩封典爲河神神其面稽天若長此幽贊豈特民邀福於無窮足慰朕惟恐饑溺失所之至意神亦永有寵於玆封號以食報於此土新廟既成孔固孔安牲帛將祀神其歆饗

太皇太后母祭文

朕惟孝弘錫類溯源本以推恩仁不遺親薦馨香而追遠維某氏乃　孝莊仁宣誠憲恭懿翊天啓聖文皇后之母大邦作配淑德茂昭啓天家三世之母儀衍昭代萬年之福祚追惟瓜瓞不啻摯莘玆朕巡歷邊隅過玆分域佳城在望懿範如存追念　慈闈中心感愴睠懷音之有自思篤厚於所生用遣專官展埽塋墓肆陳牲醴靈其格歆

皇太后父母祭文

維康熙三十七年歲次戊寅某月某朔日　仁憲恪順誠惠純淑端禧皇太后遣官致祭於多羅貝勒多羅格格之靈曰恩深怙恃罔極之德難酬思切本原追遠之忱彌摯溯音容於既邈歷歲序以增悲惟予父予母慶

積於邦祥開及後劬勞顧復誕育渺躬自正位宮闈未臨邊徼雖封塋在遠間隔山河而風木縈懷時勤瞻望玆者皇帝東巡侍奉情篤鸞軨同駕式蒞藩方地幾近於松楸念益愴夫霜露用申孺慕敬遣專官牲醴肆陳惟靈歆格

敏妃祭文

化始宜家内職恒嘉夫贊助情凄喪淑褒章備著其哀榮爰稽禮以飾終彌懷賢而致悼爾妃張雅氏温良夙裕敬慎自持久侍璇闈克佐肅雍之化篤生椒實時深鞠育之勞方茂瑶華奄歸泉夜易名象德惟敏爾嘉褒一字於千秋展初筵於此日嗚呼蘭儀寂莫況值秋序

之感傷雲馭徘徊應憐愛子之哀慕用將牲醴尚克歆
承

淑慧長固倫公主祭文

朕惟詩美王姬禮隆內女由來下降誼切同源而令德考終加恩無替粵稽往牒覩此爲難維我公主出自我
皇祖金枝毓秀玉質含章向日 慈闈尤深憐愛一切護視以屬朕躬朕祇承 訓言弗敢失墜更締婚媾以垂永好嘗語姑勿憂在外服他日終當迎養以樂暮年畢姑一生皆朕之事日月逾邁出降五十餘載禮儀不忒用享多福子孫昌衍朕甚嘉之自昨秋行邊相見顧瞻顏色稍異平時知惟攝衛之失宜恐爲風霜所患

苦亟勸來歸兒進醫藥朕嘗臨視至於再三而疾竟弗瘳以及永訣乃曾無戚容歡然順去於戲凌雲一笑知無身後之餘憂撫棺長辭不負生前之夙諾辦喪皆出於內府推恩不忘於後人祀事肅將几筵展告明靈不昧來格來歆

又一道

維公主誕膺淑質託體天家仰承我 聖祖母之劬勞益夙嫺於內則出降藩服歷有歲年壼儀聿修纖毫無間齒德俱茂迥異諸姑朕禮敬有加祇承 先志知向者 恩勤之至預有 先覺之明令茲送終一無所苦朕深驚異足慰永傷於戲生兼五福去無一塵達者所難在我閨閤足流輝於彤管以紀盛於內宗行殯有時加茲諭祭星沉舊邸還依往日宮中雲去流沙長斷來時山色薄陳祖奠用展哀衷

又一道

維公主屬在懿親爲朕姑釐降藩服爲王母女宗無忝內則悉嫺多福馨宜怡然恒化頃者兩頒諭祭達以誄章敘 慈闈憐愛之深情曁朕躬祇承之至意榮哀之禮事事有加踐夙昔之話言諒明靈之默鑒茲者輴車將發藩國是歸緬容衛之徂征經山川之綿邈凡昨歲迎來之路即千秋長去之塗瞻望彌勤愴懷曷極特遣
皇子往護喪行助引紼之勞視窀穸之事一切庀具如

朕親臨俟宅兆之孔安庶歿寧之無憾嗚呼自初薨以及將窆情莫罄於哀誠從舊邸以返新阡禮必期於敬謹昭朕始終之異數增姑魂魄之餘歡申薦几筵尚其歆格

保聖夫人祭文

維爾服勤閨闥祗慎乃心保護朕躬鞠養辛苦寒暑燥濕既謹視於少時食飲起居亦善調於早歲乃歷事日久口不道夫前勞斂迹愈深外不知其名氏往世阿母誰如爾賢德曷能酬命弗能享比者頻申奠醊未罄感傷屬窀穸之及期賜園塋而襄事從茲永閟更酹幽扃嗚呼恩最難忘比於三年之在抱情尤堪惘承茲一綫

以何人來格几筵鑒予哀悃（夫人無子）

喀爾喀土謝圖汗祭文

朕君臨萬邦罔有内外遠邇視若一家常拯其危而救其菑俾之長守藩維不失舊物生存顯號殁錫寵章恩周始終有隆無替爾越在外服通貢有年噶爾丹不道日尋干戈爾實不競致喪失土宇欵塞内附朕惟古者以大字小興滅舉廢之誼不忍爾部衆之阽於死亡優加撫納處之水草之地給以倉廩牛羊降結婚姻示垂[illegible]寇既平謂爾可保有富貴安樂以圖長久溘焉奄逝深用惻傷嗚呼桑榆暮景久矣慰夫有孫魂魄故鄉亦仍游於有土往頒奠侑尚

克歆承

達賴汗祭文

朕惟國家恩加中外不後遠人其有慕義嚮風輸誠絶域必榮周存殁禮備始終爾達賴汗身僻處於遐方能輯寧於所部山川靡間具章疏以來庭歲月不渝奉貢琛而入貢朕方嘉歎用篤不忘奄忽云徂良深哀悼往頒諭祭特遣專官嗚呼東西南朔朕撫視罔不若一家以爾内嚮有年永終令譽特加褒卹俾爾增寵於大荒知爾有靈尚其歆格

祾恩殿祭文

臣纘承　丕緒遹追　先德惟我　皇祖之陟降于庭于家夙夜敬止尤斟酌令典常舉上　陵之禮用申孝享之忱比年以來邊塵不靖三駕戎行遠踰絶漠有司將事弗獲躬親顧劍舄衣冠望慕彌切秋霜春雨時愴於懷幸邀　在天之靈朔漠大定干戈載戢展謁久曠弗敢遑寧謹躬詣　山陵率諸王文武羣臣虔祀　祾恩殿伏祈歆鑒尚饗

順承郡王祭文

國家展誼宗支延澤累世爵方絶而復續恩由舊以更新凡篤念夫先猷常施及於孫子雖降年時有修短而稽禮必備哀榮爾派衍天潢枝分藩輔當乃父之失律眷後嗣以承封屬在弱齡代居王爵方期永綏厚禄克

邁前修乃未登朝請之班遽嬰霜露之疾忽焉摧折深用惻傷爰命所司舉行祀事嗚呼自分朱邸猶憶衣拜之時遂及黄泉不遠星終之歲爾靈未昧鑒此哀悰

和碩簡親王祭文

國家選建宗英以蕃屏王室夫豈惟强幹是爲抑亦象賢是尚其有屬在懿親宜昭令問必始終加禮用篤親親賢賢之誼以垂勸於無窮惟王禀潤天潢分暉玉牒自乃祖功在社稷勞定國家錫封親藩遞傳以及於王實紹前休敦崇世德不驕不溢凜侯度之大閑克愼克勤持小心於細行陪臣朱邸教誡常聞武士羽林選練素備克孚朕志實維寵嘉方謂藉我宗盟式是藩服豈

典降年不永中道云徂彌念及常棣以增悲豈徒誦釆
菽而歎息嗚呼比河間而齊譽大雅不羣掩東平以流
芳爲善最樂考德象行諡以嘉名展告初筵王其歆享

高麗王妃祭文

朕君臨萬邦罔有内外遐邇必軫恤以禮其於妃匹之
際尤爲人倫之始故生則頒册命之榮歿則舉唁祭之
典恩至渥也爾朝鮮國王妃閔氏誕生華胄作配名藩
克茂儉勤循蘋蘩之内職爰昭恭順襄琛賁之遠忱陰
教旣著於東陲柔懿亦聞於上國豈期册封方及八載
訃告忽自一朝特命星軺往頒諭祭犧牲幣帛悉舉如
章嗚呼維海邦聿修宮家之壼管足揚煇維列國必書

小君之壼禮宜歸賻宣茲褒卹尚克歆承

車駕巡幸口外祭淑慧長固倫公主文

自姑云亡垂及二載雖喪葬已畢克備禮於始終乃日
月易徂常追遠而悽愴況溯 先朝之加愛尤篤朕念
以不忘茲朕巡歷邊陲寄邇兆域山川如故是姑昔日
下降之邦松栢遥瞻是姑千秋没寧之所音容若接牲
醴用將嗚呼長夜不還攀轜雖而無跡初秋適至望墟
墓以增哀靈其有知庶或歆享

原任都統太子太保二等阿思哈尼哈番加三級
庫兒格達爾漢阿賴祭文

國家獎勸勞臣褒崇舊德始終以禮存歿何殊故有彜
鼎之銘有大烝之享因其功烈以展哀榮爾原任都統
太子太保二等阿思哈尼哈番加三級庫兒格達爾漢
阿賴以貔虎之姿感風雲之會輸誠宣力敉寧阿魯之
邦取亂侮亡底定明安之部功收百戰節假雙旌羅武
庫而戈挾清霜掌羽林而旗皆春色乃決幾知退餘勇
乞身緬功臣之令終堪垂不朽顧老成之凋謝爲悼良
多特遣所司致祭如禮嗚呼生也不偶感隕墜于大星
死而有知奠精禋于一卣眷予寵命尚克欽承

武英殿大學士兼吏部尚書管佐領加二級阿蘭
泰祭文

朕惟國重元臣股肱攸寄其有克盡公忠之實彌竭篤

棐之忱生則倚毗之方深歿則哀榮之罔替緬良哉之
難覯宜卹典之有加爾武英殿大學士兼吏部尚書管
佐領加二級阿蘭泰秉資端重勵志恪勤早在樞曹已
抒夙抱洊更卿月益肅官箴一從簡入綸扉贊襄機務
協恭十年之久旁絶一事之私唯直以方不立偏陂之
見屏權與勢助成寧静之風乃緣夙夜之小心屢辭重
遠之鉅任朕不忍於輕許常曲慰以温言豈期卧病一
旬竟爾奄歸長夜朕心震悼爲爾輟朝往酹酒以致哀
及行喪而臨殯兩遣皇子以代朕躬追念生平無瑕可
指考德象行諡爾文清用舉彜章爰頒諭祭嗚呼求退
之言猶在爾常勉爲朕留未老之身忽亡朕益深爲爾

痛靈其不昧享此初筵

又一道

朕爲國擇人任用不易爾累經拔擢深簡朕心俾贊樞機彌切欽謹立已惟行直道處事悉殫實心廉以持躬不畜贏餘之產儉以存素還仍湫隘之居風範足以傳家表率方期勵俗詎嬰疾疢遂致淪亡朕篤於始終深加周卹賜賵以馬賜賻以金爲爾辦喪表爾清德於戲良臣雖謝成績尚在鈞衡畀數有加恩禮式光泉壤絲綸載賁庶慰幽魂牲醴重頒尚承寵錫

議政大臣領侍衛内大臣一等公費揚古祭文

嗚呼武以禁暴端藉元戎張我王畧克奏膚公策勲敉

勞以勸有功存榮歿哀禮善始終爾費揚古開國上家棐英蚤歲圭爵是承河山夙誓積勤帷幄典司宿衛偏師南征宣力足記嚙賊内犯命總西路分道會師赴期寄付朕行甚速爾亦尋赴來若從天果與賊遇窮獸思鬬肆其餘孽爾冠三軍奮勇揮霍閼氏陳斬餘多潰縛滔天巨憝一鼓散落朕雖在行嘉爾顯庸朕雖指授嘉爾克從名山刻碣爾亦銘鐘寵待彌優爵列上公今歲省方朕巡邊徼命爾從行鞍馬嘌姚忽遘危疴醫藥罔效朕親視疾聞訃痛悼白金歸賻文駟歸賵皇子出迎大臣衛送加祭以三禮殊於衆易名襄壯洽於輿誦嗚呼城濮鄢陵敍戰甚奇祁連燕然厥績昭垂朕惟念功宣諸誄詞以祭爾靈爾其饗之

和碩顯親王祭文

朕惟國家衆建宗盟蕃屏王室藏之冊府載在典書必曰國以永寧爰及苗裔矧一再傳之近克慎乃在服無墜前人休尤必推親賢之誼以沛始終之恩惟王潤衍天潢枝分玉葉爰自乃祖勤勞皇家戰功既高誠節茂著親藩是寵繼在後人逮及王身已歷三世王生有令聞長襲故封入則覲省宮庭出則雍容邸第常存寡過之志彌切樂善之懷朕篤念天倫特加深愛春秋宴會恩禮便蕃昕夕趨陪話言款洽方期遐福共享昇平疢疾忽聞慰問勤切賜之兼金乘馬示寵於生前特遣宮

府大臣辦護其身後牲牢之數奠饗之期饋室之營豐碑之樹有司行事悉舉如章更爲王易名嘉謚曰密嗚呼豈特所以飾爾之終尚慰爾祖先王於九原俾知我國家展親報功有罔替之恩亦俾爾子孫無忘前烈世世克承以享有終譽永言存歿欽我訓辭

有懷堂文藁卷九終

制草 碑文代言古亦有銘辭用韻今闕從時也

永定河神廟碑文

朕勞心萬民於農田水利諸務常切講求大要倣古之決河浚川而因勢利導度有可行期於必濟惟動不應樂觀厥成比歲霸州新安諸所屢被水災爰緣河所從來遠發源太原之天池經朔州馬邑會雁雲諸水過懷來夾山而下至都城西土疏衝激遷徙靡定頻壞田廬為吾民患苦朕甚愍之永圖捍禦之策咨度疏濬之方特命撫臣于成龍董司厥事庀役度財發帑諏日具禱於神乃率作方興庶民子來畚鍤雲集湯湯之水湍波

有歸橫流遂偃嘉此新河既瀦既平計地自宛平之盧溝橋至永清之米家莊滙郎城河注西沽以入於海計里延袤二百有餘廣十有五丈計功始於康熙三十七年三月辛丑即功於五月己亥自今蓄洩交資高卑並序居民安集亦克有秋夫豈惟人力是為抑亦神庥是賴宜永有秩於茲土以福吾民用是錫河名曰永定封為河神新廟奕奕丹雘崇飾更須翰墨大書匾額以荅靈貺豈特於祈報之禮有加尚俾知水利有必可興水患有必當去而勤於民事神必相之以勸我長吏凡一渠一堰咸所當盡心爰揭諸碑紀茲實事監於後人覘永定河之所自始

和碩簡親王碑文

朕惟大雅之詩曰文王孫子本支百世則凡在宗支其始有勳勞於國家亦望其子孫克繼克承率乃祖考之攸行以保世久遠厥惟休哉惟王屬在懿親著有令譽自乃祖功在社稷書於盟府乃考亦惟克食舊德以及於王稟謙冲之茂質加夙夜之小心殫力公家不營邸第之事束身禮度別無嗜好之私惟我國家法象八方開設禁旅三旗而外統屬諸藩王降意拊循勤心訓教興起人才於有用之地整練武備於無事之時惟旌旗壁壘之常新覺星文羽林之增煥方謂作我屏輔永賴親賢豈期疾疢忽侵溘先朝露無不挽喪車而加痛望

故邸以增哀朕震悼輟朝飾終備禮諸孤撫視更愴於懷嗚呼受封將二十年持身無毫髮過輸忠於我王室追孝於前文人宗支若斯可以百世幽扃既閉懿德宜昭用宣寵章勒諸貞石俾永有憲於後祀

追封固山貝子杜倫碑文

朕惟國家之用恩因懋功而懋賞人臣之奉職貴事父以事君故追寵必逮於所先而命爵常伸於厥後爾杜倫天潢分衍武畧夙諳少歷戎行馳驅南北隨我親藩而用命與拓疆土以有勞生列上公歿膺嘉謚更欣後起益振前光爾子蘇努襲封以來竭誠自效曩者烏瀾布通之役奮勇左攻軍威用壯暨三從征討克副指揮

扈蹕之功事平優錄特加貝子以廓故封凡爾子宣力之勤皆爲父貽謀之厚不忘所始宜享斯榮恩沛新綸光施泉壤是用追封爾爲固山貝子嗚呼勸忠無非教孝廣朝廷錫類之仁報國即以克家勵人子揚親之志重標豐碣永示來兹

原任都統太子太保二等阿思哈尼哈番加三級庫兒格達爾漢阿賴碑文

朕惟國家締造大業必有奔走疏附之臣譬之雲出山川光依日月鴻功駿烈每播無窮爾原任都統太子太保二等阿思哈尼哈番加三級庫兒格達爾漢阿賴始自夸兒夸來歸殫竭厥誠宣揚威武奉使阿魯收其部

屬後毛明安叛逆王師致討阻固未下爾獨卷甲深入渡俄嫩河疾行渠率之誅兼掃葉雷之衆當此之時跋履險遠蒙犯風霜奉此簡書弘我天步勞苦甚矣海内既定大禮具舉　先皇帝每緣慶賚以圖爾功洊加世職俾爾子孫繼承勿絶爾乃勲高不伐功成不居深惟止足引年致事肆予纘服亦惟耆乃壽耇長享無疆之福我國家亦有榮懷之慶何不慭遺遽承訃問嗟悼交懐已命所司予祭葬如故事特賜諡曰襄武并瓏其功之大者著之碑嗚呼朕方拊髀而思良將聞鐘而念武臣維爾之勞卓然一傑其傳示無極俾來者申憑弔于龍驤之塋同想像于祁連之冢不其偉與

武英殿大學士兼吏部尚書佐領加二級諡文清

阿蘭泰碑文

朕惟國家之務全賴平章簡我良臣得之匪易其有克副股肱之寄積抒夙夜之勤律已彌見小心敷政能持大體方切倚毗而不假年飾終之禮有加哀往之情每篤用宣貞石永世有辭爾武英殿大學士兼吏部尚書佐領加二級諡文清阿蘭泰有容之德大受之材自歷百司御事以至爲長官罔不慎乃在位朕甚嘉之用俾爾弼予一人以襄大政爾能和衷以協力推誠以布公佐國家弘蕩平正直之塗願人心享清靜寧壹之福十年之久一眚無聞豈惟朕心所素知抑亦羣情所歎服

至於潔廉之操尤著美於朝端蕭然故居朕嘗書額示寵乃性本謙冲義惟止足每一求退朕輙黯然欲斷來章温言批荅間有微疾賜問頻仍豈期近者臥病一旬遂爾禁方莫救輟朝深痛未解朕懷賵馬賻金卹爾身後臨喪祖奠如朕親行加祭易名皆從優異於戲緬生平不事聲名之迹惟密勿常多贊助之勞朕無溢詞務傳其實尚俾知我一个臣之遺徽茂烈足以光於我邦敀於厥家風於有位千秋不泯眎此豐碑

杭州將軍札穆陽碑文

朕惟國家以封疆之重慎簡良將以備干城果其盡瘁奉公恪勤乃職有勞於國克紹其家生旣膺夫顯秩洊

被寵榮及其歿也飾終之典恒加渥焉爾札穆陽天資厚重夙抱樸誠爾祖歸自外藩量授世爵乃考戮力用命數著戰功寵秩頻加以傳於爾維爾能夙夜祇承恢弘令緒歷升統領以典護軍部勤有方敬勤茂著朕念杭越乃東南重地秉鉞之任務在得人遂命爾駐防用資保障晉以將軍之秩坐展彈壓之功師律嚴明軍容峻整士卒時勤訓練閭閻不擾耕桑方奏輯和遽聞淪逝撫茲勞勤深軫朕懷寵卹爰頒祭葬如禮謚以敏恪允副嘉名嗚呼仗節甫及五年謳思已徧兩浙旌旗尚新於壁壘將士如失其父兄維爾實克邁前人之休用有辭於貞石以勗爾後人不亦偉歟

太子少保靖海將軍靖海侯右都督管福建水師
提督事加贈太子少傅謚襄壯施琅碑文

朕惟國家有戡亂寧民之畧必有協謀宣力之臣用能誕布天威廓清海宇績旣書於册府寵亦集於私門堂陛之誼常通終始之禮攸渥弘茲異數以勸有功爾施琅材畧夙優忠誠丕著自分閫同安從征用命每當調遣輙冠軍鋒尋總水師屢陳進取厦門之克爾與有功召列環衛之班晉錫躬圭之爵暨朕剗平僭逆底定多方蠢茲海氛阻遠負固欲聲厥罪以救邊氓咨諏在廷謂難剪滅惟爾獨抒忠悃力贊成謀聚米堪圖指掌可述朕心益斷命爾徂征爾能上度天時下審地勢更行間諜收合人心排群帥以容陳乘南風而破浪六月於邁一鼓而平四十餘年之巨孽悉除三十六島之殘黎皆悅戢兵而惟宣德意受降而不復私仇調度周詳朕深嘉歎嘗賦詩以當勞還之寵解衣以弘挾纊之恩進爵爾侯董戎如故旣而入覲訓以溫言仍赴軍中委任不替爾能祇遵朕訓保有令名何不遐年朕心軫悼澤加身後悉准來章贈卹從優謚曰襄壯嗚呼賜爾褒之反葬永增耀於鄉邦嘉爾子之多才更推恩於部曲情惟念舊義不忘勞勒之貞珉垂休無斁

鎮平將軍右都督管湖廣提督事拖沙喇哈番贈
太子少保謚襄毅徐治都碑文

朕惟國家永固封疆任慎簡將帥故嘗遴才爲未事之防用能奏績於有事之會一時武功之地足紀將來四方猛士之思尤傷旣往恩周終始禮備哀榮爾徐治都勇敢性成韜畧夙裕自滇池陳力津鎮分旌所在馳驅克勤王事逮西陵移節式遏寇氛扼江表之襟喉全荆州之門户義能激士忠不顧家乃拔之諸鎮之中付以全楚之任兩征蜀道畧定夔巫平賊之功爾與有助旣而變生江夏傾動四州爾星言誓師挫其兇虐困獸益鬭屢逆顏行水陸之戰連旬大小之捷數十會城收復賊竄就擒禁旅南征曾不血刃論功孰最朕惟爾嘉用是待如親臣而旌節增煥寵以軍號而壁壘一新世職

爰加元戎如故謂堪久屬何不遐年喪我勞臣朕心惻愴葬祭如禮已飭所司優贈宮階更錫嘉謚嗚呼自底定多方等差諸將爾功在楚久簡朕心簿狀可稽明白不爽惟襄惟毅謚爾允宜往勒貞珉俾我矯矯武臣與滔滔江漢同紀南國不其偉與

左都督浙江温州總兵官一等阿達哈哈番加贈太子少保謚襄僖蔣懋勛碑文

朕惟國家丕振武功必資良將而成功不易居功尤難其有宣威制勝懋展壯猷復爾讓善忘勞絕無矜色迨飾終而褒䘏宜象德以易名爾蔣懋勛宅衷循謹秉質赳桓早蘊戎韜期竭誠而用命奮身裨將常宣力以摧

鋒威名歷著於浙東武畧奮揚於閩嶠耀組甲而助平島嶼駕樓船而同剪鯨鯢朕旌乃庸畀之世祿裨膺專閫作鎮東甌爾乃任重益恭位高彌下恂恂儒行在甲胄干櫓之間矯矯武臣有禮樂詩書之氣一朝溘逝深切憫傷贈宮秩以當賚章錫嘉謚以光琹冢於戲擁旄仗節良臣無自伐之勞懋賞酬庸殊恩有疊加之數式垂奕禩用篤不忘

盛京掌管内務府關防印佐領加三級安塔穆碑文

國家以禮逮下嘗優䘏於異時仁以推恩每酌施況當家門之式穀宜歷久遠以增榮爾盛京掌管内務府關防印佐領加三級安塔穆砥節奉公殫心循職嚮者留都禁地管領有方時已云遥績猶如在厥身不享後福何長有子克家美世官於闤闠有孫鍾淑佐雅化於宮闈溯兹降祥之所自來知爾積善之未有艾愴然念舊用篤不忘追備榮哀樹之豐碣於戲宰木惟喬長煥陽春之色泉臺不夜頓回白日之光曁爾子孫服我休命

盛京掌管内務府關防印佐領三官保碑文

朕惟國家勸勵羣工常備哀榮之典臣子留傳奕葉惟邀綸綍之光其有善慶衍於一門不斷褒䘏加於再世爾盛京掌管内務府關防印佐領三官保名父之子望

族之良自襲厥官克濟其美積勤勞者三紀殫夙夜惟一心更毓淑順之賢式贊宮闈之化爾既身緣戚屬班亞近臣彌矢敬恭時加謙抑比緣朝請來自留都方戀闕庭忽嬰霜露迨夫易簀不忘顯親深切銜悲追求表墓朕惟豐碑之賜故事非輕格於官固所以明尊權於義亦可以教孝特追寵於爾父即以及於爾身於戲喬俯梓仰魂魄如二樹之相依山高谷深父子得雙碑之共建用光長夜永昕千秋

武英殿大學士兼吏部尚書加四級謚文定李天馥碑文

朕惟人臣遭逢盛世被服寵榮爵祿隆於朝端聲譽孚

於輿論則必思均存歿誼篤始終表墓有章易名有典用以厚使臣之禮亦以弘惠下之仁爾武英殿大學士兼吏部尚書加四級諡文定李天馥風雅澤躬端凝表度自回翔於翰苑暨領袖於列卿歷著丰標久愜聞望朕心簡在俾佐鈞衡禁近論思朝夕匪懈逮聞喪而去國嘗賜額以貞松豈徒褒爾之母儀抑亦堅爾之晚節一從服闋敦召還朝再入綸扉彌加謹寀通籍四十餘載歷轉二十餘官積有勞勤未聞闕失忽捐館舍深用惆傷嗚呼飾終有禮國典非輕維爾在位有和協之衷兼居鄉有恭敬之雅師虞之論僉曰汝諧錫以寵章加恩墓道表生平於嘉諡勒琬琰以增光用以垂芘後人

昭示奕禩不亦休歟

總督河道提督軍務兵部尚書兼都察院右都御史于成龍碑文

朕稽古至於皇華四牡之章以增歎息葢爲人臣者馳驅王事不皇寧處不敢定居以奉簡書而上嘗述其情以寵之則於其歿也追錄舊勞宣示無極罔其宜也爾于成龍器局恢閎才力強敏自歷州縣朕識其人俾握大郡之章旋長江淮之臬纍者下河抗議朕葢嘉其不阿命撫邦畿用展幹略諸道使節首著廉能洎乎晉陟中臺兼領都統風紀彌肅戎政亦修時朕已廑念河防往哉維汝摛功未竟以服解官及朕大漠親征爾總理餽餉事平議敘世職優加旋以畿甸要區申命往撫方倚襄帷之重洊用慰八郡之歌思而河患不寧告災益甚朕念切救民仍以付汝奠收後效以續前勞昨朕南巡面授方畧乃奔走無數夙夜河干而況瘁旣深疾疢遂作朕遣醫賜藥慰問於病中專官護喪優恤於身後易名象行諡以襄勤嗚呼詩不云乎王事靡盬今者王事河渠是亟省覽遺疏大工未成臣目不瞑朕爲愴然葢庶幾勤其官以死者故援古人臣矢志靡盬之義以賜之碑勒我訓詞俾永有光於後祀

總督雲貴軍務兵部尚書兼都察院右副都御史諡恪敏卞三元碑文

朕惟國家推恩恤下乃罔不念功褒賢勸能尤篤於求舊其有績在封疆功存民社綽然進退克善始終惜此老成常加異數爾卞三元少勤問學早擬科名初登館閣之班旋奮雲龍之會兩典名郡洊歷監司治行屢聞風規茂著迨夫任觀察而惠流三晉開幕府而澤普八番遂畀以節制之重權統理西南之外徼旣民懷而吏肅亦逺至而邇寧水西不恭王師致討論功實懋朕方爾嘉乃始則移孝以作忠繼爲寧親而請老念茲誠懇許以就閒春秋漸高敬慎彌至眷惟耆碩用篤不忘宣召常接于禁中慰問兼及于家事比遣醫而視疾更賜藥以扶衰年雖考終人惟凋謝朕心軫悼寵恤用優祭

葬旣頒易名示勸諡曰恪敏象爾平生嗚呼垂之青史永增竹帛之光勒以貞珉尚賁松楸之色服茲休命勉爾後人

保聖夫人碑文

朕惟古保母之設蓋擇其可者必寬裕慈惠溫良敬慎亞於女師方稱德選厥惟艱哉其有懋著乃勞不負任使克謹禮法以善始終存歿榮哀加隆無替於恩於義是稱是宜茲爾瓜爾嘉氏夙著賢聲久事宮掖屬朕沖幼保抱需人惟我　聖祖母簡之傅姆之中獨有灼知之鑒可哉維汝付以朕躬爾奉命恪勤夙莫罔懈凡善調護審衛養時衣服節飲食候寢興防疾苦於禮皆爾

職也維爾諳而久歷歲時小心一致厥績日茂口絕不言朕益心嘉眷待優渥方期享有遐福以樂餘年奄聞卧病馳尚醫進方藥以時問狀而竟弗瘳朕撫視再三臨喪增慟詩不云乎無德不報念爾畢生在公弗遑厥家經紀送終皆朕之事爰詔所司相地卜食近　陵園之旁列奉聖之次寧爾魂魄俾長有依歸茲者窀穸旣畢孔固孔安樹之豐碑用旌厥善嗚呼往世阿保代不乏人其有服勤累紀靡忒靡僭身不伐其舊恩名不逹於外梱載籍寥落得爾不易維我國家弘宮庭之化及於阿母俱可風亦維爾實秉禮以永終以無墜我　聖祖母之慈命厥惟休哉

一等侍衛兼拖沙喇哈番加一級圖克善碑文

朕惟宮中府中宣勞惟一其有服勤於內職即當寵及於厥家常推下逮之恩用沛旁施之澤爾原任一等侍衛兼拖沙喇哈番加一級圖克善曩以散員拔膺世職洊居環衛躋列崇班實緣爾妻瓜爾嘉氏保抱朕躬鞠養辛苦屢加恩眷以及爾身而爾居寵若驚斂迹倍謹在周廬者旣久矢小心以不渝維爾妻名不徹於外朝身克嫺於禮法固昭阿母之懿範亦見良人之教家往者云徂已頒諭祭荏苒一紀賢閫亦亡朕優卹始終奠醊者四擇壤　陵園之側已勒琬琰之章追錄爾勞用表雙碣嗚呼維茲麗牲之石以銘辭報功禮亦綦重而

賜爾二人尚俾知我國家之婦官有足媲美於葛覃之師氏而爾亦與有令聞以寵爾之子孫不亦休與

有懷堂文藁卷十　終

有懷堂文藁卷十一

表　疏　揩子　議

冊立　皇太子禮成賀表

伏以神器攸歸隆萬年之景命元良早建繫四表之歡心離照中天喜見重輪之色解澤動地羣霑少海之瀾慶溢臣鄰恩均遐邇恭惟　皇帝陛下丕承　三后允文與允武俱昭敬事　兩宮止孝與止慈偕懋上天眷顧繼體篤生玉裕金聲已誕膺乎上德龍庭日角自竦動乎羣瞻乃俯遂百官萬姓之祈爰早定宗社人神之寄俾正承華之位以臨主鬯之尊寶冊初頒賴一人之有慶金甌永固卜萬壽以無疆臣等幸際昌期欣逢盛

典禮成樂應難罄一堂作述之形容物阜民安惟深百世本支之歌頌謹奉表稱賀以聞

上　兩宮徽號禮成王貝勒文武羣臣賀表

伏以國本靈長宗社衍萬年之慶母儀聖善尊崇隆百世之文載舉鴻章彌光燕翼恭惟　皇帝陛下泰運方新離明增照念　祖功宗德萃謨烈於一人必子孝孫慈永箕裘于奕禩前星早曜大禮斯行爰昭告于神祇用騰歡于中外謂萬國元良之慶皆　兩宮慈訓之貽敬荅洪庥仰崇嘉號維　太皇太后體姜源之至德誕膺尊養之隆儀維　皇太后嗣媯母之徽音適修顯揚之令典臣等欣逢泰運喜竭葵誠伏願保合彌宏緝熙益茂德新有永廣召兩閒之太和福介無疆愈光聖人之大孝謹奉表稱賀以聞

謝病辭職疏

奏爲　聖恩隆厚積病沉綿懇　賜解任調理以免曠職事竊臣草茅孤賤遭逢　聖明自對大廷累加拔擢七年　講幄兩載　綸扉　恩皆出於非常官每陟於不次涓埃未効過誤叵多蒙　睿鑒以矜全沐　弘慈之曲貸誓竭駑鈍敢圖便安奈臣樗櫟凡材蒲柳弱植早衰多病久患怔忡兩眼昏花握筆手戰曩者　乾清召試曾經奏明自辦事閣中夙疾常發愈加憒眊本章細字熟視模糊循分久已難安懸　恩不敢言去乃去

冬十二月中忽嘔血數次每日增劇痰火上升頭目眩暈飲食嘔吐四肢痿痺延醫診視皆云非比風寒之症旦夕易療仰惟我　皇上勵精致治允釐百工之時豈臣孱病之軀所可一日曠誤伏查定例學士告病給假自行具奏臣謹循例冒昧上請仰祈　聖心憫憐准解任回籍調理儻幸溝壑未塡猶冀捐糜有日惟高深之莫報固夢寐以靡寧拜章涕零不勝戰慄

乞解禮部尚書任疏

奏爲　聖恩委任甚隆衰庸兼官難稱懇辭部務以專職掌以安愚分事竊臣一介寒微遭逢　聖明屢經拔擢洊授今官長容臺禮樂之司筦翰苑文章之任淸華

兩地寵界罕兼臣何人斯叨茲　殊遇分宜矢竭駑鈍
勉効涓埃奈臣多病久衰今年踰六十五歲目益增暗
耳亦漸聾血氣枯竭心神昏耗加半載以來每當五鼓
筋脉拘攣寒熱時發雖趨　朝入署強起自持常恐暈
仆伏念秩宗要任當夙夜寅清所掌俱大典所關非精
彊敏練莫稱斯職臣素無政事之才迫此遲暮龍鍾又
半在　直廬辦事顧此失彼料理難周必至曠悞特籲
聖恩解臣部務臣學殖久荒方今翰林諸臣　皇上
培養鼓舞濟濟多才臣靦顏為長深慚弗如亦當引退
但受　知過深未展報効現今臣掌院事供奉一應文
字及記注起居與教習庶吉士外臣所領　方畧館

典訓館　大清一統志館律例館向以分身部務編輯
稽遲如掌　聖度包容不以臣不才著專待罪翰林臣
當一心纂述竭桑榆之晚景盡筆墨之微勞以少荅
知遇之隆恩於萬一俟各館諸書粗有次第可以脫藁
進　呈倘猶未即塡溝壑得以犬馬之餘年乞骸骨於
君父之前以歸牖下此固臣之至願而在今日尚未
敢遽以　請也緣係披瀝下情貼黃難盡伏望　聖慈
俯賜全覽施行臣不勝悚惶待命之至

翰林院謝　恩疏

題為　聖學獨隆于萬古　寵命疊霈於詞臣謹瀝歎
忱恭謝　天恩事康熙三十九年七月初四日大學士
伊桑阿馬齊王熙熊賜履張英學士滿都邵穆布胡會
恩等傳奉　上諭翰林官員庶吉士內有甚窮者此等
如何施恩有益行走並給假回籍翰林官員庶吉士度
日艱難有不能來京者該地方督撫酌量料理送京之
處爾等與翰林院會議具奏又傳奉　上諭各省學道
原不差遣翰林官員嗣後各省學道宜將翰林官員一
併差遣爾等與翰林院會議具奏欽此該臣等節經捧
讀　恩諭闔衙門大小官員無不感　寵命之自天兼
惶愧之無地恭惟我　皇上聖神天縱加以好學稽古
日新又新精微廣大振興千古斯文之統且　萬幾之
暇留心染翰　天筆揮灑龍飛鳳舞包括書家在翰林

諸臣本以文墨為職掌濫竊供奉莫能鑽仰毫釐即間
有操觚學習者每讀　御製之章常捧　雲霄之字無
不怳然自失竭盡駑鈍難展尺寸素餐糜祿莫甚臣等
乃歷年以來仰沐我　皇上豢養隆恩事事寬容時時
獎賞　召直內廷屢集禁苑歷霑　優渥逈絕諸曹即
如近日試賦下才末技方懼鄙陋不堪進呈乃以　日
月之至明兼　山海之涵育不惟飽大官之膳更俱頒
天上之書扁額詩章驪珠徧滿榮光無際永寶萬年
茲又蒙　上諭憫其貧窮酌加　賜賚且　體恤下及
於新進津遣更逮於里居凡各省校文量予差遣　渙
中異數倍極周詳遡稽往代詞臣之才遠勝臣等而其

榮遇萬不到此記諸載籍增玉堂纂筆之光傳諸後來
若曠世神仙之事臣等何幸獨此遭逢用踧踖以靡寧
思報稱之何自惟有各修職業交勉同官非立品無以
致身非讀書無以勵志凜勿欺之一念堅有恥之大防
期不負我 皇上之任使以庶幾仰荅我 皇上之洪
恩于萬一而已臣等不勝踴躍歡忭慚悚之至謹合詞
具本恭 謝以聞

翰詹謝 恩疏

題爲 聖世文治光昌教思廣育儒林寵溢恭謝 天
恩事竊惟聖人以作君而作師合道統爲治統要在文
思光被教澤深長故九德采於虞廷三物興於周禮乃

自詞曹之設本以儲養羣材端尹之司亦嘗遴簡妙選
而寵榮徒寄訓誡罕聞要未有揭聖學之精微煥斯文
之宗主天言苞括如八卦之盪摩寶墨光華倍五雲之
絢爛曠乎萬古慶始 聖朝恭惟我 皇上 德縱自
天學稽於古心勤宥密靡不廣運旁通極建中和咸克
兼總美備盡性天之奧即布爲萬殊故翰墨之工皆歸
於一貫江山輝映已徧留碧落之題卿尹翹瞻常拜舞
紫薇之字而詞臣清切 宣賜尤多咸拱作堂顏珍爲
卷軸頃復 眷念蘭臺秘省人才端在濯磨芝苑仙班
大治須加陶鑄 特召大學士臣玉書臣賜履暨吏部
尚書臣廷敬至 乾清門出 御書道德仁藝四大字
賜翰林院德業仁義四大字 賜詹事府更 虛懷
下詢商酌當否臣玉書等咸各贊歎謂渾涵足蔽夫萬
言精切適宜於兩署既自然而不可易亦極至而無以
加乃 命頒賜臣等衙門臣等虔捧自 天仰荅無地
竊思道與藝合而德備業隨義盡而仁全我 皇上集
往聖之大成以曲成萬物挺 一人之先覺以弘覺羣
迷尋又 恩賜題辭闡揚厥旨字字抉可聞不聞之秘
言言示此心此理之同緬昔朱熹之作箴不逢聖主豈
期 帝歌之結契錄此嘉言臣等雖列宮牆僅習章句
未能知味徒爲飲食之人昭若發蒙頓開日月之照從
此西園東壁矢朝夕於曩編秋實春華交悚惶於岐路

至若 龍騫鳳舞如覩神禹絳霄之碑 墨妙筆精遠
過太平玉堂之額莫能名象總屬化工謹當金碧雕鏤
雙懸公廨更復貞珉摹勒永寶萬年臣等不勝踴躍歡
忭之至爲此合詞具奏恭謝以聞

禮部謝 賜訓敕士子文題明頒發疏

題爲恭承 寶訓戒飭黌宮祇領歡騰遵 旨頒發事
先該臣部等衙門會覆准直撫李光地疏恭請 御製
教條發直省學宮奉 旨依議臣部尋請 皇上萬幾
餘暇煥發天章更求 御書臣部恭行國子監及直省
一體勒石各學奉 旨候旨頒發各欽遵在案今月十
九日吏部尚書臣陳廷敬左副都御史臣勵杜訥編修

臣查昇恭捧　皇上親書　御製訓飭士子文一道
臣經管衙門者竊惟學校乃明人倫之地士習爲正風
俗之關恭遇我　皇上秉聖人在位之權爲萬世斯文
之主加養而加教作君以作師久覃思於正人心尤倡
化於端學術凡兹撫臣所請早在　睿照之中思許
天言恵兹多士　玉音初下率土已切翹瞻　寶翰今
頒羣蒙頓開聾瞶字字若春温而秋肅言言挾雷動而
雨施大書特書遠追虞夏典謨之訓心正筆正媲美黄
炎雲穗之章煥日月之光華增宮牆之美富不特一時
寓恥且格之妙用抑亦千秋立賢不肖之大防臣等伏
讀不禁懽欣鼓舞之至謹遵頒發　前旨恭行國子監

摹勒上石辟雍之鐘鼓從兹一新圜橋之聽觀日將萬
計俟揭善本上呈　御覽行臣衙門轉頒各直省督撫
照式酌量一體勒石學宮可也爲此題知

請立捐納官長名牓疏

題爲請　旨事臣部應選應補官員於雙單月各項分
班挨次選補現例每月二十五日掣籤先於二十日截
缺滿漢司官序擬應選應補之人二十三日呈堂定序
出示其各項捐納候缺官員今猶不下二千餘人不比
進士舉人有截留之例查自納官以來丁憂或身故並
無一人漫無稽考雲集京師以爭有限之缺人懷倖進
希圖速得吏胥藉以包攬招搖匪類得以摹空撞騙以
致每當選期紛然呈訴聚訟盈庭臣等雖矢公竭慎以
理諭遣而耳目難周精力有限終恐弊竇難清揆厥所
由皆緣臨期注擬不曾先時徹底通釐縣爲一成之格
使衆目曉然蚤息其爭心之所致也臣等伏查唐時裴
行儉爲長名牓定選人之留放史稱其時遂爲永制無
能革之者合無倣其遺法將各項捐納應選應補人員
通查名數若干按其入冊年月前後以爲次序其有同
月日者令本人齊集掣籤以定前後如未到者臣部堂
上官代掣次序既定列作長名牓曉示通衢臣等仍於
每月掣籤以前細加磨對簽大段既已井然臨時自易
於稽核牓出之後其有戶部續咨到人員亦照其年月

日爲前後同日者掣籤亦如之續入牓内每年正月張
掛一次名牓既定則截留之法可行臣部查名次在前
者酌留足半年選補之數准其在　京候用外餘令回
籍照進士舉人例一體候臣部行文截取給咨赴部其
有丁憂身故他人頂冒者重罪罪之如此則案如山立
序如魚貫先後截然遲速早定絕本官患失求得之想
杜奸宄假托誆騙之門臣部可無臨時駁詰之煩選人
亦無積年守候之苦似亦銓法之一助臣等未敢擅便
謹題請　旨

余既定此藁咸以爲便滿漢堂皆畫題訖余語滿侍郎特公曰此法若行衹可據戶部咨來者以定序設亦在戶部也若興端一駁詰則弊無窮矣特公意殊不然余曰若是則此一牓選人我輩今日可

一口吸盡是刋府也并不留後人殘杯冷炙矣遂持不上

進呈古文淵鑒凡例劄子

康熙乙丑春二月臣等奉　旨選集古文上自春秋迄於有明網羅苞并區別部分爲集有三曰正集曰別集曰外集　賜名曰淵鑒復蒙　頒冊府之書俾廣加採輯臣等學殖寡陋聞　命悚惶幸得伏讀廣内之藏暨往昔諸家之選名山之秘蒐獵頗備早夜矻矻懼負任使無以仰稱我　皇上勤學好古右文之至意而綆短汲深萬不得一凡所去取悉稟　睿裁每呈藁本蒙我

皇上親加論定益之損之折衷精當猶　下問可否俾竭愚管藁本既定莊寫進呈復　賜覽觀回環數過

乙夜不輟句分字析釐正豪芒箋釋音切丹黃點勘周不詳核乃出　御批理如爻繫筆嚴衮鉞闡發道奥開廓羣蒙　天文炳煥卓冠千古是書告備允也集成

聖人復起斯文在茲臣等節經　天語指授得以成編螢爝曾無補於離明山海間不遺其細土謹述大凡以起義例條如左方

一正集主於羽翼聖經發揮大業言之爲實學用之爲實效原心性則必斥異端論治道則必絀功利時有升降文亦相因治本化原理則不二斯集指趣根柢于斯蓋我　皇上崇正學以正人心甚盛意也

一春秋三傳已列於經其在文家是爲鼻祖祭川先河斯爲知本宋儒眞德秀選文章正宗冠以左傳斯集蓋仍其例

一三代以後西漢文最近古詔令猶有典誥遺則奏疏班史所載其亦精矣登之十有八九夫文沿時而必變變而不能復其勢也東京六朝唐宋元明遞以降矣要各成一代之文弗可偏廢也其中八家于變之中有復古之力蓋時之善變者世久尊信自不可易故採取特多

一道統之傳爲斯文大宗孟子而後弗紹千祀有宋眞儒輩出微言大義晦而復明我　皇上心契道

源德弘聖緒濂洛關閩屢經表章是集録太極圖說西銘經傳大學中庸諸序弗當作文字觀然實文章之關鍵也而五子中朱熹之集最博蓋傳授道學兼極儒林文苑之長固弗能多載然其醇乎醇者已畧備於茲

一釋書之文原於爾雅漢儒之功專在訓故作者大趣抑佚注家匯博以精易於乖舛是集疏解引据衆說務審其安弗參億妄疑則從闕

一正集主明理以時之次爲次論世之義也別集主論文以文之類爲次辨體之意也匯曰同異亦可參互以相發明

一別集別於正也正不容別縁正而別也宗子之別爲別子別子又各以次爲宗其始仍一本也文章亦不盡作者意縱橫益濫觴於屈宋揚波于楊馬後乃風流彌扇烟花形於翰墨青白工其妃偶靈心巧變日出無窮卷軸浩繁端須刊落茲集雖在於極觀致味要亦衷正道而論之司馬遷最嗜奇愛古然其言曰文不雅馴縉紳先生難言之曰擇其言尤雅者著於篇此固選家之義例也

騷按應劭曰離遭也騷憂也又離騷序云離別也騷愁也史遷謂國風好色而不淫小雅怨誹而不亂若離騷者可謂兼之矣蓋緣變風變雅而作其辭

隱倨要歸於正一言以蔽其歎其忠文多弗盡載特録其尤後雖有作者弗及也已益體淑而調孤單行千古弟子而外絃絶無傳

賦者古詩之流也樂府古題序詩之流有二十四其一曰賦縁其初于詩六義中特爲一義然古賦詩見志即以賦稱後縁詩作賦辭兼比興而風雅頌之遺意亦存焉茲集益取其合于古詩人之義者録之唐宋而後漸以降矣因其時也弗欲亡之也

檄說文云木簡爲書長尺二寸以號召也大抵陳彼之惡說此之德曉諭百姓之書急則揷羽謂之羽檄言如飛之疾也漢高羽檄徵天下兵今其文見於史者始司馬相如諭巴蜀而駱賓王檄最著並録以備一體

難者詰辨之義故有問難有論難文亦始見于相如東方朔故録之

七發者說七事以啟發也猶楚詞七諫之流後七激七辨七依七啟七命諸作馳騁而不離其則録秉原始也

牒札也廣韻書板曰牒蓋古人書板手簡訟詞皆曰牒後惟官府公移曰牒

下白于上曰表漢魏猶質古自六朝以來俱四六體致飾極妍日以繁富集中所收縁文相質貴如之

中有尚白之意焉

牋與箋同亦表類說文云表識書也謂于書中表記之也鄭氏衍毛詩傳未盡者曰箋謙不敢言註特表識其不明者耳後施于所尊敬亦弗專主君

狀體也象也又形容之也通鑑漢景三年吳王濞遺諸侯書罪狀晁錯註謂形狀錯罪又類也牒也

啟開白也通施於君長之前

贊叅也佐助也易繫辭幽贊于神明程頤春秋傳序先儒之論曰游夏不能贊一辭又孔光傳已刻印書贊言書贊辭于簡策也後凡史氏之題辭曰贊

箴者攻疾防患喩箴石也斯文之興蓋盛于三代矣

今録其可嗣音者

凡箋表檄牒書啟序諸體自六朝始專爲俳偶徐陵庾信盛才綺艷號徐庾體後進模範唐之初盛益皆宗之李商隱温庭筠益加繁縟用是相夸號三十六體宋初楊億最擅名號西崑體歐陽修蘇軾力矯其習欲以雅音防節淫哇體又一變斯其彰彰較著者也餘文人傑士豈曰腹羽多有砕金皆遴柬而録之盖上下千有餘年而四六之文之變備矣

一外集専録諸子盖自王教衰熄百家亂宗其辭宜在所闢然矯厲頽俗感切時敝窮極物類揞擿痛

癢多可觀採其于吾道有淄澠之別者存而味之自見也博物好古家于周秦以來之法物收拾殘缺多不忍廢況奇文異書乎寓托者弗録隱怪之甚者弗録侮聖言者弗録志謹也文中子後弗録志終也後雖有作無足觀也已盖自唐以後正學復明而子家亦亡

進翰林院詹事府及都察院恭頌 御製匾額序文搯子

掌院尚書臣韓菼左都御史臣李柟詹事臣徐秉義等謹 奏恭請 皇上聖躬萬安今月十五日尚書陳廷敬等 宣至 乾清門頒給 御製臣等衙門匾額序文三幅臣等跪捧虔展伏觀 天言精切已煥 堯文乃 行在萬幾遄飛 玉管尤見 天行不息廣運如神顆顆驪珠永寶萬世又於 御書年月後空數行許臣等敬識數言低寫下方仰惟日月麗天豈容螢光爝火而山海育物不遺土壤細流亘古遭逢鮮此異數千秋琬琰附及微名臣等不勝歡忭隨叩頭謝 恩當蒙臣廷敬等具搯轉 奏訖今臣等謹偕在署諸臣公同擬出數語事關大典深愧文義淺陋不足傳之後來繕呈 御覽懇祈 皇上教誨俯賜改定俟 發下方敢莊寫庶雜響繁哇得均調於天籟下才末質咸受鑄於大爐臣等尤感激慶幸之至爲此合詞具搯上奏

以 聞

翰林院恭譔

大書特書 天文發蒙序如爻繫經義昭融聲覺提撕振古洪鐘 聖德渾全藝事旁通乾體日強筆健飛龍得心運手元氣化工

都察院恭譔

唐虞盛世賡歌喜起 宸章垂訓中天齊軌文符二典書兼八體象乾行健臣鄰仰止欽乃言職之綱之紀晨夕對揚 聖顏如咫

詹事府恭譔

聖謨洋洋闡揚洙泗進修德業率由仁義遠邇高卑昭

示所自　揮毫遄賜時雨之至榮光萬丈際天蟠地壽世無極赤文綠字

辭翰林官差遣學道摺子

康熙三十九年七月初四日内閣傳奉　上諭各省學道原不差遣翰林官員嗣後各省學道宜將翰林官員一併差遣爾等與翰林院會議具奏欽此管掌院學士事臣韓菼謹議人臣居官奉職東西南北凡有差遣悉是朝恩固無可辭避但翰林諸臣皆文學侍從之官幸生堯舜之時置身清切之禁蒙我　皇上禮遇優渥累加異數從來詞館無今日之光華叨沐逾涯即長守此一官朝夕講習文章黽立品誼猶不足以補報萬一今

奉有學道一併差遣之　旨此固非常不次之鴻恩在諸臣他日一經拜命便不得日覲　天顏時聆　聖訓固當不勝依依戀闕之忱且係　聖明簡拔之員與郎中道府序補者不同諸臣中有志有守者固不乏人然儻有一之未稱不特一己之面目所關深恐負我　皇上格外擢用詞臣之至意臣愚不敢輕議差遣謹別具摺以　聞

時宛平公見此藁深以爲然桐城公力止之遂寢

從祀議

臣伏讀　詔旨令九卿詹事科道會議國子監祭酒阿禮瑚題故大學士陸海宜從祀　文廟者臣不在與議之列竊見我　皇上聖神天縱加以　聖心孜孜講學高明廣大立體達用貫通融決　躬幸闕里　親書榜題　賜官後裔用以尊師重道興起斯文者無一事不卓越千古自堯舜以來相傳僅存之道統至今日而光明益新別白黑而定一尊無易斯時誠不可使不絕之傳復起之緒有幾微毫髮之錯雜淆亂以致天下萬世儒生之口得以竊議其間臣不勝大願用敢妄獻議以佐採擇謹按禮凡始立學者釋奠于先聖先師鄭玄註以爲先聖周公若孔子者而先師不詳然考周立四代之學謂舜禹湯文爲先聖而先師皆禹皐陶等見而知之者不輕配享也由漢以訖唐初先聖周公孔子並祀

太學武德舊制周公南向孔子東向然則孔子其先亦從祀矣貞觀中停祭周公以孔子爲先聖顏淵爲配配者一人已爾開元中始定孔子南向坐追贈弟子皆爲公侯伯自是而從祀者加廣也伏生等之得從祀也蓋原于周禮大司樂文凡有道有德者使教焉死則以爲樂祖祭于瞽宗鄭玄以爲禮及詩書之官亦得如之遭秦焚書自非諸儒拾遺經于烟燼殘缺之餘而講聞之切授受之勤聖學之亡久矣援樂祖瞽宗之例祀之宜也然自周程張朱五子者出求之六經而獨得夫千年以來不傳之緒益直溯洙泗之淵源以步武于室奥之間而諸經師且却立階墀之下莫敢肩隨者矣故繼其

後者統緒最嚴脉絡最眞不可得而托也葢嘗論之從祀于漢唐之時與宋以後不同漢唐六七百年間聖學蝕而未明墜緒如綫苟有功于經以待來者皆聖人之徒也譬之宗子不紹而得攝主焉不猶愈于絕乎斯文未喪有宋眞儒繼出於孔子爲爪瓞之遞衍雲來之一氣本也非支也苟與其間者毫釐之差而徑以千里矣終元之世從祀者止一人終明之世僅四人而如王守仁者亦猶不能無議也且故明之時不惟不敢議增亦果於議去洪武二十七年罷楊雄矣嘉靖九年改祀于鄉者蘧瑗等七人矣罷祀者荀況等十三人矣諸儒豈盡宜黜而不得不掩于宋儒之眞者故以次刊落而僅

存益若斯之重也 本朝文教聿興 國書煥啟垂示萬世達海誠不爲無助然書於六藝特一而已若如今之議以繼周程張朱子之後其學則點畫形象也非有天人性命之發明也若以繼諸經師之列其功則翻譯也非有訓故箋疏章句博文詳說之專勤也二者之間誠不得以比即其于 國家素有功而學校之地功臣不與名臣無所論著者亦不與其審愼也素矣且臣嘗聞之非天子不議禮不制度不考文我國家同文之盛倬乎 太祖 太宗之天章寶思如畫出于羲爻繫于文然而 聖子神孫推原功德美不勝書亦將舉其遠者大者而未暇及此也況達海祇增定潤飾之力乎夫掩 神謨之指授而獨享制作之隆名則逼于君邀一藝之宣勞而遽竄宮墻之美富則逼于師雖一時之師虞曰可而千秋萬世之公議未協所有會議准行前件望 賜停罷或 留中從容詳酌勿遽指揮便謹議

停會試南北中卷分左右議

該臣等會議得會試原係掄才舊例分南北中卷酌人才之多寡定爲均平之額通行年久我 皇上御極以來文教翔洽人才彙征行之已十科亦未嘗更改嗣于康熙三十年臺臣王承祐等條奏南北中卷各分左右其時九卿諸臣以例未經行難以縣斷會議准行乃行之甲戌丁丑兩科往往拘於左右定額不得專意掄才

以致佳卷已收而旋棄者甚多查臺臣王承祐等所奏原因康熙三十年雲貴廣西不中一人起見但此三省未改例以前中式者未嘗無人近又蒙 恩一科不中獨得揀選與進士同矣既有揀選以通遠方之仕路則會試酌復舊典以專羅天下之眞才似適得其平且科場暗中取士尤宜防弊今細分某地某左某地某右恐行之日久易于揣摩或有不肖房官狥私滋弊亦未可定應如憲臣梅鋗所奏停分左右悉照南北中卷舊例遵行可也

永定河工停止捐納議

一議得永定河工興築皆我 皇上視民如傷弭災捍

患之盛心今總河臣王新命開報急公捐納人員奉旨下廷臣會議仰見我 皇上愼重詳審至意查先經漕臣桑格河臣于成龍相繼爲河工請開事例俱奉旨不准行欽遵在案是捐納之不便久在我 皇上洞鑒之中 聖謨深遠常開示諸臣思慮之所未及今管河臣王新命雖稱係急公願捐但查所捐中有平人而即得道府者道府等官關係民生吏治我 皇上常親加選擇簡授若停捐道府則餘人所捐同知員外以下及還職還級等項銀數無幾例雖開而亦不足以濟大工之需相應將管河臣王新命所奏開捐納之處無庸議

監生回籍議

太學之設三代共之王制羣后之子卿大夫元士之適子國之俊選諸侯之貢士皆造焉漢時東京太學之盛至圜橋門而觀聽者以萬計外國侍子亦來就學宋時亦有三舍之法以教育多士我 皇上稽古右文崇儒重道今正當遠人嚮化聞風慕義之時京師首善之地國學所以培養人才今歲貢例監俊秀而外間舉選拔盛典皆 聖朝菁莪棫樸作人之盛德至意若因冒籍之獘而盡驅南北之人各歸其鄉必至太學一空即令其在監考試於鄉試之年各回原籍現在者必不肯安心肄業在籍者必至裹足不前又八旗教習皆拔其尤者方得與選此皆寒苦之士以館餬口仍冀就試京闈今若驅令回籍不惟贖其教習之職亦苦跋涉無貲伏查定例京闈鄉試原分南北皿字號嚴禁其不相冒則可矣今以南人之冒北皿而驅之則北皿廢乎留乎留則太學皆北人廢則北人何罪而驅之出太學乎臣以爲欲禁冒籍如生員則自廩生教官縣官上至提調官而止令其嚴加體訪違者照例處分學臣亦無預焉如監生則責之祭酒司業然今之監生多有不入太學肄業者請自今捐納監生在吏禮兩部考試入場者悉令其歸監考試詳取本籍地方印結則頂冒之獘亦可以少息矣至若主考之罪當罪之以不公不明不應罪之

以取中冒籍 聖明洞鑒不俟瀆陳欲清不公不明之獘仰祈我 皇上臨時簡用或令九卿選擇不論已未差遣務求得人如所舉失當衆論喧譁舉者豈無聞見即應叅奏自劾如被科道糾叅得實一併擬罪而公明彰著者量予旌擢庶考官鼓舞畏懼而獘又可以少息矣從古有治人無治法今日科場之獘乃人獘非法獘也御史條陳獘端固其職掌然蘊中欲排羣議斥之爲鄉人襲斷臣南人也不敢避嫌附和謹據實另議

監生回籍再議

王制諸侯貢士皆入太學即鎬京辟雍所謂東西南北者是也無思不服先儒以爲來觀者皆悅服豈有諸侯

所貢而其人不來之理漢永平中臨雍之盛圜橋門觀聽者蓋億萬人司馬光通鑑朱熹綱目皆書之以爲實録爲盛事並非誇張至唐時士子有關節之弊宋時太學有横議之風故明順天科場亦屢經情弊發覺從無有議及驅回本省就試者豈見不到此蓋勢不可行今臺臣言監生場前有串通鄉人之弊場後有無賴猾蠹之弊然此等多不過什伯中之一二餘何與焉是即所謂孤寒者也我 皇上至公至明方令議官員子弟另編字號是 聖心憐憫孤寒特爲開其進身之路諸臣方會議遵行而忽欲盡逐之使奔走失業近省已屬難堪閩粵湖南雲貴之人豈不更加失所且另編字號復

試何人是適與 聖意相左也夫以一二不肖之徒而輒致數千百人之驅除以暫行兩科之說而輕改四千餘年之制度似非 國體亦拂人情惟有恪遵 聖諭分別官皿字號令兩不妨礙人情既平譁囂自息奬實亦清至公至便可以永行相應將臺臣鄭惟孜所奏仍無庸議

捐納各官請申舉劾嚴考試議

該臣等議得捐納一途我 皇上聖謨宏遠本不欲舉行曩者廷臣集議俱因兵荒諸大務仰體 國家愛養生民方且蠲賑頻仍豈忍絲毫加派暫開捐納取濟一時 皇上不得已曲從諸臣之請而奉行者例外增加疊捐越捐人多叢雜官多踰次皆臣等愚昧始議思慮不到之所致也業蒙 聖明洞悉已諭停止在案今經科臣移和倫條奏 皇上復令九卿會議益見 聖心公聽並觀惓惓于察吏安民務求允協之至意臣等謹據科臣原疏再三酌議其已補用之員應請 勅該督撫嚴行舉劾但所稱才能者調取來京恐地方新故更換未免煩擾而京缺無多亦難塡補應責成該督撫自藩臬以下知縣以上從公開具實蹟保舉留任如狥私濫誑別有發覺將督撫一併嚴加議處其奏稱才力不及者令其解任仍給原銜回籍榮身其有應特參者仍不時參奏其已補用在京官員中行評博以上及應升

正印者各該堂上官照督撫例分別舉劾至于未經補用之員京官捐納中行評博以上及小京官應陞正印者外官捐納知縣以上及應陞正印者除內有正途出身及已經 朝考拔取不議外餘應照 朝考例考試其取在前等者照原捐品級補用劣等者三年後再行考試優者仍照原捐品級用如再試居劣等者給原銜榮身如此則捐納一途無論已補未補進有効用之階退亦不失榮身之具才不才俱不至于空捐而吏治可以肅清矣恭候 聖明裁奪遵奉施行

風聞言事議

恭惟我 皇上勵精圖治無時不以澄清吏治愛養民

生爲念今言路弘開言當者多蒙 嘉納即不當者亦
賜優容猶恐在外官方民隱壅於上聞欲開風聞之
禁 垂詢臣等尤見我 皇上公聽並觀之至意臣等
詳加酌議嗣後地方大貪大惡重要事情關係吏治民
生者方許風聞入告如有不仰遵 皇上臺省箴所戒
飭以致摭及細務挾私藏怨受人指囑等弊難逃 聖
明洞鑒自有處分言路諸臣各精白乃心謹凛遵行可
也

有懷堂文藁卷十一

有懷堂文藁卷十二

策問

乙卯順天鄉試策問五道

問古之治天下者莫不以學爲先務學也者所以學爲
治也二典言堯舜之德而所詳者皆其政事親睦九族
平章百姓協和萬邦堯之所以治即堯之學與輯瑞覲
牧巡守考績封山濬川命德討罪舜之所以治即舜之
學與傅說之告高宗也曰斅學半曰事事乃其有備豳
風無逸之誠成王也皆使之知稼穡之艱難意者帝王
之學誠與韋布異必急所當務而措諸實用斯內外本
末合一之道與我 皇上躬神聖之資孜孜問學講習

勿替一日萬幾措之宜也眞所謂聖性得之又加聖心
行之以實而不以文者四海之內即無由知 聖學之
高深而躬被德化固知足以上接堯舜之心傳而媲美
於高宗成王者矣顧聖不自聖猶若望道而未之見者
則夫可以仰裨萬一者云何其可約畧指與洪範九疇
列五皇極而承之以人用三德正直之用一剛柔之用
四蓋聖人撫世酬物因時制宜陽舒陰歛之妙用所以
獨攬天下之威福者也而先儒以惜紀綱謹法度重典
刑戒姑息爲人主之正甫勇于救天下之弊果以斷天
下之疑爲人主之剛不驕不傲虛心訪道任用賢傑爲
人主之柔其義果足發明乎否與書曰稽於衆舍己從

人又曰予違汝弼汝無面從求言納諫固人君之先務也而以次召對羣臣諮諏善道其故事亦有可以舉行而無弊者與先儒又謂人主讀經則師其意讀史則師其跡讀經尚書爲先讀史唐書爲首夫書以道政事固萬世不易也而讀史則于今可以佐　聖天子從容清燕之覽觀者宜先何書與諸士講聞治道之要久矣其孰之復之各殫其所聞

問古之治國用分掌於三府而統之以太府經之以太宰以九賦斂財以九式節用而軍食不與葢井田之民皆兵井田之賦皆餉兵食咸足之道也自漢有水衡少府司農之職暨唐設轉運使宋置條例財用司言財愈

急而用愈絀矣迺蕭何在關中寇恂在河内當征伐四方而饟運相繼即唐之劉晏于用兵之時而能轉輸不竭者其斟酌盈虛固有道與抑其遺意猶有可踵行者與我

　皇上慈惠元元不忍一夫失所間者軍旅數興日費大司農金錢而一不以及民恩澤甚厚惟是捐不急省浮費酌俸入覈經制而歲登之額猶不償出也將何策以濟或以爲宿兵太多則浮冒宜核比者亦嘗清軍伍矣芻茭糗糧以次核減而猶多煩費也得無節之之道已無可復講又或節者已至而生者猶未盡與歷代贍兵之法咸資屯田議者多以爲迂以其利積于歲月之久難旦夕效也然趙充國之屯金城諸葛亮之屯渭濱鄧艾之屯壽春羊祜之屯襄陽皆烽火相望枕戈帶甲之區也且戰且耕卒以制勝豈昔人行之固别有道與抑今古勢異容有難行者與騎兵慓勁誠不可以耕若步兵若守兵若所汰之老弱月廩縣官而無事也去其伍籍又無以生也果可授地以屯與至夫中原曠衍之區誠多未闢之土或以爲師行供億葢勞苦矣其猶有游閒者可勸之耕與議者又謂治礦之利不加賦而用足得毋利一弊百徒煩擾百姓與夫利析秋毫誠非所以恤民生而褻大體若夫庚癸之慮亦所當未雨而綢繆也意必有不傷民不絀用可以生財之大道試條其可者

問致治之本首在安民安民之要莫先擇吏葢以守令之職布上德而達民隱至重也漢宣帝加意吏治嘗曰與我共此民者惟良二千石乎有治效者輒以璽書勉勵或爵至列侯猗與何風之隆也其致治良以此與我

　皇上撫臨寓縣子惠庶民凡縣令治行聞者得擢補臺諫而郡守之良者亦輒躋顯位所以重司牧而大激勸者尤非輓近世所能幾矣往者尤簡慎其官非正途不與非待次不與非保舉不與所以恤民生而謹致治清濁之源也間以軍興聽督撫大臣選授惟其才不惟資格尤見鼓舞人才登進無方之至意顧何道而使舉皆得人人皆稱職與夫安民之吏悃愊無華日計不足

月計有餘而矯虔者則以苛爲察以刻爲明一切取辦而民生重困得毋牧民之道誠在此而不在彼與古良吏皆良將才也如龔遂刺渤海張綱守廣陵虞詡長朝歌一時盜賊衰止潢池蕭清論者謂其才勇過人跡其行事惟循循然勸耕作崇教化一循吏之所爲將禦寇之策即寓于撫民之内與今者瘡痍初起流散初集如秦楚江閩之交藩鎭所恢復督撫所招徠戸口不下數十萬我　皇上如天好生旣出諸水火而賜以矜全噢咻而雨露之惟守令焉是賴督撫所稱誠才也賢也即不以次何害萬一少有未當其別有司察之方與昔唐之盛時縣令皆命廷臣推擇又妙選京朝官爲刺史賦

詩勞遣以寵其行今或者倣薦舉之法以嚴其官行召見慰勞之禮以作其氣明賞罰以必其效寬文法以盡其才其果有裨于吏治民生否與抑倡率者果有在而未可獨責守令與多士試昌言之以爲國家愛養斯民之一助

問古者道德一而風俗同雖世異人殊作者之衆其相爲發明表裏如一家由虞夏以來可考而知也聖人旣往諸子各以説亂其宗而人心之禍亟矣夫學術之異同繫世道人心之邪正試窮源溯流與諸士商質焉可乎夫百家言黃老黃帝之書儒者不道顧今世所傳其旨絶類老氏其諸老之徒爲之耶抑固其眞與楊墨與老子同時楊又師老墨益宗師大禹先儒謂孔子悖德悖禮之誚已是闢墨潔身亂倫已是闢楊然與老子而後有法家名家旁出爲縱横家然寖不顯獨莊子一出挾老氏駕楊墨竟爲崇尚虛無所自起其故何與莊老之言莫盛於晉佛書亦于時滋多特其言鄙陋爲莊老者不以助其師説而盡竄入釋氏之書以立之幟又所未解也佛之講義旣盛尋又掃而爲禪學要亦清談之餘習則莊老已盡亡而併于禪而儒與佛猶二也自宋蘇氏以儒佛爲同南渡後張子韶又陽儒而陰佛朱子斥之爲邪徑爲陷溺爲甚于洪水之酷然則陸之學固亦有所自與子靜不言禪而禪機最深其離合出入之

際能使人入其中而不知亦可直窮其根底與明之儒者如敬軒敬齋循循然一于下學也自江門之學一倡儼然釋氏靜坐體究之説此固宋室之子韶而姚江特更揚其波與晩年定論一書謂朱陸始異晩同今考其年月絶相反其舛戾之故可得而知與名法家久不傳然如申商者豈不足濟一時非禪學比而朱子于永康之言事功又深闢之得毋王霸誼利之辨有在幾微者與我　皇上表章正學罷黜百家扶道統而正人心度越千古也諸士必擇守之有素其著之篇將以知所嚮方

問史有六家尚書春秋左傳國語史記漢書是已其後

則歸之二家左傳史記是已編年左氏家也紀傳子長家也各有優劣前賢評之詳矣抑有可得而推論者與編年之書自漢迄隋作者四十一家餘失名者尚多有然則唐以前之史編年者衆耶涑水通鑑編年之總也而紫陽又別爲義例增損檃括爲綱目表歲以首年因年以著統大書以提要分注以備言一筆一削皆春秋之遺緒也後之儒者取宋元之史依倣其例則不逮遠甚且此固游夏之徒所慎也而楊維禎著宋遼金正統辨甚惜當時修史者不能舉綱目之大義則其傳誠不可無續與或者又謂其書未易成姑如李燾之續長編者以待後之君子其可與世所稱二十一史皆史記家

也而莫難於表志昔賢謂司馬遷功在十表班氏尚不通旁行邪上何與志之大原起于爾雅司馬氏曰書蔡邕曰意華嶠曰典張勃曰錄何法盛曰說皆志也而夾漈鄭氏謂盡爾雅之義者蓋鮮何與昔劉知幾欲削天文藝文而增都邑氏族方物志夾漈又參以十五畧得毋時異俗殊固可以意爲沿革增加而由今論之其不可闕如者又何也正史之外古者必有雜史叅行如偏記小錄瑣言逸事之類作史者靡不獵其繁蕪要歸正道然則逸書之徵誠不可不廣與煩簡取裁自昔非一歐陽氏新唐書自謂文減于舊事詳于昔史通則謂宜隨世事之厚薄不必限篇第以多少又孰當與　聖天子操制作之權爲萬世法程憫勝國之事絶而弗傳將勒成書以視于後則講聞切究正在玆時故畧舉所聞奠篤學嗜古心知其意者有三隅之發焉

戊午科順天武鄉試策問一道

問司馬九伐之法所以聲有罪彰天討故征之爲言正也自黃帝以來先正而後奇先仁義而後權譎然世傳黃帝有握奇文而孫子亦云兵以正合以奇勝豈王者有征無戰之師亦不廢兵家權謀之用與閒者兇渠肆逆　天兵所指底定可期而蜂結蟻聚之衆猶稽旦夕之誅則奮揚我武握奇決勝固亦貞正之籍也新書云已二而敵一則一術爲正一術爲奇已五而敵一則三

術爲正二術爲奇此奇正素分也然有謂大君所命爲正將所自出爲奇者有以合戰爲正後出爲奇者有以步爲正騎爲奇者其說果孰長與抑亦臨時制宜而後可以變化如環無端乎夫奇正者所以制敵之虛實虛實之不知無以得其情而制其命兵家以五閒爲神紀其方畧可得而言與古者軍中必有地利三人主遠近險易水涸山阻故兵法言地生度度生量量生數數生稱稱生勝孫子有地形篇又有九地篇今果何阨何易其要害之處云何深入宜何嚮何以攻其所不守何以使吾與戰之地不可知以多方誤之若此者皆避實擣虛奇正相變之大要也諸士試條若指掌畫若聚米以

爲國家凱歌示喜偃武靈臺之一助

擬武場策問二道

問易師卦取象于地中有水蓄水聚於地兵寓於民比閭族黨即卒伍軍旅也自黃帝始立丘井之法以爲丘制起數於五散而成八復而爲一後太公之井畝黃帝法也管子之内政太公法也皆農戰而天下無敵矣其詳可得聞與自兵農既分而興師十萬日費千金故善用兵者役不再籍其或勢未猝解兵不得休欲使師饒壯財益足若井養而不窮將何策以濟歷觀古之名將宿兵於外往往廣田蓄穀省餽運之勞趙充國之在金城鄧艾之在淮南諸葛亮之在渭濱皆有成效而或者

又謂畨休佃作則力分餘糧棲畝則所備者衆將今古異勢而便利殊方與孫子曰智將務食於敵食敵一鍾當吾二十鍾萁秆一石當吾二十石其策偉矣將何以握奇正參虛實决深入之計也　我皇上聖神文武天戈所加自無敢久逆顔行而自軍興以來費一不以及吾民澤至厚也减諸用以充戰士使忘其勞意至渥也夫兵得宿飽而民不疲勞必將有以善其繼者諸士習兵而熟于計盍借箸焉

問易師之初六曰師出以律謂帥以禁亂誅暴而動以號令節制爲本故甘誓言攻左攻右牧誓言五伐六伐魯侯撫師牛馬臣妾戒以勿逐三代而降桓文之節制善矣然荀子以爲不如湯武之仁義毋亦仁義之師而後可以言節制與我國家赫濯聲靈武之七德攸兼于茲軍旅之盛選閱之精遠過前代之羽林天策車騎材官也然古之行師者無日不討軍實而申儆之豈師之所過荊棘或生固不可專恃平日之教練與孫子曰有制之兵無能之將不可敗也豈有制之兵有不專在乎將者抑亦將能而兵始可制也古之恤戍役者勤矣閔其道路之勞寫其室家之思洛其寒暑渴饑惟恐其或罹于疾病皸瘃之苦而爲之將者亦視之如嬰兒如愛子然而不從伍有誅環瑱相問有誅將寬嚴之道何操而變化施之與若夫古之名將其自律者又何嚴也以

整以暇不能爲必勝能爲無懼然夫子必與夫臨事而懼者出車之詩曰憂心悄悄僕夫況瘁大帥悄悄之憂至僕夫亦感而憔悴何其怯耶而詩人美之何也爾諸士固異日之干城也試詳陳古者行師之要教誡撫恤之方與夫爲將者處已敬慎之道即異日措之優如也庶籍以仰慰　聖天子拊髀之思焉

擬殿試策問一道

朕惟自古帝王或以文治或以武功尚稽虞書其道備矣制禮和樂則可致之物皆來命德討罪則不庭之方咸格由夏以降觀扈姚邳亦時作于治安之世然其時文武器使無不盡之材兵食咸足無交絀之患今見諸

誓誥播于詩歌何秩然而可法也朕承天序撫御萬方
夙夜單心不自暇逸顧求治甚亟憂民實深而未能使
兵革不試刑措不以其故安在夫平天下之要用人與
理財而已今欲守資格則限跅弛之士憑特擢或長僥
倖之階刻出民水火待救萬端扶傷起斂吾長吏也還
除自內無以赴民須臾之急即自外亦未必盡協人地
之宜將何道而可足食之方持籌宜豫蠲租發粟及茲
未遑豈忍復累吾赤子故疇咨在廷訪聞至計而秋毫
之算恐失常經利孔之多未衷大道抑豈有不傷民不
紲用斟酌權宜而無違國體者與夫設施之方必有本
末觀化之基謹于風自或澄原鏡始執要御煩更有不

必規規于兵食間者與多士講聞治道素所蓄也其孰
之復之毋拘毋隱悉著之篇朕將親覽焉

擬會試策問一道

問古者立學有先聖先師虞庠舜爲先聖夏學禹爲先
聖殷學湯爲先聖東膠文王爲先聖各取當時左右四
聖成其德業者爲先師以配享焉書云茲予大享于先
王爾祖其從與享之詩云實惟阿衡左右商王旣配食
宗廟必配食學宮無疑也蓋自孔子以前曰聖曰賢有
道有德未有不生都顯位沒祭大烝者自君師之統分
孔子不得位爲萬世師弟子之升堂入室者皆得配祀
始於晉宋而定於唐之開元始於顏子而後及羣弟子
亦始於聖門而後乃下逮于諸經師也至宋而周程張
朱子出皆得從祀而有明諸儒得與者薛胡陳王四子
也則祀典之擇亦云慎矣顧周程張朱五子直接孟氏
之傳吾道之正統大宗也而今次于漢世經師及韓歐
子之後毋亦議禮者有未審與今設躋五子于四配之
列而以宋之醇儒與五子同源者次孔門羣弟子之後
他則序諸經師之下於統宗支流之義截然而如宋之
陸氏明之陳王二氏固亦可以次於高堂生毛公伏生
之徒之列而不必以吳澄側議去與朱子之門聞道者
衆自蔡氏而外如勉齋黃氏傳何基基傳王柏柏傳金
履祥以及許謙源遠而不失其宗朱子早以爲吾道之

托在此而有明一代醇儒亦不僅薛胡二子也毋亦尚
有足列祀典者與經師自唐以來罕聞焉今欲表章訓
詁家以附於樂祖瞽宗之義爲窮經者勸將尚有其人
乎抑竟泯泯焉無可指也我 皇上隆師重道廣勵學
官從祀之典尤斯文絕續之繫也故畧舉所當釐定者
與多士考質焉

擬策問五道

問天人相與之際蓋可畏矣人事兆於下則天表應於
上古之聖王當咎徵迭至則以爲天之仁愛而敬事之
不暇或休徵一至則皇皇然恐天或益之疾而將降大
罰於其躬若然災異者固盛世所宜有而人君彊勉

之所起與然滋懼矣我　皇上以冲齡嗣曆服于天之
不假易蓋兢兢焉乃卽位以來彗星見於翼軫及婁歷
十有三宿京師地震河北淮南水暴溢侵廬舍壞城郭
陝西玄霜降大雨雪偃禾稼殺人民山東西大饑人相
食江北旱蝗都城墮陷十餘丈下視水中若廬舍然或
訛言佛出相驚恐葢五六年之間變故多矣我　皇上
飭躬齋精思與海內更新求直言赦罪囚已逋責蠲租
賦發倉廩賑貧窮恤孤獨停不時之繇斥貪酷之吏恩
澤及民甚厚所以偕大小臣工修省闕失者甚至乃入
春以來白氣亘天長數丈如疋練灼爍有光陝西益饑
民死相枕河數潰徙淮上州縣被水災而畿輔亢旱不

雨五月癸卯大白晝見凡三日不滅垂象著明赫然可
畏夫變不虛發緣感而起厥咎何占其應云何何修何
飭而可使風雨節寒暑時年穀孰星緯順序川后循職
以幾於大當之應其悉意直陳毋以讖緯亂經毋以偏
黨害公將欲究天人之致明治亂之極焉

問古之聖王皆賴賢臣以共功名一時之臣無大小無
遠邇咸資其言獻其身任與議常兼而亡有顧望懷安
之心猗歟其聲蹟顧不偉歟降及後世往往小臣議大
臣任發言盈庭而受裁於執政用事之臣任事者之心
不堅而議者亦傾搖懈弛無復慷慨言天下事人才敝
矣治亦闕焉我國家振厲官方俾官得其職職得其事
所以訓誡之者甚備然比見事無鉅細部院諸臣不任
也必督撫議督撫不任也必其屬議及議上猶不任也
復遞下以議何任與議交相待也其果有見于民生利
害政事得失外吏言之曰無容議也臺諫言之曰無容
議也何任與議交相左也今何以策任事者之心而并
以作議事者之氣與比奉　上諭凡文書奏報部院諸
臣當以時定毋借端駁察而又諭言事之臣務條利弊
毋泛論瀆陳約敕至矣其遂可以破積習而傚情靡否
也夫文移往復糾舉細故非議也堅守成例非任也果
何以振飭在位肅然更新以共圖治理俾文章政事卓
然有可觀

問古者完要塞備邊竟亡敢輕棄尺寸地所以衛民生
而固吾圉也曩以海氛未靖懼奸民之爲賊間也而內
徙之濱海處所悉斥爲曠土民竊至其地者輒加法此
獨智遠覽無窮之計不惜數千里之地而坐銷姦宄之
萌支解寇盜之具也獨是民以遷徙故流亢失業或阽
於死亡甚可哀傷比年以來賊益衰息議者頗欲令民
返故地毋久失佃漁利欲如議予之耶恐爲奸者不知
法禁或潛與賊市以重爲邊竟憂卽勿予是久苦吾民
也審何道而可議者或曰今兵多亢食而所棄地故肥
饒卽勸之佃作所以收地利省厚費甚便然諸軍士大
夫勞苦於外十餘年于今其勤甚矣今巨孽未平猥勞

以農夫之事疲其力於久廢不耕之地恐非所以慰征夫而恤遠役也幸今兵戚遠屆邊鄙稍寧甚惜此土田不忍長棄捐而未知所以興復之宜試條其可者

問國家歲漕東南之粟以實京師令民以道里之費予軍而官復定其耗率三鍾而致二費亦甚矣而江南省復歲運白糧十五萬餘石計其僦費十二餘萬金悉領於縣官之經費以粟賤時計之不啻再倍於正額也往者議罷運令民輸其直於官後則行半運而餘輸直如故顧粟賤而官不時其直民甚苦之不得已復歲運之舊然官益蕭然煩費矣我　皇上念官與民之不可以偏困也而思所以變通之因令于歲漕之數量留十五

萬石令輸其直而即以所餘之船與軍齎白糧而致之京師此一轉移間不益漕不僦船不增一卒之費而坐省大司農金錢十二萬餘也然此歲漕十五萬石者不以漕而以金其將安出與均之出于民也其果能時其直以斂民耶抑不然也方今粟錢不得其平稽諸古制宜出金錢以斂民之粟顧益散粟于民間而斂之以金得無使民重病願更有以權之期于官民兩利無獨困此一方民而後可

問貨利于刀流于泉錢之為言泉也如泉流而百貨通焉往者法錢不行而姦錢日蕃因禁在所無輙鑄錢專令寶泉寶源二局鑄作挾銅積籠奇羡而畢歸之上宜也然官錢益少而民益得挾偽錢以自便利權散于下錢貨壅于上于法禁未便比者令督撫臣各量其地與應用錢之多寡復開鼓鑄其地丁課稅民得賦錢率什之三而官之予兵及給諸經費亦如之此故往例而益明厲其法欲使必行庶幾乎錢之流通可日月冀與然嘗思其制間有未安官錢之直責民頗不便之一矣以官之直予兵兵轉而他售將無所讐焉二矣吏操造幣之勢或敢雜為巧三矣欲毋惜銅愛工使質重而工良又恐采銅日蕃究無所取贏焉四矣錢文不精而直又重則隱屏盜鑄者得而乘之五矣凡斯所慮闕而不圖何心計之鮮也能商功利者或不乏矣其務有以權之

欲使貨賄流通下以便日中之市而上為國家收鼓鑄之利期於餘財貫朽而不校稱盛治焉

擬策問一道

問上古之世五正命官唐虞之時九工即序君無為於上臣交贊於下職要職詳至治所由基也臯陶言人有九德帝惟翕受敷施俾之咸事而已而事其事者必曰載采采言其某事可信驗此師師無曠之實也自禹湯以來亦惟籲俊之是亟而文武之時人才衆多不特三事大夫咸肯夙夜內而小尹攜僕外而表臣百司遠而微盧阪尹莫不克舉其官而文王用以罔攸兼於茲猶與何其盛也我　皇上以聖神御極海隅日出罔不率

俾而圖治於已治日弗皇寧亦既切于臣哉鄰哉之助矣諄切告誡待之以誠愛惜矜全體之以仁而大小臣工日望穆穆之光親覲宵旰憂勞之色未必盡能仰體萬一以俯竭愚悃　一人總萬幾而倍勤顧臣下効一官辦一事而或未稱其故安在夫謹身無故非忠也簿書期會非才也若何而不媿盡職其亦可得而言與抑事無巨細虞廷二十二人不遺工虞周官三百六十多小臣職也固皆有其遠且大者與記又云大臣慮四方毋亦臣工之列又有要與詳之分而倡率表正在於爲之長者與多士其昌言之將以觀異日拜獻之資焉

有懷堂文藁卷十二終

有懷堂文藁卷十三

傳

處士華君傳

君姓華氏名瓏字龍叔後自號守固父自明君性至孝年十三母錢卒勺水不入口者數日父食之乃食父年老家貧君竭力進甘旨甚具尋舉父喪哀毀逾甚粥產以襄事如禮既葬而泣曰吾無以逮吾親所可不朽吾親者獨惟文章乃乞當世之鉅公以文名海內者爲志傳表又念書法不工不足以稱乃廣購歐陽率更書綴拾成篇一字一畫皆有法度可傳久又編歷世譜系曰守固譜自十六世以上誌傳具存六世祖樂靜君誌獨

闕君求之萬方或紿以某所曾見之即冒風雨立往尋訪不獲後竟得之族孫所遠祖栖碧君建春草軒奉節母元張潞公翥爲之記明文待詔徵明八分書勒石已散失君重購之尋得之荊溪澄江或出之榗牢井竈間石凡十九俱全至所收先世遺墨若鄭提舉元祐孝子祠記黃文獻溍干尚書文傳危參政素貢尚書師泰曾進士堅貞節堂記序詩銘倪侍御敬三省齋記盛邑令琦贈三省君詩及栖碧詩書各一卷三省春日寫意圖及八十不稱壽詩卷皆有名賢詩跋又樂靜京邸家書一冊凡散佚他所者悉典衣質錢完致之建保墨閣敬藏其中嘗曰吾每一展視如見列祖音容聞謦咳火齊

木難不易也歿之前語不及他唯命其子章志此世澤也汝善守之又曰孝節傳芳冊琢石未果春草軒欲構諸旁隙地置石其間其成吾未卒之願孝節傳芳冊者君合孝子傳貞節堂銘亦集率更字爲之者也他所著古文碑誌多有雖甚愛遇其子孫必歸之曰彼祖父遺物也吾何私焉又作世墓記志昭穆位次每春秋展墓必虔友愛兄弟始終無間伯兄季弟死任其喪葬久而哀有餘護其孤尤力嘗曰吾祖父遺體也吾不敢忘祖父敢薄兄弟哉伯姊適王氏貴顯仲適鄭而寡季適亦鄭而貧君待之如一而於二鄭有加撫鄭之子鍾祺及長而以己女字之割所居居季之無歸者與人交一以

誠生平所排難解紛甚衆而不自德其終也年六十有二子六人章志順治己亥進士今爲中書舍人候補主事

贊曰華氏之先自宋戴公生考父食邑於華因氏焉晉義熙末諱寶者以孝行聞南齊詔表門閭所爲孝子祠者也十八傳至都尉榮又三傳至承事原泉扈蹕南渡爲今無錫華氏始祖七傳至都事鉉妻陳以守志旌貞節堂所爲作也鉉生幼武栖碧君也幼武生悰韡悰韡生與叔與叔生宗康三省君也宗康生楷楷生蔭樂靜君也蔭生欽訓欽訓生玄祥君祖也自譜牒不明士大夫或莫知其始所自出今華氏越千百年而世次可考而知可謂故家夫好古之士收拾金石訪求殘缺斯已勤矣況先世之遺言故事手澤存焉者乎詩曰君子有孝子孝子不匱美矣夫

許秀才傳

余嘗讀書至大誥多士多方而有感也以武王之聖除受之暴而西山之餓夫有不忍生者矣以成王周公爲之君臣開民麗理殷索而其時之廸屢不靜者乃不獨殷之逋播臣也此豈所謂水火之中者猶未甚與抑文武之深仁厚澤猶弗克徧與毋亦人心所欲自盡有不可以恩縻而力禁者而然也當明之末造毒痛未至如有商而闖禍甚烈諸君子相蹈藉而死者宜也 本朝

受命雪勝國之恥虵豕戮而鯨鯢剪余獨異夫甘棄盛明而含生不顧者所在多有而余鄉猶藉藉道許生云生名王家字君聘蘇之長洲人少好學補諸生常以名節自勵甲申之變即悲號不食者久之乙酉 王師南下生慨然語其妻顧曰吾父母老矣吾不能終養以屬汝也父母素知其志泣謂生曰汝行汝志勿以吾二人爲也生乃整衣冠投河死嗟乎生誠死矣胡不死于甲申而死于乙酉余知之矣闖賊之惡天將厚其毒而降之罰其未足以亡明也生之所以不死也迨神器有歸王步已改 王師所指雲行雨施而明眞亡矣生之所以決于一死也或又謂生可以無死者二焉不仕可以

不死不仕而父母在尤可以不死嗚呼彼仕而不死者多矣其人又未必皆有父母之養於其身也又或徼倖于父母之存而藉口以逭其不能死之罪者比比也生固將以可以無死而死之身以重愧夫必不可以無死而不死者耶世降道微士有寧過乎中而立節不苟者君子有取焉蓋孔子之論士次夫言行必於信果之硜硜者而餘斥爲斗筲之人硜硜者不擇死者也若斗筲者則必不死矣昔太公不兵叩馬之人曰義士也而周公誥殷民之頑梗不率者亦曰爾多方之義民余竊附此例以義許生故不忍其無傳而爲之傳始生死時以父母囑其妻顧者妻果如生志忍不死事生之父母完

其喪撫三子皆成立嗚呼生又可以死矣

户部左侍郎田公傳

公諱六善字兼山山西陽城人先世有隱君子諱眞元元末自高平始遷焉遞傳至實堅早卒妻王氏撫遺孤士珍以節行旌士珍生世爵公父也有文名公生四歲失母燕夫人十七喪父孤苦力學舉順治乙酉鄉試明年成進士知河南太康縣當兵燹後勞來安集百姓賴之在縣六年以治行第一入爲户部廣東司主事尋榷關臨清再監鳳倉兼榷臨淮等關罷濫征革奇羨商民稱便歷本部員外陞廣東司郎中以選授江南道監察御史入臺數日以馬禁甚嚴官民咸病即疏請弛其禁報可又疏請勸清吏以養百姓其畧曰今貪風日甚極重難返緝逃開荒者勸是賞能也輸銀輸粟者勸是賞富也何如得一清吏之爲有益乎尋掌江南道事以江南蘇松等縣錢糧獨重考成降革法獨峻疏陳四事一請州縣官到任三月後其交代册許令自行題報以悉州縣難言之苦一請州縣缺出吏部擇選各省紀薦甚多資格不應考選内陞者再試以蘇松大縣一請禁上民之告訐一請多設督糧之佐貳議格不行辛丑巡視長蘆鹺政使竣請假省墓康熙甲辰補貴州道監察御史歷掌陜西廣東道公以吏部條例日繁疏曰臣竊惟例者必斟酌乎不易之道請 旨依准奉而行之然

後可以服人之心近日吏部用人行政或有偶出意見者或有實係過誤者幸得奉 旨率皆循之爲例是意見可以再行過誤可以再舉也例既無所不有弊故無不可爲 皇上不得而詰之吏部曰有例在也科道不得而糾之吏部曰有例在也抑知其意欲如此即有此例意欲如彼即有彼例哉 上甚是之又疏陳留任之弊曰近來錢糧未清盜賊時發故催緝法嚴又議留任亦磨頑厲鈍之意然奉行之間多有未便缺有美惡路有遠近倘有陞授邊遠地方不肯赴任止須報劫盜一案扣錢糧數兩督撫便不得而催之吏部便不得而問之矣且督撫督緝留任之官非能令其必完必結故又

有二年議處之例應處分者翻得展限之期已被論者
借爲戀位之具是欲嚴其法而實乃寬其局也又疏稱
今日百姓窮困日極地方官員貪婪日甚雖愛民之
詔屢下誰肯奉行事關根本臣竊憂之爲今之計莫如
懲貪宜先自上司始近奉　旨切責督撫叅奏止及衰
老微官請自今每歲令部院堂上官彙題某省督撫所
覺發者係大貪極惡某省所糾劾者係微眚小過而黜
陟隨之此治病者急則治其標之說也迨行之既效廉
恥稍明清議稍立貪風稍止當另有和平之劑矣又疏
言奸民叩　閽視挾官爲得意之計倚騙人爲致富之
資豈眞報効　國家總欲詐害里黨應准光棍律治罪

庶善類可安邪謀知儆世道人心所係莫大于此公所
條上皆鯁直無隱指摘痛癢切中肯綮雖或不行而
上常嘉納付所司詳議爲多公見　上宵旰求治勤學
日新復上疏言　聖學不必專待　經筵請聽政之暇
日讀經史反復思繹古之所是何以行之于今前之所
非何以戒之於後疏入　報聞戊申巡視京通二倉先
是公有倉糧積弊一疏及拜　命勾稽精覈一無敢干
以私黠徒某倚勢恣橫前使者莫敢何問即劾寘之法
還掌山東道以内陞歸與白尚書東谷喬宫贊白山衛
侍御澹足諸公爲耆英會公年差少咸重之如温公之
在洛也究心經濟日讀史以裨實用會　上念言路諸

臣以選内陞者顧需次閒居　特諭悉以應陞品秩復
補科道壬子被　召以正四品服俸管刑科給事中事
時滿洲株連法嚴公疏言施仁之法莫大于省刑立國
之謀必先于重本況滿洲皆勞苦功高之人　國家元
氣所係祈　制爲訓誥昭示子孫以後滿洲犯罪除反
叛有實跡者罪及父母妻子收及財產其餘即有重罪
一准于律不得株連　下部議從之又疏急停報盜之
令總計緝盜之功謂緝盜之法最不一矣有縱小盜以
誘大盜者有用此盜以捕彼盜者有急之愈去緩之可
得者有捕緝于後不如摘發于先者因時設法隨事制
宜今乃一切責以先報則事有定名時有定限棘手之

事不一便宜之計難行臣謂刧盜原與大寇不同宜與
人命事同一例先審定而後　題報年終總計其數以
定督撫功罪公先爲御史時陳諱盜之弊甚悉其言互
相發論者皆謂不易也公又再疏　聖學宜先讀史言
臣於康熙七年間具有治道關於經史一疏臣謂史者
古帝王得失之林也寬仁明斷之君崇儉納諫之主其
民必安其事必治其世必興而隆不寛仁而苛察不明
斷而因循惡聞其過樂逞其欲其民必不安其事必不
治其世必衰且亂伏祈　諭日講諸臣通鑑與經書並
進仍令不許忌諱則其文易明其效易覩又疏請停磨
勘清學政曰數年來各省學道貪墨成風以考爲市皆

磨勘爲之端也磨勘者勘其文也以爲無疵則無疵以爲有謬則有謬督撫布按因而勒索官官覯舊因而請托既爲人矣豈不爲已既無名矣豈不爲利是磨勘虛文斷宜停罷尋轉户科掌印給事中補光祿寺少卿調通政司右叅議甲寅陞都察院左僉都御史時吳三桂反叛兵興旁午公請優恤綠旗官兵嚴禁首告叛犯楊起隆之誣累是年五月陞順天府尹部議發庫銀十萬兩令城市買米價騰踊人心惶懼公抗疏停罷民尸祝之公後致政歸送者多泣下十二月陞左副都御史公上平賊緩急之宜請綜覈錢糧愛養百姓審勸發之機嚴賞罰之典又以山西爲　神京右臂請嚴河防平凉

賊王輔臣勢已窘蹙宜以逸待勞坐制萬全河臣王光裕請捐納生員公力爭以爲不可行者有五時方急調兵食九卿會議將可光裕奏　上以公言特命一併再議尋陞工部右侍郎應　詔陳言畧曰近見會推布按凡叅政副使等官俱得拔用恐各官皆萌覬覦之心臨時不無夤緣之弊臣謂推布政仍宜于按察中以次求之推按察仍宜于叅政中以次求之不可當此任也方可於副使以下求之此外親民之官莫如知縣今日知縣皆捐納矣又有納先用者又有納即用者斷宜停止夫以白丁納千餘金便爲銅章墨綬之官豈不爲榮必欲早得一縣其意安在是明明以困窮之民爲償債之

地也又請復差巡按以清吏治謂今日官至督撫部院之考核不能得其贓私科道之風聞不能得其實據居莫敢誰何之勢自非大賢鮮不縱放道府每年規禮若干再行摟括若干則道府所轄之官民如賣之道府不問矣州縣每年規禮若干再行嚇索若干則州縣所轄之士民如賣之州縣不問矣非遣巡方此弊終不能解也若槩差恐難得其人伏祈　皇上欲澄清某省令都察院堂上官於御史中慎選一人兩省則選兩人或一年或兩年再清某省則再選不必一時俱遣出其不意以示不測戊午調户部右侍郎督理錢法己未轉左侍郎又二年以年老致仕公故恬于世榮始省墓家居者

三年内陞待次四年讀書自娛若將終身焉兩在言職皆　特恩拔擢公益感奮知無不言不少唯阿既在部爲大僚即素有直聲者或緘默固寵公益侃侃言人所難言不肯苟同當己未地震自陳疏有云臣任僉都御史副都御史言官之長也天下豈無大貪極惡之官臣無糾叅之實力部中豈無朝三暮四之弊臣無駁正之讜言任工部侍郎户部侍郎卿貳之官也知官員之捐納濫觴別無生節之術知督撫之奏銷浮冒別無體察之方實因庸劣之資竟蹈因循之路報　國之心雖在溺職之罪良多讀者悲其志焉歸後十年而卒康熙辛未四月也年七十公勇於自治嘗曰孝友忍讓吾先遺

訓也行之者恕而已吾未嘗不一日反求于心又曰吾
歷官四十年無一念不可對天無一事或敢欺人從弟
七善公教之成名官至驗封郎中有聲蹟嘗曰不敢辱
吾兄也與人交惟以道義相規勉魏敏果公在事嘗謂
公贊助爲多于端清公之撫保定也公實舉之會公夫
人之喪來弔公一無私語于退而歎曰田公公忠愛我
吾敢不自勵世兩稱其賢所著有鷦棲幔坡諸集拾瑶
錄公子今存者沆淮舉人澾洵洞諸生皆好學克稱其
家

贊曰余讀宋史太宗稱田錫眞臣朝廷每有闕失方在
思慮錫之章奏已至未嘗不三歎韙其爲人公豈其苗

裔耶何其類也公之疏皆質直無文飾而忠愛之忱溢
于言表然亦可謂觸忤矣而卒不獲譴又未嘗不歎公
遭逢之盛也其惓惓于　聖學屢以經史爲言此與表
聖之進御覽御屛者亦何以異旨哉乎儒者之言誠有
國者之明鑑也余敘次公之疏有槩有詳亦多未載者
他日之史當因類以附著可參考而知焉

教庵先生傳

教庵張先生名惠教庵其號先世楚之麻城人明初遷
蜀家遂寧代有聞人五世祖贊景泰甲戌進士官禮部
尚書父尚威以學行聞于鄉鄉人方之太丘云先生生
頴異氣量過人少讀書不事章句至古人出處忠孝大
節輒掩卷歎息不自禁顧念親老矣孰易吾志者由是
不樂仕進居家愉色婉容事父母惟謹旦夕起居問所
欲輒先其志得請即進進必時也必潔以爲常遇疾即
憂不自勝視湯藥必先嘗之及歿哭泣盡哀喪葬皆以
禮人稱其孝性尤好義能急人宗黨有貧乏或急難皆
曰歸教庵輒應之無毫髮悋亦不以疏數分勤惰也每
歲則捐金以濟窮者爲具湯茗藥物護視之不幸死輒
棺而完其喪冬寒人或病涉即爲梁以利往來其好施
蓋天性數十年無間云初先生旣終喪顧明季寖亂遂
不仕居常語其長子天下將亂人臣當習勞苦任艱難
爲國家辦賊耳行矣勿爲念我老人也其子拜命謁兵

部得僉書都司次遂寧會獻賊圍城將陷與同邑呂公
招募民兵力悍賊賊愕眙引去一城賴以完人以是益
德先生先生年九十彊飯如壯時一日忽召子孫與訣
正衣冠端坐而逝聞者咸奔哭失聲曰公常脫我于難
或曰公常室我或又曰往歲大祲公活我我父之死也
微公無以斂則益相顧極哀不忍去學者私謚爲三多
先生刻石紀之先生五子皆好學能世其家始先生長
子受先生命以僉書捍賊完遂寧城者後進援沔陽師
潰卒抗節以死成先生之志今翰林庶吉士名鵬翀者
主事刑部能文章有志行將大用于時僉書之孫也
史氏曰余嘗讀史記至萬君石奮家不言而躬行子四

人皆以孝謹馴行聞余嘗慕其風若先生之事親孝而卒教子以忠顧不偉哉今主事用文學政事顯將益起其家未艾也方之萬石又過之矣

故明昆陽候選知縣李君傳

自史傳列孝義以敦本厲俗公卿大夫宜皆此其選也顧不少概見而閭巷之士或卑冗小官行修于家者多有或湮没而不彰余故及所見聞而叙其不誣者頗論著之若昆陽李君葢可述焉君諱澄字仲瀾雲南昆陽州人貢生候選知縣父兆旂明末廬江縣訓導流賊攻城急分守北門城陷被執不屈與幼子淳俱死君奔喪匍匐宵晝行數千里數經賊中幾死得收骨以歸葬訖

白州府父死狀以聞于朝崇祀鄉賢更特祠曰靖忠君每晨謁祠必泣如初喪者終身順治丁亥滇中亂君奉母洪氏避山谷箐篁中母疾革囑曰我不欲終于斯可移置我乾净地君負母行數十里至甸頭之香雲寺而絕時四壁無烟哀號復負以行至祖塋去寺四十里矣母故藏棺城北慈照寺復奔寺猝遇賊爭欲殺哭告之故賊義之不殺也時兄源濰已先死於賊君益慟遂發病嘔血君兄弟六人晚惟存兄演事之如嚴君事必告而服其勞召之必在側飲食必共至今州中美其家法君有德於鄉歲戊子州多故山猓乘閒入城刦官舍有告募府民反者遣總兵往兵之君道行猝被執總兵者

呵曰亂民耶趨斬之君力言山猓饑寒跳梁不關平民不惟民不可殺猓亦不可勦撫之便會州守來如君言罪止魁而撫其餘一州以完至今德之私謚之曰孝穆嗚呼君之事止此矣無他奇行也然如是亦足矣滇於古百濮近六詔地非三代之教所加然使家喻户曉率如君豈出鄒魯下哉余又聞君之先有尚文者以滇處天末少書籍來江南購萬餘卷以歸而君之曾祖賫坤以南京刑部郎守銅仁課第一訖罷官亦購書萬卷自號一壼居士後訓導死於忠而孝穆繼以孝母亦其讀書之助耶然以余所聞見士大夫家有擁卷軸至多而子弟一無稱焉抑又何也君之子從綱方以舉人上春

官汲汲乎惟懼其父之不傳亦可謂孝余既得其事甚審爲之傳俾藏於家以待史之徵孝義者且語從綱子故藏書家其再壼焉可乎

棲霞牟先生傳

先生牟氏名作爭字信萬登州棲霞人初名國璞字含輝爲邑諸生父某先生其仲子也甫弱冠父母俱卒日夜哭泣自力於成而推以勖其諸弟常先其伯兄時季弟未入縣學痛親之愛憐少子之意嘗擬親命以命已曰我父母若曰辛卯歲爾母棄爾輩去逾年爾父又棄爾輩不得見成立爾父母遺憾多也爾弟幼惟爾曹是依有能抑其驕制其矜教以義帥以正鼓舞以作其勤

揵記以戒其惰是惕其心者也戚也有緘其口藏其舌誘以淫佚倡以邪說待之如賓加之以貌是怠其心若也疎也爾尚念茲其日誦勿忘又擬親命以命其弟曰我父母若曰爾幼惟爾諸兄是依爾諸兄有抑其驕制其矜教爾義帥爾正鼓舞以作爾勤揵記以懲爾惰是戚爾也爾其敬而從之苟反是是疎爾也爾其和以親之爾尚念茲其日誦勿忘伯兄國玠亦賢者也約其義而爲詩曰人有百行孝爲之首親其往矣孝乃在友幼弟無成維我之咎先訓如在銘心誦口又曰人有百行孝爲之首親其往矣志昌厥後身爲白丁云胡不恤先訓如在銘心誦口今進士中書舍人恒者先生子也先

生常條其命兒者曰體親心勿致疾亟讀書時努力敬爾諸父與諸母友爾兄弟以及於爾妹若姊爾惟夫夫以刑於婦婦均平爾慈及臧婢事罔大小知儉知勤可長久又條其命婦者曰爾無自請其須必謁諸小姑無暱於爾家以從其夫上堂省姑日惟四肬有誚讓色以愉無畜私財示無專揚聲勿高言無謔日侍姑側亦無戲以渝見私親語勿絮而夫是俱先生之教如此棲霞人稱牟氏家法云嗟夫教家之難也往往功名震世才氣發聞而撡諸家人反身之義玷闕者衆也先生篤於知本矣如其訓也可以風世先生於世好泊如獨勇於爲義其鄉之利病不啻如其在已嘗爲縣言過撥地糧之害過撥者始縣四十六社錢糧俱在本社數頗均而催征便自過撥法行田與籍貿亂稅多寡不均或社東而催征於西役煩民苦又言縣熟地歇地之别熟地者歲耕不歇計畝而征歇地者山林川澤或歇一年二年而一種向逢丈量不在丈限乞仍舊貫由過撥之說則經界之所以當正也由歇地之說則一易再易之所以當差也豈獨一縣爲然哉故并著之足爲凡司牧者告且以待後日史氏之有考焉

何生傳

生名萬年字永錫長洲人父顧良善言命多中好酒浮湛里中自得也生讀父書尤精其學人來請者必以實

告不妄譽人然喜儒常從諸生間探取其生年月日時干支處其得第早晚以否當秋闈榜將發生竊自計平生所決之必雋者已造其門叅消息到而闃然則益詫曰吾言必不謬即臥其家已而吉語聞則大喜狂叫謂何生何如也余少時轗軻中年尤甚星家多謂是老于諸生者壬子春余北行生獨過余曰勉之此行必捷吾曩決子發科卯辰間今以流年叅之在今歲也其他率多驗然生嘗謂余吾恨不讀書然於星家言窮日夜研尋每進一年而知曩年之誤然亦不能悉中却後又安知今日言之非謬也又嘗語人吾決人科名亦只說得一半若不勤讀書安有俟命之理余益佳其言此與吾

儒立命之學有相合者生旣游縉紳士大夫間然負氣不肯屈不當意輒拂衣去竟歲不入其門或遺以金錢屬其造請諸公者輒棄去如涕唾每入坐酒酣以往剌剌不休皆言命無雜語與人交尤有始終不肯負余竊觀世之游貴人之門者囁嚅趦趄作翕翕熱偃梯媒以攫利一朝亡所求即散去如田竇之客者比比也不寧唯是士大夫居官亦往往如客有市道焉何獨罪客生市人耳顧有君子風亦可以風世且其言亦足爲讀書者激勸故余樂爲之傳無使其無聞

有懷堂文藁卷十三終

有懷堂文藁卷十四

碑

光祿大夫總督江南江西文武事務兼理糧餉操江兵部尚書兼都察院右副都御史贈太子太保謚清端于公祠堂碑

國家監古王官之伯出大臣以總一方兩江地襟帶東南賦煩積重又間苦兵革休息長養董統齊壹以紓顧憂恒難愼其人康熙二十年我永寧于公以畿內巡撫　特簡來節制其地公素以清望著威名至是操益厲襆被單車布衣蔬食吏懾望風民悅載路視事二年條教大行絶苞苴止僭濫清獄訟肅軍伍除稂莠安愿

良有不便之者流言布聞不恤也以暇興庠序習禮讓數闢書院講學其間俗方彬彬焉天不慭遺奪我壽耇在厥服　天子軫功閔勞葬贈有加親製祭文書以賜其家維時兩江數千里百萬生齒保抱攜持熇香望哭哀音相屬不絶而我蘇之民彫攰之餘視他郡爲劇幸袵席于公尤不勝嬰兒中路之悲摧號頊慕久益不忘則相率爲祠以祀公子來丕作地翦其隙材庀其度工一其力勞歎不興歡成若靈旗纛麾幢飛揚肸蠁父老子弟雜有進蔬惟序維時而屬其鄉人韓菼文其麗牲之石菼旅進拜謁而言曰公之勞於外也久公之福于民甚溥嘗試言其大者從兩蒼頭招孑遺之民俾有政

有居公之爲政于羅城也民罹賊𢡟脫之水火大工大
役身服其勞而民不擾公之爲政于合州也削平巨盜
以固巖疆公之爲政于黃也會計數百萬之餉不乏軍
興而身不名一錢公之爲政于閩也申保甲以清盜藪
鋤彊禦以甦民困尤推薦屬吏今左都御史于公府尹
衛公兩公起而活民又無筭公之爲政於畿輔入州也
繼自今孰不俎豆公我邦之民即時思召伯之棠當隂
峴山之淚顧安得而私公焉雖然方公在時中外罔有
大小遠邇屋澑衾影莫不有公或相恐曰得毋公來乎
或又曰將毋不來所不到之地猶若或臨之也况其在
宇下者匹夫匹婦又公平日之所惻然今者黃童白叟

雜然而祈賽於一堂固公之家人父子爾庶或享之齊
神之志也夫茨旣退而書之石復詩以繫之以當迎享
送神之曲容歌而薦之其辭曰

帝勤南服寄公安危公獻其身有勞有施維卒不渝孰
礿與繻　王言如綍表以素絲滔滔江流曷云其逝肅
肅柳荒參差哀颯不言不辭靈往勿亟勿捐我玦或遺
我袂吳儂望思廟河之滸弗敢弘殺取庇風雨匪繳匪
堅栽去鳥鼠妥公平生蕭然環堵嘉薦普淖粢醍在堂
胼胝我餘不遐降嘗有苦有薇以芼以湘侑公平生唐
園滿腸我社于斯我臘于斯　天子有命公實來尸曷
間存歿神無不之千秋茲土食無我違

經筵講官工部尚書湯公睢州祠堂碑

康熙二十六年某月日　經筵講官工部尚書湯公以
疾薨於位　明詔以湯某撫江南績最著予祭葬如例
特命馳驛歸其喪於是其鄉人士君子以公之爲鉅
人長德繫海內望足以寵其鄉也請於上官祠公鄉學
復翔專祠其旁而以公之尤有德於吳人其孤不遠千
里以書告茨曰維敬麗牲有石敢以請茨之始習公也
如瞽者之有相如寐者之方醒旣而危公也如焚溺之
自及如疾痛之在已今欲執筆以追公於九原邪許不
足以助勞呻吟不足以愈病且亦庸可以言盡乎雖然
試略言之方公之薨也素不便於公者喜相告公其死

矣而中朝賢士大夫咸扶服會哭亡其朋學者倉兄失
其師都城百姓輟舂罷歌奔走長號塞巷陌有幾絕者
其歸也哀音過車猶相屬其感浹人心如此而况其鄉
人今者相率以祠公如古者之歿而祭於社其禮也夫
獨公之靈當更有愬如者公以孤忠結　一人之知以
召噂沓積讒譋謡陽塞路羣飛刺天欲喑不能欲泣不
可如愚謂詐如狂謂悻無已以將母來諗之情告而
聖明慰留終不忍賜玦也藉使其時得請而上堂起居
與家人父老子弟握手相勞苦幸無恙以言其傷孰與
夫後日魂魄之歸乎此志不遂而抑塞鬱悒以終喪車
一具孺泣萬行簪履之　主恩未酬門閭之老母增慟

生平遺愛僅存三吳而四海一夫失所之思長覆以去度所以敬恭桑梓者猶有未滿之餘恨而坐斯堂以受四時之薦享當亦明靈之所愀然不樂也雖然大烏之歸也必回翔鳴號而巫陽之招不願其之四方而返故居爲之陳堂宇之靜安網户朱綴之盛麗況夫好好之驕人今者安在不嘗生而歸乎視公之死而歸者何如生而歸亦死死而不啻其鄉人快之死而歸如不死而亦不啻鄉人俎豆之嗚呼斯民眞三代之直而賢不肖之辨久而愈明後之志士登公之堂揖公之貌其亦可以知所自處矣初公在位時吳民有妄傳公訃者輒相驚巷哭有司曉之方已亡何訃果至則益哭曰官給我

我公定死亦祠公府學側不日而成以時祀公過剃下者無不落淚也水旱有祈輒應公撫吳僅二年澤甚溥當別書茲承孤子之請以慰其鄉畏壘之祝而綴以廟饗之薦歌卒寓吳民之望思幸神之終惠我邦也其詩曰

稽首孤臣乞故鄉山頭白雲飛茫茫結草折竹屏徬徨托身重華開天閶　帝留常伯黼座旁猿啾欲鳴肯走藏媒成蝎蠹中以傷忽焉萎絶先衆芳峯摧月墜木壞梁城郭揭來鶴唳霜像設半生儼在堂綿絡好製芙蓉裳獨醒顥屬翠羽觴祇室茁瓊囊繩牀水琉顑頷今倀鍠枹鼓笙竽陳浩倡神騎箕尾俯大荒我欲一進吳趨行吳儂歲歲卜禨祥螟螣蟊賊吏召蝗疾痛呼號忘公亡上天請命叱豺狼東風靈雨草不黃請比子孫同奉嘗雜陳哀些譜宮商以妥明靈非投湘

巡撫慕公免役碑

太子少師兵部尚書副都御史慕公撫江南承民困久拊循休息扶傷救敝張弛緩急大綱萬目咸劑其宜蓋上體　聖天子愛養元元之盛心而行之以誠濟之以權其憂民之憂若急焚溺其形民之力若護元氣凡督撫重臣所不敢請者公必力言之或言之而格不行者公常獨奏　中旨報可以行于中外皆蒙其便者比比也始公當官即有濟天下之志既受重任念當世民之

積困在賦與役而江南賦甲天下公爲之請減請蠲請緩既更罹水旱力請賑往往不待　報而以便宜發粟所全活無慮數百萬萬役法久壞自公均役以便民事簡費輕減往時十之五會滇黔閩廣相繼煽亂　王師四出舳艫蔽大江而下所需夫役牽挽動以千萬計公所以調護之者萬方所全活又無算而調發煩數民猶不堪其苦康熙十八年秋公乃疏於　朝力陳其狀大畧言自軍興以來縴夫率僱募民間給銀夫一錢民聞兵來爭逃匿不應募不得已計里均派先期拘集封閉公所守候日久官錢不敷里中賠貼又不敷以致饑寒踣頓相屬此兵未臨而備夫之苦及兵既到計船給夫

悍兵及刁惡船户横索財物搜剝衣糧沿途鞭撻多致死傷莫可究詰此兵既臨而當夫之苦臣今酌議緊急軍機呼吸難緩者仍給縴夫外其凱旋回京及各省調遣歸標官兵每船應夫若干以其直給船户令僱足水手則夫可罷凡民間貨載無夫亦行兵船無夫不行坐水手不足船户得夫之直於僱募易且資日用有餘自樂從事此法若行直省一例循照無悮師行以恤民力甦積困便 上命廷臣集議皆是公言行直省著爲令自是之後 王師取道荆湘江廣閩浙以至山東西河南所過相望不絕而民間或不知或相扶携以觀無何問者而江南當孔道師尤旁午又屬屢祲民之丁男老

弱須臾未死亡之身得無調發之煩以復從事于南畝或就旦夕之饘粥以生以養無驚恐者孰非公此舉之賜乎蓋公之規畫不於其一時必其可久不獨惠一方必及天下如是也塗於舞巷於歌皆曰公活我公活我四方遠者傳誦公之疏皆泣下曰公活我莢無奚斯吉甫之才職在史氏側聞民之驩聲可懷也爰寫其情而韻之其辭曰

五材迭用金行爲兵蠢茲不譓桓桓徂征 宵旰拊髀怒以安民一夫不獲軫我 皇仁黃龍青雀在河之隈疾若使馬如霆如雷百丈邪許厥聲喧豗警警役夫亦孔之哀走藏無所吏呼何怒公家有程死生前路飢寒皸瘃彊行旋仆執朴以抶黠晳誰訴三年鬼方鼛鼓怨咨哀我憚人命委鞭笞舟人之子職勞不來敢告司僕追恤我私譪譪我公歎求民瘼觸目隱心妙用盤錯昔也鳴絃曾試其畧浥彼注茲譬若泂酌舟流靡届下上自如估客萬斛寧有後期篙師好手罷民何爲官益爾縉爾自度之上章得請征夫歸止率土之濱式狂以喜夫完其婦父拊其子流亡得還尫羸以起昔我往矣誰藝誰樹今我來思爲農爲圃昔我往矣市廛其空今我來思衆袂成風公在東南公澤倭甸嘉穀膏雨崇朝而遠公仁自今公及世世斟酌泉源其流不匱謀猷爾嘉於惟顯良公謝不居 聖心無彊 一德會合動罔不

臧曷不和羹平我萬方

江蘇布政使司李公去思碑記

康熙二十八年 上省方南巡咨訪吏治登陟賢才以江淮八州東南重地富教是賴厥維方岳恒難愼其人程功懋勞用畀我公時公觀察江南已三年矣僚屬賢否治行得失財賦充詘物力盈耗本業勤窳風俗愿巧靡不曉暢甫下車以寬大立體以平恕近人以勤敏決事而尤以公廉律已江南賦重甲天下出入有耗羨沿爲例不可破甚或漁府庫之財爲囊槖而簿書文具不可勾稽公以爲大耻一掃而更之其入于官者無毫釐之溢也入如其出其出于官者無毫釐之減也出如其

入官無所取于其屬而留有餘于州縣者無窮州縣無所奉於其長而留有餘於民者無窮其一切受財於府庫者莫多于餉維時維平而留有餘于兵者亦無窮先是撫臣以遷去公署理月餘屬鄰省有警鋤姦惠良咸懷並著民旣悦服至是政教大行奏績當最會有摭奏公決獄時事者吏議竟坐是詘公鐫秩去官公聞即趣具文書受代庫藏無虧大萬綱目煩碎曩時積歲瑣科條未易詰者公一旦交手付去如傳舍而八州之民扶老携幼奔走偕來訴督撫兩臺願借公活我乃至武夫悍卒列狀幕府遮留者相望無虛日旣不得請哭泣載塗而我蘇爲公駐節地民尤歌思愛慕不忘則相率爲

祠虎丘山之麓而以時祀公咸曰飲我食我我公來思我公遠而我心傷悲或又曰我公于茲一方受祉我公于　朝萬邦燕喜祠宇旣成孔固孔安地不甚斥飾不甚侈用昭公之儉素大吏之來吾鄉祠於茲山之上下者相接公獨卓卓無愧咸願伐石爲記示勿壞而以屬余余不文不敢溢美質書始末用垂永憲于後祀公李姓名國亮字寅公奉天人壬子舉人由蒲城令歷今官

崑山仇知縣德政碑

定與仇侯治我蘇之崑山期月而縣大治縣令于古視諸侯其實不然一切不得專無所措手而江南州縣尤繁劇崑山於府爲緊縣敝叢而巧法風俗日媮薄官其土者噤縮不敢有所施設獨侯治之寬然有餘蓋侯慈惠之性嚴明之才而一以直道行不自愛其官以是故能有愛於民云令甲課吏錢穀期會是亟侯催科有方不一擾民吏不得囊橐其中俾民無私毫無名之費以專給公家而民于是乎生其俗善訟民有死者輒講調誣償萃得直產大率破黠者多家于兩辭侯讞決以情斷獄數十一無枉濫且痛懲其無良者奸風散落而民於是乎知信春秋巡行阡陌勞我農人有力田者輒賜之酒用以教誨愧恥其情窳者而民于是乎務本縣倚山爲治民作山王會坎擊鼓缶醵錢取羸又多淫祠好巫覡女子多含葉會道路侯悉禁止弗納于邪而民于

是乎知義春宣德意朔望講　上諭十六條勸勉惻怛非飾文具占孝必旌或拳勇鬬狠以危其親者必寘之法而民於是乎敦行郤金以治學舍論文校藝使士子彬彬焉又多爲里塾以誘進其子弟而民於是乎興學迹侯之治行不勝書其大者卓卓如此蓋侯惟知爲其所當爲必不爲其所不爲直焉而已直故視一縣甚重儼然若古諸侯之自治其國而不屈於上官其視一官甚輕坐堂皇若坐傳舍而不私于一己天下之大使如侯者相望則縣令猶可爲而斯民其有幸乎奈何不能盡得侯而僅有一侯又未能使之必不去也德善在人歌舞載塗相率伐石謁辭憲於後禩於戲斯民猶三代

之民其直也夫余旣略侯之事如右復寫民間思慕之
情而詩之或採風者有取焉侯名士俊由進士授今官
籍定興實聞喜人詩曰
於皇聖世函蓋九州不我遐遺惠我賢侯我侯戾止雲
之油油民令有家我春我秋訟堂肅穆彈琴而理流水
縈環青山尺咫庭無鼠雀俗息金矢民幸不寃侯矜勿
喜游於市鄽其樂愉愉街彈是警桓東是除昔我尚鬼
婆娑在塗令我姬姜不踰戶樞適彼郊埜田疇用闢履
畝南東美侯之跡誰圖者麻誰桑者宅婦子饁餉得嘗
官醳興丁庠序若時而雨教于游宗若哺而乳歌絃相
聞造我髦譽其風肆好匪直襦袴侯其借我惠我無疆

侯倘去我福此萬方我民禱祠世世奉嘗天高聽卑以
達穹蒼

光祿大夫太子太傅武英殿大學士兼禮部尚書

覺羅公世德碑

康熙某年某月肆大赦　覃恩中外文武羣臣大學士
臣覺羅勒德洪祖父父咸追贈如子官　皇帝若曰先
贈光祿大夫戶部尚書貳等阿思哈尼哈番佐領加二
級覺羅冷登乃相臣勒德洪之祖父爾有貽謀以啓乃
孫傳至再世克勤王家襃寵之典宜及大父兹以覃恩
贈爾為光祿大夫太子太傅武英殿大學士兼禮部尚
書管佐領貳等阿思哈尼哈番妻某氏贈一品夫人

皇帝若曰先贈光祿大夫戶部尚書貳等阿思哈尼哈
番佐領加二級覺羅機爾喀什庫乃相臣勒德洪之父
持身有道廸子成名嘉予懋績之臣實爾傳家之嗣爰
襃義訓用賁恩榮兹以覃恩贈爾為光祿大夫太子太
傅武英殿大學士兼禮部尚書管佐領貳等阿思哈尼
哈番妻富察贈一品夫人臣勒德洪伏讀　制辭屛營
歡抃竊自惟念維皇建極斂福用敷溥被臣工及乃祖
考祗承用享勸孝作忠大澤深厚惟先臣幸籍宗正
三朝教養誼勤厥官報効未究以昜子孫逮於小子大
懼弗克嗣自承乏宰司矢竭駑鈍懃無補益重被　天
施與于大慶　命書寵章覃及再世捧受祗懼弗敢隕

越謹拜手稽首對揚以　辟之勤大命勒之金石綴銘
辭於下方至先臣家世代序歷官行實與所以貽休襲
嘉于小子者當別錄弗敢並書銘曰
帝出乎震世有九服螽麟衍祥黃炎多族曁曁先臣若
木枝分後先奔走遘會風雲歷事　三后受祿孔厚志
所弗訖恐後之負藐兹小子卑緣世官綴衣常任若車
憚憚謬聞大政弗勝鼎足　恩寵先臣謂爾有穀光光
策書匪臣之宜惟高惟厚惟　皇之施翩翩家慶匪
子之肖以勖以壽祖考之教碑以繫悲責以　綸綍孰
耳孰來勿替爾思

進士一等侍衛納蘭君神道碑

維天篤我勸相之臣神靈和氣萃于厥家常開哲嗣趾
美前人自厥初才子罔不世濟若伊之有陟巫之有賢
媿於功宗登于策書後之名公卿子發聞能益人家國
者亦往往間出其或年之有永有不永斯造物者之不
齊雖休光美實顯有令聞足以自壽無窮而存亡之繫
在于有邦有家則當吾世而尤痛我納蘭君君氏納蘭
諱成德後改性德字容若惟君世遠有代序常據有葉
赫之地明初内附為君始祖星墾達爾漢六傳至君高
祖諱養汲努女為 高皇后生 太宗文皇帝曾祖諱
金台什祖諱倪迓韓父今大學士宮傅公也母覺羅氏
封一品夫人宮傅公勳高望鉅為時柱石而庭訓以義

方君胚胎前光重休襲嘉自少小已傑然見頭角喜讀
書有堂構志人皆曰宮傅有子年十八九聯舉京兆禮
部試又三年而當丙辰 廷對勁直切劘累累數千言
一時驚歎 今上知君材欲引以自近以二甲久次還
授三等侍衛再遷至一等當是時 上方勵精思治太
正於羣僕侍御之臣欲罔非正人以旦夕承弼其惟君
吉士以重此選也君日侍 上所所 巡幸無近遠必
從從久不懈益謹上馬馳獵拓弓作霹靂聲無不中或
據鞍占詩應 詔立就白金文綺中衣佩刀名馬香扇
上尊御饌之 賜相屬也康熙二十一年秋奉使覘唆
龍羌道險遠君間行疾抵其界勞苦萬狀卒得其要領

還報後唆龍輸款而君已歿 上時出關遣宮使拊其
几筵哭而告之重憫其勞也君既以敬慎勤密當 上
意而 上益稔其有文武才且久更明習可屬任嘗
親書唐賈至早朝詩賜之又令賦 乾清門應制詩譯
御製松賦 上皆稱善中外咸謂君將不久於宿衛
行付以政事以展其中之所欲施君益自感厲思竭所
以報者而不幸遘病病七日遂不起時 上日遣中官
侍衛及御醫問所苦 命以其狀日再三報 親處方
藥賜之未及進而絕 上震悼遣使賜奠 恩卹有加
屢慰諭宮傅公毋過悲然 上彌思之弗置云嗚呼
君其竟死矣而君之志未一竟也君性至孝未闓明入

直必之宮傅夫人所問安否歸晚亦如之燠寒之節寢
膳之宜日候視以為常而其志尤在於守身不辱保家
亢宗不僅以承顏色娛口體為孝也侍 禁闥數年進
止有常度不失尺寸盛寒暑必自彊不敢輒乞澣沐其
從行於南海子西苑沙河西山湯泉尤數嘗西登五臺
北陟醫無閭山出關臨烏喇東南上泰岱過闕里度江
淮至姑蘇攬取其山川風物以自寛廣資博聞而 上
有指揮未嘗不在側無幾微毫髮過性周防不與外庭
一事而于往古治亂政事沿革興壞民情苦樂吏治清
濁人才風俗盛衰消長之際能指數其所以然而亦不
敢易言之窺其志豈無意當世者惟其惓惓忠愛之忱

蘊蓄其不言之積以俟異日之見庸爲我有邦於萬斯年之計而家亦與其福也君雖履盛處豐抑然不自多於世無所芬華若戚戚於富貴而以貧賤爲可安者身在高門廣厦常有山澤魚鳥之思達官貴人相接如平常而結分義輸情愫率單寒羈孤伶俜困鬱守志不肯悦俗之士其翕熱趨和者輒謝弗爲通或未一造門而聞聲相思必致之乃已以故海內風雅知名之士樂得君爲歸藉君以起者甚衆而吳江吳孝廉兆騫以雋才久戍絶塞君力贖以還而館之愛重如逆海之得幼安與根矩也讀書機速過人輒能舉其要著詩若干卷有開天卜格頗好爲詞愛作長短句跌宕流連以寫其所

難言嘗輯全唐詩選詞韻正畧而君有集名側帽飲水者皆詞也工書妙得撥鐙法臨摹飛動晚乃篤意於經史旦欲窺尋性命之學將盡裒輯宋元以來諸儒説經之書以行世其志蓋日進而未止也嗟夫君於地則親臣即他日之世臣也使假之年而充斯志也以竟其用譬若登高順風不疾聲速與夫踈遯新進之臣較其難易夫豈可同日而語昊天不弔百年之喬木其壞也忽諸斯海內之知與不知者無不摧傷而余獨尤爲邦家致惜者也君卒於康熙乙丑夏五月距其生年三十有一娶盧氏贈淑人兩廣總督尚書興祖之女繼官氏封淑人某官某之女子二長曰福哥次曰某女二俱幼始

君與余同出學士東海先生之門君之學皆從指授先生亟歎其才佳其器識之遠歿而哭之慟既爲文以誌其藏而顧舍人貞觀姜徵君宸英雅善君復狀而表之矣宮傅公以君之嘗道余不置也屬以文其隧上之碑余方悼斯世之失君而非徒哭吾私其敢以荒落辭輒論著君志之大者如此而系之以銘銘曰

鳳背麟角絶世稀渥洼籋雲種權奇家之令器邦之基弱年文史貫珠璣胸羅星斗翼天垂拜獻昌言白玉墀致身端不藉門資雀弁莪莪吉士宜 帝簡厥良汝予爲周廬陛梐中矩規郎曹竊視足不移手挽繁弱仰月支錯雜帳帟書與詩奉使絶徼窮羌氐氷雪皸瘃不宿

馳山川阨塞抵掌知卒降其王若鞭笞 帝方用嘉足指麾將試以政工允釐歲星執戟亦暫期阿鴻摩天竟長辭正人元氣身不訾平生菀結何所思要扶義和浴咸池明良長見唐虞時千秋萬世此志齎埋玉黃泉當語誰泰山毫芒一見之琳瑯金薤散爲詞我今特書表其微荒郊白烟冢離離獨君不朽徵君碑

誥授光祿大夫三等阿達哈哈番佐領署參領事

覺羅公神道碑

國家受天休命長發其祥公姓公族繩繩振振各以別子爲小大宗多有聞人卓雅不羣光於屬籍而重休襲慶穀其後人如我光祿覺羅公其一也公諱圖丹父諱

圖魯世襲三等阿達哈哈番公生而器局異凡兒甫九齡喪母夫人馬氏哀毀不自勝善居喪者弗如也後母一子公頗失愛內自傷而色謹甚奉事如不及母所欲輙先之過於其弟也母大感悟兒乃愛我則待之均族人咸嗟其孝及長授佐領職一切辦雅好讀書寢食寒暑弗暫輟也嘗以周原伯以不說學而知其將落鄭七子以賦詩而覘其保家皆公族也可無懼乎亦不廢弋獵尤習射曰古人所游也居父喪泣慕如孺子葬祭皆以禮悉推家財畀母弟以長當襲職度不可辭久乃受之尋署參領事益勤慎能舉其官都統才之欲推薦者數矣公謝曰幸甚不蒙無狀之責於志畢矣且臣子常

分敢言勞乎即堅求解退君子以爲公於讀書眞有得云　覃恩誥封光祿大夫卒時年五十七夫人郭氏賢明有法度後公卒合葬西山之陽子華顯今以學士改右副都御史方拜巡撫陝西之　命公旣自立于學教子皆以身示之余與學士同官翰林久習其言論風旨知其胷有卷軸遇公事當出使嘗退然不欲先人旣久不還無幾微愠色及屢遷亦不以喜也每言及官吏軍民利病愀然如有憂者蓋皆得於公之教令玆之出撫也秦民其有幸乎學士將行來請曰維先人墓上之辭將有待於子余旣因學士以知公而畧其居家服官行已之大者著之碑而係以銘銘曰

不怨不辰鳲鳩平也不弔不咸眘令鳴也進惟處後退雅欲先有籙一卷無悔十年有子始賁惠我西土國之寶臣行勤鼎釜我作銘詩用追懿躅白馬青烏藏斯隣角

經筵講官刑部尚書翁公神道碑

公諱叔元自號鐵庵蘇州府常熟縣人惟公氏遠有代序多聞人曾祖諱拱極諸生祖諱憲祥萬曆壬辰進士歷任巡撫湖廣都察院右副都御史父諱毓芳太學生今俱　贈如公官母某夫人之娠公也夢神人授以梅檀一片初名曰梅字寶林志異也甫離襁褓執父喪如成人就傅即自力於學久之補諸生康熙丁[illegible]舉京兆

試丙辰成進士以一甲第三人授翰林編修當公未第時文章滿海內至是益家戶誦戊午館試第一人尋主山東試拔畢世持等皆選也爲各省解試最歸纂明史壬戌陞右贊善尋充　起居注日講官甲子陞侍講轉侍讀明年陞國子監祭酒又二年陞少詹事其年九月陞內閣學士未半載陞吏部右侍郎充　經筵講官其年六月轉左侍郎次日陞工部尚書自公通籍至是及十二年明年假歸遷葬壬申起補刑部尚書丁丑以病乞休又四年薨於里第康熙辛巳十一月十九日也距其生六十九年矣公所居官必舉其職才無不可皆以實心達之性和平寬厚而義理所在亦屹不可奪也學

故優在史舘皆推其有筆每奏一篇　上皆稱善國子生徒例有贄公到即謝絶所拔者皆翕然稱允而一無私焉具疏一請復積分之法一請令諸生習禮肅觀聽一請嚴懲不率頗採施行而積分之議竟寢尋定朔望釋菜禮六館之士咸彬彬焉時滿祭酒阿禮瑚一日上視朝稱其獨不愛錢即問及公皆逡巡未對𤋮時為學士遽奏曰翁某為祭酒實心整頓以臣所聞是好官公聞而泣謝𤋮曰此非有私於公也銓曹弊藪公釐革書然嘗試州同知以下雜職多請謁無顧忌公請以掣籤為等差議革不行工部歲發柴炭值八萬金多侵耗每預探支時方二十七年所司具稿將給二十九年之

半公計所虛耗約十萬每歲少給二萬至五年其數悉償部例每興一工先計其直上之名曰料估工完多冐破所司慮任怨不敢以聞有十年不銷算者大工至四十三案公請六部舉司官各二人分董其役甫半載積案一清往在工部者視為畏途如傳舍惟望速轉調貽禍後人公在部裁一年不滞一案曰莫非王事不敢告勞也公三歲時見丐婦抱㜽兒乞食甚哀即為泣下每侵晨必哭而覺乳母問故曰吾念丐婦苦也在刑部聞鋃鐺呌號聲輒慘戚以是故平反全活甚衆嘗語𤋮州縣奏當之成吾固知多寃然率周内不可破概駮徒致株連久繫㕂更有瘐死者可柰何或部即詰正而不復

行所由官其庶乎葢公惟以愛民為心自少讀古名臣奏議陳民疾苦則涕泗交頤嘗誦詩擊柝可憐子無衣何處村之句悽惋不已惄然憂人之憂不樂己之樂其志量甚大而惜乎在位未久猶未得究其用也尤急於報德不匿怨在翰林為某院長排擊後某公董下河之役赴部銷算畏公唉以利公郤之不苛覈也戊辰某御史徧劾京朝官且及其子公微言於衆曰仁人所弗忍也御史呼公名辱詈之將并劾公無何坐規避事當送刑部公獨不署名曰罪止革耳無可加遂免公之情恕理遣多此類而有德於公者一言之知一飯之恩終身不忘必過滿其所望猶不已也造就人才如不及今詞

館之儁異者多在公門所謂若已有之而心好之者非耶夫人錢氏先公十五年卒女子子二繼張氏　贈封皆一品夫人子是掞是平張出也聰頴俱能讀父書將以今壬午歲閏六月十二日舉公之喪葬某鄉某原來謁𤋮墓上之辭且曰先大夫命之矣以片石累知己也初公窮約過甚皆人世罕值最不可忍者獨𤋮之禍罰絶相類公六歲失贈公十九歲喪母夫人而先淑人之亡𤋮僅九歲喪我先大夫亦十九歲也公長兄椓才而夭余兄亦不禄又坐奏銷案俱黜公以隸卒𤋮以官兵圍苛被迫辱俱欲死後公寄籍永平𤋮秀水試俱第一亦俱黜而家雜食菜根糠覈無衣褐況味亦爾也當錢

夫人之喪公為文序其同辛苦檝揭作勞之狀余讀之謂吾妻汝無苦世間有吾兩家可不恨矣獨公達後卓卓豎立有古大臣風炎衰老奉職無狀今者捉筆銘公得毋適為公累乎銘曰

譬諸草木吾臭味所不同今乃良貴德彰於身澤猶未銘斯碑也嶺如鬲如以壯孤窮侘傺讀書之氣

有懷堂文藁卷十四

有懷堂文藁卷十五

墓誌銘

大理寺右評事孟君墓誌銘

孟氏之先多出于鄒明初有諱柱者以軍功得世襲指揮同知籍于永平九傳而至君曾祖諱國用掛定西將軍印充固原總兵是生大保忠毅公諱喬芳翊佐　興朝書勳策府子熊飛監察御史管佐領舉一子君也君諱纘祖字聿修號芥舟以名家子力學攻苦如單寒士無梯媒自發舒康熙乙卯余主考順天得君歎其少而才明年舉進士人咸目君當首館選顧不與筮仕評事大理非其好也然自彊于其職平決庶獄克佐其長官

退則闔戶讀書亦如未遇時也嘗分校順天文武鄉試賞拔皆能文士先是八旗科舉自丙辰後勒停會海內大安　天子方長育人材以滿洲漢軍多世家其子弟官于　朝或偷安不習於學先後親試進退之而拔君居第一余時為閱卷官得君卷條對精切言皆探原本其書法亦絕妙無一筆苟者既魁其儕亦皆歎服自以為不及也是時君在大理將二年于例得考授科道官而漢軍尋以八旗缺遷除與漢官途中分旗缺需次常久不調君怡然無芥蔕其中也居職益勤少暇棐几危坐以翰墨自娛閒為詩有風人指趣方未試漢軍也上一日召八旗固山額真以下至　內廷諭以善約敕

子弟且歎漢軍曩多公忠宣力之臣于今難得蕭深屬望之于其子孫而亟以忠毅公爲言君聞而泣下益自感厲寬其志不在于官之早達惟績學完行以庶幾無忝前人休余亦嘉君年力方壯日進而未可量也而竟止于此命已夫君事御史及母黃夫人盡敬愛御史屏居家日落君內養志體外枝梧諸債家咸忘其貧既歿則羣譁然御史夫人哭之絕痛曰兒在寧至此嗚呼尤可悲也君生于順治乙未六月二十七日卒于康熙丙寅十月初八日年僅三十有二妻馬氏總督倉場戶部右侍郎管佐領汝驥女子一以恂方八歲女二尚幼御史將以明年丁卯正月壬寅葬君忠毅公之墓側以余

知君之深屬使誌其藏而銘之余義不可以辭銘曰

桀桀門子孚于前趾麐也有占必復其始車載以壯馬逐而良之子于邁日月其長筆絕猶架琴遺未匣止舍有鵩衣柳有霎鬱鬱千秋忠毅之墳維君是歸維公有孫

寧都知縣宋府君墓誌銘

康熙十有二年冬賊三桂反雲南明年繼茂從逆自福關出攻掠旁近地江西大震羣盜蜂結蟻聚相應和州縣大率破守令或逃或死獨寧都賊攻不能下時稱賢令宋君能完城云先是寧都有南北二城南民北兵君始至曰不可一旦不虞分守與合禦俱不便古有團練保甲弓弩社民皆可兵也且吾聞昔新建伯之討宸濠也守令皆領兵邢珣出贛州王冕出萬安王天與出寧都強半皆保甲義勇遂呂其法訓練其民及亂作縣城義勇已及二千咸踴躍願用命賊前鋒突至北城營將劉趣君議事南城民遮行曰恐不測君不顧遂往劉曰衆寡食乏奈何君曰有死無二臣之義賊本烏合掩其始至可一鼓破也劉遂率所部進賊少却君以義勇橫擊賊大奔尋復以全軍壓城下叵礮隳雉堞輒壘其處所隨方備禦益堅賊愕失氣會援軍至遂解去或言于巡撫縣堡砦多從賊請發兵擣勦巡撫然之君奮力爭然度兵已發不肯却刺血上書巡撫乃感悟檄軍還縣

遂以無事方賊之起也其死黨本不多而在所皆賊此無異故長吏與民平日判然不相屬甚者仇視其民而一旦有急民安得不仇吏加官軍所過侵掠賊至則避賊退則至所誰何者不于賊而于民則敺而之賊爾若使吏舉如寧都能教民于未事之先以自戰守其地又能戢于已事之後以安定其民則賊誰與爲徒豈能延旦夕誅哉君尋以詿誤去官民歲時祠祀之間道出豫章爲賊得脅之降君瞋目大罵誓必死縶旬餘夜半忽數十人持兵踰垣入擁以去則皆寧都民也遂免嗟乎民之愛令乃如此所謂行仁政而親其上死其長者豈虛語哉蘄州顧先生景星韙君之蹟爲之作傳余讀而

太息會君之子庶吉士君來請銘君遂道之石噫定實應銘法其昌可以不書君諱必達字其在其先有明經諱某者自江右來遷爲黃州人父諱佾母孟孺人生君九歲而歿君喪之異常兒奉父尤以孝稱避亂居武昌張獻忠陷城驅民老幼數十萬入江君扶父潛自城闉水竇出身自度不免投磯下有片板承之流自陽邏爲人救得不死時浮屍蔽江無得免者人嗟其孝感舉順治辛丑進士知寧都民貧土瘠煥休之如子有清泰懷德二鄉久罹寇民多徙地不治君請盡蠲逋賦以來之而貸以牛種甫二歲田盡闢縣瀕河夏雨水暴至城幾沒君禱于神水輒落乃按故道疏濬之自是無水患君

之悉心民事多此類非獨一時能用其民也既破賊解圍得賊鞫之稱彭槃實教我彭槃者邑諸生常與縣胥訟語侵君賊引以自脫君怒曰天道神明安可枉也卒舍槃寘犯者于法官軍有自汀洲還者民婦女在軍中悲號聲相屬君聞傾貲計口贖之詢其姓氏里居護之歸皆感激泣下縣初食淮鹽自新建伯治贛改食粵後苦銷引之累君請以粵額增淮額商民皆便而君之罷官也卒以粵引帶銷不及額被論時咸惜之君既歸黃而江督董公時已移師楚見而歎曰是死守孤城之宋某耶吾爲若咨部還故職且以軍功敘君辭謝再三無行意或問之曰故吏如棄婦忍自衒乎所居茅屋一區确田一頃褐衣蔬食與農夫野老游如是者累年年六十三而終某年某月日也娶程氏父諱某子一人敏求康熙己未進士翰林院庶吉士績學完行將大顯于時舉君之喪以某年某月日葬某鄉某原余既爲序之乃繫之以銘銘曰

身金革兮活民于賊兮完旄倪兮活民于師兮景風格賞妬吏肆噤孤臣幾死民亦活兮盍歸去來臨皋之滸未訖厥施後穀是補墓于高崗祠視桐鄉于彼于斯永永奉嘗

文學李君墓誌銘

翰林編修述修李君將謁假歸語余以故曰自吾留京

師不及省吾母董宜人也惟吾弟朝夕事之惟謹以無貽吾憂癸亥春迎吾母邸中而弟以病不獲侍以來而竟死矣吾母痛吾弟之能養日夜哭泣思歸吾又自惟失吾弟而無以助吾之所不能養者自痛今將慰吾母而歸也則又請曰吾弟于親孝于兄友寡于世味誠于制行尤力于讀書發聞而不幸不得伸其志也懼將泯沒而無傳今將窆有時惟乞能文章一言以納諸窀以不朽吾弟以紓吾無窮之悲且老母亦可以不恨也余哀其誠而弗敢以辭君諱潤字靜嵐父僉憲公諱允禎歷官治行與世次具詳新城王祭酒所爲誌中君生爲名家子自小時已嶄嶄見頭角五歲編修君病疹家人

止君勿見輒涕泣不食僉憲公亦隱淚其孝誠蓋天性也補弟子員發憤力學不少休一再試不利輒究心性命之旨常語編修君古所謂九丹八石玉液金醴不是過也僉憲公既歿君所以左右母宜人者尤謹宜人常病君故多才藝伺候母病狀究藥物方書遂精其理常以方劑宜人之疾者數矣編修君爲余言吾母今幸康強無恙皆吾弟是賴吾言之輒痛不能一一詳也凡孝子之所得致于親者無或不盡所亡可奈何以不可知之疾付之不可知之醫其痛有不勝言者春秋所以罪不嘗藥者也夫視于無形聽于無聲問衣于燠寒視膳于早晚敬抑搔于疾痛疴癢人子于親亘一氣之呼吸

有如視見垣一方者矣不猶易夫他人之視色聽聲寫形者乎刲肉作糜以愈其親世俗所爲孝而君子以爲不然由君之術以盡君之養斯可謂之無方也已往讀文中子書銅川君善病子乃述方而列傳所載以侍親疾業醫者多有余故爲君論著之以待史家君卒于康熙癸亥五月十日距其生年順治丁亥五月十日年僅三十有七娶程氏工部員外郎某女子二元琮元瑃俱諸生有聲女二尚幼編修君名濤寔舉君之喪而從于僉憲公之墓銘曰

親惟厥子疾之憂其則不遠子何求何當其身弗自瘳天命弗假短與修南陔白華此其傳我銘補亡傳千秋

宣平縣知縣劉君墓誌銘

君諱濟寬字公定其先永城人明初有諱奉先者以靖難功授武畧將軍河南衞副千戶宣德中調頴川鎮撫遂家于頴君祖諱九光萬曆中舉進士累官雲南左布政使考諱廷石流賊掠頴以諸生抗節死子三人君其季也自爲諸生名籍甚方家多難君與兩兄以孤子枝柱門戶捍外侮入奉母尚太孺人得其歡心退篝燈續學不休順治甲午舉于鄉累試禮部不利謁選知宣平縣康熙乙卯也宣邑故瘠時方用兵鋒及縱橫廬舍丘墟田疇蒿萊民率逃山中單騎之任未涖事即與主兵者約勿擾民親詣深山巖穴間招流亡布恩信爲請于

上官給牛種時簿吏皆難之謂于例未有上官以君請之誠而堅卒貸以司庫銀二千君相其緩急分給之旬日間民歸相踵田野盡闢及秋有年民忘其亡賦皆完而所貸亦無少負也當三藩搆逆征討者八年　天子宵旰憂勞以兵之激民而釀亂而親民之官莫縣令若見大帥輒蓄縮容頭浹汗不敢仰視而四境之民目擊其死亡或亦黯然出涕無以救也以故民日離散挺而走大山長谷之中窮困無聊皆與賊應和誠得令盡如宣平者民方如赤子之歸父母豈肯自匿爲賊誘以至于蔓延不可誅哉君視事不設鉦笛民亦不忍欺雖當倥傯興舉學校厲人材時曉以大義以風民堅其心邑

方賴以治而君病矣遂力乞歸得請杜門不出日以六經四子濂洛關閩之書諷咏體認畢其大趣暇時眺覽穎諸名勝地時兩兄亦皆致仕歸奉事尤謹歲時伏臘三老皤然坐堂上羣從子弟伏謁𠮷以行誼及詩歌古文咸有指授見者謂洛社耆英在于一門尤以爲難云所著有易經訓解頫志括蒼游記殘彊請命編越游詩湖上草如干卷君自少時勇于爲義急人利物頫當國初承亂後豪猾吏爲民害勢張甚御史按部君請而置之法頫地廣而入薄舊比宿棠例得併畝起科頫治

初均畝君力請于官得從四倍爲畝至今利之尤好施與輸粟賑荒活人于飢寒常無算葢其澤于鄉者又如此君卒于康熙乙丑九月距其生年六十有八娶王氏勅封孺人祖雲南布政使諱徹與君考同死難者也孺人有令德事君姑孝相夫子以儉勤而經紀父母家喪之不能葬者撫其兒子至于成人内外咸賴之年六十四以康熙辛酉三月卒子一人肇沛康熙乙卯舉人女八人適諸生張元振郭嶠寗榆郝毓珣蘇勤周公佐李元生梁史肇沛余所得士彊學厲行能繼其家居兩大人喪盡禮將以某年某月卜葬君于某原以孺人祔而謁余銘諸幽嗚呼君之事皆可書也如宣平事尤不可以無傳銘其可辭銘曰

有明降割寇張之𤖹烈士捐生遑惜我孤我孤櫼楬卒完其家牽絲宣平時亦鼓桴丁男走藏田爲大塗勞來安定有政有居牿牛豮豕銷落孽芽見可退勇節完不渝所不卒施及于里閭懿惟内事不愧君俱式穀爾後門高其車我銘其藏以贊史書

鄉飲賓唐翁墓誌銘

由宋而來儒先相望其流風餘韻足淑人于無窮而爲之子孫者苟其立身行已不墜其先人之問即未必如特起者之所至而人樂得而稱道之曰此某某之家學也葢其澤之所貽者遠矣明初歙縣唐山長仲實名桂芳以字行元末以碩學爲明道書院司訓遷儒學正太祖至徽州召對稱旨賜尊酒束帛命之官以疾辭攝紫

陽書院山長學者稱白雲先生父元亦高士也子子儀復以文學徵時稱三唐云自是家學相承代有聞人仕于朝者御史相副使弼侍郎澤御史濂學士臯副都御史暉與隱士世達皆白雲後隱士生汝茂汝茂生化民皆含德弗耀化民舉吾翁諱祁生時隱士猶在素善識鑒喜曰是兒當傳吾家學甫能言有鬻古玉者翁把玩良久曰吾知吾身矣如執玉焉可也自是壹志于學十歲忽悟理學根原必由孝弟嘗以之自𠮷父老聞而異之曰兒安得此學問語始白雲從學杏檀洪潛夫日記數千言亦十歲也既家中落則中夜徬徨竊歎曰如吾親何與其干禄以養而親或不及待無寗兹求旨甘以

承朝暮也旦長跪白其父學者亦急治生願出游少易贏餘爲大人歡父許諾亡何貲用頗饒亟歸省侍時尚未冠也既娶程夫人內外撤揭以娛其親者尤不遺餘力尋父母相繼亡又三年王母亦歿哀毀幾不勝喪所以送死者竭有無而悉如禮其葬也以爲營壙凶功不欲假人身負土成墳如夙解作墓者既葬而曰始吾不憚跋涉以謀升斗者以親在耳今安所爲哉歸鍵戶益讀書浩然自得有吾道自足何用外求之意季弟與其嗣子先後客死自往歸其喪經紀其孤寡備至先世自七世祖以下子姓多客他鄉因家焉歲時護視其丘墓惟謹族子某應充里役不歸爲僱役而任其費有負之

金者始以產質既聞其無以葬也亟焚券以歸之父嘗貸其金後某僞以失券告翁曰券雖無也事則有也償之既而他人復以前券來曰事雖僞也券則眞也又償之人傳爲笑翁曰吾感其初能急吾親耳他細行多類此不勝書疾革語其子居家孝友居官廉慎無墜我三先生之緒又曰力能濟人自親族始母見德母市名又曰廣宗祠置祀田吾夙志也乃瞑時康熙二十八年正月距其生年七十有二程夫人後一年卒年七十有一夫人生子鉅族有賢行克相君子以勤其家子四人鶴齡文齡鴻舉通齡女三適汪旭程良篘徐習夫鴻舉舉康熙戊辰進士與其兄弟皆篤行誼謹其家教將以某年某月某日葬翁夫人某鄉某原而先期來謁所以銘諸幽者余既習其家世而歎翁之生平自其少時所得于孝弟爲根原者實奉以終身明道先生曰神明孝弟不是兩事伊川先生曰盡性至命必本于孝弟蓋及其至雖至聖大賢亦無餘孝而語其常人人所可能而缺焉有憾者何多也如翁者亦足以風矣君子謂紫陽山長于是乎有後是可銘銘曰

黃山磅礴篤生紫陽白雲攝長適出其鄉厥後雲來有孫顯光丱兮突而悟學之方行有枝葉本無撥傷瞻彼烏聊有宅者岡曰何墓耶美玉之藏愼守寶矣其穀無疆

前奉政大夫江西廣信府同知胡先生墓誌銘

明季死事者多有死于甲申所謂君死社稷則死之有名章徹弗可沒已而甲申以後天心有歸多士多方廸屢弗靜扶持孱主什而復起或保據彈丸黑子之地而與俱亡者相踵周之頑民即殷之義民要爲　聖朝之所矜而其事或不顯或所傳聞異辭迨久而益信足以激發人忠義之心如廣信郡丞胡先生其一也順治乙酉冬十月先生至廣信羸兵僅千人糧盡援絕惟以大義感厲將士咸涕泣不忍散去時黃公道周以募兵至相誓以必死或以親老子幼諷則曰吾忍食其祿而惜其死乎假夢譙樓中夢其子泓時血流被體前告曰兒

死矣時泓時在崑山已閭門死先生不知也詰朝告其外舅以其夢指四歲兒容時屬之曰先人不可無祀以累公口占絕命託孤詞八章命挈其母子避深山中獨嬰城固守丙戌四月大兵下廣信先生坐城頭掣佩刀欲自刎猝被執諭之降不可幽別所遂自經死嗚呼爲大官列大帥時望風或降或走者比比也先生一丞耳且母老矣倘妖夢之是踐可奈何使其心少有毫髮之動于中惟有一去耳而從容賦詩訣其妻子以坐此旦夕必破之孤城何爲哉先生之死也不死于幽縶之日而死于其守而弗去之日也其可信也已先生自爲諸生講明經學教授生徒甞數百人其立教先德行後文

藝科條秩如尤善說書多闡發咸謂類其家安定也與蔡公懋德顧公錫疇交尤善以氣節相厲後皆爲鉅公門人知名者亦多取高第以去而先生浮沉潦倒者三十餘年崇禎己卯始中副榜入國子監累試第一聲藉甚烈皇帝召入講書者再壬午授江西南昌府通判以經術飭吏治時漕卒悍甚皆斂戢河泊所等官裁併兼攝軍刑二館務軍賦皆辦刑獄稱平暇則進諸生與論文講道不少輟也瑞守闕往署事尋還攝南昌守事時獻闖二賊攻掠楚地江右大震袁吉皆陷官兵雲集省會索餉急調畫有方民賴以全署新建縣均編審以甦貧戶署豐城築坊堤行保甲以奠民居同官某見其貧

因有割俸以餽者輒歎曰時事至此正臣子枕戈泣血食不下咽時吾飲南昌一杯水心且愧或勸爲後昆計曰吾以清白貽之足矣乙酉陞永州同知以道梗改廣信以及于難觀先生所歷不負其職如此其不惜其身更可知也性至孝父歿水漿不入口者七日在南昌以母病不克迎養每食輒泣寢不能寐入覲假省手調湯藥不忍離去少瘳乃行友愛諸弟先人產悉以與之歿則爲之營其喪宗人之貧者常收恤而身布衣蔬食以迄于終蓋先生素熟于理義之學躬行篤踐平居不欲一有愧怍于心其一旦致命遂志非偶然也先生諱甲桂字秋卿別號石遠生于有明萬曆癸未八月初八日

死時年六十有四矣世爲新安人故安定後裔明初處士諱祥者徙崑山爲始遷祖處士生紹紹生惠惠生珙世修儒行珙生承憲以任俠聞承憲生嘉魚先生父也贈如先生官母龔封太安人娶章氏鄉飲賓里女繼歸氏文學有易女皆孝慈有婦道贈安人繼朱氏處士寅女本徐姓子清時濟時庠生早卒泓時庠生即見夢其父以死者俱章出溶時庠生朱出女三適韓鏡管肅馬應順始先生托處士以其孤處士寔能忠其托以力救之其家途間母子危苦萬狀瀕死者數矣既至則龔太安人先已歿餘皆死于難家已破而外侮不休朱氏晝夜哭措拄門戶敎其孤立身勤學繼父志而身績以佐

之如是者二十有九年而卒康熙癸丑十二月初四日也孫男四殤一死于兵今四人欽銘鏞銖皆出自溶時清時無子欽嗣溶時既學成有盛名而欽尤能文爲諸生試輒冠其儕其家將益起顧其父子益以悲以家貧菲綬今經營卜食以康熙辛未冬十一月十一日葬先生吳縣眞珠隝之騎龍山三夫人以次祔而先期以狀來謁銘嗚呼先生有後矣爲臣爲子可兩無憾銘曰

難及者愚運數之移不亂者忍家門之私惟卒不渝維卒其貽哀哀寡妻僅免頻危孤臣碧血與骨俱歸有啼者猿有毀者鵖卒完其巢良可閔斯九原勞苦不食我詩兆于高岡宰木初枝穀未有艾四歲孤兒

翰林院編修儒林郎韓君墓誌銘

君名竹字一韓號飛雲鳳陽府天長人也父與進順治甲午貢生舉子二長范次即君孥竹而生因以名焉君少警敏九歲能文成童試輒冠其儕念父力學未遇益感厲攻苦願早發聞爲堂上歡揣摩舉子家言窮日夜不休以故文一出多傳誦之謂便利易讐也康熙壬子舉于鄉明年成進士入翰林庶爲吉士教習滿書習是者先字母次對音次翻譯務調其喉舌婉轉輕便而後可讀君甫就業如夙成者無不歎其捷妙也譯書大抵以五經四子書及行義綱目爲主君既成熟于本文而滿書虛實曲折間無不照了善通兩家之懷而各如其意與言無毫髮不妥適也人屹屹苦不及而君有餘掌院學士每程課奇賞以爲絕倫乙卯授編修加一級尋遇覃恩父封如其官母徐封安人丙辰分校禮闈矢竭誠愼得士十六人汪祭酒霦張庶子榕端裘御史充美尤以文章節行顯於時先是君已議婚石氏諸生天麟女也尚未娶至是以例假歸公卿大夫咸賦詩以寵其行既歸娶有日矣而王母即世或曰歸娶有 旨盍于別館行禮君曰不可期年免喪而後成昏時君年未及壯顧念兩大人久闕起居不忍暫離既假滿即移疾日就養左右極愛致敬竭力無餘而恭其母兄分若一體一堂燕喜愉愉如也翰林官假歸久不赴補者人往往

以爲言君嘗寓書問余余曰昔胡康侯先生有言世間惟講學論政不可不切切詢究至于去就語默之幾如人飲食飢飽寒溫必自斟酌也君深契斯言堅臥不出余嘗稱道之以爲難庚午春計忽至則君于三月二日疾暴作遂不起享年僅四十有二石安人亦以其年九月卒無子兄范甫舉子遇春以後君嗚呼世之以宦成而不逮事父母者何限君不受一官以歸勤朝夕之養而又不及終父母之身修短自天誠無可奈何而顧貽父母以無窮之悲余雖不及哭君而撫之知君之必含而覗也君父母春秋高日夜謀所以終君之事者卜地惟良將以今壬申年某月某日葬君以石安人祔而先

期來謁銘始余同館有繫姓之好者三人蜀中紫山與
君也紫山既以蜀道阻絕號泣不得見其親而死君歸
養者十有餘年而亦死獨余齒最長尚偷視息而鮮民
之生久不如死也三人者之不天則同曩者狀紫山而
今復銘君捉筆潸然淚下也君爲德于鄉運河築堤僱
民車爲害草埸地牧馬不能辦賦又縣民充里長家輒
破俱力請于督撫而免之其他施予頗衆鄉人以是深
德君歿不能忘相率言于官而祀諸學宮銘曰
臣獻其身事父爲貧三載歸來匪便臣私臣初受室臣
方爲兒白華絳趺鮮潔無虧報親日長命不我支兆于
高原秋草肅衰林烏啞哺嗷嗷孔悲鶴兮歸來時或和
之

日講官起居注右春坊右贊善兼翰林院檢討蔡

先生墓誌銘

德清崑暘蔡先生以講官受知 今上學醇行端天下
皆謂于其職宜顧恬進勇退引疾乞歸歸七年而歿中
朝士大夫咸惜其未試于用執經受業于門者悼喪其
碩師無所歸以貧故葬緩又五年孤芳醇等相地卜食
來告葬問銘于門人韓菼菼辱先生知深又同爲講官
朝夕奉教知先生行誼爲審哭而受命不敢辭先生諱
啟傳字石公號崑暘世居洛陽有仕宋爲秘書郎者諱
某從駕南渡始家德清十餘傳爲玉泉公諱某明弘治
丙辰進士官御史歷任大理寺丞高祖諱某鴻臚寺丞
曾祖諱某贈將樂知縣祖諱某萬曆丁酉舉人官至武
庫司郎中父諱奕琛萬曆丙辰進士以水部曹歷陞吏
部侍郎子五人先生長也當侍郎貴盛時先生爲諸生
畢躬守約飯無鑿御衣無紈綺惟攻苦讀書明理道爲
事如單寒士會侍郎中蜚語幾不測先生亟走京師願
上章請代尋侍郎得薄譴乃已順治甲午當鄉試侍郎
有疾先生願毋行強而後行即聞疾少加輒馳還如是
者再是年舉于鄉尋居侍郎喪極哀盡禮一于誠敬後
五上春官不第家益落然母胡太安人在堂奉養極歡
太安人亦忘其貧也庚戌舉進士廷對擢第一授翰林

院修撰尋 召對弘德殿賦詩稱 旨未幾爲 日講
官會設 起居注即兼其職先是一甲授職在館預教
習無即授講官者盖異數也壬子主考順天與今刑部
尚書徐公同涖事竭誠慇慎無毫髮私念多士雷同勦
說文體日腐壞務得魁壘奇拔之士以風海內復古學
故榜發得人甚盛數科後以科名著者不絕相望然舊
羅吏議先生則引咎去曰養親吾志也歸亡何而太安
人以疾不起銜哀慎終一如侍郎喪時丙辰服闋復官
赴京尚未補也掌院學士引見適講官缺員即 命以
原官充亦 特恩無故事也丁巳陞右春坊贊善會有
足疾曰臣當陳力力之不勝職其可居且講幄何地可

一日曠員則堅辭以去先生兩爲講官當　聖天子好學日新又新嚮用儒臣之時先生感奮竭其素所蓄積撰進講章皆精深當　上意今所須行四書解義出其手者發明爲多嘗爲　上講洪範五行傳于天人和同之際開陳往復以感切　聖聽其在位未久然其有儒者氣象已若此若使須之以歲月而益出其危言讜論則伊川龜山考亭侍讀說書之流風餘韻猶可以復尋而爲後生末學之所觀法亦政無已也先生既不出藥罏茶竈以圖書自娛間葺先世圃亭疊石蒔花習靜其中四壁蕭然諸子至不能析產然一無求謁于人友愛諸弟晚而益篤戚黨之貧者周之如不有其已也其子

弟之可造者必誘掖之如出諸己也交友以敬待下以寬跡不到公府而有公事必直言其便否以利其鄉人太安人之將葬也啟侍郎之封而合之得水乃謀遷焉與葬師登陟視地可否筮龜未協憂悲成疾遂至大故康熙癸亥四月二十日也享年六十有五配陳氏　勑封安人父前常州知府諱琯子四人芳醇邑增廣生丙吉華太學生會辰邑庠生女一人適太學生張獻采芳醇等居憂既舉祖父母之喪而合窆焉用成先志已乃于今年戊辰九月日葬先生武康縣鳳凰山之原銘曰維　皇建事遴志多聞先生應期山川出雲臣學何學抱其遺文朝夕承　辟仁義是陳　帝曰汝嘉領左右史千秋玉宇其直如矢俾贊承華　元良兕倚何介如石弗壯于趾以愧人臣弗職其思量力而退乃分之宜書策琴瑟在湖之湄中外傾屬曷不憖遺人之云亡于德則壽以全其歸以穀其後若鬣者封有鬯者阜曰千萬年茲維其守

文學張君墓誌銘

橫渠西銘一篇狀仁之體最切以乾父坤母爲理之一以[illegible]功兄弟爲分之殊不流于兼愛不梏于爲我大之可以理天下反之可以善一身其爲士子宗師豈獨關中余嘗歎後之學者能沐浴其無窮之教思其規模氣象爲何如況其家風必有多可傳述者嘗欲訪其

賢子孫而不可得今年冬青浦張生斯湛狀其父履中府君而來謁銘曰家故鄖始祖鄖伯明公也今遷青浦六世矣其敘次譜系甚悉而述君之行事亦頗肖其家可尚也乃弗辭銘按狀君諱鳳雍履中其字始遷之六世祖淵也淵生廉卿貢生有才名廉卿生文模文模生邦燦邦燦生翼陛君父也爲邑諸生自其始遷累世皆爲德于鄉君少英異喜讀書攻舉子家言年十六父歿祖父母亦相繼殂謝七日內三罹大故哀痛幾絕時兩弟俱幼君與伯兄執喪盡禮而能經紀其家明季里役繁重當之者家大率破君弱年幹敏一切事皆辦貲得不落與伯兄俱爲諸生名籍甚久獨未娶或勸之君曰

禮未葬不除服兩世骨肉之不歸復敢遽先此與伯兄經營卜食葬而後娶君子以爲知禮旣復室其兩弟其兩妹亦咸資遣得所時族祖有久不克葬者爲完其喪有姑喪其夫以節老矣歲爲之代輸賦役凡三族之内閔其窮而時其急歲以爲常不倦也所居七滙鄉最荒瘠重以役困民生不聊會大吏清理緩田君力任其費得蠲除歲祲輒竭所餘以賑貸他如成橋梁浚溝渠善不勝書也始君累世既好行其德君復行之益勤如是嗚呼其亦所謂老老而慈孤弱者耶其所謂鰥寡孤獨皆吾兄弟之顚連而無告者耶君別自號念郿其誠克念矣君生于有明天啟丙寅七月二十四日卒于康熙癸

酉二月九日年六十有八娶孫氏諸生元賓女子四斯湛邑增廣生爲泌監生雲濤元顯俱邑廩生女一適諸生方大謨其葬也於某鄉之某原而窆以其年之十二月某日君自爲諸生有志卒業未果所以教誡其子者甚至或謂君盍爲而子援近例即得官君曰即吾力能辦此終不願捨詩書趨捷徑也以是故斯湛等咸力學冀成先志其葬君以時亦可謂孝銘曰

一體則靈不者即頑郿伯之訂利善之關有來克繼不遠其還其澤如何滙水玦環其墓如何舊山烟鬟不頹於土在天地間

南嶽儲禪師塔銘

長蘆簡石禪師嗣法于擔雪老人不處壇場不立言津提瓶挈鉢隨機應導余間訪之所居禪誦之室盡斥與人餘老屋三間隙地數弓一小龕奉佛別爲位祀其先無侍者身負薪汲水飯必祭也余曰異哉此柳子所云金仙氏之教以孝敬爲本者耶而師曰此我老人教也老人一飯不忘親于靈岩道場立祖廟諱日必祭以蔬蔔吾嘗爲畫輪珠小影曰報慈圖而老人作序痛其尊人孝毅先生忠節因佛前自誓一切願未滿俱爲不孝也他日師又言曰吾雖學出世法見老人因事垂示皆本孝敬始大感悔念老人恩其自銘塔在妙高峯下所餘爪髮實惟不盡之靈將函而別爲塔于玆隙地也他

日吾藏骨其旁長爲侍者足矣盍爲我銘諸余聞之而歎儒者排訐釋氏多謂其叛棄人倫顧老人之教與師之不忘本如是佛所謂宗孫適子于吾儒則師弟也在三之誼親與師一爾矣師之惓惓于老人葢亦可謂盡孝豈敢辭其請既又聞老人常怪諸方末後涉神奇事蹟類齊諧洞冥大荒經之語而諸弟子言其化後放異光明爲琉璃寶相似非老人志則余之銘不敢侈言之史稱阿育王塔所出佛髮長數丈若藕絲蠡文爪並作沉香色若此類皆無取獨緣孝敬之義以識其藏以挈老人與師付受同然之旨且愧吾儒之不能者老人弘儲也族姓李師名越祖族姓柳銘曰

孝子之身髮膚勿毀世出世間心一如是我全而歸更在所子醫笄鬈蚤足几杻齒訖于窆穴忍事以鬼贍仰大德雙樹脫屣薙揃之餘莫匪具體香木不繞銀坩盛上奉若旃檀爰有闓士謂是法身千手千指輪珠者誰報慈在矣永固其藏鐵輪役使嗟哉百行乃篤于彼普閻浮提其顙多泚

有懷堂文藁卷十五終

有懷堂文藁卷十六

墓誌銘

潛孝先生冒徵君墓誌銘

故明熹廟時璫禍大作黃門北寺之獄興諸賢相繼逮繫笞掠死六君子其最著也而國是淆于上清議激於下名流俊彥雲合風驅惟義之歸高自題目亦如所謂顧厨俊及者當是時四公子之名籍甚四公子者桐城方密之以智陽羡陳定生貞慧歸德侯朝宗方域與先生也先生少年負盛氣才特高尤能傾動人嘗置酒桃葉渡以會六君子諸孤一時名士咸在酒酣以往輒狂以悲共訾懷寧懷寧故奄黨也時金陵歌舞諸部甲天

下而懷寧歌者爲冠歌詞皆出其主人懷寧欲自結當先生讌客嘗令歌者來先生與客令之歌且罵且稱善懷寧聞益恨甲申興黨獄定生捕得幾死先生賴誠意伯匿免旣而定生朝宗相繼歿密之棄官爲僧以去而先生獨存亦無意於世矣家故有園池亭館之勝歸益喜客招致無虛日館餐惟恐不及其材雋者愛之如子弟客至如歸而家日落園亦中廢上人遂如客幾無所歸亦不自悔也晚益以圖書自娛克享大年以終蓋自先生歿而東南故老遺民之風流餘韻於是乎歇絕矣其可痛也余之得交於先生也後而先生待之如最故者其孤奉狀以來洎請銘余不敢辭而序以銘之序曰

先生冐氏名襄字辟疆别號巢民世爲揚州之如臯人始祖致中爲元兩淮鹽運司丞元亡不仕累傳而至基者永樂時亦不應召學者私謚爲潛德先生又傳而至廷瑞弟政進士官廵撫以訐劉瑾下獄子鸞鳳鸞亦進士官至叅政鳳生閶閶生承祥承祥生士拔士拔生夢齡貢生歷南寧知州先生祖也父起宗舉進士以吏部郎出歷官副使母馬恭人先生生十歲隨南寧入蜀輙能賦詩文敏董公爲作序尋爲諸生試輙冠其儕副使之官先生每留侍南寧曲盡敬養不以遺父憂副使嘗調官荆樊時流寇勢張甚誓死守先生往省覲奉恭人以歸歸而不入寢或問之先生曰父在殘疆而子安枕席乎泣血上書抵政府言路之與副使忤者皆心動得調寶慶時有與副使同官以邊事嬰禍者其子以數千金屬先生得解還其金封識如故旣屢試不得志以副榜當授推官而亂作遂不出數移居避亂艱難造次奉養萬方兩大人歡甚無所苦也當副使疾革索筆書示兩孫爾父天生孝子又曰爾父胸中天空海濶恭人嘗得危疾籲以身及長子代子果夭而恭人幸無恙父歿逺事又三十年跬步不忍離其喪之也先生年七十矣泣慕如孺子於族黨尤有恩姑老無子迎事之終身姊歸後家破亦如之事外王父母及諸舅氏皆曲體恭人心無不至友愛諸弟老而彌篤庚申秋何人入户將剸

刃焉先生子以身蔽與婢俱被重創聞於官詞連及弟先生痛哭太守前直弟無是事太守泣觀者數千人亦泣遂并寛剌者與人交有始終定生子檢討君少而才邀至家園飲食教誨之以成其名邑有許生以誣被法妻子當入旗胥王姓者實護行先生予以道里齎并辦所贖之費胥感動隂以其妻代行久之以先生所辦金贖歸而許妻不知也先生高胥義迎養其夫婦至死尤敬共桑梓而急其利病辛巳歲大旱上官才先生委以賑其邑人全活無算不足自鬻産繼之歲壬辰復大祲先生賑如前民疫死者衆先生日行道殣中亦病且殆邑令陳泣禱於神死三日而蘇晚年退居祖宅傍築室數間雜植花藥客至與酌酒賦詩解音樂時命小奚度曲亦以娛客所著述甚富成集者有先世前徽錄六十年師友詩文同人集樸巢詩文集水繪詩文集書法特妙喜作擘窠大字人皆藏弆珍之其歿也年八十有三康熙癸酉十二月也配蘇氏中書舍人某女有賢行實克事君舅姑以佐先生年六十有二而歿子嘉穗貢監生丹書廩貢生考授同知即代先生受創者皆蘇出女一適諸生洪必貞側室張出孫男溥泓監生渾功加左都督管游擊事嘉穗丹書俱能讀父書以孝謹世其家將以康熙甲戌冬十二月葬先生某鄉某原而合諸蘇孺人之兆始先生旣不出名益高督撫以監軍薦御史

以人才薦皆辭以親老今康熙中復以山林隱逸薦以
博學宏詞薦亦不就也學者韙其行私謚爲潛孝先生
與潛德配余抑尤有感焉世之亟亟于得官藉口于祿
養以致遺恨于不及事其親者何限先生少時意氣邁
發亦喜於自見後乃消融歛退不求獲乎上而惟順乎
親視彼三公子所得爲何如嗚呼其於潛孝良不愧銘
曰
桃葉長于賓客衣冠有如擊筑易水風寒水繪之居匿
峯是廬有如舞衣伯瑜親娛孝友于家是亦爲政丘園
大佳而非捷徑憂患怡然消其魁壘老大成灰少年如
矢推排人間餘八十年海濶天空斯言良然我作銘詩

藏諸馬鬣宿草春煙年年風月

故長洲知縣書臺孫先生墓誌銘

康熙三十六年春正月故長洲知縣書臺孫先生以疾
卒於家其孫翰林檢討勷以狀泣踵吾門而請曰某聞
諸禮矣其先祖無美而稱之是誣也有善而不知不明
也知而弗傳不仁也吾祖官不過一令即罷去無大勳
勞慶賞聲名而德善之可稱述者某知之勿敢誣抑亦
不仁之是懼惟是墓隧之石以謁諸吾子某猶記先曾
祖妣許太孺人嘗語某曰而祖兒時異凡兒下筆輒驚
其塾師嘗以其餘力旁探子史百家從人借得秘本竊
手鈔成帙父嘗慮其凌雜也投諸火則曰兒都默識之
矣試之果然今其帙具存也爲諸生時明末盜起策城
所不至奉吾夫婦避之數免於難嘗出爲賊帥掠得與
語奇之得釋徼吾兒吾兩人幾不濟人咸以爲孝感也
先祖妣李孺人又嘗語某而祖令長洲時前令有寃獄
蓋漁戶數輩爲讐者屬他盜入之至死而祖甫受事上
官吏來趣辭成速上之則立吏於庭出諸漁者曰謂若
輩盜者塗之人皆盜矣吾何愛一官陷良民於死吏感
動首觸地屈服悉直之上官亦不忤也又有橐金四千
求斷獄殺其所怨者唾其面斥去之解官後留縣十餘
年不得歸民愛之凡僦屋以至米鹽細碎爭輸送如辦
公家屢郤之弗止也同官某以事被劾夜邀而祖指所

藏金曰第爲計無恙者盡以壽君笑而頷之力爲請追
還所上章卒不受一錢也某之嗣先君子年十一歲則
已能記吾祖諸行事家素貧自罷縣歸日益落足跡三
十年不入城市惟書籍自娛某成進士手書來云汝官
庶常必九德中有一二而持之以恒乃爲吉哉之士某
早年謬有文譽則且喜且憂之曰得名太早則稱塞恐
後某奉　命典試七閩吾祖書戒之曰汝無自負知文
而有易心其他則吾素汝知不汝慮也及榜發而喜使
謂某吾方病減餐今爲汝進一餐矣然勿自多士君子
立身尚有大於此者蓋吾祖行己事事不苟老益不懈
其見諸事與言者率類此不勝述也檢討之狀云爾余

自爲諸生以文字受知先生進見則教以力學好古知先生所得於少時者許太孺人之言爲信先生罷官後將四十年吾縣人稱賢令必曰先生檢討當奉使過縣所至城市聚落老稚男女遮視此吾孫使君孫耶有感歎泣下者則李孺人之言益信檢討以文學有盛名而謙以自牧性寡諧少可澹於榮利余與同館中嘗竊歎爲古人則知先生之本身以教于家者而檢討之言亦益信也嗚呼是可銘先生諱繼字曰可書臺其號世系具詳乃考合初府君傳誌中卒時年七十有九配李孺人前卒子五人雲錦諸生以檢討貴　敕封如子官卒雲曦雲晅武生雲暉雲霨女三人適陵縣張緄祖張源

誠康瑋孫六人長檢討也先生於中表中特命爲雲錦嗣往吾鄉魏恭簡公曾祖李少育於從母之適魏者長而遂氏之曰魏命我矣後世我子孫必世守其祀勿絕恭簡公儒者後雖貴竟未之改也以相傳至於今然則先生之命檢討與檢討之受王父命其猶此志也夫銘曰

孔門稱騫父母之言先生無間從妣而傳人誰毀譽庶人之議先生去思縣民出涕有繩其武承考克家其光也遠耀豈自他我作銘詩匪弟子私於筆不愧有道之碑

貢士王君墓誌銘

君諱弘文字器先今都統公永譽長子也先世本完顏氏居建州從開原完顏漢姓王也君高祖諱守官開原諸生遂著姓王氏曾祖諱一屏　盛京侍郎祖諱國光總督兩廣太子太保兵部尚書右都御史鎮海將軍都統世襲一等阿思哈尼哈番謚襄壯維王氏兩世文通武達績在冊書而今都統公尤折節下士以詩禮爲家緒前承後開君自少稟庭訓耳擩目染佔畢而外嗜慾無他其發憤肆力沉鬱攻苦廢寢食而狎風雨如寒士敬愛良師友恂恂莊莊如孺子一覩記不忘解會了徹什百倍人如宿儒而文采風流縱橫跌宕酒炙交至嘲諧間作吐屬一無凡語餔餟亦復可觀則邯鄲生所歎

爲天人對之者不覺意消而自慚形穢都如老兵如傖父也兩游江南載書恒滿名山大川斐然有作皆可歌誦今存者有三餘草屈首而受舉子業斂才就法其筆無不可也康熙丙子舉京兆試明年捷南宮人咸目君當在翰林會　上親征塞外未　廷對也而君疾作矣君性至孝娶于李侯某之女結褵甫一載卽游江南旣出而李卒君歸一哭而止神雖傷不忍以悼亡貽兩大人憂也方出春闈所生母顧有危疾晝夜侍湯藥衣不解帶者累月而都統公貴而負扈蹕塞外有無一待給於家君入侍母疾出則任供億之乏絕者經營零雜以忘其勞其年夏五月疾作遂勿救年二十三也君病時

手書起居都統公如平生及病篤猶自力間作而公在軍中遲兒書忽不至曰得毋病乎又久之不至曰噫兒其死矣家人一不敢以告及歸將至恐主人之悲也紿之曰公子尚在則且喜且疑入門不見兒也以問夫人亦不言亟趨子舍始有挽而對以實者一慟幾絕嗚呼父子天性無論才不才況如君之才者乎命之不猶蘭摧玉折凡同氣味不勝云亡之痛況父子乎君有四弟亦能讀書如競爽者有一兒雖幼以與善之理度之必在其後君視而嗔當在斯乎而君則已矣余以一日之長而來哭君齋户未扃凝塵滿榻圖書猶班分部居退筆古瓦尚淋漓欲濕則益以悲欲詩以哀之未就也會

都統公以今戊寅年三月日葬君祖墓之傍而屬余以納諸竁者則吾志也豈敢辭嗚呼孰使余誌君而僅止于斯者尤可痛也夫銘曰

問才何生天選之嗚問才何死天厄之止死生翻覆果窾草木莫願爲才自寃而災要之短折神理不滅我詩哭君君儻不聞一丘雖妥千秋磊砢葬子乃翁猶黑頭公

待贈徵仕郎翰林院庶吉士周君墓誌銘

鮮民之生銜恤靡至尤劇於幼時其知與痛有甚於其長也其不知與及長而知之痛又莫贖於其不及知也物固有類相感者自余少孤每聞孤兒節概如目擊其窮如身嘗其苦如各言其傷有不知涕之無從者今乃復得我上海周君君之喪父也甫八歲踴而哭常淚及旁人益知之者也母張撫而教之能承其志以自力於學家貧母櫼揭於內伯父急難於外以字孤而君名益起尋入太學諸公多稱之得資脯脩爲養事母者三十二年而母卒喪葬以禮有司以君故以母節行聞於朝旌表如例君益感泣尚無有以報吾父也有弟同居共爨無異財伯父母相繼亡喪之如父母事其子如母兄撫其孫如已出而伯父有母寡居亦仰於君者終身也教子以力行學文尤惓惓於已之未酬者望之後人益君以孤童成立五十餘年間劬其躬以持其家得不墜

設其父在艱易之相去當如何而內有母外有伯父其猶不幸中之幸者乎嗚呼君其知之矣余尤感而自悲也晚年有子發聞君乃幸少可以報吾父而弗及養于子其又可哀也君諱貽謀字孫嘉號蓀菴系出汝南宋南渡後世居蘇州之甫里自曾祖始遷上海君卒於康熙三十七年八月十三日距其生年六十有三配儲氏諸生因禎女子二彝甲戌進士翰林院庶吉士粤太學生爲弟後女二適諸生高楫楊受祺彝有儁才善詩古文初入翰林驚其老宿奔喪泣謁余將葬有日願乞銘嗚呼余之稔君審矣彝又言君有孫極憐愛彝子也爲僕婦失手墮地而殤怖請死君絕痛然令若潛逃者余

因追憶余有弟三歲乳媼挾以墜樓立殞先君曰命也亦薄責使去事絕類爲補書之銘曰

有泣呱呱痛而天呼卒完其巢若反哺烏其人之天其報不誣子復有子何天之衢窆印在懸柳荒在塗後穀若斯無恨丘吾

中憲大夫分巡淮徐道江南提刑按察使司副使

戴公墓誌銘

士大夫官於四方多以才發舒來江南輒不得志以去爲邦人之愛惜者比比也而至今猶稱我戴公不置云公初筮仕通判太平府府多盜練義勇授方畧悉平之還知陝之乾州時滇蜀未附軍興旁午公預備偫無一

闕者而民不困將軍某頓兵城外暴甚則闔門不聽入一軍大譟州人反矣嗾將軍屠城公挺身出數之曰王師所至當使義聲先路而暴犯平民從此而南誰不悉死拒我且不聽入城者某也殺某一人足矣將軍者悔悟手馬鞭授公吾士卒過闤闠一步即手此挾之州境帖然人以公方之段太尉云尋平州西五峯山羣盜還同知濟南陞濟東興屯道僉事勾稽草田勸耕假種流庸安集丁外艱歸終喪補昌密兵備道昌密項背畿輔多王公湯沐邑庄頭挾強佩勢羣不逞竄緣聯紐爲民患公乃通其豪呴嘔慰勞既習乃爲言奸人擾民狀且累若盡聽我少檢押各唯唯受教轉相告毋犯戴公約

東遷登萊道參議海禁嚴少犯輒死而內臣駐登州防護興告訐民家大率破公力與內臣枝柱卒奏記巡撫而撤之河頻歲不治會公以次遷淮徐道副使首請除徐州荒田賦八千餘頃踰年河大決宿遷先是岸高城踰丈俯視城窪然瀦也至是水更溢岸復築隄防之甫即工風雨大作浪軒簸如雷隄中水鈐鈐出民爭趣城門已闔呼號徹天丁夫恟駭將盡走公方坐交床指麾左右牽衣請避公曰無萬數人倚此隄生死隄不就者吾與波上下耳手持薪揵塞之衆感奮爭負土不日隄成人以公比之王尊嗚呼忘身之難也不惟愛身而已或且以爲橐橐焉河之患臣之利也比歲河數潰　天

子臨朝歎息無公忠任事之臣不治則壞治亦壞旁皇南顧未紓宵旰之憂使得如公者落落數輩以從事爲魚之民其有幸乎公尋以歸仁隄故去官初主歸仁者同知劉某工費十七萬多爲上官貴人壽而以其餘自娛公揭其狀於河臣某者三不聽及河臣罷事露劾官問公三揭及河臣受賕事公謝無有坐是鐫級去人咸稱公長者靳文襄公來受事強留公公跪而辭老母春秋高共養闕然常恐差跌爲老人憂恨今承徽罷去私願遂矣幸公財哀語次淚涔涔下文襄乃已尋以前勞復原級歸養母金太恭人及免喪遂不復出者凡十二年而終公諱聖聰字無聰以貢生歷官　封至中憲大

夫先世爲山陽龍氏明初有後於外家爲登州之戴遂
氏焉爲世襲千戸尋遷益州衛高祖諱學曾祖諱禹祖
諱朝用皆千户父諱復魁都司僉書以公貴　贈如公
官公事兩大人盡愛致敬畜其弟更衣并食久不忍析
箸也完親黨之不能昏喪者與人交不爲深中切劘不
少假而人咸安之長於吏才尤善決獄於濟南豪家
奴之刼人者於登萊坐婦人之同寄豭殺其夫而堅不
承者於徐州有左道籍衆將倡亂按殺之而焚其籍不
問其敏斷多此類自喪贈公葬於歷城因家焉歸田後
往來濟上留連山澤梳籍圖史旁及釋典諸物外之趣
年八十卒於康熙三十七年七月配王氏　封恭人寧

遠衛經歷可登女子四璠丙辰進士兵科給事中琳乙
卯舉人費縣教諭琪坤諸生女二適諸生蔣瓛舉人朱
紋璠在諫垣有聲奔喪來謁銘以葬余旣稔公之服官
適奉會議河工之　旨益歎斯人之難得而惜不獲盡
其才乃畧其事如右而系以銘銘曰
金隄萬丈兮使君支大農巨億兮使君不知當其時或
愚其爲試更索兮舍若人而誰已不可追嗚呼自燕秦
齊魯風馬牛之地兮以莫不思匪南人之言私

誥授光祿大夫武英殿大學士兼吏部尚書李文
定公墓誌銘

康熙三十八年十月大學士合肥李公薨於位遺疏聞
上震悼　命大臣侍衛至邸第奠茶酒禮臣舉䘏典
閣臣議謚法翰林院撰代言之文以祭以疏其生平立
朝行已之大者著之碑先是公寢疾　上自塞外聞
之曰何不早奏即遣學士問所苦賜禁方上藥諭御醫
用心調理日視朝畢輙問病勢減以否蓋　上臨御久
嘗屢易執政諸大臣深惟政本之地爲治化樞恒難慎
其人試公者歷有年所益信其可大任而公入閣未期
月即以憂去　上特虛席以遲其來公益愼乃位屬海
內乂安持大體不求赫赫名惟清靜和平與師師百僚
化紛更異同之迹歸于無事以仰稱　聖天子休息愛
養元元含弘廣大之至意中外食隱然之福無窮在位

五年善始善終而羣情猶以年之不長不獲究其施爲
惜云公之喪將行孤子編修孚青以狀泣請於其長門
下士韓菼爲辭以納諸墓謹敘以銘敘曰公諱天馥字
湘北號容齋先世湖廣黄岡人遷於廬者爲始祖諱英
洪武初以軍功授世襲廬州衛指揮僉事因家焉七傳
至公曾祖諱應元祖諱長庚父諱萬化皆以公貴　誥
贈光祿大夫武英殿大學士兼吏部尚書累世雖高勲
世胄皆好讀書公父初補諸生尋襲衛職本朝初以都
司督上江漕務愛賓游重然諾生三子公長也次天爵
天爵公自少穎異七歲即能詩稱神童明季流寇剽掠
江淮間合肥被陷公隨兩大人倉皇避難手一卷不暫

釋未及弱年誦四庫書殆徧始公家有別子占衛籍永
城故公即以其籍登順治丁酉鄉薦明年成進士選翰
林庶吉士在館益博聞約說縱橫演迤於經史百家蘊
經世之學基此矣辛丑授檢討冬奉嫡母張夫人諱歸
里服除補故官康熙戊辰復以父憂去辛亥陞司業迎
養生母翟太夫人邸中尋陞侍講侍讀充 日講起居
注官歷講讀學士至少詹事丁巳陞内閣學士兼禮部
侍郎在 上前有所見必陳無隱多見從辛酉陞户部
左侍郎部故利藪有以苞苴謁者公拒之曰吾一日在
部汝曹無望茲事之行也皆動色縮手相戒甲子調吏
部尤以揚清激濁爲己任公在户部四年吏部五年而

一無私焉 上自是器公益深矣未幾陞工部尚書轉
刑兵二部尚書辛未遷長吏部曹司吏素不便于公者
畏公之復來而選人稔聞公名則喜甚公逐吏之尤黠
者以便選人而部復爲之一清云時當補大學士已逾
年一日 上諭滿漢諸大臣曰機務重任必不可用喜
事之人朕觀李天馥老成清慎學行俱佳朕知其決不
生事遂以命公壬申十月也次年六月翟太夫人薨
上諭諸大臣李天馥入閣未久倚毗方殷未及展施遽
遭回籍深軫朕懷遂 賜御書貞松二大字筆 賜以
手卷云儒者當學探本原行廸醇茂循序進德守己卬
虛一言一動罔有不謹嘉謀嘉猷必以入告斯廣譽翕

聞爲周行之士益緣公之所已能益屬望其加勉也行
後一日 上曰李天馥侍朕三十餘年未嘗有過三年
易過此官不必補人及服將除即 召起公公感 上
知之深益退然若不自勝措其身于一言一動無過之
地如 聖明之詔誠而宰物應機要皆以虛公處之長
官百司各安其職一不以己與威福歸之於朝而毁譽
不出諸其口同列咸服其和敬而小大共樂其寛雅也
上三征朔漠還兵革甫息公尤以寧民之道可也在
簡欲變法不如守法欲救弊未必無弊奉行故事惟謹
不敢失尺寸此乃所以報也昔宋李文靖公爲相眞宗
問治道何先對曰不用浮薄喜事之人此最爲先文靖

又嘗言居重位實無補惟中外所陳利害一切報罷之
朝廷防制纖悉備具或狥所陳請施行一事即多所傷
所謂庸人擾之是已公之深慮遠識蓋絶類 上之器
重公以此然文靖在位未久公年亦不甚過之平格之
老不壽於天痛矣夫公既歿 上特賜諡文定按諡法
安民大慮曰定公之不喜事所以安民也人咸以受大
名爲當云公性至孝先是張夫人之喪毁甚杖而後起
及贈公歿亦如之有終身不逮養之悲而翟太夫人之
喪歸當取道巢湖西口時冬月水涸及舟至水驟湧數
尺如送喪者舟過即落如故既葬廬於墓側手植松楸
晨昏禮謁淚血沾漬墓門忽有白燕雙飛掠水而至呢

喃上下久之不去人咸以爲孝感遂名公所居爲白燕廬遠近皆歌而和之友愛二弟白首無間尤好爲德於鄉自廬墓後窮民歸之遂成村落當歲旱苗將稿公爲壇墓前三日齋以禱於天方蒲伏雨大作及秋忽飛蝗蔽天皆驚恐公復禱如前未幾蝗盡去鄉民咸德之公歿而哭之者衆久益不忘也公在位尤篤於人物如李翰林因篤趙叅政進美秦檢討松齡等公爲學士時薦以應博學宏詞科者也陸御史龍其邵叅議嗣堯今巡撫彭公鵬公爲吏部所汲引以洊至大官爲名臣者也下至單門寒俊聞聲相思惟恐其不登用有名章迥句輙流連歎詠不置葢汲汲於以人事君其心好之誠而

非有強也公所活人尤衆爲學士時冬月斷囚嘗請生其死者知縣李方廣當死公曰其人素有才名得緩不死尋以赦免又有殺人抵罪者公獨言乃仇人先折其父足爲父報仇可赦也遂得減等兵興民多被俘贖而歸之者嘗數百人在刑部有縣令負官錢數萬產盡應赦而吏持之急公至即與寬免以釋其子孫之係累者念囚多瘐死爲庀屋材多爲之所別罪之輕重以居囚至今德之又有大獄下部議者皆曰應死公察其冤獨議曰不當死　上竟從公議也始在翰林名藉甚雅以文章爲已任諸號爲文家率後先倡和而尤與葉文敏公及今尚書澤州陳公新城王公倡復古學刋落僞體

每朝罷讌遊或闔户吟賞翛然如林下人一篇出好事者爭傳諷旣居相位雅不以自多不復有狎主宗盟之意氣而望其容貌習之于語默動靜之閒其風神局度使人意消皆書卷之所積而然也所傳有編年詩容齋千首詩詩餘其古文制誥諸集將次第行世公生于有明崇禎十年正月二十四日薨于康熙三十八年十月十五日年六十五夫人李氏指揮同知諱兆生女繼張氏　贈封皆一品夫人子二長編修孚青也康熙己未進士孚蒼已卯舉人女五適宇皆名族孫三人昉楙貢生昉琳昉棻尚幼孚青等舉公之喪以某年某月某日葬於某鄉某原菼事公于國子後數侍後堂之末不敢

以不文却孤之請而公之事不勝書深懼橥而弗詳然弗敢誣且溢又生平奉公之教甚多皆可書之大帶憶公貳吏部時菼以學士與廷議遇事有不平者不禁形於辭色公微笑謂菼君何至是凡事平其氣而可也僕初亦爾後漸熟漸平也菼退而尋味不已而變化之爲難未嘗不有媿於公言銘曰

金斗六星其五主廬靈和篤公叶贊斗樞少也稽古經神學府洊更常伯登爲碩輔薄伐旣定簧鼓笙吹不吐不茹公相以詩官刑政典有條秩如遵道遵路公相以書壯不如囷賁不如白何慮何思公相以易運于無迹宰而不尸一龍一蛇一張一弛　帝深用嘉長倚丞弼

朅不慭遺三能圻一有煒玉管紀諸緗編載錫緜言揭
兹新阡稷契臯陶讀書不息睪如鬲如於斯長畢過者
下馬痛者回車鶴歸燕來占復其初

誥授奉政大夫廣西分巡左江道按察司僉事李
公墓誌銘

往余在翰林今廣西布政使述齋李先生爲編修余嘗
歎其有文學政事才後出知臨江督府范公上其治狀
尋拜轉運兩浙之　命余嘗自喜言之不誣後每當
廷推意未嘗不在我述齋也今年秋述齋將舉母董宜
人之喪合諸乃考僉事公之兆而屬余以誌銘因得讀
忍庵黃宮贊所爲狀始稔僉事公之歷官聲蹟足以啓

翼後人而又竊怪捐館舍時述齋方在襁抱何以能得
之詳則又知孝子之克追念先德詢諸士大夫及甘陵
淮徐諸父老之口件繫以爲家法世譜而其事皆出於
衆論之所同然益可知其非無美而稱之也按狀僉事
公諱允禎字貞甫號修庵先籍江西贛州明洪武初調
德州衛隷右所遂爲德州人累傳至逢時嘉靖甲辰進
士官御史論馬市有直聲歷山西左布政使公高祖也
次子汝棟隆慶庚午舉人生煥煥生嗣美以子貴贈奉
政大夫工部員外郎公其長子也自少力學工文癸酉
舉於鄉順治元年隨牒除故城知縣地衝困供億一切
辦而民安之核舊丁二萬餘之壓存者七千將請除會

調豐縣吏觀望爲姦公收縛吏集衆焚舊冊而別具狀
竟得請後述齋除清江縣蠹吏董宜人喜曰此爾父在
故城時清丁地法也豐俗多告訐富家大率破門鏃狀
公請于上官悉下其狀于縣置對杖斃其魁於通衢風
乃息民有二女次艷而貧姊夫欲私之不可遂以盜陷
其夫論死公徵行入獄詗知其姊夫賄盜與獄吏作奸
狀論如法而釋其夫又有富家子利其亡弟之財誣其
婦以姦廉得其主謀者痛繩之寃始白有兄弟爭財直
在弟判歸之各責以大義皆感動泣謝去會碭缺縣官
監生某引賊破縣城上官以公才賢委勦賊出不意掩
捕之皆敗走甫定而防兵至聲言欲屠城公以牛酒犒

師力止其帥入城民恃以無恐後述齋知臨江嘗擒斬
盜魁董宜人則又喜曰我嘗以爾父在碭率兵捕賊告
爾爾庶無負也尋陞南城兵馬司指揮遇籍没家輒收
其往來札火之保全者甚衆進工部營繕司主事尋督
瑠璃廠革侵蝕清逋課窰户工價實給如額時　端門
大工賴以速成遷員外郎加一級有文綺鞍馬之　賜
覃恩晉階奉政大夫順治九年出督清江船政兼理
鈔關清船廠大料小料之弊革關鈔濫差及額外加税
之弊因排纂漕使五集以示後云進屯田司郎中十一
年陞廣西左江道按察司僉事抵岳州病甚不能前明
年遂告歸公歷任十有四年即繇繁事劇皆自擘理不

一假他手奸猾吏咸累息而尤以清操著稱抵豐時庫吏張設甚盛駭問之故曰庫中羨餘耳怒而斥遣之所扳豐諸生持百金爲贄謝弗受署碭山途遇賊數十鍛皆呼曰此清官各散去清江任滿校公帑餘數千金不一取也性孝友甫舉於鄉即以先所析産授之弟自奉甚約而能急人豐與清江兩舊任各以鈌額被留爲力任代償而聽其去皆感泣曰公活我歸以疾杜門官長造請謝不見嘗爲家訓曰我祖父忠厚傳家願子利於人不取人利我爲官嘗存此心爾等後有居民上者其勿忘祖父訓則知遯齋之清節歷任不渝其教有自而公不獲之左江後其民竟享賢方伯之利者無窮公利

人之心又可以不恨也公生于明庚子十一月十一日卒于康熙元年九月二十六日年六十有三又三年乙巳二月十五日葬於州之北衛河東原凡三娶始宋氏廩生懋循女贈宜人繼趙氏儒士慷女繼董氏廩生元勛女封宜人自公知故城縣即任以家政内外肅睦一不貽夫子憂而自遯齋少長即舉公之政績以教人皆以爲賢母云生於明庚申十一月二十四日卒於康熙四十二年正月二十八日年八十有四子三洟順治丙戌進士延慶知州調苪城知縣卒宋宜人出次濤康熙丙辰進士由翰林院編修今官廣西布政使世所稱遯齋先生也次潤廩生卒皆董宜人出女一適高苑教諭趙甡孫六人元瑨貢生任奉天府通判元琛元堪元琮元琪元瓚皆諸生銘曰

廉吏不可爲也而可爲安民之吏歲計有餘也而日計亦如之左江之歷政皆立效兮曾幾何時維清節之未訖厥施兮維後之貽噫嘻往者多不可追孰知去後四十餘年而五嶺以西如食左江之遺愛兮以莫不思

傅恭人墓誌銘

少詹事高公之喪其室傅恭人也哭之悲狀其行實纚纚數千言以來謁余爲銘且曰吾非爲無益之悲也悲夫無與共事吾母也余讀之喟然而歎葢先王之敬愼重正于昏禮所以明爲婦之道備矣先嫁三月而教于

公宮教成薦以牲芼成婦順也廟見而醮入室而饋明婦順也饗以一獻代自阼階重責婦順也婦順奈何曰順于舅姑而已矣父之醮子往寧爾相葢桹其事我者母施衿結帨勉之夙夜無違宮事則謂姑命婦之事也劉子政之傳列女有母儀婦道賢明貞順之目其要順足以蔽之此先王之所以敎孝也以余所聞恭人之賢葢自其親黨以下逮于其屬人無不稱道知詹事公之狀爲審葢婦順備矣可書也恭人之先故暨陽望族後遷于杭父諱某母丘孺人恭人生而端重長嫺書史明大義年十八來歸于我詹事公明年詹事公以贈公卧疾在京邸奉母太恭人以行恭人隨往視疾奉侍湯藥

惟謹贈公旣歿執禮哀誠終身以不逮事君舅爲恨也詹事公以貧故不能歸殯贈公西山僦居城北家益落思一奮場屋恭人特善女工剪制之事輒易錢佐薪水膏火費太恭人色喜謂不獨善事我詹事公旣授官直大内南書房寅入戌出恭人侍太恭人益謹時丘孺人亦迎養邸舍相樂也詹事公嘗扈從抵盛京烏剌歷松亭出塞北登五臺山道江南浙江出必數月不違將母顧藉恭人在室以紓離憂太恭人亦安之如兒在側也時　賜第西華門内偶得產疾　上特遣御醫來視諭曰朕宮中皆用其藥頗有驗果服之而愈益恭人之賢　上亦知之矣舉子多自乳愛勞備至御下寬而

有恩其自處雖貴不改其儉約屢有文綺之　賜必親刀尺以奉太恭人而不自衣也衣必屢澣者或裳　賜饌歸亦不敢先嘗嘗必其餘者其病也以聞丘孺人之訃加篤其將絕也與太恭人訣以不克終婦道悲不自勝嗚呼有終身之慕于其親無一日之奉于身其不謂之順矣夫太恭人年高失恭人甚慟詹事公以母之慟也則益慟爲悼亡詩百章纏綿哀怨讀者多淚下不忍竟也嘗疑安仁閒居賦道後園版輿之樂而其悼亡詩乃一不及其婦之事太夫人者豈其有遺行與斯可爲徒悲如恭人者乃不負夫子詩矣恭人生于順治三年八月二十四日卒于康熙三十一年五月四日年四十有七初　封安人累　封恭人詹事公名士奇世所稱江村先生也子二輿軒輿侯補國子監典簿女子子四許字諸生陸某嚴某王某徐某詹事公故籍于杭今居當湖恭人之歿也曰必歸葬我以近吾母且君故土也今卜食某縣某鄉某地之原以某日葬嗚呼禾垂向根爲不忘本恭人猶斯志也夫銘曰

壼儀者何壼之言悃悃愉相親親斯本懿惟夫人謹視衿鞶袨車至柳堂上悲懽有萼有跗我公失助詩以告哀匪感風露賢墳貞隴勿謂斯藏神光發影太母之旁

唐太君墓誌銘

侍郎顧公方以才望通顯於　朝其封公雪嵋先生年老白首母唐太君尚無恙奉侍里居以孝謹聞康熙庚午春太君捐館舍先生哀不勝喪甫含殮一踊而絕傳者驚歎皆曰有子如此可謂難矣又曰其母也賢有是子也侍郎旣奔喪歸將舉太君之喪合諸王父之墓日夜哭泣思所以卒先大夫九原無窮之悲則屬其同年友韓菼曰吾父之事吾王母也朝夕起居不暫離也一言一動罔弗詳也可以爲女宗而儀法後來者弗勝數以吾父之奄忽大故知而弗及傳則長逝者魂魄有餘恨惟是墓隧之石以屬之子吾父歿而獲寧焉子其毋讓菼謹按狀太君世居吳中父鄉飲賓諱某無子配居

孺人實出太君家與故明嘉定伯有連因之京師爲太君擇所歸顧于吳中爲望族時太學君諱諟明有聲諸生間因委禽焉久之還吳中太學君㪅少孤太君猶逮事姑王夫人未幾而歿以不及久侍爲恨祭必嗽嗽流涕父母尋亦繼亡經紀喪事皆以禮卜地惟良視事孔時有季蘭蘋菜之敬太學君好客輒助之凡所具立辦有中饋無遂之義在京師時鄉人某以運米虧額將坐死太學君代輸不足則脫簪珥贊之得免者數家有雜珮贈問之道中年偕隱成夫子之高而勤于治生綜理碎密不少自暇逸也有鷄鳴月光之戒嫠居二十餘年惟課其子若孫以起其家侍郎既貴顯屢有　內廷文

綺之賜爲製衣以奉太君惟服以承祭祀曰不敢褻也居恒衣不重帛數澣不易年老矣紡績補紝無不親也有敬姜義勞之風嗚呼太君之賢如此婦道母道具矣而得孝子爲之子復得孝子爲之孫則又有不匱錫類之福是太君之貽未有艾而雪嵋先生亦可謂不亡矣其何憾太君生于有明萬曆三十二年十二月二十二日卒于康熙二十九年二月初二日年八十有七子二長雪嵋先生諱天朗副榜貢生考授知縣　誥封奉直大夫翰林院侍讀學士次天喁候選府佐孫男十二人長汧康熙癸丑進士今爲禮部右侍郎兼翰林院學士沆監生溥貢生浤庠生澧天朗出泌監生浩康熙丙辰進士卒淮康熙乙卯舉人濤庠生潛洽淸天喁出曾孫男十一人楷仁康熙丁卯舉人太君之衵也以康熙三十年十二月初八日葬旣承侍郎之請節書太君之懿行竊傅以經義以慰孝子地下而系之以銘銘曰

懿惟淑婉展也壺彝寄緻厥家有綿其貽乃生令子蕤爽濟美伯甫篤行竟以孝死春卿適孫實大其門惟叔惟椒益衍而蕃墓于高丘事無越禮孝孫之思善承其禰他時　寵章更表斯阡我今銘詩以豫其傳

吳淑人墓誌銘

安溪厚菴李先生康熙十二年假歸省覲明年耿精忠之亂作閩士大夫多陷賊中或不屈卒不能自聞於中

朝獨先生爲書疏蠟丸馳使者閒道詣闕言狀請濟師

天子深嘉之自本官編修超授侍讀學士葢當是時賊勢張甚脅汚衣冠以視民從已先生遯而野處誓抗不辱弟恐貽兩大人憂而贈公與母淑人俱勸以大義以趣是舉也王師旣收疆其明年亂又作漳泉所屬縣皆陷先生守一村與府城相犄角時贈公已捐館矣淑人絕無兒女子畜縮怖畏態惟語先生等死耳吾不懼汝惟義之爲勿吾顧也先生於是寄請於親王將軍督撫告以進軍曲折約旣定身自除道梁水脯資餱糧以勞大師之至而重圍解捷聞進官學士當危急存亡呼吸之間脫涕泣援裾少遲回前却勢卽俱盡誰實堅先

生之方寸佴一意殺賊成就如此卓卓以完大節而荷寵榮時無不歎母之賢明而能決也而閩中士大夫又言先生自少時家多難山海之孽無寧歲當順治乙未賊大至子弟之弱穉者盡縛以去而邀賂焉淑人與贈公謀安得多金啖賊乎時賊踞嶮絶且千人乃空家財募鄉勇出不意破其巢盡拔所縛者十二人以歸先生在焉葢淑人之贊決大計多此類非偶然也余嘗讀史至列女傳其蹈常守經之死不渝者故多可稱而奇女子乃能涉險蒙難而識鑒堅定倉卒之頃無毫髮差以完其家成其子之名者不多得而以淑人當之可不愧矣淑人既歿先生以狀來不鄙余而屬之銘嗚呼是可

書也其敢辭淑人吳氏安溪儒士諱參贊女自歸我贈公孝於舅姑姑早世逮淑人之歿將五十年每言姑在時事未嘗不出涕也舅病劇正當乙未家禍時淑人諸子俱拘賊所顧晝夜服勞不懈如未嘗有憂者舅臨歿歎曰汝不念而子以勤我也而子必歸無恙而亦當有後福兵燹後室俱毀墳壠亦頗侵雜他姓佐贈公以次復之建祠堂置墓田且葬族人之不能葬者以是家益落而從史贈公無顧私也造次顛沛惟恐諸子或廢學聞讀書聲則喜曰吾不恨矣嘗爲其子言自我爲汝家婦適遭不造箐篚之是寘猿狄之與居而一無勃豀詬誶者吾處之以忍也諸子或追言遭亂時某某有力不相救濟者淑人徐曰置之即汝曹通顯或情禮有所不周如何嗚呼斯眞可謂能忍矣惟能忍其小者故能發於其不可忍之大者也淑人生於有明萬曆某年某月某日年六十而受先生庶吉士之封七十受學士之封又十年年八十及受掌院學士之封以終康熙三十三年某月某日也享有多福如舅之云贈公諱　續學力行克反其身以刑其家子四人長光地康熙庚戌進士今官兵部左侍郎學者所稱厚菴先生也愚徽康熙戊午舉人光垤貢士光坡監生女一適諸生陳寶孽孫十四鍾倫康熙癸酉舉人曾孫四人淑人兆卜於其鄉感化里之南青洋定以康熙三十五年九月某日去贈公

之墓數里而近袁於古者之不祔而相望焉亦禮也銘曰

虵豕鯨鯢毒我閩疆巢卵傾覆婦姑走藏懿惟淑人教孝以忠坐却寇暴不出帷房姁姁善柔應機以剛生存三壽三錫寵章歿寧君子曰代有終我作銘詩於彼青洋他年烈女徵斯用光

林宜人墓誌銘

翰林侍講高先生蹟之配曰宜人林氏總督漕運太子太保兵部尚書諱起龍之女母章夫人年十三來歸逮事君舅姑而執其喪克相養送之禮治家以勤忘其貴而身其勞未生子而子姒之子鏜盡母道又爲置側室

舉子六女三諸子女不知非所出宗黨間咸謂宜人出
不曾也先生自爲庶吉士以工部司權鮮墅以僉事視
學江西力於公以忘其家實賴宜人既先生以文學試
第一復入翰林　天子深寵異其才俾日侍諸皇子誦
讀不夙則莫宜人寢殆無時而時先生之渴饑寒暖久
益謹尋二子俱入　禁廷侍先生宜人慮其年幼小或
愆於度以獲戾教誡之者甚備嘗退而泣人無知者先
生亦益畏愼日惴惴乎不稱以爲憂而宜人輒憂其憂
不能自言而神以傷疾用是作革之日先生扈從口外
竟不及訣嗚呼其可哀也已其卒以康熙三十一年八
月九日其葬以某年某月其地於某鄉某原益宜人之

婦德備矣先生哭之過時而悲懼其無傳也屬長洲韓
菼誌其藏其辭曰
尚書之門美於姬姜何彼穠矣其車鏘鏘纚笄綃衣退
而弛妝長夜刀尺春風蘧篨堂上滲漉牖下芼湘蘭虛
入夢熊遲告祥螺贏之負脊令之鳴三心五噣嗟其在
東有子緩帶娣之袂良果得七兮鳲鳩在桑夫子黽勉
寒興自公疇其相之鷄鳴月光溫室秋愼青蒲周防時
違愛子淚飲千行自伯于邁磧白沙黃飛蓬曲局如蒔
蒿罔不酌金罍況也永傷一朝遺挂千里悼亡痛兹象
設雀茀斯皇緬惟平生憔悴是常我作銘詩堂斧用彰
以績女史彤管相望

誥封一品太夫人陶氏墓誌銘

康熙庚午二月癸酉朔越翼日吾鄉孝靖顧先生卒毀
也時母唐太君尚未斂不勝哀一踊而絕於匶旁長子
侍郎公在朝兩世大故倉卒庀具皆以禮克完君姑之
喪以慰夫子九原有孝子復有孝婦則咸嘖嘖稱歎我
陶太夫人云侍郎甫終喪起撫河南迎養官舍既而奉
侍里居尋起督修永定河太夫人實總家事內外肅穆
十無閒言士君子言齊家言反身憂憂乎難之而撝揭
於未言以前一切彝何也既而知太夫人自少習公宮
之教傳姆之訓讀詩書通大義故賢明無不衷於法度
然猶未稔其詳也歲庚辰太夫人捐館舍侍郎自河上

奔喪以余往銘其王母之藏也復來謁銘則緘太夫人
之臨歿遺訓一篇視余余讀之而三歎蓋爲主之道備
矣其言曰吾少讀詩註有云王姬下嫁能敬且和以執
婦道因惕然念王姬尚然況士大夫女遂寶此二語不
敢忘又曰自吾來歸夫子力學不問生產尋入太學授
田數頃半磽瘠稍有贏餘即郵寄資膏火諸兒長幼不
齊力不能盡延師俱就外塾脫簪典衣以供修脯兒歸
往往篝燈紡績伴誦讀恒至夜深也憶丙午歲夫子留
都中翁病羸不能食吾侍湯藥寢食俱忘翁歎謂所
親吾累賢媳苦於斯皆及此淚恒爲之潸潸下也又曰
自先舅之歿夫子即于是日哭踊身亡吾經理含殮竣

心力不遑自惜更于哀痛之時念庶出女嫁有日矣恐
大兒歸格於禮制致失所時即粗具禮以歸之慰先人
未了之心又曰大兒鉞中州板輿迎養屬吏跪謁道
左吾何人斯竊懼福薄因謂大兒汝亦念篝燈夜讀時
乎又曰昨歲大兒奉　召拜別我暗自神傷豫料其不
能再見然何敢以私情形諸面目增其依戀母子聚散
有數存焉不能強也但囑其愛養此身以上報　國恩
無為我過戚更願我子孫益敦仁厚培元氣為內助者
能敬且和一如詩註所云忽負我諄諄之意太夫人之
訓其大畧云爾余亦不能盡書也昔朱子嘗病女戒鄙
淺欲別集古語成一書立篇目曰正靜曰卑弱曰孝愛

曰和睦曰儉質曰寬惠曰講學今觀太夫人一篇中其
目皆具余故節而謹書之俾鏡而納諸其藏嗚呼所以
誌太夫人者亦盡是矣太夫人生于有明天啟四年五
月五日卒于今康熙三十九年八月三日年七十有七
誥封至一品太夫人父湖州諸生諱廷㸌孝靖先生
諱天朗世次行誼封贈官階及子若孫俱詳前唐太君
誌中侍郎暨其弟舉太夫人之喪以辛巳正月二十一
日己酉祔葬孝靖先生之墓先是侍郎聞喪不待　奏
報即行余往唁之曰禮也吾在吏部當為子請已而格
于同官力爭不得上聞尋　駕幸河隄果有以擅離官
守　奏者幸　上明聖聽在籍守制嗚呼太夫人能永
矢穠矣肅雝之言余亦人子也獨失谷風匍匐之義良
以為愧銘曰
龍起覃安　駕省元元　寧壽東朝敬侍南轅臣洊有
母文衣魚軒宜朝　行在起居晨昏老不勝扶兒伏陳
言　兩宮勞問賚予便蕃須羞大官賜酒上尊羊羫鹿
尾神草靈根歸遺爾母　天語尤溫邦人傳覩爛其盈
門何以承之婦道克敦畢生和敬來福源源銘章納幽
歌此　殊恩以光代終以昭後昆

誥封一品夫人史氏墓誌銘

夫人氏史溧陽人故勳衛上家少以淑令聞歸吾師尚
書龔端毅公為繼室自公令蘄時理內事為助公入諫

垣夫人留侍舅姑惟謹不以貽公憂舅姑既歿佐喪葬
皆以禮公宿儒負海內望文讌無虛日夫人為具亡論
有無不倦乃至齏蔘鹽豉粔籹之屬咸調味也公故貧
好施夫人屏當以供色不吝然自公歿貧益甚坐客多
詞場坎壈羈窮老人各散去門下士或通顯亦多零落
存者如北門東方不能瞻給無有如公昔日之豪者而
夫人獨茹苦衣敝以擑掲梱緻其家者垂三十年子二
人士稹元配童夫人出也士稚賈孺人出也女二一賈
出一側室胡出也夫人撫之皆如其出有鳲鳩均平之
愛士稹歷官所至必教誡之當公歿時士稚生僅八歲
自少迄長恩勞備至為致賢師友以成其才二女遺嫁

咸得所時儉而合度蓋公既不畜羸餘之產得完婚嫁之累且慰其愛憐少子之意以不恨九原者無他倚賴悉集於未亡人嗚呼可謂難也已夫人生於有明天啟四年九月二十五日卒於康熙四十年四月十一日年七十有八　覃恩誥封一品夫人士雋順治丁酉副榜官至湖廣驛傳道按察司僉事卒士[illegible]康熙丙寅拔貢候選教諭女二適貢生吳早蕭萱但卒士稚將以今康熙某年某月某日舉夫人之喪祔於公墓先期屬銘於公門下士韓菼菼喪公久追維後堂之侍有餘痛焉序夫人之賢亦以知公家人之教銘曰

有鵰止隅而鳳有雛孤鴿誰急而哺有烏嗟余季矣占復始矣匪袂之良賢母步昌

有懷堂文藁卷十六終

有懷堂文藁卷十七

行狀

資政大夫文華殿大學士戶部尚書掌翰林院事

徐公行狀

曾祖應聘故明太僕寺少卿

祖永美　皇贈資政大夫經筵講官都察院左都御史又贈刑部尚書妣潘氏贈夫人

父開法　皇贈資政大夫經筵講官都察院左都御史又贈刑部尚書妣顧氏贈夫人

江南蘇州府崑山縣　鄉　里徐公年五十八

狀

公諱元文字公肅別號立齋其先常熟人九世祖諱良始遷崑山再傳諱申舉故明弘治甲子鄉試以壽寧侯事直言予杖由刑部主事謫湖州府推官又三傳而至太僕公初官翰林以文章風義爲後進所宗祖父兩世皆有聲太學含德弗耀用啟後人公兄弟四人長尚書公乾學次中允公秉義季弟國子生亮采公之生也以明崇禎七年甲戌九月辛巳顧夫人夢神人授之玉尺覺而生公自少端重有大志贈公倜儻淵達既才高不仕願望其子以遠大公自就傅沉潛習誦不假嚴勞年十四爲諸生時吳中盛爲文社公偕兩兄家庭間講習切究獨倡爲古學汎濫于百家而根柢六經務了明理

致用特肆其餘爲舉子家言輒傾其儕可爲度程順治
甲午舉于鄉已亥成進士第一人 世祖召見乾清門
諭以特簡之意遂啟 太皇太后曰今歲得一佳狀元 世
賜冠帶蟒服采緞視舊典有加公率諸進士謝恩
祖爲御殿百官陪列鴻臚讀表前此未有也除翰林院
修撰數被 宣召公詩云空傳枚馬金門侍只倚雕蟲
事武皇生平致君之志已見此矣嘗從 幸南苑 賜
乘御馬命學士折庫納爲執鞚公館師也遜謝不敢乃
改命侍衛又嘗晚對 便殿夜分賜饌 世祖又問從
者得毋飢乎復命侍衛賜之食公又賦詩紀 恩在翰
林無事益刻厲問學不專務爲辭章而窮探本原甄暢

故實折衷裁劑度其不悖于古而于今宜者俟時而措
優如也嘗被命進孚齋説一篇 世祖讀書所也覽而
稱善爲刻行之讀者皆以爲知要辛丑春 世祖賓天
公號慟若私喪公除悲猶不止歲以是日齋居慘戚者
終身會江南奏銷案起奸胥竄公名其中謫鑾儀衛經
歷公恬然安之又四年而事白復官未任聞贈公病即
乞假省覲至丹陽而訃至哀毀不欲生與兩兄執喪盡
禮三年處外終喪乃復寢後喪太夫人亦然已酉起補
國史院修撰尋進秘書院侍讀秋主試陝西所録多單
寒苦志力學之士秦人言士子鼓舞讀書自此榜始明
年以 廷推選國子監祭酒尋充 經筵講官公舉止

閒雅音吐弘暢進講稱 旨自是每遇 經筵必命公
講至登政府猶然公以養士莫大于太學疏言自古人
才盛衰視學校興替古先哲王于胄子之外妙簡賢俊
以入辟雍周制鄉論秀士升之司徒司徒論其秀者而
升諸學自漢唐以來太學子弟皆由遴選以故橋門之
間人材輩出或顯經術或崇理學要皆敦厲實行矜尚
氣節非其時人獨賢也取之精而養之厚有以致之也
自故明景泰時入馬入粟之途開閭巷小夫皆得隸名
胄監蘭艾錯雜程課不行而以貲進者亦自以所至之
有限安於卑陋不思振拔士風之敝實由于此我 皇
上右文重道振興教化而諸生之在太學自官廕之外

止有輸納一途其以歲貢至監者十不得一又多年齒
頽暮之人甚非所以廣英才也伏察舊例順治八年十
一年曾經各學臣選取生員文行兼優者起送至監今
宜遵倣此例於郡邑各庠或間歲或三五歲舉品行端
慤文學優長年齒少壯者一人入太學加以歲月漸磨
砥礪勉之成材優其進用之路更宜遵照 世祖皇帝
舊制每科直省鄉試各取副榜若干名送監肄業如此
則辟雍濟濟多經明行修之士而入粟之途亦將有所
興起所裨于人才非尠小矣得 旨下部議著爲例由
是上舍皆海內名俊之湊公復程課有方益激發壯厲
既彬彬矣則疏請廣監生鄉試中式之額以示勸而於

輸納之途復疏停止力陳其不可者有四謂養士育才莫重流品至於入貲則冗濫實甚不俊不秀之人並得冒俊秀之號不可者一也官貢各生所謂正途期滿考職必歷三科九年之後而援例入貲則不計年限隨咨隨考官貢監期多者二期少亦半歲而准貢期止三月則是遇正途轉紲而待雜途轉優沮寒士攻苦之心長富兒驕惰之氣不可者二也流品既淆氣習亦異往往不能折節降心自就繩墨雖復年加訓督而素無劣等黜革之例相習恬然不爲恥怪其意以爲惟不曉文義故就此以進本不宜深督也程課難行士風益薄不可者三也竊計歷年以來吏部考授職銜需次州縣椽佐

者不下數千人選途積壅補授無期日漸加增必盈萬計其於大體不能無妨而一授職銜輒服其品服輿從翩然招搖閭里銓塗既濫名器實傷不可者四也即其中亦不無文采可觀自命不苟者然不使之以文藝自見而亦使之一出於援納臣竊爲惜之停罷爲便章下所司公又疏言　祖宗朝最重官學拔用人才多出其中今部院衙門筆帖式缺出廕生監生用十人裁用官學生二人一年之內得缺甚少而官學生名額甚多勤苦積年終不得以短長自効竊恐向學之意自茲日衰非獨壅滯淹困爲可憫念嗣後應與監廕生作何分用請酌量變通實爲育養人才之助公雅意儲才爲根本

久遠計欲俾滿州漢軍子弟興起以効於　國家收得人之盛如豐芑之衆多故於官學尤激奬成就之其後公在西臺　上嘗語閣臣徐某爲祭酒規條嚴肅滿洲子弟不率教者必加撻責至今猶畏之後來那得如此蓋公爲祭酒凡四年而學政大飭其教甚具而可法端士習起惰窳嚴考試慎咨送肅禮儀重專師勤講肄飭書役其課文皆崇雅黜浮足爲海内矜式而會尚書公主壬子京兆試鑒裁精審雅與公合由是士子益知嚮方而數科以來文體一歸于正云甲寅五月晉内閣學士兼禮部侍郎尋充　太宗實録副總裁乙卯四月改翰林院學士兼禮部侍郎充　日講官起居注五月教

習庶吉士時中允方讀書史館公疏辭　上特免中允公教習而不允公辭公日與桐城張公進講　弘德殿敷陳剴切惟以質直自將無浮詞曲説　上每稱之一日　上諭公四書屢經講讀熟曉文義每觀通鑑備載前代得失深有裨于治道應與四書相參進講作何摘取撰擬講章公疏言臣等承奉綸言不勝忭慶竊以朱熹因通鑑修成綱目書法謹嚴褒貶盡善得春秋之遺旨臣等擬從綱目中詳加決擇其事之關切君德深裨治理者摘而録之講義體裁難與四書諸經同例每條之後採取先儒之論參以臆斷之詞演繹宏綱發揮大義　上是之公退而屬諸詞臣分撰講章必手自裁定

務舉其要而暢其旨相當務之急以立言未嘗不說之詳而反之約也先是大學士孝感熊公在講筵非堯舜之道不陳非四子五經及宋諸大儒之言不言以仰贊聖德精熟于大本大源之地公承　上嚮意史學進而開廣發明益即事以窮理由道以數治表裏精粗全體大用通貫如一而先後相成也故事歲終具疏彙呈講義公疏有云籤軸方新簡編具在伏祈　聖聰時留省覽以此啟益睿智以此振厲精神以此對千聖于同堂以此決萬幾于一日則得之臣工之講論者淺而得之夙夜之體驗者深得之片言之會悟者微而得之一心之運用者大公之隨事獻納多此類也嘗從容語院

中同列謂詞臣之所以異於各衙門者以退讓不求進也先後輩自古已然可無讓乎教習癸丑丙辰兩科庶吉士峻整不可謁以私其有行與材者愛之不啻出諸口以是故咸畏服成就者衆十一月丁顧太夫人憂歸已未二月　召監修明史時服未禫除而監修例命勲臣閣臣公獨以學士充識者知將大用矣九月赴闕自陳且辭　新命不允疏請購遺書徵遺獻舉故明給事中李清主事黃宗羲及副使曹溶主事汪懋麟布衣黃虞稷諸生姜宸英萬言等部議不許　上特從公言召之清宗羲溶以老不至各上所著書時未有學士缺特改內閣學士項景襄於兵部而用公公在內閣遇事敢言不肯唯阿吏部題補給事中　上以科道官一省多者至五六人或有竟無一人者命分省均用各以二人爲率又以大小省不同銓司更議分別多寡公奏曰聖意重耳目之官欲周知天下利病故命分地均用然諸給事御史多自各省有司行取考選不患利害不能周知若必以地爲限才優者以數溢見棄而不才者顧得承乏恐言路不能盡得人　上深然之命照見行例行九卿會推江西按察使有舉與泉道張仲舉者御史唐朝彝力言仲舉在閩無善狀科道公疏劾朝彝副都御史李仙根給事中李宗孔不願署名遂併劾之部議仙根宗孔降五級調用朝彝革職　上曰此處分太過

公奏曰會推本欲公之廷論使各盡所懷何嫌參差而處分若此即將來所舉非人誰敢駁正且科道公疏必不許一人不列名恐一二強有力者妄有抨擊便隨聲附和流毒何窮　上曰然當免處分公曰凡言免者謂有罪而　聖恩寬之也臣以爲諸臣實未有罪　聖旨但云不必處分則所全多矣　上從之御史有言宜遣大臣巡方者公昌言於閣中曰巡方向遣御史以有憲長彈壓也若遣大臣或妄作威福適足爲地方之害乃入言于　上而止公見　上慎重用刑當秋決先語閣臣所宜決宜留者及入奏抱牘具陳始末　上亦事事諮公條對甚悉　上多從焉庚申　月特拜都察院左

都御史入謝　乾清門近侍傳　上語褒嘉且道　講
筵之勞　賜御書墨蹟三又傳　諭朕久不作書項試
筆得鳶飛魚躍四大字并以賜卿公頓首謝尋復充
經筵講官時滇孽將平公疏陳善後之宜略言逆賊三
桂甘心反叛蔑棄天常同惡之人義宜鋤殛茍能効順
業已　恩許自新若仍留本土非永久之規欲移調他
方多遷徙之費統之別將則疑情未化終涉危嫌攝之
歸旗則放恣既久猝難檢束臣以爲宜明布　恩旨悉
與湔雪應補職者量與補換綠旗職銜願補伍者量行
撥補綠旗缺伍其他一槩散遣爲民分道安插於事體
爲便至於以前處置兩藩官兵已有成局臣何敢妄議

弟恐亦是一時權宜未必實可資折衝固圉之用而耗
餉不已臣竊慮之倘先行酌量散遣亦足使西南餘孽
聞之革心至定南一旅尤屬無謂宜一體解散既銷遣
藩兵減省餉糈然後軍儲充裕益可推行寬大之政薄
稅輕斂以副　皇上軫念民力之初心矣又疏請除三
叛虐政略言滇南閩粵所在横罹暴虐占奪民利害政
干紀宜及初定之辰通行申飭預爲禁正在粵東者五
曰鹽埠之害曰渡稅之害曰總店之害曰市舶之害曰
魚課之害在閩中者四曰鹽稅之害曰報船之害曰冒
擾驛夫之害曰牙行渡稅之害在滇南者亦四曰勳莊
之害曰圈田之害曰礦廠之害曰兵多之害　上俱下

九卿會議初御史劉安國請察隱占田畝部議凡察出
者分別甄録州縣官利其升敘多揑報累民公力言其
弊謂本無主名原非隱占妄造詭戶謬托清釐實則強
派分賠取盈敲朴至今累年不堪困苦率多逃亡名爲
加糧實耗糧戶名爲清弊實長弊源前者府谷縣揑報
隱地按任知縣謝溪英揭部奉　旨遣官察審始得開
除洪塘所千總徐振業虛報隱田安撫勘察題豁始得
分別荒熟臣更訪得山西蒲縣本貧瘠前令揑報隱田
派賠通邑乃至庠生王命新曹大朋各賣其子女而廩
生賈松年竟自鬻于平陽軍營夫婦執役又聞山東棲
霞縣素稱僻小前令揑報墾田民受賠累失業者多竊

恐如此二邑者正復不少督撫既共欺妄于前須爲之
掩覆于後請通行申飭凡從前揑報但行檢舉姑予寬
原若始終掩覆壅遏下情加等科罪　上命確議以聞
時仁孝　孝昭皇后梓宮發引　上將親赴山陵公與
滿漢同官率諸給事御史奏請無行　上曰山陵事大
朕親往欲一展　孝陵公從行追感　先帝恩悲痛不
止賦詩云惟將廿載攀弓淚并灑橋陵松柏中禮畢
賜遊湯泉命各賦詩公作序一篇四言十二章　上稱
賞命勒石公在臺以身總風紀尤兢兢于振飭紀綱澄
肅吏治疏劾福建總督姚啟聖縱恣譎詐妬功害能狀
啟聖皇恐上疏待罪得免又條列督撫四弊謂臣伏察

吏部定例督撫毫無治理者該部察審從重治罪可見
功令責成惟在拊循百姓今則令懸而不行督撫聚精
會神止求免其註誤之罰至於立何條教開何便利招
何流移革何敝俗多漠然度外置之此督撫不職之弊
臣謂自今督撫之優劣當以民生愉戚戶口增耗爲斷
其撫綏無術之處分依例切實舉行督撫封疆大吏一
切皆職分所當爲今乃事事議敘往往結銜尚書增秩
一品至于簿書期會之間非有大故又事事不得免然
吏議以賞則濫以罰則容此功過無準之弊臣請以後
凡有督催捐助察逃墾田等僅許紀錄註冊惟教養有
方治效顯著方准加銜增秩而一切小事註誤并量行

寬貸察吏之道宜莫嚴于藩臬乃數年來督撫未見有
糾彈藩臬者此察吏不嚴之弊臣謂藩臬苟有貪污不
職督撫不行糾劾者宜以徇庇論罪督撫有降級留任
者有革職戴罪圖功者非係大貪大惡類蒙寬假徒有
處分之名不改顯榮之實此心多僥倖之弊臣請嗣後
督撫有降調及革職者宜即令去官不必輒許留任又
疏論課吏事伏察康熙十八年定例凡捐納授官到任
三年後稱職者具題陞轉不稱職者題參處分是凡捐
納之人分別具題皆當以三年爲限乃今各督撫具題
稱職者尚不乏人而以不稱職題參者槩未之見至有
受任四五年而不糾不舉莫能辨其賢不肖者謂非督

撫之容徇不可也臣以爲宜依限分別去留即行聞奏
不得姑留不論不議之人以誤民生而滋奸弊又如戶
部條例道府以下捐銀者三年後免其具題照常陞轉
夫　國家大體所關惟賢不肖之辨而已今吏途甚雜
所以令三年具題者葢欲使賢者勸而不肖者懼若許
捐銀是金多者與稱職者同科矣臣以爲稱職非可捐
納而得且此曹以現任之官營輸入之計勢必剝民脂
而長貪冒所急宜停止者也歲貢一項所謂正途自開
捐納生員之例今日納生員他日納歲貢名則清流實
則銅臭公然冒濫自許正途臣以爲正途非可捐納而
得其由捐納歲貢得官者仍須保舉方與正途一體陞

轉所急宜更正者也至于諸凡捐納事例總屬一時暫
行　皇上釐敘官方至意固久欲停罷今願于滇南收
復之日即　賜明旨槩止不行則聖政一行人心大快
矣公自爲祭酒時屢以捐納爲言至是益切後二年又
以捐納官三年具題以清廉才能保舉不無夤緣之弊
請停止而於大計另繕冊送考以大計舉守清才優者
率少庶幾無濫云滇南既定告　廟肆赦公疏言　皇
上睿謨聖畧決勝萬里數年以內諸叛悉平古者聖人
作易于泰之方盛即致艱貞之訓兩豫豐既濟諸卦垂
戒尤切臣愚惟願　皇上于景運方新之會倍切兢咨
舜儆之心日甚一日以成保泰之治并乞　申諭大小

臣上乘此治定功成相與洗心滌慮毘贊大業如政體
宜講也不妨詳考舊章國用當節也不宜過加綜核行
一事必謀久遠勿狃目前之淺圖為百姓必留有餘務
培國家之元氣至于振紀綱以崇大體核名實以課吏
功崇清議以定國是厲廉恥以正人心端教化以固治
本抑營競以儆官邪敦節儉以厚風俗正明分以絕奸
萌並當世急務願存震動恪恭之意力去因循苟且之
習天下幸甚疏將上同列有止公以言太直者公不顧
也公與同官相接甚和而遇事輒力爭無所避事關八
旗者人多不敢言公獨持之彊嘗劾浙江副都統高國
相藐法害民得 旨察審將軍馬哈達以民間多匿逃

人請自勾攝不移有司公不可曰文武兵民之分久矣
今以窩逃為名展轉傾害何所底止滿大臣曰當令將
軍會同督撫公曰如此仍是將軍為政必不得已當令
督撫會同將軍 上從公言京師奸民多窩販善良官
吏預印空契給之屢被發覺公疏言掠誘之術幻變百
端始猶誘脅窮民今則并及旗人矣始猶誘賣男婦今
則并及幼童矣始猶販售旗下今則遠賣出關矣合加
等科罪至地方正印官不取本人口供存案而妄用印
信者及非正印官而擅用印者均宜嚴定處分若買人
之人不帶本人由正印官當堂驗明即與空契無異如
此則窮民不至終罹陷穽即旗下買人亦得確有實用

滿御史堪泰巡鹽兩淮運使貪黷不糾劾公疏除淮鹽
積弊革商綱色目而劾御史罷之八旗家人投充自縊
刑部報聞者一歲中及千人公請下部詳議驗其有傷
痕及一家中前後積至三人者酌定處分府部院寺筆
帖式近三千人求開例捐納典州縣公不可滿大臣以
好言勸公公曰諸公既不以為然吾當獨為一議不以
相累也卒從公議而罷其以京察大計處分者規欲還
職議亦不行既罷議侍郎項景襄留揖公曰微公則選
人無復入仕之望矣二十二年春當大計藩臬例入覲
公言舊例入覲俱許條奏地方事宜然僅由通政司投
遞引見一次辭 朝即行于述職之實猶為未盡臣請

皇上特諭各省藩臬見 朝之後即將所屬地方應
行事宜各具本章面行條奏仰俟 皇上親加諮訪其
才具之優劣議論之得失自難逃於奏對之下校之封
進銀臺尤加親切臣又伏見 皇上慎重用人遇藩司
推巡撫者多蒙馳 召與其臨時赴闕何如即試之入
覲之時況今年大計藩臬舉卓異者極多 皇上黎其
才能之高下兼可以知督撫所舉之當否于察吏用人
之典不為無補 上是公言親御 乾清門科道官侍
班通政司引藩臬官以次面奏著為令尋有 旨藩臬
勿舉卓異時公掌計典一切餽遺不敢及門嘗語客曰
當考察時藩臬大吏皆長跪堂下自陳履歷其體統嚴

重若此使受其金錢豈不内愧于心耶是年舉行軍政
公疏請命提鎮次第入覲以重閫寄是後提鎮悚息多
請陛見蒙 名對云公又疏言舊例八旗漢軍文職官
員任漢缺者丁憂離任守制任旗缺者不得丁憂倫常
風化之地不容互異所當定議畫一又康熙十二年例
滿州督撫藩臬俱守制二十七月而京朝官尚仍舊制
三月後即出供職夫親喪在所自盡爲宜一體丁憂以
崇孝道禮臣有三年喪君三年不呼其門律官吏丁憂
公罪不勾問葢不欲奪其喪而忘其哀也今外官丁憂
候代治事如平時安有方寸憒亂之時而可責之以政
事者聽決而當則爲忘哀哀苟未忘必一發事請自今

丁憂之官但無錢糧之誤即聽奔喪庶使忘哀罔利之
風可以少變又律文凡居喪釋服作樂筵宴嫁娶悉有
明禁而比者士大夫鮮克由禮或衰絰婚娶或喪中聽
樂或遲計戀職或吉服游謁此皆薄俗傷化不可容于
聖世者宜併嚴行申飭又劾候補御史蕭鳴鳳居喪與
妓濫久不回旗坐革職公在都察院三年數條上便宜
知無不言不畏彊禦 上多採納付所司詳議雖議者
或以爲未便格不盡行然 上深知公不以爲忤公常
感泣語人非 聖恩矜全當獲戾久矣是年冬坐舉湖
北按察使去官當 廷推時衆人相顧莫敢舉久之某
公言今姑准俸推公曰善乃列俸深者副使王垓胡悉

寧 上以皆山東人疑之命詔臣問舉者爲誰有以公
對者公默不與辨遂鐫三級公將歸而明年甲子二月
有 旨留公專領監修明史史局置已五年而書未成
公既不與政專意史事考據國史參用諸家之說年經
月緯手自編輯客有熟於前朝典故者公奉書幣延致
賓館遇有疑誤輒通懷商確常至夜分積年成紀傳十
之六七尋繕呈紀七卷傳十五卷公疏請如唐太宗序
晉史例稱制論斷并出三朝實録以便參稽明祚訖於
愍皇福唐桂三王大命已傾覆亡之蹟不可以不著請
從宋史益衛二王遼史耶律大石之例以愍帝終本紀
之篇三王從附傳之列至明末之臣盡忠所事者考之

史例均當采拾皆 報可秋公長子樹聲與尚書公季
子樹屏俱中順天鄉試 上令九卿磨勘有言當黜落
者遂具奏將送法司質訊禍且不測 上不聽但革二
子舉人而公兄弟任如故二十五年當考選科道掌中
書科者托爲以舍人王緝植吝送吏部緝植娶于諸公
外兄所生女也幼常育於公或謂公盍一言爲之地公
拒弗許左都御史董訥不知以爲公壻也必右之疏劾
公部議革職 上又不聽但鐫四級仍留修史明年以
亢旱修省羣臣去官不以罪者許得辨復或勸公自列
公曰 上命處分何辨之有二十七年二月尚書公自
左都御史遷刑部吏部奏以次應補者 上難其代章

久不下七月復起公左都御史自公去後五年孤踪危殆者數矣　上每思公舊勞屢欲用公至是復公故官又兄弟相代受事人咸以為榮公自以拔擢廢棄　上恩過厚益竭所以報稱入臺一月四上疏一申飭臺綱一停止臺灣興販一論銓補知府一劾兩淮巡鹽御史陶式玉其論臺綱曰科道官交關督撫歷禁未革既納苞苴安能彈射又朝士選補出外者往往設席招飲曲致欵洽交通之弊職此之由臣請嚴行禁止又宋時御史入臺滿十旬無章疏則有辱臺之罰伏察臣衙門舊例漢御史自隨時條奏外設有建言牌以次輪傳牌到或半月或二十日必有建白所以策厲之道甚善今久

廢未復臣請還如其例舉行其論興販曰臺灣歲收常賦之外興販白糖鹿皮在當日固權一時之宜補餉額之缺然臣竊思　天朝官吏未有敢出境外者今督撫歲委文武官給發執照興販東洋窺與島渚之徒互相貿易較論錙銖褻越殊甚即使獲利百倍盈載而歸亦有所不可況自康熙二十四年以來三年之中奏報獲息多者不滿三萬兩少則不過千金然經連歲颶風漂沒二十五年之船十亡其六又貨不皆售每至却還其不足仰佐　國用明甚且採買之時官吏奉行不善多有扣尅及至却還半屬浥壞仍令民間領回追取價值頗為苦累　皇上軫念黎元曠恩蠲租動數百萬計此

區區者曾何足云伏冀　聖明立賜停罷其白糖鹿皮聽民間興販照例收租為便臣又惟海船公行商賈四出雖足為生民貿遷之利然明世防倭甚嚴濱海築城置衞其後倭衆猶擾東南不過因奸民勾連市易遂爾生釁今遇　皇上聲威四訖誠不足慮第恐積久玩生請飭海疆文武大臣於通商之中寓詰奸之意出入稽察慎嚴戍守乃為制馭之策時知府缺出吏部多不補而式玉在淮有墨聲故疏黜之事多施行公以言路當盡得人御史李時謙袁充美素以伉直稱罷廢久疏薦起之而時謙得復用十二月遷刑部尚書公在都察院時遇三法司會議刑部送稿至有不當即據事理駁回

必半允乃已至是左都御史馬齊謂之曰公在秋官都察院可藉手稟成無煩往復矣公甫視事以人命至重尤加意矜恤寓書中允公曰外間奏當成平反不易督撫檄行所屬動云妥招夫招一妥即人命不妥矣司中能擔力者甚少看來此部事頗難辦也方十日而改戶部公以戶部天下之利藪政由吏出相緣為奸凡錢穀出納多寡遲速之間反覆駁查索賄動千萬計外吏尤畏之偶出外雖督撫亦曲意接待科歛部費以供其慾厭足乃已公銳意欲革其弊而正已以帥之乃與尚書鄂爾多等約共澄清部事易置司官嚴立條約各衙門文到口錢糧應核算者即與核算應放支者即與放支

一不假手吏胥公遇事精敏辭復明辨滿漢司皆懾服
胥吏益無所措手又諭十四司有事應詣堂者須滿漢
同時詣堂便相商度一日滿司官復欲有所駁查以自
便者稿已成鄂爾多却之曰徐公在此爾尚敢相溷耶
公知江南福建布政司庫皆缺銀四五十萬係侵蝕賂
遺疏請令督撫每歲查盤并禁有司私派部費斥逐各
衙門役滿書吏部中一時肅然尋奉命與滿大臣清理
刑獄定例死罪減等者安插內地前此大臣慮囚並發
遣烏龍江道遠多不能存活公欲復舊例語滿大臣以
推廣　上恩因如公言以請其他罪輕者力與開釋
上寬仁多可其奏二十八年五月拜文華殿大學士公

闕命即詣　乾清門辭曰臣在部振刷方有次第大學
士位高責重非臣材力所堪　上不允　上又問大學
士掌翰林院古有之否閣臣曰有之即命公兼翰林院
事尋充政治典訓平定三逆方畧大清一統志總裁官
六月考選科道命內閣閱卷公以從子中書舍人樹穀
名在選中辭　上曰卿弟往既進卷　上命樹穀以御
史用公又奏曰臣備位大臣子弟不當復列臺省請避
側迴避　上又不允其冬副都御史許三禮因論尚書
公并言公大臣不當使子弟列居要職公疏述前言
上不問也二十九年春　上以畿輔歲不登議賑濟公
所薦御史李時謙係奏失　旨公自引咎坐降二級留

任時謙得不罪三月充三朝國史總裁官先是　上南
巡以江南浮糧太重　幸蘇州時有　旨問戶部時公
爲尚書即考宋元以來舊額并察諸書所載官田民出
始末及明時歷朝詔書以聞　上命行在諸臣議未定
至是公在內閣　上復言江南浮糧公頓首曰　聖明
及此三吳萬姓之福因下九卿博議九卿有力持不可
者議遂寢公素彊無疾病自留任史局殫精竭思即一
字句惟恐有未安必持擇再三疲飢不自休氣數逆微
喘及筦機務領翰林晨入閣午入院未四鼓即趨　朝
夜分猶不得寐自言我於公家事無他長惟不肯苟且
而已然坐是精力益減矣會兩江總督傅臘塔有疏劾

公公具疏辨且求罷　上置督臣疏不問而允公以原
官致仕公辭朝謝　恩輕舟首塗過臨清權關者何止
之謂相君歸裝必有羸餘可搆以罪登舟大索至醬瓿
之屬無不發視而公舟中衣服什器外惟圖書數千卷
及光祿饌金三百而已皆嘆唶歎好官不置公在途感
所遇山川人物詠懷風烈譔述歸賦以自廣然性素剛
不堪摧辱氣益逆上不可止浸以成疾九月歸里閭門
約飭惟謹常語子弟以　上恩惟勖以讀書立行不自
侮而已一切有加者戒勿與校也然疾益甚辛未秋七
月二十七日竟不起卒之夕家人見大星流至中天光
迸散而公瞑矣時幾無以斂云公受　兩朝非常之遇

誓以身報無毫髮計較趨避禍福利害之私其爲政惟
在端澄本原風别清濁愼持大體遏絕僥倖旣耻夫苞
苴問遺之風輒氷衿齒冷一不以自污而習見謟諛阿
㗳促訾喔咿與夫選蠕容頭過身者之不與家國事獨
自奮以孑然之踪推排枝柱其間如高檝之不可動如
峰距之不可干以維挽積習沉溺之人心使之獨當知
有君父而于其身之去留豈顧問哉古之君子出而任
天下之重蹈危機長怨府不得久於其位者往往類然
或罹于放斥之禍更有甚焉者公奉身而退以禮始終
主恩無絕玦之迹孤臣遂乞骸之請不可謂非遭逢
之幸而歸田以後下之引繩批根者勢猶未已以不譽

不疚之身悄悄告瘁天復奪之年不獲優游化日長沐
恩波爲 聖朝之遺老此海内無不摧傷而善類尤爲
失氣者也是年冬 上詔諭天下有曰内外各官彼此
傾軋伐異黨同私怨交尋牽連報復或意所銜恨而反
囑人代糾陰爲主使或意所欲言而不明指其事巧陷
衛中大哉王言讀者咸悚息泣下而公已不及見矣悲
夫公學惟爲己以躬行實踐爲務嘗立日省編毎日輒
記所行事及意念醇雜以自考驗事兩大人存歿以禮
事兩兄克恭而撫季弟友愛備至妹適於陸早亡孑其
子經遂敎之卒成名從父官汀洲推官卒官公往迎其
喪時靖南王耿繼茂慕公願一見奉二千金爲壽公曰

我以喪我從父來也而可以貨取乎距弗往見而歸篤
于師友遇座主喪必設位慟哭踰三日乃入署同年編
修無錫華亦祥卒 京師負債家數千金公悉任之而
趣其子以喪歸葢二十餘年後債家猶時及公門也邑
子韓籍琬謁公邸寓問其來故曰吾三世未葬將以醫
干 京師貴人得二百金吾事辦矣未幾卒于旅公方
晏客罷會而哭之爲歸其喪而屬家人貸金付其家如
其所欲之數不令齎志地下也公與尚書公俱好賓禮
寒素奬誘後學桐城錢澄之贈公詩曰君家兄弟交情
古前輩風流今尚存庭館慣留高士榻生徒矜出大賢
門然公性方嚴造次進退必以禮法雖燕居無惰容未

嘗輕言笑三爵之後論古今事亹亹然無有一事繆誤
少未愜必更審定乃畢其說侍側者竟席無敢欬咋咸
謂尚書和易而公嚴毅也產不能逾中人而好施嘗與
尚書公置倉于鄉如古之義社法以貸予貧民或不能
償亦不問今貧者猶累累也又置廣孝阡以瘞不能葬
者葢公恭敬弈梓曆意惟恐不及及家居市井黠者或
從而搆扇凌侮一朝贏縮人情萬端尤可爲深膚也公
無他嗜好獨喜購書皆自整比精好書法瘦硬入神見
者藏弆所著詩若干卷奏疏若干卷又明史藁及襍文
若干卷嗚呼公之疏傳天下其皆知之矣而所爲詩謌
然忠愛有古作者之性情焉千載而下可以知公之志

也公娶于湯諸生傳楹女封夫人子二長即樹聲次樹本丁卯科舉人孫一德符樹本出尚幼樹聲等以葬之不可不時卜于某縣某鄉之原惟墨食而窆以康熙某年某月某日衰絰哭泣語炎古之撰行狀者將上之考功太常及史館編錄地也今先君不幸及于大故即例不敢有謁于太常考功而史有傳隧有誌非狀莫徵以屬吾子㷂辱收于公之門亦嘗備官于 朝而衰庸無狀親炙公卓卓立身大節本末退而自攻黙有餘愧顧猶幸公謂可敎不鄙棄執筆或可不辱公件繫排纘其事如右惟逸漏之是懼而不敢有一言之溢以失之誣以待太史氏與碑若銘所以亘公于無窮者或亦有考于斯焉謹狀

有懷堂文藁卷十七終

有懷堂文藁卷十八

行狀

資政大夫 經筵講官刑部尚書徐公行狀

公諱乾學字原一號健菴其先遠有代序詳公弟大學士立齋公狀中公生而頴異八歲而能文爲顧尚書錫疇所知十三而通五經嘗賦蘇臺懷古反寶劍篇丙魏優劣論伯父中允公聞禧亟賞之置几案以勉羣從子弟旣爲諸生即慨然有當世之志於書無不窺原原本本以求措諸實用一旦出可挈而付若左契也試輙冠其儕吳中文社故盛公爲之領袖尋貢入太學聲益起海內賢士大夫皆傾心焉順治庚子舉順天鄉試又十

年爲康熙庚戌舉禮部 殿試以進士第三人及第授內弘文院編修尋改內三院爲翰林院仍爲編修壬子主試順天公常病士子治經義骫骳屈曲以趨時好率鹵莽苟且僥倖一得人材將日壞時立齋公方爲祭酒以古學倡已駸駸向方公入闈以獨賞爲公鑒以吐故爲研眞酌萬派以一源掃荒塗於正道主者心苦更甚於作者之慘淡也往往憐收旣落之才即遺卷中有一佳言迥句咨嗟吟諷以失之爲恨同主試者德清石齋蔡先生雅服公一惟公之從榜出文體一變以至於今識者咸謂功不減歐陽子也會有摭公取副榜不及漢軍者坐降級歸乙卯復原官明年陞右贊善冬顧太

夫人卒先是公爲孝廉而喪贈公哀毀甚三年不內寢
喪葬一以禮及喪太夫人如之謂未葬讀喪禮既葬讀
祭禮近世闕不講學士大夫罕能舉其物本根不立爲
人道禍乃輯比自古以來及於輓近梲文戚敬之宜經
以三禮緯以史本于王朝達於野始于皐復訖於除謹
於大經詳於曲守其故常通於變爲讀禮通考一書喪
三年間無斯須去斯禮而不徒以言也服除補故官明
年充　日講起居注官復充明史總裁官以贊善充史
館總裁非常數也葢自是公益受知於　上矣又三年
陞翰林院侍講明年陞侍講學士尋陞詹事府詹事乙
丑陞內閣學士兼禮部侍郎公在閣中遇事可否便便

言不一及私或有呫囁耳語者常哂之時愀然有憂色
也　上有問必據實以對惟謹不求苟合當秋決時手
獄辭常數十紙反覆求其可生　上寬仁於法司奏當
即報可者及期必一一咨訪公對甚悉大要歸於平恕
以廣　上恩多得請然有不可者必持之亦不輕出也
時公奉　命日直南書房辰入閣中理事畢即入直從
容文墨亦時有所獻納云學士例推巡撫　上特旨公
與桐城張公俱勿推以　寘左右備顧問也又命教習
庶吉士明年轉禮部侍郎教習如故公在部一切禮制
酌古準今有不便者多所釐正　皇太子出閣講學諸
大禮儀及北海祀典俱公所定也嘗請崇節儉辨等威

因申衣服之禁使上下有章又請停歲貢　廷試以免
遠涉又請改學臣半年解冊之例俟歲科試彙報以除
煩費公謂禮以教孝爲本喪踰三月遽釋服及舉殯演
戲非禮之大者滿洲八京朝官頗沿習未改疏請禁止
以崇風化先是立齋公掌都察院時嘗疏言滿洲漢軍
官員宜無分內外一體守制二十七月外官丁憂不許
候代治事又申律文居喪釋服作樂筵宴嫁娶之禁公
大指互相發也鄉試卷解部科磨勘率科歛名部費不
可破公謂磨勘遲易爲弊藪疏請定例卷到司官以五
日閱竟送科公閱亦如之事立辦而姦無所措弊遂革
朝鮮使者鄭載嵩訴其國王受枉語頗誖妄公謂且長

外藩跋扈萌疏劾其使臣失辭不敬宜責其王以大義
開以禍福　上見之喜曰此文有關國體已而國王震
恐上疏謝罪時公奉　命總裁大清一統志　大清會
典及明史凡領三館又被　命纂輯歷代安危治亂之
跡有關政事者名曰鑒古輯覽又　命選自周秦以來
至元明之文分正外别三集名曰古文淵鑒所領著作
之任既多不夙則莫不敢告勞而於部事益詳慎無所
苟也今大學士伊公時爲尚書嘗虛懷以聽公公嘗曰
我固非僅署紙尾畫諾者然微伊公亦安發紓也尋充
經筵講官時講官無關員而禮部以開　經筵日期
請　上特解某講官以授公及進講數陳經義發明爲

多　上動容稱善在禮部歲餘陞都察院左都御史時
丁卯九月也公語人我何敢遠希古人近不愧吾弟足
矣時江西巡撫某河南巡撫某及山西甘肅總兵官皆
不職公俱上疏劾罷之軍政方行公疏言軍政本以剔
弊將帥借以行私托稱公費苛斂其下以及小校吞擊
莫告又或隱蔽逃亡冒銷餉廩籍到則挾賄請托姦吏
關通請嚴禁絶并治督撫以隱徇之罪　命下九卿議
凡軍政計典非卓異入法槩免註冊又請停藩臬入覲
當夫計兩司　陛見許以所聞條奏始自立齋公至是
公得請停覲典一以得人材一以清宿弊天下交稱之
又請停武闈磨勘及中式如文塲額以杜倖濫皆　報

可初公拜左都御史之　命以居是職報稱之尤不易
甫視事即詔諸御史惟當知有　國不知有身願諸公
斷苞苴之路絶欺蔽之私整肅臺綱宣示天下又云人
臣進言當識輕重若毛舉細過以求稱塞非所望也自
是諸御史多所彈劾不避衆皆曰公主之而公禍亟矣
在臺五月方欲舉綱挈目次第有所施行會奉　命同
太子太傅宛平公侍郎樂安成公副都御史建安鄭公
充戊辰科會試總裁官宛平公雅委意於公四公同事
協敬以得人爲期鑒裁精審如于子而士子久服公之
論文準的即被落者亦悅以服也事未竣即闈中轉刑
部尚書出甫就職而張汧之事起汧撫湖廣有穢聲公

却其幣問屢諭諸御史得實即彈劾汧恨公及被逮誣
公以通賄事法司會訊汧始吐實事得白公乃上疏乞
歸言汧銜恨污衊非　聖明在上青蠅白璧幾至混淆
臣備位卿僚荷　寵眷乃爲貪吏誣搆有損國體臣
引分自安始願有限當入仕之始常懷止足之思重蒙
國恩欲言未忍自遭毀謗傍徨惕息中宵憂歎不遑
寧處臣自母喪服除赴　闕十年瞻望松楸四時哀戀
加以犬馬齒衰頭髮無黑筋力倦儆精鑑耗竭本計辭
榮兼懷避辱歸誠君父乞放歸田里　上不聽公去然
以奏辭懇切准解部事仍領各館總裁三日一直　內
廷公不敢復求歸題所居書室曰願遂磨丹漬墨修書

其中無日不思遂初也明年考選科道公子樹穀俱
在選中立齋公時在閣乞循故事廻避　上不允特用
樹穀爲御史而副都御史許三禮遂緣是劾公且謂公
潛住　京師部議坐誣降級三禮益恚復訐奏　上以
其圖免已罪特加嚴飭公以晚節宜全復上疏乞歸言
臣竊聞孔聖之信顔子猶致疑於拾塵慈母之愛曾參
尚未免于投杼至于君臣之際史書所載貞臣志士以
偶然譖訴致嬰禍譴者詎可勝數獨何幸遭逢　聖明
日月之照洞燭幽隱鑒臣銜寃與之湔洗臣復自念
皇上之豢養臣者深矣厚矣培護臣者至矣盡矣臣若
因循居此更有無端彈射豈敢終望　哀憐言及于斯

心神戰栗伏乞　憫臣之愚始終矜全使得保其衰病
之身歸展先臣丘壠不勝幸甚　上乃允所請且　命
携書局即家編輯公疏言明一統志疎漏舛錯難以書
舉臣今博訪舊聞遺獻務期精核又言宋元通鑑明臣
薛應旂王宗沐諸本或詳畧失宜或考據牴牾或名姓
互殊或日月闕謬臣請改修博採正史雜史及諸家文
集參考同異辨證是非仍倣司馬光通鑑例作目錄考
異彙爲一書　上曰一統志紀載須詳核宋元通鑑原
書牴牾舛錯議論多偏卿學博才優其殫心參訂考據
確實纂集進覽所奏俱依議行時當仲冬　上命且過
冬行毋觸寒爲也明年春拜辭内庭　上猶不忍其去

嘉歎久之公伏地嗚咽不能起在旁者爲感動或泣下
也抵家具疏命樹穀齋以謝　恩　上命尚書桐城張
公傳　旨問樹穀而父好在并傳齎奏家人至　午門
内問途中起居狀　上益深念公不置也而公自去後
尤篤一飰不忘　君之義念已矣無可報者獨惟文章
乃餞居洞庭東山屏跡編摩焚膏繼晷不少輟欲早竣
志書以報　命而督臣有疏論公及立齋公　上寢其
疏不問而立齋公遂致政歸又一年而有山東濰縣之
事濰令朱敦厚者故明死事巡撫之馮子也敦厚巳主
事吏部爲其縣丞訐告當死公言於朝曰其事吾不知
然故忠臣子也獄成以公語爲左右之榜掠敦厚以行
賄狀不服乃巳然公竟坐是落職自是而媒孽公者不
巳嘉定聞令獄久矣令忽承曾遺公仲子樹敏金而却
之遲復坐公子以罪欲重危公會　上詔諭天下以内
外各官彼此傾軋私怨交尋牽連報復逮于子弟殊非
朝廷體恤臣工保全愛恤之意諸欲中公者乃稍稍解
公北面叩首涕泣曰　上恩如此中外普被蒙而老臣
尤幸甚從此可丐餘生也時書局旣撤復奉　旨續進
所定草公益自彊日討論潤色將爲完書洞庭山中頗
囂雜乃避居嘉善巳又栖息郡西華山之鳳村而病作
　上久益思公有　旨召用而公竟不及聞　新命矣
病中口占疏謝　恩進呈續完一統志書如干卷　上

方遲公之來見疏惻然　憐公舊勞仍復原官　蓋　恩
眷始終無替云公自少壯有大志旣出而筮仕馴至大
官日夜思惟所以稱塞一心公家以忘其身不爲利誘
不爲害怵諸慕公者始無不願交驩于公公不爲茍同
雅自行意從玆枘鑿之間齟齬不相入而嗾孤之勢成
張弧之疑起初無細故小嫌之私亦無彼此相攻之迹
搆禍不知所從防患不知所出十數年之間公瀕于危
者數四然俱邀　上恩以免初甲子鄉試公季子樹屏
從子樹本與薦九卿議當斥將送法司嚴訊　上語閣
臣從寬如何皆曰幸甚乃落兩子舉人而不及公兄弟
楚獄起　上語滿漢諸臣勿枉陷人以故洊自承其誣

督臣一疏入公子姪名幾盡若非 上恩免行察而引
繩批根豈侯嘉定之獄而獨中樹敏一人哉樹敏旣坐
罪 上亦憐之得以贖論吳中風俗故薄乘公家禍歛
章告密無所不至自 上詔諭中外洞悉市井小民借
端凌侮狀乃知歛戢而公旣落職獨得與修書古文淵
鑒仍被 命撰進評語人頗目之如白衣尚書者以故
得少安至奉 召復官恩命疊至公雖死而公乃今得
有其子孫嗚呼幸矣風霆大作而天波旋洗雲油輒沐
世無不悼公之戹奇公之遇謂結契無鄰古未有也公
自爲翰林以文字受 知試瀛臺賦平蜀頌皆稱 旨
乙丑春 上親試詞臣保和殿作經史賦 懋勤殿應

制詩又試 乾清宮作 乾清讀書記班馬異同辨祈
穀壇應制詩 上特拔寘第一又嘗試昊天與聖人皆
有四府論閔農詩深蒙嘉賞在閣中凡代 言諸作皆
出公手旣轉禮部 上特命凡內閣制誥文章仍令管
理 太皇太后之喪公時在都察院凡喪禮批荅 詔
旨 上命公同閣臣票擬及送喪 山陵 行幄適有
表啓不當 上旨乃屬公爲之公於途次伏地草奏
上善之問誰爲是者衆以公對時已有楚獄矣 上曰
文字乃仍須徐某撰耶公伏地感泣公直 南書房凡
有叩問應荅如響聽者咸服其博 上嘗出御製文集
四十卷以示公儒者尤以爲榮嘗得嘔噦疾 上曰此
疾惟虎胃可療如未即痊朕何惜一虎尋愈乃已在館
局於諸書開宗起例悉有條貫選古文三集篇皆下意
每奏一篇多 稱善也先後賜御書蘇軾詞及臨軾書
宋玉對楚王問在 經筵時 賜御書博學明辨四大
字及歸又 賜御書光燄萬丈四大字以寵行自人臣
之受寵遇未有及公者公亦坐是取忌以不容於時然
上始終矜全拔之憂患之餘不奪於衆多之口實緣
公之平日積學有素一誠自將以相感通而公亦殊不
自意也公他所建白甚衆九卿會議或 廷推一唱羣
和公獨持異同不肯瞻徇間有屈而從公者閩越虛市
向用古錢有入告者謂當窮根株 上以問廷臣公言

自古皆古今錢相兼而行從民便也因考前代已行之
事爲議以獻 上深然之楚諸生某以叩 閽發審會
夏賊亂出獄自投部有欲坐以從逆者公白其寃得釋
有愚民犯罪應流徙者八九十人公憫之顧無如法何
乃詳閱讞詞有一二應駁察者遂槩緩發遣迨熱審時
俱得減等其達於爲政多此類 上之屬任公亦不徒
以文字然要從讀書中來也公篤于至行旣失兩大人
身雖在朝常回念墳壠有餘悲也立齋公中年罷官仍
留修史公退食必相過邸舍中所商略皆國家大計民
生休戚而一不及私其互相規勉如朋友其疾痛苛癢
之相護如一身仲弟今庶子公久家居公辭歸日 上

語及亟歎其才公謝曰臣弟實病甚蓋庶子公體素弱
不忍其勞於出也立齋公之喪公哭之慟自是而戚戚
以至於終撫愛幼弟太學君尤至太學亦嚴之若父也
於族黨尤有恩紀與共有無樹穀燗旣通籍常語之曰
致身臣子常分吾家世受　恩尤不可不盡樹穀奉
命主山西試戒以勿負初心勉得佳士途中無荒學業
學猶殖也不殖將落可無懼乎旣而燗主福建試戒亦
如之與人交篤於風義當丁酉鄉試溧陽衆公爲考官
公所素善也科場獄起士子被落者將甘心焉公獨明
其無他宋公歎曰不以故舊于我不以擯棄罪我君古
人也在禮部時山西巡撫某以溺職逮廷臣會議有言

其居官安靜者　上詰責則諉之澤州陳公公獨抗言
無是語衆皆愕眙公出而歎曰我上不敢欺　朝廷下
不敢負朋友也睢州湯公之撫吳不名一錢及爲尚書
歿無以殮公亟出橐中金助之他朝士故友之喪如檢
討陳君維崧倪君燦吳君任臣黃徵君虞稷吳孝廉兆
騫皆公一人爲之經紀不以告人陸御史龍其有直聲
歿而公哭之哀將爲之營葬且誌其墓會公亡御史至
今葬無時也蓋公平生急朋友如飢渴赴患難如焚溺
惟務施德于人不欲人之見德未嘗匿怨于人亦不逆
人之我怨所爲躬自厚而責人薄者而至於是非可否
之間義利公私之界生於心而及於政者往往別白太

明議論過激公故坦中而發無他腸不喜調停之說亦
無已甚之事然而皦潔易汙盛名難居公已大困而一
二憸發喜事之人尚從而排擊異已不休且多所牽及
率藉口於公而迄公歿無以自明公嘗曰寧人負我無
我負人又言做官時少做人時多做人時少做鬼時多
然則公已矣所無以自明者惟有矢諸暗室質諸鬼神
而已矣公故負海內望而勤於造進篤於人物一時庶
幾之流奔走輻輳如不及山林遺逸之老亦不惜幾兩
屐遠千里樂從公公迎致館餐而厚資之俾至如歸訪
問故實商搉僻書以廣見聞後生之才儁者延譽薦引
無虛日即片言細行之善亦歎賞不去口蓽門寒畯或

窮困來投湫然同其憂戚竭所有佽助不足更繼之即
質貸亦不倦以故　京師邸第客至恒滿不能容多僦
別院以居之登公之門者甚衆當在館教習時惟含華
佩實講讓知耻諄諄灌灌以是多成材其一囊粟常飢
亦時時仰於公也或出而仕于四方坐公家逋欠至百
千不能自拔賴公營救得歸者亦比比而然弟子數千
無一能爲都養公不辦有一莊而顧常爲之驛也公歸
送公者乃至三館之吏皆哭失聲曰公去誰活我而公
旣亡　京師士大夫之門闃然鮮通客者羇窮侘傺不
能自振之士無所歸皆曰公在安至此然當公盛時四
海奉公以爲主盟如龍門之元禮蘭臺之彥昇而公亦

道廣如太丘常食不足如公業屬當零落諸門人賓從漬酒動輪者有幾而築場伏闕之無人盛衰死生之間蓋可悲夫公常言學問須有根柢浮辭勦説最足誤人故所爲文章源本經史旁通諸子百家開闔變化肖物命義斂其海涵地負出神入天之驚才而融液於章妥句適間內外制諸作典雅蘊藉得　王言之體奏疏表啓忠愛之意藹然也自少至老書無日不與手目偕一過不忘嘗與姜孝廉宸英同觀古碑碑甚高公令人扶掖升高橫閲之已又橫閲其中間復俯而橫閲其下遂能盡舉其辭孝廉大驚以爲絕才無對也然公自視常若不足益喜讀未見書坐擁萬餘卷傳是樓中晨夕讐

比學益博以精其於經學凡唐宋以來先儒經解世所不常見者靡不搜攬參考雕板行世有所獨得著爲論辨又以諸經大全一書最舛陋欲薈萃古今經説採其正義別其當否各爲一書以正羣訛未就也其於史學宋元通鑑草已成方博採羣書爲目錄考異尚未就明史稿中議大禮三案東林理學諸源流皆公之特筆足爲實錄而一統志古今沿革山川形勝都邑人物田賦戶口考之詳而辨之明意在於爲經世之書以佐史家尤有筆也其於詩學謂論古今之詩三百篇爲源漢魏爲盛而唐以下爲委論唐則貞觀永徽爲源開元大曆稱盛而元和開成以下爲委其興寄深厚辭義古質從

容諷諭微婉含蓄者正也刻露峭厲兀豪蕩者變也識者以爲知言公既絀思欲廣著書以自見嘗曰經解絕佳者尚有四十餘家吾將次第出之又曰唐詩中晚吾數十年蒐輯已竟可續詩紀也又曰有明一代古文吾家獨完當要其合乎古者而論定之若天假之年而公得盡出其書以惠後來雖其用不大究於時亦可與起學者於無窮而惜乎其亦已矣斯又可爲痛也所著讀禮通考一百二十卷文集二十四卷外集四卷詩有虞浦集詞館集碧山集共十卷其奉　命纂輯之書不與焉又著歷代宗廟考輿地備考輿地紀要輿地志餘諸書未卒業公生於有明崇禎四年十一月初二日卒

於康熙三十三年七月十七日年六十有四配仝夫人太學生諱某女賢明有法度克佐公　誥封夫人子五樹穀康熙乙丑進士原任山東道監察御史炯壬戌進士刑部貴州司員外郎樹敏丁卯舉人樹屏貢監生駿成尚幼女三適漢陽知縣張介眉諸生李邦靖銅陵教諭葛世隆孫十二德傚德份歲貢生德綿太學生餘俱幼維公子皆才能業其家居官有聲而諸孫之長者已有能文名幼者亦傑然露爽稱公家兒也始公游府城西諸山而樂之曰死吾將歸藏於斯焉樹穀等謹成先志今卜食于某山某鄉某原葬以康熙之三十四年十一月二十六日而先期屬菼爲狀菼自壬子受知於公

公所以仁之者久不倦益勤而不敢及焉私也惟是備官於　朝得侍公閣中益習熟於公之言論風釆旣公在禮部多所建明嘗退而私于公子曰願吾師他日勿長都察院已而菼謝病歸不復常相聞未幾而楚獄興又未幾而兩遭彈劾自是公禍無寧歲嗚呼其不幸而菼言中也夫雖然菼之言特爲公也若公之爲非自爲也即萬分顛沛亦公分内事而生逢　聖朝不待疾痛勞苦之呼而得安其身以歸老牖下菼故略公之立朝行已本末如右而備述　君恩以相始終菼言不文或者當世立言君子有採于斯以行遠傳後豈獨爲公家志寵尚俾知人臣有葵藿傾向之誠太陽必爲之廻光而　聖朝護惜人才終不忍有摧折之傷所以收錄于瑗環勤篤于簪履者至厚無已足爲萬世之臣子勸

謹狀

翰林院檢討范先生行狀

曾祖啓曄明故贈太僕卿妣顧氏贈夫人

祖惟丕明故光祿少卿妣秦氏封宜人

父允臨明故朝議大夫福建布政使司右叅議妣徐氏封宜人仲氏封恭人

本貫江南蘇州府長洲縣

先生諱必英字秀實號秋濤一號伏菴初名雲威范得姓於春秋時武子後世系轉徙無考自宋叅知政事文正公以上十世祖爲唐同鳳閣鸞臺平章事履氷始見譜牒五世祖隋始葬吳之天平山以下三世皆從葬子孫遂爲吳人文正公旣貴宗族子姓得官於朝者凡十六人遂立十六房如古者別子爲宗法長子將作監主簿純佑爲監簿房祖子孫世居吳之支硎天平兩山間十四傳至贈太僕公始遷華亭之泗涇叅議公初以華亭籍舉進士後復居于蘇蓋自文正公以至叅議公凡十七世矣先生生十有一年而孤家多外侮又以亂故屢更多難仲恭人保護恩勤延擇碩師益友與居處願望以力學不隊其家先生感厲刻苦一惟恭人教出告反面遊有常而業無他恭人色喜曰兒雖少吾無憂矣自爲諸生聲藉甚吳中諸賢爲文社咸樂致先生諸耆宿習叅議公者皆忘年與定紀羣之交而先生益恂恂如不勝不以少俊自豪也順治甲午拔貢入太學丁酉舉順天鄉試以恭人訃歸甫抵家而當赴　都覆試倉黃首塗含哀茹痛所過舍輙長號幾絕舍者咸爲悲也旣試以才高得不落歸居廬三年思慕如一日也辛丑試春官下第始改今名尋以奏銷墨誤凡十年而牵復康熙戊午被薦以博學宏詞徵先生雅自負謂取一第如拾芥不欲就薦明年春復下第即力辭欲歸不得尋授翰林院檢討纂修明史先生於書無不闚而以五經爲本於史事尤成孰謂尚書春秋皆史也以經學就史

例幅尺謹嚴字句俱安也每一篇成咸服其精審旣分
纂事畢辛酉秋即謝病歸初參議公之葬也緩恭人嘗
謂先生爾必成名而後葬爾父至是歸而營度以歲之
不易至癸亥始克舉參議公及恭人之喪祔諸祖塋徐
宜人初別葬天平之麓遷而合焉曰合葬非古然孫子
有不安于心禮家其許我復建參議公祠堂於墓傍嘗
欲往廬焉未果也葢先生自是堅不欲出矣自稱野野
翁又稱杜圻山人所居芝蘭堂三楹後萬卷樓藏書逾
滿購猶未已日吟諷其閒自得也性故簡澹世務不以
攖懷而學求實用於禮樂政刑邊防漕輓屯田兵制農
桑水利之書無不究其失得善敗可指數葢先生憂後學

故其家風先生所自期待者不以進退殊也其於性命
之學潛心體究謂當實踐得之不欲數數言其持論古
文大要以雅馴爲宗有公鑒而無姑息亦不輕詆人偶
有譏笑抉摘必切痛癢也所爲詩綺麗舊有寤言集後
乃悔其少作幾欲焚棄葢先生年愈進愈歉然知不足
如食鷄跖者數千而猶若有跖故其於文不苟作如見
鏤然後加手而其業之成如老斲輪得之於心手而亦
不能喻之於口也易簀之前爲大櫃二十四以貯所藏
書皆手自整比謂他日可以樂此而忘老乃未幾而病
病未半月遂不起書卷之手澤猶新丹黃之遺墨尚在
而斯人邈不可復作矣是可爲痛惜者也先生素不鬬

生產家日落而篤于族人自文正公置贍族義田三十
頃至明季僅存三之一參議公復以善田十頃佐其入
先生嘗主其事而以時給之惟均凡喪葬嫁娶孤寡貧
老與讀書紙筆諸舊額皆復別予之在瀋陽者後爲文
肅公相　章皇帝按譜系知先生族父行嘗迎　京師
里第中執禮恭甚顧不願久留文肅公子忠貞公撫兩
浙侍郎公今閩督府雲貴家書相聞俱不干以他語惟
屬以修復先祠以其餘廣及族姓而已今兩山祠堂及
城中祖祠實藉是以粗還其舊也性尤落落寡諧懶於
應修罕至公府儕輩飲食燕樂處所多謝弗往而名賢
勝流樂共晨夕或從千里來一見若舊輒通懷商略文

章家源流高下考尋古人事蹟扣擊不少休不喜飲當
談論佳快舉爵輒釂然酒酣以往亦無凡語也晚喜汲
引後進從遊者二百餘人拔其尤程課之謂制舉義所
以窮經明理士子進身之始不當務爲速成苟得長僥
倖之習爲之別白講解第其甲乙不少假昔文正公以
易授生徒成材者衆胡瑗孫復石介李覯之徒皆出其
門先生固率攸行乃祖之教方起衰裁偽俾學者勿以
卑庸褻葢其身旣不試而欲廣其傳詎意歲未龍蛇而
忽有起起之告也先生生於有明崇禎四年辛未五月
初三日卒於康熙三十一年壬申八月廿三日年六十
有二配鄭孺人前庶吉士鏊陽先生鄭女子三洪監生

早卒濬貢生俱鄭孺人出濂側室陳氏出女五長適左
春坊左贊善兼翰林院檢討沈朝初次適官廕生顧芑
英卒次適監生錢京鎬鄭孺人出次適候選教諭何煜
次字進士候補主事董思凝陳氏出孫男七人輿禾輿
校輿槪輿樸輿轂輿榮輿和孫女四人始先生所師事
者楊先生犖祉楊先生老儒經明謂先生年少當謹所
與游雅敬我先府君每芝蘭堂文會必謁與偕先府君
歸輒歎詑范氏有孤他日一讀書種子也菼以是故以
通家子事先生有年歿往哭之而孤子濬等袒跣擗踊
語菼知吾父莫子若將來幽堂之銘麗牲之碑以謁於
當世立言君子者非狀莫徵以屬之子菼惟先生之細

行不勝書而以孤兒發聞人咸稱願謂孝久益不懈癖
淫于書以終尤儒者所難益信先府君之言有徵因畧
而書之如右又竊謂范史首立文苑傳諸賢著作多者
僅數十篇蓋不欲多而後漸繁富自鏤板行而益甚亦
未必皆可傳先生寸心知甘苦獨不肯驅染烟墨存者
亦不輕落人間今數卷藏于家蓋能愼言其餘者并書
以俟太史氏謹狀

翰林院檢討加一級文林郎韓君行狀

君諱士修字琢菴先世江南虹縣人明高陽侯成之後
永樂間有以功授瀘川指揮使者因家焉子孫皆世其
官至君大父諱其昌累遷總兵粵西以威信聞父灝明
末舉于鄉知楚雄之鎭南州入　國朝知大理雲南縣
頗以經術潤色政治有古循吏風君幼穎敏能自強力
學性至孝雲南獨舉君尤奇愛之君承候顏色未嘗頃
刻左右離也以隨父任入鎭南州學後歸就童子試其
州學使者見其文曰異哉童子中有是人乎亟召問君
語之故曰固也非初學所辦今年解首宗屬子矣即于
前復試題者三下筆立就文益奇使者益喜曰蜀中誠
無先子者吾言驗矣既而果然康熙丙午也始君赴省
試時母李夫人病君堅欲無行父趣之君曰應舉求祿
以養親也母病若此兒寧忍捨去李夫人則強起慰君
吾幸亦無所苦兒但行倘成名即吾病立愈矣君不得

已乃往甫終塲不待報馳歸然母病益甚竟以不起君
號痛幾不能生既殯始進米朝夕一溢猶以父故強自
抑遏不欲貽之憂然心絕痛不暫釋也體素羸自是多
病庚戌計偕竟不能赴至壬子冬始以父命來　京師
明年癸丑成進士選入翰林爲庶吉士否於富貴利達
泊如也以親遠在數千里外舉進士即欲歸覲顧在詞
館習滿書職當日入署受程課既未得引才則急遣一
力奉書迎大人就養邸中相樂也報書以明年當來是
冬滇逆告變明年春全蜀皆陷矣君家既阻絕未得其
父平安問則日夜泣雖當一飯之頃不忘兾一見之也
平居獨坐仰天椎心對客常探肺肝欲自道或哽咽不

言而神傷性不喜酒後更自彊飲顧酒後益悲無可奈何即舉坐爲之愀然而罷尋亦謝客不復出雖數邀之亦不至矣諸厚君者譬解百端咸相謂君必將成疾疾必且不支然卒莫能移其意也君疾既革神色不亂一語不及他事彊起衣朝衣面　闕謝西望拜哭辭其父爲書云兒不孝彌天今死已惟大人勿以爲戚厚自愛也又書付稚子見祖吾不孝無德以至于此幸賴祖宗之澤以有汝也汝今往依外祖視之如祖勿違教訓以冀成立克振前緒努力爲望道路通即扶我喪歸拜見祖父事爾母認爾姑姊若兄汝早失怙早夜勤篤天必佑汝時君外舅在濟南未至也君留書與别亦如其所

以諭見祖者余往視君問更有何言曰吾千古之罪人也復何言已又畫余掌作入川二字嗚呼君之志具此矣豈僅首丘之思哉始余同館長樂林君仲達家亦阻亂母蔣夫人少寡育其孤以節聞林君思慕其母不置未一年而卒君往哭之慟曰吾非哭亡友吾行自念也余既感十君之殁牽連而及夫林君謂夫人子之思親如此絶可痛也陟岵之詩曰尚慎旃哉由步無止孝子于役想像其父念已之辭庶幾猶可以來歸無止死而不來誠以思慕其親之至有至于死之道其不死而得歸者幸也非可以豫愼于不死而惄然其親也然而古之行役者常在百里之外遠亦不過千里之間又無離

亂之阻君之遭逢于理更酷以來歸之難而至于止死固其宜已君生平無他嗜好惟酷嗜讀書常語余自丙午歲欲纂集經史分類成一書尚未就以故自耗竭心血怵惕旋罹吾母大故益以增劇今裁展卷及數行心輒痛不可忍已矣子當知吾此心也臨終又謂余篋中尚有雜文及所作詩雖不多可存者姑爲我存之余素歎君之學能志于古其文謹嚴爾雅其係關之思亦往往見之詩可誦也將盡檢之其寓舍以行世以成其志君卒于康熙十六年四月二十六日距其生年三十有六官翰林院檢討加一級　勅封文林郎雲南君受封如于官母蔣氏　贈孺人妻陳氏湖廣長沙府同知

恪之女　封孺人子二長幹祖今在瀘川次方二歲見祖也側室出今在　京師二女一許字舉人湯岷水子一許字瀘衛守備王于藩子長沙之愛君也如其子僑居歷下買宅以遲君之往也聞病亟馳以來及門君一見而絶經紀喪事皆賴以舉今將挈其孤以君之喪東俟道可通而致之其家而徵君之狀于余余于君同年同館重以繫姓之誼相親一昆弟也知君爲尤審維君之爲己接物雖其細微必謹多可稱道不勝書則從其重者故於其關于人道之大者爲加詳以聞于世俾傳君者有可考而知焉

有懷堂文藁卷十八終

有懷堂文藁卷十九

行狀

予告光祿大夫少傅兼太子太傅保和殿大學士
兼禮部尚書加六級謚文靖王公行狀

曾祖鏜 皇贈光祿大夫太子太保禮部尚書加
贈光祿大夫太子太傅保和殿大學士兼禮部
尚書

祖愛明中大夫陝西布政使司右布政使 皇贈
光祿大夫太子太保禮部尚書加贈光祿大夫
太子太傅保和殿大學士兼禮部尚書祖妣張
氏累贈一品夫人

本生祖爵明武德將軍錦衣衛正千户 皇贈光
祿大夫太子太保禮部尚書本生祖妣張氏焦
氏並累贈一品夫人

考崇簡光祿大夫太子太保禮部尚書謚文貞
皇贈太子太傅保和殿大學士兼禮部尚書妣
梁氏累贈一品夫人

本貫直隸順天府宛平縣

公諱熙字子雍一字胥庭號慕齋先世居任丘自高祖
贈宮保公諱龍者來京師始著籍宛平詳文貞公狀中
公生而頴異五六歲間即能誦孝經學庸兩論文貞公
時為講解有疑即問輒驚人十五歲為諸生順治丙戌

舉京兆試明年成進士選授國史院庶吉士習滿書已丑授國史院檢討壬辰分校會試癸巳　御試滿書拔前列益公天資高所譯經書解會入微爲一時最　世祖召見弘文院命以滿語奏對大加褒賞隨陞國子監司業復　諭閣臣王熙旣爲司業恐其荒於滿書可傳諭祭酒姑爾馬升同署問答皆以滿語勿令間斷益自是　上嚮用之意切矣又　賜滿文洪武寶訓三國志二書八月轉左春坊左中允充順治大訓纂修官甲午命譯書經兼爲滿學士講解本章秋陞司經局洗馬冬十月　召入南苑譯勸善書及大學衍義一日　世祖幸至直幄閱公所譯書喜諭閣臣稱善久之遂令長

直南苑乙未隨獵　賜乘御馬是科館選庶吉士　特命公引見南苑五月陞右春坊右諭德充孝經衍義纂修官丙申始選擇日講官公未列名　特蒙擢用　御試滿書復第一　賜御服貂裘秋陞左春坊左庶子冬十月　世祖幸景山臻祿閣　召日講官五人進講公講書堯典稱　旨命每日進講又　諭嗣後講官不必立誦遂侍坐丁酉春有　駕出即隨不必請　旨之諭三月陞弘文院侍講學士充　經筵講官七月陞弘文院學士時文貞公任國史院學士　世祖諭曰父子同官古今所少以爾誠恪特加此恩戊戌教習庶吉士秋主武會試十一月授翰林院掌院學士兼禮部侍郎已

亥十月復奉　旨教習戊戌已亥兩科庶吉士庚子十月以學士三年考滿加禮部尚書銜時文貞公已長禮部父子同部尚書海內榮之以爲　國家異數王氏盛事曉近數百年所未有也辛丑　世祖不豫自元旦至五日屢入請　安榻前面奉　天語密有奏對初六日漏三下　召入養心殿諭曰朕勢將不起爾可詳聽朕言速撰詔書公匍伏飲泣筆不能下　世祖諭抑悲痛即於榻前起草公拭淚吞聲先成第一條以進恐　聖躬過勞奏移乾清門下西圍屏內撰擬凡三次進　覽皆即　報可日入始脫稿而　世祖竟於是夕上賓公哀慟幾絕感慕終身始公長直南苑　駕出必從從必

蒙　勞問又每日進講嘉謨嘉猷入告者必多一時稱爲內相而至於洮頮憑几之辰大漸弗悟典之會手定詔草獨屬諸朝夕左右之儒臣度必有決大策定大議者而公出一不以語子弟世遂莫得而傳其識見度量有古大臣之所難而非如孔子夏之不言溫室樹而已也翌日同內閣擬　尊謚又同撰　今上皇帝即位年號又爲輔政大臣撰誓文四月改授弘文院學士兼禮部尚書十二月以禮部尚書管左侍郎事丙午陞都察院左都御史公入臺振肅風紀慷慨任事知無不言首陳養兵裕餉之議其畧曰今直省錢糧以十分計之大半耗於兵餉而餉之多者又莫如雲貴閩廣等省即

就雲貴二省言之彼地之賦稅曾不足兵餉十分之一而藩下官兵歲需俸餉二百餘萬恐非經久之謀臣愚以藩下甲兵家口食餉原有定額在 朝廷計口授餐所費已不少而甲兵家口衆多或尚未能周給請 勅該王就甲兵家口中酌量餘丁多寡或令於省城就近之地屯種或分布於附近之府州縣屯種漸減計口授餐之費亦裕餉之一策又請禁官員貿易之害以利民生大指謂近閩廣江西湖廣等省官員多自置貨物售之所屬兵民甚者指稱藩下挾勢橫行假借營兵放債取利至於省會要區百貨叢集詰其資本俱屬官商嗟此小民從何謀利祈 勅下該部詳議自今以後凡閩

廣江楚等省王公將軍督撫提鎮不許持己貲貿易與民爭利或指稱藩下官司所管官不能覺察及已發覺而徇隱不以實奏者嚴定處分條例通行申飭又疏請停現任官員捐助之例謂捐助一項在本地紳衿富民可云取之私家蓄積若地方官員每捐則千金數百金米則千石數百石不知何從得之不過云設法捐輸此設法之中更有不可究詰者若謂實出己貲恐携私囊而充國用者未必比比而是大約展轉相尋仍出自百姓而已況中間誇張鋪敘揑少爲多是又徒有捐助之虛名更屬無益近者別項捐納雖停而修城備賑及修造軍器等項仍有紀錄之例如遇降罰亦得抵銷終非所以飭勵廉隅昭垂法守祈 勅下部詳議凡係地方現任文武官員捐助則例一槩停止又疏請改招民授官之例近例招民百家優授知縣夫縣令宰治百里撫綏衆民關係匪輕倘有不肖之輩授以此職則百姓之累無窮況招民百家送至盛京往來之貲非數千金不足不惜數千金而欲得一縣令則借資爲市其心可知既希圖謀利其一邑之民安危又可知臣愚以爲嗣後招民百家之人應給與閑散官名色頂帶牌匾旌奬勿授以理民之職便又請停認工贖罪之例現今流徙寧古塔尚陽堡犯人認工釋罪令其修葢城樓部院衙門此等犯人流徙之時家產已盡籍沒入官能認造此數

萬金城樓之工價從何而得不過借認工爲名指稱奉旨取回視原籍稍可給之家挾詐逼勒一不給與動稱違悞 欽工交與地方官追取良民受害而奸惡之人得歸愈縱其惡不知畏忌此例亟應停止公所上疏急當務折亂萌正官方持大體大指歸於培養萬民每奏二篇 報旨未嘗不稱善下部議或行或格而公疏要爲不可易也時 上初親政宵旰萬幾會天旱金星晝見 雨諭各部院以例繁滋弊事多錯悞上干天和令更改從前過失公上疏請酌復 世祖章皇帝舊章以昭政典言臣伏念 先帝御極有年憂勤圖治各部院應行事宜皆經 宸衷詳定盡善無遺玆者數年以

來有因言官條奏改易者有因各部院題請更張者有
會議與革者法經屢變則例繁多反啓各衙門任意輕
重乘機作弊之端自古聖賢之君莫不以敬天法祖爲
兢兢 皇上當勵精圖治之日法 祖即所以敬 天
臣請 勅下部院各衙門將見行事例逐一詳查有應
仍遵 世祖皇帝時典制者開列具 題改正施行即
比年以來因時定例實有便於今日 國計民生者亦
須詳察始末條晰不得不然之故具陳統候 睿裁定
奪書一永遵 上覽疏深嘉歎即行各部院確議於是
世祖皇帝時舊章次第酌復中外稱便云公在臺二
十有一月所建白甚衆其懲貪崇儉奬廉嚴狗庇察侵

蝕裁冗員疏銓法課官學諸疏皆鑿鑿可施行文多不
具載戊申七月陞工部尚書監修各 宮殿大工 恩
賜有加兩覲 孝陵大工壬子從耕籍田癸丑五月轉
兵部尚書六月同議撤三藩事十二月聞吳逆之報即
赴 內朝集議至除夕始歸甲寅三月密疏請早正叛
子之誅并清亂黨之患以安人心絕禍本其畧曰逆賊
三桂負 恩反叛肆虐滇黔毒流蜀楚散布僞劄煽惑
人心今大兵已抵荆南尅期進勦元惡授首在指日間
獨是叛子吳應熊素憑勢位黨羽衆多擅利散財蓄養
亡命依附之輩實繁有徒今既被羈守凡彼匪類蔓引
瓜連但得一日偷生豈肯甘心就死即如種種流言訛

傳不止奸謀百出未易周防大寇在外大惡在內不早
爲果斷貽禍匪輕且大逆不道不限籍之同異皆處斬
三桂逆天叛 主今古罕聞討平之後脅從尚可邀恩
而首惡必無可赦應熊之當誅戮無待再計而決者亦
何庸緩其斧鑕而不以安天下之心哉爲今之計惟速
將應熊正法傳首湖南四川諸處老賊聞之必且魂迷
意亂氣沮神昏羣賊聞之內失所援自然解體即兵士
百姓聞之公義所激勇氣自倍至應熊親隨人等繫纍
之中盈成死黨聞發禁刑部者不下五六百人夫人衆
則難防時久則易玩速 勅法司訊別情罪重者立決
次者分給各旗消除內變之根源掃蕩逆賊之隱禍

上命議政王貝勒大臣九卿科道會議應熊尋伏法始
三桂憑藉其子爲內應反書朝聞是夜京師內外所在
失火尋有僞朱三太子之獄捕繫百千人掠治訖不得
主名皆其黨爲之而三桂狂猘所及西煽秦隴東蔓江
浙自謂角距已成 朝廷必不殺其子以爲招故上書
多嫚語 上神聖已燭其奸特以尚主示不忍及應熊
誅三桂驚悸殊不意舉軍慟哭竟以是恚發病死人皆
韙公之能聲大義云乙卯冬恭遇 册立 皇太子充
捧册副使丙辰奉 諭專管密本前此漢官不與聞兵
機蓋異數也戊午冬居文貞公憂服闋不出壬戌五月
特授保和殿大學士兼禮部尚書時黔南甫平海內

苦兵革久民願休息公爲相務以和平寛大宣　上德意以培養元元不欲紛更多事以傷清靜寧一之治以故奉法循紀不敢失尺寸其有當變革者必酌乎人心公論之同然直言於　上前無隱而一不以已與也不沽譽不市恩不立黨惟中立以敬謹自將性無鉗忌能容衆尤樂奬進人才賔禮後進往公在　先朝内直中外咸安之自同列大臣以暨詞舘諸曹若不知公之居中用事者昔高令公在中書領著作寛中宏量時有陰德揚侍中在帝左右十餘年不列人一寄事公久似之及居相位風度故在也公能持大體有遠慮菼爲學士撰平定三逆方畧失　上指一日　上諭閣臣曰當三

桂初反時漢官有言不必發兵七旬有苗格者又其時漢官盡移其妻子回家何也即　顧菼曰汝爲朕載之菼退而皇恐語公曰當奈何公奮曰待縛我之東市君乃載耳公大言於閣中曰有苗格乃會議時魏蔚州語告者截去首尾遂失其本意然若如其言豈不是悞國漢官移家故有之亦多有否者日久何從分別豈不是背主漢官負此兩大罪之名復何顔立於　朝乎因語大學士明公幸好爲執奏也翌日入見明公爲　上言畧引其端公即繼之懇懇如閣中語　上微笑曰朕固知此兩事載不得也事遂寢公又甞語諸學士吾嘗從　駕椒園　世祖問我幾子以二子對蒙　賜名克善克勤克善實能文我不令之與試不然者當丁酉時我不免作高郵公矣吾又屢辭典會試師生沿習久恐亦不可不愼也一日　上臨朝極言漢官門生座師市恩交通之弊公言臣不曾爲主考僅壬辰分校得士二十餘人今在　朝者唯金鋐張可前二人有弊無弊難逃　聖明洞鑒　上意少解菼以學士隨公先後四年見公在　上前或危論或微言率能動　上聽大抵謹身於無過而隨機以爲人其事不可勝數也自少能文章然在閣中不多草　詔益能爲而能不爲以讓之同列而詩歌賦頌不得已間進一二輒工則奏曰實代作非老臣所及亦不欲取先詞舘諸臣也　上於閣臣中

眷禮常獨異朝坐列左翼第七後列第三與宴常以漢大臣充獻爵官從　東巡有微疾　遣醫藥相繼　命乘肩輿累頒表裏珍味　太皇太后喪　哀詔及擬謚號上冊文皆公草也戊辰會試公復辭避不列名　上特命爲主考官常從游瀛臺暢春園玉泉山　禁中佩文式古淵鑒齋閬風臺瑞景軒翠華舘諸勝無不歷而四時花卉碧桃牡丹千葉蓮花之屬頻與燕賞諸閣臣多不與　賜席寵堂匾　命内務府製給又　賜曲江風度匾一及　御書卷扇對聯法帖甚夥然公寵愈加而若不自勝望實愈尊而益歉然自下求退之懷固未嘗一日釋也當歲壬申以足疾疏請解任　詔報曰

卿効力年久自　世祖章皇帝時簡侍禁廷恪恭盡職
朕屢加擢用洊進綸扉夙夜殫心勤勞自勵今　先帝
舊臣俱已凋謝惟卿獨在班列朕眷倚良殷雖精力就
衰而老成練達之臣常侍左右殊有裨益着勉自調攝
照舊供職不必求罷乙亥夏復請告　温旨慰留如初
丁丑以年七十引年以請復奉有宣力　兩朝久贊機
務眷倚方殷不必引年之　旨已卯冬擬再請　上先
諭閣臣斷來章遂不果明年夏復請　上仍降旨慰留
不忍其去也辛巳七月疾忽大作大學士伊公以狀奏
聞　行在　上命賜寶露上藥服之病少間九月復具
疏申前請始奉　俞旨卿耆舊大臣恪慎敏練簡任機

務宣力年久覽奏以患病乞休情詞懇切准以原官致
仕隨上疏謝　恩得　旨報聞特加少傅兼太子太傅
先是　太祖實錄成加太子太傅至是進少傅　上特
以榮公之去往者致事諸大臣無有也是年冬十月
遣侍衛賜帑幣上珍明年上元節　賜讌於家四月
遣侍衛至公榻前恭捧　聖諭　手書一道　諭大學
士王熙卿耆年舊德歷官最久自去歲告病在家朕無
日不注念老臣也邇來九卿皆求匾額字對想卿身雖
在告心未嘗一日不在朝中故特書匾一面對一聯臨
米芾書一幅賜卿卿其勉強餐食輔以醫藥以慰朕不
忘舊臣之至意　上又念公病不能興　傳諭勿謝公

匍伏感涕命子克昌孫景曾隨侍衛詣暢春園叩頭謝
恩復　傳諭如病少愈朕尚欲一見故公遺疏謝
恩有曩臣病之再甦許瞻　天之有日頌　君恩也冬
病漸篤今癸未上元節復　賜宴於家公榮　君之賜
彊起猶進一箸閱四日疾忽作藥萬方不一效至二十
七日而薨　上聞震悼馳遣侍衛奠乳茶及酒并　命
錄諸子弟姪名數以來三月　日　上特命皇長子
直郡王率滿大學士及禁近諸貴臣至公喪前　命王
行三叩禮舉哀諸大臣等同跪舉哀道路擁觀父老多
泣下蓋　上之加恩不特以禮始終有曠古異數之所
未及者實維　先帝憗遺之一老今惜已凋謝無餘追

遺寵而卹舊勞以至斯極也讀壬申　詔旨　上已
告公於生前矣以故自漢大學士九卿詹事及百執事
之長無不欷歔感動合詞爲公謝　恩豈惟王氏一門
非常之寵光而照耀史册無不神游於　聖世遭逢之
極盛足以興起於無窮也既內閣以易名之典請　上
親定謚曰文靖亦象公惟肖云公內行完備十二歲母
梁夫人病篤誓減算以益壽禱於天者四晝夜母歿哀
號昏絕數次口鼻出血升餘文貞公抱置懷中食頃始
甦侍文貞公時事無鉅細必稟命逢先世諱日文貞公
必集子姓齋宿外舍公率先致敬文貞公立家廟三楹
公拓地而丹雘焉歲時饗侑執事有恪公以文貞公好

游歲常徧歷西山諸勝恐勞於登涉乃搆怡園於宅之
西偏亭臺花木歲加葺治文貞公顧而樂之及侍疾奉
湯藥不敢頃刻離左右文貞公捐館舍號泣如孺子哀
嚴盡禮感慕者終身顏書屋曰慕齋明志也伯叔父四
人公皆恤其子若孫公兄弟六人友愛倍至丁酉恭遇
恩詔例送一子入監讀書公推以與其三弟今布政
公然戊申又廕送其四弟照入監諸弟歷官四方時時
手書勞苦如面勗以服官行已之大義中丞公燕遠任
黔中尤願於其盡力報稱以忘其家而亦常以不易得
見爲戚戚也布政公之自東臬遷也以公病久別陳情
上請暫歸候起居　上命速赴京師且傳　旨慰問公

而季弟默僑江寧者亦適返老年兄弟病中相聚且喜
且悲也比別去而公病遂篤矣内外姻戚之不給者助
之如不及常贍其孤寡或延師以訓其子弟京師義學
育嬰堂月有施予貧無告者生則衣之歿則櫕八里庄
摩訶菴公少從文貞公讀書處歲必一再至於寺僧有
加禮西山之香山碧雲退谷法海春秋佳日世交舊遊
招邀過從襄回歡賞新進寒素亦樂與忘年常同嘉會
栽芍藥數百畦於豐臺小築其旁花開時任游者往來
如無主人亦不獨樂也自少天才敏捷又得過庭指授
然雅不欲以文學炫長所著有寶翰堂集弗輕以示人
又有未刻者數卷藏於家經書多默識暗記然常遜謝

未讀書即二氏之學亦多參悟而絕口不談也公之歿
也距其生明崇禎元年戊辰七月八日年七十有六元
配金夫人知府諱顯名女劉夫人上林院監丞諱可數
女俱　贈一品夫人董夫人都司諱正義女　封一品
夫人側室朱氏　封宜人側室李氏柳氏閻氏劉氏張
氏郭氏子六人克善廕生歷任雲南驛鹽道僉事母朱
宜人卒克勤廕生母劉卒克昌廕生刑部河南司郎中
加七級母董夫人而乳哺如其出者劉也克弘歲貢生
候選主事母柳克承母郭克賡母張俱幼女十人一適
廕生章維貞三俱未嫁卒一適廕生河南按察使胡介
祉俱董夫人出一適衍聖公子孔傳鐸母劉一適太學

生顧寧緯母李一許字監生閻紱璽母閻餘俱幼孫五
人景曾己卯舉人庚辰進士翰林院庶吉士克善出纘
曾歲貢生候選主事企曾式曾則曾俱克昌出克昌等
將卜葬公於西城關外畏吾村之祖塋而先期屬葵爲
狀葵於公爲門下士不敢辭按狀古者以上之太常考
功而今則爲　國史之據依尤不敢不謹輒譔次所及
見聞者弗敢誣而亦闕其所未知者弗敢溢以待他日
史氏之採擇謹狀

外舅西淵李先生行狀

先生姓李氏諱玉滋字樹之西淵其別號也其先爲宋
編修府君諱某從南渡寓吳其遷於長洲之莊渠者諱

茂實再傳而遷崑山之信義者諱恕其詳具恭簡公諱
校統宗族屬二譜中恕四傳而爲光祿公諱庠於恭簡
公爲從弟先生高祖也曾祖諱希直祖諱大昌皆舉于
鄉以文行知名考諱輅字子素倜儻負傑材于書無不
窺以太學上舍試有司數絀有文集藏于家先生幼承
庭訓益自感厲性俊爽才氣蓬發于世無可者而內自
刻苦磨礲摧藏涵濡被服循循然一儒者也年十七補
長洲弟子員聲籍甚當世宿儒鉅公咸折輩行與交先
生與周旋上下其議論以折衷之家學聞識益富以精
尋以例入南京國子監會 本朝改南京爲江寧府監
亦廢復歸縣學應試然先生爲文章原本經傳出新意

斟酌于諸大家不肯隨時俗骫骳以是輒不讐會江南
奏銷案起而先生亦遂謝舉子業矣居恒益究心於古
人爲學之旨行己酬物之道嘗言曰士必體立而後用
行然當體之旣立必屈伸變化虛中而圓應不露其體
而體卒不失斯爲大用故曰義以方外義非方也義以
方之耳古人修德凝道功用旣鉅然其大槪言默二者
而已明哲保身而已此體用之大較也其持論率類此
尤習于史凡典章制度因革與當世利獘興壞得失之
故靡所不盡心訪聞無虛日每下一意決一疑必中窾
解摘痛癢亦往往見之所爲詩歌古文中然不茍作作
亦不茍存今所傳有史論數十篇葢李氏之遷於莊渠

於信義者多隱君子積德累善然皆慨然有志於當世
恭簡公嘗紀其大父朴隱翁在畎畝嘗言明律例不一
與吾蘇田賦之重水利之弛壞爲憂而恭簡公以理學
倡東南其所殫畫皆天下大計即周禮沿革一書可以
知其梗槩然亦卒莫施于用也先生之蘊蓄固傳之其
家其志益將以申前人未竟之緒而遇益窮故再世仍
以齟齬終先生內行淳至事子素公及母顧孺人盡愛
致敬子素公每游太學輒以從候顏色視燠寒唯謹有
教戒未嘗不識之于心而體之于身也居喪哀而有禮
凡所遺悉以讓之兄若弟不以一毫自入兄歿訓其孤
如己子惟恐其不成立也不喜治生產每至窮空安之

無愠色曰此吾分也顧獨好客客至無問有無必酌酒
極歡與人交有始終數以道義相規勉其有急難未嘗
不救助之如在己也生平脫人于窮厄甚衆人或陰受
其賜而莫之知而先生亦不自言也先生之來 京師
也以奏銷案所連及紳士無慮萬餘人輒太息曰吾老
矣豈復欲從諸生後取科名哉顧如此無辜者何則走
京師將直其冤會不果而 京師士大夫咸樂就先
生今御史范公延致其家令其弟請業意甚勤先生以
故歸而復來而旋病矣病中猶手言行錄一編不置或
勸之醫藥笑曰死生命也斯何爲哉卒之日語一不及
私顏色不亂如平常死生之際人情所難而先生安之

若此此亦可以知其養矣先生生于有明萬曆丁巳年
七月二十日卒於康熙己未年四月初四日年六十有
三德配趙氏國子監生永祺女子二開似國子監生一
川國子監廩監生女三長適葵癸丑進士今爲　日講
官起居注翰林院侍講次適諸生張秉鉞早卒次適國
子監生蔡曦孫男三素養素純一尚幼俱開似出開似
謹愿自飭有法度而一川好學善屬文試輒冠其儕開
先生病亟來晝夜衣不解帶處苫塊擗踊不絕聲將奉
先生之喪而南泣語葵惟吾父生不獲伸于時當有傳
於後荒迷之中不及究述萬一狀吾父者宜莫子若其
無辭葵於先生爲館甥自少而孤長育覆露惟先生是

賴在　京師晨夕侍側益親承先生之緒言懿行退而
伏讀恭簡公所論譔其前人之蹟累世之休聞皆絕相
類輒不揣次其大畧俾附著之家乘將來墓隧銘誄之
文當世立言君子所以闡幽潛之光以寵李氏之子若
孫者將于是可考而知焉謹狀

先祖妣陳碩人行實

惟我先祖妣陳氏碩人卒於順治丁亥正月丁卯即以
其年二月將合葬于吾祖黃巖府君之穴不果越九年
而我先府君卒府君痛大事未申以屬諸孤孤葵不肖
家多故貧不克舉以墜我府君之命又二十有六年而
始克奉碩人之喪仍祔于黃巖府君嗚呼碩人之卒也
葵方十一歲猶記府君譔述碩人行實累累千百言以
葬緩故不及聞于世今求存稿已無有矣自惟弗克謹
先人之遺墨誠無所逃罪謹輒就小時所及知及聞諸
府君與宗黨者綴拾大畧以求碩人墓上之辭初黃巖
府君元配劉孺人早卒繼娶杜孺人無子乃置側室庶
祖母周舉世父淸諧而碩人舉我府君碩人能任勞勤
門以內事無大小必躬親少暇則紡績紉補至夜分以
爲常事女君尤謹每先其意所欲而必請而後行不使
出諸己杜孺人以是故倚愛之如左右手屬人以其能
自下也咸安之杜孺人將之雲和官舍碩人固止之毋

行孺人曰有女在我不憂家矣尋卒于雲和碩人喪之
三年未嘗一日不哀思也吾母周安人事碩人盡愛敬
然每進甘鮮碩人輒留以供賓至自茹蔬菜而已衣服
新潔者藏笥中所常服不過七升之布屢經澣濯不易
也黃巖有幼女失母命碩人母之如實已出女亦不知
爲慈母也有兄年老而貧碩人嘗周給之然不使輒見
府君曰有女君之黨在我敢顧私親乎吾母歿撫育葵
兄弟時其飲食寒暖而敎之讀書一失言失足必正色
戒諭雖甚愛之不少假云碩人生于有明萬曆癸巳正
月二十五日卒時享年五十五我府君既以世父故不
得以時葬碩人也將改卜地曰他日吾母子相依宜也
按合葬非古府君之後命亦猶古也然自周公以來而

祔矣衛人之祔也離之魯人之祔也合之同祔也孔子善夫合者故茲卜葬我府君而即以今年庚申十二月十五日庚子昭告于我祖父母之墓而奉碩人以次祔以舉先君之初志嗚呼茲述碩人之事葢畧矣所弗及知闕弗書惟當世鉅公先生閔其實而可傳而賜之筆俾勒書墓隧以昭示無極爲女宗勸先府君幸甚茲亦幸甚

先府君先妣行實

嗚呼茲喪我先府君二十有六年喪我先妣三十六年繼妣二十一年生無一日之養歿又窀穸之不時維日月之久長大事弗終以陷于春秋之譏號泣旻天無以

自容人世而死又無以見先府君九原偷延視息以迄于今宜爲當世知禮者之所棄絶其敢輕以不孝之辭擬述我府君惟是我府君束躬厲行篤志績學黙識而闇修實充而文著不幸不獲伸于時重以其孤之不肖弗克發明幽潛之光曁我先夫人之壼彝維寢久而不知不傳之是懼輒含哀茹痛出血濡毫畧爲詮次如左

先府君諱　字誦先號幼巖蘇之長洲人也吾韓氏之先居鳳陽明初遷于長洲者爲始祖諱思聰再傳爲守仁府君諱達再傳爲思怙府君諱琪再傳爲愛松府君諱永椿是生友蘭府君諱宗道以次子敬堂公諱世能貴與愛松府君俱誥贈禮部左侍郎兼翰林院侍讀學士友蘭府君五子長爲高祖存誠府君諱世賢喜醫方術爲太醫院冠帶醫士曾祖朝望府君諱逢隆有二子長爲吾祖君理府君諱治萬曆丙午舉人歷溧陽銅陵教諭雲和黃巖知縣敦仁好義重名節立然諾才高數困春官而學益勤以親老思祿養乃就選爲學官造就人才甚衆在雲和二年潔己惠民而事皆辦上官異其能薦調繁黃巖雲和之民泣留不得則建祠以祀之未幾卒官祖妣劉氏杜氏孺人二子長諱馨字清諧次即我府君生母爲陳氏碩人府君生有異質六七歲時就外傅好學便如老生宿儒杜孺人常使侍婢護視府君夜琅琅書聲達旦後侍婢咸能誦府君所誦書也年十

七補邑諸生名籍甚杜孺人卒雲和官舍府君奔哭盡哀水漿不入口累日後乃強進朝暮米一溢服甫除而黃巖之訃至則哀痛愈甚扶喪泝流千餘里賻贈一無所受自葬至練祥皆如禮府君體弱素多病至是以毀故遂咯血後藥物不去口者終身府君于經史古文皆窮覽畢其歸趣念王父數與計偕不得志益發憤攻舉子業凡當世之以能文名者或師或友砥磨講究無虛日欲必得當以成先志會乙酉　本朝兵下江南未至亂卒以其間入城焚掠勢張甚府君亟奉母陳碩人避他所惟謹藏先世神主畫像及書籍餘悉棄不顧曰無以此累爲也及歸無一存者屋宇亦半爲灰燼矣陳碩

人傷亂鬱悒成疾府君晝夜侍側衣不解帶藥必親嘗府君素知醫所以調衞者萬方不效竟不起十餘年間而府君三居喪哭泣哀思愈不自勝形枯骨立鬢髮皆白將葬陳碩人也于禮以次祔于黃巖府君既引世父清諧公忽持不可府君彊之不得乃爲文數百言哭喪前曰兒所不得葬吾母者重違兄指也即自營宅兆耳且兒未有以顯吾親而何尤也府君既自傷即王父吳山墓旁讀書常瞻望松楸愴然流涕屢謁葬師匍匐山間相度處所未定也而差役之事起初吾郡賦重役尤劇然先世有出仕者例免至是無官民凡有田者皆充每都有啚啚有扇每扇以田多者收諸戶糧而輸之官

曰首名時世父田多而役業已及府君府君念若得免必復及吾兄即具狀自承而世父有素所信者曰弟何憂有是人在可屬使也從之則其人與二三黠者盜糧至千餘石以上而其人逸去官逮捕甚急爲代輸其數如額他費尚不資而家破矣事方急時府君傾其家以屬世父而事猶不解則以所餘田歸之曰弟始罹兵火今復有斯役也凡室中之有已盡顧不足當奈何此先人遺田數頃者從兄所費不問也乃携菼往吳山中蕭然書數篋自隨日指授菼爲文之法飯惟啖乾菜有守墓者年老矣日有肉爲進一頓肉然府君處之怡然一不芥蔕其中也辛卯闈中文時皆歎美然不遇至甲午

科試與吾師健菴先生繆念齋先生受知學使者俱拔寘首卷士論翕然稱允及闈中遇大雨三晝夜坐積水中遂得腹疾不可止然尚彊起手不釋書以簡而有當精而不泛八字置坐隅自課時方考拔貢生凡科試首卷悉與選府君意不懌曰非吾志也辭疾不就然疾以益甚至明年正月而遂革矣易簀時爲詩口授菼書曰男兒既受書未行一孝字來生屬毛裏莫負此心事既又作詩二章曰結髮空來四十秋大人生我等浮漚一莖苦菜平生志數卷殘書汗漫遊寒雨蘭摧身并殉秋風玉折淚空流從此全歸還大化彭殤一視復何求其二咏蘭曰廿載移來自台蕩流離兵火未凋枯忽然澤

國氷方壯竟滅清香殉老夫一盆悲雨自澆奠半影不留入畫圖我作挽詩先哭爾躝行隨我上塗車又示菼詩云先考有遺訓學者先謀生幸當守儉樸努力務本根古有力田科窗已非辱身一經寧易繼儒冠多苦辛哀哉久閱歷明發念前人俱命菼書畢神色不亂奄然長逝嗚呼痛哉府君生平宅心以誠持躬以敬闇室屋漏如臨師保無惰慢傾側之容不聽姦聲不視亂色不苟言不苟笑事親孝事兄恭睦于族黨篤于朋友一以躬行實踐爲務既以役破家無愠色疾將亟密檢世父當日所徵索役費諸札及人語府君其事曲折與受禍始末悉焚之既而語菼恐汝曹見之或他日有云以傷

吾兄弟之好也首名一歲應更次當及戶呂某者府君後詢知其爲楊君肇社也驚曰吾始不知幾誤矣卒不求代後半年嵒中人議出錢均僱乃已楊君老儒與府君最故恐其以窮老坐累如已也府君有女兄弟待之尤有恩一適張夫婦俱早卒爲完其喪撫其孤教誨甚至後其孤道之輒出涕也一適汪居貧時府君家亦落每月分所食食之久不倦也吾母周安人之歸也資送頗饒府君不問生產吾母主中饋具酒食惟腆無見錢則質錢以供迨吾母卒所餘尚及半府君并贖所質者皆完而謹藏之屢遭多故不忍費耗也外王母黃夫人年老貧甚將爲尼止一小菴中府君聞乃刺船往起居

悉載以還之曰固非婿物也以奉母所須發封皆黃金物直千餘金以上聞者驚歎府君無他嗜好惟好讀書尤喜靜坐棐几清晝薫罏茗椀閉目深息凝然有得常謂爲學工夫以養氣爲主爲文不起草皆于靜中得之學使者石檢討仲生先生評府君文曰逃塵習靜音旨正復親人鑠子骨自然香也若食棃食芋猶帶火氣未是正陽獨澈矣時以爲實録詩古文不苟作作即爲人藏去無留稿府君性恬澹于世榮泊如也口不言財嘗誦疏仲翁語賢而多財則損其志愚而多財則益其過以爲知言既屢試不得意無毫髮怨尤爲學惟自反而已尤耻干謁未嘗一造請貴人之門荄與亡兄照初學

爲文教之熟讀四書五經古文及有明先正諸名家以爲根深實遂不求知人自知之若涉獵近科坊本苟得雷同徒欲徼倖非所以自立也荄等始應童子試曰此汝曹進身之始若一借他人援引便作一好秀才不得爲能爲科目重乎以故荄自試府縣率孤踪自達無一言之助以至于兩闈受主司之知至深皆府君之教也府君書法甚工嘗言吾少小時喜學書行暗中嘗宛見古人筆法曲折草書入聖兼精篆隸手録經史古文皆成帙皆蠅頭細書以善病遂通醫理至星學卜筮皆如專家云嗚呼府君有戒謹恐懼慎獨之功下學爲己之實而不克施于用有清虛寡欲完粹之養而不獲假年

此荄所以號呼問天淚盡血枯而莫能申無窮之恨者也嗚呼痛哉府君生于有明萬曆四十四年丙辰九月初五日卒于順治十二年正月二十九日年四十以康熙十四年乙卯荄恭遇　覃恩　勅贈承德郎日講官起居注翰林院修撰加一級元配周氏詹事府主簿桂陽公諱應僖女繼配顧氏太學裕之公諱乃猷女俱勅贈安人子二長照娶盧氏文學聖臣公諱鄰女俱卒次荄壬子舉人癸丑會試第一　殿試賜進士及第第一今爲日講官起居注翰林院侍講娶李氏文學丙淵公諱玉滋女　勅封安人俱周安人出孫男三孝嗣國子監廩監生今爲照後娶王氏文學王君天階女次孝

基聘監生范君安磐女次御李尚幼孫女二一適監生
唐紹昆照出一菼出未字
先妣安人周氏吳江人外王父桂陽公于宮保恭肅公
爲曾孫丁侍御忠毅公爲從兄以孝行聞外王母黃夫
人也自恭肅公以長德貴顯簪纓不絕洎忠毅公直聲
大節著聞天下爲望族安人淑于家誡承于母師女德
甚備年十七來歸于我與先府君相莊無弗宜者吾祖
母杜孺人自府君受室即之雲和任所後與黃巖府君
先後殁安人深以弗逮事君舅姑爲恨喪歸相事悉如
禮宗黨至今稱之吾祖母陳碩人理家事嚴而勤安人
承候顏色肅宮事曲得歡心日進甘旨無不親也時府

君刻苦力學不問家事每賓朋會集安人爲具甚設即
倉卒嘗脫簪珥以供不使府君知今故友在者往往猶
道吾家曩時讌集之盛也菼兄弟小時所從先生常他
往府君則日課書千字一日與羣兒嬉書不及數行府
君夜歸索書無有怒甚安人懼不勝箠楚也亟秉燭爲
兩兒書足成之府君熟視知非兒書也然以安人故不
忍責安人退而召菼兄弟訓誡切至言發涕零今隱隱
猶能記憶也安人既以任家事不言勞然漸不自支嘗
自語世言死苦我亦不知生之樂也菼時雖小竊聞之
亦知母之多憂也乙酉夏避兵外王母家輒慘然不樂
若訣者時亡兄照得暴疾安人抱之泣置神前祝曰吾
辛苦育此兒也兒無死吾自當之耳尋歸安人亦得暴
病半日遂奄然長逝矣是日早起猶問兒病少差乎旋
自覺腹痛不可止及將絕曰好護我兩兒嗚呼痛哉亡
兄年方十歲菼九歲陳碩人撫兩孫晝夜泣曰吾無與
成家矣安人生于萬曆四十六年戊午十月十七日卒
于順治二年乙酉閏六月二十九日享年僅二十有八
後菼稍長痛吾母之遺言孅行不能悉記以徵諸及見
安人者初汪氏姑自小時育于陳碩人與安人居處數
年後嘗語菼而母遇我厚也其不獨女妹之好而如實
已女也撫育教誡至今不忘矣言之輒流涕今年春菼
初謁假歸外王母之弟黃某者持一函書來中四紙爲

安人手筆楷書其一曰二甥一病連月幾不能生今方
吃粥尚無人意想吾之苦更勝吾母之苦也書無日月
菼不自知病何時也其二曰三年不見吾母愁言甚多
若不得面更不知細小女今新年有夢不祥又有語言
不吉未知生死如何千萬一來此蓋乙酉春所遺書餘
二紙皆言家中落艱難之狀俱酸楚不忍讀嗚呼安人
思親之孝撫兒之慈秉家之勤即此可以槩見餘可徵
者必多而無從問而得之矣追維音容亦難髣髴日月
愈徂而愈不可追悠悠蒼天菼乃幾爲不知母之人乎
痛哉
先繼妣安人顧氏吳縣人外祖裕之公去通政韋所公

四世矣遭亂被禍外王母郭夫人已前卒安人獨與繼母郭夫人居孤苦而能勤以持其家府君自失吾母不任米鹽細碎恐吾祖母奉養或闕乃聘安人歸月餘而祖母卒安人盡哀如素所事也府君居嘗鬱悒不得意或不食安人亦不食遭家多故外侮內訌安人無一日之樂而見府君不形于色亡兄少贅于盧氏撫育菼恩勤備至安人生一女二歲而夭甚慟然不欲府君知常掩淚也府君之喪每一哀號幾絕病遂閒作念兩孤年少不能紀門戶常訓誨之亟望其成立菼尚未聘安人乃議婚李氏受室成禮皆出安人菼夫婦歲時拜見安人必却之而泣曰吾不忍獨受汝夫婦拜也安人生于

有明崇禎四年辛未七月初二日卒時順治十七年庚子五月初三日也距府君之歿六年矣初府君痛吾祖母之不得已而葬緩也病亟語菼葬法甚具曰趣營之即緩無過終喪過此恐亦怠也安人常以為言嗚呼菼弗慮弗圖弗克恭先君之成命長來自知罪大莫贖又弗知稱其財之義而不克舉也幸竊位于　朝痛情事未申日夜哭泣思歸散館後即以病乞假奉　旨在任調理又三年而始援京官遷葬之例得　請嗚呼實始葬也非遷也今卜地吳縣穹窿山之陽長字圩將以今年康熙庚申十二月十二日丁酉奉我府君安人之柩而合葬焉菼荒迷不文不能狀先德之萬一謹綴所聞知弗敢誣以聞于當世立言君子採擇闡揚俾得奉以藏諸丘窾而碣諸原無使德積闇而弗彰以弗獲覩于世茲即不肖孤實藉以少申其酷痛死且不朽

有懷堂文藁卷十九終

墓表

明守備王君墓表

昔我　世祖章皇帝討平僭逆撫有九有惟天命既去於有明喪厥師凡陵寢所在敕護視如故尤哀懷宗之志而憫其亡也嘗祭於其陵而爲文以告之于時民間始稍稍言懷宗梓宮在殯時事初闖賊之禍毒流京師帝后既崩以車一乘載以出東門外棺以柳木置道旁久之偽符下昌平令葬而不給以見錢時皆僞官無有爲意者于是有十人者痛哭相與出家財啟懷宗故妃田氏之墓以葬既堋復痛哭各散去十人者既不自言

於官而世亦無有跡之者葢晦而弗傳久矣康熙十有四年余官京師澤州趙公弼先生嘗令密雲壬子得余于鄉者也以書來曰有王生敬者將狀其父之行謁子爲文以碣諸其墓予其無辭余接王子讀其狀及迎葬山陵事亟問之嘗聞有十人者生父在乎曰固也方僞符下州州藏無一錢請于府府若弗知也復下之州州官吏益怠吾父聞則日夜泣倡九人者各傾其資產得錢三百有五十千爲請于官迎梓宮而合諸妃墓凡畚鍤斤復之事吾父無不親也又曰墓中有殿翼然者二後殿則妃棺在焉梓宮既下帝居中后居左而易妃其右梓宮無槨以妃之槨承之后與妃竟不及槨也余接其言甚審于是知十人者有王君而惜乎其九人則生亦忘之矣往余讀陶氏輟耕錄所載唐義士傳及林處士事跡皆相類其冬青花行夢中作亦多同者竟不知果爲誰詩自古忠義之士天性激發以爲固然多不欲傳其名後世十人之意其類此也有明諸陵幸蒙　聖朝德同覆燾與趙氏之慘酷豈可同日道然如王君輩其大節豈在唐林諸君子後哉余又以竊痛夫爲是舉者多不出于高位世族而皆處士逸民或武人小臣其尤可慨也君諱政行號次泉世居昌平之福會里祖泰父三省皆業農不仕君生于萬曆戊戌年二月某日卒于康熙甲辰三月某日即以其年四月某日葬於其里

小營村之原子二長即敬也太學生次芳當崇禎末君事中樞得官守備顧瞻天下慨然曰非我所能也遂棄官歸居鄉樂善好施自甲申後益自屏跡然聞人窮急輒救助之如己事而終不自言歲饑全活人尤無算嗚呼如君之行皆可書也余樂從其大者而著之

劉先生墓表

始余讀柳先生襄陽丞趙君墓誌其孤來章求其親之喪柳州日哭于野兆于卜筮果得老叟告以所嘗瘞處能完其喪以歸後見錢受之所記丁高士鶴年明初兵亂生母馮阻絕武昌病死瘞廢宅中鶴年痛哭行求夢其母以告嚙血沁骨返葬於時烏斯道作丁孝子傳而

我吳明季時亦有黃孝子向堅者萬里勞苦迎其親雲南尚無恙里人艷稱之演爲傳奇每廣場奏曲兒童婦女皆出涕也嗚呼維我亡友蓼蕭劉先生之孝行實與三君子者相類顧事不大顯則以先生自謂人子之不幸雅不欲自暴則其情尤可痛也於其歿也不可以不書先生父無懷公丞宜黃後爲益王長史先生皆從以就試歸會順治乙酉亂作道梗塞不得兩大人問則日夜泣既疾甚而中弟又殁家故貧纔紀其喪畢益自號曰吾魂魄當依吾二人也戊子病少間即徒行至于盱江故益王分封處時被兵燹故人無在者禱於神張令公祠宿廡下夢中聞神有寄居石潨之語驚而寤不知

石潨何所也問其土人亦無知者旁皇路隅忽遇一尼謂曰石潨在閩廣之交今方阻兵由徑路往七日可達也亟如其言取間道凌絕險所過篠峽通仙一線天皆高山窮谷灌木蔽翳鳥獸咆嗥少人行處所顛頓迷失萬狀最後至白石嶺嶺斗絕下臨溪萬仞壯夫股慄前却獨奮不顧足踠蹶强行蹀血殷流卒捫其嶺而下果得母管夫人於其地名石潨之空村中母子相持大慟亟問父所在管恐驚兒也謾應之固問乃更悲咽言而父於去年丁亥八月中歿距汝今到將一年所矣則仆絕於地久乃甦先是無懷公避亂倉卒僅藏其先世系圖篋中自隨先生將到篋颯颯有聲啟視無有開則復

然一日其母夫人見緋衣神一一從篋中出而先生至矣鬼神之事非余所能知然以祖考一氣之理推之當信其村又一名見娘堡嗚呼豈偶然哉無懷公既歸葬管夫人每爲人言吾兒往來道里險惡扶持辛苦淚洗瀾不止又十年而管卒先生益自痛已矣無可以逮吾二人者自是益泊然無意於人世矣先生之歸也有爲石潨瞻雲圖歌者和者頗衆而李御史森先按吳欲以其事聞於　朝先生謝曰此恒事耳何足言御史以此益多之先生自少攻舉子業受知太守史公時吳祭酒梅村亦史所拔士史嘗語人劉子之才當大於吳而先生顧不肯俛仰隨時俗進取自屏爲古學尤精於爾雅

蟲魚之義音切箋釋皆極其旨然亦不以自名間以其意學醫又不拘故方揣色審意輒中以此少能具伏臘資諸公貴人邀請多弗往於窮交輒樂爲之盡性寡諧不爲翕翕熱遇有不可必達其意然坦中無他腸人咸安而親之以爲長者也先生諱龍光蓼蕭其字先世故河南人自黃州統領公諱德基扈從南渡居江寧再傳而遷長洲者爲平江路摧茶提舉諱順之提舉三傳而生靖節先生諱政靖節無子嗣子爲少詹事謚文恭諱鉉文恭生副使諱瀚副使生承德郎諱霖承德生文學諱兼先生之高祖也諱璥曾祖也自曾祖以上至統領公皆有像所謂世系圖者也祖諱衛無懷公諱廷諤皆

有名諸生間無懷佐藩朝未竟其用至先生益載其德隱而弗燿人咸謂劉氏能業其家云壬子春先生自筮得大過之上六歎曰過涉滅頂吾兵殆矣果以其年十一月卒年六十有四娶沈氏繼吳氏皆名族有婦德子二長椿齡慧而天次石齡女一適俞同珩皆吳出石齡次而來乞余墓上之辭初先生所與最故者爲余外舅好學能文持身有法度以庚申十一月葬先生祖塋之西淵李先生與金子穀似即壻石齡者也最後乃忘年于余三人者時過從先生談說義理以學問行誼相規切同急難共有無有古良友之風義先生年六十余外舅爲文以壽敘致委曲而其殁也穀似爲詩哭之過時

而悲余既弗及臨先生之喪以爲大感敢以不文違厥子請因舉先生立身之大節足風世之爲人子者而畧及其餘以識其梗槩俾書之石永有視於後人

吏部考功司員外郎顧先生墓表

順治十八年　大行皇帝遺詔至蘇巡撫以下大臨府治諸生從而訐吳縣令不法事被繫者五人翌日諸生羣哭於文廟復逮繫至十三人俱劾大不敬而當是時海賊入犯江南衣冠陷賊者坐反叛與大獄　廷議遣大臣即訊并治諸生而吾鄉吏部顧先生誣指使論至死蓋先生素有直聲巡撫朱國治時方暱令畏先生造而請焉若求援狀曰令無罪當罪諸生先生正色曰諸生訐令事皆實何罪當罪令乃愕然去及獄具榜掠諸生萬狀必欲引先生不承乃強入之十八人者竟傳會逆案皆斬坐先生絞奉　旨復官尋入以奏銷案竟落職嗟夫直道之難明如是夫古之大夫致事居於鄉者爲鄉先生仕其土者無不與之相叅而治載於禮者猶可考而知自鄉先生之氣不伸而清議不立大小吏益無所畏憚而治日壞然其致此有由矣毋寧自處以卑而取輕焉如先生之直而得禍何害一直禍而衆直不已直者不孤其亦可以少振乎然而亦難矣於是益歎先生爲不可及也先生顧氏諱予咸字小阮松交其號長洲人順治丁亥進士其強立不肯阿屈蓋天性始爲

寧晉知縣畿南多盜廉其魁數人捕弗誅厚衣食之爲耳目他盜悉驚散縣地多不耕賦倒應除上官徵如故爭之乃免而豪家之匿田以累貧弱者率胥主之乃閉胥室中使盡書所匿又令民得自首實而賦役平居數月縣大治調知浙之山陰時浙東初附山藪多不靖官兵所至殺平民爲功而俘其婦女先生悉縱遣之請於督撫但罷兵以屬令一月可辦不則令死如其言兵罷而民歸舉卓異當内擢以催科不及格竟寢又三年復舉卓異第一乃擢刑部主事母憂服闋補官調禮部尋選授吏部轉考功司員外郎時當大計郎中適闕官先生曰吾其處不兢之地可乎遂堅移疾歸歸三年而有

諸生之獄先生既出獄名益高風采益厲忌者亦遂莫能難也既罷官無所施設惟以行己矜式於鄉求人必己所有非人必其所無也里中有以他途得官至監司者每造見謹畏甚然未嘗假以辭色其峻整如此教諸子以義方課以舉子業甚勤然不求苟得也奉教眞若嚴君即他家子弟聞亦悚然或儻蕩不自拘檢者嘗畏先生知也今去先生之歿未及三十年而風俗已屢變矣父兄之教子弟之率或未必盡先生若譬彼舟流安所屆乎夫誰與易之而惜先生之不可作也已先生子皆賢而能文康熙三十六年子用霖官禮部將奔生母金太宜人之喪泣而來請曰惟先大夫墓上之石未有

立也敢謁辭於吾子余因畧其服官行己有裨于世教者而書之且曰非私予之先君也以勸直也其世系生卒子姓之詳已具誌狀中弗並書

甯先生墓表

古之論士者先于鄉爲其所徵者近而得之者眞也人有潛修篤行不獲薦于朝廷而晦于當世者屢矣然往往稱於其鄉鄉之人亦未必皆知之也其有足以知之者深察而篤好之而不知者亦翕然而同聲雖其異類亦豈能易之哉夫是以論定而傳之後以爲公夫子曰鄉人之善者好之不善者惡之此言善不善之各以其類也而其眞是非眞好惡則善者必勝而不善者必絀

故夫子以斯民爲三代之直而以宗族稱孝鄉黨稱弟則謂之士葢公論誠不可以倖致而其近而眞者必不可得而揜也聞喜甯林垣先生者篤行君子也其處窮約久矣益善自晦嘗試于有司有司不知之也以久次貢于廷亦無深知之者故不訖于用而其鄉人知之葢聞喜之顯者衆矣人顧獨嘖嘖稱甯先生稱其孝行則曰先生事乃考節亭公能養其志事繼母尤謹母曰吾子賢能事我祭祀必敬而哀曰吾忍死吾親也又倣范文正家規爲置祭田以贍其族人稱其弟則曰析產能讓有薛包之風弟四翰夫婦早逝孤子女撫之如己出也婚嫁皆無失所時稱其慷慨好施曰先生自奉儉約

所居僅茅屋數椽然能周人之急居嘗節口量餘賑饑窮助婚喪尤數也稱其廉介不苟取曰先生嘗道密雲人知其與上官有舊賄千金將有求焉則力却不受其生平行己類如此葢先生座右皆有箴規終日正衣冠危坐如對神明其好古力學至老益勤也敎授生徒開五經館延之告以窮理盡性之學爲人爲己之分其言平易簡切不爲穿鑿奇僻之說隨其材高下造就之嘗曰天下無不可學之人即無不可成之材一時學者翕集嘗數百人所著有四書五經心解讀性理綱鑑諸書皆尊奉其說焉先生既歿其鄉之人爭請之上官得祀之學宮其門人相與私謚之曰文正于古生無爵則無

謚士雖爵亦不謚而先生得上謚不啻美于文範靖節文中諸子者而學者皆以爲當然嗚呼其豈非德之果足以稱斯稱而人之得于其近且眞者自不容已與先生諱二翰以子貴贈刑部雲南司主事顧人不知爲贈公猶皆曰寗先生也其祖考世次及生卒年月編修張公道湜已銘諸幽其季子某復以狀來乞余一言曰將碣諸原也願有述抑余言豈有加焉亦惟道其邑人之思尚俾來者入先生之里居而登乎其堂揖乎其祠以遡其遺風餘思尚必有高通德之門立鄭公之鄉以廣其傳無窮者姑伐石紀以俟焉

句容李氏江寧上元縣黃花堰兩世墓表

余同年左都御史木菴李公常朝退輒語余願有謁也已乃踵門拜請曰吾先世之從句容遷與化也自贈少師公諱秀始吾父因葬儀眞而吾祖則葬上元之黃花堰吾嫡母以不得遷而葬從祖塋之下懼後世之不詳而以爲不中禮也子爲我著其所以然揭諸墓道以庶有辭於後之知禮者因手兩世節畧一卷視余余受而讀之公祖諱長祺文定公曾孫太常公諱茂材之孫尚書公諱思誠子也自少力學工文試輒冠諸生當解試輒絀則志益銳以堅發憤積憂成疾年二十九而卒子二長諸生洵次即大理公諱清遺書戒之曰汝伯父光明孝友汝等敬事之有間伯父於兄者當思我垂歿之言謂兄長敷也後兄教育二孤而大理公遂與同舉於鄉娶姜氏大參公諱士昌女當尚書公官於朝佐君姑于太夫人理家政內外肅穆既寡居三十餘年以大理公登第後具疏母苦節得旌卒時年六十五于太夫人猶在伏床哭已告家人曰我媳膺子給諫封吾何以視其殮服則擲身補也家人疑不信諦視之良是且露目張吻光灼然大理公載之年譜崇禎庚辰六月初九日也時孫木菴公栴尚未生又六十年而栴擢左都御史即其年月日無一爽者夫婦遂加贈如其官合葬江寧上元之黃花堰大理公在言職著直聲前朝後抗節屢徵不出以遺民故老終事具詳大學士熊公徐公表誌

禮部尚書徐公陳安道先生瑚二傳及汪編修琬所爲行狀中娶陳氏廉生禹女累世貴顯而謹於婦道事于姜兩太夫人惟謹屢娠皆不育爲娶側室吳生子禎又爲娶今薛太夫人生子蘭保抱二子俱如己出次即栴也其生也夫人歿已六年矣年三十有九始黃花新阡之卜也雖隸上元實邇句容蓋亦不忘向根示不忘本之意夫人厝其側久而未葬後大理公甲辰預作遺令云吾歿後或遷汝母櫬於北或移吾櫬於南俱可吾淺厝汝母時夢中得句云自然最上極高處留與寒山第一枝母乃不北而南予已未又作遺令云合葬非古當於祖宗父母塋適中地隨宜葬江北汝母留葬江南俾

朝夕奉吾親補不孝子遠離大罪大理公既歿諸孤遵遺命卜兆儀眞帶子溝北距文定太常公塋僅數十里南距各祖塋及黄花堰亦僅隔一江將舉夫人往祔竟以厝久遷不便卽於厝旁相地因憶大理公夢中句筮於神及告於夫人之靈皆高處吉及定穴所向一地師意向南一地師更之曰堪輿書南枝向暖北枝寒其在北乎開穴得古錢釘皆唐宋時物果符夢中語也時康熙三十六年六月十七日奉大理公衣冠葬焉以夫人祔而奉夫人衣冠以八月十三日與大理公合葬於儀眞兩地江山相望魂魄有知其無不之矣乎詩曰穀則異室死則同穴葢自周公而始祔也衛人之祔也離之

魯人之祔也合之夫子雖善夫合者然朱子以爲古椁合衆材爲之大小隨人所爲今用全木則大者少故合葬只同穴而分椁然則祔也而亦離矣離則同穴與不同何擇焉又同穴以神合也神所馮依則衣冠何間焉且黄花之兆大理公命之神告之矣君子以爲李氏之於禮也葢變而得其正云

有懷堂文藁卷二十

有懷堂文藁卷二十一

祭文

祭趙鐵菴先生文

於虖先生間鍾白天質和以粹氣厚而完以篤其施以歷諸艱如水崩奔萬折不還如金辟灌百鍊益堅又如鉅材將老其年冥冥孤高落落風烟將登廟朝遽壞以顛嗚呼哀哉弱冠味道卓犖負奇齗齗所鄙生產不治中更窮空蕩析不眥何有何無怡然安之鈎棘章句穿穴經史披抉痛癢別白義理窔豁羣蔽掐擢浮靡大放厥辭一本諸己猶憶曩時高宴常開集盛南皮聚勝蘭臺日永繼夜興極浮杯羣賢邂逅獨驚上才既同臭味

相要歲寒義分如霜剖心折肝琢磨道誼捐赴急難豈曰良朋況也永歎推排人間三十年餘甲午之薦復躓公車自後屢上方圓齟齬側想黃金僶俛嗟吁思效一官以攄所積輒投甄函願有陳白因叫閶闔臣心孔廹封章卽報吏議終格慨然東遊齊魯之郊我車我驂雪虐風饕論文校藝以赴嘉招齗齗者俗掇其英髦強試春官將者而遇太息似賈直言如錯時政是毘考官不怒策名升朝翺翔雲路例當試縣長途短馭居常自語理縣有譜日飯一升而酒是舍以斯相處亦莫余侮計日除目謂可指取如何弗祿弗差其齎平生百罹今茲二豎雄圖壯心悅欻摧阻嗚呼哀哉隋侯之珍荊山之

血終古差池賞者長絶先生遇矣以釋苑結文淵鑾鑣
定遠蕭衰功業已爾此志猶賫先生方之其更可悲英
英令子必濟其美將繼之歎或佩之欒自今有穀貽後
之祉舉斯相慰以奠而誄嗚呼哀哉

祭沈青城先生文

嗚呼先生後進楷模材高而雋德以爲框出處語默綽
乎其途受知　先皇珥筆直廬朝夕侍從　講殿討論
公才與望其焉舍諸而忽上章伏謁臣愚臣有老母臣
志鬱紆匪資匪事不勝烏烏　先皇感歎賜覲厥家終
爾之養爾其事予東門祖餞道旁欷歔時年三十歸者
誰歟一朝解組廿年板輿左右無方容色婉愉孝惟庸

德不能既書誠愛所溢形諸友于母其順矣其樂只且
獲享多福綰綽有餘九十考終泣慕而孺訖畢凶功哀
敬弗渝有亭白雲時寄我思令子皆賢雙雙玉除兩世
二人宦遊各如勗以事君乞身江湖仕路翕熱不移厥
條展也棟梁自屏大瓠三益四難左史右圖懷和飲醇
與天爲徒奈何倚伏德門罹妖期功之喪無歲而無長
公即世同叔又徂悲結至性形神爲枯忽焉起起鵩止
坐隅與善茫昧吁可問乎菼之王父里閈相於太公兵
部永好贈琚逮我先君屬陪後車假館授粲辱收櫟樗
累世通家申以葭莩未歲假歸常侍閒居樺燭一寸濁
酒數壺忘年語笑肝膽互輸載別邗江流連歌呼風流
雲散執手躊躇時適耆年九月之初菼書寄將勸把葉
黄篛笠芒屩簪隨履絢斯言未報死生岐途我心曰歸
云誰之娛琴匣塵網落月空廬緬思昔遊一夢而蘧千
年石闕頃刻黄壚典型曷在筆與淚俱

祭成容若同年文

嗚呼玉美易埋蘭生早凋香熏輒燼膏明忽銷洵美然
君韻絶神超濯濯塵壒亭亭孤標掉首階緣凌雲獨豪
千秋亦足奈何一朝瑤琴絃斷雅曲寂寥髣髴平生魂
兮可招自君之生相君有子長白松花祥靈所啟慧過
童烏清逾叔寶門是烏衣業唯青史聯翩中雋一鳴千
里　彤墀大對直言亹亹如誼如賈古人所難方倚鶚

鵷而冠駿驥文通武達雅志差池拓弓霹靂帶劍鵰鶚
宿廬餘暇肆爲歌詩蘭畹金荃妙絶一時美人繾綣香
草旖旎昨夢　召試彩筆驚飛墨落猶濕溘焉長辭嗚
呼痛哉人惡儁異世疵文雅造物好惡得毋同者歎君
孤詣于世少可誰其知之調高譜寡羽林十二尺五魁
三閒時逸興剩水殘山麟趾褭蹏翡翠琅玕偏其探討
孔鼎湯盤流水游龍過從朝夕獨共風雨嬰人羈客脅
肩語耳翕熱趨走獨出肺肝端士益友以茲濟美足媲
伊亞悄悄心勞遑告僕夫佇日絲綸同稱蘇許往往篇
章窮愁無語人間敝屣修促何求　君親罔極中道曷
酬知含而覩恨不少留無窮忠愛零落山丘嗚呼痛哉

焱黍同師東海之門古有四友攸兼于君後先禦侮風
義具存焱最拙愚亦蒙齒論慟哭何及收拾遺文嗚呼
一時作者他年外孫芙蓉城主楞伽山人君自號

祭王太常文

嗚呼海内遺獻國之璵璠往我吳中落落僅存後先殂
謝棠叟梅村巍然几杖唯公達尊炳耀千古奄忽九原
爲吾道慟豈在一門維公王父尸臣文肅誰跐厥美太
史式穀詎公幼年乾癢遽覆克成遺志纘乃祖服豈曰
綺紈實茹荼毒平劀心苦義兼家國起尚符璽先人寵
休敬共朝夕職思其憂光光皇華爰諮爰謀恤彼館人
速驅無留名山大川富我酢酬還除奉常祀事孔修嚮

用方深義惟止足不待引年命駕也夙巷本衣烏堂猶
野綠小架亭皋雜蒔花竹彝尊青黃牙籤碧玉討論演
暢擧綱張目軼事異聞遺俗故家收拾金石商畧無差
如紀庚申悅談永嘉西京雜記東都夢華每一篇出好
事咨嗟陽秋在裏非碧雲騢藝事游息妙擅八分大書
題署雲布星陳近世無匹宜官鵠淳更精六法山石散
皴寸幅生綃遠方襲珍几出其餘罔不絕倫跡如跌蕩
性篤繩墨家訓諄復見之自述賢子若孫奉教修飭天
府升書承明珥筆蠅拂麈尾別無長物累葉珥貂一門
舉策人倫師表邦國羽儀年幾九十神明未衰胡示微
疾遽與世辭長流月墜高嶽峰摧適然來去公何不宜
獨歎斯世而不慭遺嗚呼哀哉焱之生晚孤陋聞寡遙
承典型幸陪鯉也豈謂終隔願見不果問字質疑誰居
可者遺墨雲烟猶識大雅徃酹一觴深悲莫寫尚饗

祭昆陽夫子文

山川靈氣間生鉅儒國之楨幹世之楷模於朝於野均
繫其軀何不慭遺不與德俱爲斯世痛矧在吾徒緬維
先生門地華腴傳經有緒詩禮庭趨發爲文章玉積金
鋪庚戌之春射策天衢日華五色名冠京都珥螭頭筆
侍鵲尾罏邇英崇政東躬程朱嘗陳洪範願奏六符匪
頌以規維　帝曰俞旋典秋闈登進髦譽馬不留良皺
無遺珠眊瞭噂沓以亶而誣豈怨左官不忘稜觚審處

進退託寓蓴鱸桓車一乘具少于車　聖朝察枉召還
亶盧一如故常舍命不渝不勝私恩兩聞防墓以病自
乞星言首途改卜惟食辦護勤劬樹有甘露庭有馴烏
以其暇時圖史自娛海宇清晏前席恒虛延佇舊學一
起江湖昊天不弔奄忽云徂先生之德粹若醴醐飲和
襟眞應肥而癯先生之年如日尚晡何遽昏黃不留桑
榆焱也不敏自少而孤大陵微草吹生噓枯謁假以來
三陪屨約曳杖逍遙遠隔一隅感知未報豈勝欷歔鯉
也多材孺泣呱呱誓共周旋存沒嗚呼千秋石闕一束
生芻尚饗

祭張帶三先生文

嗚呼少俊易得老成難追士之模楷國之羽儀晨星落落朝露易晞獻也則亡斯文孔悲於惟先生乖崖之支世濟其美詩禮是貽自賤爲恥少小負奇内行聿修在躬不疑出其緒餘摛爲文詞藹藹清空春雲爲姿聲實有耀策名彤墀擢李泉州一切稱治白日心事流水襟期大書于几孰干以私假守二郡治亦如之亂離莫矣曰惟知幾陟授銓曹抗懷長辭解組歸來幅巾深衣蕭然終宴倍諸生時小試未展游精運思穿穴經史百家畢窺出入佛老窮隱抉微折衷吾道游騎得歸先朝故實瑣逸咸稽自維遺老以待諏咨臣有親在臣志未施養生慎終維稱維宜老人餘年幸有佳兒滿籝何有一

經相遺長君遠遊屬弟起居將謀旨甘豈得已而手書相聞神明未衰一旦微疾畢生分離嗚呼痛哉余識先生三載于茲讀先生文乃自佩觿一見若故贈余以詩若有所告握手淒其豈意一摻遂弃吾儕大塊一指撫者不迷側聞緒言久暫亦齊洞無障礙如脫鞅羈自比萇弘猶掛一絲嗚呼此志此情千年孰知丹心不泯端依子規吾吳耆宿逝者相隨復失先生少一經師後來學者欲從其誰酹酒一慟豈勝漣洏尚饗

祭同年繆檢討文

嗚呼光陰不留隙駒跳丸懿惟志士偏銜憂端進則齟齬不能巧干退斯憔悴亦孔之艱處通而塞彌缺不完獧者節苦人間路難嗚呼哀哉詩禮是承弓冶是紹孝友天性不假詔告譬彼銚弋端慤自少亦若夫不專壹飛翾學窮穿穴理絲幼眇鏃鏃日新擘取衆妙每一篇成孤行絕調乃漸于逵乃用爲儀從到鄉嬛書靡不窺煌煌　國書雲章煥垂蝌蚪古壁岣嶁禹碑覃精研悅神悟筆飛虛實善變經史發微嗟彼周行衆人交騁從吾所好尺寸無倖閒宿招提朔風淒緊空食大官炊烟常冷尋賦歸來息機匿影寸地淵雲心期張邴一官既謝三徑久荒宦遊數年萬緒茫茫穿雲補屋落葉掃牀貧也非病道故其常前賢枯槁頗亦自傷復不假年中道云亡嗚呼哀哉與善茫昧君曷至此忖君生平齎恨

有以天門詄蕩呼吸可通君無蹇修靈蹀九重高門鳴食鴈鶩餘粟君有嚴親唐園盛腹雞遝五交管鮑如土今雨不來亦少舊雨詘今信後睠焉吾黨辛苦初心付授惘惘名山大川可以寫憂饑不能驅坐閉窮愁人世無聊多落二氏雅篤人倫詎宜脫屣或者放達揚波嵇阮禮爲我設謹於關楗突梯脂韋咸宜所如方心矩步不利走趨問之筳篿靈氛亦愚憂能傷人毋乃是歟嗚呼哀哉余與君交忝猶臭味今茲假歸同君夙退方期風雨欵欵情話及君之門辭我以瘵顏色未覩凶問忽至雲散不收地近皆涕追惟曩遊二三同志黃土數人途窮君最哭君寢門道君心事玉局不平石闕常淚絮

酒一觴以酹壘塊尚饗

祭立齋師文

公之立朝惟直以方千尋而挺百鍊之剛衆正所倚而朋則亡孤忠自遂不虞我傷　帝鑒良臣無鄰結契方藉辯章不安於位筆有史書口有清議伊余小子不敢辭費惟幸從遊屢竊書紳學博而約含味道眞辨晰毫釐以歸大醇行惟實踐匪徒講論赴義若嗜惡利若劇檢身以寄謹幾必細罔欺于獨臨以指視於家於邦始終一致以其緒餘放而爲辭兼古作者有筆有詩侃侃封章讀之孔悲史編在篋此志尤齋嗚呼吾道常患不庸公既用矣于施未充怨尤消釋進退從容稽首北闕

聖恩無窮裖車就道輕舟泝河轂皮數卷關人止呵餘一無有歎息者多舉斯哭公足知其他方遂初服分安田野鴻飛遵渚誰居弋者不到東山遑問洛社闔門畏嫌莫可陶寫天不慭遺哲人遽萎星光破碎山岳傾隤何以附身不能治椑孔懷號慟贖得　賜衣公德于鄉祝若庚桑巷哭相聞矣其私喪公端于友相要以久老人千里隻鷄絮酒公嚴於師人倫是歸江流忽逝秋陽掩暉焚也桐子恐黙緇塵懷賢有作輒擬共倫豈其鳳兮善誘循循翰墨藏弆淚漬常新在三之誼獨無一補四友何人今不古處哭奠一觴豈勝羅縷石闕銜碑口不能語尚饗

祭范伏菴文

人世跳丸坐不讀書面墻耳食與朽壞俱黙者發冢取口中珠眞奇殆絶作者誰與先生積學爰自少孤游情六藝愛日三餘五鑿一空三益相於蘭湛愈美玉温其如少業舉子游刃于虛務爲別裁與俗齟齬要歸經義帶殊其途斯故碎金足傾摻觚既舉於鄉屢上公車史官擇材　帝簡鴻儒發揮義例黙竄典謨勝國舊聞排纘掃除凡數十篇以副石渠琳瑯金薤大文以敷寧俟汗青秋思蓴鱸闔戶脩然左史右圖棐几隱囊茗椀熏爐藥窓生白清露研朱大義寥豁若劚櫱株尋幽詣微更析錙銖詩古文詞墨不輕驅雕爾有作理絶恒區此

妙未覩幸有鯉趨都無異聞付與生徒升堂問字叩鐘反隅奈何起起斯命矣夫預整緗篋比若櫛梳七畧四部班分族居旁搜稗野細者盤盂手題健藥小印蠟塗若與訣者聞者欷歔昔我先君定交之初分結金石名並俊厨小子不敏獲侍履絇年來棲托同散江湖時相過從酌醴焚枯商畧文史間譃以娛千載相關輒傾一壺謂余可語豈酒人乎日月易邁我亦白鬚我丈人行零落多徂誰居鄰笛悵矣黄壚復喪先生失我楷模神理綿綿告以生芻每把書卷哀無時無

祭熊母李太夫人文

嗚呼嘗伏讀伊川先生所著上谷郡君家傳歎大儒之

篤生也誠間世而非偶然當純正二公之起於洛師固賴太中之廉慎寛和以毅其後而家傳所載推本内治未嘗不遡上谷母教之賢嗚呼道之在人也决無或息蓋自弘毅公亘扶求仁之要而太夫人謹于内則其以身教尤兢兢于惟禮爲先幼而習于師氏卽訖復于孝經曲禮之爲庸德常經而見之于動容周旋故及其來也事舅姑以孝相夫子以敬閨門之内肅若朝典之糾虔嗚呼凡此一與上谷同而更卓絶無以尚者保孤孰若一死之尚易而苦節至于安節之尤難方弘毅公窮居樂道將終身白雲萬峰之巓亡何寇張之孤而禦災扞患遂成仁取義不惜七尺之捐太夫人屢欲引决大

恩繼緒之無托而茹悲飲痛間關辛苦以圖全如濟中流于舟之既覆支一木于厦之將顛鍵戶紡績篝燈課誦凡爲母道罔非恊于聖善而烏頭綽楔遂與日月而俱懸嗚呼弘毅公之大節既弗同太中之安常而處順而上谷之懿行又曷及太夫人之涉危而蹈艱荷天之錫啟佑先覺吾師學脉固與河南伊陽先後一揆而遭逢　聖朝叶贊辨章將大有爲于世抑豈宋熙寧元祐之可比肩方幸太夫人享春秋綽綽之福奈何奄終喜懼之年嗚呼自吾師之致政而歸盡愛致敬已養志而極歡顧未得安于獨樂良由　聖朝嚮用之專斯皆萬世之所稱頌而太夫人亦可含笑以慰弘毅公于九泉菼等幸坐春風預立積雪緬惟師恩均于生我則事太夫人猶孫行也能不顙擊而涕漣况夫方慶眞儒之持世旋奪孝子之所天斯又胥蒼生而致痛亦非哀些之能宣尚饗

祭外姑趙夫人文

嗚呼自菼受室獲事太君心識壼儀不獨耳聞迨今三紀治内益勤彤管謦書未殫遺芬族于天水傅于師氏範禮則法雜佩璜瑀尤篤深恩仰荅怙恃母也天只迎養沒齒吾舅相莊戒切月光箴管線纊昧爽高堂事生愼終以笔以湘不名一錢賓醉肴觴熒熒一燈女紅紡績食無饗御衣却縑帛何有何無以議酒食事無攸遂

家籍梱迫不弔昊天哀纒黃鵠素無膏沐髮增寔挕局授經賢子父書其讀繡佛長齋平生畢足嗚呼哀哉菼少而孤撫視若子中間破巢倉黃奠徙舍我中堂壼室處處此日無歸幾瀕于死吾舅徂京携我成均飲食數載一惟其仁憐我宦遊孤絕無因憂虞慰藉深情苦辛已未之春奄失吾舅菼亦假歸追扶荒櫬悲結曩恩寸心長負拜母堂下祝母長壽自後南北復簡起居間時問訊空一紙書幸今解組如奉板輿燠寒痾癢禮敬闕如顧惟憐女數問所苦女病不往常來一姥果餌藥物無取多與姥故無恙主已黃土嗚呼哀哉酬荅無階及兹已矣展也二龍長途繼起卯君才儁策名方始芝秀蘭

牙諸孫濟濟炎苟視息誓共周旋貧何所獻此心烱然猶恐不遂抱恨莫宣卄告吾舅知之九泉嗚呼哀哉尚饗

有懷堂文藁卷二十一終

有懷堂文藁卷二十二

雜文

詩齊魯韓毛四家

詩言志歌永言聲依永律和聲詩所以歌不專主說義理也詩三百篇夫子皆弦歌之荀卿所謂詩者中聲之所止而夾漈鄭氏亦言得詩而得聲者則系之風雅頌得詩而不得聲者則置之謂之逸詩如河水祈招之類無所系也遭秦之禁而三百篇者獨完以諷誦不獨在竹帛自漢儒齊魯韓毛四家各爲序訓以說相高義理之學勝聲歌之學日微然則秦時所亡者竹帛而諷誦猶存漢儒所摭拾者竹帛耳而諷誦亡矣夫詩惟尋

其聲以涵泳其義理則雅鄭貞淫正變之故不難辨也言義理則傳述各殊固宜其不能相通焉然所謂聲歌者既已湮沒而不可追尋又在求其義理之至當以庶幾不失詩人之本旨申公最先出其教無傳疑疑者闕不傳故班固以魯最爲近之大較當時魯齊韓三家列於學官去古未遠其說自有所本自毛氏晚出孤行而三家之詩亡矣毛氏釋詩合于經傳者固多而穿鑿傅會者亦時有朱子所以不信詩序而亦頗采以入集傳又復并爲一篇以還其舊則固未以爲可廢而特欲博考衆家以要其是魯齊詩久亡韓詩僅存外傳朱子釋詩有直從韓詩者又嘗語門人文選注多韓詩章句

常欲寫出則其閎意眇指可知矣昔賈逵撰齊魯韓毛氏異同梁崔靈恩采三家本爲集注宋王應麟亦嘗網羅三家遺軼傳以說文爾雅諸書爲詩考五卷愚于詩序多有取焉而亦甚惜夫三家之亡不得復與毛氏相參考也

春秋三傳胡傳

夫子所修之春秋其本文世所不見今所編經文皆自三傳中取出名之曰正經漢志云口授弟子丘明恐失眞故論本事而作傳是左氏之傳經最先矣後儒排左氏者以作傳者非丘明亦未有切據也公羊穀梁俱子夏弟子公羊五傳而至胡母子都始著之竹帛其後董

仲舒以公羊顯又四傳而何休爲經傳集詁則其書大傳穀梁自孫卿申公至蔡千秋江翁亦五傳至漢宣帝好之遂盛行于世而左氏之學則劉歆移太常爭之陳元與范升爭之賈逵又引讖傳會之厓乃得立而墨守膏肓操矛入室之說猶相勝而不已夫千金之裘非一狐之腋尋三傳各有所受豈宜以一而廢一且易有三家而田焦亡詩有四家而齊魯韓亡書止兩家而經文已亡其半獨春秋止口授顧三傳具存博學君子可無惜乎而自爲黨哉然自杜預集解盛行而公穀二家又微正義亦主杜氏其後公羊有徐彥疏穀梁有楊勛疏皆不顯至啖助趙匡始參考三家以采其長而助頗右

公穀然自漢儒以來言春秋者唯宗三傳三傳之外能卓然有見于千載之後者自啖氏始蓋魏晉以前學者各守傳以合經唐中葉後學者頗欲舍傳以求經韓愈稱盧仝云春秋三傳束高閣獨抱遺經究終始仝非能齒而云然者以美之也宋興經學最盛孫覺春秋經社一書其學亦主啖趙而孫復著尊王發微遂專廢傳從經劉敞著權衡意林雖不廢傳亦不從傳伊川直以自秦以下其學不傳特作傳以明之則安國傳之所自出也至于今學者非安國之書不觀而無有爭三傳者嗜之者第以其文辭而不復以爲義理之宿是又學者之過也且夫春秋之義善善長而惡惡短所爲刑賞忠厚

未有或偏焉者也而自漢儒以春秋斷獄董仲舒有決事比一書與張湯相授受遂爲巧詆深文之階常秩亦譏孫復之書之刻如商君法大抵尊經太嚴求之太切凜凜可畏過於刑書夫詩序之失以無一詩不刺時君若此則春秋亦詩序比也朱子固曰春秋之作極是嚴謹一字不輕易而稱伊川傳則云中間好處如難理會處不爲決然之論謂安國傳非不好有牽強處聖人只是直筆據見在而書則朱子于是經必有所斟酌權衡于其間而惜乎未及有所論正也

三禮

禮之亡亡於周衰諸侯踰法度惡害己皆滅去其籍至

秦益大壞漢與六經之文皆未出最先議禮則叔孫通取合當世參酌秦法沿襲施行遂爲故事終西京之世賈誼董仲舒王吉劉向之徒所以發憤太息而不能已也章和時曹襃被詔條正禮儀撰次天子至於庶人冠婚吉凶始終制度百五十篇仍雜以五經讖記之文尋寢不行唐初魏徵等爲貞觀禮李義府許敬宗增之爲顯慶禮蕭嵩等復折衷之爲開元禮宋初開寶通禮亦本開元禮增損之信齋楊氏所謂士大夫好古者知止有開元以後之禮者也夫自叔孫通壞棄古禮而高堂生十七篇者雖尋出第列于學官而不足以助宏國家之制作歐陽氏云三代以後治出于二而禮樂爲虛名

豈惟治出于二哉禮與禮亦爲二而朝廷所施博士所藏訖不能相明也惟周禮一書劉歆發明之王莽行之而遂以大亂重以王安石之紛更制度託於周官而世儒遂疑此非周公之書出歆莽之僞爲抑又過也夫古禮十七篇高堂生所傳與淹中所出不殊其爲古書無疑朱子謂儀禮是經禮記是解如儀禮有冠禮禮記便有冠義儀禮有昏禮禮記便有昏義燕射禮皆然其說爲至明確朱子晚年所以亟欲論定而又以屬黃幹終之也周禮雖若繁碎而廣大精密非周公不能作獨戴記之傳試去大學中庸二書則其粹然者無幾而今列于學官者顧獨小戴所刪學者以非功令所習周禮儀禮浸庋高閣是古禮之僅存者幸經宋諸大儒之發明而又將復夊蝕于後誠可痛也往者有請以儀禮周禮並列學官試弟子員者議格不行愚竊謂誠能如朱子之意令習禮家一以儀禮爲宗而輔以周禮禮記使學者勿忽于其所難讀而深求古禮之意以佐國家制作度越前代之盛而自叔孫以來議禮因循苟簡之失庶乎可以漸革矣

楊墨

楊朱先儒胡氏以爲即莊周所謂楊子居者與老聃同時墨翟又在楊朱之前宗師大禹而晏嬰學之者然則兩家之說已行於春秋時而至戰國時而益熾聖王不

作而橫議生歐陽氏所謂乘間而入者也楊學于老故莊列之書皆稱之佛氏之初如不愛身以濟衆生之說固近于墨然朱子以爲非其深者蓋其學亦仍是楊氏所以其徒後皆竊莊老之說以附之而益精矣墨子七十一篇以貴儉兼愛尊賢右鬼非命上同爲說稱堯舜禹稱周公一依經據禮其後有相里氏之墨相芬氏之墨鄧林氏之墨隨巢子之墨胡非子之墨雖韓愈亦以爲與孔子相爲用甚矣其易惑人也夫由楊墨之迹固未至于無君父也由其說而推其害直可以無君父孟子固憂其禍之無終也後佛學入直敢冒不韙使大倫幾塗地無餘陰挾兩家之勝不肯爲子莫之中而天下

靡然從之嗚呼夫然後知孟子之言謂之先覺可矣眞
所謂作于其心必害于其事作于其事必害於其政者
與程子曰佛氏之言近理又非楊墨之比然實楊墨之
學有以驅天下而爲之倡也孟子七篇之中反覆闢告
子闢楊墨而佛氏之言有似告子者似墨者似楊者故
諸儒之說亡而佛氏之書愈盛而儒者復將以吾儒之
書佐之譬之秦人蠶食六國而爭割地以入之不止其
亦可痛也已

告子

告子知守其心而不知性故其論性第以其能知覺運
動者而言直欲泯善惡而外仁義旣乃自知其說之窮

猶内仁而外義此其不得於言不得於心之根正以平
日無集義之功而其不動心之速亦即所謂直提頓悟
而無階級積漸之可言者此所以陷於異端而孟子不
得不爲之辨也後世西江之學全類此然彼亦固知義
之不可以爲外而益精其說矣謂義固在内讀書求義
理正是義外又謂義只發于我之先見者便是如飲水
飲湯之類若待外面商量如此便不是義乃是義襲此
又直以佛氏不得擬議不落思惟者爲義其内義尤足
以禍義也孟子之所爲集義者正以萬物皆備于我無
一非内者若不讀書不求義理以爲義内則視天下之
物無一非外者而義仍在外矣彼固諱其爲告子而終
不出乎告子也至陽明乃直揭之曰無善無惡者心之
體自以爲漏洩天機而湍水之喩固已漏洩之久矣然
則告子者固異學之首禍其罪浮于楊墨也

道家

老莊之教至晉宋閒而極盛亦至晉宋閒而遂亡葢其
徒無有黠者據而守之盡爲文士剽竊以入佛書而道
陵之術則至鄙陋不足道及謙之起北方遂演其術以
至于今馬氏以爲主符籙而不言煉養服食然跡其詭
言老子授以辟穀輕身之術則亦兼服食故司馬氏以
爲與符水禁呪之術合而爲一也又詭授科戒二十卷
眞經六十餘卷則已兼經典科教故今庸黃冠師所爲

禱祈醮祭濟生度死雖專于科教而猶得依奉天師之
符籙以誑惑愚庶也彼竊附老子而與老氏之學豈復
有一毫之似哉葢道家之亡久矣崔浩不喜老莊而信
謙之即可知其術全不類而獨怪迄今猶尊其教奉以
眞人之稱何也朱子以爲道家不知有老莊書做倣釋
氏經教之屬如巨室子弟珍寶爲人盜去收拾破甕盆
夫謙之之術亦老氏之破甕盆與

書昌黎傳後

先儒薛瑄有言漢四百年識正學者董子唐三百年識
正學者韓子葢文公之學獨追古聖人爲宗尋求獨得
脉絡分明其不惑於異端決也獨好與僧往還然送靈

師云齊民逃賦役高士著幽禪送文暢云草序頗排訐未嘗一信其說也在潮州識大顛人傳其奉釋氏今外集與顛書三篇蘇氏疑出或人謫諆而周元公詩不識大顛何似者數書珍重更留衣益以書爲信也朱子考異亦不然蘇說而特以爲放逐亡聊之中卒然見夫瘴海之濱異端之學乃有以義理自勝不爲事物侵亂之人亦豈不足以蕩滌情累而于公所謂不求其福不畏其禍不學其道者初亦不相妨也觀朱子此言則終信公之不助釋氏而排之矣從公游者李翺闢佛甚堅著復性三篇以滅情爲言全墮于釋氏之說一聞藥山禪師語即有雲在靑天水在甁之偈則其闢佛殆亦不免

于呵佛罵祖斯固不可與公之交于僧者同日而語也

書濂溪先生贊後

濂溪先生奮起南服接先聖千餘年不傳之緒神交心契獨見本源程子一見後得吟風弄月之趣而陸子靜嘗舉此以示學者謂後來明道此意存伊川此意亡葢子靜徒有見於先生之襟懷灑落者比之于曾點之狂故其失也至以李白杜甫陶淵明皆有志于吾道而獨以伊川蔽錮深也或有問朱子周先生是從上面先得曰也未見得是恁地但天資高下面工夫不大故費力則知先生固自有下學者在而非獨先得乎其上者也昔聖人之道其精微在易先生出始發明易道之蘊既爲之圖又爲之書自三才萬物之理無不畢貫而求端用力不出乎暗室屋漏之隱日用躬行之近削百氏之支離杜異端之虛寂則先生之學之切實著明者在此也其言曰看一部華嚴經不如看一艮卦故通書以釋艮卦終即主靜立人極之意而亦可以見先生之于佛氏之書討之未始不精而排之未始不力矣陸子靜于先生之風月無邊者則喜之于無極之旨則非之殆亦所爲學焉而得其性之所近者而未覩其全體也

書明道先生贊後

明道先生之闢釋氏也比之淫聲美色比之佞人比之巧言而象山陸氏顧以爲明道通疏後之爲陸學者每

宗明道而舍伊川葢先生德性和粹胸懷擺脫議論多高亦所謂下段工夫不費力者朱子贊先生像曰元氣之會渾然天成又曰明道語渾淪學者難看子靜固好高遂以爲得先生之似而可竊附以張其學也謝上蔡讀先生鄠縣詩以爲胸懷直好與曾點同此即子靜之見而豈知先生之學固反求諸六經明庶物察人倫其行則本于孝弟其舉而措之則以禮樂其辨異端似是之非則以爲外倫理苦根塵不知義以方外不識形而上者凡上截下截俱不以許釋氏而子靜豈得以宗之者亂之哉故夫伊川之序眞先生之行實也若見草而知生意觀魚而知自得以是稱先生鮮不墮于莊之放

曠佛之淨智此眞毫釐千里之辨也

書伊川先生贊後

明道闢釋氏闢之於其微伊川闢釋氏闢之於其顯微者猶可以迹顯者更無以解也孟子闢楊墨特聲其無父無君今卽以無父無君聲釋氏彼其迹如是固難畧其迹而原其心也朱子曰明道語超邁不如伊川說的確又曰明道語宏大伊川語親切卽此亦可見子靜所以極詆伊川以爲若傷其心誠傷其心也抑又按二程先生之學完全精粹而明道天資高伊川尤自踐履中入自周子言主靜明道亦言靜坐可以爲學而伊川獨謂只用敬不用靜靜之一言眞有儒釋毫釐千里之别

而伊川以敬易之則爲吾儒無欲之靜而異端無事省緣之靜不足以亂之矣此眞的確親切之旨而尤陸子之所爲傷心者也然而程門之教篤實明白如此而其高弟游定夫謝顯道楊中立呂與叔後皆入禪學如與叔之論未發定夫之論歸仁龜山之從僧常總問性善皆不能篤守其師傳而上蔡知覺之說一變而爲張子韶則全乎佛氏以知覺言性之旨矣夫爲佛氏之學者喜入儒于佛至于呵佛罵祖以巧護其師而爲吾儒之學者欲入佛于儒名爲尊聞行知而已棄其學而學矣故至今日而釋氏之說常勝葢儒之釋勝也釋易辯而儒之釋難辯也

書橫渠先生贊後

橫渠之學苦心力索用功親切正蒙中闢佛最精又有信聞紀一卷經學理窟一卷雜記經傳之義辯釋老之失其教以禮爲先尤示學者以踐履之要葢橫渠先從釋老探索之久知無所得反而求諸六經故其學篤實嚴密如此程朱亦先學佛所爲只于迹斷之者欲使人人别白易曉而其源流本末固皆一一勘破非徒闢其跡而使彼猶得以其深者惑人也游定夫乃謂前輩先生往往不曾看佛書故詆之如此之甚其所以破佛者乃佛書自不以爲然者也豈猶未知其師之十年于老佛耶

先宗伯瀛洲圖後記

是圖先宗伯公爲院長教習庶吉士時所作圖各有贊而記成于萬曆之壬辰則在禮部時也距今將百年而公之曾孫志龍出以示余且屬余記其後維公登第於隆慶戊辰圖之作以誌是科館選之盛首列主司與化李文定公館師歷城殷文通公內江趙文肅公而門人以次從焉今按圖存者已無幾自大學士陳公于陛而下與公僅九人耳公固曰未貌與贊者可補入則散佚者故多亦容有未補者也士大夫官中朝東西南北勢不能以常聚惟同館諸君子朝夕一堂以學問文章節誼講聞而切磋無雲散之感而有舊雨之好雖其後升

沉顯晦之不同而氣誼常聯合要不負碩師良友夙昔之勸戒今于此圖猶可以想見前輩之流風餘思也當神廟中葉臨御稀簡堂陛隔絕政事日壞而圖中諸公皆能以風節自樹立于公所謂淵源講習有道者知其不愧今幸際理平之世　上宵旰萬幾尤嚮用儒術詞臣日以次簪筆左右而癸丑同館出孝感熊公之門淵源講習過於歷城内江多能以學術行誼有聲于時獨余謭劣無似六年　講幄無能有所稱塞摩挲是圖爲之三歎不禁攻吾愧也公之後寢微里第已廢窐木屋存志龍時時痛前光之墜也于是圖尤藏弆如拱璧昔

權文公見李僕射家藏故物而泣況其子孫耶推斯志也續公之志以世其家將于是乎在康熙癸亥冬十月戊午諸孫　日講官起居注翰林院侍講菼記

題胡笳十八拍圖後

先宗伯敬堂公於菼爲從高祖家藏弆古法書名畫擅一時菼生也晚聞之而不及一見也今乃得見是圖於吾師東海先生所圖十有八按拍模景設色神韻絶勝世傳閻立本筆也各弁以詩爲虞永興書筆力尤變化詩亦非外所傳文姬作也劉原父記古物謂禮家明其制度小學正其文字譜牒次其世系乃能終其意先生多聞好古主盟風雅退食之暇棐几清晝薰爐茗椀商略今古討讐緗素益博以精神物之聚不偶然待賞于

君子則與夫雜服之在御琴瑟之不去側其義一也先宗伯題辭亦自豪似西園集序師弟子一時會合之盛亦一玉堂故事先生久坐皋比爲儒者宗今又被教習之　命風流弘長後先輝映多士歌之舞之亦當有如陶董諸君子相望於後塵爲執筆和墨之助獨菼不材雖得與觀先世之遺澤爲幸而於先生之門無能爲灑掃之役書此重有愧焉

題周果菴旅歎賦後

風雅有變焉其皆不得志之作乎變而之乎騷斯其極也不幸不逢其正而不極其變則無以寫其疾痛勞苦之情此孤臣孽子之所以獨心危慮深而千載以下尤

足爲興觀羣怨之助此亦變之正者也果菴周先生少負雋才爲仲馭先生之弟時婁東二張雲間陳夏諸君子方以文章氣節相磨礲而先生兄弟頡頏其間感邁風發俛視世間翕熱婞婀苟得之態不屑如棄涕唾以是憎嫉之者甚衆先生常在某黨人坐論事不合輒罵坐去後黨人柄國仲馭既被禍必欲中先生展轉避匿僅乃得免然坐是益窮困以終而不自悔也生平著述遭兵燹散落余僅從其子東會所得讀其旅歎賦一篇鬱結侘傺魁壘毫蕩感時傷亂守正嫉邪跼蹐天地之間放意雲烟之表嗚呼斯足以槩先生之大致也已夫賦爲詩流悉祖湘纍然其遇不窮窮不極其呻吟終不

似先生維其似之故無意于反之廣之而皆騷人之極思昔晁無咎集古之作者有續楚辭變離騷之目余讀先生之文而悲其志竊願仿晁氏之義例以存之而僭爲之序東會孤貧以學行世其家篤于氣類有父風

貴貞女贊并序

女未廟見未成婦固也然納幣之日已壻之矣禮取女有吉日而壻死女齊衰而弔若壻有父母喪辭弗取女氏許諾而弗敢嫁壻免喪復請弗取乃嫁夫於我父母乎壻者於我乎夫也有夫即有婦道死也可弔非婦而何成否異而婦一矣且壻弗取乃嫁壻死非弗取也若之何必嫁也不必嫁即可以必不嫁必不嫁即可以必

死亦可從其志也俗薄誼廢立節爲難如貴貞女者志行尤高余故折衷于禮之意以論之貞女之於禮也實完無憾爲之贊曰女而不婦婦而不女厥情孔安即義之取踐兹令淑教於傅姆從一攸終奚論室處純帛五兩丹心一縷舍齊而斬不穀而土城壁卒完壟劍早許嗚呼噫嘻誰得死所

長洲縣學重修募敘

長洲自唐立縣後以郡學之麗澤齋爲學至宋景定中遷於城東北之廣化寺今所稱舊學也明嘉靖中詔毀浮屠之非勅建者於是遷于城東之福寧寺而規模乃益備縣令吳君世良爲之誌敘諸子雍容習禮其問詩書絃誦蔚然稱盛名公鉅儒從此而出以致卿相者不乏矣歷歲既久堂殿漸圮齋室廊廡垣墻庖湢漸盡問所謂道山敬一之亭淇園嘉樹之勝俱無有存者射圃盡荒雲川昌在於學者崇奉先師講德遊業之指不稱是有志者之所爲喟然而歎也夫古者黨有庠術有序國有學今者黨術之制久廢以一縣之大祇有一學豈其復委諸榛莽以重學士大夫之辱鄭人刺子衿傷學校廢也然謂鄭國之人有廢於學問者耳非學宮廢毀之謂顧詩人深以爲譏則今者之不舉不飭挑達城闕之傷不更甚與且也浮屠氏之宮黨術相望矣昔之君子毅然毀廣化福寧以爲學今之爲廣化福寧者一縣

之中何啻千萬獨儉于教化根本之地非理也博士姚王兩君能舉其職力圖修復而方伯丁公少參祖公樂爲之倡司世教者知所先矣吾徒可無勸乎梯衡棨棁圬墁陶甓之具程工不一盍各以其力佽成焉

字說

菼也從健菴先生游得過庭之訓無異聞諸子謹所付受教行於家已有五常之目而諸孫蕃衍有曰德份曰德綿藝初出也曰德涵章仲出也先生既已命之名而屬菼字之按禮字辭曰禮儀既備令月吉日昭告爾字爰字孔嘉髦士攸宜宜之于假永受保之曰伯某父蓋賓或醴或醮而字也菼也何敢以辱賓抑承先生之命

再拜進其辭而字之字份曰明止綿曰始久涵曰安可已乃爲之說以告之曰文質得中斯稱彬彬雖然主之者質也質剛而文柔柔以輔剛則亨剛以輔柔僅小利而已君子之文可以化成天下如天文之明而歸于得其所止止者何忠信篤敬如白之無色長无咎矣故字之說在賁大雅綿之詩取譬于瓜瓞說者謂瓞似瓝雖小而繼前歲之瓜將如其長大先生德門之盛正復似之寵吾子以斯名也其在德之不已乎力行匪懈輝光日新久之道也久則愈盛終始循環常復其始故字之說在恒水澤多爲涵無本則涸少壅則滯君子盈而進矣雖然澤以蓄也天地萬物之宜不容不及不容過也

行積若虛業富如無聰明而守愚謙約而辭餘苦不可也安斯可矣故字之說在節夫易固先生之傳經也昔虞仲翔夢飲三爻而知全經爻也舉斯三說于先生之傳易庶或少助發明而三君皆髦士字之孔嘉亦罔或不宜敬之哉各邁爾志以定爾祥茀祿其未有艾乎

題殉節編後

常州訓導汝公可起殉難在故明崇禎十五年無錫錢肅潤吳江朱鶴齡爲之傳序余同郡宋實穎私謚之爲介烈先生其事大顯公曾孫周録復謁余所以不朽公者余惟諸君子之言詳矣抑余有感於錢先生之言也謂司訓一官可以死可以無死然公不死則必降不降不死亦必死於兵燹故孔不死匡之難曾子不死武城公能以魯人之不可學柳下惠之可立言誠善然公非可以無死者當春秋時士君子游於人之國君臣之位未定故患難之際猶可以自全訓導一官於弟子師也於朝廷臣也豈孟子賓師之謂哉夫士而臣也者與女而婦一也未成婦道而死其夫君子或以爲過禮然未嘗不哀其志而予之而況於爲婦者乎漢成帝詔曰儒林之官四海淵源蓋官雖小以講學明義理爲職自三代之衰學校之教不行然公論往往從茲出晉惠之世董養登明倫堂而歎朱泚之亂何蕃以一人抗賊宋時大學生屢爭朝政而明初諸生死靖難者亦比比也彼

以女貞不字之身效於大義而爲之長者靦蒙面忍恥乞憐求活設官之謂何然則公之一死於人心風俗之救豈其微哉往余在史館與同官論史事及明季死事諸臣或以直書爲疑余曰何害教忠　聖朝甚盛典也竊不自揆方欲收拾遺文訪聞野老求數數得如汝公者以備史氏之闕故樂得而書非徒塞周録之請也

題張樸園海岱日記

國家有事於名山大川大臣恭成命以行禮也維我樸園先生奉使典東方之秩祀自戒塗以訖於禮成乃罔或不虔祭之日肅將　聖天子祈福元元至意以薦於大神洞屬肸蠁和風祥雲休徵翕應告以時若足以返

命無失墜矣途中所經原隰風物奇闢壯觀斐然而作得如干篇蓋古者卿大夫所至能説其山川而咨諏詢度亦無有不周使臣之星言有足與太師之陳詩訓方氏之觀新物相聯事者先生亦猶行古之志也詩瑰麗若出金石可歌誦所序記最得古人小碎筆意益筋力於景純之山海善長之水經也脂牽之齋垂橐而筆墨之歸𦆀載眞乃皇皇然光於道路矣先生猶不自謂能將哀輯以視有道正之而命同官長洲韓菼序之時康熙三十五年夏六月

題蔣孝子傳後

虞山蔣孝子允忠以割肱瘉親病見稱於鄉里或有問於予曰禮與予曰昔賢論之詳矣惟東發黃氏嘗稱斯爲孝余竊難之夫所謂身體髮膚不敢毀傷者惡辱親也姦聲毀耳亂色毀目惰慢邪僻毀身甚至脅肩諂吻容頭搖尾爲辱之大者夫是之謂毀傷若夫志士仁人有不求生者其歸全矣何毀之有事君與父一也常山之舌睢陽之齒可謂之毀乎樂正子春之加損一飯一衣而親釋然愈禮之正也不得已封肉啖親而亦釋然愈禮之變也是皆可謂孝也

題向濤歸舟載花圖後

名人快士有觸皆韻流傳慕尚多爲故事向濤遊浙中歸舟惟致海棠花百本與圖書相左右烏目山人爲之圖好事者以詩艷稱之余謂向濤負逸才有風氣舉體無常人事一切嗜好都不繫情假使散花亦應不染矣然君子不留意於物而寓意於物向濤故自超居官寓也能詩詩亦寓也有筆筆亦寓也千秋萬歲名亦寓也莊子言齊物蓋大者可小小者亦大矣自其大者而觀之天地古今不足以當吾之一央自其小者而觀之即庭草亦可不除而況於此花乎少陵不題句向濤乃滿舟合之寧兩傷向濤家故有園亭之勝今將歸橐者百本之花迎人衣裾當與輞川之木蘭茱萸泮垞竝傳余老矣不及從之寓須臾之一瞬如王裴之唱和爲悵也

題雅園居士自敘後

菼既哀先生之墓矣讀其自敘作而歎曰嗟乎先生蓋患難中人也避白巾賊可死公車行賊營中可死知山陰招撫賊五日不歸可死豈獨諸生之獄足以死先生哉然而先生不死傳曰死不在寇夫人之以佚樂死其身者多矣患難安足以死人且君子之處之益有味也不忘巾車功名所以立也得之桑落之下學業所以粹也未嘗知哀未嘗知憂勞危懼五者所以階也先生之自敘其卽以教子孫乎吾黨之聞豈止得三遂以語嗣部君而歸之

題毛氏先世親交贈別詩序後

毛子德鄰視余其先世貞甫中丞以任南都給諫時親交贈別詩序一卷時故明弘治庚戌秋七月也余諷味環周喟然而歎當故明康陵初御海宇晏安而諸君子動色相戒職思其憂以古處切偲充故人箴篚謝文正云黄門今日兼言責白髮何人為國憂吳文定云脫穎已非人自薦抗章應與職無嫌晉陵陸廉伯云力培元氣須公論言切時宜定老成長洲陳簡齋云第一寬平宗國體再三斟酌遠時名楊文忠云司諫官階仍七品范公家世亦三吳番禺徐邦祥云忠介兩全須結主酸鹹相济始和羹東川劉仁仲云官於諫院無南北論在朝廷有是非義與吳文肅云休道太平無關事東南民

力實堪悲石隱云我有數杯聊送客誰能一食忍忘君賚文憲云珍重平生名節在同年深望借餘輝而西涯序則言諫之道以積誠窮理為難王文恪云諫有體有宜有文有信而歎喑默叫號之皆非蓋古人無不事之職無不職之官居言路必盡言責良友相於亦不出位而無越思如農之有畔矣余嘗慨有明之世抗言爭國是者何多也給事御史無南北往往飛章相應和而風聲所驅有官可以不言而言者矣其僇辱竄謫之禍前代所無乃目擊其慘而甘心相尋焉固其天資高亦半居師友之講聞習熟畏公議如斧鉞愛名節如金玉以報君父者酬我友而然歟文恪又舉貞甫之言曰某是行也中外事皆得言之而有不得行者不言其不可行則曠職言其不可行則近名美哉斯言其必不以規為瑱矣闇者虛襟而贈者稇載爾日之情賓主交暢也一卷之中可以觀志可以論世前輩風流弘長緒言餘韻雖遺縑敗素好事者拾之俱可愛玩況其子孫乎德鄰慎守寶矣亦中丞傳中一事也

題巢寄齋侍郎統領府君行狀後

古者重譜學世家必有譜蓋不獨敬宗收族而史家多據依以作紀傳在作史者自述其家世必詳而於他族之世本子孫之所記亦必存其舊而不忍使其無傳如楊子雲沈休文之傳可見夫孝子之追其親也代序雖

遠而必錄況其祖若父之近者記曰無美而稱之是誣也知而弗傳不仁也故夫德善功烈勳勞慶賞聲名古者往往銘諸鼎鐘矣近世士大夫不惟不能紀遠多不能紀近　國家方修　三朝國史開國諸勳臣事蹟徵諸家乘零落無傳或僅存　誥勅一二冊實錄中間有載者亦零碎無首尾嗚呼子孫不上之考功簿狀不詳於盟府別無汲冢之藏寧免郭公之闕坐使熊羆之士不二心之臣際風雲而依日月者不數十年而蕩為荒烟腐於宿草是可為悼歎也寄齋乃獨能闡述前人休纚纚數千言不溢不漏事皆可覆也且狀中所引同在行間者其功亦賴以不沒其封人之錫類者與余既為

之立家傳矣復謹識其狀後以歸之以風夫凡爲子若孫者

題范文肅公勸攝政諸王入關啟後

昔文正公經畧西陲夏人畏之謂其胸中有數萬甲兵及入參大政天章奏劄迄不施行今公佐命　興朝首倡入關廓開大計所謂運籌帷幄之中決勝千里之外者厥後皆如公策而我　國家之大業以成萬世之丕基以定當國時老成蹇諤有明良喜起之風可謂盛矣視文正公之遭逢爲過之往讀容齋隨筆云人臣之遇明主圖事揆策必有一定之計足爲不朽伊傅武侯尚矣而歷數淮陰高密時以及唐之房喬周之王朴料

事知幾皆以片言決天下之大勢如指諸掌今讀公啟抑何與昔賢脗合而至於任賢撫衆不圖子女玉帛秋毫無犯以懷歸附則煌煌仁義之師伊傅之言亦不是過又非漢唐以來諸臣所可及也王道規模儒者氣象其亦得之文正公之家法與公之子司馬公既出以示焚不禁爲之三歎敬識數語簡末將以質史館諸君而手書一通以歸之公家以司馬昆弟相繼起爲名臣克懋昭乃考之猷訓亦將如忠宣之於文正也

題瀋陽李氏族譜

古者小史定繫世司商協名姓而春秋時善論姓氏者魯有衆仲晉有胥臣鄭有行人子羽皆能探討本原自炎黃而下如指諸掌而況其家乎故能言吾祖郯子見師不識其先籍談取誚繇漢魏而還皆重譜學嚴家諱有精於其業至日對千客不犯一人之諱者凡此皆尊祖敬宗之思孝子之所當屢念者也今瀋陽李君蓋篤於本始者其先世故山東人代序已無從考君以從居瀋陽城北曹家村諱起者爲第一祖將衍爲十世以傳後今自始祖以下已八世矣序長幼别宗支也紀婚娶愼牉合也詳生卒示霝終也官迹必書昕善述也　贈封必書隆　朝恩也簡而盡質而覈其斯爲譜之善者抑聞之譜者普也始瀋陽不能紀遠而紀近以云愼也伯輿之大夫曰平王東遷我七姓從王亦紀近矣自今

以往李氏之子孫而皆如君之志則由十世以至百世可也其不既普矣乎余故樂識斯譜而爲之記

題王石谷　賜書手卷後

王山人翬神襟妙遠道風秀世丘壑在胸落于楮素特兼八法足舉二宗　東宮殿下聞其名　召見許之野服待以不臣賜坐于旁捧領便面吮毫潑墨趣同磅礴丞蒙　睿賞書山水清暉四大字以賜益節靈運句以寵之也清暉娱人靈運以狀山水而山人乃以筆下之山水得之世言山人善臨本頓還舊觀爲名迹獨絶此猶未知之山人直臨山水爾非臨本也故足奪眞知之良未易而乃邀不世之知於　龍樓鶴禁間自　天獨

曠妙契無有又不第　雲章璀璨同於榮光之燭也山人方世世永寶以顏其堂豈唯以自榮足知　盛世録善旌能及于藝事

題堅齋新居

堅齋都諫新遷邸第頗謝湫塵如游履道之居不異晉昌之宅同人謀張六牒各賦長篇既以爲欲敦古歡不在今製爰萃彙者名臣亮節命書寵章偏宜韋杜之家以署芝蘭之室古人與處不啻求羊君子攸躋如鄰廉讓丹青在是不必少文琴操之圖風月於斯差勝子山畫屏之句至致乃爾其樂如何敢抒吾党夕見之微情以補君家春明之餘録

題寄亭洗馬百花詩後

吾友寄亭閱覽博物漱液含芳每對客揮毫詩成三叫或承　恩應制花賜雙枝永興乃行秘書微之爲眞才子間從三昧閒詠百花凡元公爾雅之所未箋騷客童蒙之所未拾莫不丹青在手點綴入神採似蜂銜遊如蝶栩句中著眼即是色香絃外有音自然淡艷若使郵亭傳唱堪對名姝假饒弓衣繡成偏驚新樣雖碎金片羽聊爲遊戲之資而弄月吟風取適性情之助云爾

題徐大臨宮詞

吾友大臨少負雋才妙領英絕芙蓉之句散落人間薛荔之衣依然舊物泰機不遇徒織寒女之絲韜玉自傷久擲他人之線歎蛾眉之易妬托鴆鳥以何時斯乎子所以結美人之愁而初明不禁落通天之淚者也嗟乎文人偏宕才子經奇佛助不羈自然蚊蝶少陵太瘦易感杜鵑遂乃補東都之夢華採西京之雜記近探勝國遺寄宮詞上言朝會之多儀不同綿蕞中紀歲時之勝事率類柳圈至於並輦承恩貫魚登寵宮中香滿何處夜來掌上風迎恐其仙去此如犬子賜一杯之露曼倩偷千歲之桃飛箋穿堵披前落筆沉香亭子也若乃池中蒲葉亦復苦愁篋裏扇紈忽然捐棄甚至秋娘金縷商婦琵琶此如倦客飄零孤臣放逐梁間玳瑁海燕竟無主人塞外蕭蕭玉驄不逢善相浮雲南北溝水東西

步兵慟於窮途楊朱泣於岐路者矣辭宕知歸亂來終雅至如南都閨位後主小樓宰相得浪子之名宮人唱無愁之曲玉兒何能報主小憐遂已破家夫復何言闕如而已昔者長吉作體多爲阿環仲初擅場半爲花蕊豈若句中著眼絃外有音恍忽爲荒臺神女之辭髣髴有養卒才人之感方今　盛世篤厚前朝吾丘無帶劍之人西陵容上脯之祭憑茲詞客不畏鸚鵡前頭況是君家尤添珊瑚故事足使江湖之上盡濕老去青衫或者尊酒之餘更採春來紅豆云爾

上金陟三學憲書 時試秀水第一以占籍被落

竊聞久服鹽車自沉淪於塞驅不逢匠石永遺棄於枯

株然或九方見知而不登閼廐輪扁既賞而未枉斧斤則彌深轅下之悲長結溝中之戚伏念某幼傾乾蔭未習庭趨根矩孤貧豈能不慟阿舒紙筆嘗恐遺羞而居無鄉曲之聲出乏交游之助十年飄薄數卷披尋未嘗虀臼之題多有醬瓿之辱久願爲朋松石息影烟霞徒以門戸衰殘慮益隕墜先人塋壙猶未經營冀此願之畢伸庶所知之一遇恭惟珠躔降瑞銑社影英霧欝詞條蜚聲名於上苑瀾驚學海稱師表於人倫爰自星臺來司月斧倍憐寒素而門第爲輕妙簡英賢而正始不替其竊陳其微帝進以粃糠不圖曲賜丹青濫爲題品召之校覆將頑宮牆薄命差池羣言尊沓致兹久占之

籍頻生外郡之嫌遂以吳門白馬之疑而減庾信青袍之色夫某固吳江人也痛惟少孤出依外氏家於秀水之思賢鄉陽元未立絫託寗家康伯無歸常隨劉氏祇以慵懶成性造請爲踈契濶樓護之游磨滅彌衡之刺諸公未知其姓字城市悉訝爲何人以至視肥瘠於越秦逸馬牛于齊楚自惟蹇劣辜負所天欲奉身以長辭彌望塵而如結何者劉勰不逢于車下寂莫文心仲宣不造于坐間流離弱植倘一乖於良會將永恨于此心私竊搖搖不能已已用是激揚落魄展轉窮途望六橋以夷猶紆西冷之感興念數月徘徊之羈跡雖不能馬首是從而今兹踴躍之殘魂猶庶幾龍門不遠仰惟微才必録片善咸收冀賞柯竹于既焦辯嶧桐于半死返之既岐之路開其可進之階浙水十有一州爲縣七十有五或者見哀彈鋏使厠三千客之餘或若頗念處囊使補十九人之闕伏惟矜憐而加意焉干冒威尊伏增戰栗

有懷堂文藁卷二十二終

余自少小時喜讀古文十餘歲輒戲作之以舉子業故不獲專吾好為諸生坐奏銷案被斥輒自喜今可畢吾志矣會新例改策論試士則尤喜顧以貧故假館而新例所尚視時文尤劣行吾意為之小好主人即大怪從主人已失我矣在場外十二年不得用古文一字句也幸入翰林職文墨而衣食僕馬不給是慮所纂脩書余又獨多孝經衍義余專任之所分纂四書書易通鑑講章鑑古輯覽皇輿表平定三逆方

畧古文淵鑑排比若簿書迫促有期會日過古書日數十種了無自得趣年五十決意假歸不復出課讀十三經註疏二十一史巽孰漫少有發明而東海師經解書成見之驚曰何未見者之多也吾乃未讀書焉敢捉筆尋

召命亦至倫故官任部事兼筦翰林一切供奉文字總裁平定朔漢方畧典訓一統志律例諸局則職益分而勞益劇淵明云時還讀我書其可得乎居常自念蒙

聖恩躋顯列無豪髮報為負官日鑽故紙少首尾貫穿經術經世訖無譔述為負己有此二負長愧平生今此二十餘卷者本應焚棄頑硜硜之性雖復鼎應亦頗不苟偭規矩而改錯不敢也橅仿剽竊不為也迂鼓之誚庶幾免乎嗟夫讀書之志無終文章之事亦不易盡而余已老矣康熙四十有二季冬十有一月乙卯小至日長洲韓菼自識於京邸之有懷堂

有懷堂詩藁目録卷一

蹢躅集九十一首

詠史六首
歲暮感懷三首
送張霍歸侯官
和訒菴編修官詞二首
睢州唐如瑾來別同年峻甫息也懷舊愴然詩以
贈行
寓直書懷
贈蒲州吴雯
飲儼齋寓齋

送沈餘菴民部歸覲
贈永平程我生
奉酬穀似和余送勝力之濟寧之作再疊前韻
移居
又二首和陶
後至
孝昌師罷歸敬呈次訒菴編修韻三首
七月十一日 駕幸内閣閲庶吉士卷 命大學
士以下賦詩恭紀
八月十九日侍直 乾清門蒙 上諭臣炎進所
作古文辭伏念昔之懷才席珍者一獻無由臣
炎無所知曉無能有所譔述仰蒙 天語下問
恩華曲被愧怍交并謹輒編次蕪陋繕寫進呈
退而恭賦二首以紀榮遇云爾
上魏環極先生四十韻
九月初二日聞渠逆殞命喜占
訒菴編修與穀似相酬和後過余齋索晤穀似不
得投詩見嘲次韻戲荅二首
送劉生下第還里
擬咏白鸚鵡應制
澹人中翰生日
病請急奉克盡職掌在任調理 恩命

初春讀書長椿寺書懷五首
省耕二十韻
出都述懷
德州遇江西敗兵歸勢張甚移舟避之
遣懷
魯仲連射書處
古鄖閣歌爲鄧元昭先生
贈如皐冒巢民先生次方虎編修韻二首
送林舍人使流求
祭息關母夫人六十
贈總制于北溟先生六首

贈江南巡撫湯潛菴先生四言詩八首
送同年覺羅阿圖之黑龍江
歲暮書懷次穀似韻
乙丑元日
題桐城先生賜金園圖
春日自歎
朱君岐載出都示述懷詩次韻奉贈
岐載枉詩壽余五十再疊前韻奉和
五十述懷八首
題童鹿遊印史
上大名相公二首

讀范洪洞五思集詩
送徐虹亭檢討南還
題高宮詹伏雨炎風圖奉和四首
贈顧舍人梁汾

卷二

歸愚集八十八首
出都雜詩八首
與任海眉侍郎話舊
抵里門述懷敬簡親朋并戒子四首
葉子星期招飲二棄草堂見示諸公詩用昌黎酬
文昌韻輒次奉贈

贈別浮村上人
題新安吳生撫琴觀瀑圖
贈別飲光先生
贈別錢進士菽畦
宿韶箾弟山房
上健菴師詩八首以既明且哲以保其身爲韻
辛未元旦
侍健菴先生讌學圃草堂二首
贈福州蕭靜君
輓顧雪帽先生
和曹荔軒使君漁邨詩三首

[illegible]軒小飲以風雨如晦鷄鳴不已爲韻諸君賦成
牽率奉和八首
題立齋師釣魚圖二首
君言顧生善歌妙絕一時年五十詩以贈之二首
輓補菴八首
癸酉元旦
自笑
送鮑孝廉孝儀碭山覲省即之都
閨情五首
送礪巖洗馬同年移家石公山次悔菴韻二首
送葉桐初之楚兼簡棣亭使君

題方山李先生像
輓相國徐公詩八首
題宋牧仲中丞小影四首
和東坡饋歲別歲守歲詩二首
白傅有和我年詩三首歲暮愁予感年與之齊而
輒和之
壽牧仲中丞

卷三

歸愚集六十一首
甲戌元旦二首
遲蒼書諸先生歲交詩不至挑之

輓如皋冒徵君巢民詩六首
輓田間先生詩六首
中丞宋公探梅山中至小園闕於陪從散人城市
使節山林深竊愧歎辱詩及之輒次奉謝二首
中丞公索書前詩疊韻求教二首
送顧廣文夔士之官雲間兼簡季友王大夫同年
送沈經歷韶九之官西安兼簡芝亭卞府君
田荆巖宮贊同年罷官後久不聞問今春至吳門
喜而有贈二首
荆巖果亭景南三同年小飲敝寓余與景南談禪
不合明日辱贈詩次韻奉謝

甲戌春正月二十九日先府君忌日泣述
禹城行
三月三日玉峰北園讌集詩三首
和諸公讌集北園詩二首
暮春唐解元墓下作二首
贈冒二穀梁
贈冒三青若
夏初同悔菴涵齋繹來諸先生集紺池和尚慕栖
禪院限芋香二字二首
送徐蓺初侍御遊閩中
顧子元臣同侍御行并贈

喜東會至戲効劉駕體索笑四首
東至丈年四十感舊增懷聊贈以言古人善頌義
或在斯辭之不文不害志也二首
詠史四首
題顧十一俠君秀野草堂
贈胡公子元方二首
題牧仲中丞西陂魚麥圖
贈蔡秀才翰山三首
贈儼齋先生二首
和宋中丞深淨軒酬倡詩二首

卷四

病坊集九十一首
將北征留別諸子七首
題雷伯籲先生像
題友人琴鶴圖
同叔顧先生至高郵敘別兼餉酒歌以贈之
宿遷道中二首
烟花集
峒峿山
紅花埠
沂水渡
汶河橋

三羊里
被命修一統志先師司寇公完書也感而有作四首
輓如皐薛木菴
送竇編修假歸
歲暮書懷六首
贈總督兩江兵部尚書兼都察院右都御史范公詩五首
題徐大臨宮詞後三首
送程恥夫之秦中
題恥夫小影

送竇君南還二首
哭周孔皆
送介垣都諫假歸
輓介垣都諫八首
上雙泉先生四首
戲作二首
贈大司農悅巖先生四首
冐二穀梁訃至詩以哭之
題故上學使者金陟三先生詩卷後二首
碧山堂山桃盛開
上巳讌集碧山堂

送李梅崖觀察之平城二首
樸園詩八首
贈悔菴先生二首
陶峴三舟放遊江湖今玉麈生假歸爲五舫水仙得二詩以和之
風月家鄉
海棠船
春帆
泛爽
小月隨
敬和西堂先生丁丑元旦八十自壽之作二首

戲題丹霞斜橋春社圖

有懷堂詩藁目録終

有懷堂詩藁卷一

踽踽集

詠史六首 時將赴京兆試

孤鶴時喚喪病驥復悲鳴泬寥窮巷士挾策將遠征今
雖太平時慷慨慕賈生羈旅一少年廷屈漢公卿箕箒
嗟薄俗筐篋羞世營頗言稽制作聖漢垂鴻名以兹長
太息豈爲前席榮

李廣負才氣勇敢莫不聞彎弓挾大黃射鵰安足云柰
何遭數奇望氣亦虛言生不逢沛公不得策高勳禁中
却拊髀上有聖明君試問誰頗牧何似飛將軍

嘗慨袴下人楚漢兩不識屠沽少年兒見侮寧足責請

看布衣時爲母營兆宅旁可置萬家其志邈無匹千古
大將才乃從孝行出相君豈在背赤心見容色史公覘
冡情鄭侯良不及

匹婦善歌哭梁山爲之傾賤臣叩心歎霜飛感精誠金
石一以開天地非無情君看磊落士坎壈獨何成窮途
悲阮籍擊筑泣荊卿沉深默好書徒得酒人名

昊天何不弔鮮民怨無辜悲風振寒木欲養親已徂日
月寖久遠霜露滿庭蕪夢見隔幽冥琴書委坐隅邴原
痛失學窺隣泣羈孤王裒積銜恤近淚樹爲枯木瀸到
揚塵石刼亦成灰哀哀父母恩號慕無時無

吾希郭長恭凶功勤自營吾慕吳通照哀憤畢躬耕搆

家既閒練苗枯亦更榮傷哉貧何有四體自所生以兹
報劬勞還如寸草輕負土無時乾終將涕淚并感此令
人悲憂心徒惸惸

歲暮感懷三首

擔囊歷苦辛獻賦謁承明世事輕吳濞封章痛賈生山
河嵗運掌日月未銷兵諸將驅馳日誰居如父兄

吾皇勤訪道玉府畢圖書猶記延英暇頻論太極初天
言皆突與小技只蟲魚早見昇平日諸儒在石渠

流年如促電百感若傳薪少賤無今日衣冠及此身功
名惟白髮征戰自黃巾清切聞　宵旰羞稱侍從臣

送張霍歸候官

去住兩不易勞勞莽乾坤感君雲霄姿而若羝觸籓生
涯惟羇旅世事謝攀援胃羅富驅使外物誠爲煩往惠
余琅玕氣與江湖奔眞奇激欣賞交臂不可諼此意余
蹉跎一失子銜寃屈首干微祿折腰寧復論選曹遲料
理歸與尋故園離家廿年餘中間戎馬昏即今道路通
都會猶空村入門訶鄰舍挽鬢長兒孫整頓問誅鉏作
業話鷄豚會合良自劇極懽聲亦吞男兒在弧矢會當
謝丘樊素書無南雁單車佇北轅神物必騰躍高鳥欻
飛翻三年泣和氏百里豈士元勿以再辱辭恐虛一顧
恩魏公賢主人(張時館魏環極侍郎邸齋)咳唾吾道尊倘疑此二柄
得與達者言

和訒菴編修宮詞二首

少選良家入漢宮分明歌管隔雲中銀環一昔成流水
畱得春風是畫工

一見官家誓此心春波瀲灔比恩深妾身自怯曾辭輦
敢費長門買賦金

睢州唐如瑾來別同年峻甫息也懷舊愴然詩以
贈行

弱羽驚無定孤蓬遠更飛春風遊子倦厚祿故人稀裝
薄羞長鋏花深護短衣山陽空有淚懷舊寸心違

寓直書懷

丁丁蓮漏出花遲紫禁清宵寄一枝仙掌相如應減渴

玉桃方朔訶長飢攬衣漸覺緇塵積握槧多慚藜火窺
夢斷疎鐘長樂外一聲聲與白雲期

贈蒲州吳雯

大塊齊一指所好適萬族拙者謝所牽結念愛幽獨時
步城西寺逍遙獲良覿素心愜新賞寥谿娛心目徙倚
長松下好風迎謖謖投余青琅玕浩歌激林木太息念
此身(吳贈余此身歌)蘧然爭一覺世事覆醯鷄萬貌媚盌喔苟
得徒爾爲謷謷同哺轂咄嗟泫秋露其骨朽已速何當
金石堅十年學無學實不是苦縣又不溺身毒微言揭
鄒魯有味如啜菽鏡子非青銅磨治含中垢(叶)平生空
肩贔小技耻雕斵清詩發孤笑妙善倘商搉醍醐子以

灌滄浪我當濯千古有寸心此身足未足

飲儼齋寓齋

日車不可駐生涯詎前期浮蘽寄流波聚散任所之眷我素心人嫵婉當及時今日君子堂心胸各云披微風送鳴禽繁英發枯荑銜杯添俯仰迴環縈若絲往者二三子相將步玉墀翺翔憐比翼結托擬連枝如何雲雨會强半成分離惻愴薤露曲鬱悒晨風詩職事各有營出者更一麾良朋若流年日減不可追而我復羈愁日夕苦思歸孤踪行浩蕩繾綣暫相持不飲復不醉得毋達者嗤興酣發狂言肝膽傾所知天明若夢寐上馬語阿誰

送沈餘菴民部歸覲

驪歌一曲柳微舒　詔許寧親式里閭顏色幾年𡬶遠夢平安此日信雙魚堂前自上流霞酌花外常扶下澤車羡雁紛迎瞻勝事料應逦署滿郊居

贈永平程我生

鉏商之獲久絶筆紛紛發冢與胠篋誰乘篳路剪荆棘雒學中天揭白日先生道風遠祖述東來紫氣同函谷精神元化通呼吸身佩飛霞手月窟一朝欵門履我即颼颼清風滿我室樵蘇不爨歡相得日薄虞泉月照膝未須麈尾與蠅拂從容小大鐘可剸首言三才與萬物辯析微茫極無極百丈寒泉修綆汲觸手亂絲比玉櫛中乃隸事疏所憶團扇五花趨大力未言小技今汩沒僞體別裁歸典則旁搜忽在水精域指點虛無皆事實始也濫耳終白黑固知賢者不可測嗟余空抱雕朽質小敵愧非秦晉匹致師六麋紛逐北有若長平坑趙卒牽率攻心終未克拜賜敢不從敝邑讀書十年當借一清酒三升請馮軾

奉酬穀似和余送勝力之濟寧之作再疊前韻

讀子文章驚刮眼紛紛一切同曼衍單文孤證意自雄作者可作辯亦辯讀書十年置窮達令我遺榮欲投版所怪往往遭譏訶不肯婉軟就卷鸞誰居知者徐偉長邂逅相得合圭剡同心胡寧忍離居縈緒若抽不可卷

李白樓中月共明一摻毋嗟黃鶴遠會駕一封同待詔天子披圖方視典把酒別徐復屬君主人毋乃眞太簡頓燒殘燭打銅鉢輕挑强對邀隅反腹似彭亨鳴益悲强復營度丈夫淺待看秋骨聳雙雕一時草薙與禽獮

移居

曰歸歸未得京華久僦居主人倦客貧棄負不忍驅倦飛飛不息蜩鸞將焉如一枝聊可安投足豈願餘所喜擔囊輕轂皮數卷書小蓬門自騁性愜往來疎掃地拂繩床悠然古人俱安排在方寸外物徒區區定分各有適斯乃誠吾廬

又二首和陶

我生何定端偶來此寄宅未期張老頌不必士茁夕俯仰取自舒何事爲形役細草自生階芳塵任滿席擁書多未知豪蕩恣遥昔豈不愈艱難民生頗蕩析

淵明栗里宅東坡白鶴詩人遠豈遠而所當自得之愚生有微尚頗蓄古人思獨嗟職事牽浮沉各異時旅食京華春已五稔于茲逝將歸田廬旦旦不余欺

後至

晨鷄喔喔帶餘酲屢促當關夢不成曉事同官嫌後至忌機薄宦信前程也知向日心偏切無奈乘風饗易驚上馬銀臺緣底急待參三昧是歸耕

孝昌師罷歸敬呈次訒菴編修韻三首

數載陪旂厦從容苦乞歸天心留碩果世事盡虞機投杼三言至横秋一雁飛經綸不盡處明月釣魚磯

正借籌帷幄威稜懾不庭無端羅吏議有位失官刑落日辭雙闕孤忠抱六經還公應信宿未許遂鴻冥

憶昔從亟席公車方應徵相公歸白玉小子黙青蠅謠諑何時息緇塵恐日增行藏夙奉教來歲請擔簦

七月十一日 駕幸内閣閲庶吉士卷 命大學士以下賦詩恭紀

丹禁思賢切黃扉捧日來敷文原一德貞觀共三台拜手俱風雅掄材幸馬枚月華陪寓直欣覩五雲開

八月十九日侍直 乾清門蒙 上諭臣菼進所作古文辭伏念昔之懷才席珍者一獻無由臣菼無所知曉無能有所譔述仰蒙 天語下問恩華曲被愧怍交幷謹輒編次蕪陋繕寫進呈退而恭賦二章以紀榮遇云爾

天門詄蕩日曈曨劍佩鏘鏘啟事通總覽萬幾歸大觀旁搜一得及童蒙自憐哺鷇幾窮朔深愧雕蟲未似雄乙夜從容何以獻庶陪矇瞍奉 宸聰

碧霄御氣徧吹噓日繞爐煙點玉除射策敢同三獻賦含毫終少十年書豎儒欲進無新語 聖主頻煩問子虛幸預詞波觀舜海微生只合帶經鋤

上魏環極先生四十韻

浩然眞大勇公獨整乾坤山岳孤稜角河流東潰奔醇儒方濟世妙用會逢原往者翔文苑巳何司諫垣鳳書恒署尾蘭畹謝當門道與浮雲卷時同逸翮騫禺臣勤啟事軺傳趣丘園再起餘甘節頻陳祇苦言神羊羣避影白獸屢浮樽風裁弦仍直精神玉更温累遷餘敬謹有眷絶攀援京兆稱尤異廷平自不寃軍興惟食足主聖以公煩羞逐錐刀末力持斟酌源布泉澄利孔山海狹牢盆終飽三年戍何愁萬國翻宗功優歷試副相簡新恩益濯氷壺魄須酬苦菜根筋添文竹色鑑拂水心痕誰昔西園爵祇今東郭墦或如虎傅翼倘類鶴乘

軒白髮垂青綬丹衷徹紫閣一身天下重兩疏大廷尊
員嶠清霜肅咸池旭日暾飛蓬承臭味末派仰崑崙提
耳寧如瑱及肩敢備藩盧偷桃實度其奈棗膏昏鷄序
跡猶黠鼠思聲亦吞杜陵悲隴蜀楚客感湘沅是處關
戎馬他時息燧燔長官羞會斂閭里話鷄豚所繫艱難
事還期次第論發蒙徒碌碌畏子則哼哼倚此凌雲栢
奚殊樹背萱庚寅吾以降申甫國于蕃風物青萋戒亭
臯玉露繁千秋長若此四座且無喧試把茱萸看何如
碩果存寢興唯慎履中外佇調元公好扶靈壽誰居可
屬鞬

九月初二日聞渠逆殞命喜占

聖世仍無戰皇圖應偃兵天威嘉折首元惡讐亡精詎
待歐刀伏還同魚釜烹游魂寧覗息逆命有虧盈兩世
嬰孩戮一坏丘壟平暫留看族滅終盡與身幷葅醢逃
盧綰蟻蜂髠少誠人沽釵釧酒幕聽烏鳥聲 宵旰紓
楓陛機宜付柳營未矜除小醜有喜爲羣生洗滌弘湯
網昏迷誓禹征父兄依僕射風雨畏岑彭黃口俘行獻
赤眉衆易驚西南咸請吏山海畢輸誠尋見河歸馬無
須苑刻鯨元和詎可比欣此武功成

訒菴編修與穀似相酬和後過余寓索晤穀似不
得投詩見嘲次韻戲荅二首

點勘丹黃若簿領玉皇側佇雀梁書寂寂退朝一畝宅
纍纍贈客百琲珠鶴長鳧短有定分賤子披靡甘棄如
閉壁不出奈笑何敢爭三江與五湖
吾友金子有奇癖且置窮達讀異書怯對小敵勇大敵
便毀木蘭出其珠公家更報糟牀熟口角流涎百不如
他時牽率從公飲不用眼花乞鑑湖

送劉生下第還里

春女理蘧筐預憂十月寒緩田逢秋罷力耕亦有年況
子富才華舉舉凌風翰暫蹶未爲失俯仰聊自寬萬物
有根柢榮悴無定端所願崇明德無令芳歲闌慎勿爲
饑驅吾道固艱難不見古志士袒褐亦不完努力三秋
別遲君百鍊堅我無韓衆藥因聲代一丸

擬咏白鸚䳇應制

自向金籠鎖禁闈黃山風景記全非空林寂寞留雲影
慧質生成喚雪衣似共嬌鶯藏葉囀未輸玉燕掠釵飛
輕寒殿裏饒春色莫倚能言但訴歸

澹人中翰生日

池頭小鳳屢翻飛 賜第雲深護紫微才子色絲三洞
字内家花樣五時衣從遊玉樹扶輪近待漏瓊籤下直
稀此日萸房兼幸酒歲星天上倍光輝

病請急奉克盡職掌在任調理 恩命

奉職臣無狀寬容托 聖朝一雙麟角管三命挹婁貂
在告中 殊渥連旬許善調夢魂丹禁繞風樹白雲遙

初春讀書長椿寺書懷五首

日車如炙轂井水不生波愧以自公煩淸斷強爲犧覽憩招提境萬象盡嫦娥晨鐘有深意君聽將如何

春陽媚三五香車駛流水火樹懸明月笙竽喧北里黙坐古禪燈一編究終始賤嗜無堪贈蜇口余知美

市朝非息景浮湛敢避人未足枉車轍深恐累嘉賓余亦久滅刺相勸且逡巡袞袞皆王貌無爲置埃塵

在昔家昌黎于佛力排訐留衣與大顛珍重難爲別草木豈一味淸風可濯熱千載領孤賞以補我黥刖

少小始離經孝爲德之至幸被南風絃更起西山側六載勤編摩毋乃空辭費立身事事關鮮民惟涕淚

省耕二十韻

春色柔芳甸　皇輿歷總街逗休天氣應送喜遠人懷仙草迎堯日和風轉舜階候時鳴瑞雉協律鼓靈媧南陌浮煙合西山積翠隹一金紛綺錯五木兆根荄甘雨先淸蹕油雲沫聖涯禮殊鈎盾置慶似泰昭埋已達窮簷隱不須閭闔排揭來衣有袴厚幸菜多鮭咫尺誰無告恩波自孔皆得毋勞玉體何乃爲吾儕祥結三岐穗聲歡兩部蛙谷寒翻暖吹壤擊更淸哇立表兼乾豆流禽屬鞞鞍老人邛竹杖游女野花釵羽扇雙迴雀香羅半覆騧黃圖成陸海紅粟罷江淮側聽征繇減行看牛酒偕歌豳通雅頌會使八方諧

出都述懷 己未九月

少也傾乾蔭遺言付囑頻山阿體所托古者及時窀往喪而大母以祔告於神將堋復未果斯恨難具論吾事在兒曹吾志齋莫申況當而母歿一終穀又新先妣甲申年見背去先君捐館乙未春已十二年形模堂與斧含覩未了因遺言葬禮甚悉斯時何有無稱家敢言貧小子奈冥頑差跌失負薪長來少悔艾家禍迭逢屯慘酷更二喪相弔餘一身先繼妣先兄庚子年相繼去世破巢兵撲捉勾租吏怒嗔輸租仍殿租褫辱及衣巾室毀還作室督趣舊王人辛丑年奏銷案應連建時駐防兵圈占房屋更代爲修葺廡居壁四立囊罄錢一文幾欲自引決地忍復逡巡六喪暴兩世中腸轉車輪計窮巫奔晉跡屏祿逃秦

方借一枝棲詎何恣排擯夫水試第一以寄籍見逐念將之四方擔簦歷苦辛期功強近者棄我若埃塵解后外舅賢吹噓上成均遺澤吾父書賚以獻吾　君俗眼沓評譏鉅公別賞眞貢之白玉堂謬占曲江春頭銜枉仙曹寧知是鮮民　朝恩豈不重私志咽難陳兒服三服衣寸土未掩親兒食尚食味一盂未灑墳兒不若馬醫況可黜朝臣病滿輒請急翻蒙　天語溫官寺許休沐伏枕動連旬臣病無他狀點點血淚痕今秋重上章昧死叫蒼旻咽噍躑躅悲得請戴星奔挂愁長風帆鎖恨暮江雲孤櫬無陰房野外青燐燐亦應苦思兒朝暮若倚門何當頭搶地痛哭蒼山根青鳥或見告元夫願有詢庶憑卜

宅兆山足與水濱生無一日養沒寧長夜魂誓心依松
櫝結廬宿荆榛身匪乞江湖罪倘贖晨昏

德州遇江西敗兵歸勢張甚移舟避之

官河風惡舟行澁落驅古城煙市集須臾市罷爭閉門
丁男走藏婦姑泣驚呼岸上問其由乃是江西潰歸卒
可憐首尾銜青龍萬斛惟貯沙場骨魂招似欲呼邦畫
餘矢在房刀在室暫領部曲半孤兒鬅鬙亂髮面如墨
就中掩面婦人髽恐是良家非其匹效灰不復今將軍
餘焰猶假苦獨力（滿洲家人之名）一路不肯稱娖行所過雞豚
恣掠奪即今氣盡猶復爾況乃當時肯少戢憶昔建牙
初誓師猶是良民未是賊西江洗血盡東流濃於渭水

落花色好還天道寧可誣一軍竟作沙蟲沒豈如生還
還策勳勞苦杖杜與車出古來弟子與丈人否臧所判
在紀律我昔數侍蓬萊宮親見　拊髀三歎息

遣懷

一官不自得歸夢煙水村頗以文墨拘久之達天閽得
請諧所願野性安孤騫一從放舟來懷抱難具論颶風
號枉渚驚波溯崩奔十日行一程江山渺故園兩世馬
鬣荒猶有未招魂兒書苦未讀兒長亦未婚詎有二頃
肥亦無三徑存是生安所置驅我向誰門枯槁知何恨
達道故難言

魯仲連射書處（碑在聊城東門）

功成長揖滄海去平生不肯踏塵土逃名名不滅人間
猶識當年射書處片言天下靜東西一矢敵人伏堂戶
祇今道傍撫殘碑恍如天上驚玉砮洗剔苔蘚光斕斑
稜稜玉貌孤撐拒先生自欲負石沉摩厓十丈輕一羽
大書若用春秋法所賜六國可勝數我行再拜緬風流
願旅里人酹桂醑斟酌斯人亦猶龍世上功名等如賈

古鼎閣歌為鄧元昭先生

虹飛簪筆書告備發凡開宗孝為至枯魚銜索過隙悲
愾優見聞惟臨祭雕篹玉豆鳳形尊拜手烝彝亦寵賜
一從綿蕞聊補綻闕如不講容與器金石空編好事家
煙草孤埋永寶字南陽先生篤哀敬霜雨悽愴肅祀事

營室惟先松桷新翼翼枚枚宮有閟筥錡蘋菜精禋通
神露如鈞光覆地都講妙能迹僞眞捂視鼎一鐏維二
蝸篆放悲蛟龍纏雲雷隱見花紋細土秀水齧發瑩潤
綠色如爪青如翠鈿金不辨蟲鳥文意舊藏歟商周世
洗苔剔蘚致傑閣几筵晏溫交一氣我聞往古諸法物
款識子父有深義或模月魚鏤刀匕要取芬芳必親涖
又聞銘器必以功命書典册同碑碣尸臣琱戈用顯休
元常熟釜合調味先生早歲侍金鑾書思啟沃夙勞勩
即今絲竹卧東山如蒼生何恐捉鼻懸知此鼎同景鐘
薦告先公引勿替我來肅謁升祠堂命我作歌示我記
文辭質古似古鼎湯盤周鼓相屓贔猶訴煩冤叫旻天

麝煤鼠尾皆涕淚嗚呼孝思此無窮敬炷瓣香蓼莪發

贈如皐冒巢民先生次方虎編修韻二首

昆明灰刼奈公何猶見銅人薊子摩事到庚申遺獻在
書成乙丙逸民多千金白璧輕蒙垢一卷黃庭付爛柯
遮莫春風歸小草寒松向飽雪霜過

洗鉢池南舊講臺可堪前度客重來青緗故老留金薤巢民逸園石刻詩文甚富紅壁今生隨玉杯壁間有董文敏書皆爲他人毀棄往事
波瀾隨幻影寒宵榾柮撥殘灰主人別有傷心地未惜
園林付草萊

送林舍人使流求

中國有　聖人享王達無外翩翩玉節郎于役言頒瑞

恭承三殿書環海肅冠帶此行暢威靈非關斷誰臂遙
知波羅檀蹋蹄盡膜拜聞風旁近國内屬同自鄶回想
紫薇直將此皇華使荔紅榕葉綠鄉色迎征旆天邊貫
月查破浪如著翅九州復九州胸吞不芥蔕長風𪓰鼉
嶼異俗了鳥師煙霧城闕迷月草年華届情霞入錦囊
筆花吐綺貝博望非鑿空漆園增志怪山川妙能說歸
來徵王會

蔡息關母夫人六十

蓬萊清淺已成塵猶見麻姑難老人剩與孤臣收碧血
攜將數口出黃巾亂離無那崩城慟書卷還聞設帳頻
今日蘭陔宜受哺氷霜歷盡再生身

贈總制于北溟先生六首有序

大司馬永寧于公節制兩江上稱　聖天子仁愛元
元振飭吏治至意一以正己爲先而下皆愧畏感悅
誓不忍負公教戒弊極者返困積者甦吏恪其守民
保其生兵戢其伍士起其庠序蓋秋霜之肅物春風
之風人迭見互設顯施默救體立用神儒者功效卓
卓如是海内望治久得如公者數人參錯靥置其間
臻厥上理可旦夕待荛職史氏側聞民間歡謠可譜
而歌不揣蕪陋賦詩六章要皆實錄告凡有位不獨

頌公

至治開有象神靈篤甫申萬彙欣所托一德契無疇楚

天借符竹騶駱請烽塵旋膺節鉞重三輔勞拊循　至
尊東南顧紓困急兵民簡公制兩江元氣回我春
羔羊美素絲伐檀刺貪鄙嗟此匪苞苴而托投桃李哀
哀我人斯困窮良有以公夙厲氷霜肥民而瘠已啖茹
雖虀鹽寢興一布被四知誓自天一錢亦可恥墨吏羞
蒙頭百城肅風紀大江流頌聲自今有妻子
雅化調怨爭仁心務寬靜穿墉累見告握粟良可閔俗
吏文喜舞無辜章自欽請爲父老歌萬事無如忍首禍
若發機後悔猶拾瀋父老感公言藥石信非疢從教犴
犴空飛鴞食桑葚
海水飛以寂萑蒲靜無虞我公弘文教作意育生徒大

陵長微草美玉出碱砆頓令持衡者氷心徹玉壺一時
清竿牘千載留詩書
餘蚳織易工箕星哆易侈公身若株駒豈能隨骯骫引
退本素懷上章不自理　聖明鑒孤踪慰留悉如禮萬
口足保明歡呼讀　温旨
高山邈在望瑞日照常新小巳甘瓠落蓬心亦有因向
事孝昌師頗知自立身更識魏蔚州如矢一直臣待公
而爲三落落布星辰執鞭欣有托徽器請前陳霜氣既
以肅好坐春風温自古行路難所㫰吾道尊舉足多迷
陽時時苦剌人

贈江南巡撫湯潛菴先生四言詩八章

於皇啓運惟良應期雲出山川靈雨乃施于潛于躍致
身惟時從容講幄道以言資俾贊大政謀謨孔嘉　帝
瞻四方念我民依疇若將明維汝予材往奠南服往撫
朕師
時惟霜月戒途惟吉　別殿寵行大官賜食何以衣之
温貂重襲何以乘之小環金厄巽命以申莫匪民極頓
首青蒲臣職是力臣學孔孟羞管商術毣毣之思惠此
南國
秡車一乘具少于車敬謝供張敢煩菩芻我馬既羸我
僕亦痡莫或遑寧將此簡書吳儂遲公自今有家悄悄
獨勞攬轡踟躕
螟蟊食禾拔根及心飛鴞食葚懷我好音嗟爾司牧下
民是侵素絲惟染官關誰箴其則不遠公即砭鉞無愧
生平謹影與衾
稽古揚州田惟下下刿我勾吳文身而裸有明戰爭天
降之禍厥賦未貞王道爲頗卬給四方日炙其轢脂膏
既竭下民卒癉剜肉流血敲骨及髁千秋我公哀此鰥
寡盍繪流民盍謁靈璣公誠動天庶幾報可
眷彼嘉穀實生其莠爰有止水當門置韭宿猾弗除愿
民誰壖市所以容其魁宜取如木斯拔如雛斯乳仁者
必勇公維其有
烹魚若碎治民若煩調急弦絕汲多水渾五方殊風莫

返黃軒去其太甚不在高論鉤距不設鼠雀無喧攫深
醳愉起化之源公備四時穆若春温往往閉閤時游後
園
奕世歌思厥有文襄端毅寬靜忠介清剛我公嶽嶽爲
儒者宗立體用行攸兼其長神動淵嘿罔不在中若嘗
膏之豈惟我邦佇公報政倚公辯章吳儂敢私以福萬
方

送同年覺羅阿圖之黑龍江

玉林多瓌寶若木無卑枝之子託肺附欲奠磐石基根
猥似更生重封上彤墀上言　東明宮妙善籍師資下
言蘭臺彥可以備丞疑　維皇有淵鑒無言次第施試

可何難易用舍會有時洪流激盤渦良馬輕嶔崎萬里
付豪傑粟末極邊陲如聞地苦寒穴居多衣皮春風老
騄豩朔雪割面蟄沙磧多不毛輩作亦苦飢君家又單
空一無道里齋親朋泣菩芻何當此別離去去勿復陳
揮手從此辭男兒四方志何閉車中爲我有篋中珍洏
易與楚詩上窮性命精次以儷文詞造次適被服忌味
甘如飴湛湛松花江吞吐海岳姿粼粼石砮堅竹箭鏃
礪宜黃鵠冢廓翔鵬翼天雲垂決起枋榆間小鳩真何
知

歲暮書懷次穀似韻

小草游龍總易殘朝衫未脫興先闌蓮花不染苦於薏

梅子能嘗酸在肝辜負美人青玉案支持病骨紫金丹
浮名一誤何窮達料理巾箱就鶡冠

乙丑元日

一葉仙蓂春又探蝦蟆更盡濫朝參浮生應有三無奈
拙宦其如七不堪槐棘倘容何處補金銀未識已辭貪
故園春色相招隱繞屋梅花傍遠嵐

題桐城先生賜金園圖

夫子金閨彥雅趣故山岑青蒲一德契賜第　九重深
請急京兆阡　報可暫抽簪內出道里齋娛卿丘壑心
宅兆賴以畢灌園學漢陰石馬地名迤平曠媚筆泉名恣窺
臨小築即曩基新穿亦故潯四軒敞其罶衆峯羅崎嶔

豈知結搆佳都非臣力任御氣含草木天波浴文禽千
秋絲竹地悦分仙樂音祇恐難獨樂錚卄果騤騤故園
卷生綃龍眠費遐尋退直時卧遊五岳響孤琴何幸得
寓目歡以滌煩襟褰裳雖未果爲公請長吟一吟　王
恩厚寵光映山林再吟我公淸公無買山金

春日自歎

故國鶯花東復東魚腸雁足若爲通黃金書卷從吾子
白髮生涯愧乃翁臺閣側身惟拄笏江湖回首亦飄蓬
關愁只爲安排誤點水輕鷗落葉風

朱君岐載出都示述懷詩次韻奉贈

紅塵謫墮幾經年看盡輕肥未著鞭倦客尊前燕市月

秋風渡口夕陽船已輕蒻笠從初服曾惹爐煙亦散仙
況值黃香霜橘熟花姑含笑倚閭邊

岐載枉詩壽余五十再疊前韻奉和

日日銀臺似小年玉河歸騎暮垂鞭枕書一卷晴餘雨
僦屋三間岸上船骨節生來乖媚俗鈞天到後愧游仙
江湖他日縈魂夢還傍爐香扇影邊

五十述懷八首

知非未敢信今年攬鏡蕭衰百惘然少賤自憐惟我輩
宦成端媿議前賢朝參玉陛三嚴鼓退省熏爐一縷煙
幾冊兎園重檢點僻書不是伐檀篇
瑟瑟涼颸落葉秋啼烏咽雨不勝愁一官坏土從雲隔

半世孤兒弔影畱未讀遺書輕執雁憑叨厚祿枉椎牛
私門王事俱無贖他日江湖也淚流
同是孤雛歷苦辛繩牀布被鎮相親哭君玉樹千年土
似我枯株再世春（伯兄歿時年二十五）寡鵠悲雲長共絕螟蛉祝
類已非眞人生容易家庭樂多難多愁付此身
祖德家風敢墜忘籯金一卷付巾箱青衫病骨秦淮雨
（先君甲午秋省中得疾）白首單車薊北霜（先王父九上春官不第）幸竊浮名
翻拾芥寧知舊學本循墻人生仕宦多差跌膚髮年來
恐易傷
家書乍與雁鴻飛心緒盤中脈脈微門戶憐渠非驥子
風波勸我本牛衣病餘簪珥惟存藥月下蛩螿未掩機

何日刀環如夢寐夜闌頻把玉蟲揮
孤窮不分上黃金落落君宗顧盼深診夢恐如櫟社樹
感恩幾碎市中琴後堂每到從容地數仍無階悵望心
弟子於今誰四友蓬萊銜玉有微禽
側身天地竟何施小大逍遙在一枝世事底容衰疾補
江山畱助老年奇蹉跎五岳琴心遍多少西風玉貌吹
神武門前僨夙願芒鞵箬笠與軍持
久度青箱倦未開昏昏眞氣著塵埃置身早覺功名薄
識字還尋訓故來棐几孤縈寂歷雨落花啼鳥淺深杯
十年慘澹君方得常恐差池鬢又催

題童鹿遊印史

書難識字餘金石岣嶁紫霄泰泰嶧後來鑪錘變化多
君今嗜古眞奇癖柳葉瓔珞妙具體邯鄲曹喜不獨昔
修改會意恐失眞北海東坡各手刻摹印方塡君剩技
屈曲滿密刀奏君豈如流傳九疊文筆力最羸秦漢格
此自胸中有千古二十一家紛研席勒成印史供好事
泥青砂紅爛竹帛圖譜之學世已希何似毫端添鈎畫
棐几疎簾清晝永懷古端宜置一冊

上大名相公二首

崧岳生名世經綸運斗樞功成歸社稷趾美接伊巫致
政中朝重傳恭　再召趨老臣還拜手封事在青蒲
自別青門餞頻開綠野堂煙霞石五色簪履樹千章法

曲傳華宴春風續晚香郎君行馬貴持節出明光

范洪洞五思集詩

萬族歸一理孩赤心端倪素王書告備惟孝爲德基千
載非絕絃炯然此良知洪洞理學宗篤行自佩觿講臺
數十弓銍轄在五思秋風雁鴻來貽我以赫蹏上言祖
聘君彊學及耄期易簣祇君親允爲人倫師次言乃考
志展也紹裘箕終及風樹哀坐隅輯遺規永寶考父鼎
寧數家風詩我開心自傷我亦一孤兒遺書猶未讀竊
祿恐無裨結廬依墓田怨悔良後時姑射蓮花間杖履
安能追因聲謝三益石關難爲辭此意遙相付旻天兩
地悲

送徐虹亭檢討南還

誰昔南皮游讌日偉長恬淡抱文質逍遥妙思託箕山聊趣平生留著述君奉徵書到集賢蟾蜍拂硯鵲鑪煙草花風雪俱絕調典雅寧惟二十篇心如朝隱無轍迹淪茗焚香興蕭瑟酬客常飛北海樽拄頰時看西山色丈夫骨性自骯髒鍛翮難馴誰懊喪明月何瑕璜何考似爲同官暫分謗人生貴富一聚塵卷舒任運樂吾眞無邊雲海徜徉地恰待煙霞澹蕩人君今襆被且歸去一颿千里江楓樹余亦解組從此辭芒鞵箬帽尋君處

題高宮詹伏雨炎風圖奉和四首

伏雨炎風正夏闌宮雲苑樹宿漫漫夜深蓮漏梧桐月苑外猶停白玉鞍

伏雨炎風正夏闌浮雲霢霂送輕寒待公整頓羲和馭萬里晴空顏玉盤

伏雨炎風正夏闌美人持贈碧琅玕祇憐枯樹婆娑久枉費花師著手難

伏雨炎風正夏闌可憐六月易霜寒丹青公自無遺物怎奈靈和樹已殘

贈顧舍人梁汾

才子當今顧愷之一官解后掉頭辭旗亭晚唱黃河曲省掖初傳紅藥詩邸第從容客獨傲人琴寂寞調誰知傷容若同年春風前度桃千樹只合頻浮金屈巵

終

有懷堂詩藁卷一終

歸愚集

出都雜詩八首

拙疾媿疲曠逝將歸舊鄉棠　恩遂微尚屏營衢路旁迴首望觚稜我馬瘏以黃兩載直彤闈穆穆垂清光憂勤常旰食玉鸞夜未央感彼卷耳詩充位慕周行因聲謝共人雨涕霑我裳踪跡蕩江湖畊鑿願時康豈若雲中鳥寥廓以高翔

珍裘非一腋大廈支衆材官器各有宜妙簡必魁能天心實無私帝紘亦已恢耳目爾師虞虛受無嫌猜玉珉無定質金虎乃禍胎大哉堯爲君僉曰共鯀才

春華易憔悴恩愛無終始歎君絶世顏灼灼如桃李寧思貫魚寵專擅傾城美謠諑蔽蛾眉朎藐發皓齒千秋與萬歲歡言長共守新故欻相仍非君逆所擬未必待衰年一昔如流水無鹽久取憎平生長如此

大化豈在我妄者竊其鈇自惟金石堅豈惜年命徂位高苦不足家肥致求餘土木衣文綺圓方具豐厨吳姬與鄭女趙瑟復齊竽怪此何自來毋乃自鬼輸轉盼高堂上絃歌非我娛慆愛劇平生辛苦爲誰儲悔悟曷不蚤薄效收桑榆咄嗟復何道生民眞無辜

生民多屯艱逆者遘陽九於今稽運會不際午與酉況我　聖明后念釋惟畎畝寛恤詔屢下六計廉牧守側聞貢風謠頗異泰山婦東方軸已空枯澤星在罶官家久見憐歎息將誰咎我亦具官臣未敢怨我友

餘泉工錦文箕踵形舌哆文以奪君目哆以娛君耳乖人命如絲誰能自分理三物亦何爲周防愼諸已避嫌亮不審困窮良有以何當爲魯人勿如顏叔子

丹山有鳳鳥一鳴世運昌體仁以爲母阿閣昔來翔謹謹必羣飛孤出終摧藏不棲復不食志豈在稻粱寄言鴆與鳩去住寧兩傷不至已矣夫不時亦非祥請看西狩麟乃獲於鉏商

白日曜神州冠蓋塡綺陌出入趙李家喔伊許史宅不假伯松巧多謝子雲札但從暮夜來知者已籍籍始爲

他人媒身亦超官閥嗟此勢則然非君善梯奚何日罷市朝所求亡有物張仲與膾鯉長孺稱揖客

與任海眉侍郎話舊

哲人持世運曩者整皇綱上天排靈璅九首俱走藏維時英彥集臺省多輝光犨兮誰唱女公實扶羣陽所爭關大體不獨厲風霜秋肅如春生元氣鼓混茫　兩聖眞重離讒巧失如簧洊登槐棘位寧摧百鍊剛達者貴知止神鳥會高翔心跡雖江湖豈不在巖廊世事屬共人老成多可傷衰衰皆後賢誰居狷與狂性知薑桂在有時戟髯張夜闌斗參橫更僕語溫涼消長亦何定推排闥身強置置勿復陳公且舉一觴

抵里門述懷敬簡親朋并誡子四首

葵藿傾太陽雜縣避鐘鼓心跡若未并宜適各有所嗟余謬　朝恩慙如腹背羽憂思日以痒衰疾敓而窳陳力敢賴寵自免幸　報可江湖皆日月成貸臨　若父惴惴持小心寧閭出與處歸來蓬翟荒故基餘環堵點檢舊巾箱靜便深稽古舍傍有數畦頗能學老圃名山無卜築興至擷芳杜未暇謀兒孫何事謁公府弱植恐化茅高鳥不啄腐市朝我無營焉敢累鄉土

憶昔未鬌髮弧矢期四方洗兒摩兒頂皆我祖父行他日儻成名宗黨亦輝煌如何宦游歸萬緒總茫茫娛老乏疏金擊鮮寡陸裝未能策款段可賣無衣裳久别諸

父舅酓意敘溫凉伐木豈不敦循環謹進觴幸善自約敕各安貧士常小子拙自謀未由分餘光乞鄰爲我醯得毋廉直傷

飛鳥鳴高樹噭噭索其儔嗟我何因依四海寡交遊三益亮無多豈不結綢繆離别重相逢渴飢思若抽甚樂聞良規寡我以悔尤儻或所言私掩耳君且休咄嗟世五交我斯有一不衡輕纊不飛是中焉取求床頭書未熟花下酒新篘願與吾友共酬酢亦風流

奇癖苦礜兒前賢惟誡子吾家受一經不獨在青紫讀古乃有味面牆眞可耻我已推排久頗識盛衰理少年陷輕薄強半坐紈綺父兄加僻愛辛苦爲積賄無論賢及愚寧好筆與紙今我無汝遺差未爲汝累勉旃固其窮書史足富美懷珠儻被褐瞿瞿亦良士阿翁少蹉跎老大方知悔平生付浮華至竟無根柢途遠力就衰篋開目漸眯爾曹富景光努力今日始

葉子星期招飲二棄草堂見示諸公詩用昌黎酬文昌韻輒次奉贈時星期力詆鈍庵微諷之

拙疾應脩懶漸喜名不聞素心亦無多招尋獨有君橫山深柳堂小池風生文潛鱗躍浮藻奇石飛曾雲披襟無凡語各各吐清芬錢范當世儒時廬亭伏庵在坐雄辯誰爲羣主人壁壘高亦未割地分賤子乃自鄶有若蟲沙軍但數懃遲杯數斗不辭醺醺亦政復佳天地同氤氳不

自謂謬誤避席願有云寸心千古事作者徒紛紛譬若太常齋世自飽羶葷又如心無物亦未妨紅裙欲障百川流難格八區蚊玉美諒無言香消苦坐薰不如飲美酒高閣束丘墳興來狎樵漁或可雜畊耘丈夫會歸田何者是功勳不嫌酒人狂數來話斜曛

贈别浮村上人

養生惟主一補病乃靜然是中領精要不受風火旋一花五葉來譯書滿大千眞訣露南華薪盡而火傳上人金粟身龍象攝狂禪威儀示宴坐落月圓萬川吾家有阿奴病羸黃花天瓢笠肯我顧摩頂加悶憐焚香共隱几相對彼我捐二豎窮上下諸有斷後前此是不二門

亦即玉胎籥閼進紫簫曲或撫素琴絃音空海潮壯耳入通無邊百日奇功收换骨廻盛年身是大醫王觸處鍼與砭雲蹤本無定惜别更留連示我蓮社圖定相端青蓮問道二三子微笑已忘詮風松萬籟過苔石飛流懸我誤落塵網無從躡紫烟篋中一縑絲聊留衣祴緣寸心亦不易珍重與大顛

題新安吴生撫琴觀瀑圖

少文山欲響栗里琴無絃眞趣誠足諧有聲無聲間延陵雅好游意適亦高眠五粒小松下百丈飛流懸古琴伽陀羅綵梟熏爐烟此時山水心孰爲魚與筌好風時時來絃外若爲傳賞當千載上何必古人賢

贈别飲光先生

日王輸神器柄臣亂天綱諸賢黨禍羅先生乃出亡騶駱如黑子漢家豈夜郎明哲覩幾先潔身以高翔誓心老田間萍逢非一方杜甫走隴蜀太史窺衡湘艱辛飽百罹聲迹避五䊩逃名如逃影所之倒衣裳飛鴻輕踏雪初不落景光雲海方寸胸吐納包大荒未試積鬱紓著書以自償讀易幾折撾學過費與房飛伏窮卦變納音辨宮商加復善箋詩解頤時過匡詿騷兼廣反瑣細羅衆芳速犿質蒙叟運斤鼻不傷餘詩古文辭施手擺雷硠匣琴久絶調川瀾力廻狂怪奇歸平澹神功歛混茫窮愁即目劇江山鼓氣昌寓辭容微婉含意咽悲凉千秋爲感槩六丁恐取將昨歲謀殺青竭來經吴閶東海兩夫子延之深柳堂贵徒贈縞紵傾倒篋與筐阿蒙十年前獲趨几坐旁敢並雲龍逐早令籍湜僵金薤千萬篇贈我爛縑囊酌醴更燔枯深媿辱求羊詠嘲如炙轂叫呼或遶床間索玲瓏歌循環趣舉觴氣豪更嫵媚豈不在隄防要是中磊砢託寄更飛揚賤子起爲壽往事劇千塲誰居仇南部於今盡北邙蜣螂徒逐臭蜉蝣不自量公身若株駒不損一毫芒跡與逸民並書付名山藏萬端從推排一吷埽粃糠先生顧而笑逴事君所詳書成吾已矣菟裘吾故鄉淅淅梧榷碧離離橘綻黃蕭蕭暮雨零湛湛江路長絃筈一以離白雲永相望執

手野踟蹰車輪轉中腸花谿夢落月皖水待裹糧讀書會有種項領屬老蒼吾輩坐地下經營歲月忙公今方八十少年鬬精強努力慰相思碩果乃一陽

贈别錢進士菽㠯

三徑秋飛落葉塵披雲倚玉不勝春短籬淺酌花扶醉斜月清言石借茵坐有白頭長謫世謂飲光歌逢紅豆易愁人鈿車不到牽離恨時有約不到賸有風流付領巾一尊風雨訂交新意氣逢迎别有眞海内吾徒原不易酒中深味與何人青峯才子官應達絳帳諸生分獨親君與予同出東海之門出處無窮珍重在驪駒落日苦催頻

宿韶箾弟山房二首

落日秋山幾點鴉籃輿來到阿戎家青燈幔映如鈎月碧澗軒開繞砌花靜聽吟風霜後葉細斟活水社前茶繩床一覺鐘聲徹笑我勞生兩鬢華

京洛緇塵二十年夢魂何日不林泉白衣蒼狗成吾老補劓息黥覺汝賢流水遶階堪命酒青山當戶不論錢死生彈指君俱了崖角松杉即墓田

上健菴師詩八章以旣明且哲以保其身為韻

名世挺喬嶽神靈蔚輪氣中行吾道尊人爵從之貴喉舌贊化樞釜鬵調至味平生妙卷舒理在未與旣

誰昔牽絲日置身上蓬瀛槧鉛從計吏筆札授長卿講殿陳言切承華領秩榮臣心勞夙夜葵藿在離明

南牙攷本地北門佐陶冶春卿攝尋眞澤履辨朝野風清栢臺肅非公誰可者赤棒當道驅辟易行行且

嘉師在祥刑借公來司臬夙秉青松心寧玷白玉潔豈不念酬恩去就義所決　聖明切爽邦慰留知公哲

青蒲久拜稽温室違尺咫鄉嬛豈夢中鈞天樂盈耳淵鑑呈瑶編明辨嘉良史文章萬丈光堯言良有以

冉疏苦辭歸願以書局老供帳别青門籤軸紛在道研席職方書宇畫端明藁江湖散風神筆削臨師保

四海歸模楷咸曰得我師鑠闓頻辛苦詞館徧嘘吹太丘道何廣鯉庭淑屢私即今五湖雪敢問夜何其

雲衣巧變化萬端若埃塵行藏眞不忝磨涅總完人小子門牆末恩私難具陳但祝公無疆千秋屬公身

辛未元旦

檢點新年事事慵江湖幸許一樽容如聞公府賓毋辱（近例有司不往來）且喜閑門雪又封兒病欲除踈藥裹吾衰善忘倩書傭興來准擬三章約竹葉棋花嶺萬重

侍健庵先生讌學圃草堂二首

氷結官河潮凍痕得陪几舄辟疆園肯寒雪夜扁舟約早坐春風一月温白首故人申宿昔皇華愛子戀晨昏（時章仲大行使竣將反命）今宵出處成歡别斗石何須炙轂髡

重尋車笠舊時盟履道歸來訪自耕（自耕主人圃名）季雅三升歌筦促小鑾百味蠟燈明客携墨妙唐餘宋（客出前朝名臣尺牘）

（裝褙俱佳）裹滿雲根丈與兄（客示所蓄小石甚纍瓌瓏錯落可愛）風月無邊多韻事定書即自筆縱橫

贈福州蕭靜君

飛鳥何躑躅不勝故鄉悲覆巢寧有托將子閔無依天地何局趣垂翅常苦飢本來五色章好自愛羽儀一飛復一鳴橫絶安能追啾啾百蟲伏讙讙萬年枝爾時丹穴山有鳥名令威其魂當黙舉化鶴一來歸此意君領取千載有孤兒

輓顧雪嵋先生

甞讀蓼莪詩鮮民不如死哀哀創痛深皇敢惜滅毀寂寥千載間死孝者誰是傷哉雪嵋公平生愼臨履起居

太夫人敬愛羞甘旨有疾必遠方扶持無寧晷旻天何不弔一朝奪所恃舍沐甫及終長號形蜕委柩旁奄失兒地下長有母魂魄鎮相隨不必陟岵屺飛鳥忽躑躅道旁多隕涕採風獨行高歲時庀祀事尊名愜鄉評大書待青史夫非人子與恐多偷息視中行吾不見斯爲百行紀

和曹荔軒使君漁邨詩三首

孤村斜倚郭側逕少人行踪跡泥塗好風波欵乃輕岸傍梁有笱蟬外樹無聲埜老歸來晚柴扉月又明

地僻無招引使君辱欵門烟霞眞有癖阡陌久相存自得濠梁趣休將濁醒論舊游指點處風雪捲蓬根（去冬使君與諸同人翫雪）

浩蕩從吾適扁舟偶自東花源不隔水海鳥爲多風帆影千重樹篴聲何處童商量移小築心事與漁翁

殺軒小飲以風雨如晦雞鳴不已爲韻諸君賦成

牽率奉和八首

弟兄從海內射弧亦西東安能麇鹿聚所要蘭味同解后政復佳何殊千載逢諸君且小住莫散如飄風

芳草滿荒畦好鳥鳴高樹清香鷓鴣斑茶烟吐如縷不遇同心人瑶琴誰與撫簷前滴疎桐寧論新舊雨

便面流鸎句（桐初示詩）剡藤潑墨圖（貽夫贈畫）紅牙曉風調（衡遠作詞）緣沉垂露書（岐載善書）復有糟丘生痛飲豪不除（丹霞愛酒）賤子無一可披靡甘棄如枯槁亦不惡光榮復誰在木鳫將安擇善養無外內有酒請須臾謬誤亦有味此意君知否古人深自晦

酒酣客起舞氣欲吐虹霓天風送喁于比竹籟自齊一唱而三歎陶寫入肝脾何況玲瓏歌聲聲唱黃鷄

山危路犖确水齧石琮琤嗟我二三子磊落自平生踪跡各栖栖不羈亦不平不平當奈何天遐使之鳴

余生有微尚丘壑性所欲曩者被譏嘲謂如在壑谷一從乞身來有書未能讀苦言藉良友奉教吾豈不往讀元白詩千里夢相似結交金石堅歡言期終始吁嗟朝暮間悠悠乃如市請看黃鵠飛裴回情何已

題立齋師釣魚圖二首

出處本天民何妨洽隱淪一竿秋水曲三日閤門塵偪側誰容足生平在乞身江湖皆日月幸許作閑人

澹蕩風神古心勞鬢早絲無多在野日遂及夢楹時萬事東流水孤松百尺枝漁磯寂莫路來往定騎箕

君言顧生善歌妙絕一時年五十詩以贈之二首

毎聽當筵緩轉歌愁腸寸寸柰君何爭禁空外有絲竹如隔簾衣妙綺羅雜樹羣鶯占勝盡新聲南部入翻多溫胡車子從恩幸自在滄洲老芰荷

多採相思咽管絃江南休認李龜年偶傳拍板浮雲世郄喜長齋繡佛前秋月春風供嘯傲熏爐茗椀闘清妍

宿生合是伽陵鳥會洗繁華結淨緣

輓補菴八首

幾年學圃闢荒蕪秋月春風與不孤今日琴樽都寂莫可能坐上少君無

哀樂中年車軸腸諸賢零落劇堪傷知君亦有人琴慟乍哭芝蘭泪幾行（先一月伏菴殁芝蘭堂名）

昨約堯峯頂上行媿余風雨阻逡巡他時不忍經行到可是籃輿少一人

羊求三徑喜相於松菊今荒遂瑟居更欲覓君何處是紅蟠小印幾封書（遺札甚多）

烟雲驅染興縱橫幾幅秋山淡抹成留得人間爭乞取可知筆底是平生

寢門哭罷記依稀珠串梁塵昨屢飛重唱夢中花草句恰如薤露送君歸（學圃堂中屢唱還魂曲君殁客重歌之多凄然泣下）

茫茫飛絮雨昏昏擊鉢頻傾老瓦盆剛是一年同此夜舊題紅壁未殘痕（去冬過小築觀雪有詩）

分明顏色自平時夢裏頻添話舊悲最悔醒來知死別哭君不是屋梁詩

癸酉元日

年光久入鬢中絲更報吾衰有病知老境不還藥力減世途無味酒情痴眼昏掩卷空懷古囊澁留錢苦累兒榾柮煙銷萬念冷影形相贈合支離

自笑

宦途十載咄何愚自笑歸田計更疎四壁懶臨乞米帖數行頻走絕交書諸公臺閣俱由命兒輩饑寒且付渠事到汗青難一得餘生端幸老樵漁

送鮑孝廉孝儀碭山覲省即之都

風期方愜賞雨別復成岐春風為送行依依柳低絲嗟余潭濱臥不得携手辭勉旃篤行李茲行實其宜芒碭有白雲子往亦如歸蕭然乏遺金已滿道里裔日下方亟才在子禮與詩

閨情五首

憶妾初字時灼灼穠李姿微軀敢自媒芙蓉以通辭本充君下陳何當被恩私升之白玉牀閒以翡翠帷豈敢

恃百年一朝已驚疑春華與秋芳坐使日月馳為君歌且舞憔悴不復支妾命如紈扇理宜逐涼移君心若菱花詎能蔽妾衰

博山梟沈水坐調綠綺琴冷冷適七絃絃絃訴妾心蒙君不謂誤云是太古音感此誓不移敢雜靡與淫一從別君來絃絕不復尋要知妾危苦祇為賞音深

蝃蝀是美人蒙唐為玉女妾紉蕙蘭花幽香不自語漸滫恐蕪穢不堪為君御根孤葉易傷摧折奈何許叢毒詎可防蝎蠹或自取終念風人詩無訧在古處

青絲係欹筐採桑城南陌別君上流黃辛苦八蠶帛朔

風易天寒袙複裁刀尺就中不解緣別與相思結但取
照妾心胸前連郤月懮衣美霞綺寧謂君有闕秋鴈雲
中飛迢遞不敢達棄捐篋笥中上天恐雨絶
妾本阿谷女結束佩琚璜一心不自它豈怨守空房間
陟山砠望釆釆耳中瑺不憂我僕痡深恐君馬黃所願
皆良袂毋爲伏同牀妾心寧自謂酌罍以永傷

送礪巖洗馬同年移家石公山次悔菴韻二首

買得深山深處去片帆更避洞庭東昔年煙水盟猶在余丁卯年歸虜贈詩有洞庭煙水吾將老之句賤子差池味亦同分手俄零榆
莢雨飛觴願借石尤風肯寒鷄黍清秋約紅葉來時已
後公

脫却朝衫賦遂初青螺一點卜幽居菜根咬得當何肉
蠹篆窺來半禹書小閣五湖無蔕芥斜陽三益有樵漁
此時風月從吟弄幸惠新詩並起予

送葉桐初之楚兼簡棟亭使君

留君消息待梅花花信俱過始別家數口甑塵誰地主
一尊柳色即天涯趂程長夏風偏熱上水孤舟日易斜
最是庾公樓上月應憐客子若浮槎

題方山李先生像有序

方山名日景別號樵雲古於陵人自言西平後也順
治初爲郎官忤時相歸而好遊多爲詩歌晚皈依洞
宗爲雪潭和尚辛未病死七日復甦今癸酉夏來吳
門以再生圖見示一老衲子也復出所著士大夫立
朝居官及士農商賈各三十六善以勸世皆格言詩
以贈之

樵雲今日於陵子了得無生能不死是身本是優曇花
聊復現來良有以家世西平枝葉長身曾珥筆直明光
依烏郎位不遂意浮雲南北皆吾鄉筆走珠璣吐風雨
山川到處添媚嫵少來豪興都懺除猶復時昔作綺語
洞宗老人衣珠得三十六善善歸一何妨慧地留文心
會見華陽成勝力

輓相國徐公詩八章

扼腕平生志惟應泣鬼神兩楹眞夢寐三巳竟沈淪吾

道終衰鳳賢臣恐獲麟更憐白馬客俱是罷官人
諫書焚不盡零落舊緗編憶自平吳後頻煩借箸前預
防消八月深畏克三年寂寞憂時淚還應滴夜泉
爰立排羣議明良曠古今周行誰我友堯日是臣心獨
力匡時切期年引咎深驚猜仍海燕謝去舊巢林
詞曹兼領重講幄舊班崇經史三能外乾坤一氣中微
言申誠議正學闢虛空廻首觚稜爵孤臣志未終
操有霜風峻囊無尺寸多穀皮縢敝篚桑落貰長歌公歸道中有遂歸賦關吏從搜索傔人及網羅東山行樂地憀戚竟
如何
菹露粗容衛哀笳澹落暉相君儀獨減父老淚潸揮世

路青蠅弔英霧大鳥飛諸賢甘腹痛達者恐心非
憶昔懷賢什評量行與藏（公有懷賢詩孝昌相公魏敏果易司空汪端修陸御史亦及余）丈人多拱木賤子許升堂執紼車三引銜碑泣數行
狀公辭不極哀怨托微茫
已卜公歸早先承策贈行（余丁卯年歸公贈詩二章）篇章猶篋笥車
服自平生伏闕寃誰訟悲秋辯不成從來門義重衰疾
淚縱橫

題宋牧仲中丞小影四首

達人歸瀟灑蹋遍俱煙水用世非世用捉鼻不免耳
不盡惟白雲寫來俱黃絹寧在碧油幢肯作宣明面
吳儂愛慕深齋閣風月暇小棠阿誰邊落落長松下
他日並伊巫不驚分內事頭銜舊山人前身是松子

和東坡餽歲別歲守歲詩三首

木瓜知苞苴厚意聊以佐濫觴自古人後來乃以貨如
闈暮夜間取印如斗大豈知幽棲者歲晚只高卧狼籍
惟琴書芳塵凝滿座借問腐儒餐無乃出馬磨敢波及
父老簡畧誠吾過清風倘可贈於喁請君和
冉冉年復盡跳丸不肯遲出宿飲酸者俯仰安可追行
行重行行去者天一涯君自此遠矣勞苦問歸時歲云
尋當來決無食言肥行看春女思復見秋士悲花開即
落花銜盃不須辭醉鄉無日月或忘吾久衰
日月不我與守者添畫蛇人生蟣蝨耳譬若禪中遮
儒愛尺璧横毀可奈何或者起揮戈跳去寂無譁聊為
烈士吟復擊漁陽檛黃雞纔曉唱白駒又飛斜君看彭
與殤修短俱蹉跎不如秉燭遊達者乃足誇

白傅有和我年詩三首歲暮愁予感年與之齊而
輒和之

我年五十七頭顱已如許浮名故是賓形影誰為主賦
分亮有定求餘良自苦老來拙有味外物俱塵土
我年五十七官達亦不遲半歲曾三遷何如印纍纍畏
負先民言恥乃國之維官謗既叢積就刻將何為陳情
移病卧早衰如老羸我身幸以乞我車休載脂猶愧忝
朝恩得免寒與饑小山結數椽扁舟任所之誓不驚猿

鶴永協滄洲期人生難稅駕吾得老江湄
我年五十七讀書方見少一經猶未熟章句只粗了奚
為敢自多坐井窺天小驚觀大海瀾杯水容盆沼嬉遊
惰自警佻達輕須矯百年半九十前途尚浩渺但恐流
年速黃雞日唱曉若盡人間書彭聃亦為夭妙賞從靈
臺方寸千尋篠憑碩倘可砭何當解繫表

壽牧仲中丞

山水天地間見者謂仁智靈機觸方寸妙用即濟世公
才揮八極輿乃煙霞寄駐節臨大江胸吞不芥蔕匡廬
窮勝踐吳宮訪花事招要及僧徒瓢笠屏車騎百丈流
飛白千巖松落翠花開吾友于鳥語亦鼓吹無詩不聽

還有托必題記筆力奪古人巨靈爭肩贔散牙坐清香滴乳茶烟細器欵或粟紋榻本多蟬翅芙蓉涤水間所部一切治即今江南北春風滿市肆歲禝如有年官清若無吏遲公柄廟廊徧爲蒼生賜勳業亦何加寧牽圭組累往往南樓月處處東山屐綿津仍息壤漫中忘名利漫叟詩漫中漫亦忘名利誰能算公自號漫堂故云千秋歸澹蕩識公山人未

有懷堂詩藁卷二 終

有懷堂詩藁卷三

歸愚集

甲戌元旦二首

四壁風光分減春一年花信又從新久疎世事惟知曆猶怕荷衣更點塵病入老來誰肯去書當眼暗轉須親小痴大黠寧無謂贏得浮名許酒人

不須訾墓久辭官神武歸來敢自寬身老默追爲子缺文成細省畏人看孤踪瓢笠從吾好半世風波行路難落手江湖猶偪側人情西笑獨長安

遲蒼書褚先生歲交詩不至挑之褚時年八十七

每於歲首感時移火急飛箋報所知蘸筆妙臨子敬帖遺懷絕類石湖詩俱引先生元日句小窗愁寂無封鯉大敵輕挑敢射麋頗覺庭前春色否梅花催句莫教遲

輓如皐冒徵君巢民詩六章

春光雜樹亂飛鶯風月揚州舊主盟人到老成常易盡命應多難輙更生先生屢絕復甦暮年枯柳悲開府天上芙蓉失曼卿最是夜闌燈灺後白頭往往說西京

南朝瓊樹久埃塵桃葉當年燕賞頻青眼詞人高入座紅綃狎客避逢嗔先生曾於高會唾罵阮司馬風流咳唾眞名士離亂滄桑一黨人墨妙筆精餘遺興玉山鐵笛是前身

洗鉢池頭幸舍摧春風入戶若爲開野花似發去年笑社燕還尋前度來殘壁留詩新樂府虛堂落月舊樽罍

谷兒菱角誰將去不為狂奴減愛才（先生有所愛青衣為容攜去不問待之益厚）

載得佳人字莫愁染香亭子木蘭舟繭絲待久方成匹
紈扇無緣得聚頭花鳥湘中餘粉墨（染香湘中皆姬所居）人琴坐
上亦山丘白楊未種俱銷歇何處春風燕子樓

秣陵一曲即霓裳詞客衰遲合斷腸最恨飛箋傳燕子
更憐摻鼓入漁陽（燕子箋劇為司馬筆先生晚年喜令大箬摻漁陽鼓）善才不死
輕投跡（謂大箬）賀老猶存久擅場（謂朱老音仙）浮世偃師從變
幻梨園散盡月如霜

白馬迢遥但束芻年來亦歎歲將徂嗚呼異物皆諸老
憖頓衰門獨兩孤華表千年悲少日青箱一卷哭窮途

從今愁聽山陽笛更痛黃公舊酒壚

輓田間先生詩六章

花谿别後數行書為報樅陽久瑟居病後心情如土木
榻前隣曲是樵漁賣文有鬼難生活服散無錢亦破除
白首才人甘命薄勝華通子近何如

跳身黨禍出鄉關辛苦書生戎馬間已分妻孥成死别
寧知喪亂復生還屛王騶駱窮年恨故土鶯花鎮日閒
一畝荒凉乾淨地千秋恐染淚痕斑

長揖諸公折角巾頭銜不屈舊詞臣三千上客曾傾坐
百尺高樓好置身自下羊曇華屋淚（謂立齋師）每安杜甫草
堂貧靈牀寂寞琴絃斷絮酒南州秪一人（謂健菴師）

歷徧沅湘與九疑年來更富禹書窺生從憂患深窮易
氣有江山妙入詩直欲續騷光日月更緣註郭寓支離
（先生所著有易學詩學莊屈合詁）句中着眼從君看掩卷傷心千載知

當筵小戶酌流霞頗托狂名度歲華未免有情憐荳蔻
不禁下淚濕琵琶早飛錦字三秋約願醉紅裙九日花
（先生别詩云再飲韓子酒再賞黃花天許我醉紅裙此約莫更愆）邀若山河成間隔雨
昏殘壁墨欹斜

尚書池上是芙蓉風格孤標落落松（余於合淝師坐始識先生）師友
九原成異路斧堂三尺未新封（先生尚未葬）老人去後仙山
鶴作者燈前古寺鐘休笠巫陽神不滅依然笑語舊時
容

中丞宋公探梅山中至小園闕於陪從散人城市
使節山林深竊愧歎辱詩及之輒次奉謝二首

小徑不曾掃西莊鎖故園藥欄欹剩水蛛網綴層軒忽
滿春風坐而無騎吹繁野梅迎氣味相與澹忘言

林鴉低欲散花外小車留老樹人孤立斜陽山更幽吟
成雪苑句報與瀼西頭應訝如逋客移文幸許酬

中丞公索書前詩疊韻求教二首

五柳非陶逕一枝豈庾園好風來使節小隊屛朱軒迎
笑花初發先春卉具繁野情歡有喜禽鳥亦能言

不題凡鳥去猶為白雲留一自山公到彌添水竹幽聯
吟賒會面勝賞倍遨頭管領皆風月羣心可獻酬

送顧廣文虞士之官雲間兼簡季友王大夫同年

一水含脉脉交情在出門欲折柳初嫩姑酌復空罇何以送子行贈處以一言壯夫貴自彊窮達安足論不見庭中樹華滋自本根鷙鳥在數飛逸翮會騰騫肯讀書好故物要長存菜味乃不惡得無勝熊蹯小官無簿領四海實淵源勉旃愼所履當令吾道尊

勾當何公事惟對水與山屏叠九峰張登眺足開顔馬曹與鑾府畢輸此優閒吾友罷中臺托興亦烟鬟姓字唐詩人風流魏晉間子其往從之意滿不虛還爲我折疏麻良會何當慳暮春雜花開好鳥鳴關關我年非司馬諸老許躋攀其時或同游別久酌循環

送沈經歷韶九之官西安兼簡芝亭卞府君

新柳未堪折驪駒行復歌風塵憐墨綬鄉信渡黃河筦庫勾當小流移關陝多因聲五馬貴君去慰蹉跎

田荊巖宮贊同年罷官後久不聞問今春至吳門喜而有贈二首

妙年題柱盛才名滿袖香烟侍從臣不覺春風前度樹應憐薄宦後來薪浮生有定存吾道客子何之藉故人我亦江湖潦倒甚喜逢舊雨話從新

多君風義似明霜說到交情合斷腸雲雨尊前輕聚散弟兄海内半存亡差池出處難同調邂逅萍蓬恰一方半畝山居堪信宿流鶯雜樹日初長

荊巖果亭景南三同年小飲敝廬余與景南談禪不合明日辱贈詩次韻奉謝

風味欽君與道親幸緣室邇笑言頻他鄉客到月千里一片花飛酒數巡葱嶺帶來多妙義潮州去後剩狂人非訶非佞原同調試別淄澠各有眞

甲戌春正月二十九日先府君忌日泣述

長爲無父人奄忽歲四十三分我生年膝下僅處一初時最少小未識六與七稍長就外傅不解好紙筆文成味之無念母常免扶（吾母先亡十年）從旁聞感歎黙愁黯顔色亡何哭雞斯仍是童心日（余時年十九）降割罰于躬蝟毛苦煎逼忽然背浹汗悔不久努力讀書問旁人道聽時有

得更尋味遺言何處趨庭側一第從一經自愧何獲弋譬若農穮蓘父耕而子稷又如一繭絲兒衣乃有織服官與居鄉念此長戰栗大匠運梓材居者乃毁室子孫快耗費積時虛貨殖省訟歷年多凉薄恐敗德一從林下來零落秋一葉墓田究何有凶功猶未畢矮屋容數椽小松栽五粒王事旣蹉跎生涯付卷帙質愚每善忘年衰輒多疾兩眼忽加花一編常掩泣若復此顧乖生平欠了職嗚呼孤不天萬事塡胸臆

禹城行　有序

香谷許先生令禹城[illegible]年縣大治世言縣難爲丨官難事倒難破令一揺手不得香谷爲之綽綽餘裕令

而盡杳谷若也民其有瘳乎余欲爲作傳而其事皆可愛筆不忍割乃檃括而托於民間歡謡之義爲作

禹城行

聖皇御極久民牧簡循良濟南之禹城令賢聞四方借問賢令誰許君系高陽其貌和而柔其人清且明南方風氣弱矯哉君子强見義乃必爲大勇不可當愛護我人民冬日與秋霜採風倘有聽請聽禹城行言言皆實錄一一民所詳始令下車時威稜整紀綱邑有豪黠奴高李最彊梁（高士偉李重榮事詳禹城事畧）乘馬入富家無端索金償不者輙縶去搒掠徧瘢瘡書契獻田宅攫取如盜囊令聞而大怒抵几髯戟張歲除霹靂鐵掩捕無走藏高旣

𩯭杖下李亦尸路旁歡呼咸往觀桓東少年塲主人謝受教嘵嘵更稱揚其餘大猾徒根斷無芽萌往往彌尾青（大枷名見北史）不虛設南墻嘉穀待膏雨必除莠與稂一時民歡謡菩薩是金剛（民間有菩薩變金剛之語）嗚呼民命重吏窟穴其中日月淹繫久兩辭俱敗傷令到不勾攝立往決其平生者得有家死者得埋葬往還祇半天䍃役無奔忙（民間有隨到隨審只半天之謡）其或連婦女一筆與勾將何來六曲屏閨人感稱觴爲妾護嬌羞除是爹與孃（詞中牽連婦女者盡勾去不問涉命案亦在家候審壽日里民製錦障另一屏是婦女名詞之乃皆詞訟牽連免到官者）户口稽以實成丁必一牀蠲除皆湅黎更豁小而黃寧甘耗減臯毋乃增羨坊（禹城人丁前次增報二千有奇悉與核實減除）墾田亦如之勸耕

杏與莒辛苦粒粒珠要使鷄犬寧摧科即撫字亭午退堂皇農民斂賦歸墟落猶日光（比較日中而罷民無暮夜守候之苦）里正與衙前不須雇錢充小邑日奔命徭役無勞擾所過一切辦而不破積倉前年　翠華來萬馬天騰驤百姓但縱觀不知有糗糧往者苦逋逃鄰里罹禍殃至今斷株連荒閎無一亡往者苦盜賊褁足賈與商至今夜行卧付與使君裝水旱之不時祝寧丁我躬蟲乃不爲災境亦不入蝗猶恐疫癘作給藥味自嘗視事或牽衣苦問飲何湯亟命與善藥多起羸與尫（比較日常有牽衣求藥者肉鼓吹中乃有此佳話）暇時興學校所拔必才英春秋行鄉飲禮讓何煌煌山東大秀才窔而恂且莊往時咸夏楚今可鼓笙簧

（山東諸生挾制官府者名大秀才嘗申請褫其尤者俗一變）治化一以孚小大咸悅康當令懸弧日爭願殺羔羊勞苦諸父老義不受篚筐樹木如樹人厚意當無忘一時獻壽柳春色滿林塘（所植柳人稱壽柳）植之樂采亭（亭新建泮池南以課士）勝似永豐坊大道萬千株暍者蔭清涼風流眞可愛人以比甘棠年未及懸車丘壑思徜徉上官留至再谷園詩琳琅（上官及同僚各贈詩有谷園唱和集）父老聞令去啞啼如兒嬰少年聞令去牽裾如父兄婦姑聞令去搶泣不施妝自悲命何苦仍恐到公堂去矣可奈何空村出遮行爭跪前致辭明府徹底清在縣惟飲水民今進酒漿滴滴皆恩波以祝身無驕在縣常布褐民今製衣裳絲絲結去思尺寸民自量一路臨

江南花枝曳紅長溧河小西湖豐碑傍石梁西門外三里爲溧河稱小西湖石橋久廢修復以利涉去後民莫去思碑於此石澗不得語但攀新垂楊溧河旁亦多新栽柳歲時走祠下一國翻若狂時皆從南人起居問無恙誰言懷瓠俗鴞音食我桑誰言作吏難百里直粃糠彈琴久絕絃製錦爛成章歌以貢民情枳棘此鸞凰他日並千秋安陽與桐鄉

三月三日玉峰北園讌集詩三首有序

祓禊良辰耆年高會吾健菴師之主是舉也葵茵未及丙辱招之比劇目疾不得奉侍往遥情于奮飛涉光景於心想斐然未成率爾有作

芳年春復春林下人常少千秋會稽亭寂寞餘荒草南

州即東山抗志埃壒表及兹陶嘉月風流偕諸老歡言蘭味同各已濟時了乞身風波餘咄嗟幸相保若不快行樂坐井天闚小況復世羲皇山野容商皓萬象春嫿娥白髮亦美好人生千金軀何者當爲寶衮衮諸少年車輪長安道

東來人盡眞聚處星皆德玉斧本蓬瀛許按察鶴沙司州愛林澤王司農印周叔度方深器黃宮贊忍庵孝章乃絕足盛御史誠齋延之老遂初尤檢討艮庵大山亦高節何憲副涵齋更聞來子荊孫孝廉赤崖苦要致繆襲繆侍講念齋就中最少年子羽戲頭責秦編修對巖主人目青精雙架珊瑚筆謂健庵師果亭宮允一門儁才子趨走皆過末暮春風浴來別墅北山北芙蓉峯隨陸桃花波瑟瑟或臨汎羽觴或談捉蠅拂品茶容賭棊擲盧問呼白老人與未闌燭炳繼日昃往往擊鉢催聯吟成卷帙好手近禹生謂禹尚基鴻臚生綃妙淡墨曷不請爲圖千春映顏色

江黃忽不至自鄙願無譏夙昔與公言爲樂當及時如何折簡致獨後老人期兩眼近玄花未得刮金篦容光看雲霧美景隔縱襍諸公闕身強賤子已支離自歎漳濱臥豈得會南皮脉脉一水間咫尺渺天涯竊深違命懼敬謝食言肥他日得從公深杯罰不辭但願無設版小草敢差池

和諸公讌集北園詩以蘭亭爲韻二首

不須曲水濯纓冠衣是芙蓉紉是蘭好句爲圖即主客故人有味勝盤餐鶯花未老光陰速丘壑無多天地寬賤子請從休敗意身經五十便辭官

雲濕晴嵐翠掃庭老人星映少微星良宵白苧花前曲往事紅泥日下亭落落霜松虬作榦蕭蕭雪鬢鶴梳翎閒身乞得皆風月但請當筵醉醁醽

暮春唐解元墓下作二首有序

唐解元以曠世逸才屢飛觴而醉月桃花塢爲芳年勝地曾聚德而占星當時行樂之場盡是言愁之日人非漁父如入武陵之溪地接梵宮不異玄都之觀衲衣持鉢晚懺青雲少年蓮華供僧早證白骨公寄

何人不旅即此言歸風悲一丘夜長萬古嗟乎飛霜不擊寃獄誰明落桂無枝孤墳入恨況復中郎有女憔悴誰邊鄧攸無兒寘茫天道亡何木拱而伐封斧而平居民數家流水一曲何丘收骨誰識子罕九華貰冠卿字子單杜荀鶴弔之曰誰知三尺墓高却九華山有石點頭如語韓陵一片時居民掘得一碑大書唐解元墓蘇守胡纘宗書蘚苔剝蝕幾欲生金高下變遷斯堪墮淚傳之好事達我中丞發教而愾子房下馬來瞻董相垣其幽隧覆以孤亭中丞宋公來致祭為構才子亭柳子岡前褒強之碑故在鳳林山畔襄陽之墓重完感我公之意氣千秋矧吾屬之蕭條異代五湖共放亦是當世畸人一燈自憐須弔下塲才子隻鷄絮

酒補往日之衣冠語燕啼鶯續多情之絃索猶幸曩者跏趺之地丈室依然墓傍即桃花菴故人針露之題墨痕特妙菴額為文待詔書文人慧業靈運已夙生天再世因緣浪仙自堪鑄佛寧止一盂之薦行脩兩禊之游栽去後之桃花待現來之優鉢於戲草木氣味何必同時文字生涯不勝遙契春風小隊公旣如掛劒之人細雨僧房走願作鳴驢之客敬先長句供下掃之粃糠用起諸賢綴上頭之珠玉

鯉仙贈墨妙江東悵悵詞成千載空埋玉如聞禪榻畔
銜碑不語雨聲中荒丘翁媼秋前税才子牛羊笛裏風
花草不知身後妬年年坏土襯殘紅

中丞當代振詞源弔古憑將風雅論誰昔唐衢惟解哭
祇今宋玉與招魂人歸黃土三生石時過清明一酒樽
叉闕桃花舊蘭若鐘聲敲月伴黃昏

贈冒二穀梁

菅屩麻衣杖是苴渡江來訪祇愁予窮當詞客滄桑後
老作孤兒患難餘四海衣冠多執友一坏窀穸賣殘書
可堪同入扶風帳君亦出合肥龔端毅公之門歷歷連宵話敝廬

贈冒三青若

五步阿誰甘代死救父被創幾死餘生孝子倍酸辛千秋不滅
堦前血一綫須珍刧後身却怪懷中無片玉可憐藥裏
作弁人青若多病居憂過毀交情肯待雙魚字燈灺丁寧加飯頻

夏初同悔菴涵齋繹來諸先生集紺池和尚慕栖禪院限芋香二字紺池稱芋香釋二首

新綠上波色微徑散花雨初地不在深心遠涉成趣上
人思碧雲吾黨招尋屢遊各方內外同得味甘露軟語
櫻筍餘小飲開雀芋段成式云造酒家以雀芋汁封甕頭其酒易醉醒醉亦復
佳寐覺俱無住

咫尺城市遠揭來得清涼浮生愛江湖丈室自倘佯老
樹是禪心小草亦妙香野煙稍暮色天宇猶春光散懷
無磊塊坐此塔然忘能有幾人知吾欲問石霜

送徐藝初侍御遊閩中

君才到處定逢迎況是南牀有盛名芳草裙腰含碧潤

小蠻釵顆擘紅輕（釵頭顆荔枝名）雨中新舊情俱好愁裏江山眼倍明却歎十郎肝膽易因聲珍重老門生（柳子厚致顧十郎書稱門生侍御類酒狂故云）

顧子元臣同侍御行并贈

君家才子稱癡絕今日輸君才更神百頁蠻牋磨墨汁三升濁酒岸栅巾江頭螺女常酬客洞口榴花不避人肯信薄遊無稛載錦囊羸得貯清新

喜東會至戲効劉駕體索笑四首

作客寧甘幸舍魚風神澹蕩俗情踈鼠鬚蠶繭茶煙細字字字妍針露餘

東坡海上忽傳亡衣帶烟波恨渺茫三十六鱗知好在封封封疊小巾箱（往歲傳先生凶問後得書甚喜）

孤舟下上自南徐仲寶芙蓉慰瑟居（客按察王君所）却怪送窮窮不去年年年伴一牀書

鰥生虛黙第三聽多愧高文六曲屏（余年五十先生爲文勸早退）今日相逢不相負休休休已更名亭

東之丈年四十感舊增懷聊贈以言古人善頌義或在斯辭之不文不害志也二首

曰余室館日識子方在丱吾舅已咳名姑也爲醻面謂子神氣可寧獨幼婉孌屬余如外傳長來同筆硯下意定驚人擺落妙矯變邂逅遇賞心一經魁其薦一薦亦何佳衰宗續如綫人生富前途萬事容悵願所嘆舊趨庭老人獨不見

哫呰輕肥者車輪日夜馳振衣長安歸芬華謝磷緇仲翔飲三爻研易似生知以茲貫餘經何經不可治我贈無籧篨直以千載期析理當要妙所爭在毫釐大道易亡羊賢儁多路岐決擇但無差他日拜獻資君家自莊渠反求有餘師

詠史四首

步兵任誕者至愼得要妙口不言人物託酒自埋照發言亦不領跌蕩從吾好世路盡柴棘誰容車轍到當其慟哭時哭罷應孤笑所以蘇門生不言但長嘯著論復作歌塊壘吐同調善鍛彼嵇生才高速禍召

嘗歎康僧淵傍山結精廬芳林列軒亭㶁㶁鳴泉渠研講窮理味爲樂良有餘何乃久不堪一出乖其初自君之出矣不堪復何如

瀉酒著梁間一言爲爾祝拉攞倘可支寄爾以一木再拜謝客言雕朽恐傾覆試看臥東山嚴命屢敦促一朝成小草未便能活國蒼生如卿何聽卿且絲竹

巢由不買山此風安可追豈得飧松朮往往筐籧遺時有好事人爲辦百萬貲何乃臥巖阿志士常苦饑鑿坏與踰垣君今不須爲請君但安坐柴門鳥雀飛

題顧十一俠君秀野草堂

小園裁一畝才子託千秋好古憐殘簡探奇類遠遊詩

篇存考父史例自中州（時君輯元百家詩）往事傳金粟風流似此不

贈胡公子元方二首

裘馬俱不賤夾轂馳流水借問多少年取印何纍纍況子乃門望屈首獨文史夫椒今鄴下多才如七子蘭味結同心麈談揮妙理珠盤與玉敦齊盟長牛耳縱子無宦情盛名終當起國寶照後乘家聲孚前趾

入室更觀偓寧獨窺其藩嚅嚌窮致味美乃過熊蹯居積籠百貨不匱斟泉源芬敷爍鮮葩秋實材取緐妙年闘精強杲如日初暾老夫殖已落良愧春木屯何以益我友成熟在勿諼弦韋旣幽贊縞紵聊荊言

題牧仲中丞西陂魚麥圖

漫郎思委符刺船就魚麥猗玗與瀼谿亦未歸耕垡我公豈得爾受任一方劇高致寓笭箵羣情待衽席況弘經世材一切刀奏砉清香晝戟間無邊領風月他日登廟堂冲襟娟泉石代天林業盛何地嬰物役有若謝公融山水尋無迹斯圖撫琴遊寧在幾兩屐

贈蔡秀才翰山三首

林屋先生有後賢黃金端賴一經傳風流事事還相肖也着麻衣四十年

風月無邊坐上春生徒聊慰草堂貧如聞才子庭前玉書籍君家肯付人

詞場往日盛南皮爭歎靈和殿裏枝同學少年零落盡相逢應醉鬢邊絲

贈儼齋先生二首

代天材業信行藏抱膝雙松一草堂絲竹東山今白苧圖書南國舊青箱中臺正色朝端重詞苑昌言吾道光佇聽　紫泥宣召亟攜將風月入平章

曲江躍馬舊追尋數載雙魚丘壑深我老已慵頻照鏡公才豈合便抽簪　聖明久息三言杼憂患從堅百鍊金料理蒼生知得所故人冠劍故園心

和宋中丞深淨軒訓倡詩二首

蕭然鈴閣迥栩栩息之深齋厨亦復佳淡泊韻釜鬵（軒地

故齋厨也）況乃拂荒翳即目會遠心水石有奇趣賓從歡高吟是公蓮花池風流亦斜簪遥睇曷能和臥遊我撫琴

夙夜惟敬共治乃樂清淨寧一自無為觴詠亦為政達人致有餘彌悅山水性蘊眞境自清履地跡皆勝賤子歎莫從皮骨走衰病老屋憐東頭松菊荒三徑（時余將赴召）

有懷堂詩藁卷三 終

有懷堂詩藁卷四

病坊集

將北征留別諸子 存七首

人間松子更能詩，箧衍年來滿色絲。別後素心能愛我，應從招隱說相思。儲先生蒼書

草堂今日即山陽，不到年來祇痛傷。猶喜遺孤俱好在，定知一歎有中郎。顧二偉權

涼雨輕帆客思孤，草堂詩酒自歌呼。從今不敢同棋局，斂手懸知一著輸。顧八漢魚

齊紈便面得新詩，正是秋雲葉下時。一般贈君鯨千里，預期對舉合分支。顧十俠君

扁舟不怯囊裝薄，好語穿來一一珠。味到交無洛蜀句，千秋牙曠賞音孤。張孝廉日容。張詩有交無洛蜀本和衷雅量襟期司馬同常以文章推後輩久將政事付羣公之句

水自斛來柴自擔，一衣一鉢老瞿曇。佛前祇供桃花飯，任與諸方五味參。

從來孝敬屬金僊，朝夕焚修擔雪禪。分得妙高一小塔，報恩不斷慧珠圓。長蘆老人

題雷伯籲先生像

弘道其如命，休論行與藏。先生老被褐，已升作者堂。艾陵書一編，窮理析豪芒。一時來學者，千里或裹糧。而我生也晚，不及弟子行。俎豆側嘗聞，幽微宜闡揚。豈不符甲令，忍獨私庚桑。邗溝舊里居，我來炷瓣香。

題友人琴鶴圖

男兒誰肯閉車中，餓鴟叫地霹靂弓。不上凌烟五湖去，科頭箕踞聽松風。看君已是忘機者，林下諸賢臂堪把。飛泉千尺煮茶鐺，墨汁三升洗古瓦。我踏軟紅走駸駸，披圖太息一長吟。自憐不舞羊公鶴，誰撫無絃栗里琴。

同叔顧先生至高郵敘別兼餉酒歌以贈之

滄桑之變海水枯，破家百萬從歌呼。蓮花池畔甘捐軀，千秋不死亦須臾。萍蓬從此盡窮途，故交零落歎黃壚。新知年少唉老迂，閒雲一片野鶴孤。山川雲烟筆墨俱，黃庭一卷酒百觚。感君贈我船真珠，要我爲君作傳無，

模寫風神滿江湖。

宿遷道中二首

眼昏爭奈觸風霜，病骨呻吟土銼旁。枉殺人才及此老，鈴聲已解笑郎當。

無才豈不戀明時，壯歲辭官那得知。老驥可能仍蹀躞，故人多是路傍兒。

烟花集

何處闌烟花，殘燈黯土室。估客兩三絃，淒切雨中泣。

峒峿山

小山隮隮長，望望殊青螺。地曠風愈緊，葉落樹疑枯。我來倦驅馳，病骨拋如梭。遙急孤村烟，小住如歸家。嗟此

亦誰主人生盡崩波僕夫趣我行回首失坡陀問與故
山遠君思將如何

紅花埠

此地名紅花況乃無紅葉紅葉舊山多照處玉鉤月

沂水渡

我來後春風褰裳涉秋水深恐纓上塵何當新沐此細
思昔賢狂天機發妙理喟然一歎情濠濮乃千里斯志
吾豈敢滄浪有孺子

汶河橋

石梁亘長虹水流聲活活野色曠蒙山犖确露山骨及
此愛清漣復乃得奇石瞰流勢欲奔連脉斷若劃層層

落芙蓉片片碎雲葉倒卧九疊屏噴激百道雪嵌空岑
容杯平鋪多得月緬昔汶陽田二三勞爭割我今坐盤
桓誰予復誰奪

三羊里 在新泰縣漢廬江太守續晉太傅成侯祜丹陽尹曼

我來宿羊流云是三羊里小橋平道側黃沙覆淺水斷
碣剝蝕餘粗述事蹟始在漢茂廬江平吳思叔子丹陽
八伯間嗜酒有深旨父老更謂予荒丘遙纍纍峴山聞
墮淚其先乃并此蕭蕭風白楊猶若喬與梓不勝弔古
情欲酹無蘋芷人生自無窮陵谷無兩史

被 命修一統志先師司寇公完書也感而有作

滄蕩江湖玉局隨苦心作者謫誰知戶庭直欲包山海
義例頻煩托寓厄窮盡異書多逸事得來妙解析羣疑
最憐樂善通懷處嘗許門人贊一辭

相羊橘社領蘭臺雀舫琴尊未擬回蠟屐過時成驛置
寓公到處即蓬萊無端憂患頻抽卷不盡 恩私誓費
才筆墨未乾臣便死遺書敢待所忠來 遺跡上所修書

青螺一點故依然幸舍荒烟客可憐萬里張騫曾鑿空
九州鄒衍欲談天人從生死原輕散筆到山川不易箋
惟有無情芳草綠猶鋪書帶舊堂前

踏紅重到碧山堂歎息音容未渺茫佳句壁間枯落墨
小松階下條成行少孫敢附龍門末後鄭常依馬帳旁
猶是舊遊風月地孤燈夜雨照淒涼

輓如皋薛木菴

邸舍相逢各道愁忽驚地下已埋憂人生到此天難問
僮僕何知淚亦流詩句遺來俱玉合雲烟落處想銀鉤
無官也作他鄉骨白首才人莫浪遊 時冒子穀梁將之京得余此詩遂止

送竇編修假歸

屏山秀芙蓉懷賢深仰止遺澤淑後來有孫孚前趾伐
柯則不遠近自家風始講學實躬行文章一技耳卓哉
官未尊不肯同骫骳請急歸舊廬進退慎所履便娟萬
竿竹斎淪一泓水遺書益有味心如穀種實從茲歲歲
穰君家本畏壘

歲暮書懷六首

久許陳情賦遂初江湖原是　聖恩餘閒亭載酒無殘
客曲檻醫花有小胥不信人間詹尹卜常投日下巨源
書術家多言余當起余寄書都門力言病狀豈如多病文園卧　玉座還聞
善子虛

家無長物即孤征默數從前荷　聖明臣免處分原異
數詔書有原非處分之官語病間閭閻更殊榮開　天語知目疾甚劇封章骸
骨眞難乞衰老詩書苦未耕敢比徵君辱候吏徑車一
具是諸生

大羅重上夢中疑蹴踏宣傳　慰問時奏對吳音多失
措衣冠野製欠從宜文章技耻雕蟲小陛楯郎驚蒜髮
衰臣少不如何況老貧恩惟有寸心知

浮生聚散若流波舊迹重尋已爛柯暫割鄉關離思減
爲貪京雒故人多可憐起舞誰如意不待徵歌輒奈何
問我揭來仍揭去相逢切莫慰蹉跎

神武長辭歸去來欣陪昔席得心開田間宿老推盟主
日下徵書落夜臺吾道可憐終曠野後生從此不多才
散人本在甘陵外獨感千秋莽更哀

不航簪組不求名文字生涯合苦辛齒錄仍叨玉局吏
頭銜願作病坊人朔風斗室寒侵骨細雨僧窗話絕塵
老去蠹魚無歲月兒童又報一年春

贈總督兩江兵部尚書兼都察院右都御史范公
詩五章

在昔文正公兆行道未究忠宣繼秉均補綻扶元祐雲
來鍾文肅帷幄開宇宙八柱擎高明一德賴左右才子
似虞廷孚趾功益懋叔也得我公重遠弘大受少來直
明光歷試兼數奏伐柯祇家風憂樂知先後

南牀治惠文北門陪歷角侍從白鳳皇我公青油幕遂
荒五嶺西揭來安邛筰知漢有夜郎自楚無莊蹻瘡殘
承撫循牛羊富蠻落諸葛服遠人鉅平但鈴閣爰簡副
相尊三錫　命優渥　帝鑒觀四方兩江求民瘼曰維
予汝嘉其往貞乃服吳儂如望歲得歲以酒酌

浩氣風霜肅虛懷衡尺平一切去已甚至治體人情張
弓妙能弛調琴解善更六順原令甲三日戒先庚必也

使無訟乃消犯上萌長吏懾下風姦猾畏知名家無握
粟卜夜於多露行幕府急當務其餘次第營大都歸清
靜未期俗易成所部二十州鶯花若更榮借問公何爲
南樓坐月明又問公何似中冷味水清

蹻蹻馬行疾㘙㘙車載馳皇華懷靡及原隰煩諏咨肅
穆會朝正拜颺獻玉墀民隱悉上聞　前席語移時青
蒲寧不竭溫室避人知東南朝寄重　勞遣行無遲一
路春風早公至自　京師往還爲民勞毋乃鬢添絲

鯫生昔從公徹器因舅氏授餐兼載車感恩乃私耳豈
敢貢諛言硜硜囁嚅耻海內人無幾實歎公如矢我邦
亮獨惠萬方誰綱紀夔龍佇亮工伊巫看濟美賤子亦

一物得所乞鄉里瞻拜天平山祖德今復始

題徐大臨宮詞後三首

華清何處雨如塵遺事傳來語語眞一曲浙翻河滿子
可憐無復舊才人

記得當年璧月時君哉摩頂玉麟兒滿宮蓮色紅綃上
可是前身江總持

宮體君家久擅名多才不偶可憐生玉溪錦瑟長依托
認取無題別有情

送程耻夫之秦中

風雨陵前愁客去刀環月下計程還此行百二無窮勝
添作烟雲潑墨山程善畫

題耻夫小影

小來愛讀史得見千載人往往烟墨間乃揖容貌眞文
事何癡黠丹青無其倫絕勝添裴頰何啻運郢斤我今
快髯翁意氣解后親暑月懷氷雪劍光耿星辰彼哉蜍
志者一切遷埃塵相視莫逆時滿坐懷古春恨筆無史
公倫髯形影神

送竇君南還二首

青衫才子倦風塵土銼孤燈寂寞身還憶十年泉下事
白頭我亦掃門人

年來易落西州淚此別頻添故國愁惟有蘆溝橋上月
與君同泛大江流

哭周孔皆

昔我從吾母避兵歲在酉倉皇鶯脰湖言歸依諸舅吾
母爾祖姑起居如子婦提携憐自出余齡纔九母命
爾弟余阿兄眞善誘檀弓書一卷琅琅課上口閒跳過
嫂房刀尺弄在手謂兒神氣可未妨童心偶却後一月
餘孤雛罹殃咎裁衣既莫逢析薪復失負巢破寧翼卵
穴空誰銜艱不天禍患多兩地離濶久中歲余假歸兄
來頻話舊豈敢分車笠更復訂杵臼百里頻雞黍小蠻
或菘韭前年兄七十贈言當敝帚詎意甫稱觴而兄忽
鼓缶昨歲余北征造別意良厚凍棃顏更朱浮蟻酌大
斗奈何承訃遽不獲永耆耇雅熟扁倉書醫方恒在肘

我家病阿奴施功如灼炙濟物已却忘了相空諸有人
生會有極粃糠與塵垢所蓄無窮志勿躬幸壽後嗟我
限鄉關不得攀荒柳敘致昔日情遙酹靈牀酒直欲廢
檀弓嗚呼兄知否

送介垣都諫假歸

青山石欲巘高足津亦疲長安千萬門月照車輪馳吾
友嘗孤笑營營怪底爲十年領夕郎照耀珊瑚枝古井
漂無波素衣塵未淄時當無闕事游也安所施況聞防
墓雨請急固其宜此行良足佳居者悵別離淒淒朔風
緊湛湛玉露滋體力加未平藥物慎扶持慕雲鄉色近
心神曠自怡何當照顏色祇憑雙鯉遺爲報加餐飯以

慰長相思

輓介垣都諫八首

零雨初裁送別詩短箋未達便長辭解官仍作他鄉骨
不到河梁執手時

月旦眞須待葢棺誰知徹底舊清寒頭鬚半白黃門地
不是熱官是冷官

時清諫草故應稀談論堪將玉麈揮往往酒酣傾吐盡
芙蓉欲製換朝衣

苦愛賓朋盞不空也曾食疏類虞悰最憐芍藥花開日
便隔千秋憔悴容

夢幻浮生未足悲先人馬鬣竟無時相逢地下休相訴

祇問揶揄鬼自知

不須笛裏悵遺孤一卷黃金肯作蚨玉樹春風何處土
故人得似孝標無

杏花春雨柳毿毿準擬來年次第探倩得荆關君不見
秋風一夜到江南君作歸來圖未就

燕市歌呼不厭頻況從硯席結交親莫嫌我作唐衢哭
牙曠年來屬酒人

上雙泉先生四首

宦情蛾赴燭世路絮沾泥耳生車水流齒長馬雲馳及
公壯盛年早息風塵機矯翮上觚稜幾見金爵栖堦下
雙流泉浣盡我素衣身久南山南日未西山西占有止
足傳惜哉今無稽七十多老翁如公乃誠稀

太息勞生者往往落綺陌朝三暫喜狙技五還窮鼯但
求人事工誰恤天和滑綽約公風神乃在藐姑射管領
妙山水勾當遺花月誰居述玉胎何者鍊金骨善乎公
養生外物心無役庖丁十九年曼容六百石

萬事一不足惆悵香山老亦有避俗翁阿舒掛懷抱采
於下公家才子方占兆一時兩玉人孔揚寧大小神瑩
秋水珠香拾騷人草更作壁窠書藝事無不了家珍與
國華前途方浩浩何況堂上身阿翁辭官早

昔我先君子玉敦奉後塵交惟風義舊情兼私亞親更
欽從母賢鹿車桓少君偕隱一星餘小子亦乞身今日

良宴會希覯遘無因雙松勁素節孤蓬離本根粗了東
觀書休待北山文還同鯉也趨歡樂請重陳

戲作二首

有鳥名雙雙一身而二首跫跫與駏虛相待食與走物
曲巧呈象用奇必在偶珍禽乃比翼盛時貢郊藪三脊
江淮茅縮酒灌鬯鹵嗟哉我人官乃獨累駢拇附贅與
縣疣自憎形容醜決去良復佳地忍如含垢請得爲解
嘲轉更娬媚不杜預頸題癭莊生肘生柳

陶公妙釋神我今更贈影彼形有君存子胡不自省五
官一無施因人還獨冷喑默負日月俛仰竊光景所以
古達人欲息常自屏不見峻卯山逸勢孤鸞迥映鏡以

自憐冲宵音悲哽

贈大司農悦巖先生四首

慶廷十六相歷試公兼才祇今掌邦計深惟國脉培元氣相灌輸府庫付九垓退朝一卷書身原在蓬萊用世亦不盡自壽惟作者遭逢領蘭臺懷古堪心寫勝國如水監直書無補假若成食貨志知公晢司馬金薤千萬篇乾坤恣豪宕寧惟建安骨三百與下上樂府宫人知絶句旗亭唱早已過海傳不待蓮花藏墳典自三五豈不在讀書文章公主盟遲公運斗樞一洗天河甲當奏泰階符煩悉羣下誥雅器皐陶謨

冒二穀梁訃至詩以哭之

怨莫怨生離悲莫悲死別別君刋溝上銜恤時泣血刺刺訴窮孤一坏未穿穴屬我有道碑稽顙情哀切同泛甓社湖相期淮浦月我行駛風帆而君遲鼓枻一爾遂差池嗚呼長雨絶憶君樸巢翁遺逸邦之哲賓朋傾顧厨亭館帶嵺嶆丁年君更豪詞塲最雄傑才子本懸鈴知音快讀霓雲海胸吐吞一切俱蠓蠛多能事事工命也翻成拙盛衰局易更門戶天多孼晩景怕酸辛交態飽寒熱鉢池既水枯老人亦瑟撤六十孺子慕自然蘭玉折魂魄鎮相隨所痛還裹経諸郎遺負荷愛弟支單子余遊紀羣間兩世景光暫人欲久不死乾坤莽騷屑旅懐百無堪寢門添哽咽紅蠟小印書六六猶在篋佩君青絲囊磨君烏玉玦更憶曩別時執手心如結豈其善謔今謬責相提挈衡纊至輕微視余空有舌何以慰九原當刋第二碣

題故上學使者金陟三先生詩卷後二首

二十餘年之陳迹撫之悽然嗟乎師友判隔死生名氏如尋蕉鹿得二絶句

曾把文章謁後塵鶴歸不是舊時春憐無摩詰池頭句最泣東陽車下人（先生陷賊中卒戍所）

似草青衫著不成白衣變化幾經更十郎也歷恒河刼說與從前隱姓名（余試秀水時更名）

碧山堂山桃盛開

春愁春色徧天涯小樹山桃爛早霞似趣壺觴眞率會偏宜籬落野人家風流恰近三三月頃刻都如七七花聞道霸陵呵醉客留連未肯赴歸鴉

上巳讌集碧山堂

暮春猶是永和初花正開時柳乍舒白社已荒三仕外碧山重禊十年餘故人落落新來雨澹月纖纖小摘蔬我乃酒狂狂不得漏聲催箭整冠裾

送李梅崖觀察之平城二首

日日面百城仍煩持使節咫聞會能行一切總一映朝議方勤民兵休恤遺子雲中代郡地如閒饑牽竭仕途行意難取濟勞曲折方心運以圓白玉米於涅欲贈無

蘭言同心心如結
昔人望衡宇差慰長渴饑又或卜廉讓如得百萬貲我
今入芝蘭奥偃坐以窮不須書僑札氣味敢差池計程
達平城夢中莫我遺我願如叔孫墻屋去亦治況乃對
嘉樹封以角弓詩余時移居君舊邸

樸園詩八首有序

日報當關倒裳衣雞鳴月光中敗生耳之車瘏長齒
之馬如蠶縛繭不得休思山林皐壤之適一草一樹
都有情況丘壑之美者淦陽先生視余樸園圖且自
爲記蓋經始自乃祖司馬公以來所謂基之鑿之而
先生乃架之位置曲折俱絕俗乃酷盡樸之趣樸故

有味也圖乃烏目山人作故是好手尤盡意僕浪人
也對此不勝江湖魚鳥之思如遂脫韁鎖決樊籠奮
飛從之不知爲丹青之所至也莊子有言去國旬月
見所嘗見於國中者而喜不其然乎夫園林亦何有
主客所得身有之者不過容膝而他皆與客俱也又
主人第有其有而客之有之者非一主人是孰多耶
看竹者遂乃有辟疆而輞川坳垞諸勝直王裴共之
矣僕之快樸園亦爾賦詩八章嗟嘆舞蹈情見乎辭

淦口數弓地天河三戟家燕廻前度主陵美舊時瓜師
儉風何遠傳經澤未賒君看興廢者語烏日南花
司馬懸車日誅茅勝賞偏梢雲皆讓木味水卽廉泉城
郭重歸鶴蓬萊何處田靈光獨老圃不斷晚香傳
早上鄉嬛去歸藏太史書官辭久宦晚退勇少年初若
水無仙骨華陽便隱居可憐林下者多是白頭餘公父未散館卽辭官
客兒述祖德安仁譜家風大隱鈴條直神襟山水通肯
留王宰跡曲寫謝公融下馬參三昧生綃一幅中
點綴輞川集安排玉粒莊江山神筆墨風月落平章池
水年年碧藕花續續香祇愁還捉鼻未許遂相羊
馳道千絲柳高岡五鬣松桃花遊子騎竹葉酒家傭舴
艋從漁父耕鋤樂老農書聲燈火續往往徹晨鐘
儂有膏肓疾展圖添旅愁草堂誰客主二老亦風流豈

敢方僑札還堪狎鷺鷗卧遊琴一曲颯颯鼓山秋
相對無凡語從君說就閒官成輕故國老至失名山好
在清潭色縣遲綠野還瓜斗吾亦得七十二烟鬟

贈悔菴先生二首

別公弦上筈贈我魚中書書中言三樂頗減憂患餘請
公但自强不樂復何如歲月落江湖珪璧愼勿虛鯉也
如公子賢哉過二疏疏受字公子慧珠先生侍養故云
往讀雜組篇散落餘霞綺近飛木葉句出入懷袖裏筆
削劍謹嚴商畧及往史老人萬仭岡草堂千古事何日
復從遊問字得聞咫

陶峴三舟放遊江湖今玉壘生假歸爲五舫水仙

得二詩以和之

風月家鄉 取裴美清風明月是家鄉之句中設絲索數部客至飛觴

汀洲白蘋風風與棹謳發吳儂白紵多不是關山月

海棠船 生襄歲吳門歸載海棠百本以名舫爐香茗碗及尊彝圖史自娛其中

有山皆浮玉是水盡粘天風光取次好玉麈海棠船

春帆 生南歸所乘舟爲十客具以待韻人

柳綠縈百丈望望江南春入林與把臂時有漁樵人

泛爽 荷渚納凉柳陰垂釣宜於晝

蟬樹聲偏迥荷風酒易醒漫郎隨處漫車子帶笭箵

小月隨 生先大夫置月隨舫故復置小月隨焉蘆花月色宜於夜

中天得月高孤舟入月小蘆中人醉眠滿地霜華曉

敬和西堂先生丁丑元旦八十自壽之作二首

焉能買山兼泛宅亦無菱角與谷兒五白憑陵井公博三斗馳騾鯨魚詩酌酒不辭老夫耄入林早笑諸賢遲賸有風流一罪過書癖書淫黠亦癡

揖青之亭靈光存長鬚不裹時掩門屋裏滄浪快漱枕郭外春山羅兒孫企腳大鼾爲蝴蝶到客小摘當盤餐壺中賤子請縮地得如公縈與一樽

上清溪先生

氣象誰儒者公乎大以剛委蛇妙無迹如沽亦如藏輿情倚輕重豈不在巖廊堯日正中天付公以文章翼翼首善地可以覜四方士習若江河須障百川狂其則亦不遠公身即舊坊援鶉春木屯懷氷暑月霜吐辭皆六經羣言廓歛揚極音而致味乎澹歸其常雨風之所施渠雪人肺腸吁嗟雅變久山蹊塞路荒要勿儒爲戲次第可紀綱千秋念禹功志士多慨慷此事暫公煩吾道托津梁三年文德洽玉檢開明堂

題嘖嘖圖二首 有序

禹鴻臚爲此圖識也羅古器卷軸甚夥主人倨坐其上色自得客各奉持器作鑒賞狀或嗅之或耳之或摩挲之皆嘖也主人一嘖而召羣嘖羣嘖各極態以娛一人之嘖然皆不自知嘖也嗟乎譏之誠是也然安往而不嘖不勝譏也爲之三歎率爾而作

黃紫標錢珠量斛意氣驕奢日不足匿董自然翼脛來脅肩謟吻不用目主人未曉屋角金團團之面楞然腹此如跛禿御跛禿爭禁觀者笑一握請君勿笑爲君歌誰僞誰眞常反覆輪囷時爲萬乘器皮相不得華山騄木蘭賣櫝久還珠荊山出血難明玉何曾得董紈那耶世事扣槃與捫燭

尊罍彝舟觚鬲甗山茱欵識分窠鈿主人妙是金石家魯人詭禺難以贋製曲堪製得寶子無慮價值千百萬須臾聚散如飄風平生長物俱夢幻苦憶玩好含猶覜羊棗昌歜與故劍翻思家公須嘖嘖物到可欲休過眼象罔何嘗不得珠美人莫覷春風面世間大抵楚人弓

人得人失快流電徒令旁人供轉盼樂莫樂兮君不見

題梅桐巖太僕敬亭獨樂圖二首

茗椀鑪香早散牙情知大隱癖烟霞雙羊仍是都官路
未許花藏小謝家

別業吾家有退之宛溪曾與阿咸詩江南山色渺何處
儂却如傖不得知

有懷堂詩藁卷四 終

有懷堂詩藁卷五

繫逑集

大捷凱歌四首

天行龍德本時行　萬乘親勞萬里征壯士銀河堪洗
甲軒轅玉帳久論兵凌烟大將分軍出搊馬名王火道
迎亭障於今連絕漠　六飛到處受降城

羣疑獨斷事如神　廟勝恒先帷幄臣萬世慮長寧借
箸大荒掃盡不揚塵功高獫狁頻三捷時殄苗頑正七
旬最是除殘解愠候薰風琴徧海西春

天戈百道擁貔貅　朝步遙臨瀚海頭膳減桃花分共
飽（時減御餐食將士）衣添房子結同仇（賜綿甲）枯椲戍遠惟瞻斗

楊柳人歸不到秋姑衍燕然誰得似九黎重見翦蚩尤

不須吹律總先天塞外迎　鑾萬象妍　聖德如泉甘
瀝漉民心似草蔚芊眠從教羗笛歌春邑又慶祥雲捧
日邊朱鷺白魚寧到此珍符譜入短簫篇

送鐵菴大司寇致事歸里

車耳年年似水流東門歎息有仙舟辭家昔比三秋鴈
名世今尊五氏鳩書卷青箱人是玉壺觴紅豆月如鈎
晚香不用尋松子到處身閒即閬丘

寄贈城南老人二首

無言即已言大道路非岐花香寧我隱春風亦吾斯達
人妙眞襟亹亹良已披風流有諸老一笑不復疑滄浪

自乾坤孰謂津梁渡
語默各有緣入道非徒爾我豈在朱門側足不可止老
人少年時壯心亦未已脫染世味中眼前失妙理乃知
毫釐分即此已千里

送宋進士嘉升歸覲

青山輾作行行路陌頭折盡垂楊樹誰家遊子不倦遊
得意春風送將去君去鶯花正及辰脫來青草舞衣新
不見長安車馬客鄉關多少倚閭人

朔漠大定凱歌八首

十二星文盡爪牙出車喜氣動龍蛇　赭袍點得關山
雪散作將軍樹樹花

奢延水北直余吾屬國迎　鑾早獻俘橫吹短簫添一
部伊凉生得小單于
往代爪沙甌脫間即今朝貢覲　天顏落梅何處春風
笛一路花門到玉關
金底遊魂乞命難郅支焉敢望呼韓惟將飲酖逃三尺
豈識如天　聖度寬
雙峰　帳殿倚雲開射得天狼盡掃回封禪嫖姚兵又
結武皇五柞不曾來
十道　恩綸徧撫柔歡聲唱徹海西頭　屬車回日齊
遮道蕃落軍民乞少留
幾先獨運　神謀迥事後羣驚　睿斷明　批答曾煩
如誓誥消兵原是不窮兵
左右書編功德高一空司馬與龍韜芝泥玉檢無窮葉
大訓傳來帶赤刀

送陳玉文進士歸里二首

海外三山風引去鑪中九轉藥多時無雙才氣嗟李廣
第五文章歎牧之芳草馬前衫似舊玉桃天上子應遲
勸君休羨盧兒寵碌碌他年達是誰
霓裳一曲隔羣仙空有河東賦上天方朔長飢待詔日
相如最渴集靈前立身何路無三事還讀休教悔十年
却後應思鄉色好垂虹桑苧洛陽田

送劉伯固下第後之楚中

片玉難明復暗投春風南浦木蘭舟送人作客惟楊柳
到處憐才是斗牛太乙何年天祿閣諸君且住武昌樓
早沽濁酒期燕市擊筑高歌散旅愁

送雪崖出守建寧

青絲立馬別離情叢碧編珠贈滿籯時以叢碧山房集見贈　才子
於今仍北地風流依舊在西清補嬴一味茶泉好行部
單車紙被輕山邑人家俱料理美君官職與詩名

送天門之任壺關

御屏不待更題名久向鄉嬛天上行花插雙枝栽處好
錦探數尺製還成達人蝶夢身如幻雅化羊腸路亦平
尤喜異聞今日得相公正在秉鈞衡

送王仲子令貽之任銅仁

鳳凰棲棘吐琅玕字字吟來行路難薄宦寧辭天末去詩人贏得境中寬簿書手板趨蠻府泰漢桃花問長官爲政風流無近遠舉頭見日即長安

送沈樂存侍御視鹺粵中

西清才子坐南牀攬轡登車道路光賸有篋中文學論不營劍外大夫裝帶圍應爲憂民減尊酒寧嫌按部妨最是艱難山海筴憑將圖繪入青囊

巳卯元日

六十三歲白盡鬚猶點朝行作大夫車如鷄棲生帽耳如狗之馬良非駒春官紙尾東春筍帖子宣底時傳呼

早見宮鴉復暮鴉我行蹣跚與之俱天上鄉嬛書蝌蚪弱翰不辨方言殊屏風格子樣葫蘆繡補龍骨一字無持此昏昏日復日彭聃之歲成老愚方破新春少公事頗欲頹然進一壺一壺下以一牀書別君一年請須臾剥剥啄啄何爲乎門兩版㮤一株身非綾紋三百名利奴

題西堂老人夢遊三山圖五首有序

老人自言其遊甚壯夢中所遇者莊東方陶李蘇也圖後有五君詠戲耶誕耶爲文其韻反而廣之

老人非夢莊遊戲翰墨塲萬言皆縱恣三山亦荒唐達觀無不可隨掃即粃糠持此質漆園運斤鼻不傷

老人非夢朔臣饑米留索詣譴政復佳狡獪亦不惡周邵與宋萬敖弄恣輕薄看君詠五君相似玆歎謔

老人非夢陶歸來兮簞瓢臨流濯滄浪環堵風蕭蕭頗有白衣不不見我心勞我亦一酒人妙理在濁醪

老人非夢李顏色落月裏不待沉香亭樂府稱才子詩成快三呌身閒欠萬里直欲凌鯨魚興如捉月耳

老人非夢蘇揮斥豪不除時時弄明月不畏人採珠名山大川氣嘻笑怒罵俱倘或從髯遊得如二鶴無

南巡聖德詩三十章

帝德時巡運嬋嫣龍起年諸侯虞玉帛四載禹山川日御方從震雲行總象乾東南何厚幸次第澤敷天

築舍臣三策憂民 予一人錫珪將告瑞刻玉遠行春立馬黿鼉窟停餐風雨晨湍波泥滑滑寧識 聖躬親芟楗堅新築欽哉 帝曰俞垂裳知地角示掌授河圖時上在舟中繪疏濬黃河圖 疏濬高卑協節宣左右殊平成歸睿運玉筍合神符

水患淮揚甚停漕勿盡行氾舟寧越境減糶即常平猶厪 宸衷切還蠲昨歲征時特旨免淮揚三十七年錢糧 桃花無恙後好去活深耕

恩波江浩蕩望幸切吳歈船逆黃頭至藜爭白髮扶一人曾再覲 萬歲更三呼願假丹青筆南巡續舊圖

巡守朝方岳維 皇黜陟公量能仍使過令垢亦旌庸

時所過濟革官悉蒙恩開復得騾驢黃外收珠道路中才難良不易
大冶鑄羣工
舊逋曾屢放幾載又愆期瘖啞心頭苦矜憐望外慈時逋
江南三十四五六年逋賦栖鷄深巷靜妝笛夕陽吹婦子歡相告今
年賦莫遲
肆赦從虞世欽刑繼濬川　聖朝寬網日二月省方年
吏議容持法　皇仁曠解懸圜扉春草滿烟雨更芊眠
一人民有慶　萬壽聖無疆百爾南山什諸生皇極章
野人供瓠兎　天語下琳瑯却獻年來久茲辰不舉觴
蘇民覲萬壽蠶進綵帳果品蒙　溫諭以太皇太后賓天後朕生辰槩不受賀却之
浙水跋　黃衣　新綸下紫薇六橋從漢落一鷺向

龍飛輕幣還停鑄停浙省數鑄春朕輒解騑時兵部請以浙省滿兵　邑譁
諭以有傷田麥停之德音江左並處處念民依
聖慮咨諏切行行省陌阡春秋　三駕後父老十年前
在宥方謙讓如傷倍憫憐屢奉　恩諭民力不及十年前嗟咨久之奉行容
不稱　詔旨更加鐫
水一天生潤鹽醝亦水官淮揚幾倍筴　詔令兩加寬
特諭免鹽差增額及兩淮二十萬羨金山海藏元氣牢盆塞利端諸君與
吾子見孑管比戶盡騰歡
自設司關後舟車久算緡　聖朝矜末作惠政並農人
辜榷弛榷額勾當簡使臣榷使令堂官保舉一時佑客樂唱徧
大堤潾

深宮勤講學率土盡絃歌匪獨東南顧其如竹箭何君
王過化盛弟子補員多江浙廣歲科諸生額切莫虛　明詔天高
有大羅
尊養通天下晨昏匪豫遊平波常緩楫小雨細扶輈孝
筍南方味神魚江上鉤　慈寧傳燕喜陔草總油油
書聖推　今聖多能聖又該戈從神武運畫自帝羲來
麗藻中天迥榮光萬象開沾恩揮落處字字篤羣材
農事省春深村村桑柘陰鳥催秋後玉花發馬頭金早
麥迎風浪初秧待雨鍼幾章豳雅頌四語見　天心御製
勞農詩東南農事已春深菜隴花開滿地金獨愛小民勤力作馬頭堪慰省方心
待下仁何厚　咨予禮舊臣東都門外老履道第中人

在籍諸臣勞問有加賚予優渥三命時加錫李給事宗孔改大理少卿銜任侍郎克溥復官諸
孤亦寵綸東海尚書相國子蒙　賜御書匾額俱前勞還篤念　天筆勤
麒麟宋文恪公墓賜篤念前勞四大字
行宮勤政暇引問及高年玉膳分　中禁朱提　賜御
前諸生褚篆年九十二民顧履吉百歲召賜食入見　賜白金各二十兩喬松龍藻潤海
鶴鳳題鮮褚得御筆海鶴風姿顧得凌雪喬松四字尚齒風歸厚驪珠四
顆懸
有士眞孤俊承宣到　御艭賦詩呈七字　賜韻得三
江歸路宵傳箭迴舟月映淙　特恩容上計鼓舞徧寒
窓舉人吳廷楨以冒籍革獻詩　上覽而稱善命登御舟試詩一首　給以御箭俾明日至　行宮及至
命復還舉人

花旛迎十字寶炬列千門敢越官家禁聊酬天地恩上禁一切供張恐擾民民歡呼爭設綵亭香樂暫撫禁之不能止旌旗開北指佇宿戀南轅小民每日叩行宮留駕幸賜如湯沐年年奉 至尊

鍾山弓劍地兩度 翠華迴玉輦申 躬獻大學士請遣官代不允瑤函讀 御裁時祭文出御製老璫呈日角上徘徊寢殿閱內官所藏明祖小像遺種閟雲來恩諭欲訪明祖之後予官給土守陵總為隆唐宋天言冠史才御書治隆唐宋四大字懸明祖寢殿時諸臣奏曰得此四字御書明史論定矣

玉帳 龍飛駐明堂虎旅趨時閱武江寧教場荷鷸矛作隊雲鳥陣成圖七札重重兕三花箇箇駒 天弧雙疊中武節應騶虞

兩淮皆赤子 帝眷及鍾離永夜災傷奏崇朝賑貸施

時免鳳陽各州縣田租山靈應鳳至濠樂問魚知衣帶 天顏近三無豈有私

江心天揷寺高矚俯神州海湧三千界雲重十二樓百靈趨黼帳御氣滿珠丘莫大文章在 龍書最上頭

迴鑾齊魯地喜氣動 宸襟隴上耕無劍閭中織有禽莫教絲縠盡尤戒螟蟊侵河潤京師福今年歲守心

吉行乾不息問俗匪安紓小帝 臨朝數輕撓 覽奏餘琱弓紅叱撥彩筆玉蟾蜍月落鈎陳靜華燈更展書

吹萬羣心悅光天沴氣消名山還不禪河水會俱朝多福咸歸極維 皇獨運杓小臣徒蠡管掛漏託歡謠

螭頭休沐便豹尾 寵光分白髮堂前老斑衣天半雲烏情上冢切黃札捧香焚乍見家人喜親朋剝啄聞漢官多江浙人各 命歸家省親或展墓且 諭緩衆亦當有故舊留連也

化工雕朽質衰老點朝班經學仍桐子癸酉蒙 賜御筆篤志經學四大字雲峯謝小山自從到蘇蒙 賜東南雲峯四大字天高容奉引 日下即鄉關次第遭逢盛蕪詞獻未删

送熊蔚懷司空致事歸里

官達趣上天不足焉知止借問林下人幾見尚書履曩公陟冬卿俯仰餘一紀人事多齟齬不愠幾三已平進仍故官同列皆後起人才落落星老成中外倚雅懷存進退引年乞歸里 聖人寵行邁白駒惜遐矣大書怡泉石心迹雙清似不用乞鑑湖驪珠過百琲九華半臂

間五岳琴聲裏收東青絲鞚坐隱烏皮几峩峩峰立孫泠泠流枕耳娛老足風流 天言良有以走也知不才向卧江之汜猥蒙録枯骨未敢匿焦尾今日東都門觀者不到已何時三朅來從公如松子

徐勝力學士致事歸賦詩留別敬次來韻得三首

獨許西清冠盍簪時御書賜直西清三字 宸章炳曜寵山林神仙自結凌雲契博雅知從識字深東宮賜詩有神仙風度在觚稜之句又賜博雅堂三字匾額雀舫圖書惟腹笥鴛湖嘯傲總琴心叩公囊底泉寧竭猶有花生在綠沉

松風歸去荷 殊恩恰勝華陽神武門公初名如蘭中隱居故云禁何官臣獨徧公自檢討至侍讀學士凡翰林應陞之官皆歷徧廿年無過

語尤温（業上翰有廿年熙適之語）舟車陸處添風度椰子須彌富
討論回首脈稜飛八韻雲霞片片是天孫
落落從誰文獻徵公令閱覽擅多能探書二酉心還恥
施手六丁力易勝大匠有般輕睥睨小邦自鄶待憑陵
碎金片羽容藏枕顧作衙官北面承

送丹壑編修居憂南還三首

一柱天傾泣海隅清羸孤子病何如瑤英山下西州路
白燕重窺舊日廬（相公先墓在瑤英山居太夫人喪時有白燕來巢以名廬）
才子懸鈴五色斿爭題甕臼擅風流尋花他日元都觀
門戶文章兩坐頭
後堂猶憶管絃聲一片韓陵寫未成（時爲公作墓誌未就）爲報郎

君開閣待知余不是玉溪生

方靈皐解元落第二首

南國才名早擅場情知抱玉劇堪傷春衫底泥萋萋色
只欠新來時世粧
著書端合在窮愁歲歲饑驅也倦游南面百城門兩版
期君小試作三頭

顧俠君孝廉病不及終場太息其去

白蓮千朶爭文戰忽退三舍收靭纆似有揶揄來掣筆
亟脫麻衣筆仍健早別春明二月春柳似含顰花欲濺
請看壓倒元白人明月未投玉未獻
諸賢盛爲詩以祖俠君余亦足以截句增諸卷軸

一第成名能斗大半年顛倒付才人妙嚴亭子箋詩癖
合有膏盲中此身
昨上蓬萊玉一枝子虛不是不同時瑣闈　御筆親題
送五色無緣到主司

章孝宮孝廉奉其師彭侍講之喪南還喟然歎之

往漢東京時風俗還其眞弟子嚴所師大誼君與親急
難寧懷二匍匐異凡民此風竟蕭條門義委路塵吾子
敦古處碩師近比鄰峩峩金閨彥久別京華春苑枯閉
讀書左右謝無因僕乃路傍兒天驥欺殊倫貢之白玉
墀力盡傷其神子方戰藝日驚逢徹瑟辰不將淚灑玉
惟痛筆絕麟含殮室蕭然號哭訴衆賓諸孤南天遠主

拜一門人晝夜靈几傍勞苦長鬚均檢點殘書簏恐失
手澤新即今奉喪還野曠誰動輪經紀到馬鬣存歿兩
忘貧吾實累我友并以累子身浩歌激衰薄節士咸酸
辛

送肇餘杜宗伯致事歸里

往者傳止足史倒近無有策足待上天跋前而疐後誰
居曳履聲皤然在林藪當代有祁公典司喉舌久姓氏
題瑤劍地望逼台斗急流忽退勇抗疏乞解綬寵行兼
勵俗　詔旨温且厚青門悵別深咸趣爲公詩太息鴻
鵠飛何如牛馬走賤子七不堪蟲技慚九九三揭蚤賦
歸五湖曾落手　朝恩惜著簪匿瑕曲含垢選曹枉雀

衡儒林添醬瓿辱殆恐相尋公乎吾師友故鄉日暮雲獨立空搔首從知食言多休官休尚口

送日容孝廉下第歸里

去去休論刀劍傷一時拍板擅詞場旗亭唱徧弓衣織折得身如燕子忙

送秉節令寄雲兼簡巡撫李公

尭峯老人寡所可編玉聯珠君校讐五字芙蓉君故好更得句法金靈丘午壁主人今巨源（謂澤州公牛壁亭出水經公取以自號）正斗謁刺便傾倒方期把臂竹林遊怪底際日成小草幾年文戰逐黃花那知明月與靈蛇空教倚閭遲吉語回首白雲感白華丈夫投筆會奉檄折腰負米養亦

得青衫脫去濕千行文錦製來還五色況復鳴琴古白檀舉頭見日即長安玉皇屏風張九疊未如栩上列名難君去從容且展驥期君文苑兼循吏聖水泉流初月亭散牙詩卷皆公事漁陽開府隴西公儒雅方先教化功憑將第一治平奏早入山公啟事中

此日不再得示館中諸子（次廸山先生原韻）

此日不再得寸陰積滄桑少壯易蹉跎悔恨多老蒼所以崇明德願言愛景光為學先立志善端若微陽嘉種要須熟自然直以方世間名利途太山一毫芒所趨或岐路均之轂與臧靈臺清夜孤容易斧斤戕埽除如落葉吐棄若簸糠懷璧固其罪韞玉善所藏試看芙蓉媒何如蘭芷芳廓然方寸地端如百鍊剛夏畦良可恥墦間亦彷徨勸君亟問津讀書味自長●策足多偪側鍵關即康莊大文經世須不者寫篇章瀟灑乾坤間凌轢翰墨場游情撫琴瑟散帙質求羊夜寒勤雨餘日濁省月忘桑榆猶及收況乃妙年強河海有先後勿憚舍舟航貧也可奈何疏水士之常但探象罔珠外物齊凡亡吁嗟世柔調吞藥良可傷吾道已矣夫終期狷與狂

送浩軒侍郎出撫河南

名山開時雨崧高土中央萬國茲會和地重畀顯良我公川岳英肅肅來明將迴首望孤稜承明久翱翔夙莫銅龍直堯舜言彌昌卿月既屢省惟允稟對揚　皇矣

深用嘉往哉撫一方陛辭伏青蒲咫尺近　御床　天心愛斯民語語惻如傷佇卿謀入告赫蹏即皁囊更賜雲龍書照燭一路光學行臣素志奏對慨以慷一心矢勿欺時時　黼座傍星言寧敢宿陟彼硯與岡小環縷金馬行行勉以黃靡監如靡及諮詢弗自遑莫府盛芙蓉采之可盈筐下走寧蘭味辱收簪與狂願進徹器言為公壽一觴今日唱驪駒却後相思長加餐苔心勞努力鬬身強觸目地小忍次第弛與張一請護本根元氣回春陽再請除稂莠暑月懷秋霜清和融無迹妙用迭柔剛吾其為東周大穰過庚桑致成諧道最端坐畫廟堂走也落江湖耕鑿賴平章

馬上口占二首

一篇平準爲弘羊千載輪臺須武皇怪底盈廷還咋舌
解嘲犬子亦貲郎

紛紛雀燕定誰雌噑噪觚稜天上知畫諾可憐還對簿
艮宵風月是何時

吏部退食之所藤花二株傳是匏菴所植余齋宿
其中感而有作四首

寒藤頗耐人離垢餘香冷今夜瑤臺月來伴孤根影長
存太古色領取片時靜

嘉樹還堪譽植自匏菴公想當施手時雀燕鳴春風黃
札後來多君看斧斤同

澗步與籬畔結蔓各爭春如何近日邊置置若路靡最
憐花下者無一賞花人

診夢如相語托根失空谷仕路去來輕底事同拘束君
坐如偶人勿嘲土與木

遙贈濩澤張翁三首 有序

讀午壁先生喜見吟序而知我麋田翁也翁張氏字
子潛陽城人鬻豆腐市中有詩名嘗賦門前芳草鹿
麋田之句因以麋田自號見午壁而喜以名其吟以
知者之難也翁固喜見余乃喜聞遙和其吟

身不挂朝市亦不匿林藪千秋澹蕩人乾坤落吾手游
戲淮王術(世傳豆腐本淮王術)鴻爪亦何有采藥與賣漿風流似
此不

新詩太古音孤琴調綠綺撚虀納大瓢不忍投烟水嗟
此欲何之交臂如千里解后東陽車奚啻松風喜

昔日元眞子烟波一釣徒隱顯俱無著訪象杳江湖四
方與下上我今安得俱願言圖行鄣相對阮與蘇(李贊皇稱元眞子隱而有名顯而無事不窮不達嚴光之比翁似之矣末寓僕顯晃之意)

送梅桐崖副憲出撫閩中

仗節霜威動海濱畫熊車是舊埋輪觀風秦漢山林地
覽古江淮鴻鴈民誠信蠻方行化易光華　御墨寵行
新(公陛辭御書鐵誠二字匾額以賜)久知四友成鳴鳥(文王四臣孔子所謂四友也時督撫中上倚重張郭李彭四公故云)從此修和屬五臣(書修和有夏虢叔閎夭散宜生泰顛南宮括今四公亦待公而五矣)

題乾齋庶子北征扈從圖

寸翰尺素黃門郎浮湘探穴石室史不軔扶桑劍倚天
大荒神異難悉記況復日日視花磚屏風格費千番紙
縱饒霧雨豹一斑何殊盆沼魚千里才子層樓百尺高
氣吞湖海凌雲霄直搏羊角上九萬騎鯨掣電輕蘭苕
聖人神武絕大漠言陪雉尾插鷄翹據鞍鞭弭敢金
僕撲面霜花點孟勞行秘書從與樽俎第七車乘傍斗
杓所過高山與深谷裁出蠮螉又鷄鹿絕塞飛禽不到
處黃羊白雀紛追逐(出喀綸飛禽皆無惟黃羊野騾大鳥白翎雀耳)犖确沙行
寸土無善達賚爾泉流玉(善達者地窪而潤掘未二尺即及泉賚爾者山間溝徑掘)

(尺許即及泉)茫茫瀚海石粼粼丹砂的爍光銀燭(瀚海中所產石與砂)

(上寄示東宮)經冬氣候江南春渾脫輕裘詡偏燠(迫冬月暄暖人多裸)

(祖行蒙古皆以爲奇)一夜氷堅似滹沱渡河不用嗟獨漉(怒駕至氷合)

(二里許師如枕帶上過)郁爾蘇離草復佳勝於苜母饒苜蓿(郁爾呼草)

(牛羊駝馬食之最宜蒙古皆不識又蘇離草生最高)蒲萄結實何纍纍蒂下小鎖

甛簏藪(蒲萄名公領孫其蒂環繞有小鎖子蒲萄)扶杖老人解竹枝總是含

哺與鼓腹(歸化城耆老製歌詞爲祝)就中搊箏更善謳滑稽微中髣

炙轂(各處獻俘內一老人善謳名雅克西胡曲最精尤長滑稽有一搊箏者名齊倫)處處瓔珞

菩薩鬘(喻喇麻)聲聲風水婆羅曲猗歟此行皆　廟謨書

生喜不戴兜鍪不用請纓繫單于不待授繩縛梁州飽

諳地形堪聚米多得隸事如唱籌片片栴檀玉寸寸錦

囊贏得貯風流補釋爾雅箋瑣細拾遺山海收薈萃貢

上明堂王會圖藏諸名山外國記吾曹蟣蝨處褌中看

君意氣獨豪雄清霜武庫令盪胸不羨麒麟第一功

送瀛侯梁君出守平越二首

平播天南闢地新清郎露冕遠班春七盤亦有羊腸路

叱馭難回孝子身(府有七盤坡羊腸關)

春暉春草兩依依萬里行行四牡騑早晚夾車雙鹿送

簡書將去　璽書歸

題楊安城先生出塞圖六首有序

康熙初有孔和尚者誣浙右董陸潘三家以通海被

逮祁生弈喜李生兼汝亦連及焉皆安城友也當事

急時陸欲托子於安城使者中途捕去搜得其書安

城亦被逮然不自辨而爲諸君子訟寃因與祁李俱

謫戍寧古塔有徐生者爲三君出塞圖並坐莎草中

而安城臂作倚李肩狀後祁李相繼亡去安城剪圖

以歸之而臂痛甚聞人復剪紙臂續之痛良已時皆

以爲異安城竟卒於戍所子賓可師叩　閽得返葬

爲例余義而賦之可師有柳邊紀畧

千秋死友屬安城急難寧辭絕塞行廣柳車中廿共載

夷門監者訖輕生

鴈行兄弟鎮相憐粟末江邊路幾千忘却沙場謫戍苦

拍肩挹袖小遊仙

二鳥翻然各遯飛一依鷲嶺一漁磯差池不忍相捐棄

早割生綃一臂歸

烏頭馬角杳無期萬里招魂遼海涯贏得千年華表鶴

凌雲一笑傍要離

悽惶嶺成歡喜嶺叫天孤子　詔恩寬從茲長夜流人

骨不照松花月色寒

山川草木與禽魚三寸柔翰號泣餘松漠秋笳遙唱和

枕中書是柳邊書

寄亭洗馬招同諸公看王相國怡園牡丹蒙示詩

十章率酬四首

芳名僅自永嘉傳一到開天噪日邊總爲詩仙驅筆下

從教貴客鬬尊前風流人是靈和柳爛熳花疑相府蓮
更似多情逢阿措封姨微過暈偏妍（花足〔口〕風動花不落）
桃紅白李總參差幻化空中色色宜寄賞偶緣逢給事
藏名久已混將離曾標古寺花千朶也落沉香酒一巵
優鉢現來何定所勸君休錯比戎葵
相公風月久平章別墅時開似辟疆五色雲根晴景麗
千重綺對午陰凉待將進酒皆名士如小游仙入衆香
閉閤更容疎禮法花前狂得且須狂
歲歲看花花幾回花光一度一裴徊神仙猶悵家何在
豪貴不知月下來分韻諸賢（斑）竹牒扶衰老子濁醪杯
荒畦數本曾栽種昨到兒書寂寞開

送汪侍讀文詒督學晉中

圖書無長物方寸有靈根置之白玉堂肝膽奉　至尊
一朝司文柄唐魏陳輶軒此亦造化權況承　天語溫
勿以儉陋邦吾道在討論黃熉白牛溪到今恐空村彬
彬豈詞條穀種乃淵源孤峯石不轉高木鳥易喧氷衿
更齒冷人情類乞墦是心秋月淨寧受濁水渾金烏走
年餘歸轡銀臺門戟髯增鐵色襟肘印霜痕下以對所
知上以荅　殊恩相期定不虛將子如瑤琨

寄亭洗馬招飲豐臺看芍藥二首

種玉多方著意培更煩鶗鴂盡情催蘭香采後纔從讌
鹿韭濃時肯浪開猶似語離商去住憐如交讓莫嫌猜
闌干十二還無力休認阿環倦倚來
香聞十里自傾城簾捲西山四照縈繡幕重遮風送煖
銀床小注雨飛輕色緣濃艷粧先退種爲繁多譜不成
獨有晚來氷雪貌含情含態未分明

南茗先生招飲看芍藥多折枝作供參差高下如
牒屏如層樓惜無徐趙好手圖之賦詩二章趣
殊不盡

夔龍久許帶烟霞疑到壺中別有家偶藺賓朋禊事帖
自然丘壑膽瓶花燈前艷色迷千頃架上清香入五車
手勢令行煩折取飛觴促節正平撾（近有花鼓酒令花入手鼓絶即罰）
退朝瀟灑興情孤聊占街春滿坐隅信手笑拈時變現

從君讌贈請須臾不愁落處疑仙去誰采眞來入畫無
領得主人絃外意鍥舟刻玉等亡珠

送姜友棠孝廉南還酬次來韻

三山風送謫來仙入洛才名籍籍傳幾束牛腰驅筆下
六朝塵尾話尊前暫同石鼎分聯句休向江籬苦問天
兩劍雙環眞不易脊令孤影一潸然（傷西溟）

南屏視余小影滿目溪山不著影也喟然賦之

久愛溪山倦旅遊白雲深處是菟裘年年付與春風管
花自開來水自流
鴻爪翻然不踏塵寫眞何事更留眞秋山如骨松鱗老
處處傳君形影神

壽果亭少宰

達人出處一天倪大隱金門位日躋東觀文章空後輩南宫風月似幽棲佇看黄髮朝端重獨領清流 御筆題昔日樑華今玉樹海中仙果定成蹊（時長君將娶）

送恒齋侍講視學滇中

蚡冒始啓濮元封郡滇池同時兩司馬西略暨南夷（見長卿傳及太史公自序）自天鑿混沌偏付才人宜子今奉 簡書光光載驅馳勿以道路長化權切在斯遠方賓庭實瓊樹珊瑚枝金馬碧雞神不充國羽儀翰林文章伯月斧風斤施玉壺本澄澈明鏡憑妍媸諸生多子淵或是汜鄉兒鹿鳴習而歌散入中和詩使者善諭指 陛下仁無

私更美輶軒過歷盡山川奇秋槎所不到漢苑亦虛疑段家餘樂府閭丘賸殘碑（唐閭丘均流寓雲南碑碣多出其手）莫嫌歸垂槖錦囊小奚知

擬內苑觀荷應制

過雨芳林苑迎薰太液池丘皆長命鳥樹盡若華枝蟬引清秋近荷偏緑水宜華峰仙子餌異域鉢中移滴露珠俱瀉結房粉不隳堪承玉座拱還作羽觴持寶相三千界靈山十二時自天欣有賞點筆妙成伊幸到瑯嬛上曲蒙恩宴私花明欲照槖錦濯如游睢香草誰離垢臣心畏染緇慙無初日麗裁此五言詩

賦得涉江采芙蓉

緑樹帷遙岸新荷斂練江花鮮盈脉脉霧隱隔淙淙蓋似仙人掌香聞玉女窓粉紅和墜露箭碧瀉傾缸狎客宫中色憐夫樂府腔兩情不得語一葉倘飛艭願作東西戲況非風雨瀧與君通並蒂如鯉寄遺雙

擬七夕應制二首

兩儀停置宴白子罷迎涼玉宇秋方肅銀河夜未央萬家調怨曠一水聽荒唐爲報天孫織行飛青女霜

縱昇良宵合參橫路又非清商曲一奏碧樹葉皆飛天上蜘絲果人間犢鼻衣不才終抱拙未敢乞支機

秋砧二首

早見雙星度旋添雙杵愁聲聲催木葉夜夜怨刀頭明

月嘗窺影空床祇挂鈎無衣多是客不獨爲防秋

商聲滿天地片石語幽襟君怯衣裳薄妾甘風露深腸迴縈匹練腕弱送微音試聽邊城角何如寒女砧

牧堂上人來 京禮笑巖祖塔即往五臺贈以二截句

阿育八萬四千塔雀離珠網盡成塵紙皮骨筆師拈得是處法身不是身

惠休詩思碧雲長言與無言諦兩忘會得文殊不二法芙蓉朵朵是清涼

送劉芊白憲使之武昌

秋清鷹隼高遙落楚天碧未如鷁退飛會整排風翮南

風吹不競魚𩔖鼠且碩子紅跡巳非弦黃亦悉索側遲
使君來所急邦人活節換新霜痕車帶舊埋迹歲耶慈
父耶望君如望菜行矣好戴星贈處難爲別別後緬風
流松心與石骨八分山下泉庾公樓上月

燕歌行壽安溪公也德美不勝書歌其近者

鳳噦噦鳴鏘鏘一鳴世運昌借問鳴何方　帝留惠我
神畿千里邦不離日月旁解一八州億萬戶根株各有主
桓東惡少年白日剝建鼓莫府符下嚴如火青烏快牛
伏若鼠吾儕小人嬰兒乳解二螟螣去蝗不飛公有菜色
民無饑囊無入庫無出民有脂膏吏不蝨解三貪墨解綬
士賢吏盡彈冠上言某某才不日　詔遷官解四入告必

竭誠前席進國士落落叅錯邦伯爲吐氣公不言所以
解五小黃曲曲自天下雁雲東水勢奔馬築堤于沙弗成
奈何以身當衝厥績孔嘉錫河嘉名　天子聖自公之
來果永定解六靈雨之來無鄉雲龍下上無方東西朔南
兮莫非　陛下之封疆　陛下千萬歲借我如公輩解七

擬九日從宋公戲馬臺集送孔令詩余館課題也

多和者牽率有作原韻次康樂

深谷凝曾氷高山餘積雪亮無泉石心安能保孤潔嘉
月及蕭辰疾風知勁節誰居退後勇彼美幾先哲我公
眷老臣寵行禮無缺登臺休整冠短髮咸忻悅達人揖
白雲揮手謝同列魚龍莫盡戲歌舞莫終閡良馬終馓

帷峻坂多危輒咄哉蟬冕客幾見人送別請從道旁觀
去住誰優劣

有懷堂詩藳卷五終

有懷堂詩藁卷六

槃逃集

題聲山石漾圖

筆精墨妙一時無滿袖籠香雀尾爐青李帖傳非贋鼎紫薇詩賜有驪珠蓬山健藥標題徧石漾幽花夢寐俱應是客星傍　帝座高人爲補釣竿圖

送相國桐城公致政歸里六首

每聞造膝乞歸頻丘壑夔龍有夙因白社幸添新執政黃衣難挽舊山人　禁中楊柳風流在溪上芙蓉卜築貧（公有芙蓉雙溪圖尚無屋）早爲蒼生勤廿載願公緣竹樂閒身莫以公歸始自今　西華賜第亦山林罷朝一畝花開徑懷古千秋壁倚琴日月天邊眞大隱經綸事外鎮閒吟金丸珍木曾何懼退後飛鴻遠更深

浴殿排開日未紅南牙早待日華東頻居紫禁高文子（高令公允常直連日不出游雅稱公爲文子）　常伏青蒲史侍中密護人才無月旦獨培元氣坐春風倩將記事珠來記難盡洪鈞陶鑄功

天心無奈許歸休恐逼霜寒觸旅愁人去渾如失左右年高尤爲愛春秋時看玉樹知卿好（公謝恩上曰卿去朕極不忘見卿子如見卿也）　少待梅花爲朕留謁謝　承華同悵惜從前疏傳未風流

江湖澹蕩久平章山色龍眠枕故鄉鱗鬣萬松盟歲月

彎環二水濯滄浪驚花媚筆供吟興饘粥傳恭命草堂耕鑿時時偕野老東山今應祝庚桑（媚筆名傳恭堂名圈中稻田前後數百畦）

一朝辭去藥爐邊（公常咏至今猶在藥爐邊之句以自況）　善勝丹還二十年亦有蝸牛堪退隱（微廬數椽不辦買山）可能雞犬盡從仙紫芝賓客商山曲青草烟波月夜船（公園有舫齋故用元眞子事）　冠劍久蒙公拂拭獨陪杖舄未賓緣

送賓實學使行部五首（以文章千古事爲韻）

居心如太清不黕白衣雲婣娅一以照芙蓉屏塵氛宗盟幸狎主如公柄斯文弛張曰有宜贈言更何云

柔調別有藥如飲狂泉狂遂令寒門畯品敘不如章齊物何彼我至平無低昂君看世胄家分齒俊選行

君家輕鞶帨晞鑄在淵騫所期經郛五不僅牘書千士心關風俗力障東百川海內孰完人妙簡司化權（先生陛辭上以成人獎勉）

才人偏澹蕩襟期莽千古下馬或有陵通德寧無所更關講堂開山長延脡脯一新多士觀誦絃而鼓舞

列國求寶書柱下紬金匱闕漏集丙丁巖穴搜碑誌鼎匜歐陽錄風雅陳農使待弘廣內藏千秋作者事

子貞學士扈從　南巡　恩許先歸省覲賦詩以榮其行

別緒有萬族歡情百齣一將子今首途鄉心慰如結望

望白雲思光光皇華隰本作行秘書屬車當第七不待
揷雞翹而先鼓蘭檝冬緣愛日温雪添衣錦色拜慶上
高堂百福咸臞集計時限月初辛盤親上食阿翁藍尾
餘絮語難具悉身是舊儒臣海内文章伯兩世美絲綸
講帷互偒直春坊宮體詩珊瑚叠架筆老歸荷葉浦餘
忠付子職何當八十春游子忽擁膝歡言問朅來跪稱
幸扈蹕南陔此孰榮笙詩應補入不須銀角扶相將伏
道側 聖心眷老成會看飛翰墨龍鸞擘窠書天光照
通德幸哉曰有子閭里咸太息王事與私情此行乃兩
得還歸五雲傍報恩在努力

萬壽省方歌十章

十行 御札德音傳二月東方巡狩年祇為豫防九載
水不辭屢下五雲天初開 壽域鶯花好快覩 前星
日月懸無逸艱難 家法在早偕 聖子歷山川
格天 神聖敘箕疇南服安瀾慶 帝謀泥濁不停一
斗注波澄長駛兩淮流早逢柳岸先春色無恙桃花送
御舟恰待奉觴增大喜河淸萬禩頌 皇猷
四載親乘繼禹謨盈廷 咨訪屢吁俞白雲篇裏河渠
志起居注記河工甚詳 黃鵠舟中玉笥符先是南巡製圖賜河臣 已奠狂瀾
歸渤澥還分餘潤及江湖功成不待宣房築自有黃龍
洛水圖
河防善後待如何 萬乘行隄曲徑過蒼水使臣求
睿算黃頭郎將伴漁簑泥塗滑處千重險風雨飛來一
葉多記取 御袍沾濕好山龍點點盡 恩波
天行豐祲本難常齊魯災黎待 省方亟為汎舟多發
粟寧煩矯節擅開倉杏花菖葉誰懸耜鳴雁飛鴻肯去
鄉從此不須勤望歲 聖人在宥澤無疆
平成既奏德巍巍共會塗山述職來諸道行臺司 陛
見將軍大樹亦花開每憐舊學收簪屨降革官蒙復職 更惜遺
民問草萊所過名士 訪明試敷言添盛事闢門不待 翠
華回
文昌 帝座燦鉤陳日月光華士氣新星犮斗牛容有
劍材饒竹箭豈無人洪鐘雜響聲容備大海支流吐納

均 鳳艒圖書千萬卷草茅詞賦亦娛神
南嶽神碑自禹初我 皇繼迹纘靑書豈知鳳舞龍騫
外同是隨山刊木餘寓意 題來同訓誥自 天分處
重璠璵 六飛到處榮光滿萬顆驪珠富五車
香街十字篆烟靑祝 聖歡迎户不扃野老壺漿爭上
食所至獻萬民宴 諸生皇極誦傳經視學甚盛 聖道 秋毫輒禁民咸
便供帳緣攀 駕少停 陛下從今千萬歲晝烏處處
有旗亭
屬車第七是仙班深愧虛陪豹尾間遊子錦衣多洗沐
微臣暮齒得鄉關輝煌 御墨榮荒徑勞苦家人覩別
顏數口私門何以報惟歌天保祝南山

濯熱行

嚴凝不在冬流鑠不在夏夏畦夫何病請看褦襶者旦旦如市人日昳猶未捨都無一息閒寧避六月且身嘗作喘牛馬汗珠流赭氷不解中乾扇亦徒手把風伯總不靈雨師道空灑問天酷奈何荅云咎在下炎炎方寸閒歊蒸滿四野誰遣整纓冠誰命跡杯斝願逐夸父走要求河閒姹將心爲汝安是境皆虛假罝罝勿迷方醉睡有一鄉淵明與無功俱於此相羊君入澡肺腸心體得清凉高卧接羲皇大笑地上忙

舊雨來

雨霽葉抽綠百卉滴露翠病餘甦清凉閒庭滿生意欣然欲命酌三友忽而至晨夕數與共禮法容失隊觴飛不須促老夫嘗卧醉談啁無几語辨析皆疑義陳言出妙解苦難發甘對如斯命酒人差不負知味吁嗟白頭新念舊良不易走也愛益友拱如覯古器色古無近情形古不媚世藥鑪茗椀閒識者珍位置但恐瑚璉質終當廟宮閟一旦風雨來悵望斗牛氣

賦得隱几工夫大

萬形皆從我試看隱几誰初生一畫處未發六情時元會天機逗皇王漁父知花深安樂窩春借小車兒豪蕩風流在心灰惜子綦

愛蓮吟

淵明常採菊孤山亦詠梅何妨庭草翠一任芙蓉開散花俱不著諸賢把臂來所以暮春游風月共裹回

分賦六一居士五物得萬卷書

莞秸閉兩版儼如百城居何慊晉楚富遐接羲皇初椰子納萬卷胸中擴太虛畢生良足豪豈復願借車所以居士懷思頡欲結廬年至應戒得苦求未見書識解如落葉隨讀即掃除妙賞天外來此篋誰能胠匹如骨董物其價重璠璵借還俱一瓻酒亦有贏餘弦歌覯文王心志學秋儲五物仍一物老我樂何如

新蟬

新蟬帶暑鳴一聽早凉生秋士靜中境原憐言外聲不隨地上友如畏濁流清挿鬢陪吟驚三公誤汝名

幽蘭

香草賞同味不在類差池秋佩楚客翫雀瓢風人詩後來澤蕙多近貴建州移博物好評量區別無定辭我入衆香來以不解解之玉蘂與梔子俱可降仙姿采采芙蓉花有作斷腸時試拈月中桂參叩與木犀乃知將無同俊語妙入徽國香對眼前會心即在斯水湄不叢生藥欄費培滋似媚不近俗易摧令人悲草堂即空谷亦不求人知知我對不孤閒發兩三枝

病榴

衰病瑟居卧芳菲無一叢僮持丹若來種之荒庭中其

花本不多其蕋蓓蕾雄憔悴奈何許萋落隨飄風奄忽成枯株我欲棄墻東連朝靈雨注孽芽復抽榮柯葉旦旦長不假灌溉功纍纍爭發房丹苞間紫萼初吐如面的光色透簾櫳須臾火齊懸三逕掩蒿蓬我今久婆娑分如半死桐對之三太息生理本無終委身造化機不在人事工酧爾一杯酒老夫顏亦紅

秋懷追用昌黎公韻十一首

恢台何煩鬱陰曀雨不已昏昏晝若夜衙衙風不起墻垣寧有家道路盧無市蕭艾紛抽榮盤蠅驅還止四時本平分乘除有至理排闥訴蓐收羲和勿停軌天清旭日高羣陰廓無倚朝來看西山悲秋且先喜

循環萬物機君看一葉末梧桐最先知芳蘭花亦既或蒙愛護深巧與嚴霜避獨有不才木爾自招冦至無用以爲用有神櫟亦貴

秋氣應搖落草木何當怨漏水夜初長惜陰當惜寸耿耿不寐憂早已失壯健遺忘非僻書況乃卷盈萬誓將燈燭光努力聊自勸平生久知止於易筮得艮苦未埋姓名有噫非吾願

芳樹悲銷鑠衰草固所應根弱瘀易傷怪爾了無凭受稟自苦異不尤人見憎鳥棲夏木陰魚泳秋水澄進退俱所難有矰亦有罾謝客勿厝意魚鳥本無能

二氣肅揫斂萬物將歸靜長贏少拘束天意默示警千聖秋月心寒泉已得綆人事競前途學力戒新猛所要義味長一燈清夜永但恐朝謁趨雜念如斷梗

我衰久如秋我志久已冷四肢時不仁方寸孤冏冏深恐負　朝恩上章屢陳請萬物盡果蓏一官亦肬瘻已笑郤克跛請題杜公頸

白日何昭昭靈臺猶苦暗我境更何求我分良多愧畏物無薄責厚已常勇勘寂寂數弓地可幸兕無瞰緬懷古人書六經始也濫欲扛萬斛舟須假百丈纜此志恐長齋未遭泊與淡堂堂去百年何者非是暫外物請君齊萬千一甑飯

秋月最娛人對酒落我尊取醉殊不寂更歡良友言謠

彝忽愠戚愁緒觸百端少壯早思鄉老來尚守官姑留職無補竭去虛　明恩縱去何去來敝廬付子孫破屋無三間況乃問小園仕路三十年僅飽腐儒餐翩翩燕北辭靡靡鴈南歎坐窮都自致不寐起長歎

數日旻天高更喜后土乾捲簾望西山雲氣何鬱盤念此非遠游振衣拂塵鞍公事恐蹉跎我脚亦蹣跚香山風三神退谷泥一九乃知平生境惟有山水難歸來兮江南故山盟亦寒

我愛春風坐敢抱秋陽明有傷而無制文中貴譏評酒人誠不辭情深量易盈多雜諧噱趣便得落拓名老來恨謔咋常使坐中驚再拜謝客嘲低頭請改更客笑公

舌在仍恐鶡旦鳴

雨打庭中菊辭種獨美好有爾何有我不後亦不早秪
合俱憔悴豈能復相保世間有花師著手平乾潦陶令
撤東籬亦不恨枯槁

高陽韓子啟萬以醫名　輦下中秋歸爲母夫人
段太君上壽諸君盛爲詩以送之而邀余作序
余爲序其醫之所以良而仍用韻語爲諸君先
之

甞讀文中子銅川病述方良醫多孝子史筴踵相望吾
覩本一氣醫指兩心傷積誠洞垣視妙理過扁倉況君
文苑秀脈書精陰陽太君賴無恙伯兄亦康強諸公邀

輦下施手空葦行五色診奇咳二豎去膏肓余衰久病
卧飲以火齊湯比日幸差瘉如濯得清凉緒論一一警
處剞神采剛不知何從授或恐是長桑吾知穎封人錫
類未渠央一朝謁去來惜別以徬徨八月秋風高設帨
祝華堂到處醫隨俗况乃是故鄉老人聞君來幸甚痺
已良小兒聞君來牽衣一無殤技高活人多要本孝思
長壽者所以疇太母自無疆吾舉玉杯言爲子侑一觴

送東山修撰謁假歸虞山

三山引去便成仙塵土蓬萊路幾千君未二毛貞素尚
我先一飯欠高眠青楓江水秋兼月紅豆人琴詩亦禪
謂牧齋
回首霓裳天上曲何如笙補白華篇

送麗生館長還蔚縣

歌哭文章作者流更堪九問觸牢愁憑將譜入關山曲
唱徹鵰窠萬里秋君作九問詩甚悽惋

送武曹太史還里門二首

裁上卿嬛似夢回試拈轉語趣君來金門已飽侏儒腹
渴疾容分仙掌杯

翩然辭去大羅仙落手江湖水一天重訪舊游猿鶴外
妙巖亭子孝廉船

送楊嵩木編修歸覲

金門不受世緣侵丈室聊爲抱膝吟靈骨文章猶執戟
雀環地望幾抽簪亭飛雙鶴諧高趣笙補三詩盡好音

我已解官君又去千秋深負進賢心

送崑霞洪生歸里奉次來韻二首

瓊珠玉樹不侵塵堪作詞場左右甄才子最難輕世味
宦情莫使失吾真天高賸有江湖潤愁劇常消詩酒人
晨夕素心輕話別渾如百萬失比鄰

雀舫琴書又載回紅橋碧水細傾醅生憎客子雨雲別
聽說歸人懷抱開珍重休輕江左玉懸遲欲贈隴頭梅
忠宣門第功名盛接武知從五筆來

戲題丹霞斜橋春社圖

春風絲柳桃千樹人間便是仙源路可憐流水是通津
日逐落花流不住歲歲村農社會來小橋主人在何處

牛背牧童一篷風吹送魏晉人間去一日却似鶴歸飛
仙家千年已幾度

有懷堂詩藁卷六

有懷堂詩文藁二十八卷內府藏本

國朝韓菼撰菼字元少號慕廬長洲人康熙癸丑進士第一官至禮部尚書乾隆三十年

賜謚文懿是集爲菼所自編凡詩六卷分蹢躅歸愚病坊擊迷四集文二十二卷菼以制藝著名其古文亦法度嚴謹凡安章宅句皆刻意研削然其不能脫然於畦封亦即在此詩則又其餘事矣

修吉堂文稿八卷道貴堂類稿二十一卷耄餘殘瀋二卷修吉堂遺稿二卷（一）

〔清〕徐倬撰　附　徐元正撰

南京圖書館藏清康熙刻乾隆續刻本

菊村類稿三十卷附錄二卷 編修徐天柱家藏本

國朝徐倬撰倬字方虎菊村其號也德清人康熙癸丑進

士官至翰林院侍讀

聖祖南巡進所纂全唐詩錄晉禮部侍郎是集凡修吉堂文稿

八卷應制集二卷宮閨小鈔草一卷蕊臺小草一卷梧下

雜鈔二卷蘋變閒集二卷甲乙文鈔一卷汗漫集二卷

野航集二卷鼓缶集三卷黃髮集二卷詞集二卷耄餘

殘瀋二卷附錄其子元正遺稿二卷一曰清嘯樓詩餘

未第以前作一曰鸞坡存草則自入詞館以後應

制紀

恩遊讌賡答之什也元正字子貞號靜園康熙乙丑進士官至

工部尚書徐氏五世翰林倬其第二世元正其第三世

六

吳興徐倬方虎

序

重刻朱子近思録序 館課

近思之學昉自子夏朱子於寒泉精舍葺四子之書取其要且約者而名之曰近思録凡所以示學者之道朱子之序已言其梗槩愚惟是反覆深思命名之意爲之掩卷歎曰近思之義大矣哉夫思之思之鬼神通之子曰未之思也夫何遠之有然則天下之至遠者莫如思乾坤之所以覆載日月之所以升恒山河之所以流峙陰陽之所以消長進退宇宙古今之所以上下往來皆可以思而得之然而易有憧憧之戒詩有甫田之訓古聖人教學者立思之方皆宜近而不宜遠此其說何也蓋天下至遠之理總不出至近之中天地萬物之情狀吾思欲見之而何以得見之也咸英韶濩之元音吾思欲聞之而何以得聞之也聖人教之曰視思明明則無不見之矣聽思聰聰則無不聞之矣然則天地萬物咸英韶濩其遠者也視之明聽之聽其近者也推而爲貌爲言爲事爲動莫不皆然

非以吾之思可遠而不遠也蓋以天下之理舍近必無有遠也有人於此今日而思適燕明日而思適越夫燕與越遠在千里之外豈思之而即至之哉亦思夫適燕者之自北適越者之自南而燕與越無不可至矣聖人窮理盡性之事與參贊化育之功無不本於日用動静之間學者奈何庭戸勿問而妄思夫崑崙弱水且欲涉江湖而先自舍其津梁也邵子舉元會運世與皇帝王伯之略推測於無窮自謂能以一心觀萬心以一身觀萬身以一物觀萬物以一世觀萬世而不知觀萬心者止觀一心也觀萬身者止觀一身也觀萬物者止觀一物也觀萬世者止觀一世也朱子先天之學得於邵子居多而近思録則取四子而不及邵其亦慮學者騖其恢遠閎博而有窮大失居之患也哉孔子從心所欲不踰矩知矩之爲矩即知近之義矣學者之思尋常日用而不越乎其則聖人之思千變萬化而不出乎其宗近思豈易言也哉

小學正義序

近思録者朱子所以惠窮鄉晩進者也小學者朱子所以惠後生初學者也二書皆入聖之階梯不

原缺第四葉

可偏廢顧近思錄有葉氏所註頗稱善本且近日皆能習讀惟小學一書視爲淺近幾至高閣[illegible][illegible]力欲振舉之盍焉朝露所事未竟今適逢右文稽古之世特下明詔以此取士兎園村塾始人挾一冊爲之朝絃而夕誦焉然苦無善註未免有魯魚亥豕之訛吾邑陳子大始久已潛心經學因而博綜羣書詮釋精當章解句讀亟出問世人以爲陳子遵　功令便講習齊購而讀之然謂陳子之志而斤斤焉遵功令便講習而已哉夫小學者大學之基也雖古

者有八歲入小學成童以後入大學之制而不知灑掃應對進退之中即具有窮理盡性致命之事本末始卒同原一致學者不可不深察也衛武公年九十有五尚著抑詩以自儆今讀其詩亦不過謹威儀慎話言以至於夙興夜寐灑掃庭內此皆小學中之所有事然則大學小學之分其可以年斷乎哉予年已近耄志氣惛慵學植荒落尚欲俛焉孜孜日手是編不置矧夫英年髦士正如日之方升車之發軔其可不沉潛紬繹身體力行以有負先儒編輯此書之意乎行遠自邇登高自卑此

能擇而後可以多識司馬遷作史記皆採取春秋戰國世本然其傳燕太子丹也實本乎當時燕丹子三篇而烏頭白馬生角則以怪誕削之嗚呼亦可謂善擇者矣語溪吳青壇先生之說鈴其深得此意也哉先生由館閣出爲御史以言事不合家居先生慨然曰今之御史即古之柱下史也周時藏書于柱下故李伯陽爲是官孔子從而問禮然則纂述者乃予職也于是廣蒐博覽萃成此書所收皆京圻典故殊鄉風俗辨證今古洞徹幽明實有裨益于世道非泛泛尋常之薈萃矣夫人之爲

學有性命之學焉有見聞之學焉性命之學根也源也見聞之學枝也流也寧有根不固源不長而能枝榮而流遠者乎先生所著有東軒晚語朱子論定文鈔諸書此皆性命之學蓋其平居以經爲大羹以史爲折俎以諸子百家爲醯醢說鈴一種特其昌歜羊棗之嗜耳楊子雲曰好說而不見諸仲尼說鈴也先生取此以名其集夫豈過爲自抑也哉亦欲折衷于聖人無忘多識善擇之訓也近代博物君子鹽官則有談冠石吳江則有顧寧人武林則有吳志伊橋李則有朱竹垞與先生羅列

相望如五曜之經于天五嶽之聳于地僕也何幸
皆得與之遊處口濡目染已非一日然而聾者無
與于樅鏞之聽瞽者無當于黼黻之觀土木其形
渾敦其知無論不能條理始終勒成一書即欲出
其謏聞隅見附于是書之末亦不可得桑榆景迫
略無成就手是編也能不為之潸悲而長歎也哉

地藏經注叙

地藏本願經注者乃運遐棄公號青蓮法師所注
也其兄愚山和尚與余交最久且屬因屬為之序
予自念素不閑佛氏書一旦強以不習之語序之

無乃與脩辭立其誠之旨相剌謬乎既又憶壯年
侍先君子訪愚公適運遐亦視其兄至因與之相
接往復竟夜扣擊無窮先君子深歎其學博機圓
顧笑謂愚公曰古所稱無著天親和尚兄弟得無
似之哉今忽忽已三十餘年追思疇昔靈山一席
儼然未散特不勝風木之感耳愚公又述運師之
自叙曰地藏本願經者乃我佛所說之孝經也因
自歎頻年參訪失奉其親爰註是經以資冥福予
方抱終天之痛聞是言為之嗚咽哭失聲伏地而
不能起也夫昌黎氏闢道最力惟以人倫日用之

事與二氏爭以為此一事者我所有而彼所遺我
所通而彼所塞及其與浮屠文暢序又有儒名墨
行墨名儒行之辨今運師游方之外而尚知一本
思有所以報之廣蒐遠輯朝夕不倦其功可謂勤
矣詩云夙興夜寐無忝爾所生雖運師之所為孝
非吾儒之所為孝而其心與吾儒有二乎哉今有
日奉堯舜禹湯周公孔子之教而尸居視息求報
罔極之恩而未知所從嗚呼天經地義之謂何而
竟讓之緇衣蔬食者乎撫心自問幾不可以為人
遑儒墨之是辨矣曾子曰夫孝推而放諸東海而

準推而放諸西海而準推而放諸南海而準推而
放諸北海而準西竺遠在流沙外去中國不知其
幾萬里而竺氏之為教以無相為宗以空諸所有
為諦獨所云孝者則出世世間俱不能廢是所謂
此心同此理同也然則運師之註其所以明本教
翼聖經者不淺予安得以不習其書而不出一言
以贊之歟愚公時時策予謂須究竟此事意者即
其事歟抑然歟否歟今予稱鮮民既有所不及矣
惟是念先君子所與從遊更感愚公兄弟之塤篪
唱和各擅經龍義虎之目而予與家季素絲年來

多故頹墮放廢不能少有所成也因爲之和淚研墨以志其簡端

司空孫屺瞻尊道堂詩集序

司空屺瞻先生以下河之命開府於海陵余偕吴子赤一走千里謁之司空方往來斥鹵沙磧之場目營手畫百工交作吾二人幕中無事從架上得詩一帙乃司空所著取而讀之金和玉詘渢渢乎盛世之元音大雅之傑搆也詩凡若干首皆門人爲之編類州次部居分有八體曰紀恩曰扈從曰唱和曰贈荅曰游覽曰雜咏曰詠物曰感悼於是

作而嘆曰夫詩豈易言哉古先王之治天下先以詩教人蓋以詩也者於君臣父子夫婦兄弟朋友之倫及民生之愉苦山川之險易寔有留連愷切一往不可解之深致而後形爲詠歎協以管絃此詩所由作也自虞廷賡歌爲詩之權輿後此周公之七月召公之卷阿吉甫之作頌皆古大臣所作以鳴君臣一德之盛若夫勞人思婦軍旅行役亦皆取其發乎性情止乎禮義者命太史采之以考風俗之貞淫占民心之嗜慾然自文武以至幽平歷年四百爲國十五而所存之詩止三千聖人又刪之爲三百其論詩何嚴也今之言詩者不可謂不盛矣家稱開寶人法元和蜀紙剡藤旁午于道余賃屋京師僅如斗大而户外之以詩見投者紛如落葉土坑木榻堆垛縱横幾至不可坐卧究竟黄茅白葦一望千里此中安得有詩在乎司空以侍從重臣晉秩卿貳崇政説書久勤啓沃天章筆札亹奉温綸以至橋陵之扈從東封之陪祀煌煌大典俱在屬車自古君臣相得之盛未有如司空今日者也此其人地宜詩生平至性度越尋常潔身善養無愧白華忠愛君上時賡天保而且篤意

棣棠加思伐木爲鍾情之奉倩放悼亡之潘岳今讀其詩雖餘波綺麗之中自有不忘君父軫念民勞之至意殷殷作金石聲此其性情宜詩而又天賦逸才凌顔轢謝秀艷則芙蓉初日奇變則蛟龍繞船霞想雲思心遊天外摹情即事景在目前若夫松陵之唱和長慶之獻酬偶拈一韻動至數十章層變迭出才思無窮他人巳告止緌而公猶賈餘勇此其才具宜詩夫公有是三者之宜詩而退然自遜弼弼若無能丹黄塗乙故紙浸滅於篋衍中雅不欲出示人此其度量爲何等乎茲以河上

于役司空恐從此不復得詩余曰否否嘗讀史至
河渠志宣房之築搴茭沉玉功亦鉅矣惜其時唯
天子賦詩而臣下無一能和之者故雖負薪楗竹
羣臣從官勞苦倍至而其姓名皆無一傳後之讀
史者以為遺恨今藉
聖天子明德海若陽侯無不效命司空以燕許之
筆須颺紀述使河清之頌碣石之篇流傳樂府天
下文章莫大乎是其為詩也不有更進乎然則今
之言詩者亦可以發然返矣

橫雲山人詩集序

憶庚戌歲館于龔端毅公家公好客日置酒高會
然慎許可一日客散而有喜色曰今日得一國士
尚在綺年有鸞停鵠峙之姿玉海珠淵之度問其
姓字為故人御史王農山公之季子蓋公之所稱
國士者即今日大司空王儼齋先生也司空與予
同舉京兆及南宮又同館司空才最敏學最博獲
上第年最少膺
主眷最渥歷最久登公孤之列位最高然而出
處閱歷之際若有隱抑不欲自白者皆託之于詩
手葺若干卷題曰橫雲山人集寄一冊示予予得
之喜可知也予舍側有月泉地頗幽勝常聚里中
能詩者吟嘯其地是日羣賢畢至携司空集分使
讀之互相擬議或曰初日芙蓉天然秀發為謝康
樂也或曰應制諸體如四瑚八璉可施諸宗廟為
燕許手筆也或曰汪茫渾灝包羅萬象吞吐日月
為少陵翁也或曰屈注天潢倒連滄海為蘇長公
也予曰羣賢之擬司空者似矣然而未盡也夫詩
未易言也必有淵源之所自出焉必有正氣至性
以為之根柢焉又必有流風逸韻以為之蘊藉焉
聞之慶霄在上萬物五色天下文章為氣所召靈

芝楚蒲不足以當之則有魁人巨子應運而興今
聖天子中和樂主陶鑄臣鄰揚扢風雅司空以喉
舌之司處帷幄之內對颺切近必密有指授又以
農山先生為之父青箱家學不同世俗是詩之淵
源實在
君親之間其淵源為何如也夫詩者性情所由作
也性情正而後好惡明美刺定好賢如緇衣惡惡
如巷伯此詩之大旨也韓昌黎力排二氏于大道
有廓清摧陷之功正氣凜然故發為詩歌奮然而
蛟龍翔蔚然而虎鳳躍鏘然而韶鈞鳴此皆佛骨

一表爲之根柢也甲寅乙卯間有妄男子言禍福
以惑人心一時惑其術者羣依皈爲弟子行則追
隨車後坐則操几杖以侍其側甚而妄擬宣聖口
口夫子不置妖氛毒霧搖動公卿而司空于是時
尚一年少編修毅然拜疏請
天子誅之赴獨柳之市服兩觀之刑後領袖西臺
多所建白以視吕黎爲尤炳矣所謂根柢何如也
又工八法在北海南宮之間碁品居第一吐納風
流鑒賞精絕金昆玉友自相倡和一門之內人人
有集此皆流風遺韻洋溢乎詩文之表所謂蘊藉

何如也夫鳥有鳳而魚有鯤此非凡鳥皆可爲鳳
也丹穴之中鳳自有所以爲鳳也非凡魚皆可爲
鯤也天池之運鯤自有所以爲鯤也然則司空之
詩自有所以爲詩非凡人之爲詩也又何比擬之
足云諸子是予言復取而抽繹之長吟之如奏鈞
天之樂如撞萬石之鐘如鼓雲門之瑟響振林木
泉水欲飛予隨諸賢之後一唱三歎而齒牙脫落
語音不辨唯翹首頓足爲迦葉之舞而已此情此
景安得司空目見之哉予耄矣于世故一切放廢
獨風雅之事宿緣舊習老而不忘日賦黑蝶以爲
娛弄胡盧以自適司空倘不以老耄而舍我乎時
特惠我以新唫是即延年之大藥續命之神膏也
將曳踵望之矣

沈香山不羈集序

松陵自鹿門甫里唱和後風雅蔚起今玆尤盛吟
壇角立各自雄長予同年沈香山先生其魁然傑
峙者也香山少從虞山梅村兩先生遊學有師承
調不凡近以清新綿邈之思緯之於沉雄博麗之
才經史之外凡諸子百家山經志怪之書無不掇
其菁英助其膏馥陶鑄古人領以已意不沾沾作

一家言故以不羈自名其集予於是嘆香山深得
於詩之旨者也夫物之可得而羈者必非其至者
也九方臯之相馬也取其若滅若沒若卹若失超
軼絕塵不知其所若夫受人羈馽而安心於阜棧
雖使馳之驟之整之齊之中和鑾而適控縱朝荆
吳而夕燕冀而識者已嘆之曰此國馬也而非天
下馬也司馬遷與任少卿書曰僕少負不羈之才
夫唯有此不羈也故能浮沅湘上會稽探禹穴下
至江淮鄒魯以觀夫子之風而後紬石室金匱之
藏以成五十二萬六千五百言以藏名山傳之其

人向使子長而自束縛之拘係之彼亦烏能蹟絶百代以稱良史也哉浣花本出于子山而不受覊於子山者也昌黎心折李杜而不受覊于李杜者也下而昌谷玉溪眉山劍南莫不皆然今之言詩者畫疆分野曰吾學唐吾學宋是皆局促轅下駒耳不則戀棧之駑駘耳吾故曰香山之以不覊名其集香山之深得夫詩之旨者也雖然豈獨詩有然乎哉陶元亮爲彭澤令嬾行折腰不待秋田之熟即賦歸去来此真不覊者也潘安仁之令河陽令懐縣亦頗有治聲而乾沒不已卒至望塵而拜

負慙母訓此必有覊之者矣香山筮仕鶉觚纔得五月教化大行忽投劾以去及解組之後未即歸田又復留滯北地跂青牛之紫炁望西母於瑶池日唯蘆酒黄羊名集諸姬相與擊缶而歌烏烏之曲亦可以見其不覊之大槩矣近與予遇於京師相約爲山澤之遊青鞋布襪往來林屋余適病蹣跚未能而香山已絶塵而奔欲縶之維之不可得矣予深自歎息與其從徽纆之士遊也毋寧從不覊之士遊乎哉香山其勿遐棄我相待於垂虹釣雪之間可也

南邨詩集序

吴子南邨殁二十餘年詩文散落人間其友韓子希一温子恂儒嚴子傳之及兄子匡期搜取放佚得諸若干首問序于徐子徐子撫卷歎曰子期已往輟弦久矣尚何忍序吴子哉猶憶壬癸間與吴子讀書茗上攻文餘暇吴子起而問詩于予曰詩有法乎曰無法也夫虞歌夏諺以及于國風楚騷皆宮人女子武夫田父覊臣放士爲之是咸矢口而陳率臆而出安有所謂法也自吴興拘于聲律而隋唐以後沿之詩幾亡矣吴子曰然則學詩亦

無法乎曰有法也即取虞歌夏諺國風楚騷沉酣而浸潤之法在其中矣吴子笑曰子何舛也言詩則曰無法言學詩則曰有法不幾乎以子之矛攻子之盾乎曰所謂法與無法者是言詩而取其工學詩而求其似者也吾與子欲得真詩而出之則固有道于此子曰修辭以立其誠又曰辭達而已矣此雖不言詩而詩之理已在此蓋詩以言志必胸中實有是意眼前實有是事然後不得已而爲之神遊方外而所言不越分内世日江河而所守祇在倫常庶幾真詩出其中矣白沙子曰詩之盛

詩之衰也夫盛莫盛于今之時矣作者滿家評者比肩接踵莫不樹幟于黃初之上掉鞅于唐宋之間高自位置不肯少有貶損予亦讀其詩而愛之并樂得其人而友之見有爲黍離麥秀之詩者矣其人則縹朱纓衣短後朝夕奔走于貴遊之門將軍大吏之幕府者也見有爲茹蕨采芝吸露餐風之詩者矣其人則懷刺挾書負風而趨望塵而拜經營升斗戀戀于鼯鼠而不能捨者也其詩如是其人不如是皆無情之啼笑無病之呻吟然而善爲激楚之音蒼涼之致以獵取浮聲愚人[illegible]

使極工如秦青韓娥曼聲長歌亦止能驚動市人豈足以升大雅之堂乎夫鮑老之當場也郎當長袖非不善舞其下場也不過牽絲引線而已傀師之逞技也鎖頸則歌合律撫手則舞合節能招盛姬而動天子之心及其剖視之也不過革木膠漆而已故世人之論詩但觀之于登場逞伎之時而吾與予之論詩直欲窮之于下場剖視之際也吳子甚以予言爲然此已成數十年舊話耿耿猶在胸次嗣後出處無定不得時相唱和吳子曾以北遊詩一帙屬予點次則皆鏟華存實得力在柴桑浣花之間今讀其遺詩于月露風雲之內而有布帛粟菽之味於諧聲和奏之間而有金石霜筠之氣總之于倫紀于性情極纏綿悲惻不失溫厚和平之教嗚呼吾而言友則必以吳子爲眞友吾而言詩亦必以吳子爲眞詩矣世有以才調之質文篇什之廣狹求南郢者皆非知南郢者也朱弦疏越一唱三歎自有知音嗟之而已予尚何忍序吳子哉惟詮次舊語以質之諸子

了閒詩集序

了閑集者予弟素絲之詩草也弟止小余一歲故

同時就塾亦同時學詩今皆老矣予無所成就而弟有此集予亦深愧卯君哉古兄弟之以詩稱者前有二謝後有二蘇西堂之夢草對牀之夜雨非徒佳話實關至性不知後人視吾兄弟當何如也梁衡山侯恭曰歷觀時人多有不好懽興乃仰眠牀上看屋梁著書千秋萬歲後誰傳此者豈如臨清風對明月登山泛水肆意酣歌也此語可爲老年人藥石予將從此焚硯毀翰逃于無有矣顧予喜詩而不喜酒廢詩不作便枯坐如木偶人了無生趣弟則能詩又能酒尚有青州從事可與周旋

殊不寂寞也且吾二人一生淡泊無所事事止爲作詩纏縛今剩此枯腸留茲殘吻何苦又悉索敝賦奔命不遑也哉弟聞暇然笑曰阿大無狀自媿作詩而禁我作詩又勸我以酒夫我之視詩與酒豈有二視乎善飲者即飲亦詩善詩者即詩亦飲吾之餔糟啜醨即吾之含宮嚼徵也吾之五斗一石即吾之長吟短咏也吾於酒雖稱小户然日持三蕉葉浩浩落落而真詩即出其中矣然則天下之能詩者孰有如吾弟者哉因取其言以序之簡編

冒青若詩集序

事有有爲而爲之者有無爲而爲之者詩不可以無爲而爲之也無疾之呻吟不情之啼笑詩也而等于俳優矣交不可以有爲而爲之也或藉其聲援或資其膏馥交也而流于市井矣余讀伐木之詩而漠然有思也夫鳥之羣飛羣宿性適然耳風人獨以爲求友又不言其求之之故惟于緜蠻睍睆之外傳其嚶嚶之聲婉轉鬱結若黄鳥有甚不得已者噫以此求友是爲真友以此爲求友之聲是乃真聲矣余鈍人也以世視之爲五石之瓠爲不材之散木無一可取者也殆孝標所稱衡不能舉績不能飛直當以游塵視之土梗遇之者也顧冒子青若與余交若有宿契焉者余所唱冒子無不和也冒子所唱余無不和也晨而集必夕而後散夕而集亦必幾晨而後散凡日麗花濃燈青月白之下無不有吾兩人之形影聲響焉嗚呼交如是可云至矣或問冒子何所取于余則冒子嗒焉若喪有不自解及讀其詩歌纏綿婉摯如哀絲之激楚如唳鶴之凄清蓋冒子天性篤至而又遭時拂逆有所鬱結于胷次而激發于唇吻之間皆有

不得已而出者是可謂真詩人矣夫天下有真詩人而不願交者必天下至愚極陋之人而後可是余之交冒子又似有所爲而爲也雖然謂余之交冒子而僅在詩也哉

談未菴從軍詩序

今皇帝三十五年以遠服有不順者親率六師討之中權後勁盡皆方叔召虎之倫談子未菴以吏部選郎亦服橐鞬從事天山瀚海經由萬里乃不以吾躬之告瘁也有所寓目輒形諸歌咏凡山川形勝險要扼塞以及土風物宜草木花樹景[illegible]說

甲之類無不一一譜而傳之殷殷金石之聲日鏗鏘於龍旂大旆金戈鐵騎之間吾聞古先王之行師也必使太史吹律於野而聽焉若談子之詩則黃鍾之宮也轟乎若疾雷之破囷蟄翏乎若清風之捲敗籜吾師之一月三捷振旅而歸早于談子之詩兆之矣甚矣談子之才為不可及也夫詩之有六月采芑江漢常武皆尹吉甫名穆公所以形容主德與其大烈故使成周中興之業輝煌炳耀傳于萬禩然當其時特命師遣將為之亦未嘗有

天子親征之事唯本朝之宏猷偉伐既已超軼前

古而談子之才即比尹名何多讓乎乃談子退然不居若抑抑有以自下者曰此特我從軍詩爾夫從軍詩始于王粲粲之詩曰從軍有苦樂但問所從誰所從神且武安得久勞師斯言也若為今日言之然則談子賦詩之意已檃括於此矣余雖老耄遯荒然聞

六飛之遠出也敷天率土之心時惻惻有動乎中顧以衰癃殘疾之軀不克効力行間而又智慮昏塞并不能如韓愈柳宗元作為雅頌以歌咏盛治思報國恩唯有文章每一念及輒汗泚涕零不能自已今幸得談子之詩日名田夫野老相與紬繹而謳吟之拍手歌呼擊土壤以為節使

聖天子文武神聖之德雖畎畝中亦習聞而稔知之此真太平至樂也吾見

國家將來有所撰述所謂太常樂章博採鐃歌鼓吹以陳功德而布管絃者則必以談子詩為首庸焉

真際上人詩集叙

士君子之取友也必常有一如是之友積于胸中亟願得之然未可即得遲之又久待數十年而後

遇及既遇而又不可拘方以內與方以外如退之之大顛子瞻之參寥是已子瞻性喜禪悅與參寥交固宜若夫退之闢佛得禍謫官頓海憔悴亡聊乃其在潮也反與顛往來且招世人之疑且議而不諱其故誠有不解者及讀與孟尚書書曰能外形骸以理自勝不為事物侵亂又曰胸中無滯礙凡如此者雖在昌黎之門若皇甫湜張籍李翺輩皆未能得而獨以許顛其相契必有甚深豈僅僅為在潮無人可語姑與顛往來以代平日飲博過從之樂也哉夫賞音者即郵亭之掾嬰餘之材皆

愛惜不忍置不必其爲嶰谷之所産嶧陽之所植也得味者即昌歜羊棗芹芰之類亦篤嗜以終身不必其爲八珍之饌大官之烹也余客遊端州愛其山水奇秀當事又多賢人君子共遊茲土者有中允嚴蓀友簡討潘次耕暨諸名士詩酒留連無憔悴亡聊之況獨是彼都人士概不一接心竊訝之一日中允語予曰此間有真際上人道林慧遠之流也亟訪之相見便如故舊久之益不能釋上人結茆于七星巖中石室玉屏之奇搜剔無遺怪石嘉卉森立几牖予時憇其中清談蔬食竟日忘

返與之言動中窾會出詩歌示予清和蘊藉悉稱其爲人予樂得而讀之然則向所謂願得如是之友者今已得之在方之外又嶺嶠之間雖相見較晚亦可以無恨矣上人與鄭子珠江善珠江爲上人徵詩序于予予于上人之詩不遑深論也惟自道其願友之誠有如是者因將別也言以贈之

愷功詩序

愷功爲宰輔明公之子余同年常侍容若之弟學詩於查夏重夏重亟稱其詩謂用力於浣花昌黎眉山之學者也余去國之日風蕭水寒景物凄其

平生故舊無一人肯執手相送夏重恐余有不釋然者賦詩八章贈別皆徵音也猶不自已時時誦愷功佳句以悅予懷曰是可以當渭城矣其聲琅琅出金石使予蹶然而起因索全集讀之如九臯之鶴唳徹于天而霜清露白也如紫府仙人雪月交光而獨立瑤臺之上也至其興寄所托嘗游心物表遠出埃壒之上直欲土苴鐘鼎而糠粃富澤也者噫抑何異也夏重又爲余言愷功雖居烏衣朱桁而意致瀟閑嘗若在灞橋風雪中夫人之性情誠有不爲鼎鐘富澤所囿者唐李愿乃西平王

晟子也勳爵殊貴而韓愈作序送之言其志在茂樹清泉採山茹水視夫曲眉豐頰粉白黛綠之屬棄猶涕唾然愿不能詩而愷功以工詩著風流文采其賢于愿也更遠矣余將持此集南去又慮如涪翁書翰遭江神之忌不得已仍擲還夏重迴環把誦不忍釋手聊題數語褒後以見余傾倒於愷功之意春颿一逝停雲無限愷功其能賦詩贈予行否耶

朝爽堂詩草序

吳子渭綸予甥也曾學文於予請業之意拳拳懇

懇問難質疑亦時能起予當時以能文許之後辭去竟不卒其業近頗以能詩名不知其何所從學見予時亦不一語及詩豈以予爲不知詩者哉既聞渭綸屏棄家務托方外之遊日與緇衣白足往來茗雲間蒼崖雪巘游跡殆徧渭綸之意蓋以詩也者性情之事也必棄離塵垢蟬蛻世俗而後可以言詩見今之爲詩者雕章繢句金玉之氣多而煙月之資少視予鹿鹿亦疑爲埃壒中人故不欲與言詩嗚呼若渭綸者可謂真知詩者矣讀其詩清潤温雅有悠然自得之致是欲於鹿門輞川間

置一席不止爲君家射堂嗣響也頃予雖無鑿坏坏户之跡而孤清耿耿時游物外此意爲渭綸所未及窺況年齒衰遲並有岌岌顧影之意近以訪舊淮海抱疾旅邸幾化異物幸不即填溝壑復一葦渡江私與江神約誓將濯足三山不則息機五畝渭綸能從我遊乎藤杖棕鞋前于後喁以清風明月爲主人懶殘拾得爲伴侶其裨益老人者過于宅相遠矣但恐世人笑渭綸以爲何無忌酷似其舅也

寄傲園倡和詩序

孫屺瞻先生以甘盤舊學啓沃者十五年退食之餘漉酒歌詩時有逸興每拈一韻倡和如雲先生搜奇鬪巧動輒連篇人盡退避三舍僕竟偃旗息鼓堅壁不敢出矣後奉

命有治河之役訪之淮海間意其興如故也相見時目睹勞瘁之狀戴星　霧出沒于荒葭亞浪之閒頭髮亦已微白詩瓢酒醆塵封數尺先生曰吾已勞人無韻事矣近以

內召得謝玆役駐節於寄傲園中因名此邦名彦爲文字飲碧筩竹篠興頗酣適時已爲流火之候

適玉蘭花放見者詫以爲瑞羣舉韓稚圭廣陵芍藥事以證之僕曰此不足道也先生賢勞三載暫爾息機魚腥蛟沫尚隱隱衣帶間覩玆涼露晨流孤桐葉墜玉樹亭亭倚闌欲笑亦庶幾足以酬俗而而滌塵襟乎是則天之加意于先生也花爲先兆矣因不辭糠粃倡韻一首先生起而和之賓友遞賡得詩如干首付之典籤亦足備吳陵一日嘉話也

少時　廷之勝頗一舉其地

及有事四方舟車所到在吳越齊魯燕趙閒年來始泝大江西上登石鐘山覜江湖分合之勢煙濤吞吐天水相接郢樹湘雲依稀在指顧中而帆指洪都但得一窺彭蠡所願止償其一二也歸取我友韓蘧廬楚遊諸什諷之沉鬱頓挫極登臨憑弔之致山川雲物悉湧現于毫楮余未至其境如身履其地向之所願已少少慰矣蘧廬有才子希一爲大參　岑趙公壻攜之就婚於楚詩故在此時作今紺　復以副使駐長沙轄湖南諸郡希一往省之將涉洞庭而面南嶽所之益遠則所遊益暢

其作爲詩歌必益奇偉歸以奏之尊甫前余得竊寓目焉雄辭麗句吞雲夢者八九生平之願庶從此大慰也哉雖然自古才人文士往往得江山之助少陵夔峽之作東坡海外之文淒惋激越讀者以爲樂而不知作者實拂鬱無聊有所不平於中而爲此也太史公傳賈誼忽遠取百餘年以前之屈原配之又不載治安策及過秦論而祇取二賦豈以其拂鬱無聊之情同耶抑長沙皆有兩人遊跡故比而合之耶希一前此之遊翩翩年少著玉臺之新詠成東萊之博議風流意氣亦何自得今已稱壯夫懷奇抱璞尚不得行志於時重遊茲土爲之弔往蹟于懷沙訪承塵於故宅其爲抑鬱不平可知也夫人中懷結轖則必肆絃歌以散越之人情也希一臨岐而吾鄉諸子各爲曼聲長歌以抒其鬱陶亦朋友之情以其往楚也故爲楚聲希一攜以上荊門渡沅湘與楚竹枝並唱其同異何如必有能辯之者矣

張又李行稿序

禾中張子又李酉之役登賢書梓其稿行世問序于予且曰賢書何足爲喜所喜者吾親髫而課我

不少勌望綦亟已幸藉此少慰之予聞是言而心竊有動也記云匹夫有善歸諸父母文章榮遇之事能溯所自出張子可謂恃行而不忘其本哉今人甫一日得志鮮衣怒馬挾其平居謦欬之言揚揚色喜不曰我天授即曰我攻苦自得之耳人不知乃翁何敎且何狀甚至驕氣盈面矜色形于家庭如史公所狀蘇季還洛陽時事此固天性淪喪不忍道已即夫人居恆奉事罔有闕而親所期子志在遠大終身蓬蓽中拔荊出戶排草入室持半升脫粟不克遨須臾歡逢三歲一試龍鍾老親褫

豚蹄𦬦走禱祀甚或形于夢寐曰吾兒果獲雋呼中夜躍起坐者數四不旬日榜發青衫如故家人相對欷歔面黮如土色他家子中雋者歡聲雷動里人爭持壺觴賀其親其親亦鮮衣怒馬同其子招徭黨術間起眎吾翁髮鬖鬖垂白褐而步也而爲親者反恐傷厥子心故作好語相慰曰毋庸傷徐自及不知無人時涕固涔涔下矣斯時爲人子者幾無以自立于天地故得志者之慰其親與不得志者之窮愁其親罪正等然則張子之遇也天也亦惇行不忘其本者之有以報之也張子

曰吾父唯義方是訓不以生事相累吾母日絣纑以佐讀書由此言觀之則張子之親淡泊寧静人也淡泊可以明志寧静可以致遠張子勉乎哉經術文章理無二致無徒使人稱張子之親爲貴人父則庶幾哉

邵吕璜行稿序 代作

國家設科置五經博士天下士之通一經者無不得偕計吏走長安會春官試總天下計之治易者什九治尚書毛詩者什七治禮治春秋者僅什二三耳蓋春秋經也實史也自漢以下治經不名一家詩則有大小毛禮則有大小戴書則有大小夏侯易則有京房焦贛今國家設科獨尊朱蔡二子大一統也若春秋自胡康侯而外必綜核三傳于二百四十二年之間一十有二公之事分裂命題如射覆然隨意置物性鈍者竟不能得故天下士之治春秋者抱鉛槧闔户而處枕中秘書直不欲使外人得見間有賢士輒擁虎皮踞高座北面者又傾一國矣昔王半山創制義廢周禮春秋安知不肖以其所難者困天下士哉而邵子吕璜獨好爲其所難且邵氏族譜爲浙西冠其先世有號大

峯者以詩世家一時從遊遍四方即其後人以詩中甲科者至今五世不絕而邵子吕璜獨以春秋雋此其才必有過人者也雖然非獨其才過人蓋先世嘗有令德矣當明之中葉廷議大禮在廷大臣勢赫赫可畏邵弘齋先生以尚書郎抗疏直言禍幾不測幸天變得赦謫海濱四十年著書萬卷予聞之有令德者其後必昌以弘齋先生之大節而終老海濱其後人必有大起者邵子吕璜豈徒以治春秋倖得哉公孫弘治春秋偕計吏上公車年六十矣邵子甫弱冠耳攬轡登車不謂非過人

之才也今天子廣厲學宮重經術士子是以序其書藉推本於所治之經云

韓千之稿序 代作

制科以文章取士非古也古者大司徒以鄉三物而賓興之後稍變其法有孝弟力田賢良方正之名至明經帖括射策賦詩浸浸乎以文詞尚矣若今時所為制藝則荊公昉也夫荊公曲學惧世凡所立法後人動相詬詈獨制藝一道反守為取士之律令焉家絃户篋童習白紛挾其意豈非為古

今之義理藉是以明而學者之性情于是乎畢出哉自脂韋突梯之徒志趨污下專事弋獲平居瑣尾田舍賄食或逐什一闤闠中一見六經諸子及秦漢人書如商彝周鼎不知其款識毋論其何年代也一跙國家將大比士則持百錢入肆取時賢制牘早夜呫嗶期得一當于有司櫛比薄技不畢月即工同舍生有習古文辭者羣相譏訽之曰日暮途窮何乃敝精神學此不可讀之語自取怪當世為而一二習古文辭者往輒不售懷天下至寳題之以石空相持涕泣坐視呫嗶制牘者策堅刺肥色揚揚過市爾遂更其技專求工流俗一切冒廉鮮耻之狀悉於制義乎畢現嗟乎國家以義理性情求士士以脂韋突梯應之詩書盛業幾同商賈貿貿然以利相徵逐取士之法每况愈下吁可悼已今

天子特降尺一詔徵天下金石古文藏諸中秘草野博雅之士命有司以禮羅之意甚盛也予不佞奉此意視學于浙力以古學為諸博士倡諸博士亦不以為怪稍稍有習之者越郡韓生則尤所稱能古文辭而予拔識士也所著有權書史論與眉

山父子相上下鄉者徐勿齋陳卧子諸公亟器賞之家貧寄食友生家如梁生之于臯伯通也間為詩歌樂府意氣蕭寂榮利之事澹如也宜當世弋獲家視為制科之道鑿枘不相入酉之役韓生竟以能文章為曲臺冠然則古學未嘗不倡異才未始不售而今之呫嗶制牘者何徒自苦為夏虫井蛙之見哉昌黎曰根之茂者其實遂膏之沃者其光曄韓子幸益懋厥學以副

天子好學稽古之選則庶幾為韓生家姓任少育母氏家遂從韓姓稱為韓生云

兩浙文翼定本序 代作

涇陽谷子之在浙也有文翼之選有一鳴集之選事少間取諸文翼者十之六取諸一鳴者十之三叅諸遺試牘者十之一字而雍之句而汰之集既成谷子左據梧右執牘洄環研味起坐而歎曰文章之事不於茲定乎哉馬百選而得騏驥劍千試而別干將名曰定本厥旨遠也客有粮然而笑者曰嘻烏乎定芝蘭春秀棠霞則零狐貉冬溫絺綌則廢故隋侯之珠非不珪也以之抵鵲則不如泥丸之勁棠谿之鋒非不銛也以之穫穗則不如鉤

鐮之適時相爲帝而地各有宜烏乎定谷子曰余所謂定非時與也之謂也謂夫鳳不可指爲鶚玉不可指爲石文之品價有定而衡鑒莫淆也人不照于昧金而照于明鏡物不鑑于流波而鑒於靜水惟靜與明余昜之巳客曰若是則惑滋甚夫炮羔炙雁臑鵊鵬熊口之所嗛也而世有嗜菖蒲之味者陽春白雪激楚采菱耳之所樂也而世有好槌鑿之聲者春蕙秋蓉鬱金元脩鼻之所芳也而世有名逐臭之夫者斥南威于惡鶩珍嫫母爲麗容其如今日何哉請無遠論即如一鳴集者得志於時者之所爲也文翼者未盡得志于時者之所爲也夫不龜手之藥一也或以封或不免于洴澼洸則甚矣定難言爾谷子曰唯唯否否客不聞夫天定勝人人定亦勝天之說乎夫得志于時者一舉而扶搖赤霄之上少試而逍遙蓬瀛之野此所謂天定勝人者也若夫不得志于時者匆匆阻東修仁義以三墳爲金玉以五典爲琴箏以講辨爲鐘鼓以百家爲笙簧聲之振之久將自達刻削雖衆不能奪班狄之能淫哇即濫莫掩夔襄之曲非其人定勝天者歟且夫有定有不定者文之遇

也一定無不定者文之質也鍾山之玉百煅而色益瑩蓋不變者也嶧陽之桐飽霜雪而聲始烈有貞乎其內者也故荃蓀孤植不以巖隱而改其芳石泉潛流不以澗幽而易其清余所謂定在此不在彼客于是惝然失㴠然悟怡然若有得焉持定本珍重辭謝而去

修吉堂文稿卷一

吳興徐倬方虎氏著

序二

姚扶東詩集序

吏治與經術有二乎哉曰無二也三代以上必以經術敎其國人經解曰入其國其敎可知也溫柔敦厚詩敎也廣博易良樂敎也潔靜精微易敎也恭儉莊敬禮敎也屬辭比事春秋敎也六經有六而必以詩爲首夫子又曰誦詩三百授之以政又詩之於政何與此其理甚微非可易言也凡音

之道與政通其感物也深其入人也無間宓子賤得此意以治單父故彈琴而單父治言游氏得此意以治武城故絃歌而武城治況詩者聲音之至精至粹而絃歌之所從出也二南之詩爲王道之原爲政者奈何不知詩詩不云乎豈弟君子民之父母父母之稱詩人以頌夫后王君公而後世凡牧民而爲長吏者皆襲稱之夫有其名而不求其實可乎傳曰豈以強敎之弟以悅安之強敎則非其斂繭絲之謂也悅安則非桁楊接槢之謂也噫吾見今之爲長吏者矣或稱束濕或稱鷙擊大抵以武健嚴酷之[illegible]催科鍛鍊[illegible]於逢迎結納之術然而書上考者即斯[illegible]而擁厚實者亦斯人求所謂溫柔敦[illegible]不得一吾於是歎今之無吏治寔由今[illegible]也非無詩敎也無詩人也吾邑[illegible]予同年友向與申鳧盟[illegible]于詩學以明經取高第[illegible]楚所至多題咏江湖間號爲詩人及筮仕[illegible]邑明府曰吾何以治之哉亦即以詩之學治之[illegible]接其人溫如也聽其言藹如也入其庭肅如也[illegible]窺其署則庭草不除

脩竹數竿脩然神遊于萬物之表至發一政施一令無不以豈弟行之退食之暇時出詩篇示予皆沉鬱鉅麗大雅元音之作予於是笑謂之曰若眞豈弟君子也眞詩人也嘗讀元道州春陵行之作其所以憫民窮請民命者哀辭苦志殷殷作金石聲少陵取而和之又從而贊歎之以爲得結輩數十公落落參錯天下爲邦伯萬物吐氣天下少安論其詩又以爲復見比興體製微婉頓挫之辭夫少陵何以傾倒於元子如此之至哉其必有所取矣吾邑去歲遭大祲困與春陵等明府甫下車即

奮起爲民請命所以惆民窮者亦與元道州之作春陵行等故取而比似之庶幾擬人以其倫也若夫和歌賛歎則以俟世之爲少陵者

勿棄集自序

余制義之文曾受法于時師後亦屢更其術詩古文皆巳竊爲之無所師承性旣嬾作作又嬾收有所就便隨手散去未嘗存一稿于笥中與會所寄隨現隨滅若飄風之過耳雲煙之過眼其爲去留盡付之虛空而巳不與故胸次常覺曠如也自庚戌年兒子元正爲予刻道貴堂詩一帙此皆予患

痁時所作癸丑年友人張豫章周雪客爲予刻制義一帙此予壬子闈前同龔子伯通夏課亦甚笑其多事外此寥寥總無一留是固懶之所致然予亦妄意以爲人有撰著必取其學術之富道理之明或交游之廣或登眺遊歷之遠且奇或身經一二不可磨滅之事蓄積久而後發爲文章庶幾其有成也苟于是數者無有一焉即使其斐然有作亦蜉蝣之羽雖衣裳楚楚而不能朝夕也况其爲蛣蜣之丸寧可不自知其穢而轉之不置哉今年春有海陵之行與吳子赤一同舟吳子間吐一二

語試予是予向與赤一同學時所搆者聞之茫然若出自他人所爲也爲之撫掌一笑因勸予老矣殘膏剩粉亦當自惜而陳子主一又工于書誓欲于覆瓿疥壁之間掇拾零星抄録成帙而此後有作必俱存之嗚呼使天假吾年稍得讀書明理安知不果有成也然則此亦予之雞肋也哉因名之曰勿棄集

范方仲印譜序

范子方仲其尊甫玉賓先生爲予母族諸兄弟又在畏友之列者也玉賓小余六七歲然亦稱老翁

而性喜遊不耐里居家産又中落雖老矣尚衣食於奔走壬癸之歲兩走京師皆挾方仲以來方仲能承歡養志即在數千里之外依依膝下有嬰兒之狀頗工於篆籀之學京師諸貴遊慕其名樂與往來所以贈遺者頗厚方仲即藉此爲其親製豐貂之冠蒙茸之裘玉賓雖一老縫掖充充然有裘馬之氣又時致妝餌果蓏之屬閙市上賣餳聲即竭蹷趍買以進牀頭多餘度間以餉同舍生予樂與玉賓談母家往事篝燈熒熒至街鼓鼕鼕三四下不少休方仲坐其側摩挲冷石奏刀砉然聲沁

吾兩人笑語中十指欲僵起炊火熨之夜以爲常嗚呼其天性至孝過常人遠矣予見世之養親者或身致通顯以五鼎三牲錦衣玉食之隆養其親或擁厚貲 新例作郎官吏出其餘爲老親乞封誥一通手奉之輒揚揚有德色至問其晨昏寢膳之間竟缺如也以爲我貴人無事於尸以視方仲出十指之勞在數千里之外承歡養志其賢不肖相去何等也余觀古得道之士往往有所托以自隱庖丁之刃郢人之斤輪扁之斲莊子所爲技也而進於道矣方仲孝性過人其所得必有在刀筆

之外者然余於篆籀之學未有所見止書其所見者若此

恬菴詩序

自緇流之以詩名也惠休導其源皎然靈徹揚其波至齊已貫休而風斯盛矣然皆以禪誦之餘寄情六義亦秪在深林窮谷中搜剔物狀抒寫性靈正如幺絃孤韻瞥然入耳故足貴也自蜀僧廣宣紅樓供奉遂以名集而一時衲子競啖虛名妄思際遇棲止京國憑藉高門冠蓋青雲之士反有借以爲梯如唐時陸希聲韋昭度之與徹譽兩僧者

此非徒梵綱之敗子抑亦風雅之賊徒矣客有謂僧詩最怕蔬筍氣者余笑曰渠輩安得有蔬筍氣乎我見駝羹馬乳魚腥肉腐于毫楮間耳爲之鬨堂一笑嚴滄浪以禪論詩虞山力爲駁斥而要其言未盡非也夫禪與詩皆由悟生非有二理故滄浪以禪論詩我即以詩論禪凡其天機清警超然埃壒之表不爲聲律縛者皆其得第一義悉最上乘者也族子恬菴丰神玉立爲吾宗之夕秀一旦隱于浮屠契悟最早尤工詩詩瓢梵夾往來湖山嶺海間昨歲至京師袖蓮槎詩鈔相示清機逸響

已入輞川襄陽之奥不止與抒山白蓮爭勝予讀未竟已心知其非軟紅中之方袍圓頂者矣未幾果辭去曰吾惟以把茅蓋頭兀坐折脚鐺邊了此一段事即欲出遊孤雲野鶴何天而不可飛安能逐逐于牛溲馬渤間乎予讀其詩聞其言益重其人于其行也遂書此以贈之

慢亭詩集序

東南山水之奇必稱楚蜀閩粤而楚蜀與粤有少陵暨韓柳蘇陸諸公之文辭以發攄之惟武夷之勝祇朱子雲谷一記爭雄千古外此寥寥無聞豈

閩之山水不能結緣于文人歟抑人之至閩者皆氣盡神索爲山水所奪歟沈子厚餘入閩剔隱搜奇欲抉取山水之靈氣悉呈露于清詞麗藻之中篇章甚富流傳人口夫閩之有山水以來不知凡幾千萬年而遊閩者亦不知幾千百輩至今之日而忽欲舉山水之奇盡爲沈子之所有而沈子亦直取而有之而不辭名其詩曰幔亭集如少陵之有浣花子厚之有柳州蓋閩之山水固乞靈于沈子而沈子亦藉之以吐其胸中嶔奇磊塊之氣兩相遇而交相得也豈不大愉快也哉沈子爲予同

年宮坳沈懷庭之哲嗣其詩學俱出自家傳所云沈三兄詩到底還他第一此君家故事僕亦何容贅唯是俯仰今古知文人之于山水其相遇實有神焉而不可強于是爲之撫卷盤桓而三歎也予與韓子希一同爲梁溪之遊道遇沈子遂索其詩篇示予時值

翠華南幸山川呈瑞雲爛星陳月明風善吾兩人春水扁舟如坐天上韓子因出沈子詩扣舷而歌之琅琅然金春玉撞聲聞于閶闔吾知

龍旂豹尾之間必有飄飄凌雲之嘆

屬車之名行復不遠是集也當與上林子虛等豈止爲幔亭風月留連光景而已乎

談未莽淮浦詩序

談子未莽向以從軍詩俾予序近又出淮浦詩相示迴環洛誦不覺廢卷歎曰有是哉才之相越其懸絕至此哉夫日月出而爝火息也霜鐘鳴而瓦釜無聲也鯤鵬遊於天地鶯鳩決起於榆枋其相去實有九萬里而非僅在咫尺跬步之間也余與未莽先生同里閈締交四世又年長以倍然不以耄老而捨我時時引致於吟壇酒社之間興酣耳

熱動輒賦詩詩必連章疊韻雲煙珠玉落紙如飛旁觀者立如堵牆無不目張口呿齊聲贊歎振動林樾予唯閉口塞默低頭欠伸而已客有詫予者曰子何畏敵之深也余曰詩非可漫然作也必有所以副之者而又有宜有不宜焉未莽之才宜于詩者有四可更僕數之乎未莽少有神童之目頴悟絕人每一搖筆必有奇豔生花不落畫樹常春故其于詩也不學而能由工入妙無雕繢之跡有自然之采此其天質宜詩旣而起家高第種樹河陽奉使昆明搜奇金碧復又衷甲橫戈從戎荊漢

天山瀚海之間草木禽魚無不工形寫貌窮極奇麗近日往來河上凡滔天浴日之險排風吹浪之奇與天吳海若穹龜巨魚之異一一淘漏於胸中奔波於筆下此其遊覽宜詩王內史以五十而工書高常侍以五十而工詩今未弃之年少於內史常侍多矣而其書法詩才已駸駸日上當年富力強之時積好學深思之功所造未可量也此其年力宜詩未弃性情卓越不屑規繩每招致友朋相聚于三泉屋下紅霞翠袖綠酒銀燈無非以助其情瀾增其筆談又有牢騷抑塞磊落不平之氣橫

梗于胸次寒星芒角老樹槎枒故其發而為詩激蕩成奇非儷草枯花之比也此其性情宜詩夫有是四者之宜詩所以為談子之詩而非他人之詩也試以視僕曾有一於是乎壯不如人耄可知已頭童齒落盡死螢乾足不越里門目不辨麻菽日惟冒絮蒙頭曝背于矮簷破屋之下丸藥而閒流鶯挾書而捫蝨蝕身居蚯蚓之竅口吐蒼蠅之聲余固不作詩即作詩其能為談子役乎談子每有所作必以教我政如香山賦詩使老嫗解之則余亦為談子之白家老嫗耳而嚴詩杜集因得藉於不朽余亦何深幸也哉

何孺齋百一詩序

宋子允叔授館於予舍時時稱江汜有何孺齋先生云先生性倜儻積學能文章授生徒甚衆好遊覽所歷山川必賦詩至長安從公卿遊皆為之倒屣結襪焉又善國書與凌太史子雯頡頑而太史身居天祿石渠之間孺齋連不得志於有司青衫席帽尚困諸生故有英雄歎之製怨情楚調讀之酸鼻其所著詩名百一鐫板行於世夫百一詩者當塗時應休璉之所作也說者謂因曹爽擅政故

其詞多諷諭今孺齋身際盛時王道蕩平地天交泰豈亦有所諷諭且就休璉之詩求之亦絕不見有所為諷諭也不過以三入承明無所建立褒官之日借問答之辭以抒其抑塞無聊之氣今孺齋之所為抑塞無聊視休璉更何如也則其比擬之意果有在矣宋子歸語何先生幸無自苦酌醴焚枯逍遥縱志則其詩當與阮步兵之咏懷陶徵君之飲酒同傳寧止休璉而已也

贈冒辟疆徵君序

予少時即知淮海間有冒辟疆先生者磊落負奇

氣好結客如臯邑僻在海隅無山川名勝之觀而四方賢豪結駟聯騎絡繹于道不絕向有用世之志授理官知時不可為即棄去搆水繪園于邑城東隅文酒歌舞遠與梓澤平泉埒余心竊嚮往之時時願見所謂辟疆先生者既而遊于合肥龔端毅公之門公時稱其先世蘭錡鼎族甲於東南辟疆為中丞公少參公之裔州牧汝丸公之孫副使嵩少公之子然而辟疆常于盛衰倚伏邪正消長之際慷慨激烈習與蒙難諸孤兒遊幾中鉤黨之禍且事親至孝　興朝以來徵書屢至堅臥不出

蓋其忠孝植于天性有不可移易者也余聞公說益願急見所謂辟疆先生者既而得交穀梁于京邸交青若于東臯結為兄弟歡二子俱為先生嗣遂因二子納交于先生先生已病足兩豎扶以見客渥顏美鬚髯飄飄如神仙中人談論今古指畫時務如金石之鏗擊江河之縣注英氣勃勃猶在眉宇間居恒召客壺觴絲竹必盡座客歡或談及啟禎遺事暨江左冶遊諸細故雖酒闌燈灺尚娓娓不肯少休余客東臯臯人多置酒召余余麾不欲赴赴亦酒三行輒起獨至先生飲每達丙夜蓋

亦樂聽其言為聞見資也時時賦詩與少年場爭勝鬬奇出險必欲掩人而後已率性孤行大都不合時宜方寸之間隱然有五岳不平之氣事過即渙然氷釋世人鮮有知而諒之者惟余匝月之間真見所謂辟疆先生意頗相得也客有起而問者曰子知先生矣亦知人之所以待先生者乎夫施報者人情也感應者至理也先生樂施與好行其德一切賑濟緩急之事視如布帛菽粟尋常不足道見人有一長一藝亟起而扶持長養之然往往恩施而怨報德感而仇應今之詬誶吾先生且下

石為者皆所稱扶持長養之人也其故何歟曰子不見夫龍門之桐乎鬱結輪囷扶疎分離其冬則烈風漂霰之所激也其夏則雷霆霹靂之所感也若夫鵾雞鴟鵙之所喙蚑蟜螻蟻之所穴不可勝數然而亭亭直上百尺無枝伯牙過之徘徊不能去知桐之得于天者全也先生以遙遙華胄遭時多故兵燹流離抱君親之至痛悼正氣之淪亡是亦先生之烈風漂霰雷霆霹靂也至於桀犬羣吠眾口謠諑直與鵾雞鴟鵙蚑蟜螻蟻等耳曾何足言客又曰子說誠然矣聞人之所抑天必伸之云

之報施善人不爽也先生性情卓越于功名富貴泊然獨好金石鼎彝翰墨之事搆樓十二楹日以老眼摩挲其間用相娛樂一旦不戒于火焚煬赫烈蕩然無餘何祝融之虐與羣小之愠有適相符者耶曰此柳宗元所以賀王生者也今將爲先生賀矣太上清淨之理凡人之有身俱稱爲累況身所餘之長物鼎彝金石翰墨視人世之貨賄聲色差勝耳以道視之皆累也天爲先生去其累而存其真真則久久則坐致千百歲亦須臾耳予見先生于回祿之後陶然廓然無幾微不懌之意其得

道誠深矣近築匿峰廬于水繪園側經爐魚鼓簫然塵外于人世聲華之事如雲煙之過眼恩怨之口如蒼蠅之過耳然則向之文章徵逐聲氣游揚者固非先生也即所爲摩挲金石鼎彝于十二樓中者亦非先生也迨至霜降木枯水落石出而先生之真面目始見余雖交先生晚然自喜真見所謂辟彊先生者矣雖然列子之示壺子也屢出而不窮壺子驚而反走予術遜壺子亦究何能見先生也哉

送恬菴至婁東興福寺詩序

武林之名藍以鷲嶺南屏爲雄凡遊觀於湖上者必一至其地筍輿蘭鷁旁午於道絶無人知有烏石峰者峰踞宋鄂王墓之巔有靜室數楹爲粥飯僧所居草積塵淹棄同灌莽自恬菴結茆其上搜奇剔隱得茶坡竹塢十一松諸勝又建二傑閣矗立雲表湖山江海畢湧見於几席枕簟之間烏石峯始露其面目人之遊湖上者必先至烏石峯或竟留烏石峯而不去以視向之所爲鷲嶺南屏者反若數見不鮮猶飲食者之厭飫官厨而忽有昌羊之嗜也恬菴又善以詩事作佛事碧雲明月之

句流傳人口凡四方能詩之士與西泠諸君子無日不與之往復唱酬法席吟壇竟成一家眷屬若朝夕不可少恬菴者癸未冬婁東士大夫泊父老走尺書持瓣香請其卓錫於州之西郊興福寺諸君子既惜恬菴之去而又慮烏石峰之失其主人也詩歌以送之即贈處之詞寓縶維之意此其世俗諦中朋友之情纏綿固結而不可解宜有如是者乃以施之方外之交其雅意豈可及哉恬菴之意若有不釋然者挈舟過予商出處之事余曰處固是也出亦無不是也吾聞佛之教不三宿桑下

恐生繫戀之心寧上人而有所繫戀也歟雲之起於海也或自南或自北南與北者其迹也而所以爲迹者雲不自知也水之激於石也或噌吰或鞺鞳或清越函胡噌吰鞺鞳清越函胡者其聲也而所以爲聲者水亦不自知也人莫不委形於天地自大道觀之則天地亦蘧廬也至夫一剎竿地或在越或在吳或爲精舍或爲叢林又蘧廬中之蘧廬也雪泥鴻爪原無定處香雲樓閣總屬虛空何必沾沾焉於彼於此而有烏石峰與興福寺之分別哉恬菴足跡半天下泛瀟湘陟南嶽歷粵東西

叩曹溪以酧法乳之恩旋復詣匡廬入武夷并北首燕路經過齊魯燕趙之地其所遊不可爲不廣矣單瓢隻履游行自在翛然而來翛然而往我之所見爲恬菴者如是而已吾方與之相期於蒼莽之野寥廓之天而必曰烏石一恬菴焉興福一恬菴焉是世俗之所見爲恬菴而非我之所見爲恬菴也上人行矣送之者皆自崕而返矣婁東有二先生焉一爲吏部唐公實君一爲刺史王公愍尹皆予所溯洄而欲從之之人也聞其並在東山恬菴至幸過而問之

素絲弟八十壽序

予讀小雅至棠棣之篇未嘗不爲之喟然歎與也昔周公糾合宗族于成周賦棠棣詩訓詁家以爲棠棣一柎二萼兩兩相麗有如兄弟而又鄂以覆不不以承鄂如兄弟之相順而顯榮其光韡韡焉然則如吾兄弟豈非天地間之眞棠棣也哉家季素絲爲予同懷弟先太史公舉四子予與季則范太安人所出也少長止差一歲太安人常言兩兒甫離襁褓時面貌相似長短無異我于総角衿纓及觿韘容臭之製其物采常一人見之疑曰此孿

生子也居恒時舉斯語以爲笑樂予六歲就外塾季纔五歲兩大人欲遲之季號咷不肯後必欲同就塾自習句讀及離經課文無不相同後延前溪韋先生爲經師教學徒習古文辭授予史記授季左傳兩人私相更讀期兼通而後已舞勺時即喜爲詩歌無所師承潛自倡和以赫蹏細書之藏懷褎中歲除解塾羣從兄弟爭爲童子戲獨我兩人神氣不屬若有所思家人怪之搜懷褎果得所作詩相與大噱稍長共知有山水之樂雖足跡不越數百里而南則相羊于湖山北則往來於苕霅

游屐所經輕舠所至無不共也至于交遊之道尤同其好惡予所爲金石者季亦以爲芝蘭也季所爲塗炭者予亦以爲枳棘也自同學及淄衣羽士之流　章子雲李章子六象釋氏愚山鍊師體崖輩其爲臭味鮮有差池者兵燹之後祖居蕩析謀數椽于邑城擇其地之隣並者棟宇接連不離咫尺有書則借讀有花則並嗅有清風明月則共相與往來捴之性情嗜好無不合同蓋閱四百有八十甲子而猶如一日也弟以老諸生數踏省門不遇予雖晚遇宦情淡蕩究爲隱居處約

中人竊自感慨以爲吾兩人忝爲兄弟哉然而才華不如二陸科名不如二宋理學不如二程文章風節不如二蘇何今之爲兄弟者有愧于蘇之爲兄弟者也既又自念使我兄弟才華有如二陸科名有如二宋理學有如二程文章風節有如二蘇安知無官輒之分途乎安知無升沉之異數乎安知無兵戎之相及鈎黨之相連而身爲風波之民乎彼西堂之夢草對床之聽雨亦必契闊隔閡而後興思及此爾又安得相親相附如影之於形風之于聲無須刻之或離如吾兄弟者乎年來娑娑

丁雞豚近局枌榆社樹之下炊庾烹伏雌名二三宗人相與談桑海之微塵歌太平之法曲銜杯鼓掌以爲娛樂其興致猶如向者總角衿纓出就外塾時也而不知白髮鬖鬖已各稱八十老翁矣嘉平之月爲弟誕辰介酒盈庭賓履滿户予獨歷舉自幼至少自少至壯自壯至老瑣屑微細之事以相告語亦欲使聽者咸油然生其愛敬之心而歎息以爲老年兄弟之不易得也即棠棣可無咏矣吾弟晚字曰蕉菴以二子能文克振其家聲又得四孫自知爲漸入佳境也若夫過此以往爲伏

生爲棘固爲絳縣之老人爲商室之籛鏗弟自當馴而至之優游以俟之正無煩予爲巫祝之辭以相告矣

沈公冶壽序

臨溪有耆德孝廉沈公冶先生蓋予甥也實人倫之斗杓先民之碩果也故予亦以祭酒視之也孝廉自前丁卯登賢書以來幾六十年摩咸陽之銅狄數紫海之飛塵其閱世不可謂不久矣占象緯于西豪設醴餞于東序其德望不可謂不隆矣伏生以口授而傳經桓公以稽古而陳賜其學殖不

可謂不厚矣顧人之與之遊者如飲醇醪如坐春風中咸曰此恂恂乎士莊莊乎君子也而不知先生確乎不拔自有不可一世之㮣與不可一世之識易所稱介於石不終日夫子以爲君子見幾而作不諂不瀆庶幾似之此世人所未能窺而予知之爲獨深也孝廉爲童子時受知于蜀中高枝樓公其時便以公輔期之逮甲酉之際社樹初移五馬浮江東南半壁岌岌不自保而其時奄人之黨操國柄斜封墨勅招摇于市毋論貴游子弟與賈販小兒羣挾重貲問徑竇即東京之廚顧西州之

豪傑間亦不能堅守起而迴翔顧望于鴻都之門不忍即去朱衣烏雀黃旗紫蓋之地垂魚拖紫黃金橫帶者纍纍于道上時高公爲大司冦材國者亦頗重公常就之揚推藉以網羅人物特走赫蹏致孝廉孝廉即携襆被往道旁觀者疑先生或見獵而喜行得尺寸以歸如昌黎之贈石處士也及至金陵不肯就幸舍時時赴公名一日于長筵廣坐賓朋喧雜之中發大聲曰諸君子亦知今何時乎吾見銅駝已在荆棘中矣復進而語公曰公位爲大臣雖義同休戚然事不可爲當褰裳而去毋

淪胥及溺諸客聞之咸相顧眙睸以爲罔知忌諱及客散高公獨留孝廉燈昏香灺月落參横相與絮語不休唯勸公以早引退而孝廉亦自此閉户不出絶口不談人事稱石户農灌園叟矣後高公殫于難以身殉之特置祠于所居側歲時伏臘率子孫肅拜其下荐菊實以爲羞酌清泉而作供蓋數十年如一日也余嘗論古今人物風節莫盛于東漢然所心儀者二人黃憲汪汪如千頃陂澄之不清淆之不濁當時未嘗見其行事議論而推爲絶德人人無異辭申屠蟠超然遠引如鴻翔于冥

龍潛于淵雖黨錮之禍徧及名流而蟠獨以明哲保其身孝廉之雅量如憲高識如蟠兼而有之豈不卓絶人表也哉我

皇清定鼎初年凡孝廉俱有曹郎理官之選州郡徵書數至堅卧不出臨溪城外有慈相寺景最幽勝時攜杖屐獨往脩身玉立銀鬚飄蕭婆娑于月泉古檜之下望者以爲神仙中人有子多才智博羣書諸孫能文章先生朝夕訓課籌鐙據案丹黃塗乙作蝇頭細書其所竄定爲少年工文之士所未逮八十老翁何技熟至此乎生平隱德種種在

人口書之不勝書余猶記先生一事歎以爲不可
及　國家所著功令凡逋租者除其名先生奉公
惟謹完課最早胥吏誤置于負籍中共勸孝廉舉
一詞即可白先生曰使我而負罪罪止除其名耳
名身外長物也吾忘之久矣使爸而負罪罪必及
其肌膚性命吾何難以身外之長物借保其肌膚
性命耶戒家人勿鳴于官後令弛得兩無恙即此
一事推之其存心仁厚盛德無窮可知矣今年爲
八十誕辰親友復徵余辭以侑爵余鄉舉孝廉大
節以應之所謂書不勝書者恐書之而腕欲脫頴

欲禿也惟歌臺萊之什以間堂下之笙鏞而已是
爲序

贈倪魯玉内翰五十序

新安倪仲弘先生有四書緝釋一書得閩洛之眞
傳爲明永樂間諸臣竊取爲四書大全本如郭象
之于向秀者而緝釋反晦世鮮稱之予獨喜讀其
書想見其爲人思求其子孫與之交一日于武林
文讌中見一少年居末座長身玉立顧盻英偉雖
未及與之語而詩書之氣逼人私訊之則爲倪子
魯玉乃仲弘先生之裔也遂與之訂交當是時倪
子才弱冠而予年已五十也後十年相遇京師予
方官司素倪子就中翰之選旋同南歸眺詠湖山
此唱彼和如影于形無須臾相失顧予浮湛荒落
一無所成就而倪子所著有庚子山集註神州古
史攷武林伽藍記其餘清詞麗句鏗金戛玉播傳
人口予望而畏之轉盻間已成三十年事予固年
過八十人目爲耄夫而倪子亦居然五十矣夫人
生自幼而弱而壯而強而艾而老而耆而耄耋而
期頤百年之内以五十爲中壽孔子曰五十以學
易蘧伯玉行年五十而知四十九年之非夫孔子

大聖人自志學以來其學何所不習豈必待五十
而後學易伯玉爲春秋賢大夫行事光偉豈眞有
四十九年之非哉蓋以物生而有象象滋而有數
凡數皆倚五而成故河之圖洛之書皆以五居中
焉是五十者乃人生學問進退之一大關鍵也語
云四十五十而無聞焉斯亦不足畏也已予亦不
知聖人之言何痛切若此及予浮湛荒落一無所
成就坐廢三十年之居諸嗟歎莫及然後益信聖
人之敎我如此其至也倪子之成就如前所稱者
俱卓卓不朽豈屑與予同日語然他山之石可以

攻玉倪子但取予五十以後三十年之所矢以爲戒而更以倪子所自有五十以前之所得加厲而益進之學問無窮從此而爲殷老彭爲漢伏勝其所至寧有量也哉予聞諸先民曰學有根柢有枝葉詞章者枝葉也經術者根柢也倪子淵源其家學再取仲弘先生所著擴大而流通之則根柢在是矣夫抱經而鋤非君家故事乎亦何事他人之喋喋蓋予與倪子非常交也故其爲詞也不以諛而以勉然予亦望倪子不以耄老而舍我即有以復我將扶杖而敬聽之矣

趙賀菴父母壽序

歲庚辰吾邑大有年田所穫畝數鍾先夏秋間微旱趙侯蔬食步禱向時斷屠酤聚師巫之例俱勿舉行曰吾至誠自足以感之無煩暴尫巫爲也又親駕小舟往來赤日中持酒肉勞耕者勸其桔槔無少怠旋得雨人皆曰此吾侯之賜也孟冬之望爲侯初度士民咸刲羔羊酌兕觥拜於堂下有酌而祝曰侯慈母也鞠我育我撫摩我我願侯之偕五福而享千齡也有酌而祝曰我嚴君也生我成我惸惸衽席我我願侯之歲九遷而命三錫也酌而祝曰侯我明師也教我誨我修庠序以處我明仁義以率我使子弟無敢頽風俗丕變我願侯之多男子而詠螽麟也其時歌者頌者謡者咢者鼓腹擊壤而前者轟轟如殷雷不可辨有客覩其盛起而問徐子曰異哉侯之得民至此哉其蒞治幾何時矣徐子曰纔期月耳客曰何速若是徐子曰夫子不云乎期月而已可也期月如此即三年可知矣三年如此即百年必世可知矣客曰侯何政之施徐子曰侯之美政難以枚舉然人皆求侯於政之中我則能覩侯於政之外也客曰何居

徐子曰夫今之從政者槪不及古之從政者也今之從政者以政爲政也古之從政者不以政爲政而以神明爲政也單父之琴武城之絃歌王喬之鳧淵明之秫彼豈眈情于此哉蓋其神明有所托而非俗吏之能窺測其一二也侯坐堂皇聽治咸儀修整吐音洪鐘其燭奸也如燃犀於渚其決斷也如流水之行于渠其遇盤錯也如庖丁之解牛恢恢乎游刃有餘地可謂極吏之能事矣及退食而坐桂蘭之堂疏窓棐几薰爐茗椀擁圖書數千卷商彝周鼎陳列左右時時臨池手橅晉唐法書

堦下雜蒔草花數百本手自灌溉爛若雲霞予時過其中恍若遊書畫之船登清閟之閣侯意思瀟閒時遊神于塵埃之表予毎歎曰侯眞仙吏非止循吏也去年侯下車時正值荒祲漕缺數千石軍民幾有庚癸之呼侯泛舟金閶覔粟數千石以救民命其時旁觀者爲侯萬目而侯之摩挲鐘鼎灌溉花草者如故也新舊踈更之間多敝竇左右狐鼠之輩因乘隙抵隙羣蜚剌天百端交搆致居上位者亦有投杼之疑載鬼一車負豕張弧旁觀者又惴惴爲侯危懼而侯之摩挲鐘鼎灌溉花草者

如故也侯告予曰我項亦不必強也我腰亦不必折也我視我官甚輕拂衣而行何遂不爲天壤一男子神閑氣定畧不爲動旣而見晛雪消風波大定予於是歎侯之神明眞有越于尋常萬萬也客曰善哉子之頌侯也政也而進于道矣侯其有道者歟客退予以是節其語口授孫志革命書諸筴隨刲羊酌兕之徒旅進於廷侯雖舉父老之酒已累百觴然聞郇言又浮一大白也

修吉堂文稿卷第二

修吉堂文稿卷三

吳興徐倬方虎甫著

序三

吏部選君談未菴五十序

康熙四十有四年之二月

皇帝以視河省方南幸江浙兩省臣民攀援車轍即於

龍旂豹尾間敬舉

萬年之觴而臣工之在籍者各獻詩賦以爲壽天官談大夫所獻獨多凡三呈

御覽俱得稱

旨

皇帝召羣臣至行幄前頒賜

宸翰惟談大夫所得爲綾緞因具朝服北向叩頭捧持歸家里中人士爭持羊酒爲談大夫賀及回蹕之後夏五月爲大夫五十初度懸弧之辰里中人士又爭持羊酒爲談大夫賀且徵辭于予予與大夫交深誼不敢辭客有難予者曰此生辰爲壽之辭也然而爲他人則易爲談大夫則難余曰何難也客曰夫生辰爲壽者則必飾爲神仙之說

長生久視之語以博耆老歡舍此則非壽也大夫
年方五十記曰五十曰艾服官政夫服官之與神
仙其遲庭甚矣服官者必歷金門上玉堂有政事
之勞有得失之慮其心營營熱如焦火寒如凝冰
安得有長生久視之理彼為神仙者方且草衣而
木食谷居而泉飲以清靜恬淡為事若使之服官
則有裂冠毀冕溪逃于無人之境而已矣故服官
與神仙斷不可兼自古已然今予將為服官之說
則非生辰為壽之體將為神仙之說恐非扳鱗附
翼黑頭三公之所樂聞故曰難也予曰無難也夫

為拘墟之觀則肝胆楚越也淄澠異味也為曠達
之觀則時而鯤可也時而鵬亦可也朝而天池夕
而南溟亦無不可也談大夫之曠達予知之素矣
烏知其服官不即為神仙乎神仙不即為服官乎
熊魚不可兼此亦為尋常人言耳若有千金之夫
豪奢之士吾見其豆登之上七箸之間且左魚而
右熊也魚膾而熊臑也客曰子言誠夸矣然何徵
予曰有徵也予少亦嘗習神仙家言見夫真靈位
業圖其中多賢聖帝王名公鉅卿因而瀏覽史籍
博觀古今人物見有先服官而後神仙者有始神

仙而終服官者有借神仙以為服官之資者有實
神仙而勉為服官者有非神仙非服官而世目之
為服官與神仙者先服官而後神仙者留侯是也
輔赤帝成炎漢之祚定百二河山之基已得帶礪
之盟矣旋即辟穀不食竟從赤松子遊始神仙而
後服官者東方生是也東方以小兒飲紫泥之海
西王母見之以為此兒三食我桃矣故當時有歲
星之目然而執戟殿陛間日與郭舍人及侏儒相
周旋且屢有所建白借神仙以為服官者葛洪是
也洪著書數十萬言獨精于方術欲覓丹砂以為

咢乞為勾漏令君相多從而諮訪世稱為山中宰
相焉有實神仙而勉為服官者鄴侯是也鄴侯以
九仙之骨拔一品之衣其輔唐也功不在郭李下
然十年作宰相終乞嵩嶽以去有非服官非神仙
而亦謂之神仙謂之服官者青蓮是也方其金鑾
草詔御手調羹人人呼為李翰林李供奉然而放
浪江湖神遊八極人疑其長庚降精賀監讀其詩
曰此謫仙人也少陵亦列之于飲中仙得不謂之
神仙乎談大夫才智則如留侯詼諧倜儻則如東
方生博雅則如葛仙翁仙骨姍姍則如李鄴侯詩

酒風流之致則如青蓮以一身而能兼此數人之長其視神仙服官之事直如弄丸耳承蜩耳而沾沾以為服官不可為神仙神仙不可再服官者此鶩鳩斥鷃之見吁之二蟲眞何知也今大夫神彩煥發意氣飛揚正如扶桑之初升驊騮之始逞人皆曰談大夫艾乎艾乎予則曰大夫正未有艾也予嘗怪廊廟之上同一班聯同一寮署惟木天片席羣指為蓬山為道院而且有大蓬小蓬之呼大瀛小瀛之號蓋官也而以神仙視之余亦嘗廁列其間自覺有靦面目故奉身而退今

天子右文稽古近日禁苑中眞皆神仙者流矣閒鼎鼐之巨公館閣之領袖交相推轂丹巖之地虛左以待談大夫大夫入而左拍洪崖右挹浮丘其樂不可量則予所謂服官而兼神仙之説不已驗乎客于是瞿然起曰有是哉子言之信而非夸實而有徵也因掇拾其詞以告大夫其即披羽衣駕飈輪直入通明之殿立五雲深處俯視一切人世如野馬塵埃屑屑為不足道矣

鄭母何太孺人壽序

鄭子珠江以少年詞臣奉母家居者七年丁卯秋余客嶺南訪鄭子桂林村因拜太夫人於堂下起居無恙鄭子夫婦躬治具偕酒漿執禮甚恭視其閨門之內雍雍如也肅肅如也問鄭子何以至此曰此皆太夫人之教也心樂而敬之遂留數日一日鄭子齋遬而請曰出與處有二道乎予曰無二也夫吾人之行止語默一皆此心此理主之出而此心安焉此理順焉則出可也處而此心安焉此理順焉則處可也吾晤子之家居固心安而理順矣鄭子曰君與親孰重予曰均重也顧情之緩急有殊耳鄭子曰於何辨之曰周官三百六十之屬

雖各司厥職然此臣去則彼臣代之君之視臣猶緩也若親之有子多則數人少則一二人有相依為命者此倚門倚閭之望所由生也先王之使其臣子非不欲得其力然而先慰之曰將母來諗夫亦深體之矣且

今天子以孝治天下者也

兩宮之視膳問寢必躬親之人臣有以養父母請者必優詔許之夫天子之本教曰孝然則子之事親猶事君也鄭子曰事親之道何先予曰善哉問也古孝子之事其親必先以白華之潔已而後謀

南陔之孝養彼夫江魚竹筍之奉猶口體也非養志也夫爲人子者視于無形聽於無聲先意承志之爲貴子亦視親志之所在而已矣鄭子於是端拱起立備述太夫人之德曰自先贈公謝世太夫人撫三孤子皆敎以詩書仁義之道雖緯蕭拾橡有所不恤某得第色不加喜及請告歸亦無幾微惘惘之意自膺

覃恩加封爲太孺人珈翟之外衣裳布素不御羅綺蓋其志在澹泊非外物之所能奪也予聞之整襟肅拜曰賢哉有母如是非猶夫世俗之所謂母

也世俗所稱丸熊畫荻與截髮留賓之事亦不過望其子以功名顯耳惟尹和靖之母曰吾知子以善養不知子以祿養也太夫人亦猶是矣鄭子能體親善養之志則詩書仁義之道裕如他何求焉且夫人之積也不厚則其負大任也無力泰山之雲不崇朝而雨天下黃河之流經萬里而後朝宗於海以其蓄之者非一日也鄭子優游于舍日取詩書仁義者而蘊崇之力行不倦將見太夫人之壽未有艾即鄭子之學亦未有艾所謂溥博淵泉而時出之吾於鄭子有深望焉鄭子於是忻然退而述予語于太夫人前太夫人亦忻然有當于心爲之加一餐其明年某月爲太夫人八袠設帨之辰里士大夫將謀所以侑爵之辭鄭子曰吾母非猶夫世俗之所謂母也千秋百歲之聲近于巫祝固吾母所不樂聞庶幾復理前說使吾母忻然再加一餐乎予不佞因不辭覶縷而爲之序

壽武水蔡巽修母施太君序

座師蔡崑暘先生嘗爲予言吾族有分居武塘者世有懿德從子巽修績學力行斧修不倦尤爲一族之眉目意欲從子遊子能許之乎未幾及門蔡

子靜孝廉介巽修訪予於檇李舟次修士相見禮執經問業意致勤懇挹其風度莊莊乎士也猶猶乎君子也遂與之訂杵臼之交結煙霞之契者蓋二十年於茲矣歲在庚辰律中黃鍾之月爲其母施太君七十設帨之辰遠邇親串爲之修庭實陳玉帛舒雁行列再拜堂下願致萬年之觴巽修及其弟恬修入以告母奉命以出謹再拜辭謝諸君子曰吾一青裙白髮之老婦耳何敢受祝嘏之辭諸君又再拜固以請母固以辭於是駕魚軒上靈鷲香燈禪板修竺乾之法而歸巽修兄弟意若有

不舍然者予聞之而歎曰賢哉母也其必非世俗之母也夫生辰爲壽非古也乃世俗之所尚以爲考鐘伐鼓長筵廣席之文飾也母而非世俗之母奈何以世俗之事進也予既執經於予即與予陳經義可乎易家人之卦彖以爲女正位乎內男正位乎外又以爲父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦是乃天地間中和粹淑之氣而人世間吉祥希有之善事也以祝君家庶幾有此琴瑟靜好塤箎迭奏上有晨昏之奉事下有芽茁之繼承團圞聚順仁風善氣求之今日豈可易得然予亦知所以致此

之由乎家人之卦文王繫之曰利女貞蓋以二女爲主六二與六四是也二在下婦道也四在上母道也无攸遂在中饋蘋蘩供祀之事太君先既以婦德任之矣今又居母位則富家大吉之德匪母其誰任之乎夫易所爲富者非如世俗所稱田園畜牧華堂崇搆粟帛金玉而已也記有之曰父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也肥也者富之實也若夫牝雞之晨惟家之索索也者富之反也今母不爲牝雞之司晨而惟以巽順正德治爾家其所有吉祥善事非母致之而誰致之乎或曰富者實也

陽也大亦陽也富家大吉者言六四不自有而歸之九五所謂不自居其德者坤德也母道也坤無成而代有終也六四爲巽之初爻蓋從坤來故不自居其德然則母之辭諸君子之爲壽也不亦宜乎余以爲其說又不然夫洪範之錫福必本於攸好德母既有其德則天必錫之福而五福先之壽繼之富母既不辭其富矣能辭其壽乎天之錫既不可辭而諸君子之所以祝嘏太君者亦不過適協天之意其又可辭乎然其責又在巽修矣潘安仁奉母南園有輕軒板輿之樂既而白首投分卒

不克仰承母訓以此歎爲人子者當以善養不當以祿養也巽修雖身居隱約未登膴仕故其中有不舍然者然如小雅所陳以白華潔白之身爲南陔孝養之事則菽水壺漿過於上尊賜醴遠矣縞衣綦巾過于龍章褕翟遠矣家人之義必有取於言有物而行有恒者正此之謂也然而高明融朗之福天既以錫其母豈得復靳其子將來致身通顯所謂鼎鐘養而玉食奉者正未有艾也巽修試掇拾予言起居於太夫人前太夫人必以爲此兎園老學究之言何無異義然異於世俗祝嘏之辭

遠矣庶幾其啓靈妃之玉齒粲然撫子孫而一笑乎即以是報諸君子稱觴堂下亦無不可矣

蔡瑶席雙壽序

吾邑有名臣蔡中丞正菴先生與先兄御史未孩公爲鄉同年遂締婚姻兩家子弟皆能世其家學予獲交中丞公子伯氏友蘇叔氏次梁季氏瑶席會文講義於清遠堂又舉武源吟社徵四方名彥相與習爲詩歌三公子各出其才致掉鞅文壇雄視一世予亦執鞭弭周旋其間如邾莒之於齊魯矣瑶席又與余同一書室在清遠堂之左聯几對

榻洛誦之聲相聞窗前有海棠二枝放花甚盛時時流連其下常至月落參橫時不少息間或出雅謔以爲撫掌之資此樂至今不能忘也嗣後各攖世務弟克朝夕聚首然而眭山川臭味始終罔間蓋四十餘年如一日云歲華荏苒曩時故舊落落如晨星往往有白髮黃雞之歎獨三公子與予家兄弟及御史公之子諤廷素君尚俱老健屹如三山五嶽峙立人間不與洪流俱逝而吾兩家亦皆能以詩書教其子弟里中頗有荀陳之目焉瑶席有丈夫子宿東大年亭亭玉立能讀父書今年以段

母夫人之壽徵詞里中里中人之頌者大約以爲侍姑以孝也居伯仲妯娌間以和也待子姓以慈也御臧獲以寬也設家塾延名師良友教二子以克有成廚精五飯機織七襄瑶席雖稱遙遙華胄而其家有梁孟鮑桓之風余聞而興歎曰賢哉段母乎段自古爲著姓司農太尉以忠烈著文昌柯古以博雅著俱不愧干木之遺風夫人豈其苗裔耶何淑慎莊敬如斯也予嘗與瑶席同習禮矣禮之言射也卿大夫以采蘋爲節其義則曰采蘋者樂循法也而序詩者以爲此大夫之妻能循法度

則可以承先祖共祀事然則浚明有家其必得內助而後克舉厥職焉可知已瑶席以名孝廉將筮仕中翰夫人所以爲采蘋之助利女貞而相夫子者是亦曷有艾乎聞設帨之辰在六月宿東大年特諏其吉于孟冬非無意也在易之辟卦十月爲坤坤地道也妻道也象傳繫之以厚德載物意者夫人之德含章柔順惟其有之是以似之歟抑予更有說焉凡人子之壽其親則必喜爲神仙之說以祝其長生不老所謂金母之桃麻姑之酒其說雖侈然未免失于荒遠若夫人杭産也杭有野鶴

翁者與其婦偕隱于吳山修鍊形之術俱受太清之籙而名登列眞斯其事不亦近而可徵哉瑤席得忻然笑曰此老牙齒脫落不利語言然猶不忘雅謔如海棠花下時也

修吉堂文稿卷第三

修吉堂文稿

吳興徐倬方虎氏著

記 傳

蠡山記

吾邑無崇山峻嶺而有清流激湍城外諸山極高不過百仞或爲岡或爲阜或介或連或臥如修蛾或竪如高髻離離然錯立於溪之上下每至雨餘水漲汪波疊瀁羣山皆浮動山水相涵釀成空青縹碧之色遊者不必坐笥輿扶筇杖祗一葉之舟延緣而往浮嵐煖翠撲人衣袂眞如身至蔚藍天也而諸山之勝蠡山爲最山以范蠡得名相傳泛五湖時取道於此故友唐聞宣曰此譌也蠡者羸也即俗之所爲螺也水經註云雎陽有蠡臺迴道如蠡今此地有巨漾山峙其中猶蠡之浮於水面其說良是然俗傳已久郡人已祀蠡於山何能易之但牽入夷光因有燕支洞妝臺諸蹟則譌之又譌者耳蠡山之勝以青魚潭石屋劍池爲最青魚潭在山之足其形修長如虛舟約有數頃左有小嶺翠竹蒼松鬱鬱深茂右有峭壁俯瞰潭中潭水澄澈作綠玉色深不知所底時見鯈魚出沒其間

石屋在山之椒玲瓏峪岈如堂如宇可坐數十人劒池則涌出于山之巔彷彿龍湫雁宕也水色渫靚幽寒之氣逼人池上有五色石丹砂翡翠森然劒立三處皆爲奇觀余每歲必一至或再至三至嘗語人曰蠡山吾白首之石友也去歲以事故未及今歲力疾一往并挈塾中諸子同行至青魚潭藉草而坐息心澄觀神明清滌友人慫恿至西茅山看石筍遂不及問石屋劒池過門不入得無移文及之勅從潭上取徑而東至采石菴小憩僧人肯爲前導路甚軥輈詘曲又多桑枝礙輿輿人必

曲項折疊而過怨聲喃喃不置及至西茅所爲石筍者林立池中然遜蠡山遠矣即取原道歸道旁有巨石狀如屏橫空屏頗高數十丈友人曰此上可題名予笑曰無庸也夫題名者欲留其名於此山也而此山已爲蠡所有矣吾輩碌碌即使大書深刻其上不過風雨剝蝕苔蘚漫汚爲牛磨牴觸之場耳舍今日之樂圖身後之名其得失何如也急返舟理歸棹濁酒一杯聊舒諸君子登陟之勞回望煙螺數點戀戀有情尚想褰衣濡足於異日嗚呼可謂不知老之已至者矣時維甲申仲春客爲陳天柱唐元龍程樹宋嗣方八十二翁之孫二人志華志巖曾孫一人甫十齡亦能步趨至十里不倦喜其在童齔時即有濟勝之具也故并記之

清芬堂記

清芬堂者乃胡宗伯南苕之第

今皇帝賜之宸翰以褒其先人者也宗伯天資英異讀書五行俱下七歲時即能作擘窠大書學董文敏幾欲亂真四方社籍咸有名氏人皆以爲巨人長德而不知其尚在齠齔也丙辰科登上第官翰林以才學膺殊遇一日

上問曰爾學何所自再拜稽首對曰臣會恩之祖名友信前隆慶戊辰進士能文章明有八大家之目臣祖居一焉其文至今人傳習之臣家有手澤學之不敢廢臣父麒生前崇禎戊辰進士官行人司嘗奉教于倪文貞元璐之門元璐有毀三朝要典一疏天下羣目爲正氣時臣父以新進書生曾叅末議黨人既已側目而枌榆中有柄國者憾之尤甚力肆排擠使仕宦不得達臣父雖身居草野而時念國事凡陰陽剝復與君子小人升降之際未嘗不流連感慨而不能置也臣自外傅歸即羅

列諸臣行事一一訓臣曰報國以文章立朝以風
節臣會恩實不克負荷惟
陛下教誨之
上聞之喜曰培塿無松栢涇渭不同流豈不信哉
陸機文賦曰頌先人之清芬夫天地絪縕化生人
物惟清芬之氣不輕以相畀在物則為醴泉香草
祥麟神鳳在人則為文章之士風節之臣今以畀
爾祖若父庶無忝焉宗伯伏地感泣不能起舊史
臣倬聞之為之歡忭起舞拜手颺言曰有是哉宗
伯之能立身揚名以顯其親而

皇上之恩施臣下及其身又及其祖其父仁孝作
人之意真無窮也哉嘗讀韓魏公君臣相遇錄及
蘇子瞻御書飛白記極其光榮不過一身今我
皇上闡幽發潛舉異代之臣工又皆在下僚散職
抱志不得伸者忽使其文章風節吐光燄芒角于
百餘年之後是宗伯之受知于
上者固深而宗伯之祖與父其受知於
上者更深也宗伯之祖世稱為思泉先生厥考稱
為雪田先生倬生也晚不克見思泉先生惟讀其
文而已幼時受經於雪田先生先生又喜倬之曾

遊于文貞公之門也待之尤厚所搆有緩成閣乃
文貞公題榜先生每于樓上名客必先舉酒酎文
貞公然後與客飲酒三行輙追數前事北寺之獄
元祐之碑及江南半壁鉤黨畢出設一網打盡瓜
蔓相抄之計即投杯推案鬚髯怒張聞者驚為酒
狂即座上客亦眙愕不知所謂潛相引避其相對
欷歔欲絶至丙夜後散者惟桐鄉朱潔湘先生章
子雲李及倬三人而已有邑子以刀筆出身倚城
狐社鼠之勢橫行邑中擇肉而食邑中無賴蟻附
蠭擁衣冠子弟尾其後者亦數十人一老縉紳持

羊酒往賀麾之出先生設計紿之至堂下曰爾亦
知有東林遺老胡大行者乎我力能肆爾于市顧
鼠輩不足以辱吾手爾速去其人抱頭夜竄邑中
人人稱快其風節有若此者先生有藿園草行世
人稱為詩史時與諸子倡酬老而不倦性喜臨池
工于樂府與秦柳爭長則其文學又彬彬焉先生
厥世宗伯為藐爾諸孤鼠輩起而思刀俎魚肉之
矣宗伯克自振勵置身雲霄之上依光日月之旁
崇臺棹楔烜耀里閭而鼠輩盡已蕩為冷風化為
腐草矣老人故態猶耿耿不忘前事思向之風雨

漂摇者即今日清芬堂之門闌閑閱也向之鴟鴞鳴號者即今日清芬堂之歌鐘金奏也嗚呼盛衰者時也往復者道也人定則勝天賢者宜有後倬於歡欣忭舞之餘復追念舊遊留連歎息以爲先正之風流杳不復見而又念人之能光大先人如宗伯者豈能多得也乎吾家亦有修吉堂仰邀
宸翰與宗伯之第衡宇相望晉獻文子成室張老爲之頌禱僕亦竊取其義起而致辭曰輪維舊也奐維舊也而
主德維新也溪共飲也山共採也吾兩家子孫其

世篤苟陳也宗伯曰斯吾願也抑吾先人之靈實式憑之哉因拾其語以爲清芬堂記

渡江記

戊辰夏徐子服闋出草土涉江而訪故舊偶也至吳陵而病病且殆亦偶也方其病之時焦火凝氷不能自持且五官百骸俱爲作楚因自省曰凡有形者皆累也安得再涉江而返攝心靜地以全吾眞積習塵勞一切舍去我其尚爲形役哉藉故人之調護病良已兩月後買舟還家至江上時曉氣澄清天風徐拂雲霞散綺波平猶鏡予坐于空明浩蕩之中悠然有會神遊於萬物之表輕帆柔櫓逐浮鷗而東不移時抵北固山下則予亦竟爲再涉江之人矣嗚呼天地假我以形也日月予我以時也形易壞而有不壞者存時有盡而有無盡者在其事將在此乎在彼乎以在彼之役役求在此之綿綿猶置勺水于焦原而陽烏復助之暵矣況如予之迫崦嵫而狀朽腐者哉特舉茗一杯酹江矢予過此以往之不忘今日也復泚筆而爲之記

李若谷置祭田記

予嘗至揚之如皋邑與許太史山濤冒徵君辟疆

令似兩才子穀梁青若張隱君孺子薛文學脩遠諸君子遊而李子若谷年最少問業於予觀其器宇洪況外落落穆穆中常有深遠之思特不測其意之所之耳後相遇于邗江又卜居於紅橋之側具雞黍出家人相見癸酉歲若谷走京師叩予邸相見時其所爲落落穆穆者如故予因乞骸歸里抗手而別後兒子元正寄書報予曰李已受知于扶風公延爲塾師公卿大夫多與之往來而李子仍落落穆穆如故獨時時念及老人又市人稜爲老人壽夫予爲世所棄已久李子獨慇慇不置眞

何能測其意之所之哉甲申歲兒子奉諱歸侍予坐桐陰下忽剥啄在門曰李子至矣予驚起迎之李子曰德有所求于先生也德非皋人并非邗上人也始祖爲唐昭王汭之後德鵬者爲銀青光禄大夫二十二世單傳居新安之祁門巳亥歲遭家難先人渡江寓于皋至德纔四齡先人時念故鄉涕泗沾襟終鬱鬱齎志以歿葬于如皋之義成里今之歸爲展墓歸也又念故居祁者絶無期功近親使不爲之經理享祀不爲若敖之餒者幾何何以慰先人之悲思于九原者乎於是以數年修脯

置祭田若干畝推宗人之長厚者主之請于縣令置一簿歲之出納籍記其上祭享之外有所餘一以助族之好學而無資者一婚嫁喪葬之不能成禮者一鰥寡孤獨之窮而無告者此德二十年來所蓄意而幸幾幾其克遂之也第恐年歲久遠漸至廢墜乞先生言勒之貞珉俾子若孫世守勿替焉予聞其言不禁憮然以興曰吾今而知李子之志其可以尋常量之也哉昔范文正公置負郭常稔之田千畝號曰義田以贍給宗族古今稱爲盛事然予以范公身居通顯即千畝之田亦易舉爾

李子一布衣齎數尺油素薄遊長安而能積累脯脩以成茲舉其所置田雖僅比范公之十一而辛勤之力深厚之仁較于范公爲倍蓰矣當今才智之士遊于貴人之門招邀闒説博取多金歸而買田宅肥妻子方揚揚自以爲得意其視宗族人不啻吳越聞李子之風可以愧矣故予不辭李子之請爲之紀其事非崇美李子也所以風世也然必覼縷及乎昔交遊之始者蓋傳言信友必本于獲親以見予之交李子者在大本大原之地不僅在詩歌徵逐間也詩曰孝子不匱永錫爾類其謂李

子也夫

重建城隍廟碑記

古先王之制祀典也有功德于民者祀之山川能出雲雨者祀之易曰王公設險以守其國而孟夫子有築城鑿池之言然則城隍之有功德于民也與雲雨等故城隍之爲神亦猶山川之爲神也既非金馬碧雞之類亦殊蔣公社主之流故不必假托姓名虛徵巫覡但禮曰自外來者無主不至爲之立廟所以使吐納出沒之靈皆聚於此然後衣冠月出以遊之雞豚歲終以享之必誠必信惟恍

惟惚于以粒我生民不亦宜乎然城隍之祀雖著爲令典有司非不朔望展謁歲時伏臘土人亦時時鼓歌禱賽而神之靈肓應有不應神之廟亦有興有廢者此則司民社之寄之責而非神之能自爲也凡爲民牧者必勤於民而後能敬於神敬於神而後能無廢不舉此敬鬼神與務民義並列乃聖人之訓而有司不可不加之意也吾邑帶山爲城崇墉屹屹幾及千雉長河貫汪亭皋極望是稱奥區城隍廟在城之東偏面對大溪天目苕溪之水奔會其下其神聰明正直而壹其建置久矣近

之司其地者日以催科徭役之爲事無遑他問城垣頹隳女牆剥落向之所謂千雉者無有一存雖煙火聚落衣冠甲第無異往時而過其外者如有荒墟榛莽之感廟久亦爲風雨所蝕棟折榱崩神其露處翼城王念莪明府來蒞吾邑祀神之餘徘徊棟宇愾然興懷遂捐六百餘金召父老量工命日輪奐一新其所建前殿五楹後寢殿五楹門五楹兩廡共十楹殿側築堂三楹爲齋宿之地庖廚湢沐之具稱是虛堂晝壁四勒丹青井蓮到垂仙禽上集有似文考之賦靈光復如平叔之稱景福

以吾邑之幅幀儉隘風俗樸素而有如此固神之靈哉亦明府之力也神有扈從神有劍佩神有帷帟神有俎豆猶之古諸侯之祭社稷者必使甸人爲尸非此則無以詩懷受嘏故於禮不可以不致飾致飾之道神明之心也若夫威儀鈴下游徼五伯之屬分列兩階狀同土伯或敦脄血拇或朱鬘鬔鬘以前嶷嶷取似而已今則對之可名也此則明府創立之志以巳爲神明之宰故欲使其輿臺皁隸一切陪于馨香耳明府有循良之治有幹濟之才率作興事百廢具舉城之睛者畢修河之淤

者畢濬而且建　學宮復公署崇閎壯繆祠又修是廟使德清二百餘里以內之山川爲之復振且有所憑依以保明祀此其功德之不可泯滅者故當大書特書方建脩神廟之時見兆于封公蔡西若先生之夢鄉人皆能道之不復贅書名効經始之力如文學某某耆老某某是皆有一手一足之烈者亦當並書[illegible]之左

瓶花齋看畫記

丙戌重九武林諸子[illegible]尺

蓋雲集觴咏甚盛[illegible]靜

齋使少憩齋甚修潔疎簾素檻圖書羅列其中吳
子曰若能賞鑒乎予曰賞鑒非難也必以性情遇
之而後得夫商之鼎周之彝漢之玉宋之槧務欲
得其款識知其年代此非賞鑒不可然止可謂之
鑒而不可謂之賞賞者性情之事也古高人韻士
逸情遠志常寄于九天之上九地之下而後一吐
胷中之丘壑布為紙上之煙雲靈氣惝怳自有神
會安可不以性情遇之乎近日收藏家抉一二殘
縑斷素墨腐筆朽不曰荊關即曰馬夏不曰河陽
松雪即曰黃鶴大癡謂是可以充秘府可以獻五

侯走好事之公卿索千金之高價較長絜短如同
牙儈吾不意博物之塲而竟為奇貨之居彼亦安
知所謂性情者也使誠有性情以相遇何古何今
何貴何賤青山半角紅霞一抹已足了我事矣吳
子躍然謂予言有當于心出近時畫觀之一為徐
天池如仲由初見夫子猳冠佩劍而鼓瑟愔愔即
可許其升堂一為董華亭如西子入吳宓妃入洛
遇之者骨化魂銷一為李長蘅如散聖安禪放誕
之中別有繩檢一為陳老遲如山中毛女洞裏秦
民衣裳言語無非古意一為惲南田如仙姝咳唾

粒粒皆成丹砂其色千年不腐尚欲次第以觀而
衆客促迫入席予語吳子曰汝倘不厭我乎當傾
囷倒庋為平原十日之約席中君子其共聞斯言

附與尺鳧札

昨會甚盛龍山戲馬固不足言即如季倫桂谷極
車騎衣冠之雅逸少蘭亭有絲竹壺觴之興然而
尚遜于今日者少此看畫一段公案耳有謂今人
不若古人吾不信也更得足下長句洋洋灑灑如
江如河鯨鏗春麗含英吐華又直壓倒永和諸公
矣偶得小記一首托恬菴相致記中不及尊詩者

以記作在前而詩至適後也即欲奉荅氣奪大巫
甘受金谷之罰小記幸勿示人恐收藏賞鑒之家
笑弟為門外漢強作解事語也

遊道塲山記

徐子至苕偶也適知好咸集相與泛舟城南至道
塲山陟伏虎岡登翠微閣東折過歸雲菴觀孫太
初山人掛瓢處索前人所題詩卷一覽而返亦偶
也或曰子非偶也適苕中有校試之事冠蓋輻輳
子以避囂也或曰若負弔古之思焉為太白山人
往也之二說者皆非也夫欲避囂則鍵户可矣不

有月令之文乎至日閉關胡為踯躅於茲也哲士
寓而隱者如張志和陸羽桑石林不少其人寧沾
沾于太白為當此歲寒沍凍草枯木落画舫俱停
遊履不出獨有一皤然黃髮之老偕二三迂儒童
得方外衲衣相尋於水邊林下澄泓蕭瑟之鄉油
慕不及張存櫂不及只乘興而往興盡而歸試問
何所為而為此謂非偶然乎哉且天下事亦孰非
偶然者雲之出岫也或觸太山之石或為東方之
遊鳥飛之準繩也意於南而南意於北而北亦豈
有心為之予辱愚溪之記東坡赤壁之遊在後世

視之以為其中有所感慨故托意于斯文安知當
時不出于偶然為之乎唯偶斯能適適斯忘忘斯
歸于自然之宗行到水窮處坐看雲起時此偶然
之境也水流心不競雲在意俱遲此自然之境也
予于此間得少佳趣故與為徜徉而已與為委蛇
而已因記其時為丙戌長至後三日記其人為吳
子山補韓子希一自怡沈子天襄濡翬德餘家上
人恬菴孫志莘族孫商巖

陳忠毅公傳

陳忠毅公名丹忱字獻之閩之侯官人也登[illegible]
辛卯賢書起家重慶府推官時蜀初平逆東猶為
十三家所據三省合兵勦之凡饋餉與籌策皆出
自公以才名著擢刑部主事丁艱歸服闋補本部
權天津關陟兵部車駕司郎中公在郎署閒博學
多通性和藹近人喜詼諧及至論古今忠孝節義
事輒慷慨激烈義形于色癸丑授浙江按察使僉
事分巡溫處道甫蒞任徧察形勢喟然歎曰甌嚴
疆也奈何單弱至此以兵巡名官而曾無兵民濱
於海而禁其海之利猝有故何恃而無恐時以覲
入

都欲繕疏上告會滇亂聞命地方官亟歸治所不
得上甲寅四月道中又聞閩亂公曰東甌為全越
門戶閩亂甌決不保急舍舟從陸戴星疾走自東
昌抵淮涉江歷吳越渡錢塘趨婺州下青田江約
四千餘里二旬即至甌使公少有顧慮之心知甌
不可保而家室在甌宗族在閩俱落虎口中徘徊
觀望審事變[illegible]何則身居局外或可冀免於萬一
而公不顧也顛蹙以赴甌事已大壞不可支矣逆
弁司空猷倡亂於平陽侵瑞安又有海賊朱飛熊
出沒山海以助賊逆將楊春芳擁兵不救且[illegible]

帥曾養性統兵直逼甌郡小南門而坐中權握重兵者則逆帥祖弘勳也早與賊通思舉城以應公知之急飛檄請援師指血淋漓羽書朱殷前後絡繹不絕至遠近居民爭避入城叛帥不許公開門納之聽其輸輓城中已有儲糧民所乘之舟皆繫之上流以待援師之至遣家丁羅世安潛至閩覘賊虛實部署甫定入署沐浴望
闕謝恩與家人訣曰吾與城存亡不爾顧矣公子欲從麾去以為徒亂人意也即登小南門固守身當賊鋒出示諭民以大兵且至爾等無恐有我在

能發一矢射賊者賞之并計首論功為公意以為賊狂騃無能為吾三衢有督師李公扼其吭我居東甌拊其背閩不難定也閩定而江右可保無虞東粵聞風亦慴不敢動則滇孽之羽翼亦剪矣蓋實有落落大志而非僅以一死立名也忼慨發揮畧無怯容公儒生素不習兵乃智謀方畧雖元戎宿將不能及弘勳心甚公愈甚則欲死公益促屢檄取守備之具俱不應其所操矢石以應賊者則臨時募卒而已分堞守望者父老子婦而已扞禦擊柝者寥寥數家丁而已探敵哨軍者一衛負

已城下賊兵烽火燭天鼓聲振地公手發飛礮中其中堅賊為之退聞援兵且至公大喜以為賊滅在旦晚也弘勳寄使遊擊馬文始誘公公罵絕之六月朔弘勳大陳兵仗集合郡文武大小羣臣于城東華蓋山之大觀亭邀公計事左右有阻公者公叱之至則全軍露刃環立以待弘勳曰賊衆我寡將若何公曰城內兵合有半萬且民心効死戰即不足守且有餘瑞安兵氣尚銳可相犄角賊腹背受敵勢自瓦解提督親統大兵已至對江吾此來與諸君商濟師船艘耳顧乃計多寡耶弘勳曰

船安在公立語郡倅白鰲宸曰吾覘城下有船泊河干者乃鄉民所棄為數不少爾急駕戰艦于下流截寇兵用民船于上流濟師何患無船春芳曰無糧何以戰公曰今營餉已給至六月終鄉民蓄積水陸輸入城者亦衆君何得以此言解軍士心耶且耿逆負固一隅衢有重兵以制之雖跳梁兩月卒不敢踰杉關一步地夫何能為吾十載京華今春入覲恭見
天子仁聖威武將帥効命逆不旋踵且繫頸
闕廷諸君何無見及此其時開陳利害言詞激昂

亭之外環立露刃者亦皆俛首聳聽寂無敢譁突
有出帛書示公者公起裂其帛曰此物安得至我
前哉蓋帛乃諭降書也弘勳作好語紿公曰公墳
墓骨月盡在閩即不爲東甌全城生靈計寧不爲
宗族計公曰爾亦知有宗族乎爾無爲我計且自
爲計爾家夙有從龍之勛世受
國恩高官厚爵冠蓋滿輦下爾一叛即九族赤矣
爾不自爲計乃爲吾計乎吾惟有一死而已我躬
不閱遑恤我後弘勳聞其言以身背公目左右曰
取飯吃實隱語也運營高魁即持鋼斧擁公出白

倅以身翼之刃加其額幾不免公指弘勳曰叛賊
汝第殺我
朝廷必寸磔汝復叱魁曰殺即殺耳鼠輩乃以刃
加我耶欲拔佩刀自決魁已揮刃傷公臂力不能
拔兵刃交下竟遇害于華蓋山之大觀亭下矣時
永嘉令馬琛大呼曰擅殺道臣如此竟反耶亦被
害有前驅卒林義者聞變持槊從山下奮呼馳上
連殺數卒幾及魁亦爲逆兵所殺弘勳遂以城獻
于逆公之配曾淑人欲身殉顧視諸孤曰陳氏一
綫尚存我忍使若敖爲不祀之鬼乎遂截髮毀面

悉散家財啖賊得免弘勳簿錄公之家口老稺數
十人驅赴閩公有少妾二人賊所欲得二人挾匕
首相向凜不可犯遂放之歸公暴屍於亭者三日
其爲具棺斂灰與茅藉之者則水師弁游仁甫山
側資福寺僧也其持束帛詣死所哀慟且告公子
以六月一日事而詳述其語者郡倅白鼇宸也其
提携孤寡間關困苦以還閩而卒不肯一屈者公
之兄弟雲巖與賡之也督師李之芳上其事
天子爲之震悼下所司議卹從優典贈通政司通
政使

賜葬祭廕一子入監讀書予謚曰忠毅建雙忠祠
并祀永嘉令馬琛之從公於死者又建特祠于華
蓋山之崗爲公死所命有司春秋致祭焉二十八
年
皇上南巡其子湖州太守一夔于道左叩頭謝恩
上曰爾父盡忠報國朕見爾來益思爾父
親書匾額曰名垂青史
天語懇懃
奎章煥曜瞻仰者數萬人咸曰
聖天子之激揚孤忠有若此嗚呼公不死矣舊史

氏曰予讀唐書至張中丞巡傳而歎公今日之事有相符也公守東甌與巡守睢陽一也公有永嘉令同死即巡之有許遠也公有卒林義與白倅即巡之雷萬春南霽雲也若夫巡之守睢陽以保江淮公之守東甌以保全越此其丹心苦志先後同揆貞炳耀于千古而不可磨滅者浙與閩比閩亂而浙人心所恃者以衢有定武李公頤有公今李奏成績而公則身與城俱亡說者欲以成敗論之此眞不知時勢義理之為言者也文臣例不統兵其所以縮恧巽軟者固然無足怪公以一死壯天

下文臣之氣凡為守土者聞公之風皆感慨激昂思以身殉國故吾浙之東西諸郡縣堅壁不可動者實公之一死有以先之也巡欲為厲鬼以殺賊聞公死後高魁與馬文始晝仆見公椎擊之驚呼以死然則公之忠魂義魄方盤結不可散安知公不排閶闔叩天帝勅五丁挾靈旗威矢吳戈越犀暗擊賊于冥漠之中也哉公子為湖州刺史治郡有廉能聲凡全省之大獄讞皆就決焉近復建公祠於西湖之濱與范忠宣公祠並峙穹碑屭贔前後相望過之者為留連憑弔而不能去云

蔡崑暘先生傳

蔡崑暘先生諱啓傳字石公浙江德清人也宋靖康間有秉書郎源者從洛陽南遷始家于德清累世以仕宦顯至先生之父諱奕琛者萬曆丙辰進士以水部曹薦至吏部侍郎

本朝定鼎仍以侍郎致仕先生生為華胄顧性喜淡泊有大志屏去一切服玩方啓禎時吳興鼎族皆居鈞軸樞要間諸公子翩翩各飾園榭舟車歌舞文酒有烏衣裙裾五陵裘馬之風往來過從照耀耳目先生獨被服如布素而又豐頤廣額丰姿

玉立在羣公子中獨有鸑鷟鵠立之槩當時人即以公輔期之不謂先生之晚而始遇也幼隨侍郎任在都門受業手不離簡編口不絕吟哦其攻苦異常兒年十六侍郎為順天大京兆典司諸進士晏先生在後堂窺見旌幢鼓樂道從劉公理順自中階入居正席坐心豔之以為士當如是矣後逯里侍郎為蜚語所中先生挈一蒼頭走氷雪中驚沙撲面狀無人色侍郎幾不復識驚問曰兒胡為至先生曰將上書闕下請以身代已而事解侍郎解組里居築圃于居第之前種花疊石以娛晚節

之行使後生小子終日弄唇舌及吾躬哉於是婆子名聞于天下人爭致之比之冬日之日也若夫焦先袁安與童子鴻之倫極能耐冷不喜隨人熱則婆子之遇不遇又未可知矣

太史公曰水火之于人甚矣哉火烈人望而畏之水濡人狎而溺之婆子雖一老婦人乎得大易既濟之理調和水火其功與鼎鼐同即以巴懷清寡婦之禮待之無不可顧乃得此里閈嫗媪之賤稱豈不傎哉禮曰八十非人不煖九十雖得人不煖矣予在耄耋正與禮經合顧時俗貴幼而賤老凡

有血氣者安肯近予獨婆子不以耄老而捨我横陳在榻布衾之内温温如挾纊焉嗚呼若婆子者其眞我歲寒之友也夫

修吉堂文稿卷第四

修吉堂文稿 卷五

吴興徐倬方虎氏著

題辭 連珠 擬制 跋 銘 賛

題王孟津書法後

孟夏望夜同二三親友露坐庭中從子子丹持王孟津墨蹟至篝燈視之乃爲某公作某園記草稿而以往復尺牘附之書法遒逸姿媚原本於禊帖而成就在北海南宮之間文亦清麗尺牘内所論書法最精蓋于是道三折肱矣座中咸把翫迴環賛歎不置有客愀然廢卷而起曰諸君子亦審其

作書之時何時乎蓋爲永嘉靖康之時也當是時孟津與其公俱爲枋國之人居中用事王氣將終鍾簴不保二公身居鼎鼐上之宜綢繆未雨思固宗社于苞桑次之宜掛冠神武散家財募士爲國亡與亡之計最下亦指銅駝而淚下撫金狄以神傷乃結想園亭紛綸翰墨讀其篇中所引晉公緑野温公獨樂之語對之欲嘔聞其時主臣之間荒淫無度而磨牙厲角者又眈眈以門户殺人爲事雖敵師壓境在廷之臣方圈豚之自適慕燕之無知豈惟無知又推其波而助之談焉逮白馬朝周

青蓋入洛而啣璧牽牲之事諸公固已辨之早矣兹卷如饑鼎之留於世所以形其醜予奈何視蜣丸為蘇合等即且於江鰷而藏弃及此哉予丹曰吾愛其書非取其人書固不當以人廢也客曰是亦非知書者書必本于其人之心心正則筆正心邪則筆邪古人言之矣君不見顏魯公乎浩氣孤忠塞天地而貫金石故其握拳透爪之氣即露現於懸針屋漏之間今眎其書猶宗廟瑚璉令人起敬也孟津専取姿媚誠有迴風舞雪落花依日之巧然知其經霜即萎見晛曰消耳北宋書家稱蘇黄米蔡蔡即京也世以京為誤國之人易之以君謨知此可以論書矣余閲其辭之過激然而不可謂非正也因述其語以為閲孟津書法記命從子書之紙尾

題吳赤一照

庚申仲秋吳子亦一將北征溯行出小照相示蓋武林謝生文侯為之傳神而其族子在兹為之圖吳子作持竿釣魚狀荻葦蕭瑟秋聲戛然出楮素間其友徐子撫圖歎息慨然若有不釋於中也詩有之蒹葭蒼蒼白露為霜說詩者以為士君子有不得意於世遭時遲暮雖困頓屈抑而其志節曾不少貶損此如秋氣搖落之時嚴霜朝零卉物偃仆而蒹葭獨植立于水涯河渚蒼蒼之色未嘗少變故風人連類以取之余與吳子交在總角時迄今幾三十年矣見其勤學敏行始終如一日與人交雖吶吶不出諸口而其中有介然特立不可奪之操與詩之所稱庶幾其有合也顧吳子年在強仕精采煥發而撫時感興尚有葭蒼露白之思衰慵若僕髮白齒落所謂蒲柳之姿桑榆之景其不能自奮也明甚攬兹圖也不益増慨歎哉今

國家弘收廣攬功名之途浩浩如煙海吳子此行如任子之釣持獨重之綸致九牿之魚其得失俱未可知徐子方以浮家泛宅延緣葦間青蓑綠箬邛首北望所謂溯游而溯洄者非伊人誰屬乎

唐海門制藝題辭

唐子海門嶺南儒者也予得與之交一日出制義俾予讀之皆本于關洛濂閩之旨而行以賈董韓歐之法眞儒者之言也因叩其所得唐子以為吾得力于佛氏之旨噫是何唐子之謾予也今[illegible]子於此生長于吳其所學即吳人之子也[illegible]

吳吟矣乃鄭有越人之子處予一旦而爲越吟人得無怪之乎且唐子不獨其言爲儒也其冠莪莪其步徐徐周旋中規折旋中矩子輿氏曰子服堯之服行堯之行是堯而已矣服桀之服行桀之行是桀而已矣今既已堯服堯行而忽然自疑曰吾非堯之徒也唐子何不能自信而堅其所守若此明正德時有董蘿石者以能詩名持詩瓢走江湖間年已七十一日聞陽明先生之學即投其瓢于江而從陽明子學焉夫詩之於道無甚害也然且棄其瓢而不惜若異端之學古賢等之於洪水猛

獸先儒喻之於淫聲美色其爲害也大矣吾欲唐子之棄其瓢也或有謂予曰唐子聞若言其深則慍于心其淺必怒于色矣予曰吾固求唐子之怒予也夫喜怒者人之情也吾儒之理也佛氏則言心如牆壁固已無喜無怒矣使唐子聞吾言而翻然喜也幸也即使勃然怒也猶庶幾望之也若唐子漠然無所動中吾末如之何也矣雖然唐子儒者也且其智深勇沉可以入道吾知必有翻然勃然之意以爲往復昔人有云是等皆聰明才智之士因儒門澹泊收拾不住願唐子一雪此言無使

人謂五嶺以南陳湛以後有誰其嗣之之歎哉

錢麟圖倚劒圖題辭

戊辰之秋錢麟圖以遊擊將軍視師江漢已禡旗振旅元戎將啓行矣忽訪予流香閣中清言亹亹頗多雅致予歎曰羽扇綸巾諸葛君眞名士哉臨別出一圖示予輕裝結束胄珮純鈎披圖展紙拂拂有倚劒天外之氣昔風胡子之論劍也以爲引泰阿之劒登城而揮之士卒迷惑流血千里猛獸歐瞻江水折揚晉鄭之頭畢白此劍之威也因大王之神令觀將軍之神王矣好整以暇吾知潢池

小醜不足當此劒之一揮也時四方之客來者咸作鐃歌以壯其行僕病未能聊識數語卷端以爲折馘獻俘之兆異日麒麟之畫凌煙之閣其卽以此爲粉本鄂公褒公亦何必別開生面也哉

流香閣詩餘題辭

流香閣者爲吝隱子俞錦泉內翰偃息之地日命雙鬟度曲以消永晝者也因僕病于客招使居之仙音法曲繚繞氷簟棐几間四方賓客顚予者亦時集其下同遊吳子匡期倡百字令一闋令嗣陳芳和之旗鼓相當鬭奇不已各得詞如干首聞吳

子之音則歸昌之鳴律協中和聞俞子之音則迦陵之鳥聲來天外僕病夫也正如伏波垂老入武陵溪中毒霧炎蒸飛鳶跕跕墮水然一聞鼓角音尚曳踵跂望蹶然欲起輒復偃仆人莫不憐之乃力疾倚聲亦得詞如干首外此相和者則有戴孝廉稼梅鄧內翰孝威黃子仙裳吳子赤一王子季守郃子青門薛子倚遠楊子古存朱子葯圃黃子交三繆子墨書家西泠輩又得詞如干首適司空孫屺瞻先生自海口至公署蕭閒興復不淺起而和之取諸家之詞句斟字酌畧有別裁音隱子命

小史録成帙藏弆流香閣中且告予曰此毘耶仙梵也以音聲傳妙道聞者莫不歎喜予於此事具有解脫居恒常以此教兒故金荃蘭畹雖家塾不廢焉況重以諸公之高唱雲璈十部日在吾丈室中矣僕聞之喟然歎曰異哉音隱子之為教也常怪陳芳以靈悟解脫不從人間來抑知厥父之教如是乎秋水輕帆僕將別去音隱子其選詞之合律者付雪兒歌之引聲迭奏畫壁以記最後一聚徐出按拍而歌者為何人之詞也幸寄書以示之

題吳南邨黃河舟中書李太白五言律詩後

此予昔友吳子南邨在黃河舟中所書青蓮律詩南邨操行矜慎即其為書寧露圭角不肯為模稜寧守古拙不肯為姿媚其行其文其詩其字皆一致也今展此卷想見當時濁浪浮空驚濤拍岸天吳海若攀艦窺牕而中有一老書生低頭整襟持三寸不律不為之動其意量可易及哉南邨詩法浣花而此卷有左袒青蓮之語豈將藥其所不及耶吾宗子右顏為其壻能寶此故紙珍逾拱璧亦足嘉也弁誌之

書楊莘野六十自壽序後

余與莘野交在壬午癸未間莘野長予十歲因兄事之至癸丑方同舉於禮部各有遲暮之歎莘野需次家居予亦築南陔草堂以奉母巷南巷北朝夕過從其隱約雖一而將來出處之致則有不同人未之知也予形骸土木志氣衰眊如六鷁之退飛無復前進之勢莘野惟頭鬢稍白耳精采煥發猶如壯夫且抱康濟之略必欲一試蠖屈龍伸不可方物其六十自叙所引烈士暮年壯心不已之言固已見之矣癸亥王正莘野已七十脂車謁選臨發時余戲語之曰渭濱事業子固早十年為之

矣請與子約十年宦成之後清流翠𪩘紅蓼白蘋幸天假歲月山水無恙二三故人亦俱無恙香山洛社之勝庶幾可續此予爲莘野祝并以自祝云爾

題廣州太守李謙菴行樂冊子

余游嶺南見廣韶二郡士人其口舊刺史上谷李謙菴不置謙菴居官多善政性倜儻喜客謝事旅居時時苦困乏然客至即典衣鉻杯斝治具閒出侍兒歌舞以佐酒紅牙白紵詩籤酒籌紛然雜陳于月落參橫之下於是至嶺南者無不樂從李太守游也客有工画者因取其治郡之事繪爲圖而以傳經學道終焉繪凡得若干幀其歌詠之者凡若干首余顧而笑曰客亦聞子瞻之詩乎曰人生到處知何似應似飛鴻踏雪泥雪上偶然留指爪飛鴻那復計東西凡客所繪皆太守之雪泥指爪也雖然圖亦安可少乎哉世有懿德媺行人必爲詩歌詠嘆之詠嘆之不足則繪圖以傳之二疏之去國也東都供張道旁觀者繪爲圖雲臺凌煙之跡所画皆一時名臣將相雖出處有不同而要使其人之衣冠鬚眉生氣奕奕長不朽于千古則非

圖不爲功然以謙翁之才略與愛交游方當有絲綸平原金鑄范蠡者又豈此圖之足云客忻然于予言因取而著于圖之左方

題雪蓬賸雲詩草後

湘雨和尚以通儒作佛事雅才妙悟超出諸方其膺主眷蒙異數也非一日矣有高弟子雪蓬以英妙之年具香嚴之慧亦以能詩上徹
宸聽近黃屋之龍光邀
青宮之盼睞所和
御製諸作瑰麗異常比肩沈宋非當年紅樓應製諸人所能及也僕支離丫丫叟爲感 恩遇追隨屬車雖在班聯中寡所言接獨至邗上與湘公師弟相遇如見故人如餐大藥殘形朽骨翩然欲舞豈三生石上固有一段因緣在乎漫識數語于雪蓬詩後以爲老年方外之縞紵云

題周粹存試藝後

周子粹存爲余友周奕思令子也奕思云別予幾四十年今相遇苕上袖出令子試藝示予篝燈讀之皆奇偉絕倫之作經經緯史更精伊洛之學漢

疏宋傳合而爲一至其筆勢縱横波瀾灝汗如三峽倒注神駒蕎坡班呂韓蘇無不奔走腕下眞學者之文也眞才子之文也僕曾記少時遊越在前庚辰歲距今有六十八載巳成耄夫矣安能復泛山陰之棹而鑑湖一曲風景時時在夢寐中不能相忘今忽遇傑構使千巖萬壑之勝畢湧現于三寸毫端競秀爭流應接無暇誠快事也因舉手賀奕思君家有千里駒矣聞來歲有蘭亭修禊之舉四方名流畢至僕雖蹣跚無狀倘能強起籃輿渡江追隨諸賢之後當從奕思索鳳毛一看也

耄餘殘瀋題辭

八十有四之人精枯力竭諸凡所爲耶許不前故一咳一唾亦不得不深自愛惜因取其所作無論爲詩爲文及種種雜著雖單辭隻語必命友人録之或曰此山雞之自愛其尾則予意又大不然也夫予巳成一老禿鶖矣安得復有毛羽在不過號寒吊影以盡餘年以消白日將來爲魚之蠹爲鼠之齧爲壁之疥爲瓿之覆皆不可知即使可知亦將如之何哉夫日必中而後有殘陽花必放而後有殘花予雖耄矣乃隱約終身仍是日之未中花之未放者也然而崦嵫巳迫光景無多即使搖頭振膝剌剌不巳衹可曰耶其殘而巳矣因題之曰耄餘殘瀋

演連珠十五首 館課

臣聞治亂相尋主靜斯安吉凶靡定因危得福故彭蠡駭獸不驚松牖之木千淮海奔鯨輒逐鶩車於黄竹

臣聞德威唯斷無取姑心於當機知人在哲寧寄姸媸於聾聽故鉛刀割犲勝如在匣之純鈎止水呈形遠過埋雲之破鏡

臣聞樝梨橘柚入俎同甘東西朔南從風斯一故奔蜂化蠋誠孚則異類可通緑蟻驚蛇疑生則影形猶膈

臣聞當餐忽噎莫歸咎于膏粱窮鳥易驚勿生猜於鐘鼓是以訊馘獻泮之朝因樽俎而折衝雅歌投壺之將以詩書爲干櫓

臣聞封豕長蛇皆積威於平日騎鯨握虎非生變於片言蓋尾大者難掉轡軼者思奔故憂國書生早有長沙之哭安劉家令誰憐西市之魂

臣聞曲高白雪女貴幽貞芳杜孤生非結隣於衆

卉幽蘭獨秀不委身於無人是以朱門棨戟永謝好修之履廉泉讓水宜爲君子之津

臣聞有舒有慘天不以秋冬而輟春夏有憂有樂人不以鬱悒而廢永詠故陵樹參天暫送登高之目薰風拂軫時彈解慍之操

臣聞金刀試水曾無斷水之能珠網承塵即受飛塵之累蓋欲微而易〻情柔則難制是以築禮爲堤洪瀾不患其滔天守意如城伏莽無憂其穴地

臣聞浴鵠黔烏性成不易續凫斷鶴違用則嗟故吮墨濡毫莫責兜鍪之子舞矟奪纛休尋衮裾之家

臣聞蟻垤雖微勿擾其生臂鷹雖徤宜振其武是以寸帛尺粟奪之即興鴻雁之悲螓首蛾眉近之亦消螳螂之怒

臣聞豐劒長埋在塵土而愈耀嶧桐半死經霜雪而匆渝蓋光匿者風彌遠節苦者調當孤故揚子雲之容貌見輕流輩東方朔之飢餓受侮侏儒

臣聞恩不在多當可則[illegible]施不及大能均則廣故八荒望澤偏之止膚寸之雲一語如春得者挾三冬之纊

臣聞暇整無虞倉皇取敗徙薪曲突當定計於機先拒虎進狼慮憂生於事外是以王良策馬上峻坂而不輟其和鸞三老操舟經風濤而仍歌其欸乃

臣聞離婁眡物極明察於秋毫歐冶淬金聚精神於百鍊故掄才須識其眞持法當知其變虞廷試可豈容假寵於劉藤周室論官未嘗乞靈於竹箭

擬唐加李德裕太尉賜爵衛國公制 館課

朕聞建非常之事者必待非常之人立莫大之功者宜膺莫大之賞故鷹揚尚父賜履惟齊狼跋姬公俾侯於魯疇庸報德自古攸聞帶礪河山於今不替況復運丁陽九再覩中興禍逼肘閒能歌常武削平寇亂寧止斷鼇足之功運策神奇非直鑿龍門之險是當旂常竹帛大書元相之勛青土白茅永錫千年之業具官李德裕梁棟弘才經綸巨手文章報國世雖目以黨人之魁閥閱傳家朕深慕其名相之子雄棲百尺略已著於籌邊丹扆六箴情尤深於愛主鼓忠義之氣刀几彭啇論謀斷之神糠粃管樂斯誠崧高特降夢卜殷求者也日者天棄澤潞稹肆狂騃蓋以上黨雄疆邊陲險地

近肘京洛遠屓蒲津左倚太原右跨河朔疆籓指
爲腹中之眼前人喻以屋上之瓴故敢逞其不庭
覊吾天討外連三鎭深恐動以唇齒之情内聽盈
廷大都習爲首尾之畏朕心自有獨斷得爾爲之
借箸折衝於樽俎之間決機於指顧之頃先須文
告破諸鎭之深奸獨挺雄謨作三軍之壯氣冠入
轂中而不覺兵從席上以還師牙門之前高懸送
首毬場之内聚戮羣兇夫遠而赤爲之東征尚三
年以告捷近如緋衣之平蔡猶四載以成功似此
奇勛裁逾浹歲苟非英傑曷建弘猷當錫五等之

封用酬蓋世之烈勳能安漢因兼太尉之官靖實
佐唐可仍衛公之爵祗承冢社益奏膚功爾其敬
勤勿怠無忘余一人之休命

擬唐授裴度彰義軍節度使制 館課

朕聞冠亂未平而身不顧者謂之忠羣疑未決而
計先定者謂之智忠智之臣國家所藉以奏膚功
敵王愾也雖論道經邦必賴師臣之一德而建牙
統衆尤煩元老之壯猷中外具瞻安危注意屬者
淮蔡不靖元濟無將梟獍爲心馴而愈悖豺狼成
性飽則彌兇謂君命其可逃因父死以爲利不求

完卵妄欲拒輪忠孝全虧神人共憤貔貅之士已
皆投袂而興組練之軍方且不期而會所慮事權
不一節制無人或遲回以生觀望之端或壯武而
貽不戢之患專閫之任朕蓋戛戛乎難之具官裴
度英猷獨運神算先操讀聖人之書好謀而斷卻
衆多之口臨事不回慷慨而誓不偕存流涕而身
請督戰主憂臣辱惟朕聞爾有是言蔡人吾人惟
爾知朕同此意是用斐輟台衡假之斧鉞衮衣赤
舄咸知周元相之行師鐵鎖樓船悉聽杜征南之
節度服通天之御帶以酬貫日之忠賜神策之軍

人以重干城之寄爾其奮出六奇光我肆伐臂指
可使務聯諸將之心草木皆兵早破元兇之膽恭
行天罰以討不庭殲厥渠魁罔苛脅從蓋不得已
而用者聖祖之格言有征而無戰者天王之大義
況茲淮西一軍忠節素著詎因蜂蠆之逞毒遂致
玉石之同焚既已申我三驅用當寬彼一面但能
效順即是王人情豈佳兵義存遏亂更念四郊多
壘地徧荆榛千里無煙人如鳩鵠刀俎之下皆吾
士民鋒鏑之餘無多子女朕每中夜興思畫然傷
懷故藉宰衡之重并兼宣慰之司納蒼赤于春臺

鑄劒刀為農器靈旗所指兵氣旋消爾往欽哉毋越吾丕訓

跋聖教序後

老友紀伯紫以初斷聖教序帖贈予曰此榻鋒鍛猶存佳本也未斷碑多贋得此對勘濃淡肥瘠絲毫不爽便為真矣猶謝金家之對牌也以已斷而勘未斷是鑑別家良法并述關中郭允伯序聖教等三則語文致頗佳并録之郭序曰集王聖教序與古詩十九首如青冥仙闕可望不可至評者謂偏傍湊合大小伸縮此固集書所不免以此病之

耶此榻為季安氏家藏百餘年前物也雖經斷缺鋒鍛猶存今關中得數十年者如獲半璧補其缺斷輒冒連城視此反為揶揄周鼎康瓠能不於邑特命家僮凌偃依松談閣製式裝潢成帙歸之季安其善寶之勿示肉眼

跋羣玉帖

余從禾中見高氏闇本真希有也外觀宋搨者夥矣獨未見羣玉中秘搨今秋病中兒子持至以起予病榻止四本余從枕上睨之曰此搨鋒鍛逼露姿韻橫生從鈎勒中恍見古人揮毫落紙之態必出老顛之手隔數日視之見寶晉印章纍纍若若且有題識云褚本蘭亭得之蘇才翁家則米在元祐中已入中祕是足據也病方危懨而老眼尚未生花豈即更生兆乎時甲申季秋望後二日

蘭亭序曰放浪形骸之外凡觀蘭亭者亦當從形骸外求之則真面目始得近人論唐摹者必以肥瘦為優劣殊非通論飛燕玉環各有窮妍極妙之處是在觀者具眼也又記

又跋羣玉帖

輟耕録云韓侂胄家開羣玉帖字好此語未確搨

後明有元祐年月豈韓所能有乎宋理宗收蘭亭有一百一十七種裱作十冊皆有內府圖書鈐縫玉池上後歸賈似道大抵權臣擅國多攘竊內府之物為已有則此帖未必不歸於韓而南村誤以韓所開耳

跋沈張二子遊半月泉詩後

乙酉五月武林沈子寅哉張子菊潭挐舟過予留信宿即持笠屐為半月泉之遊尋坡公之遺墨訪呂成公讀書處歸途又問趙松雪外宅俱在頹椽敗甓寒煙蔓草之中二子不以其荒而遺之也裒

哀慁眺各著紀一首詩五章且索予和余低頭塞
默欠伸無措敬謝不敏二子怪而問之予曰僕於
二公之遊也有三恧焉夫輞川之於王摩詰也愚
溪之于柳子厚也王官谷之於司空表聖也所爲
地從主人也然當時亦必有疏泉架屋斬刈蒿荊
之役予則月泉之主人也朝於斯夕于斯竟坐視
其頽廢使名賢遺蹟長埋糞土是誰之過與其恧
一也泉在城之北遠不及咫盤陀逶邐舉步可到
非如兩峰三竺之勝穹峰峻嶺深林邃谷須扳援
而探索者二子習兩峯三竺之勝尚不遺一丘一

壑之觀僕爲土著人而老病蹣跚經年無屐跡焉
其恧二也黃鶴題詩青蓮擱筆郢客陽春巴渝絕
響今二子先唱而僕猶能繼聲乎武林爲天水舊
京都會之地吐音近正嘗見鄉人入武林者與彼
都人士語動輒效之促頸踽齒蠻雅不分旁觀之
爲之掩口而笑僕得無近是其恧三也挖此三恧
而欲吐一辭拈一韻是萬萬不可得之事矣然予
聞坡公不善飲而見客之善飲者浩浩落落其快
適竟似已飲予不能詩而見二公之詩亦恍如詩
之出于已也撫絃動操衆山皆響即以爲三人之

同遊亦無不可月泉有靈方將藉手於予以拜二
客之嘉貺則余亦復何恧之有哉

研山圖跋

研山爲南唐佳石米南宮置之寶晉齋中與玉蟾
蜍並美後爲紹彭公所得南宮哦詩歎息筆想成
圖此研山圖之所由作也聞此石藏於秘府以滄
桑之故又落北平孫北海侍郎家余恨不得見惟
從輟耕錄爲之彷彿一二而已金斗龔端毅公有
三十二芙蓉如拳冒徵君辟疆從維揚得一石俱
爲南宮舊物流傳人世余雖得見之但未知與研

山堪伯仲否也中洲李侯治吾邑於署中出此畫
相示筆意峭削秀氣橫空所謂不假雕琢渾然天
成龍池月巖之勝庶或遇之古稱鬱林之石爲廉
吏重當與此圖同作佳話吾侯其勉之哉

跋燕臺諸公詩画冊

此予丙辰出國門時乞諸公所作也王文貞尚書
年已八十猶作沒骨着色畫學伊家輞川法又楷
書律詩二首如蠅頭蠆尾真至寶也他如方郎村
沈繹堂莊澹菴史子修諸公與二高皆稱墨妙陽家
又得老友蔡文蘇楷書一帙吳樂莊畫二帙更超軼絕倫今諸公俱仙逝離世去矣每

展卷一視有邈若河山之感然諸公皆足不朽翰墨所遺如天球河圖世皆珍重若予則年亦在耄耋但作老蟫魚沒首於破紙中略無文采可傳於世一旦草亡牛卒殊可歎也

書潘仲曦十臺詠後

余嘗愛浣花叟之詠懷古跡與玉溪生楚宮蕪城諸作憑弔感慨興寄蒼涼每欲學之未能也一日韓子希一出十臺詩示予乃友人潘子仲曦和元人所著譎之琅琅作金石聲與浣花玉溪爭勝予因歎息以爲人生天地間披百衲衣携半節筇著

幾兩屐正當放浪形骸之外遨游埃𡏖之表往古來今悠我寄托名夫局促如轅下駒雖百年何益老夫耄矣筋力頹瞶不得復萌此想潘子年方壯又仕遊轍迹何所不至憑弔所及他如韓淮陰之釣魚臺梁孝王之平臺司馬長卿之琴臺阮步兵之嘯臺嚴子陵之東臺謝臯羽之西臺容兒之翩經臺沈昭明之通天臺李杜二公之吹臺希夷叟之雲臺俱當一一寓目以騁其文思即靈均之遠遊亦不是過浣花玉溪俱拜下風豈區區元人之足云哉

藝苑四銘 有序

四銘者所以銘筆墨硯楮爲藝苑之所日用者也君子之於是四物也猶農夫之有耒耜也耒耜不勤則田功惟鹵莽之獲四物不慎則學術淺滅裂之憂故取而銘之

昕彼柔翰其修有咫上下千年縱横萬里心正斯靈如臂使指工拙利鈍非管城子

右筆

孤竹之裔别祖曰翟摩頂放踵而有不惜爲吏斯

享修辭孔澤厥德惟幽緇而非涅

右墨

不律日更隃麋月朽几案之間獨爾仁壽揆厥所由惟德之厚白首相依吾之石友

右硯

爲剡之藤爲湘之竹比玉無瑕如帛有幅惟白受采聖經賢録莫或委之蟫魚之腹

右紙

紫雲硯銘 癸酉閩中作

踏雲登天割玉腴騎鯨入海探驪珠天地大文從此舒 是科得姜查顧劉王汪諸子

傳硯銘

沐日浴月五曜舒芒卿雲糺縵斐然成章地不愛寶天賜其慶子孫寶之家學以昌

又銘

以田詒子孫有粟可以舂以帛詒子孫有衣可以縫以硯詒子孫雖無救於饑寒而子孫能寶之以存吾南州石隱之家風

雪堂硯銘

堂成白雪賦成赤壁撫硯神遊江山風月

小硯銘

青麟之髓白虹之氣寶此寸田長生久眎

半硯銘

半智半愚半隱半仕學慙表豹形齊鬐齒豈敢求全亦非中止天之所付如斯而已

錢研銘為范方仲作

善用之則爲天府之流泉不善用之仍爲下農夫之石田此不係乎其人而係乎其人之天

鑿鑑研銘

以研爲鑑不見吾面以鑑爲研直炤吾心隃麋未動赫蹏未展心鏡炯如有研式臨

鈍硯銘有序

海陵有擴居人穴之得古瓴甓旁鐫隋大業年月堅光細潤同於漳臺之銅瓦蓋千餘年物也羣琢爲研售之其數值千緡友人得二以贈予乃名手所製尤極古雅足有細字曰鈍叟予再拜謝之曰非獨拜子之貺也抑天之所以命予矣即名之曰鈍硯銘曰

口吶行迂名曰外鈍外鈍者於物無傷也智拙心踈名曰内鈍内鈍者於德無荒也

吴右公像贊

其顏渥丹其鬚飄銀巖巖如嶽靄靄如春憶昔之訂交在清遠而紀時惟辛壬往來苕霅風雨晦明所微變者自少而壯自壯而老之貌所不變者三十年如一日之心輪珠默坐舒容整襟吾將隨公後於白蓮之社五柳之陰

孟艾菴像贊

鑑湖之曲稽山之前聿有幽人抱郄忘言其外儼若其中退然息機六月著書五千雲無心而自合木既老而忘年神遊於名物之表心貫在泉石之

闇褭衣博帶或以爲襄陽之耆舊科頭嘯咏或以
爲落帽之名賢吾亦不測其所之惟是於寒潭秋
水天空木落之時庶幾其一遇焉

修吉堂文稿卷第五

修吉堂文稿

吳興徐倬方虎氏著

說　論　議

河圖洛書說上　館課

天地之理已具於聖人之心聖人不能不因端而發於是仰則觀象於天俯則觀法于地見物物皆具此理而此理之至精至大甚全而無有漏者亦不能物物而皆具天地復矜惜鄭重特出一物以示之此感應之理固然其無足疑者河之圖洛之書是也後世儒者以爲河出圖洛出書聖人則之

者此聖人之言也可信者也伏羲因圖以畫卦夏禹因書而陳疇此非聖人之言也不可信者也遂有疑爲圖書俱以畫卦非以陳疇者又有并疑圖之七前六後八左九右書之戴一履九爲肩爲足之跡當時不與大易同行又不藏於博士學官特出於山人野士之所付受其跡沈淪茫昧而學士不必精求者嗟乎爲是說者其人亦皆聖人之徒於聖人之說無不篤信而尊守而獨致疑于圖書此非圖書之可疑乃解圖書者誤之也解圖書者自漢儒孔安國向歆楊雄班固而外若劉牧魏華

父朱子發張文饒諸儒之解或九或十或合或分摹擬測度紛紛不定唯朱子啓蒙一書原本邵子深得圖書之蘊然而所稱析四方之合以爲乾坤離坎補四隅之空以爲兌震巽艮以及圖之五十有五即九疇之子目此二端者雖蒙不能無猜焉夫一六者水也坎也位乎北二七者火也離也位乎南三八者木也震也位乎東四九者金也兌也位乎西此與文王後天之卦實符而執伏羲乾南坤北離東坎西之卦強以求配焉不反相剌謬乎且一至于九者龜所負之文也五行至於福極者

非龜所負之文也若以九疇之子目必求合于圖之五十五則禹之陳疇不但有取於書且必追考於圖聖人有是之拘拘哉易大傳曰天數二十五地數三十天地之數五十有五今取五行以至福極考之將以何者屬之天何者屬之地况舍本書之四十有五不言而反引圖之五十有五又必強爲之說於彼刪虛其十於此則舍其十補湊牽合以伸夫圖以畫卦書以陳疇之說而不知世儒之疑之者益甚矣愚以爲聖人自有易天地自有圖相值而聖人之圖以成聖人自有疇天地自有書

相值而聖人之疇以立且夫聖人之則天地者豈必一一而比擬之而配合之如近日書家之臨摹鈎畫也哉聖人見夫圖之黑白相錯而畫一奇一偶焉遂自二而四之自四而八之因而重之而六十四之分其爲奇爲偶實因圖發而四以下則聖人自爲聖人之易而不必盡取合于圖也聖人見夫書有九數而悟夫彝倫所叙推類極致已盡於九遂從而衍之其初一次二以至次九皆依圖以衍而所爲五行五事則聖人自爲聖人之疇而不必盡取合于書也然卒無不合者蓋天地之間不

過一陰一陽以兩其五行而已天下之大端不過彝倫之攸敘而已理無方者也象數有方者也天地出有方之象數聖人得無方之理易既可以屬之圖範何不可以屬之書亦信之于其理矣使舍理不之求而必於象數之間比擬配合焉將見杵臼取諸渙而渙豈真有杵臼之形宮室取諸大壯而大壯豈真有宮室之制也哉甚矣學者之拘拘也

河圖洛書說下 館課

然則圖之與書同乎否乎曰無乎同無乎不同曰

何以言之曰圖與書明示之矣其位與數皆三同而二異因其同而同之因其不同而不同之即天下之至理出其中而用之可以不窮蓋天下之理有可動者有不可動者圖道其常主于立體故皆不動一二三四五之各守其位是也書肇其變主于入用故有動有不動一三五之各安其方而二四之互易其所是也一者何也水也五常之所爲知也四德之所爲貞也故位乎北藏乎冬天心之復黃鍾之始也乾之初九曰潛龍勿用聖人之洗心退藏於密正此地也三者何也木也五常之所

爲仁也四德之所爲元也故位乎東行乎春天地生生之氣夏時以之建寅也文言曰元者善之長也帝出乎震無其德則不敢當其位也五者何也土也在天地則爲冲氣在人身則爲信土無定位而寄于四時之中信無專主而貫於四德之内故位乎中央中也者天下之大本也河圖虛之則爲太極洛書實之則爲皇極也此三者皆不可動者也一變其位而知德失其在人爲炫亂聰明之病三變其位而仁德失其在人爲喜尚刑名之病五變其位而中德失其在人爲偏私曲學之病故水

安於水則清木安於木則生土安于土則寧凡皆圖與書之所同也若夫二爲火爲禮位乎南而物得其養四爲金爲義位乎西而物得其成亦理之常也乃圖不變而書則變之何也蓋五行之性莫烈於火而萬物之用莫利于金金也者物之所畏也唯火可以制之合之人事則金爲五兵之屬兵亦物之所畏聖人不得已而用之者也惟禮有以律之其在師曰師出以律否臧凶律非止行陳步伐蓋禮之紀也所謂殺人之中亦有禮也金以斲木而亦能賊木最足傷天地生生之氣故制之

不可不烈兵以衛民而亦能害民最足損帝王好生之仁故律之不可不嚴金乘火位火入金鄉天地之妙用也兵以義動亦以禮制帝王之妙用也且他行之受克也皆以克者之傷金之受克也獨資克者之利火愈煉而金愈堅故惟金喜居火位惟火利行金地也金以火鍊則有剸割萬物之能不煉將爲缺爲折而已兵有禮制則爲文人帥師之貞無制將爲輿尸爲自焚而已隕霜殺菽此金不受制之患也隕霜不殺草此金過畏於火而不得火之利之患也故以金就火以火就金雖相制

而實相繼焉火伏於金而歲功成師行有禮而聖治盛其道同耳然則書有此用而圖獨無此用乎曰非也河圖先天之學也洛書後天之學也猶夫先天之卦天地定位水火不相射此不動之體常也後天之卦乾坤退而不用而專用六子此有動之用變也圖道其常書擧其變然用非體不立體非用不行二而一矣河之出圖也在結繩爲治之年時之常也洛之出書也在洪水方割之日時之變也此亦天地自然之數有先有後而何得言圖之可以畫卦書之不可以作範也哉後之人主體

圖書之全數知以貞之仁以長之中以居之即不得已而用兵有禮義以節之是將與天地合德可帝可王可易可範吾之所云天下之至理出其中而用之不窮者此爾

西銘理一分殊說

儒者立論當六經明備之後而能發聖賢未竟之旨則其言必恢閎廣大易以動學人之疑而不知其理之至精而不可易者自在意言之表即六經之旨初非有外是也孔子答哀公曰仁人之事天如事親孟子曰萬物皆備于我矣又曰親親而仁民仁民而愛物橫渠悟其旨衍爲西銘其言皆孔孟所未及而其理皆孔孟所已有楊龜山讀而疑之謂橫渠言體而不及用恐其流遂至墨氏之兼愛程子斷以爲理一而分殊其有功於西銘不小矣天下體必兼用苟其無用必其所爲體者原非也理必有分苟其無分必其所爲理者未至也河發源於星宿浸而至於千流萬派而不可紀極木之樹根也固則枝幹扶疎而各有條理使溝澮之水一莖之草其爲源流本末俱不可問矣蓋理之與分如陰之與陽柔之與剛仁之與義有互根而

非二物西銘之旨渾然與天地萬物同體通天下爲一家合中國爲一人其言誠若恢閎廣大學者莫知所從入然所稱父事母事民胞物與宗子家相長長慈幼師聖親賢哀惸獨鰥寡自有等倫差別于渾然同體之内以爲理之一則莫一於此以爲分之殊則莫殊於此愚嘗論之人之善言理一者不當求之於至一之中即當求之至殊之内蓋一無可言所可言者分殊而已一者何也太極也西銘之乾稱父坤稱母即太極之分陰分陽也民同胞物同與即乾道成男坤道成女也大君宗子

家相以下即陰陽五行之化生萬物也太極與西銘相為發明猶河圖與洛書相為表裏其理又何疑乎若龜山疑西銘之弊為墨子兼愛此尤其謬之大不然者夫墨子天下之忍人也當時兼愛之說彼特以文其滅倫毀性之罪爾何以見之人之至親莫如二人人之至性莫大於死喪然桐棺三寸有棺無槨以薄為其道何所不薄哉墨子曰愛無差等其意謂吾之愛天下如愛其所生然所生既不愛矣則其於人下也適以不愛之道愛之豈於所生吝其棺槨而于天下不恤頂踵有是理乎

佛氏師其意逺至幻視天地離棄父母俗儒不察謂異端與吾儒分在天命之謂性之後不知異端與吾儒正分在天命之謂性之前吾之所為性仁義禮智之性彼之所為性乃絕仁滅義毀禮棄智之性吾之所為理仁義禮智之理彼之所為理乃絕仁滅義毀禮棄智之理彼不知有分殊由不知有理一也此又不可不辨者余因論西銘并及之

讀經說

六經者聖人所以教人之具也教其人則必使其人得是經之益而經之所以益人者亦不過此至精至當之意與至明至正之理而已孔子曰入其國其教可知也其為人也温柔敦厚詩教也疏通知逺書教也廣博易良樂教也潔靜精微易教也恭儉莊敬禮教也屬辭比事春秋教也經教之益人也如是傳于後世樂已缺然無經不必問矣若易則卦爻之外有河洛圖書與先天後天方圓圖之雜出書則有今文古文之不同詩則有毛鄭之殊異與小序之真偽禮則有三禮之同異春秋則又有舍經從傳之弊是數者皆讀經者之所為窒而難通者也而聰明才辨之士翻喜從事於此

論難蠭起不可窮詰使人之望經學也幾茫如煙海棼如亂絲以為經之難治如此而抑思所為至精至當之意至明至正之理果在此否乎夫六經厄于秦火一二老生宿儒捜剔於灰燼之餘破壁荒塚之內且或出于婦人女子之口授其間不無剝落晦蝕所以多窒而難通者而所為至精至當之意至明至正之理則昭融宣朗萬古常存也今欲舍此昭融宣朗萬古常存者而專求之於剝落晦蝕之中其謂之善治經也可乎夫子之言曰多聞闕疑信而好古此真治經之良法也蓋惟闕其

所疑而後信其所信奈何後之治經者反疑多而信少豈其智過於夫子哉嗚呼亦弗思而已矣

讀史說

史何始乎始於經也虞書二典則紀事之史也謨訓誓誥則紀言之史也若夫禹貢一篇即河渠與地食貨之書與志也至春秋屬辭比事年經月緯而加以聖人之筆削史之體大定然且隱其史之名而尊之為經蓋以聖人道法之所在故從而尊之而其實則史也自司馬遷變編年為紀傳表志後之史家咸守其法奉為不祧之祖然其間道法

有未盡明故是非頗謬於聖人尊黃老而傳游俠如班固之所譏者夫不祧之祖尚猶如是而況諸史為繼別之祖繼禰之宗者其得失更可問乎夫諸家但知史之為史而不知史之所從出罣漏紕謬不可枚舉此先儒所以見人讀史而有玩物喪志之歎也然則史可不讀乎曰何可廢也史者備也萬物百貨之所蓄也史者庀也人物運會興衰治亂之數咸具於此也善乎朱子陂塘之喻也以為讀書未多義理未融而即從事於史以分別其是非得失考訂其制度典章是猶陂塘未滿而決一勺之水以漑田也其涸可待矣若讀書已多義理已熟而不以之治史亦猶陂塘之水既滿而不決以漑田可乎夫讀史者亦得其胚胎之所存與門戶之所在而已矣經者史之胚胎也司馬光之通鑑朱熹之綱目史之門戶也史雖以事辭勝然必兼道與法而道法之所在非經莫問故曰經者史之胚胎也通鑑繼編年於獲麟綱目竊取大書特書之意是皆欲還史于經而又折衷於聖人故其言約而該其理正而顯以視諸史如網之有綱如裘之挈領故曰通鑑綱目者史之門戶也學者

先探其胚胎繼得其門戶首經而次鑑又次及諸史如三王之祭川也先河而後海次第從事為法良善亦可以免玩物喪志之誚也夫

韓生寶欽字說

韓生掄舊字山公今其應試也以字行欲予易之余讀晉書王戎曰山公如璞玉渾金人皆欽其寶因字之曰寶欽韓生請命於尊甫希一先生先生許之復立于庭而詔之曰若知寶之為義乎人之大寶莫如身身之所寶莫如善傳曰惟善以為寶孝弟忠信寶之基也禮樂文章寶之華也

躬志氣如神寶之所發也人有求寶於山者雖蒼璧小璣把握不釋人有求寶於淵者驪龍之珠蛟人之織千金購之不得而況于身乎而況于身所有之寶乎彼夫掊擊者躍冶者固毀寶者也即夫什襲以藏扃鐍以固亦懷寶而迷者也唯宗廟饗之鼎鐘罍之彝乎有執盈如不克鞠躬如不勝之致毋失口于人毋失足於人毋失色於人人斯欽之矣天下之寶必己愛之而後人欽之己不能自愛而欲人欽之可得乎古之君子愛其身如金玉者其道如是也韓生述其語告徐子徐子深服希

一之言為有德之言也因記之以備鯉庭異聞之一則云

名沂孫說

癸酉三月之望舉一曾孫家人以小名請余命之曰沂孫禮曰男子生則其母用時日祇見孺子父執子之右手咳而名之名父之父在則為孫見祖祖名之蓋家統於所尊禮也今祖之父又在則祖不名而祖之父名之亦統於所尊之意也禮又稱夫告宰名宰告閭史閭史書為二其一藏諸閭府其一獻諸州史州史獻諸州伯州伯命藏諸州府

蓋將以就閭塾以承教訓以稽德行以應賓與故其名之之禮慎重如此若後則有小字如近日之俗稱乳名者則不復著於禮典觀司馬相如之呼犬子謝靈運之呼客兒其褻何如也然其意必有所取則余之取于沂也何居余考仲尼弟子惟曾氏之見於經者有四世曰點曰參曰元曰西而點稱狂者其志在暮春之日浴乎沂風乎舞雩夫子特與之余家實薄德安敢妄擬于曾氏而世數適相當生孫之日又在暮春故取而名之亦何為不可也且人之望其後人者不過富貴福澤之事如

史所稱家萬石而傳一經者揆之人情豈不足羨而余以為富貴福澤皆出自天不可望後人之必得而後人之賢不肖亦不繫乎此若春風沂水之樂人人固有所謂求之在我者也使我子孫能常存此意守之以為家風所在在此而不在彼以視前所稱萬石一經者不更賢乎哉余少游情於物表嘗有去離塵垢之思今老矣而春風沂水之樂不能忘又欲其世世之長存此意也故不以人之望後人者望我子孫而聊見此意于呱呱而泣之日也然則余亦狂者也夫

沂孫生而穎異七歲即能解詩義塾師出課曰白蝴蝶應聲對曰紅杜鵑坐客咸稱異予忽動念以為不祥至九歲痘殤今從故紙中見此作不覺淚漬于紙上也附記

筆説

文人之用筆與良工之制筆其相需若飲食服器而相得在神明之內此固有妙理存焉不可為猶工道也語云善書不擇筆徒妄語耳將非淮陰而驅市人而使之戰有不轍亂旗靡者乎涪翁云擇毫當如郭泰之論士頓心著副當如輪扁之斲輪

蓋深得其理矣吾郡沈賈者工於是技選材既良命工尤慎凡中山之穎與謁藩之毳經其手造便驅使如意鋒距肆出捺脈者咸寶之所製十種皆逸品也組練之軍三千便可衝鋒陷陣豈在多多哉昔宣城陳氏世能作筆家傳右軍與其祖求筆帖至唐柳公權求筆於宣城先與二管命其子曰此非右軍不能用柳學士如能書當留此筆不爾便退還即可以常筆與之未幾柳以為不入用別求陳曰吾知柳之不及王遠矣余歎近日之所制與所用皆常筆也豈今世遂無右軍哉沈賈得宣城之意以待能如右軍者臨池之士取而試之自可以驗所學之淺深無使退還使內史鼠鬚獨擅美於曩日也

釋惑論

天下有神仙而無長生不死之理或疑之曰所謂神仙者以其長生不死也若不能長生不死烏得有神仙乎曰夫神仙者以清淨為事以自然為宗因其靈妙不測而名之曰神因其棄離塵垢灑然自得而名之曰仙猶之吾道之有聖人君子善人云耳是皆聞乎道者也不聞道而何得名之為聖

人君子善人亦何得名之為神仙夫道之昭昭然在人耳目豈得以他說亂之哉天地之有陽必有陰也有闢必有闔也有動必有靜也時之有春夏必有秋冬也日之有晝必有夜也月之有朔必有晦也人之有呼必有吸也有寤必有寐也草木之有榮必有落也凡物之有成必有毀也於生死何獨不然此自然之大道必不可少有變易者神仙既以自然為宗豈有力違自然之大道而挾熊經鳥伸吐故納新之小術欲與造化爭此太史公所稱燕齊迂怪之士欲以眩世亂俗者烏得謂之神

仙乎且人亦有以神仙之生死歷歷爲世數之者乎世所稱如張如許如鍾離如呂彼皆以黃白符呪之術變幻多端儒者所不道有儒者所熟聞而載諸史冊者若老與莊爲神仙之祖與禰也莊子養生注曰可以盡年不曰可以延年且大書特書曰老聃死秦佚哭之則老之不諱死也明矣他如葛稚川年八十死矣陶弘景年八十二死矣惟陳摶至一百十八而死然堯舜之壽亦與摶同而未聞用摶之術此亦何足爲詫也金源時有王嚞者剏全眞之教于北方其徒有譚馬劉丘彼皆言養

生而以老莊爲宗近世修煉家奉爲鼻祖然而王嚞以五十八歲死矣馬鈺六十一歲死矣劉處端五十九歲死矣丘處機八十死矣惟譚不知其死之年而本傳云曲肱而逝度其年亦不能與數子相違夫數子之願力豈不欲長生不死哉然而道之所在亦無可如何而已當時爲弟子者成哭泣以喪之棺槨以斂之擇地以葬之外道之士必曲爲之說曰爲尸解爲蛻化或遇之于名山大川之間或妄求于蓬萊方丈之內是皆恍惚杳渺而無據若爲喪爲斂爲葬則實有可據夫捨其實有可據者而求之于恍惚杳渺焉不亦惑乎丁令威化鶴以返遼東城郭人民依然如故然究爲鶴也而非令威也則令威之死亦明矣子曰朝聞道夕死可矣夫惟聞道而後知夕死之可彼思不死者終亦不聞道者也是不可不辨也

駁將論　館課

三代以上未聞有駁將之法也宣王命名虎以平淮戎命皇父程伯休父以省徐土歌詩以送之斧鉞以授之有任之而已不言駁也周南之詩一則曰公侯干城再則曰公侯腹心蓋古之爲將者皆

習詩書禮義之教而王者亦引之於腹心一體之中其時出則爲元戎入則爲卿士將之愛護其君若手足之捍頭目所以四方既平而王心載寧也自淮陰侯有將將之言而後之帝王始各思馭將之法矣有馭之以不測者有馭之以至誠者有馭之以隆禮者有馭之以深恩者有馭之以嚴威者漢高見黥布踞床洗足布大怒欲自殺及出就舍帳御飲食從官如漢王居布又大喜過望此馭之以不測也馮異專制關中有人上章言其威權至重帝以章示異異惶懼上書謝罪詔報曰將軍之

於國家義爲君臣恩猶父子何嫌何疑而有懼意此馭之以至誠也周亞夫軍于細柳文帝爲之按轡徐驅改容式車勞軍而退此馭之以隆禮也秦叔寶來降唐帝賜之黃金瓶勞之曰卿不恤妻子而來歸且又立大功使朕肉可食尚割以啖汝況子女玉帛乎此馭之以深恩也宋太祖論後唐莊宗爲撫髀歎曰二十年夾河戰爭取得天下不能用法約束使此輩縱其無厭之求以玆臨馭誠爲兒戲朕今撫養士卒固不吝惜爵賞苟犯吾法惟有劒耳此馭之以嚴威也善乎蘇洵之言曰馭賢將以信馭才將以智而愚則謂天下安得盡賢將與才將哉大都皆庸將耳而馭庸將之法其視馭賢與才也倍難夫庸將者有攻城略地之具而不必有圖王定伯之略者也有榮身肥家之念而不必有建功立名之心者也朝廷一日授之以軍旅委之以封疆攝千百萬之衆以行于千百里之外逍遙河上歌舞帳中雖有軍令驅之而不肯前約束之又不即聽令然且身爲司命手握重權舉足一動而勢關天下之重輕當此之時朝廷專用智而猜忌之嫌生其勢易於激變朝廷專用仁

息之端開其流將爲跋扈此亦勢之無可如何而一時君相爲之束手者也昔日漢高困於滎陽晨馳入韓信壁中奪其印符易置其軍而信不知也夫韓信以人傑之雄提數萬之師挾爲楚楚重爲漢漢重之勢乃奪其軍也如奪於嬰兒之手而一二庸將反驅之不肯前約束之又不即聽令豈眞庸將之難馭哉亦馭之無其道也夫馭之爲言御也王良之御馬必使磬控曲折悉如人意而後得馬之用聖王之馭將必使予奪生殺悉如君命而後得將之用馭馬之道謹其銜策而已馭將之道明其賞罰而已古之帝王賞一人而千萬人有效死之心罰一人而千萬人無偷生之志夫一二人亦何足以奪千萬人之心志哉實以國家之威靈震疊措置得宜凡所舉動皆有深當乎人之心所以人咸雷霆奉之而鬼神攝之也故曰賞罰者軍國之紀綱也紀綱不立於朝廷之上而望將士致命於行陣之間此必無之道也唐魏元忠曰國無賞罰雖堯舜不能爲理近者薛仁貴郭待封棄甲喪師脫身以免國家寬政罪止削除網漏吞舟何以過此雖陛下欲收其後效然朝廷所少豈此一

原缺第二十葉

皇皇求利之心結納長吏涸跡公門先生至而喟然歎曰士之不自愛也由義利之辨不明也義利之辨不明者又由正誼之學不講也夫正誼所在大爲綱常名教精爲四子六經皆學者所由入於聖賢之域而不可以鹵莽置之者於是舉正誼之會時學宫全圮從荆榛瓦礫破壁頹垣之中設爲壇席名置生徒質疑問難無非發明聖賢之學間課制藝亦必闡明理道非向時求合繩尺之文江南文會甚盛壇坫紛紜動稱茗南爲文章道義之淵藪則皆指我正誼會中之二三子也先生創議

修學不三年落成其揭覆從事奔走佽助者又皆我正誼會中之父兄子弟也正誼之有功於生徒學校者如此然則今之謚即以先生之教謚先生也吾故曰先生宜謚正誼也先生有令子滔庭星渚適在邑起而辭曰明其道正其誼漢董子之言也程伯子以大儒而謚曰明道今與之匹得毋疑於僭乎倬曰是不然當仁不讓聿有明訓矣況明道者聖人之事也乾道也所謂忠信以進德修辭立誠以居業也正誼者賢人之事也坤道也所謂敬以直內義以方外者是也先生遜明道不居而

言正誼先生之意謙矣今之謚也何害其爲謙德乎先生負海內君宗之望後官樂陵多善政爲上官所忌而罷著述甚富歸來日注日録諸編皆經術之學其生平得力尤在於近思録皆身體而力行之其他懿德不勝書生子皆才士早晚能致通顯自當件繫其事以上之

朝命下太常更有盛典倬從鄉邑中特舉其所見知者而已昔歐陽公常語其子棐曰吾不識洛中有邵堯夫汝爲吾見之後棐至洛堯夫與棐相見執其手曰足下無忘鄙野之人於異日棐不解其

意後棐入太常當爲堯夫謚議乃恍然省當時之言落筆爲序恍若堯夫之自序無待其家所上文字也余官非太常然而追維往事歷歷如在目前其所以序先生者亦即先生之所以自序者歟孟子曰汙不至阿其所好倬亦非敢爲阿也實以大義爲不可一日不明士習不可一日不正吾惟願正誼會中之子若孫能私淑于先生重規叠矩守而不失不爲時習所染而正誼教之所被眞世世不祧矣寧止數世之澤哉於是酌明水薦溪毛同邑中子弟稽首再拜而獻謚曰朱正誼先生其與

原缺

吴興徐倬方虎氏著

墓誌銘　行狀

前大理寺卿夏冲寰先生墓誌銘

苕之東有賢大夫焉曰夏冲寰先生其醇具應時濟變之才而當世未能竟其惜之余生也晚以不親炙爲恨諸孫多才士宁枚究來皆以能文章聲走四方余得與之交固樂其爲清白吏子孫而尤信其克繩祖武者蓋有在也一日沈宮允度汪出其先王父節垣先生所著夏

公行狀相示且述宁枚意以墓中石相屬余既景仰有素又與其諸孫交烏敢以不文辭按狀先生諱爋字汝翼號冲寰系出夏后氏歷漢唐宋代有聞人至紹興中英國公榮扈蹕南渡其子姓遂家于越自越遷于杭卜居桐鄉又自桐鄉遷德清烏鎮其遷鎮之始爲義芳公德最厚四傳至奉直公生冲寰公公具夙慧有大志從塾師授業即笑曰此章句者可以對大廷之問乎父兄咸奇其語不以常兒畜之未冠補弟子員受知于學使者蘇紫溪先生乙酉領鄉薦丙戌成進士初任爲冀州守陟刑曹相繼丁内外艱服闋補任轉本部正郎旋謫貴陽署太守事平皮林苗之亂事竣乞歸至光宗即位擢工部郎不就繼擢大理寺卿而公以天年終矣嗚呼公之壯而服官晚而解組徵辟踵門輒堅臥不起人因以凡服公之高而不知公具有經世之大略當時實有尼之者于是摧撞息機決幾而去不俟終日吾于此又服公之介而當日時事即于公一身去就卜之則又不能不爲之咨嗟而太息者也公之在冀也其地爲畿輔要衝劇難

治又遭歲祲以便宜發廪賑之活萬餘人境多大猾善持官府短長官府亦莫敢誰何公廉得其魁治之諸猾咸懾有豪奪民田捕而正法豪托一貴人爲居間勿顧恤獄囚均庸調每月朔即集州父老子弟爲講禮讀法其風俗因之一變凡六載治行爲天下第一已註上考主爵既閣以要處之其時枋國者又懷私憾靳他曹公刑部蓋刑部事務簡少當時高才之輒不事事專以詩歌自豪時人稱爲西曹公之一無所展其才也公曰在官言官爽鳩氏豈

非臣職乎奈何尸居之爲之嚴法比核因稟所平反者不一部中湖廣司專主内臣獄當事難其人特以授公公執法不阿時迕巨璫意適有宦者以失火逮繫庾死則歲首三日也故事新正十八日内不得以不祥事上聞公如期啓奏璫御舊怨遂用蜚語中之降旨切責公上疏曰法應如是臣知爲陛下守三尺法耳竟忤上意謫官貴陽擧朝非不惜公而宮鄰金虎勢燄方熾不幸公之身中之也當是時郭公子章方撫黔聞公至喜曰吾得夏君如得左右手矣適貴陽郡缺守勸公睞之會皮

林苗天甫等作亂勢甚猖獗詔黔楚合師勦之郭公延公問計公曰皮林盤踞山谷地連三省一時難以猝服且有九股等寨爲唇齒犄軍擊其外則九股從内援之黔師截其内則皮林從外捍之首尾牽制恐難　今之計當先翦其羽翼股九股則皮林亦　矣請身入九股奉揚朝廷威德郭公奇其　單騎深入至滚水寨先撫諭諸苗復宿其帳中以至誠動之諸苗且悚且悦奔走歸命俱請爲公前導公許之抵九股等寨酋長謝保仰計牙等率苗人數千[illegible]甲露及洶洶衣宿

犯狀公徐諭曰吾奉天子命而來若等尚不知懼乎且朝廷久豢養汝恩頗厚何爲助逆今大兵壓境天甫等旦　汝等急悔罪請死我力能保汝否則無及　慷慨大義明暢諸酋懾服皆叩頭請命復　天若再繞公前後三匝而牛不鳴遂及牛而山呼天子萬歲曰苗人不復反矣又向公叩頭曰願聽約束爭持牛酒上壽一日之内平寨七十有四得户萬二千四百有奇蓋不煩一兵不折一矢也天甫等聞之大懼公因扼其衝連戰大破之斬首八千級皮林以平郭公上其功

于朝謂宜受上賞而當軸顧以前事爲嫌竟寢其奏不下僅賜白金文綺而公亦上書乞休矣夫以清曹望郎遷謫于蠻煙瘴雨之地此人情所不堪大都傳置其官養重而已乃公身試不測之穴以翦難除之寇其功有足多者況其時爲神宗中葉也變亂漸起反側之子已芽蘖于其間使得公等數人落落錯置于天下以爲腹心干城之寄則國勢固于金城宗祏奠如磐石奈何抑塞之錮蔽之必使其投閒退老而後已哉公既謝事無幾微不平之氣見于顏色日與同郡臨川李公文肅朱公

慎所丁公震川唐公游相與切劘世務講明道理其學以無妄爲本經濟爲用非世之逞妙悟闘機鋒者比也事親孝遇小有疾即衣不解帶事兄恭以所貽廣厦讓之卜居數椽怡如也至撫族子周三卹待故友郭汾瀾生死無異節微時有無禮于公者後陷於難皆力救之其在黔有土司以黄金器屬郭公爲介求公一言以誌墓公卻不受其介潔又如此然此皆公一節之善余惟于公之抱才而不克竟其用爲歎息不置蓋不僅爲公惜而爲當世惜也公生于嘉靖癸丑九月初五日卒於泰

昌庚申八月十三日元配沈宜人繼配崔宜人有子八人長允昌爲萬曆丁酉孝廉早卒其配王氏哀毁非常逾年亦卒宗黨私謚爲愍節云觀恩貢生廷試第一任濮州别駕遷廣東都司經歷允嘉允都允彦允錫允睿如璧俱庠生女六人一適沈公節垣崇禎壬午特用華亭學訓一適申公傳芳尚寶司丞一適茅允聖太學生一適申公記成尚寶司丞一適胡鍾定邑庠生一適蔡公正菴萬曆巳未進士陜西巡撫孫十七人名卿鼒煋時亨暹時雍俱觀出之鼎嘉出鈁彦出嗣都後鏣彦出佑駿駟錫出銓鋐睿出廷簡長庚廷弼如璧出諸孫俱彬彬有儒學而煋與駟文名最著即與余交之宁枚宛來也孫女九人曾孫輩二十餘人曾孫女十餘人俱詳在沈公狀中兹不詳述銘曰

茗舟蒼蒼遥文起天生善人國之紀弘才正學兼循吏憺時承用功止此峻坂鹽車困千里龍文漫理封羊豕大塊茫茫誰知己紫溪青螺兩人耳積德彌豐昌後裔幽宮鬱葱貞珉峙大書深刻垂青史

贈中大夫吏部考功司員外郎加四級子申

談公暨配淑人汪太君墓誌銘

歲在重光大荒落孟陬之月談選君九乾以其先大夫子申公狀來屬余爲誌且曰此非不孝乾之意乃先大夫意也曰徐子知我誌非徐子不可余聞之瞿然起曰吾何敢誌爾先大夫哉雖然又何忍不誌爾先大夫哉古來諛墓之文大都皆名公鉅卿封君碩彦其子若孫覓一顯貴人翰墨大書深刻於穹碑豐碣之上焜燿世人耳目惟退之於孟貞曜柳河東二人所書壙中之石感慨激發嗚咽欲涕僕何人斯敢比退之然而論其交誼有什

伯於貞曜河東者矣山陽之笛猶新墓門之草未
宿能不一吐胷臆以報知已於九京哉僕與公生
同里又同學余長公十歲輒兄事余通門之誼歷
有四世先君子與捷知先生訂交杵臼之間出則
心膂相托居則形影相依至僕與公尤為風雨晦
明之友也憶前辛壬間文事甚盛有高才好名之
士出持珠盤玉敦以奔走天下所至則必有甘陵
南北之部洛蜀水火之爭惟我苕南數十里間得
合志同方之友十有餘人堅如一心不可摇動而
其時朱潔湘先生司鐸該土倡為正誼之學相與

切劘道義砥礪文章公則苕南十餘人中之一也
禾中舉孚尹大會時淮海吳越之士畢至画舫青
簾酒旗歌扇延緣數里吾兩人偕諸子買一葉之
舟低頭屈足於矮蓬之下欲一傍艅艎而泊長年
三老動想誰何須臾車蓋雲集名刺紛投問苕南
諸子安在遂相與握手而起向之長年三老又驚
相告曰不意是小舟中有巨人先生在也我兩人
為之撫掌大笑既而青衫席帽意闌興阻公於是
息機于所居九曲里以一丸泥自封僕亦寄人廡
下抱兎園冊子覓升斗以活妻子為事矣吾邑自

兵燹後學宮盡廢圈豚牧馬狼籍宮牆師生倚席
不講者歷有年歲先君子與捷知先生盡焉傷之
因約邑中耆宿魁壘之士計有數家同謀修舉而
數家者各以父兄為董事子弟為襄事凡櫛風沐
雨亟手胼足之勞吾兩人無不共之也即毒矢危
機狂風怒浪吾兩人亦無不共之也時捷知先生
與先君子皆持襆被宿齋宮三年不懈吾兩人竭
蹶之餘即趨侍左右雁舒行列叅萃其親於床下
起居安否潔湘先生笑謂人曰人言以家庭為庠
序君兩家則以庠序為家庭矣今廟貌巋然俎豆

如新抑知當年數家之父兄子弟其辛勤荼苦有
若是者乎庚戌余旅食京師公忽引小兒元正為
忘年交共讀書寶慶禪寺燈火青熒咿唔五夜與
瓷磬魚鼓相聞余丙辰至山中老僧猶能言往事
如在目前也選君時已有神童之目頭角嶷嶷余
亦書賀之曰千里駒在膝前矣君何尚蹀躞不置
乎公復書曰老驥伏櫪壯心未已吾肯以此事讓
兒輩即君家固有鳳毛爾亦不宜遽斂其翮也乙
卯選君果登賢書計偕之日公與之同來蹇驢笨
車夜叩邸舍即為明燈將酒掃地安牀相與笑語

論心至曉漏不輟家人私報曰釜內已絶晨炊矣
余欣然不顧也丙辰嗣君登高第公待之加嚴余
以微語動之公曰少年得第古人所誡吾不謹其
羈勒得毋有跅弛自喜之意乎其義方之訓不以
予貴而易若此荏苒歲月竟有存沒河山之感舊
游零落惟遺龍鍾衰病之老長宵倚枕耿耿不寐
前塵昔夢迴環胷臆間所以撫茲寒山片石而爲
之咨嗟涕洟不能自已者也至公之懿行懿德有
嗣君之狀在余略加排纘其書家世曰公諱姓愼
其名子申其字先爲汴人南渡隨蹕至德清四世

文禮公元時稱孝子七世懷德公成化丙戌進士
稱名臺諫歷任憲副嗣後鳳陽公舉嘉靖丙午亞
魁公之父爲提知先生種德績學爲鄉祭酒以孫
貴膺封爵崇祀鄉賢祠其書孝行曰公事厥考能
先意承志事繼母如所生待宗族婣黨俱敦睦伯
叔婚喪大事必周濟之子弟有可造者必奬進之
兩嬸姑無歸一應門户殯葬俱力任之其書文學
曰公讀書十行俱下經義皆得自家傳十五補博
士弟子員試輙高等七入棘闈丁酉闈中以第一
人相擬抑于主司其論文必以先民爲矩矱曰文

章風氣不齊而理不可易萬勿爲邯鄲之步失其
故武其書交誼曰公喜爲人排難解紛有魯仲連
之風至于然諾不欺風雨不避謀人事如己事急
人難如己難蓋行狀所述有然記有之曰禮釋回
增美質故如竹箭之有筠松柏之有心能貫四時
而不改柯葉惟其有之是以似之嗚呼僕之所以
誌公者僅如此而已矣謂公藉僕以傳乎抑僕藉
公以不朽乎元配汪氏人稱女宗與公倡隨有眉
案鹿車之致早公十二年卒公生於明崇禎壬申
年正月二十四日終于康熙辛酉年六月十七日

以太學生兩遇
覃恩勅贈文林郎直隸順德府沙河縣知縣
誥贈中大夫吏部考功清吏司員外郎加四級汪
氏處士元明公女生於明崇禎辛未年五月初一
日終於康熙庚戌年十二月二十日
勅贈孺人
誥贈淑人子三長九乾乙卯舉人丙辰進士由知
縣卓異歷官吏部文選司郎中次九齡邑庠生早
故次九敘廩貢生現任行人司行人茲以康熙辛
巳歲二月二十有七日合葬于武康赤岸山之陽

此選君一人拮据負土而成之者爲之銘曰
浴德珠淵濯身玉府恭惟卬友姱修無度義耨仁
耕麟威鳳羽祥開後人美濟前武名冠青苕綸褒
黃土玉壟金鷲月泉風渚幽人之宮穹窿千古

勑封蔡安人陳太君合葬墓誌銘

安人系出歸安東林山陳氏爲前常州刺史陳公
諱琯之女前刑部侍郎蔡公諱奕琛之子婦庚戌
狀元日講官起居注右春坊右贊善蔡公諱啓僔
之元配公即倬壬子鄉舉座主也宮贊先辭世安
人稱未亡人者一十有七年於康熙己卯年九月

十六日亦逝乙酉季冬合葬于宮贊公武康鳳凰
山之新阡其長子芳醇丙吉皆逝其叔子華季子
會辰踵倬門以隧道之石相屬倬已耄老心枯血
竭不能屬辭比事正在徬徨間其孫震聲咸豎手
出一編示之乃安人訓子之辭也其辭曰嗟乎氏
今不幸稱未亡人矣憶自戊寅于歸雖值先贈公
盛時然家素清窘艱難辛苦不異貧家婦也甲午
以後先夫子屢困公車奩中所有盡出以佐行李
屐境愈窮約又南畝半屬汙邪日用且不給何暇
計及兒輩迨庚戌得第長安索米逋負日深歸而
拮据以償迄未能楚其遊屐所至或有餘資大半
付之存囤繼先志也間置瘠産數畝亦於萬不得
已之中爲之耳統計向存與續置者寥寥無多故
分析三子時自念亦覺憮然置有簿籍實難舉筆
僅各給一單初意過此而往或可稍爲增益而今
不堪復問矣幼子向未授室其産尚隸堂前今應
照諸兄例授田地畝數猶恐肥瘠不均請同三叔
公撥此外猶有存者留爲公堂之用如先太安人
葬事先夫子卜兆皆取給于此未亡人哀痛之餘
絶去偏頗之見聊書此以示後焉若夫豐約時也

厚薄命也先夫子有言積金何如積德一生公爾
忘私國爾忘家淡泊自甘頗見稱于里黨兒輩但
能守先人之訓培植心地爲光前裕後之圖勝于
受産多矣至於城内舊基先世俱付長房今已授
大兒管業但房屋傾頹尚須量給公費橐中既無
所存當再爲經營務期修葺完固以承祖宗基業
倘分毫屬之他人即以不孝論云倬盥手敬讀肅
然起曰賢哉安人之訓也豈惟自述其生平即宮
贊公之盛德高風畢見於此矣文章爾雅訓辭深
厚幽宮片石祗此已足尚何誌之爲哉華與會辰

又固以請曰子不獨門牆士也且里閈之人也言近而有徵徵則可信信則可傳倬亦不能已因追憶侍先慈之側時聽一老嫗之言曰安人之事尊嫜以孝也處妯娌以和也待親戚以禮也此三黨之人羣然稱之人所習聞無待老嫗一人之言也老嫗所親見者入其室朝虀暮鹽接其容縞衣綦巾依然猶寒女也日與宮贊于喁偶隨在南榮之下各設一案疏簾綈几左圖右史宮贊性喜抄撮手不輟翰安人時煮苦茗焚妙香爲濡毫研墨以佐之乍見之則疑爲兩經生也課子若孫必飭其

冠屨謹其言動考其章句儼然一嚴師也所葺存園去家不盈咫時同宮贊遊處其間激流植椶種花蒔藥茶煙香氣長線繞于蒼松翠竹之間旁人視之又以爲飄飄神仙中人也然自宮贊逝後絕不一至園中宿草陳根縱横階石蓋久矣無安人之屨跡矣安人與宮贊白首夫婦老而分攜尚硜硜礪未亡人之節若此此豈易及也哉倬聞老嫗之言甚熟又合之安人訓詞閨闈懿德彰彰如是可以勒琬琰播彤管即今日之所以誌安人者亦得藉手以告成事也然倬更有深慨老夫[illegible]

席王化之始基也周南所載若澣衣絺綌蘋藻芣苢之類事至瑣屑正以見古盛治之時自后妃以至江漢女子無不勤儉同風動遵禮法逮變風一作溱洧靡靡遂有采蘭贈芍之事讀詩者每愾然三歎焉近者東南吳越之鄉傾都士女皆以遊觀爲事靑驄油壁旁午道路霓裳羽衣繡文刺體爲倭蹻之髻作鬧掃之妝自高門貴室習以成風下至田畯之婦亦轉相倣效輕褂高屐見者欲嘔嗟乎豈地氣自北而南昔者之溱洧今轉而爲吳越歟抑閨闈之內亦有江河日下之勢無人爲之砥

柱歟吾聞安人在日珩璜琚瑀之德至老不衰明妝法服如山如河見僕妾中有爲時世之飾者必斥之曰此五行志之所爲服妖也急屏棄之家門內外機杼井臼燦然成列不許從事于游觀因而感動閭里凡夫高門貴室以及田畯之婦皆被服安人之教故吾邑風氣獨古雖儉嗇有所不諱余以爲二南之化必自吾邑始也然則安人者乃閨門之律令巾幗之典型此則里嫗之不能窺安人亦不欲自言而倬獨泚筆及之者蓋非止諛安人于墓中已也安人生于前萬曆某年某月某日卒

于康熙某年某月某日年七十有七子四人女一孫十四人曾孫十一人其子若孫俱重規疊矩克守家法又皆好學能文人固已知宮贊公之後之必昌也因略舉大概以為之銘銘曰

維珪與璋合斯雙美維琴與瑟必和其徽赫赫宮贊學優于仕婉婉安人女也而士刑于寡妻克相夫子至德交孚無彼無此感恒感通衾穴終始封后之邦莫干之沚堂斧巋然神仙宅止鳥則並命木斯連理髣髴緱山笙簫盈耳飛飛鳳凰振振麟趾以昌厥後世世無替

副都統路什把圖魯公墓碑

今皇帝以聖神文武之德撫馭方夏東西南朔罔不服教泳化敉寧久矣三孽不靖自干天誅爰命六師征之桓桓虎臣俱披堅執銳戮力行間而洞庭九馬嘴之役路什把圖魯公身殁于陣

天子聞而悼焉爰賜祭葬

制辭愷惻用慰忠魂升其秩為副都統二等阿思哈尼哈番加三級命其子布納海承襲世世罔替嗚呼公之所以盡忠報國與國之所以閔恤死事者俱各極其至矣而其後嗣以隧道之石未立因件繫往績以屬史臣余取而讀之而歎勞王事有大勳于

國家者固已著之旂常載在國乘者赫赫如斯矣夫公豈僅捐軀決脰奮一日之烈而已哉蓋從龍之舊人而

太宗

世祖之豐芑德澤以干城爪牙之士燕詒于後者也按公奮身崛起以兗州之師有尅城功遂賜今名授為三等阿達哈番

定鼎之日追流賊至慶都敗之陞為二等阿達哈

哈番以

太祖配祀覃恩授為一等阿達哈哈番及上

昭聖尊號加一拖沙喇哈番

大婚禮成陞為三等阿思哈哈番俱予世襲後王師討賊公在豫在蜀俱有克敵之功手獲李自成妻子及勦諸土賊無不殲滅殆盡于黔中十萬崎山屢立奇勳陞為二等阿思哈哈番世襲如故是則公之功已懋矣勞已極矣而鞠躬盡瘁死而後已之念未嘗一刻忘也楚氛方熾兗以身殉焉昔馬援立功于漢已封新息侯而援常自歎曰男兒

要當死于邊野以馬革裹屍還葬耳何能卧床上在兒女手中耶遂身沒于壺頭公之烈節得無同之歟然漢之待援有不克終而我
國家崇德報功之典終始無斁帶礪之盟懸諸日月公之子孫當世食其福延延綿綿無有盡時又豈援之所能及也公生于某年月日卒于某年日月享年若干歲配某氏封某人子幾人長某襲職如公官次某葬于某地俱得詳書以附大書特書之末云

誥贈通議大夫鄭公暨贈淑人徐太君墓誌銘 代作

歲庚戌予得締交鄭山公其爲人外英潤而內精朗矯然不同流俗與人言必勉以忠孝予心知其學有自也往叩之山公曰此予先人之遺訓也言未畢輒嗚咽伏地吾不克舉其辭者予亦惻然不忍竟其說後山公歷官皆卓然有聲洊至卿貳晉秋官侍郎今年春以其府君暨太淑人行述來請詳述殉節始末其嗚咽伏地者如故且乞一言以書隧道之石夫匍匐哀號以冀顯揚其親者人子之心也人臣有身殉大義必褒以殊典命史官書之者
朝廷之事也若闡幽顯微彰淑善節烈以風世厲俗亦秩宗之職也予烏敢以不文辭按狀公諱國佐字振華先世自河南徙閩之建安代有名儒以正學傳家至建州公諱世敬者生三子公其季也生而天資穎異通經術少即以砥節礪行爲志自建州公早棄世母黃太淑人矢節撫孤公娶徐太君爲配亦以閫德著聞與之偕奉事黃太淑人春秋高每有疾輒焚香告天請以身代事伯兄正甫公尤極誠敬蓋其孝友出於天性有過於人者順

治丙戌秋 王師已定閩矣金壇人王祁者黃巾青犢之尤也潛於山谷間嘯聚羣不逞窺郡城單弱於丁亥秋八月攻陷城踞而有之時公先已挈家出城避于西鄙久之因太君病困須醫藥復偕太君入城當是時賊劫掠士紳至慘毒固已人心不附而賊堅壁以守不使一人得出勢日窮蹙大兵又雲集城下旦夕即克復無計自脫將洗城以竄公曰吾寧死於國不死於賊且生不能手刃逆徒願速死以臧賊手書數語于赫蹏置之壁間遂舉火自焚太君亦從容同赴蹈以死焉嗚呼始終

者萬物之大節達人知命志士成仁遭遇不同有
不可苟焉以處者今適丁厄數獨捐生屬節白首
同歸公以布衣而守不辱之義太君以裙笄而全
從一之貞雖長筭未伸遠跡是頓而大義凜然如
火烈烈豈可易得哉聞公嘗卜築三十六峯之下
偕二三逸士讀書談道吟風弄月其學以格物致
知窮理盡性爲歸是其從事聖賢之學已久見危
致命舍生取義胷有定見是豈一時氣矜慷慨激
烈之徒可同年語哉事平之日少司寇入城於敗
瓦頹垣荒燐殘爍中痛抱遺骸號天泣血絕而復

甦者再四顧旁皇從牆隙中得手書有望吾兒勉
爲忠孝上報君父下撫弟妹之語今司寇爲望郎
爲名卿行將有霖雨鹽梅之任移孝作忠少司寇
固無忝所生而公與太君亦可含笑于九京矣公
生于前辛丑八月二十日辰時太君生于前壬寅
正月初一日同殉于順治戊子四月初三日以子
貴

誥贈通議大夫刑部右侍郎太君

誥贈淑人至旌門祀典則尚有待也男子二人長
重戊戌進士官刑右侍郎次默歲貢生山東萊州

府濰縣知縣予與少司寇爲同年友則于公亦有
弟子之誼敢竊取大招之意以爲銘銘曰
閩中遡祖來大梁龍池築室遠芬芳條分葉散著
潭陽州人指點鄭公鄉書帶草生開講堂深山大
澤生非常公侯衮衮世卜昌昊天胡爲降不祥炎
炎烈烈延崑岡疾風勁草正氣張身蹈紅燄日爭
光鹿車泉路雖茫茫怡然猶對梁孟光是宜穿冢
要離旁松楸萬古永相望烏頭棹楔志其藏琬琰
大書姓字香

皇清勅封太安人顯妣范太君行述

嗚呼痛哉不孝倬之罪上通於天即立刻戕滅從
先人於地下何足以逭莫大之罪哉且勿論其違
聖人知年之訓背古人愛日之心即回思九年家
居奉母初心何如奈何一旦改常易志昏迷狂悖
遂至於此嗚呼痛哉天下豈有八十二歲之老母
而爲人子者可以舍之出乎天下豈有數千里之
外而可令八十餘歲之母倚門倚閭者乎不孝倬
今亦髮白齒落矣向使身先朝露不獲一見母面
而死令吾母在數千里之外聞訃崩摧尚爲名教
之罪人況可令八十餘歲之老母支煢在牀而爲

人子者方且迴翔數千里之外湯藥之弗親扶持之弗躬視含送斂哭泣擗踴皆罔聞知得訃於四十日之後雖搶地呼天而已莫可及也不孝如是尚可偷生苟活於人世間乎嗚呼痛哉今已矣使不孝俾即抵蹈以死死固不足償死亦不足惜使竟靦然而生生尤無以自立於宇宙然所以延喘視息尚欲有所云云者實以先太安人懿德懿行未嘗表見於天下也辭之既終死亦無恨是以敢泣血舐毫掇拾梗概以陳于

仁人大君子之前惟 高明之垂憫焉太安人姓

范氏故文正公之裔分居語溪之塘東為簪纓世族先外祖父朴菴公外祖母蔡太君皆有盛德生女子二人太安人其季也幼而婉娩有至性善事親稍長德言容功不教而能外祖父母甚憐愛之歸於先府君為繼室年纔有十六時先王父先王母俱在堂所以承歡者備至寢興定省之儀盥醴澣綴之節旨甘脩瀡之十皆視無形而聽無聲王父母咸稱之曰新婦[illegible]可謂孝也已遇祭祀質明而興治豆籩擇烹饎僮僮祁祁盡物盡志初未嘗簡略為也不孝前母安人沈氏沈之外祖父母無

後先府君惻然念之故葬沈安人也以外祖父母合諸兆域曰如是庶使後世子孫肸蠁不廢而太安人主中饋奉其祭亦也尤虔且恭人咸以為難先府君早歲[illegible]未嗣因置妾媵太安人舉二子兩庶母各舉一子四子者年相差也太安人所以視之者惟均凡[illegible]保飽皆如已所出得一食必析而賦之無厚薄也製一衣必齊其采色等其緣繢無異同也人謂雖鳲鳩之平一無以過此其處妯娌間一以和協有所不至輒屈已先下之不令失其歡家世數勤儉衣食裁足自給而先府君倜儻

好施予心許口諾恒不量其力之所任或倉卒無以應必入而謀之太安人輒為脫簪珥以佐之致室中常有屢空之歎先府君性又好客四座常滿初家居在鄉每客過咄嗟立辦傾筐倒篋卜晝卜夜曾無倦意崇禎辛壬間浙西大歉道殣相望米價踊貴一石至四金家中告糧盡先君乃走越中與一貴人為舊遊向之告急貸得米四十餘斛將載以還而越之居民遏糴道且梗先府君乃命僕紆途浮海以至至則家人歡呼相慶先府君立召親友之貧者交遊之不能舉火者或與一豆區焉

或與一鍾斧焉先府君口爲判晝太安人躬助曡
槪俄頃間四十餘斛皆盡尚不給太安人又出衣
飾質米以益之家仍絕炊怡然相對亦不介意也
外祖父母之喪諸母舅以貧困尚在淺土太安人
以爲大戚終年紡績銖積寸纍皆扃鐍不動不孝
倬每歲館穀所獲歸必持數鋌以獻母弁封識謹
藏之人不測其意及是盡出以助窀穸之費堂斧
巍然人咸歎而異焉姻族歲時往來乾餱無愆或
緩急求請必多方以應之尺布斗粟每不使之虛
往先府君嘗受人撫孤之託所以翼之者備至

自先府君棄世二十餘年而太安人之待之也恒
如府君在時平生一舉意必依於吉祥愷悌無纖
毫慘殺之機鍥刻之念形於動靜與人煦嫗雖待
臧獲輩皆以恩勝遇不孝輩偶有所撻罰怒詈必
誠止之然閫門肅然不厲而整年五十有六遭先
府君之變風雨飄搖時有以橫逆加者不孝兄弟
不能堪太安人每喻以隱忍曰汝等勉力姱修但
當自立不得有報復心至不孝倬身所受當代鉅
公知己厚恩太安人在家日以一炷香籲祝造次
不置且戒不孝倬以毋忘大德也其教不孝兄弟

勤勤懇懇以讀書爲急而不汲汲於青紫以遠大
爲期而不沾沾於生計先府君廣延名碩厚其脩
脯以爲不孝輩師太安人盡誠極敬所以奉待之
者唯力是視癸丑歲不孝倬始獲一第聞報時賀
客盈門太安人獨泫然流涕以傷先府君不及見
耳嗚呼痛哉孰知不孝倬通籍後困苦如故曾無
一日寬裕之象以博老人歡哉族中凡有好學子
弟待之異數每試前必代爲之謀筮命卜或不入
彀輒咨嗟累日若親子弟之受刖也平生儉以自
居謙以接物嘗板輿過郊野同邑諸望姓咸集村

嫗羣相謂曰吾聞徐太夫人福壽完備盍往觀之
時諸家俱煕耀赫奕及太安人至但緹衣皦簪而
已無異恒人方下輿即呼村嫗輩命之坐一一與
之慰勞酬對忘其尊重既出咸歎呼曰太夫人眞
福德人也性寡言笑然每發一語必中竅會而自
合於道料一事必當機晝而亦不矜其智幼時受
氣甚薄然善自攝養晚歲氣更充盛嘗遘疾求治

之來亦爲母之高年盛德欲爲天地間留此人瑞也自後非[illegible] 方不肯服服亦輒驗嗚呼痛哉孰意[illegible]物故而先母竟不得享期頤之壽哉不孝悼自丙辰以病乞假歸里即搆數椽於居室之傍顔曰南陔太安人每花朝月夕呼兒携孫婆娑其下天倫之樂即不孝悼亦幾忘其身之老疾之在體也顧太安人常促之入朝曰汝奈何以我故棲遲偃仰久而不出悼猶不行則復諭之曰吾今行且八旬矣稱觴後汝即首塗若復延佇以違吾命非孝也不孝悼仰窺吾母眠食尚強善齒未落而視猶明又伏念

皇上以孝治天下自能俯鑒人臣烏鳥之私急赴闕力請終養以歸尚可從桑榆之晚景奉母以終其天年及趨

朝之後

聖恩浩大不以九年偃息爲罪俾備員講官旋

命佐成均于元正又蒙

皇上賜讀中祕書半載內兩世並受

主恩感激逾分而涓埃未報遂不敢遽申其私還延之間遽抱終天之恨嗚呼痛哉不孝悼於六月

原缺第二十六葉

日未時卒于康熙二十四年乙丑九月十四日亥時享壽八十有二歲不孝悼荒迷之中語無倫次即太安人淑善未能殫述總以昏瞀遺漏甚多惟冀

當代仁人大君子錫之琬琰俾勒貞珉以光泉壤不孝悼即死感且不朽無任哀籲之至

亡室宜人嵇氏行狀

嗚呼亡室宜人乃老朽悼六十二年食貧偕老之婦也年十六歸予尫羸纖弱力不勝衣人咸疑其中道夭今已臻上壽膝前子婦孫曾稱四世其得天不可謂不厚矣相夫教子雖不能大有所建立然俱爲侍從臣視牛衣對泣時差不同矣僕身無妾媵琴瑟靜御白首相莊凡生養死塟婚嫁之事黽勉同心粗已了畢其於夫婦之禮不可謂不正矣燭跋油乾龜朽蟬蛻一旦委順而去此理數之當然僕亦何足深悲亦不過春風晨露覩物傷情不爲莊生之鼓缶已耳何敢以閨門袵席米鹽井竈之事齷齪不足道者上瀆 大人君子之聽然而室人于流離貧困疾病死喪之際備嘗茶苦又至性隱德實有過人僕即老病無狀幸緩須臾以

後死而口尚能言之而手尚能筆之忍概爲抹煞使其滅沒不章乎若夫口有不能言手有不能筆者惟冥漠之中鑒我苦心而已矣室人姓嵇氏辛卯孝廉嚴州建德縣教諭以謙公女毋許氏理學傳家能以禮訓其女者也憶結縭之時爲前壬午時歲大祲先太史公先太安人俱危病倉卒成婚不能具同牢合巹之禮來前節節一月僕即去冠巾侍先太史公疾室人亦即脫簪珥奉湯藥於先太安人兩大人旋得康寧人皆曰新婦吉祥之所致也隨即析箸以居貧不能支僕館穀于外室人

在室朝薪暮鹽煢煢孤影而已方鼎革初盜賊旁午劫掠無虛日兒子元正始生尚在繈褓中抱之竄匿村落間漁莊蟹舍牛欄雞栖之旁風淒露寒朝遷夕徙如蔽葉之蟲如繞枝之鵲雖弱息無恙而驚魂欲斷矣旋避居石門後遷石門後遷邑城皆借居廡下僕交游漸廣公卿大夫折節下與之交得脩脯築室數椽井臼眉案有地矣時遭先太史公喪衣衾含斂皆室人助予又復失一愛女小字淑正聰慧知書性又極孝未出閣而病歿日夜悲哀哭泣以爲造物不仁胡奪我掌中物乎僕每

瘵疾纏綿至十餘年室人稱藥量水加衣損衣備極勞瘁僕病十餘年室人衣不解帶者亦十餘年至庚戌始脫然以廷試入　都兒正又病咯血所以調理護治之勞不減僕病時癸丑僕幸通籍室人買舟北上曾撫蔡甥女爲女挈之偕來不意殤於邸舍日夜悲哀哭泣如前所殤已女也邸中遇偷兒室內一空適公車至好友至戚來寓邸舍顧視廚傳蕭然乞醯鄰舍過酒牆頭尚不足以辦予笑指室人曰有古人成例在不過欲借爾頭上鬒髮耳蓋室人至老髮猶黑也僕時請急歸養南還

到家雖門忝閥閱而室內之朝虀暮鹽如故兒正已有室爲老友沈慕塘公女善持家可代室人之勞戊午予有江右之行兒正入京應試沈媳又歿于家病中之醫藥身後之棺衾皆室人隻手經營其日悲哀哭泣不言可知矣孫莘纔數歲又喪乳母急抱持之推乾就濕至成人而後免遭太安人之變哭泣之禮慎終之事益加篤至釋服後大事已襄兒正繼娶老友韓子蘧公女迎我兩人就養京師晨餐夕膳我兩人始知有奉養之樂也孫莘娶陸氏婦悉出所蓄珠璣簪珥佽助行聘曰我既

逢之首固無藉此亦欲使孫兒孫婦無忘我老人
也癸酉予遭蜚語幸
聖明鑒其誣賜骸骨歸里予欲留室人於予舍室
人曰吾明知此行仍有井臼操作之苦然不忍使
君爲孤雲野鶴也至家甫兩月而韓媳之訃又至
六尺桐棺兩月姥女冒風雪而來傷心慘目眞不
忍言長孫女室人已撫之今又接此呱呱置之懷
抱間予心念其過勞室人勿顧也連舉三曾孫喜
甚長者乳名沂生頴悟異常兒予既溺愛之沂生
尤得室人歡每夜跳弄牀前以慰岑寂京信至必

私持去讀與老人聽忽與第三曾孫同患痘卒不
救兩雛俱殤深哀極痛從此鏡無乾影矣未幾祝
融爲災南陔草堂爲予讀書地化爲灰燼種種荼
毒蟬聯而至人非金石何堪當此此余於室人流
離貧困死喪疾病之際爲之泪漬行間也至其德
性更有足述者室人性極孝奉事先太史公先太
安人視聽形聲必恭且敬夙夜不懈每日進膳屏
立簾外問左右曰大人能加一飯否能多食肉否
曰然則色喜曰否則皇皇竟日不自安凡其承歡
之事皆從勞苦出之人皆笑其愚孝先太史公曰

誠哉愚也雖然其愚不可及也每遇時饗烹芼滌
洗必躬必親斂襟肅拜洋洋乎如在其上如在其
左右至撤饌而後敢歸於房茲九月十四日爲先
太安人忌辰已支惙在牀不能轉動猶命二姬掖
之出叩頭几下帥禮如初觀者已見其面如死灰
私嗟歎之及屬纊之日距忌辰不過二旬餘耳能
不痛哉季弟素絲小予一歲年亦八十每携杖至
予書室室人必具粔籹茶瓜或鮭菜作供欲我白
頭兄弟多閒話片刻也在姑姊妯娌間抑抑嘗有
以自下生平無疾言無遽色亦無大喜甚怒鄰曲

之人私相謂曰入其門終年不聞一詈聲見其人
終年不露一笑齒者惟徐宜人也乙丑夏五爲十、
安人誕辰長筵廣坐賓朋咸集適兒正館選報至
坐上舉手賀以爲太安人之福先太安人曰此非
老身之福乃吾二娘子之福也吾見其官人館選
報至循牆而走數米而炊畧無矜喜之色恂恂如
平常今於其子亦然此人福不可量當時賓朋咸
以先太安人爲知言蠶婦田姑至者必命之坐衆
皆尼之室人曰爾與我皆巾幗中人也爾特無夫
與子耳我安可以其所有驕爾哉有一姬闖門而

入熟視之曰宜人安在曰我即是也其人慚悚而
退至待臧獲僮婢尤有至恩每有過失必爲掩蓋
之彌縫之亦會畜三四婢及笄時皆遣之去使父
母爲之擇配曰吾身旁安可使有怨女并治衣餙
以給之雇一老嫗作伴三間老屋寒燈破帷人影
寂寥老嫗或有病及他故門户啓閉之事即親司
之身首之間不喜華餙爲新婦時結束便如老人
妝不知黛澤爲何物膏沐爲何事兒正常製一毳
衣奉之曰弋綈吾分也玆非所宜然不可辜兒子
意勉服一日即疊置箱中兒每歲持俸金相寄仍

爲若子女婚嫁之需手不名一錢也篋内除命服
外一無所有老嫗挈一錦衾眎予乃嫁時物也紉
針補綴千絲萬縷嗚呼以六十二年之衾尚在而
六十二年之人不能留能無一慟欲絶乎予與室
人凡飲食嗜好起居動息與燠寒燥濕之節俱不
相合惟澹泊儉素之意同心合德門以外衣褐寬
博門以内縞衣綦巾兩人眞伉儷哉平居飲啗不
過菜一根枯魚一片終不自言歿後厨婦方始言
之性亦好佛輪珠默念不敢出聲有勸其入蘭若
拜禮者正色拒之曰壼以外詎可有婦人跡哉果

能修持即井臼竈闑皆爲淨土澣衣滌裳皆是羯
磨若靦然面目男女溷雜未得優曇先成羅刹矣
至於優伶音樂素所不樂或家有讌集家人聳慂
其至簾内一覩略視便起秉燭坐房櫳間謹視門
户客散而後寢聞厨下詬誶聲充耳若不聞若有
一穢褻語必力斥之面俱發赤其嚴正又若此去
冬有疾聞兒正扈
蹕省親之報霍然立起癸未元旦兒正綵衣奉觴
揚揚喜氣現於眉間及
聖駕至浙名衰儒于

行宫蒙
賜臣匾一
宸翰一哈密瓜一瓜乾二賜時呼兒正
宣旨曰人家高年父母亦有要齊眉者難得又呼
臣俾曰汝是有福人還要汝受福臣父子叩頭謝
恩訖兒扈從去臣捧持到家室人服命服率曾孫
男婦羅拜以迎薦瓜家廟室人親持刀縷切須予
宗族曰使得共沾
君賜也問予曰匾何語曰黄髮受祉又問曰何義
予曰此在魯頌中有令妻壽母之語榮施及汝并

述前
旨驚喜不勝曰臣妾雖爲儒臣婁然
皇上視之不過一青帬白髮之老婦人耳
天恩隆重何以及此兒正雖竭盡股肱無以効涓埃之萬一我從此無倚門倚閭之望矣是日歡喜異常適戚氏妹在家曰我見吾嫂生平惟此兩日一開口笑也爲計室人生前有箕帚而無衾裯有糟糠而無旨蓄有翟茀而無羅紈有僕妾而無使令命婦也而有乳媼斅婦之劳白首也而守宗宮女子之教衣粗茹澹以終其身可謂女流中之獨

行君子矣怛化之辰命兩嫗扶起正坐悠然而逝至大斂顏色如生肌膚玉瑩雪潔觀者皆曰此肉身菩薩也豈爲善之報在於是乎從夫受
覃恩封爲安人從子受
覃恩封爲宜人恭人生於前天啓丁卯四月十九日戌時歿于康熙癸未十月十八日午時享年七十有七僕年耄惛聵又病後支離唯從寡妹及宗婦一二嫗媪之口瑣屑掇拾語無倫次伏冀仁人君子哀憐而賜之一言死者感不朽生者亦感不朽世世子孫亦感不朽云

修吉堂文稿

吳興徐倬方虎氏著

祭文

祭前丁卯孝廉九十五翁沈公冶文

數有盡而必窮德無隱而不彰以曾閔之至行届期頤之上壽象已懸于南極宅終返于北邙此亦歸根復命之恒理何足以怛化而盡傷然而哲人其萎碩果云亡人皆巷哭里靜宵舂況乎門稱宅相情切渭陽者乎維翁家傳織箔世號靈光潜修勿曜允矣希聲之琴瑟太璞能完居然不琢之珪

璋以詩禮爲麴蘖以仁孝爲津梁指囷之義友朋勿靳共被之歡伯仲相將行路之夫皆指爲至誠之君實月旦之出羣許爲無疵之彥方然人但見其履貞坦坦能擴度于萬頃之汪陂而不知其矜情嶽嶽實振衣于千仞之崇崗醇酒飲人而心懷茶苦春風煦物而氣凜秋霜故其知幾也如石之介早指銅駞於紫蓋黄旗之日其高蹈也如鴻之冥力營土室於牛欄雞塒之塲牆東硯北蟹舍漁莊雙柑斗酒之會襟期佚蕩月泉石壁之路杖履相羊寧馨一子晚承弓冶雲礽四代早見琳瑯短

藥課菽以皓首而捧童子之觚舊事夢華以鶴髮而歌紅豆之章郭外一丘竟成聚星之里溪干十畝自築深柳之堂洲上千頭之橘成都八百之桑無非義耕而禮耨依然禹甸而周疆以故年高養粹德盛氣昌生順沒寧覩化徜徉既歸全于故里示首丘之戀戀且易簀有遺言聲大義之琅琅尺布裹頭命遵家禮孝廉題墓甲子胥忘秉白雲以上下駕黃鵠而翱翔縱欲為蟪蛄之相弔亦豈知鵬運之難量聊陳詞於楚些庶招魂于帝鄉

祭大學士徐立齋先生文

嗚呼榮落者時也而悲梁木者不同於芝焚蕙歎之感存殁者數也而痛哲人者則有郊麐箕尾之傷當茲老成云謝斯文欲墜亦胡能不撫穹碑而哀深于有道對虎賁而泣下於中郎也哉維公秉兩間清淑之氣為東南英特之望闢文場之榛蕪振藝圃之笙簧河東三鳳先噦聲于日下崑山片玉首席珍于巖廊人之睎公也如星陳而雲爛公之自獻也真雪白而蘭芳入而口代絲綸即單辭隻字必秉經而酌雅出而身為坊表凡咳唾談諧皆含宮而叶商故趨走彤庭時邀

重瞳之顧盼陳書　經幄輒動

天聽以琳琅至于坐橋門而收芹藻菁莪之盛領道院而成梗楠杞梓之良栢府風清不使妖狐之當道地官氷潔悉驅碩鼠於金倉跡其施為克迴狂瀾於砥柱求其立志欲繫國本於苞桑蓋公先以文章而蒙殊恩于

世祖後以風節而受眷注于

今皇故渠身浴德思答

兩朝之知遇嚴氣正性勿憚異已之周章若夫蘭臺著述東觀編摹領袖史局提挈宏綱十有六朝

之得失旁穿直貫三百餘年之治亂條舉目張發凡起例經緯縱橫塗註甲乙潤飾丹黃頴枯墨燥夜燭朝霜雖汗青之期有待而頭白之功難忘及其升鼎耳握玉璜訏謨辰告論道經邦惟主臣之德合抑魚水之歡長然而甫為傅巖之啓沃忽作甘盤之遯荒二疏去國三徑徜徉還東山之墅逐午橋之莊洛社之衣冠自古平泉之草木皆香方謂松喬可擬期頤未艾塤篪遞奏歡娛未央奈何羽扇之含情尚感恩于篋內而白雞之忽兆遽星隕于文昌未究濟川之用已為壑舟之藏再啓金

滕之匱難掊東國之衆嗚呼人之知公者沐日浴月爲五采之龍文而所未知者氷寒蘖苦實百鍊之精鋼人之知公者氣宇渟泓濯足於千頃之汪陂而所未知者崖岸峭壍振衣于萬仞之崇崗故公之享令譽也公望公才早身跖乎九霄之丹穴而公之陟高位也三仕三已亦時臨乎九折之羊腸然則公之逝也方叱風霆而馭日月驂虎豹而駕鸞鳳彼人世之榮衰曾何足以測其毫芒也哉倬以執紼之末士感道義之相將上以弔公家之柱石下以憂後學之梯航故寢門之一慟有難已

于悽愴聊申情于竹素姑致敬于椒漿

祭蔡麟武世兄文

嗚呼金石之交不可逾也固久要而難忘電火之光不可恃也又迅速而靡常以枯菀之異形尚使予心之惻惻忽存歿之殊塗能無老淚之浪浪慚師恩之未報痛友道之俯臧何桑扈之怛化竟少微之掩芒曦作歷而日盛疇作淑而不昌詎人事之多舛抑天道之難量維我世兄公孫公子令聞令望丰姿既異品行尤良鸞停鶴峙鳳彩龍翔威儀不選衣服有常承章平之世緒衍向歆之文章珠光錯落金璀琳瑯飲人以清酧凜巳以秋霜其爲度也汪汪如千頃之陂其立行也嶽嶽如萬仞之岡奉慈闈以色養教諸子以義方入門有棠棣之好出户聆嚶鳴之章跡其生平總無纖瑕之指摘聽其議論曾無片語之鉄傷斯誠勤修乎斧藻而挺行于珪璋者也固宜華轄之前騁何遽壑舟之夜藏此居人所以巷哭而里人爲之罷舂也僕門通孔李交比范張喜素心以晨夕咸道義之扶將留連文酒近在枌榆之社纏綿子夜時窺歌舞之場雖歡娛以心樂時感慨而神傷歎兩雲之翻

覆兼裘葛之炎涼覩枳棘之盈路既多窘步見漂搖之風雨憂切綢桑君既吐予以肺腑予亦報君以衷腸五岳時興于方寸二豎隨伺乎膏肓當彌留之前三日猶問起居于在牀聽清言之娓娓見神氣之揚揚爲松楸之未茸極後患于周防直躬危坐如山如牆謂積瘳之旋巳復且樂而且康何鵩鳥之忽至鸞鵠音之不祥寢門一哭涕落如湯顧頹形之孑孑見世路之茫茫中有語而何告偶有得而誰商望西門而興慟似聽笛于山陽擬楚些以陳詞薦黃菊以爲觴

祭韓遂盧文

維年日月同學徐倬致祭於文節處士遂盧韓兄之靈曰嗚呼交斷家友貴重知音鍾期既逝牙輟彈琴郢人已殁匠廢揮斤人之云亡胡不慴心僕與君交垂三十年志同道合形忘跡捐杵臼情親蔦蘿附焉金石匪固膠漆匪堅並舍時趨相期古處濠濮之風嵇阮之侶白水丹丘君杖我履青緗黃綺唱予和汝盤餐羅列几榻無塵時談逸事間賞奇文唐縑宋素出手同捫梵書道笈無不討論好花齊嗅好香並爇連臂遨春舉杯酹月有時默

對桐陰滿室相視而笑於心莫逆分身共影同岑異苔溪山如画一水縈洄布帆無恙扁舟往來自稱二老穹望三台僕不及君約有數端君稱華胄我世儒冠君能高尚青雲屈幡我在泥塗曳尾懷慙君有四子團欒繞膝僕一孤兒羈栖在北君才日富著書千帙僕竟無成爝火早息鷦鵬雖殊馬齒猶並結願同參還期選勝胡然棄我惟留隻影寢門慟哭老淚如綆酒罏雖在興嘅山河羊曇之慟迴戀城阿我望芮城豈能再過峩峩蒼弁遠眺滂沱聞君易簀形如蛻脫觀化一遵去來自適宗戚含哀謚曰文節前陶後程於今比烈君之懿行蘭芷芬芳我欲序述楮短孅長哀辭樸遨但寫中腸冥漠鑒之有此椒漿

講義

聖人定之以中正仁義而主靜立人極焉故聖人與天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶此周子演太極圖之義而以立極之功歸之聖人也易之言太極天道也周子之言太極人道也以為得五形之秀氣者曰人而得秀之尤秀者曰聖人聖人者有修道之任者也見夫人之欲

動情勝利害相攻紛然莫之止乃以身作極定之以中而行之不偏定之於正而處之不倚定之于仁而出之無私定之於義而裁之至當中正仁義即五常之德也乃言中正而不言禮智蓋禮尚乎中中者禮之極智貴乎正正者智之體周子舉其親切者言之也其不言信者信之德貫乎四德之中猶夫土之氣寄旺于四氣之內凡此皆太極之理也聖人一動一靜無非此理而尤見夫至靜之中實萬理萬事之所從出蓋人心不專一則不能直遂不翕聚則不能發散惟此心寂然不動而後

可以感通天下之故故聖人動靜兼該而存養之功必以靜爲主中庸之戒慎乎所不覩恐懼乎所不聞易之洗心退藏於密皆主靜之功也人欲淨盡天理流行由是天位乎上地位乎下人位乎中而有參贊化育裁成輔相之能則人極立矣雖天地日月四時鬼神其情狀端倪不可測度而天地之所以健順一太極也日月之所以貞明一太極也四時之所以順序鬼神之所以吉凶一太極也聖人全體太極之理故與天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶焉中和既致而天

地位萬物育至此而修道之量始全矣在聖人則曰立人極在帝王則曰皇建其有極豈不同條共貫也哉

耄易

序曰余年在耄未得所以養耄之道偶讀旅卦惻然有動于中曰人之寓形於天地旅也耄則不得久於其旅文爲旅之極也旅乎旅乎吾其能久爲旅人乎人見爲旅吾見爲耄且易有養蒙之卦而無養耄之卦豈遺耄乎哉即竄取旅卦之爻象辭占不大更變畧加點（平聲）掇擬成此卦以見易之爲道觸類旁通無乎不可矮簷曝背無所用心亦聊藉是以爲博奕之猶賢云爾

☲☶ 艮下離上

耄暫亨耄安吉

註曰爲卦上離下艮日在山上是日迫於崦嵫之象明麗於止則明不久而即止故取以爲耄之義暫亨者言年已耄矣雖亨亦暫也安吉者言安則得其所養故吉占者知暫亨之義則長生久視之說絀矣知安吉之義則不必以神爲形役敝敝焉日從事而不知息矣

象曰耄暫亨柔在于中而外剛止而不過用其明是以暫亨且吉也

註曰夫柔在中者神恬也神恬欲其靜故宜柔剛在外者榮衛也榮衛欲其強故宜剛明而不過用其明則葆其光杜其機可以盡年可以養恬故得亨與吉也

耄之時義大矣哉

註曰王政先養老孔子曰老者安之雖時俗貴幼而賤老然而耄自有所以爲耄之道故曰時義之大也

象曰日薄於山耄君子以返視內觀而不妄動
註曰日在天中無所不照今薄於山是返景也夕陽也雖有魯陽之戈豈能留之哉而君子不以耄而自廢自有所以養耄之道返視內觀取諸離不妄動取諸艮
初六耄戚戚斯其自取災　象曰戚戚之災不知時也
註曰初居最下為始耄之年又遠於離明是耄而昏者也智昏則多憂故有戚戚之象此卦惟初與四相應初為在下之老人四為在上之老

人每見老人聚首常有歎老嗟卑之態然而憂能傷人其為災也誠自取之
六二耄安居觀其頤得子孫貞　象曰得子孫貞耄何害也
註曰耄宜安居宜頤養然必得子孫正而主事故安養有益養耄之道盡此三者六二得位中正宜有此象其不言吉者此亦耄者所應有不為非常可喜之事故不言吉也
九三耄焚其心拂其子孫貞厲　象曰耄焚其心怒未當也拂其子孫亦已過也
註曰九三剛而不中且近於離火有焚心之象老人易怒且過望其子孫或督責之此耄者之恒情夫督子孫雖為正道然非孟子不責善之意故正亦厲也旅以僮僕為主故旅之為卦僮僕再見於爻辭耄以子孫為主故耄之為卦子孫亦再見於爻辭其義同也
九四耄於家紛其朋從我躬不佚　象曰耄於家已失位也紛其朋從孰致之也
註曰九四入於離離有文明之象尚足以招致朋類然九已失位應酬何益徒足以勞其軀而

已故深戒之
六五有鳥未歸哺以永終譽　象曰失養修譽无他道也
註曰日中有鳥取象於離下无應爻故為未得歸哺之象占者得此其子孫或遊於四方或劳於王事耄不得其養矣然六五居文明之地有柔中之德尚可以修身力學如衛武之耄而好學伏生之九十傳經則亦不失其譽夫譽豈耄者所宜求哉蓋以人之一生惟學問之事一息不容少懈故君子終其身俛焉日有孳孳子曰

不知老之將至又曰君子疾没世而名不稱焉此永終譽之義也舍學問之外皆非耄者所宜故象傳以為无他道也

上九耊茹其荼家人而諭後諄語喪實於軀凶

象曰耊而茹荼是苦節也家人諄語終莫之恤也

註曰離爲火月令曰其味苦其臭焦故有茹荼之象上九居耊之極明又將晦乃猶習于勞苦而不知愉樂宜家人之諄語矣精氣神爲身之三寶忽然喪之將何救哉夫原始要終老之至於死理之一定者也何足爲凶但不安其爲耊

習勞苦而自喪其實則有致凶之道焉按六爻止有災有凶而不言吉甚矣耊之爲耊不過如斯當自安其爲耊而已何必以易盡之期尚希無妄之福哉

序

曹子桓云文章者經國之大業不朽之盛事夫皐夔賡和則星麗雲昭姬召屬辭亦風流波綺其人皆位處翼爲齒尊平格盱衡者大宙合佐其發揮閱歷者淡物變供其抒寫放於六極亘彩丹青垂彼千秋齊珍琬琰絺太平之黼黻發國老之貢鏞洵非郊寒島瘦之聲王後盧前之技所同日而語者已援此崇闔求諸耆碩則賓村先生實其人焉先生鄴下儁長南朝孝穆纔騎竹馬知爲天上之麟未佩金魚早曰人中之驥回翔

菀囿聲起四夔兀鼒名塲談生兩澌拂
羽陵之蠹辨晰天雞發魯壁之蝌決疑
坤釜於是飲名既飫充實爲光垂艾而
登八磚秉藜而脩三篋錦袍奪得東方
虬見而傾心蓮炬送歸令狐綯方之不
足棠棠燕許登高而呼籍籍鄒枚望塵
而拜都人趨之若山斗朝士榮之如鳳
麐豈直賜金莖於上林酌寶盃於羣玉
動凌雲之稱詫上船之遇而已哉既而
庭見鯉趨皐聞鶴和亮曾攜隲恒隔坐
於御屏邇實繼瓌遂同司夫禁筦螭㘭
制草文出一門虎觀賜書家傳七畧而

後承恩北闕選勝東山剡川一曲流雲
以招賀監香山九老種芝而待白公則
蓴絲菰米之鄉胥棠藻繪橘社楓汀之
跡徧鼓笙簧著書而松且成鱗繙字而
魚皆化髮研朱滴露檢點四唐繼晷焚
膏爬羅六義編成玉軸先生拜手而呈
書喜動
金輿
天子就家而賜爵既旌榮於稽古仍愜願
於遂初蓋其爲名士也三十餘年其爲
名臣也三十餘年今八十有七矣衛武
不衰尚哦懿戒伏生既耄猶授尚書白

髮之就青燈南極助其矍鑠紫袍之映綠字東壁相其輝光是則智果無涯言誠有物軼淵雲而華國規姚姒以名家決乎渢乎盛矣至矣竊嘗上下秇林參稽文苑延壽之賦魯殿長吉之吟高軒豐於文而嗇於年也曼倩柏梁之句子雲玄亭之書贏於年而絀於位也劉表貽笑於正平殷浩見嗤於元子優於位而劣於文也若夫春容博大福澤盎於行間閎衍演長元氣蟠於字裏雖復鑿竅伐毛鍼心劌目而精神彌固筆墨愈遒以古準今舍公無兩元龍昔者獻書

京兆驥尾曾追對策南宮鳳毛偕作敢曰忘年小友幸爲猶子通門瞻馬帳以非遙企鄭鄉之在望聆麈論誦鴻篇者有年矣於時林葉卸丹潭波映碧溯游上里對葭霜而寫心涵泳全編引薇露而盥手殷勤命序黽勉綴詞願傾揚扢之私不辭測蠡終媿描摹之拙只類刻鳬康熙戊子小春海寧年姪陳元龍頓首拜序

道貴堂類稿目

禮部侍郎臣徐倬譔

應制集

帝京賦　擊壤賦

廿霖賦　嘉禾賦

帝里陽春賦　孔檜賦

萬壽無疆頌　聖孝頌

祀華山頌　經筵頌

祈穀頌

恭擬

紀恩詩　二月十六日紀恩詩

湖上恭紀　吳淞道中恭紀

恭和

御製元旦詩

蹈租樂

賦得

御製野望湖邊遠碧橫應制

四月初六日蒙恩召至

行宮出

御製新集賜讀老臣荒耄不能窺見

聖學萬一約略恭紀得詩十首

恭誦

御製遊雲栖寺詩應制

恭和

御製高旻寺賜紀蔭和尚詩原韻

泊舟高旻寺再和

御詩原韻

恭謝

天恩詞

順天鄉試録序　進呈全唐詩録序

登金山仰瞻

宸翰恭記

擬

上命禮臣重刊性理大全文獻通考仍

御製序文頒行天下以光文治羣臣

謝表康熙十一年癸丑科會闈進呈

進呈全唐詩録表

進呈全唐詩録刻樣劄子

第一問壬子科鄉闈進呈　第二問

第三問　第四問

第五問

恭跋

御書後

應制集目録

道貴堂類稿

禮部侍郎臣徐倬撰

應制集

帝京賦有序

竊聞古昔治道休隆必有文學侍從之臣

雍容著述以颺當世之美盛如臯陶之歌

唐奚斯之頌魯載於詩書者尚已西京以

后代有作者言人人殊讀班固張衡所製

類多鋪張揚厲大而山川城市宮殿苑囿

細而方名物類靡不博搜條舉可謂抽厥

祕思逞其弘辨者矣然而辭多誇詡且典

章禮樂之事未能悉述反足以掩主德而

長侈風視臯陶奚斯義有遜焉夫吳起介

胄之士也尚詘魏后河山之對由余羈旅

之臣也猶唉穆公宮室之陳我

皇清建都因元襲明咸師古以作則勿踵事而增

華與西京之搆造東都之草創微有不同

亦何必仿班張之陋製竊馬左之陳辭哉

維是

皇上協德重華纘承大統凡敬

天勤民崇文備武與主臣交泰之休爲亘古所希
有幸蒙敎養禁林躬逢至盛雖弇鄙寡文
不[illegible]不揄揚萬一傳之後禩以表
國家無疆之福實有由致也至形勢之壯險與締
造之崇閎亦略擧以概見云賦曰
赫赫神京天府之國軒皇唐帝之所式靈禹貢九
州之所首列遼金革路而開疆元明仍基而建域
既背幽而吞陽亦環星而拱極上應天文尾箕之
分野下當陸海神皋之奥宅其陽則平原沃野大
陸廣阿莽蕩無垠綿延千里包魏絡趙襟河帶濟

大茂雲矗桑乾雷赴天津直沽帆檣連翅轉漕江
南惟正畢至其陰則居庸天險縉陽重關野狐獨
石上谷狼山木葉紫塞軍都白檀嵯峨巀嶪羣峰
剌天一夫守險萬夫莫前左則山海重鎭灤陽古
驛首陽崆峒連峰片石川原錯互林麓紆欝玉田
之白氣浮虹鴨綠之迴瀾沉碧滄海蓬瀛鳳麟聚
窟疑有羣仙之遨遊而扶桑於是乎浴日右則飛
狐拒塞紫荊雄據下俯雲中朔代是距太行雲深
西山翠聚梵釋之宮列眞之宇干雲揷霄不可勝
數彼南陽洛邑之中雍州崤函之固雖逾漢而越

唐曾何足比乎玆土若夫三殿崇高乾清肅森開
千門於萬户重三階而躋登屹中天以層構紆阿
閣以迴縈懸綵虹于修棟棲金爵于觚稜飾華榱
以璧璫綴方井以茄菱凌太清而納日景齊瑤光
而拂玉繩勤政深嚴覽決章奏弘德邃穆問道儒
林慈寧寢膳之問奉先禋祀之誠離宮別館雲麗
星陳莫不瓊堦瑤砌玉碣雕楹青鎖金鋪綺户珠
櫺雲楣璀璨椒壁芬馨然而凡所營搆悉舊跡是
踵而新華勿增故雖極皇居之煥麗而究與茅茨
土堦而同稱至於周廬逶邐拱衛嚴密東則部寺

星羅宗人冠秩丹地迤山儒紳出入西則銀臺廣
通烏府有赫執法星髙旁連貫索羽林金吾之署
五侯四姓之宅繡衣赤棒之倫豐沛南陽之籍囿
弗環侍拱衛有嚴有翼及夫九門洞開除道如絃
軒軒豁豁坦坦平平郊壇岧嶤草樹葱芊昭神貺
於紫氣揚瑞采於芳煙他如吏部之藤承光之栝
天壇之榆韋公之棠慈仁之松顯靈之栢壁生雍
伯之田黍應鄒生之律湯泉溫潤而蕩邪紅螺飛
錟於木末收金臺之燕駿載陳倉之周碣洵異産
以稱奇抑鑒古其弗忒上正元日玉帛來同於是

鼙鼉鼓鏗鯨鐘整法駕進山龍穆穆
天子先薦馨於
祖廟旋致敬於
兩宮南面而立列辟朝宗臚御贊拜司儀肅容九
賓咸入萬口呼嵩稽首就位級辨卑崇濟濟焉師
師焉負扆搢珽而威儀祗恪端拱穆清而百僚景
從其時賜茗設讌上下通情執籥秉翟萬舞在廷
聞賡歌於天上叶笙磬而和鳴退御便殿奏對承
明諮民情與土俗俾政治之均平尚且皇心無逸
朝夕靡寧躋聖敬思

帝歆用二至之長日躬有事於郊禋率百司以齋
宿常先日而省牲勑豐隆使灑道詔飛廉以清塵
紛旂旐之翩翩前望舒而後鈎陳司塗氾掃於中
衢田燭耀而如星服大裘之雲煜秉鎮圭而兢兢
用陶匏與藁秸薦明水之清冷奏空桑之古瑟播
鼗鼓之元音實齋心昭格之維虔非玉檢金泥之
陋文禮將既畢六變旋輸和颸偃草以迎輅紅雲
夾日而隨旌觀百福之駢錫知上下之來馨洵乎
土膏脉動協風告至乃駕蒼龍飾紺耒其時士女
畢集耄倪奔會望翠華之來臨騰歡聲以動地爰

有京兆授鞭司農獻耜御貳扶犁公孤舉趾一撥
三推庶人終畝供宗廟之粢盛嘉歲功而正始禮
臣稽首請御經筵特簡儒臣罷居集賢時維二仲
日叶吉詹瑤几鳳列寶幕宵懸金爐銅鶴玉尺牙
籤儀仗鹵簿罔不具焉乃御通天之法服親問道
于廣旃三公垂紳而竦立九列鳴珮而爭先東班
肅拜敬啓瑶編陳帝王之遺訓闡洙泗之微言睹
天顏之有喜知聖德之深淵詔大官以設讌𤰝庭
實於長筵既豐貂之再賜復申以天府之金錢歎
崇儒之若此曾何補於埃涓維

帝曰咨余一人既修文德恐弛武備蒐苗之典雖
三時其勿敢替正陽南望爰有海子縈以周垣百
六十里其中平原廣阜長河深沚長橋虹臥朱閣
雲起晾鷹臺高虞仁院啓凡任公之魚中山之兎
渥洼之駒越裳之雉封豕雄狐何所不有當夫草
淺獸肥征鳥疾厲特騁六飛驅七萃期門佽飛之
儔虎賁綴衣之士無不奮雕戈舉烈燧擘晨風驅
黃耳肘巨紲拳封貒兢揮策以前矛或徒搏以角
勢梟羊應叱以亡精荒麋聞絃而顛墜雨血風毛
亶其然乎一發五豝曾何足擬然後下綏止殺割

鮮獻醴前歌後舞皇心式喜爲夫居安思危者圖
治之上理戒逸防險者祖宗之微意非原獸之是
娛蓋生殺之時義已而屬車回指旌旆央央式臨
西苑與情悅康萬歲之山琪樹與金芝交翠太液
之池菰蒲與荷芰齊香圓殿肅其無垢水榭扇其
餘涼望瑤華於瓊島瀛臺鬱起乎中央峙薰風於
左翼俯滄池之流滸散飛花於鼇座垂密葉於御
牀雖于此焉避暑亦不廢聽覽于羣方特召卿尹
聚儒流鼓蘭枻漾龍舟鈞文魚弋白鷗設醴酒陳
庶羞鳴鉦集緌纜收分命賦詩登雅黜浮矢卷阿

之正音繼喜起之倡酬彼柏梁與橫汾真不可以
比謀歎主臣之一德直炳朗乎千秋爰蹈舞百拜
而爲頌頌曰維我
皇仁兮軒者並武克壯辰居于於冀之土枕山帶
河兮周原膴膴帝德崇深兮亦孔之固三靈蕃祉
兮四時協序曆祚無疆兮將於此焉終古

擊壤賦 有序

在昔伊者之世臨御百年民多壽耇康衢
之上爰有擊壤戲焉所以歌帝力樂時雍
也唯我
皇上御宇道久化成民生其間涵泳
聖澤靡不覃被既壽考以作人復引年而待憲時
賜粟帛以養天下之國老庶老郡縣有司
按籍班給浙水東西乍登百歲者多有其
人耄耋之儔不可殫數爲前此所未有也
猗歟休哉非
皇上保合太和斂時錫福之神功曷克臻此於時
海邦清晏年穀比登頻下蠲租之
詔今年又悉放兩浙正供之賦
南巡河上告奠成功時值

萬壽聖節兩浙士民扶携匍匐爭持斗酒攀[illegible][illegible]
輪以望
屬車之來幸以祝
玉曆之無疆焉而其中黃耇鮐背厖眉皓白之倫
尤爲鼓腹含哺奮往先路 臣 年在衰耄亦
逐隊隨行目擊盛事爰作小賦非敢效卿
雲爛縵之章聊以繼簣桴葦籥之遺音云
爾其辭曰
維
聖皇之御極聚壽域之弘開還淳質於三紀[illegible]和

風於八垓純嘏若川之方至嘉祥與歲而鼎來其
爲民也蓮蓮于于如旭之旦如春之初俾頻魁景
義轡爲迂養和守一有以自娛蓋將以引以翼悅
若同遊乎康衢緬彼康衢平平蕩蕩爰有物焉厥
名爲壤土鼓其類木履其象引手擊之或側或仰
此蓋爲無聲之至樂亦箾韶之逸響自虞夏而還
不復有斯神賞豈不以有道之日長而文思之在
上也哉唯我
皇上周知寰宇加意東南時有賜復蠲租之澤逸
逢祥風靈雨之占昳歲年豐厥賦乃蠲令茲蠲賦

復有豐年民之望君如望歲焉乃者光風轉蕙春
日載和唯
六飛之時邁將會五老于遊河于是建雲罕抗霓
旌駕蒼虬展青軿堤下薪芟方鳩功而蕆事南中
黎庶已皃藻而迓迎黃龍青雀錦纜牙檣渡淮陰
歷維揚亘姑蘇指錢塘陳風省土既庶且康流覽
而山川得氣泛浮而皃雁生光于斯時也正值九
龍浴聖二氣合神丹陵肇運華渚長春休光晏溫
御雲布濩江南三月對杏花春雨之天仗下千官
賡麗日和風之句鐵甕城邊百戲所聚浮玉山前

魚龍騰互十部笙璈千羣歌舞呈技雖多
重瞳莫顧但見夫鳩筇扶路鶴髮成行形骸土木
杖屨康莊或酡顏于翠濤或摩腹於黃粱
天顏爲之敷愉
聖心爲之悅康于是三江限陝兩浙西東亦有龐
眉之叟聃耳之翁鮐文鯢齒綠骨方瞳或採藥于
泰山或卜居于堯市或衣錦峰前之父老或金華
洞中之兄弟或抱甕烏程之溪或垂綸富春之水
或聞橘熟于仙人或見梅開于處士或偶來黃鶴
嶺邊或悞入石梁洞裏又有持錢送客之山農與

夫觀奕爛柯之樵子莫不商山擬皓洛水同耆似
麋鹿之爲友亦雁鶩之相隨是皆恩波之所汪濊
大化之所培滋咸抱土壤而前來共扣擊而歌詩
歌曰泰階朗乎南極明
聖人坐兮調弘鈞舞麟翔鳳乎物皆春又歌曰黃
河如砥乎海無波
聖人坐兮暢天和爾婦爾子兮樂無那茲有小臣
衰耄龍鍾無斟雉之可效庶祝雞之有功蹣跚戲
舞樂與此同敢隨擊壤之父老願效天保之微忠
以吳山爲肴核以西湖爲水漿以吾民敦龐純固

之質爲麴蘖以一時虛無沖澹之意爲甘芳庶幾
乎醲太初眞一之酒採清冷沆瀣之露挈觥斟斗
百拜山呼而獻壽于
天皇

甘霖賦有序

臣聞雲行雨施者乾德所以能亨也天動
雷從者無妄所以育物也惟其裁成有道
是以感應無方洪惟
皇帝陛下
廣運璇圖

躬調玉燭
深宮齋祓無非軫念三農
宸極端凝祗欲斂時五福異畝同莖之瑞獲自東
巡金泥紫檢之封將於西嶽固已人歌堯
壤户協虞琴矣時因朱夏乃睠青疇慮霢
霂之遲施致來牟之隕穫爰稽祀典特命
秩宗珪璧惟虔偕
皇衷而並肅師巫不事止
聖敬之光蹐巽命朝申解霖夕沛百靈受職蒼蔚
立見於南山庶穀咸昌霶霈遂霑于東作

覩茲洊蔞之盛行歌櫛比之詩此皆大德
有徵一誠所感故
宸居與
帝座直呼吸之可通
聖德與 靈祇如鼓桴之相應兩儀同撰上下合
而流津四序咸調陰陽和而布澤眞周雩
之未遠而湯禱之徒勞者也微臣分當載
筆職在書祥敬盥沐齋戒而作賦曰
陶陶孟夏時惟麥秋天隲下民賜以來牟柔苗翼
翼翠浪油油藉土膏之滋潤將頴豎而芒抽覩密
雲於西郊蓄雨意而不流尚無雲漢之患止需灌
溉之謀乃勤 宵旰切

宸衷稹球陳璧爰命秩宗禮殷壇墠懸撤鼓鐘斥
暴巫之故事笑徙市之陋風雖徧走於羣望尤齋
肅于
深宮意纔動而風發令甫降而雲從於斯時也豐
隆執旆而前驅列缺揚鞭而恐後黑蜧潛舞于重
淵銀蟾棲身于畢宿灌壇之轡瓏璁投壺之笑雜
糅赤松盡瘁而輸誠陽魃逃形而絕朏彼霧星之
熠燿誰不趍風而奔走皆曰

聖澤之無垠故不崇朝而徧覆見夫涌若漏泉寗同散絲初霑階而濕幕旋合澗而通池礎上蟻行未違封户峰頭雲影不待披衣無土龍之矯首巳石燕之驚飛稽古祟祀之精勤安能神速之如斯于焉矚目芳郊周行田舍覩青青之在原喜芃芃之盈野麥秀芒舒雙岐堪把嘉瓜紛其五色良穀徵其穲稏陳留之雨粟猶慳櫟陽之雨金無訛若夫銅溝瀉溜玉甃傳聲滌渠中之龍骨甕水面之魚鱗宮柳芊眠而逾翠苑花四照而增榮醴泉添而夜涌芝草濕而朝生賦有洊之雅什聽擊壤之謳唫見人間之歌舞殊足愉暢於

皇情至於館閣新涼琴書生潤彼夫珥筆懷鉛之士承檐溜而渴躅步紋堦而花印滴蟾注乎不乾揮毫乎添韻亦皆恩澤之旁敷喜悦同於田畯敬效太史之歌風紀仁休於月令

嘉禾賦有序

臣讀尚書序傳云成周盛時唐叔得禾異畝同穎獻諸天子爰作歸禾又考孝經援神契曰王者德溥于地則嘉禾生此嘉禾之為瑞其見於經者彰彰矣蓋王者能體天以子民重三農生九穀則必有合穎連穗之祥以昭靈貺焉是天人感通之妙至理自然之應也恭惟

皇上御極以來隆功盛德足以召禎祥致符瑞者巳非一事而好生之德尤加惠元元時沛

綸音屢寬租税七省漕輓次第齊蠲設立常平為耕九餘三之計

聖澤汪洋至矣極矣又以秦省二郡之災

法宮軫念宵旰靡寧特發帑金遣官賑救裁成輔相之道不巳參兩儀而補造化也哉所以

格

天凝命騶至休祥於省方之日得嘉禾之瑞凡茲

臣庶共覩神莖小臣深喜豐登之有兆而卜福祐之無疆也敬作賦以獻其辭曰

維孟秋之吉日兮鏘八龍而啓行遵巡方之令典兮用觀稼於秋成歷周原之膴膴兮黃雲捲睽乎旗旌喜豐年之有象兮卜泰階之恒平紛降福以穰穰兮先嘉禾之告瑞冠九穀之英英兮發神珍於大地騁靈苗之阿那兮各騈枝而表異茂或或于瓊柯兮粲煌煌于金穗象神著之叢生兮似交

讓之連理皇加意乎田功兮因休徵乎稽事信
帝鑒之不遠兮申篤祜於農祥植嘉種之誕降兮
應布告於多方適
龍樓之列侍兮紛甲觀之趨蹡覩神枝之挺秀兮
喜氣溢乎巖廊知芃芃之實野兮將翼翼之充箱
陳黃茂之堅好兮允登豆而升香彼夫赤烏至兮
白雁翔紫芝生兮甘露瀼然而寒不可以爲衣饑
不可以爲糧何以嬈休於盛瑞同垂史册之焜煌
幸小臣之瞻仰兮荷遭逢於治世效康衢之忭舞
兮動懽聲於樹蓺蓋敬

天而勤民兮惟
聖人之正位展弘務於三時兮致穹蒼之默契欽
至治之雍熙兮固已邁三王而符五帝歌曰
天效靈兮地獻珍呈嘉穗兮康萬民屢豐年兮報
聖神歌穟穟兮享溱溱顯
令德兮百福臻粒生民兮億萬春

帝里陽春賦

律回玉琯符陳泰階
帝施陽德人樂春臺芳風扇乎六合淑氣動於九
陔惟
皇都之麗景尤迥出夫塵埃當其蒼龍整駕青鳥
司晨釵懸綵勝户貼宜春菜舒嫩甲麥吐纖針夭
桃紅而漲霧芳草綠而鋪茵篁新抽其鳳尾柳輕
漾乎麴塵則有燕宿虹梁蝶粘箏柱曲巷蘆笙池
塘蛙鼓仙人戴勝遥來王母之桑公子金衣飛上
將軍之樹旣而落英似海白絮吹綿紅藥翻兮紅
綬濕青苔長兮青瑣連嬌鳥一聲驚破梨雲之夢
游絲十丈細穿楡莢之錢蓋春之賦物也有多端
物之嬉春也不一狀約舉其槩可得而言焉見夫
九陌三條銅街柳市家搴待月之簾郊滿踏青之

騎携黃柑以聽鸎繳經綸以釣鯉廟市蘭燈燈九
微旗亭桂樽樽百味更有戟門朱户戚里豪家金
羈玉勒馳五陵之道青牛白馬載六萌之車亭亭
舞袖爭垂柳颭颭衣香遠勝花屋後紅泉珠錯落
庭前琪樹玉交加若夫羽獵雄觀春蒐盛禮縣金
埒兮鵷鷺立華堋兮鵲起箭號穿楊與楊枝兮一
色馬名紫燕逐燕飛兮千里雖入花鳥之場不奪
熊羆之氣至於蓬山暎翠太液晴波晚退食兮櫻
筍朝趨
闕兮煙蘿銀燭青綾輕寒已散賞花釣魚樂事何

多歌梧桐於鳴鳳直踵美於卷阿春雨濡于三農
悅春露瀼兮解臣渴舞沂水之春風醉桃園之春
月共游泳於春光莫相忘於
帝力

孔檜賦

昌平之里鬱葱聖域獨產神著不生荊棘女貞扶
荔枌榆楷栢奇卉嘉樹五方所集惟兹神檜
文宣手植葉劇芳蕤木落枝條獨留孤榦亭亭嶤
嶤風霜閱歷時代殷遙非桓魋之可伐豈秦火之
能燒其為色也不涅而緇不黔而墨如齋室之深

衣如陽臺之睎髮其為狀也斑龍脫角馴象摧牙
如梅冶之留根如河上之浮槎其為質也柢蟠鐵
屈榦古銅鏗如泗濱之響石如瀨水之精金矗峙
瓊霄孤撐玉府嚴風棫頓而不驚奔電碭突而彌
固偕日內之扶桑窮羿投弓同月中之丹桂吳剛
罷斧未受大夫之封不號將軍之樹長與壇杏為
鄰相無窮於終古若夫棲息青牛仙形白鹿金谷烏
椑蘭亭修竹小山之叢桂飄香唐昌之仙蕊飛玉
雖芳馥于當年不崇朝而委身於樵牧即如石紐
空桑南國甘棠虞廷抽其屈軼禹寢駕乎梅梁然

亦隨時序為榮落未聞傑立于千霜至于賴鄉之
苦李身毒之娑羅漆園靈椿之悠邈金墉桃核之
磊砢此又岐枝之槎枿不比正學之靈柯安能並
日月而照曜隨天地而不磨於焉屈
乘輿臨闕宮摩娑勞乎
御腕顧盼入於
重瞳歎先聖之手澤羨儒囿之芳風龍衣藻冕殷
勤祓拂金支翠旄延佇從容一作師而一作
君將後先之揆同永楷乾而柱坤歷萬古于何窮

萬壽無疆頌有序

臣開羲軒而上開天代起神人堯舜以來
寧國必延聖主曆每膺夫萬歲豈直期頤
祝方効夫三多非徒福壽當日月升恒之
會正乾坤泰豫之時山亦呼嵩水爭向若
欽惟
皇帝陛下
龍章衮瑞
麟紱徵祥
道極其尊體兩儀而合撰
德惟其大協四海而同風

啓盛世之昇平禮明樂備
致昌時之清晏刑措兵銷九萬里胥歸衽席
聖澤常周八千歲以爲春秋
天顏未艾凡在普天率土八荒之
壽域宏開況乎就日瞻雲兩浙之晞光倍切欣逢
聖誕恰值
宸遊
駐蹕湖山自有長春之花柳
添籌海屋都來不老之神仙臣倬節愧松筠姿凋
蒲柳被

恩私於田野幸得蒙頭廣
孝治於階庭感尤刻骨井田耕鑿詎
帝力之能言意匠經營覺
天容之難繪乃拜手稽首而作頌曰
粵稽大化方秉洪鈞宇宙六合天地一身會其有
極歸於至仁下孚嶽瀆上應星辰丕邦由舊
景命維新重熙累洽八表同春內涵有象外被無
垠
止慈止孝
宜民宜人允文允武乃聖乃神聲施訖暨福祿重
申世已成平
躬猶宵旰克詰戎兵先憂水旱思患豫防周咨里
閈一夫不獲時予與歎禹績告成功收
睿算水由地中江淮河漢春日遲遲層冰初泮
鑾輅和鳴
龍旂粲爛相視必親勤勞勿憚光動
天行祥開
帝誕
乾符早握
泰曆方長

太平天子金玉其相疇陳五福正紀三陽賡歌颺
拜喜起明良衣裳在笥笙瑟承筐百工在位二老
分庠
奎文麗藻時賜巖廊樂等卷阿詩超栢梁
王多藹藹福降穰穰萬年有道積厚流光人亦有
言無思不服治效極隆德行甚速西極流沙東連
若木罔弗來賓車書萬國近自
楓宸遠之蔀屋孚及豚魚誠通草木裁成天地參
贊化育壽至如川神存若谷世御金輪年編玉軸
算比軒炎臣皆佺偓地久天長以介景福

聖孝頌六章 有序

臣聞邁千古聖人之德者惟存乎至孝仲
一日臣子之情者首在於颺言故開宗明
義孝經特著於尼山窮理盡神問喪莫詳
於曾子虞廷孺慕咸頌重華姬寢問安明
書曲禮然未有
孝孫承重情戚所生
天子居喪禮逾迨庶誠通金石哀動山川如我
皇上之今日者也恭惟
太皇太后開天毓聖德並姜嫄

皇帝陛下敦本弘仁祥開周籙側聞彌留之際躬
親湯藥之勞露坐於地卻鳳寢而弗臨哀
請於
天痛瑶池之莫返乃欲行古制深陋漢文臣下交
疏方承
俞旨
聖情慘動情見乎詞至於
靈車啓道涉千里之關河
孝子銜哀減十旬之飲食在漢唐固所未見即堯
舜亦爲難能臣守制家居已屆服闋驚聞

哀痛之詔不勝崩裂之情謹隨本籍有司公所行
哭臨禮訖旋於朔望日從撫臣某恭聽十
六條
上諭讀法之餘撫臣復宣揚
聖孝曲折詳悉感動臣民不揣謭陋敬撰六章頌
曰
恭惟我
皇承天御宇德洽遐方功超上古
聖孝巍巍播聞率土肇始羲軒爰及舜禹三代以
還孰堪比數飛龍在天叶占九五浩浩神州聖作

物覩長信名宮歷事寒暑璇室瑶臺崇牙樹羽慈
洽羣生德洋恩普南面垂衣闈門拜脯天子萬年
和風霧雨徽稱上尊珍備內府問膳彌勤一日至
屢眉壽既臻將驂鶴馭感動
皇情因親違豫玉手傳餐不煩內豎夜坐榻前側
聞咳唾植璧秉圭乞靈多所一我
皇孝矣孝矣我
皇以孫承重沖齡垂裳雞人曉唱問安玉牀然後
輦出晨飄御香朝罷視膳日日如常每供娛樂五
柝長揚緬惟嫘祖文定厥祥温慈惠敏白髮康強

坤寧納陛應地無疆分封魯衛優禮天潢金枝玉
葉羅列成行九嬪世婦佾事蒸嘗肅雍成化浴蠶
親桑恭聞初載欽輔偶荒不煩少府自散珠璫仁
恩汪濊起瘠八方神州禹甸於戲不忘蘭臺敘述
鑿竹難詳何期聖善溘先露霜 二我
皇考思根極至性四海光通人倫表正
王母之生起孝起敬
王母抱痾顲天哀請
王母升遐同凡並聖省視盤盂徘徊妝鏡哭踊無
期儼如雷震絳幘改觀含珠輝映夏采四馳皋復

彝䡖龍盾虎賁殯宮禮盛勺水豈加杖不扶病時
歷三旬青陽初令仰瞻
玉體衰服尚屏麻絰多費早朝起聽放勳過堯重
華超舜言孝皆大語哲同濬天下懷仁子孫麟振
萬姓謳歌窮髮朝覲鳥度繩行舉踵效順 三我
皇純孝萬國之君既淹禮樂復該典墳
特頒大誥欲革漢文以歲易日曠典未聞宅憂亮
陰恭默思殷百寮恐懼萬機紛紜
一人總己斷難猥伸毋以越紼何對大神
社稷

宗廟禘祫蘩蘋文章連牘諸王大臣
手詔批荅語語至誠仰見
聖學實踐躬行欲復喪禮並非虛名疏周講卜乾
健精純西晉北魏瑣屑焉倫
本朝大統控制無垠孝德敷施萬物皆春充塞天
地嶽瀆望巡祀事孔潔黍稷苾芬 四孝哉我
皇受天百祿攀戀靈輀擗踊饘粥積素燕臺凝華
黍谷風伯清塵後車卻宓大裘皮弁以代袞服千
乘萬騎遣奠火瑴翠華遙先引㜸罔魌復土將軍
是營是築馬鬣成封巍峩夏屋曾聞前代送不出

闕尚播孝稱史加實錄豈如今
上奔喪匍匐萬里關山一路聞哭海際仙鶯扶桑
龍燭明義開宗穹蒼眷賜南北東西無思不服孝
孫維何哀哀者蓼莪以尚茲羆皇粟陸
天子萬年介錫景福 五我
皇大孝萬國來同孝筍庭長蓂莢階逢孝泉湧出
河激寒中
上帝監視時和年豐惟垂含譽逐去黃蓮父老扶
杖喁喁向風普天率土享厥成功祥麟遊圃岐麥
被壠上行下效曠若發蒙舟車既至人力所通人

人孝已庣庣重瞳至德要道勝拜崆峒可以勒嶽
可以刊嵩幽鼓祭蜡大酺聚農孰非孝治善始暨
終卜年億萬卜世無窮徂徠新甫翠柏青松設筵
鋪几姜嫄閟宮
一人有慶内史書彤猗歟休哉敢竭愚衷 六

祀華山頌 有序

臣 玫虞書有秩望山川之典風詩有懷柔
喬嶽之文凡以祈豐年永民命也我
皇上撫圖御宇物阜民安西秦一隅偶逢祲歲即
勤

法宮之宵旰出少府之金錢捐租緩獄輓粟飛
芻已得安童叟於周原復流亡於故土矣
而
聖天子已溺已飢之心尚未艾也以爲民困方甦
宜加休養書年望歲惟藉降康祀典云山
川之能出雲雨者祀之爲民取財用者祀
之華嶽作鎮於金天凡歲之豐歉將神明
有賴焉爰修祝辭用陳秩典特
命皇長子以代躬親柴燎沈貍止是粒乃蒸民之
意金泥玉檢無非爲民祈福之文是豈僅

僅七十二代之君升中封禪之儀所能彷
彿哉敬作頌曰
亹亹仁心布濩無垠時睠西顧念爾幽秦民罹荼
苦五稼未臻乃發少府乃走月卿急拯其溺急救
其焚惟此秦民旋歸鶉首如彼蜚鴻復安其畝如
彼挺鹿復依其藪我穡我稼我子我婦剝棗烹葵
洪惟
帝佑
帝曰其咨朕心未已涸鮒雖甦曷滲漉只槁木重
榮曷滋液只欲迓神休蕃爾粮庶剪厥莠稂驅厥

蟲豸維此西嶽菡萏舒華巨靈遺蹟高掌遠遮明
星玉女照曜青柯神靈所宅前岁嵯峨出雲時雨
沾溉無涯歷稽秩典禮異常文誰歟祀事胄子天
孫飛龍翠鳳千乘雲奔舞陳大夏樂奏雲門燎火
徹天彩霧絪緼祀事孔彰有嚴有翼神保是歆禎
祥駢錫仙藕如船靈芝五色鳳鳴於阿麟遊於澤
三靈鼓舞以報明德
帝曰無庸我念民庶得藉天施歲和時序有餘有
年多稌多黍錫福于民如朕承祜維彼東岱漢纂
秦松維彼崧高列辟登封岧岧華嶽僻在西墉植

圭陳璧峻險莫從欣逢
聖世盼蠁攸通山呼萬歲苐禄無窮

經筵頌有序

臣聞帝王之學繼天立極而紹承道統端資啓沃書曰好問則裕易曰君子多識前言往行以畜其德歷考羣辟二代以來尚矣繼此一代令主必有胥訓胥告者在輔導弼諧之地時以堯舜三王之道六經孔孟之言陳之於前用是日將月就發揮典籍舉而措之天下德懋於當時道隆於奕

世良有以也
皇帝御極十有二年海内乂安湛恩汪濊羣生沾濡求治日勤學古靡倦游於道德之林息乎詩書之圃左右獻納皆醇儒偉望旣起居有注日講有官矣復舉
經筵俾大臣以時進講豈徒拘文牽俗舉行故事循誦習傳云爾哉必將探微抉奧窮理盡性爲萬世規故敏求乎出古入今而勤思於參天貳地夫泰山之高以其不辭土壤也滄海之深以其不絶細流也誠能崇論

道之規克厥宅心始終念典三王不足四而五帝不足六矣敬拜手稽首爲之頌頌曰

於爍我
皇允文允武道邁猗齊惠流寰宇東候西尉五風十雨曰惟重道儒術是取細旃廣厦特啓
經筵春秋之吉講習匆諼紬函乍展絳帷高褰聿宣道統上溯心傳疑丞保傅敢不肅將敦詩説禮裔裔皇皇升殿就列論道經邦囊括千古都俞一堂以虚受人學乃有獲正己率物中外禔福克勤

始終毋忘啓沃於萬斯年膺圖御籙

祈穀頌有序

上元之吉日
皇帝躬祀南郊祈穀於上帝禮也夫重農之典古
聖所厪貴穀之風哲王首樹觀夫禮經之所載詩頌之所興祇祇焉亹亹焉爲不可忽也已我
皇上視民如子望歲有秋董晨正於農祥肅靈壇於先嗇圭璧有度馨香攸格小臣載筆冉拜稽首而爲頌曰

伊赫羲哲神農后稷誕降嘉種教民播植惠此烝
黎庶匪艱食載芟載柞與與翼翼粵若稽古庸功
田功三陽交泰上辛是崇勾芒屆節太微在宮幽
贊琮璜祀事昭融風雅夙垂典禮攸誌於爍我
皇憲天令執迺祈蒼帝三時托始龍見而雩啓蟄
而郊金支晻靄靈旗標搖郁郁雲麗肅肅風高百
神陟降勾芒所勞靈瑣映蕩吉祥告兆窔漢居歆
鬱鬯清醥黛耜紺轅東作實肇泰時泰誣甘泉漢
矯
天子率育貽厥來牟禾苗薿薿麥穗油油高廩比
屋赤縣仁流賡謠擊壤鼓舞介休

應制集卷上

道貴堂類稿

應制集

禮部侍郎臣徐偉撰

恭擬

聖駕南巡視河吳越臣民迎鑾之曲 有序

蓋聞民生憂樂至仁原有一體之心地勢
平陂聖人實具補天之力故禹乘四載而
不以為勞湯式九圍而不以為遠導百谷
以朝宗之利奠兆民於衽席之安苟非至
德孰奏鴻功恭惟
皇帝陛下
龍飛同健
義馭無疆
玉斧親揮遠勒瀚海天山之石
金雞時放常頒捐租賑粟之書世盡春臺人皆
福地茲復
軫念蒼黎南巡淮甸川河遠涉無非民飢民溺之
心疏瀹親裁自有導山導水之智耕耘不
變供億無煩獻麥穗之雙岐三春淑氣泛
桃花之細浪萬里安瀾既已平地而成天

兼且省方而問俗天覆地載不遺吳越一
星日照月臨豈止車書萬國仰
奎文之垂映鶴與蘭亭沛
膏露之新流青疇綠野但見泥犁竹馬處處歡迎
白叟黃童人人望幸情殷率土慶溢彌天
況如臣作昔簪筆濫叨深蒙
教育乞骸得賜寶出
仁慈景雖逼于桑榆依依化日賞竟延于父子世
世恩波白髮數莖丹心一寸其為踴躍更
越尋常積五年戀

闕之私遂一日瞻
天之喜鶯簫蛙鼓願隨太常之雅樂同陳蝶舞蟲
飛得與靈沼之游魚偕樂敬奏迎鑾之曲
竊比擊壤之歌敢俟采風先呈
睿覽
龍門積石自天開萬里長河星漢迴要築金堤垂
永久
至尊親駕六鰲來
淮黃交合幾千春璧馬臨河感
聖仁天錫九疇先禹貢時逢二月協虞巡

天心刻刻念民艱九折河源指顧間疏瀹決排
神算在何須揵竹積如山
洄洑全憑砥柱當
六飛幸處即慈航百神暗勅河漕役萬户歡隨春
日長
省耕省斂為三農豹尾遙遙下九重禹甸堯封無
不到天行至健是眞龍
九天膏雨潤凋枯樂滿郊原頌滿衢昨夜金雞纔
放赦明朝黃紙又蠲租
歲歲田收畝一鍾雞豚醴酒足三冬南村北舍欣

相告
天子親來為勸農
太平時節盛鶯花碧水丹山貢物華遙識
乃顏還有喜江南無地不桑麻
莫漸新綠杏花紅雞犬桑麻輦路中陌上吳歌眞
更諳民間細事繪豳風
杏雨霏微楊柳風太平樂事正無窮田家土鼓漁
家笛總在堯年舜日中
翠旄金支出禁林黃童白叟望南臨家家掃地焚
香拜難答春暉寸草心

綠柳紅桃黃屋開香煙繚繞結樓臺田間箇箇瞻
天喜白髮青裙襁負來
絳節南移萬歲樓長江如帶擎金甌天生負嶠看
浮玉鼇戴神山是虎丘
春月柔桑萬綠鋪插秧時節水禽呼齊民要術官
家曉近有新頒耕織圖
紫望升中典禮同陳詩太史屬車中杏花蒲葉沾
恩澤譜入田歌勝國風
玉洞桃花
聖壽時田夫也致祝鼇辭萬松嶺上萬年樹五洩

山邊五色芝
千秋節夜放燈天簫鼓聲中祝萬年一路星橋連
鷲嶺家家歌舞
聖人前
舟前舞蹈合臣民笙鶴遥天降列真扶輦金鵰九
萬里供筵琪樹八千春
田家何物獻公堂飯是胡麻裹綠楊更把西湖變
春酒滿斟大斗祝無疆
瑞靄祥雲擁御船風花世界路三千條支弱水黃
圖内吳越原如臥榻邊

奎章夜燭掩明星臥虎游龍列岫青辨得樵風新
艇子朝看舞鶴夕蘭亭
時逢交泰月清和侍從諸臣周名多春鳥春花皆
聖瑞佳山佳水即卷阿
簪纓舞蹈徧河干拜獻詩文頌治安卷軸如山篇
似海
重瞳一目十行看
南郊士女踏陽春手執豚蹄祝社神粒粟寸絲皆
帝力五風十雨盡
皇仁

大旆東巡青翰乘貔貅十萬列西興後先聖德原
相契一瓣真香到禹陵
艨艟整備
翠華過一片香雲擁普陀自有天吳來效順年來
紫海不揚波
錦纜牙檣接絳霄江神河伯盡來朝嵩呼萬歲逾
千里聲奪錢塘夜半潮
雲霓立望不回頭日日扶犁候
御舟但得天從百姓願
君王一歲一來遊

鼎沸歡聲萬象春山川草木一時新就中感激恩
尤甚頭白衫青老侍臣
皇恩浩蕩在滄浪渺渺煙波春晝長不道綠蓑青
篛笠今年重惹
御爐香

紀恩詩有序

伏惟在位之靖共維一侍從尤覩立朝之
報効雖同投閒倍切光依日月曾到雲霄
影戢江湖不忘廊廟況恩施于父子先後
拜颺且澤及于妻孥家庭順聚斯誠遭逢

所希有而詠歌之莫罄者也洪惟
皇帝陛下
功宏幬載
德邁生成
弘錫類之仁孝稱不匱
體羣臣之隱道在無私雖枯木朽株盡沐陽春
之澤凡黃童白叟胥游化日之中臣倬學
慙樸遬年及耄荒　簡擢清班曾上花甎
之直矜全末路得安草野之生燕雀春風
相將婦子雞豚社日共樂昇平但念十載
潛踪自分浮沉於下澤猶幸一經授子希
圖報効於涓埃臣子翰林院侍講學士臣
元正者屢荷鸞遷兩頒
寶翰職斯有忝恩已無涯而猶越分陳情妄干
天聽以臣倬同臣妻年躋八十路隔三千猥緣烏
鳥之私乞從
鑾輿之便特恩俯允
温諭有加且令鼓棹前驅軫及于脂車秣馬遂得
擔囊叠至歡生于送臘迎春回淑氣于窮
檐色榮寸草起祥光而開篋賦寫高松一

室團圞如登極樂之國貧兒拜舞還疑春
夢之中臣倬何人膺斯　隆遇謹率妻子
孫曾恭排香案望
闕叩頭謝恩訖擬欲涓誠繕疏披瀝愚衷復因畝
畒閑身不得拜陳奏牘幸遇
六飛之南下得隨萬姓而歡迎瞻仰之餘敬呈蕪
句其辭曰
龍飛四十二年春就日瞻雲萬萬人誰獨感恩深
激切青衫白髮老儒臣
仙凡迥隔是蓬瀛身到三山近太清長憶通明香

案下
玉皇親自點微名
龍墀親試白雲篇殿角涼生近午天
鼇座論文持玉尺特收焦尾壓羣賢
起居曾許侍金鼇身望觚稜日影高彤管幾枝留
在篋當年細注
聖躬勞
萬國觀瞻屬四門圜橋禮樂有淵源三千弟子橫
經侍再擁皋比是
特恩

已經註籍乞歸期奉
詔掄才片刻時詎有浮雲能蔽日孤踪獨荷
聖明知
傳家慙愧鳳凰毛兩世深恩列史曹身在江湖心
在
闕夢魂飛入五雲高
紫頭霜雪荷臺萊連夜燈花對案開曉起鈞簾靈
鵲報班衣
天賜日邊來
十年身隔鳳凰池一夜銜

恩介酒巵誰道八旬眉案下重添半百老萊兒
驛路三千道里深驊騮未度意沉吟乘船騎馬尋
常事也費
天王體恤心
圜鑑如晝燭如銀兒捧辛盤獻老親絳縣漫誇竟
甲子今宵恩抵八千春
貧兒有父日龍鍾介酒曾無一物供憑仗
天恩能益壽
宸書捧寄是高松
晝靜眞如對紫庭夜深呵護草堂靈平添奎壁光

多少牛斗中間見幾星
綸章象服並擎來五色斑斕次第開輸與山妻成
一笑從夫從子意徘徊
長楊羽獵賦才稠老吃楊雄力不酬槩括與情惟
七字虞廷巡狩夏王游
洪鈞大化自無私寸草春暉欲報時白髮舞隨千
歲鶴丹心化作萬年芝
二月十六日紀恩詩
奎章頒賜五雲端
御墨淋漓尚未乾鳳舞龍游三竺曉禹碑宣碣萬

人看天垂雨露先黃髮春送陽和到考槃更有嘉
瓜來域外近臣捧出水晶盤 賜黃髮受祉匾額御書一幅哈密甘瓜二枚
絳雲紫氣繞
行宮特召衰儒豹尾中畫漏未移三錫命班聯齊
聽萬呼嵩神欒激灩嘗仙味金薤琳瑯想化工
止輦親承
天語切六街須避內閑驄 臣侍立路旁上傳輦傳諭令臣子扶立寬處防
御馬衝突

湖上恭紀

帝車南指古錢塘麥浪平鋪塵不揚雨岫雲飛白

紵舞滿湖水進紫霞觴移來宮扇鶯花繞飄至爐
煙草木香童叟商量留
輦住蓴絲魚鱠貢
君王

吳淞道中恭紀

追隨
鳳艦傍鉤陳釣雪灘邊聚士民燈火光連三島月
魚龍氣暖五湖春已欣太乙臨南極還望薇垣拱
北辰三萬六千涵
聖澤獨將煙水賜波臣

恭和
御製元旦詩

淑氣榮光溢兩間蒼龍法駕色斕斑卷阿自有君
臣樂無逸深知稼穡艱周室靈禽能協律虞廷瑞
草會除奸殊方萬國咸朝貢烏弋黃龍識
聖顏
紫宸朝在五雲間香氣氤氳袍袖斑樂奏箾韶傳
主德詩歌杕杜念臣艱泰階朗耀星齊拱九鼎巍
峩物不奸
躬詣

慈寧親舞蹈鳳雛龍種奉歡顏

春雨應制

綠野春膏動青郊
聖澤多煙輕浮麥浪雲重護鷗波蝶翅穿花濕鶯
聲帶雨和
皇情深豫悅親播勸農歌
蒼龍方勸駕玉女已披衣響逐和鑾細波添彩鷁
微燕銜泥自喜魚樂水忘機灑道浮塵淨煙雲扈
六飛
陽和遍布德甘雨亦隨之紅杏香含潤綠桑柔吐

滋漢苴空有露隋柳漫如絲何似商霖好
天顏喜可知

蠲租樂有序

臣聞西京盛治有一年蠲免之租貞觀弘
規減天下田租之半然皆因兵徭而緩賦
爲水旱以寬征事屬間行非能常得唯我
皇帝陛下之御宇也聖敬日躋覃恩罔斁法宮之
中一晝夜而神周萬里細旃之上甫呼吸
而掌運八紘如三十六幅之輪輮朔南遞
運若二十四番之風信次第徐吹蠲而又

蠲但見有加無已之澤免則全免并非用
一緩二之征希有恩膏著爲令甲重申巽
命永樂豐亨即逢大有之年不輟蠲租之
詔此乃亘古所未有實出
天朝之剏新至德難名民生大幸但見漁莊蟹舍
盡化春臺黄口蒼頭胥登壽域田盈尭韭
人飫春盤畝有禹糧天來飯甕倉滿紅陳
之粟户户桃花士衒白醻之觴人人瓊樹
君子曰爾游爾休總是
皇仁小人曰予耕予鑿幾忘
帝力臣身居田畝習聽農歌本屬吳歈實同夏諺
烏烏之曲亦有當于宮商皞皞之歡竟無
分于童叟聊爲紬繹以備採陳雖吳越一
星尚難圖於王會而桑麻千里自可繪入
豳風敬作長短之吟以寫蠲租之樂詞曰

蠲租樂樂事在西陵放鶴林家梅似雪餘航仙姥
酒如澠花氣瑞霞蒸
蠲租樂樂事在嘉禾蝦菜挑來盈鳳市鴛鴦飛處
暖鷗波膏雨潤農蓑
蠲租樂樂事在蘋洲紅印白泥茶市客輕鷗柔櫓

採菱舟子夜太平謳
蠲租樂樂事在稽山脩禊人來萃
聖藻弄潮兒盡望
天顏春滿鏡湖灣
蠲租樂樂事在勾章阿育寺前熏塔客天童山下
載經航不見海波揚
蠲租樂樂事婺華洲了髻仙人能叱石瘦膏才子
會題樓琥珀釀新篘
蠲租樂樂事富春山嚴子釣魚紅樹杪桐君煮石
白雲間齊祝

聖人還
蠲租樂樂事在三衢棋客千年留衆核江郎三片
曳雲裾橘下好含哺
蠲租樂樂事赤城霞海日天雞桐栢近瑶花芝草
石橋斜劉阮往來賖
蠲租樂樂事在東甌斤竹嶺通康樂地江心寺比
庾公樓笙鶴聚龍湫
蠲租樂樂事栝蒼山石筍峰頭蓮片片桃花嶺上
月灣灣萬鶴舞雲間
蠲租樂樂事浙東西湖海無塵眞玉宇魚龍效命

固金堤
聖壽與天齊

賦得
御製野望湖邊遠碧橫應制
萬頃湖光曉日紅天開一鏡照無窮浮嵐暖翠春
相染螺髻修蛾望若空十二橋邊眞聖水三天竺
下即崆峒蓬壺縹緲瀛洲遠總在
重瞳指顧中
湖光靄靄杳無邊望處空青曉色鮮萬樹穠陰遮
不斷連宵清露洗尤妍直通碧落三千界遠接齊

封九點煙
聖主臨軒繞一顧卿雲紅映蔚藍天
四月初六日蒙 恩召至
行宮出
御製新集賜讀老臣 荒耄不能窺見
聖學萬一約略恭紀得詩十首
爾雅文章體製淳鴻辭一氣轉洪鈞三墳五典同
深厚大意殷勤只爲民
梅花欲綻曉寒凝鳳舸初開尚伐凌一自
雲門傳雅奏東風連夜泮河氷

介圭分鎮繫
天心誥訓殷勤砥礪深
御筆親書頒戒石揚雄柾賦百官箴
葱嶺岷山脉自通海王百谷盡朝宗江河兩戒無
窮紀槩括
天王七字中
龍舟鳳艦取渾堅絲繪無施儉德先智勇商王乘
木輅
大清天子記黃船
耕織爲圖繼豳風新詩律切更沖融漁篙麥壠織

微事盡入金聲玉振中
藝林天縱
聖神餘虎臥龍跳那得如試問臨撫唐晉容鍾王
可有學窠書
靈臺運腕任天鈞書法長隨
聖德新垂露懸針猶剩技近時瘦硬更通神
離宮行殿學官家天語煌煌戒去奢二十四橋明
月好
聖心久已笑瓊花
仁孝因心永不回氷鮮驛傳未曾開民間也識

君王意網得江魚進餕來
典謨深意浩無窮總是
天心慎始終但得丹書傳隻字強如臺殿繪豳風
聲叶黃鍾宇六經
御詩頒賜第三歷愚臣父子千回讀驚起魚龍繞
艦聽

恭誦
御製遊雲栖寺詩應制
羽葆沿江越馬滕一時
宸覽遍郊坰香雲承蓋吳山紫大海迴瀾越岫青

竟有棋風隨後乘還聞漁唱出前汀民間傳得
鈞天曲盡廢西方竺國經雲栖寺以誦經爲數

恭和
御製高旻寺賜紀蔭和尚詩原韻

清磬微微珠苑中金仙傳送玉堦東風旛不動聞
天語心鏡全開見太空初地花光晨露浥陽江山
色暮煙籠共知
聖化眞無外震旦恒河一體融

泊舟高旻寺再和
御詩原韻

鶴髮追隨豹尾中放舟先泊化城東
恩同七級浮圖峻照徹千燈佛印空俯視江河平

似掌高懸日月可爲籠杜詩云日月籠中鳥 衰儒戀主情何極
敢乞還山學懶融唐有禪師號懶融

恭謝
天恩詞有序

臣 菰蘆下士蒲柳殘姿蒙
皇上簡擢以來已經三十餘載天賦衰庸之質又
開八十有三造就弘深生成益厚茲值
皇上南巡臣於蘇州
行在恭進所輯全唐詩録一部兔園陋册廁片璧
於球圖爝火微明仰餘輝於日月親承
天語寵錫龍章太府珍藏捧朱提而疊至蘭臺碩
彥載青鏤以偕來
命壽棗梨用垂永久固已典成曠舉躬沐隆施矣
又於浙省
行宮荷恩稠疊

親揮堂額戴錫軒文特蒙格外
殊恩授臣禮部侍郎之職臣實何人當斯隆遇茲
惟我
皇帝陛下
堯仁並日
舜德同天物無遠而不施光無微而不照憫桑
榆之景迫故一日而九遷其官當晝漏之
初長不踰時而三錫其命溝中斷木復起
青黃梁上山雌從其飲啄既樂以寬閒之
野復命以車服之榮亘古希逢千秋罕遇

臣途窮日暮知報効之何從髮短心長惟
感恩於無地茍巳極而龍鍾欲舞口欲陳
而嗚咽難言敬和
皇上御賜柳梢青詞一闋恭呈
睿覽詞曰
日麗鉤陳聲傳鈴索
特召儒臣少府朱提容臺紫綬並出
楓宸
天家樂府清新彩筆
親揮賜予頻稽古桓榮傳經伏勝總是堯民

道貴堂類稿
禮部侍郎臣徐倬撰
應制集
順天鄉試録序
恭惟我
皇上以聖神文武之至德承執中精一之心傳功
巍文煥蹐唐陟虞大化翔洽天施遐播自古聲教
所未通版圖所未隸荒陬遐海含靈秉質之屬靡
不涵濡沐浴共享太平而重道崇儒尤超今軼古
法宮稽考經史講義頒示臣民
聖諸精微
宸章璀璨修頖宮之禮樂弘闕里之規模賁闡前
賢表章諸子扶餘中山之國亦皆遣子入學遠近
蒸蒸率皆被服詩書鼓舞于文明之世誠典籍所
未傳耳目所未覩也夫
國家當久道化成之候則日月光華卿雲復旦文
章炳蔚之氣上徹奎垣我
皇上御極以來秋薦春闈已十二舉于茲矣菁莪
樸棫之盛誠蔑以加士生其時有不爭自濯磨以
思自獻于堯舜之朝者乎歲維癸酉京闈大比南

北士子雲集禮臣列考官姓名上請
皇上命臣倬偕編修臣殿元董厥事伏念臣才識
卑庸謬通仕籍前蒙選充史局中間給假奉母家
居亦且十年及補職之日旋擢
日講官復濫竽成均覗領多士近又忝竊侍從而
臣子元正又荷
聖恩
欽授史館臣以遲暮之年久當引退竊念父子並
受
寵榮未有涓埃之報是以筋力雖憊思報

國恩之志一息難忘然徒以頹朽之軀屏跡息長
安若不知有臣倬其人者且臣曾分校禮闈于例
不得與典試之列而
皇上特破成例擢臣於聲名寂寞之中臣懔然心
惕恐懼不自勝倉卒入闈時監臨府尹臣元慧提
調府丞臣涵監試御史臣舒臣大遜臣斯義臣深
臣圖臣貝臣勸臣希裔經理周詳提防嚴肅同考
試官知縣臣重啓臣體仁臣元臣筠臣兆曾臣
國幹臣士增臣策臣劉宗臣日晞臣學昌臣道與
臣登陛臣逢吉臣在公臣賜英並一時茂選臣倬

偕臣殿元爰與矢心誓神合與試諸士卷共五千
有奇矢公矢慎繼晷焚膏凡二十晝夜共得士一
百三十五人特次其姓名録其原文二十篇以
獻臣謹拜手而颺言曰臣聞古之取士也州長黨
正考其德行道藝歲時比校信其賢能而登諸天
府舉者旣習聞習見其人故無誤舉倖進之患然
臣以爲今鄉試之制亦猶古取士一鄉之意也夫
京兆成均爲天下士之所萃聚其間賢否不齊而
欲于一日之文章定其終身之長短似于理有難
憑者不知文者心之聲也夫相天下士者一覘其

氣貌即可以知其人之生平而況文章之發于其
心者乎苟其心沉潛乎義理浸灌乎詩書則其文
也必愨實精深光明醇潔至其所得有淺深厚薄
之異而文必形之不如是而爲背道之辭則固一
見而知其心之得失也即其心之至不可掩者操
尺度以衡之殆不啻習聞習見乎其人而較之無
毫釐絫黍之差者且躬逢
皇上右文之日道德一而風俗同爲士子者家無
異學人無異師歷科直省之文風無不粹然一軌
於正京師首善之地尤爲奇材異質之所聚學

問觀摩定有程法故即一日之文以試之臣以爲與古取士於鄉之意無異也然在主司者之心或所見之未明所持之未正則惑于羣議而揺奪乎其中即所見者明所持者正或又挾懼謗之心爲苟且徇人之念而不能掃除卑薄鄙陋之習以求悦于衆人夫心一有所徇于外則是非之實紊因而去取之權淆於是讀書有得之士能抒其心之所積以見之于文而主司遇之以淆且紊之心宜乎其百相求而百相失也然則其咎不在人之難知而在知人者之不自盡其心焉亦審矣臣念受

恩深重即殫精竭慮何敢自謂盡心惟失其力之所至内求無忝于夙夜外求無愧于神明區區微誠或可以報

皇恩之浩蕩而求無負

簡命之心此則臣之志也至爾多士以風檐樺燭之下盡抒其生平之學術無曰文章遇合一日之事也夫文者行之符而德之表也書曰明試以言記曰或以言揚今日之文即自靖之先資也坐而言起而行蓋自今日始也多士供

國家驅使務自砥礪苟無自食其言而不爲科名之玷則臣之所藉手以報

聖明者庶幾萬分之一云敢綴其辭於簡端

進呈全唐詩録序

臣聞聖人立教首在五經王者采風端於四始興觀羣怨各宣性命之精微咏歎謳吟並暢皇王之風旨三百篇而後厥有離騷十九首而還競承體緒自建安以至正始不乏新聲由太康而迄永明時多雅奏從此齊梁並轡因之南北分鑣沆瀣醍醐合來成味鯨魚翡翠分各爭姸然已有宮體之嗤未足當大雅之列也迨夫陳隋既替李唐代興

作者雲蒸詞人蔚起上而君相既含英而咀華下逮林泉復舂金而戛玉其閒爲大家爲名家風調雖殊而菁華不異號神品號逸品性靈互出而精神則同允稱一代之鉅觀亦是千秋之傑搆故學詩者之必宗唐律亦猶采玉者之必入于西昆也時逢

屬車親承

天語謂草堂茅屋之下必有篇章白頭黃髮之年詎無撰述但呈

御覽不論何書臣當稽首謝

恩而退伏思臣實庸愚兼之衰朽鑿井耕田之暇固久廢夫丹黃吹豳擊壤之餘間留心于甲乙竊念詩之爲教誠可鼓吹休明而唐之爲詩洵足追攀騷雅藏之文苑刪削繁多列在藝林參稽不一河嶽英靈之集撰自殷璠中興間氣之書成于仲武瀛奎國秀各有其名弘秀香奩並標其目然而篋中有集止采古風才調名編單收近製文粹徒依蕭選荆公未審唐音高廷禮之品彙博而未該李攀龍之詩選嚴而傷隘他如詩紀詩所之弘收未及元和之後丁籤戊籤之廣輯尚遲開寶以前

縱有殘編終非全璧臣謹起自武德貞觀迄於天復天祐歷年遞降不沿初盛中晚之名原集少刪悉存律絕古排之體諸家自爲詮次衆體不以類分庶幾觀海者不僅一涯登山者匪徒拳石更復旁稽前史叙其爵里之所由博採舊文論其體裁之大檗叙爲百卷約有四百餘家但惜搜羅未廣放佚居多識見無憑牴牾不少不過身居煙水聊勤抄撮之工運值昇平自適于喁之樂雖風雲月露非人間未有之書而金石匏簫或亦天上必聞之響矣

登金山仰瞻
宸翰恭記

歲在上章敦牂臣以補官赴
闕舟渡楊子江中流而望浮玉之峰有紫光燭天
奎文照耀者知
宸翰之所在也急舍舟登山攝齊拾級趨至其下
仰瞻
御筆所書江天一覽爲之肅容拜手颺言曰至矣
哉
聖學之無窮

聖德之無疆其於斯並見之乎夫龍伸蠖屈之書垂露懸針之體琳琅金薤萬目共覩固無俟臣之贊高深于萬一矣顧臣考自古帝王能書者不多有即有之亦不過取妍於點畫爭勝於尺寸曾未見有擘窠大書者而況欲縱橫方丈之間森嚴秀逸劒拔弩張如
皇上之超神入聖者又誰能及之乎此皆由
天縱徇齊加以學問集藝翰之大成探書林之源本故能卓越如斯臣所謂
聖學之無窮者此也至於江自岷蜀而下逶迤蜿

涎合瀟湘洞庭漢漾彭蠡而朝宗於海蓋已一萬有餘里矣山自嶓冢而下盤礴鬱積千巖萬壑奔趨俯伏如臣妾者亦一萬有餘里此固爲欽郭璞之輩腐毫禿穎有不能悉者而大哉王言舉一萬餘里之江山而兼收函納於四字之中是非有天覆地載之量安能包舉如是乎金山多巉巖峭壁摩崖題識者不少或狀水勢之淪漪或賦煙雲之變幻要皆所見不過一隅所言不過一得其視

睿製真如爝火螢光當自廢於日月照臨之下雖悉舉而剗去之可矣語云域中天外指掌可求地角河源户庭不出蓋有德者必有言唯其德盛故其言簡而該臣所謂

聖德之無疆者此也敬歎不已聊述短章詩曰卧虎游龍造化工春蛇秋蚓敢爭雄

帝心原與天無外

聖學眞如海不窮岣嶁山尖科斗蹟岐陽鼓上柳魚風休將兩戒誇南紀盡在重瞳一顧中臣倬盥洗恭記

擬

上命禮臣重刊性理大全文獻通考仍

御製序文頒行天下以光文治羣臣

謝表 康熙十一年癸丑科會闈進呈

伏以

帝德尊經丙夜集羣儒之統

宸修稽古酉山藏百氏之書

奎壁麗天垣人稱竟煥

琬琰垂冊府世頌周文核古綜今惟

聖人能明

聖學聲金振玉非

王者莫布

王言吾道如日之再中往事如掌之易指功高學圃澤沛儒林臣等誠惶誠恐稽首頓首上言

竊惟精一之傳執中承于媯水官禮有制會典刱自蒼姬書闡恒綏實言性言理之始志藏柱下即徵文徵獻之遺自漢儒没訓詁之中窮經而踏于雲霧晉代襲清譚之習綜史而邈若江河喙異如簧更甚祖龍之焰腹貧猶磬難分司馬之塵中論法言何關理道書鈔學記徒繪風雲迨夫河洛將興奎文忽聚太極之五殊二實易在象先西銘之乾父坤

毋功叅性始正榮有訓微范理氣之分皇極成篇浩瀚天人之學家禮遠過乎戴禮盡義盡仁新書堪補乎樂書兼理兼數此皆聖經之羽翼正學之津梁合諸音聲如宫商之相會譬諸飲食猶菽粟之爲資若夫鄭樵通志之餘杜佑唐典而外博覽羣史會萃成書獨馬氏爲精詳兼二家之總要首先農政辨國計之源流慎誌災祥冀君身之修省兵刑禮樂燦星辰以麗天地理河渠列山川于聚米有資治略宜並覧觀然而士習空踈時師固

陋稡川文籍不滿書囊左氏門庭無多筆硯井窺者旣疑其浩博莫祕巾箱淺學者復憚其精微竟同高閣叩以奥旨寂然土鼓之無聲示以説林駭若爰居而弗聽以求右文爲治重道爲心未有

今日之盛者也玆蓋伏遇

皇帝陛下

德至函三

風高紹五

乘乾御極心承十六之傳

典學敷文手定三千之制

力行不倦旣内聖而外王

博覧無方更入經而出史

闡先後天之秘道並羲文

鑒夏后氏之風才齊周孔猶且孜孜好學勉勉存心謂河洛之淵源重明于天水史書之要領特挈自端臨藉以存誠炳薪傳于五夜資以出治朗金鑑于千秋所患魚豕涸淆棗梨漫漶特新鼓劂早夜鳩工爰

命秩宗精勤庀事中郎石經之刻聚而觀者千人

蘭亭定武之藏出而單行一世紫臺青簡視瑶函與牒而齊珍緑帙丹書與玉版鴻文而偕重旣已收之靈府尤欲播在人間並富文章同躭典藉金裝寶軸先入蓬山道院之間馬負車馳徧布壁水橋門之地日鐘鼓于天下人聽樅鏞俾衣被乎羣儒咸瞻黼黻更抒

聖藻以弁簡端比渾盃于尚書追綜二典較精詳于周禮總領六官札有十行盡是蓬萊之氣書成三體無非蝌蚪之文陋矣唐帝之揮毫名慚聖教眇哉蕭梁之序選麗聞儒生眞可

謂金石永垂瑚璉並貴者也臣等名嗤畫虎
技將雕蟲空守一經未通三史長楊作賦難
升闕洛之堂半豹窺書敢入瑯琊之壁談性
宗則心憂其捉影言治略又才遜于懸河目
習彙編幾問神仙于海外心儀
宸翰如聞帝樂于鈞天庶幾立雪惟勤略悟吟風
之旨亦且編蒲罔輟寧辭祭獺之譏思窮百
氏之源願探六經之奧曰漢臣之三篋足涉
丘山對梁相之五車曾吞雲氣非躭溺于書
府愧忝窃乎詞林雖寡見尠聞莫測高深于

道岸而一知半解或增霧露于文林伏願
湯敬彌新
堯欽益勵
廷陳洪範雖千百語不爲多
座設丹書即一二言不爲少知精一危微之旨
實爲時雍風動之原當建官立政之時必體
麟趾關雎之意道統直追洙泗學以希聖爲
先治術莫備岐周功以窮經爲要將見祥呈
龍馬再闢天地之奇瑞應蓂蒲盡發山川之
秘矣臣等無任瞻

天仰
聖激切屏營之至

進呈全唐詩錄表

翰林院侍讀臣徐倬　奏爲恭
進全唐詩錄事康熙四十二年二月臣倬率臣
子翰林院侍讀學士臣徐元正恭送
鑾輿伏蒙
皇上垂問臣何所著作不妨呈
進臣伏思淺學菲才何敢妄言著作謹錄臣所
輯全唐詩錄百卷裝成二十四冊須呈

進者臣誠惶誠恐稽首頓首上言伏以
卿雲三頌肇開樂府之先
薰風載歌實爲聲詩之始蓋樂原心術詩本性
情篇章三百要旨一言天道備於上人事洽
於下皆溫柔敦厚之餘達之于邦國用之于
鄉人徵安樂和平之應故能節諧九奏化動
八風道與政通學由詩教自漢魏以上猶知
原本風騷洎陳隋而還不過矜誇纖偶雖有
足道終屬非經爰及有唐漸能復古初猶沿
六朝餘習嗣獨追四始元音初盛中晚如序

有四時而統由一氣歌行律絕猶途分岐轍
而究竟同歸景鐘大鏞自屬開元巨手陽阿
激楚更傳大曆宗風拗體瘦辭亦是變風變
雅之例長篇隻句總出一唱三歎之餘故引
端則纍若貫珠疊陳則合成拱璧中宮應徵
真可叶夫笙琴諷諫微言直是根于忠孝抒
情喻志字字逼真指事造形行行在目曰才
曰學曰識此中亦有三長爲興爲比爲賦言
下直追六義唐文愈變愈上詩亦如之宋人
亦步亦趨風斯微矣然而西江尚傳一派半

山猶輯百家勉振餘波難爲綺麗漫留餘響
逸若簫韶金元間有名家近代頗多作者欲
求其盛終莫與京臣質本庸愚老加憒眊編
蒲輯柳徒虛費夫居諸佩實銜華益自慚其
荒落未窺半豹寧解全牛偶自薈爲成書詎
有當於
清問茲者恭遇
皇帝陛下
德配堯文
功侔禹迹

仰覲俯察天地合其彌綸
光被協和日月同其臨照
金聲玉振集列聖之大成
蒼籙丹書啓百王之心法甲夜視事乙夜觀書
咸欽
聖不自聖左史記動右史記言備知新又日新
鳳藻高懸遍頌河岳
龍章寵錫下逮臣鄭臣身在田間心依
黼座問徵往集彙選名篇祗因未奉
宸裁不敢輕爲問世適際

省方之期敬附陳詩之義詎云稽古竊比抄書
兼目鈍莫辨魯魚顧家貧未登梨棗繕寫則
鳩之子姪磨對則托付生徒其中或間有差
譌或罔知忌諱或字畫塗鴉或紙黏素蠹總
因草澤之中未諳秘書之式伏祈
宥其昏耄
賜以包涵實仰文思之
聖人永定中和之樂王加恩
海納欣荷
天明謹以全唐詩錄一百卷裝潢成帙臣無任瞻

天仰
聖之至謹奉
表恭
進以
聞
進呈全唐詩録刻樣劄子
禮部侍郎臣徐倬翰林院侍讀學士臣徐元
正於康熙四十五年正月初一日敬設香案
北向叩頭恭請
皇上萬安前奉

旨校刊
御定全唐詩録今刊工將竣謹先以刻成者五十
卷綿紙竹紙分別裝釘遣臣孫國子監生臣
徐志莘敬齎進呈恭求
御序冠之卷首俟刻全日彙齊裝運進呈所有愚
忱敢併附奏欽惟
皇帝陛下
德峻允文
道傳義畫
平成同於夏禹

智勇過乎殷湯如日月之經天無隱不照似江
河之行地無遠不通丕烈豐功誠冠百王而
越夐古有莫可名言者也臣孫介寒儒耄荒
樸學清班兩世俱出
皇上千百倍之恩施粗識一丁亦蒙
皇上三十年之教誨自慚寸草難報春暉詎料枯
荄重加膏露於康熙四十二年
翠華南狩俯念衰殘特
賜臣扁額曰黄髮受祉又
宸書一幅哈蜜瓜二枚

聖意殷慈
天言鄭重臣倬何人克當殊遇恭送
回鑾
召臣舟次褒臣老學訊臣著述滋愧踈慵無從應
詔心氷自飲愧汗如漿更遣臣子臣元正扶送歸
里然後還
朝輾轉隆恩非獨臣分遇所不敢當亦臣夢寐所
不敢安玆康熙四十四年在常州道中公迎
御艦特於班聯之内俯賜
盻睞之恩隨至蘇州恭進册子滋蒙

天獎繼進唐詩仰望
聖裁蓋全唐詩錄者臣不過任薈稡之勞原未有
名山之志乃經
乙夜之覽觀遂定全唐之聲律蒙許頒賜
御序并
諭三閣臣齊撰風雅之林
天加藻鑑賡歌之暇
廷助鼓吹此真藝苑之遭逢斯文之盛事又蒙
恩發帑以資剞劂專
命臣子臣元正獨司校訂錢發水衡校同虎觀在

聖世右文之典澤施無窮而小臣稽古之榮恩稱
希覯及隨
輦至杭特降
明旨授臣爲禮部侍郎忽于草野之中上躋巖廊
之位身安北牖秩晉南宮昔者賀老還家僅
賜鑑湖一曲漢疏歸里徒開供帳東門方臣
恩遇未足爲多即於是日
召入行宮垂示
御製詩文
文成經術直比二典三謨

詩誥高深竟是周南大雅長篇灝瀚吐納江河
隻字崢嶸包羅星斗借吟風弄月之句寫安
民阜物之懷臣盥手叩頭迴環諷誦蓬心頓
啓霧眼開張既拓臣以萬古之奇胸又飽臣
以五行之元氣非徒益智實可添年臣即賦
詩十章約略紀述然管窺蠡測安能盡天海
之萬一也
湛恩疊降
錫命三申蒙賜臣
御集一冊

皇輿表一冊
宸翰一柄
新詞一章寶硯一方人參一觔
賜臣子臣元正扇頒修吉堂三字
御集一冊
皇輿表一冊
新詞一章當是時也臣偕同子臣元正者覩彌天
之奎壁挹瀛海之珠璣心眩目花魂驚意駭
疑來天上入羣玉之千峰豈是人間有真仙
之十賚福已逾分恩豈有加昔人云思報國

原缺第二十一、二十二葉

恩惟有文章臣實無文何從報國秖以讐校之微勞聊當涓塵之小助臣自淮河送
駕即挈臣子臣元正星夜歸家鳩人繕寫選手開雕具爲式樣悉遵
令旨日夜靡寧心目交用更集羣書嚴加考訂叙爲唐詩年表一卷蓋以詩原通史不可無表以系之詩有別裁不可無表以統之是皆愚臣之管見深恐無當於
聖心今先刊就上呈
御覽再念臣年當衰耄神思昏迷子又單寒誰爲

將助雖勤卜晝卜夜之功止是一手一足之力況鯫生筆畫豈比天家草野雕鎸難同冊府瑕瑜莫掩紕繆良多惟恃
天地之寬洪得賜海山之涵納抑臣不揣冒昧更有請者往古成書先觀弁語歷朝祕帖尤重奎章涑水編年必乞神宗之賜序衡山岣嶁定是夏帝之親揮臣所進書豈敢方此但欲是書之可久而可傳必藉
王言之如綸而如綍伏乞早頒
御序

第一問壬子科鄉闈進呈

三代之前道統在上故無異同之分三代以後道統在下故有異同之辨夫道一而已何有異同哉濂溪之言誠二程之言敬張子之言禮皆殊途而同歸者也自鹿洞鵞湖論辨

紛紜雖朱子有晚年論定之書而其立說各異故異同之辨未有不自講學始者也即所謂尊德性道問學之言亦非朱陸之意而門弟子爲之也朱子之釋學曰明善以復其初則道問學正所以尊德性耳陸子有致知之功而不從窮理而入則知將何致而性奚自盡乎朱子見其全徹乎上而又徹乎下者也陸子見其偏徹其上而未徹其下者也竊嘗謂朱陸有偏全而無同異亦自以爲古今之定論也爲朱子之學者自黄勉齋許白雲而

後餘干得其純河津得其正其餘學者俱足以有守爲陸子之學者自楊慈湖吳草廬而後文成揚其波龍溪決其流甚至李溫陵何心隱之邪說亦思起而托附焉使起陸子於今日未有不翻然悔者故以陸爲禪者此誣乎陸者也以朱之博不如陸之精者此學乎陸而爲陸悞者也朱子之教人如登浮屠然循階拾級未有不至其巔者陸子自御風而行而盡責世以蹈空絕跡可乎故當時互相牴牾即有墻壁風影之言夫循墻壁者無傾仆之憂而捕風影者有窮而失歸之慮則學者不可不知所擇也我

國家設令甲以取士一以紫陽爲式學者皆祧陸而宗朱誠理學昌明之會矣愚生以爲帝王之學與儒者異者蓋儒者所謂有皇極之德而無皇極之位者也帝王所謂居皇極之位以建皇極之德者也故帝王當求其學之大而且要者又不在此區區同異之辨也唐虞之主止言心其言心無非言性也有商之主始言性其言性無非言心也堯舜之執中

湯之建中文王之敬止武王之敬勝一而已矣帝以中始之王以敬承之帝王之學未有外此者也

皇上聰明睿知孜孜好學其於敬與中之理既身體而力行之迺

執事以勤而能繼博而歸要爲言又本之以敬

天法

祖焉進之以謙德恒修焉雖程朱之所以啓沃其君者不是過也竊揆其大而有要者則惟在存其心而已夫心者天與性之所都居而道

原缺第二十六葉

折檻亦僅事耳其爲嘉猷辰告者幾何哉漢文帝每朝郎從官上書疏未嘗不止輦受其言唐太宗神采英毅羣臣見者皆失舉措及見人奏事必假以神色冀聞規諫宋太祖每月内殿起居百官以次轉對並指陳時政得失事有急切許非時入閤上章不俟次對自古人君未有不虚懐納諫者夫上有虚懐納諫之君而下無昌言直諫之臣豈果士氣之不振哉抑所以沮言之路者不在上而在下也一則以越職忌之也一則以無容議置之

也田夫野老苟知愛主尚有思獻芹獻曝者夫獻芹獻曝非田夫野老之職也然而世有諒之者以其愛主之誠也豈公卿侍從而愛主有不若田夫野老者乎抑以愛主者爲越職將以秦越視其國事者爲稱職乎人臣之進説於君也必懐之既久斟酌反覆而後進其言非盡無當也即有不當亦宜明議其可否而後置之乃以人臣竭誠盡慎之置之不議不論之列謂足服言者之心

皇上聽政之勤披覽章奏時殿名對雖舜之好問察禹之拜昌言誠無以異也然而敷陳有未盡者則所謂沮言之路不在上而在下也禁近論思豈無啓沃之意百僚奉職寧無納誨之忠當世輒曰是不當言也夫不當言者既不得言而得言者亦未必其盡能言亦未必其盡敢言即使其能言與敢言而動爲格令所拘又不許爲創見之言與行意之言夫不爲創見之言與行意之言則大約皆循例之言也以循例之言而又奉無容議之例於

國家之事其果有裨益否乎竊以爲欲收言之

益者作言之氣而已矣作言之氣者廣言之路而已矣闢門之典誠帝王之盛事也請今日自言路始

第三問

世運之盛衰在風俗風俗之盛衰在人心人心本讓而無爭其至於爭者利欲誘之也人心本厚而不薄其至於薄者世習靡之也古稱克讓莫如虞廷而堯舜無教讓之文也至厚莫如成周而成康無勸厚之文也蓋讓與厚皆人心之所固有者觴酒豆肉之間關雎

麟趾之作先王何日不以讓且厚者示人而要示以人心之所有非示以人心之所無也自江河日下澆薄漸生漢文景之世去古未遠賈生猶太息言之以爲風俗極弊至壞無有如今日者其時俗皆曰何以孝弟爲財多而光榮何以禮義爲史書而仕官此蓋爭競之風愈長而刻薄之端愈滋也封德彝遂謂三代以後人心不古日甚一日則風俗之衰將委之世運而曾無所事事焉故崇讓崇厚之論皆不得已以風世之言也見有讓則爭

者必多然而非讓無以止爭也見有厚則薄者必多然而非厚無以誨薄也斯時而屢屢崇奬一二人勸勵一二事以風之人心未有能動者必嚴之以禮樂刑政之防深之以詩書六藝之澤優而柔之使自求之揉而直之使自得之一道德以同風俗非百年必世不可而今日之所急者維何曰動其人心之恥而已夫恥之一念誠利欲不能誘而世俗不能靡者也能恥則必畏清議畏清議則必矜名節而砥廉隅能恥則必重名教重名教則

必好學問而慕聖賢夫清議者世所指爲朋黨之漸而以之議東漢者也名教者世所目爲迂闊之論而以之議南宋者也然而扶東漢之正氣者非清議之人乎立南宋之綱常者非名教之人乎夫子曰行己有恥恥一立而人心之防閑立而天下之風俗成矣我
國家有明良之盛逢泰交之運師濟在朝無異
虞廷太和在宇無異周世
執事猶以厚與讓爲問焉其致防于未然歟抑將以觀王道之成歟夫風者無形也而有聲

也倡之而不知其所自始也和之而不知其所隨也然而莫粹於唐虞莫隆於成周莫漓於漢魏晉以下是豈世運爲之哉抑風俗者下爲之而正人心者上爲之也蓋崇讓當自大臣始大臣有素絲之風小臣修簠簋之節矣崇厚當自
朝廷始
朝廷崇廣大之體臣工有樂易之氣矣而所謂動其恥之心者尤在
皇上之躬行敎化以發其固有之天良焉雖然貪

夫爭名故廉者讓之先資也忠信之人可以
學禮故忠者厚之實德也孔子言使臣以禮
九經言重禄勸士則教忠養廉者其即所以
敦讓崇厚之道哉

第四問

一代之興則必修前代之史固所以昭典制
亦所以備法戒也自尚書以至春秋皆編年
之書而創為紀傳自龍門之史記昉也自馬
班陳范以至姚李諸子皆一手之製而分曹
合纂則自貞觀之置局始也雖一史各有一

史之得失而所臚列一代之興衰創守升降
質文皆可為今日之鑑者也故凡開代之君
治功甫定即急急命官置局而謀此一事者
所謂居今之世志古之道以自鏡也我
國家定鼎已久而明史杳如淵海茫無畔岸者
其故何歟竊嘗計之夫作史必庀史之事焉
又必庀史之人焉庀其事者何也史記之成
也必資於左傳國語國策故能上下三千餘
歲以五十二萬餘言盡之而無不足若夫漢
書之本於漢紀也通鑑之先以長編也未有

事不夙庀而可漫然成史者也明時實錄以
外如鄭曉之吾學編王世貞之史料何喬遠
之名山藏三家雖未成史皆可卓然有立餘
若獻徵錄朝野彙載諸集不啻汗牛充棟其
事不可謂不具矣庀其人者何也曾子固曰
史者所以明夫治天下之道也為之者亦必
天下之才然後其任可得而稱也自龍門而
後唯廬陵得春秋之意五代一史為史家之
質的今蓬山芸閣之間文章巨匠比肩接武
豈無龍門廬陵其人者乎即山林隱逸多誌

琬琰而羅放佚者
朝廷下尺一之詔無不橐筆捆書而至則其人不
可謂不具矣夫庀其人庀其事而明史尚有
未成者此無他忌諱之意過多而議論尚未
畫一也夫明季之封疆彼此即吾
祖吾
宗之文謨武烈也庸人拘忌動輒為諱此固無識
之甚者至萬曆末季門戶議論紛爭日起初
為洛蜀之形後成牛李之勢今其事既往其
人與骨已朽平心息氣自有定論而乃不知

是非之公各有護私之意遷回瞻顧不肯下筆豈董狐之直如是乎若夫忌諱既去議論畫一又必定其規模而後可從事焉夫建文景帝之不可去其號也睿宗之不得稱宗也則帝紀宜慎也吳元年之不必不附於龍鳳也則月表年表宜審也明之會典猶古之六典會要也經世大法於是乎出必使犁然具舉而後可以備参稽則書與志宜詳也凡賢奸順逆或一人而關國家之治亂或千百人而不出一人之本末錯綜經緯分傳合傳皆

不可無識以行乎其間則列傳宜定也規模正而議論清議論清而忌諱忘明史何患乎不成乎獨是啓禎無録誠有如

執事所慮者然故明遺老江湖草澤之間金馬銅龍之下尚有誌西京之碎事記東京之夢華皆急為求之亦必應

詔而至矣

第五問

今天下動言弭盗矣然弭之於為盗之後何如弭之於未為盗之先也弭之於有盗之日何如弭之於無盗之時也夫人之為盗也大約飢寒驅之耳迫脅致之耳抑思誰飢寒之乎誰迫脅之乎此其事責之有司而有司所苦者文法之多拘也此其事責之將領而將領所苦者士卒之不飽也由是有司不得不諱盗將領不得不養盗而弭盗之法不幾窮乎於此有治標之法有治本之法請因

明問而敬陳之周禮之合州黨也聯其族閭比其什伍而又立士師之官設八成之法始於邦汋終於邦誣郊外有野廬氏國中有修閭

氏有司厲以禁其利器有司寤以止其夜行其立法不可謂不慎且密也我

國家保甲之令即聯比之遺意哉城有参領野有游防即野廬修閭之設歟而萑苻猶未盡者豈民之無良哉抑所以弭盗之法有未審也夫法輕而易玩玩之固所以縱之法重而易窮窮之亦所以縱之也有司考成之令重而投誠自首之令輕是輕於待為盗之人而重於待治盗之人可謂輕重得其平乎且夫等一治盗也有專於治盗者將領是也有治

民而兼治盜者有司是也以兼治者而竟同專治者之罰固因其重而失之重究竟以專治者而亦同兼治者之罰不因其重而反失之輕乎夫法輕法重之間即盜消盜長之機也竊以為省會府縣之區宜做修閭之制責之提督副將焉而有司則主覺察不覺察者有罰鄉井村落之區宜倣野廬之制責之防守將弁焉而有司則主覺察失覺察者有罰如是則考成之令稍寬而有司何樂乎諱盜有司不樂於諱盜而將領何敢於養盜於是

而或以撫為弭如龔遂之治渤海者而或以散為弭如張綱之驅車賊壘者而或以用為弭如虞詡之三科募壯士者而或以緝為弭如尹賞之捕擬丸殺吏者若夫保甲之法唯王文成行之南虔者為最善做其意而行之則盜不弭而自弭矣雖然此猶治標之論也若夫本治則在敦教化而勸農桑使民不至游惰以失業兵不至脫巾而呼庚癸則足食足兵為弭盜之上策矣夫人情雖至作奸為非之日其趨於不善也原非得已而誘之趨於善也固其夙心是所謂弭之於為盜之後不如弭之於未盜之先弭之於有盜之日不如弭之於無盜之時也願

當宁者加之意焉

恭跋

御書後

康熙四十二年河工告成

翠華巡視浙省臣民恭請

臨幸臣伏謁

行宮欽蒙

皇上賜臣匾額為黃髮受祉又

賜臣

御書一幅又

賜臣哈蜜甘瓜二枚晝漏未移三頒

寵賚捧來

宸翰星日交輝飛下

奎光龍鸞競采詠黃髮而感扶鳩之德食甘瓜而

懷祝噎之恩臣年逾八十衰朽餘生遭逢殊

遇自蒙

恩賜以來視聽如初謳吟不輟是從前歲月固出

皇上之生成此後春秋亦皆

皇上之賜予蒲柳猶存淯埃難報恩鏤心版寶壽

貞珉將使陋巷三間渠同厦屋孫曾百世永

作堯民臣無任踊躍歡忭之至

道貴堂類稿目

吳興徐倬蘋村著

寓園小草

酬張僧持見贈之作即和原韻
曹溪道中雨　病中寄訊堯眉
十六夜坐月
和陸麗京遊半月泉詩
寄懷胡彥遠　吳錦雯訪余山寓
寄虎嘯寺伴我上人兼訊語溪諸子
集友蘇山亭却憶令弟瑶席燕遊未還
送朱潔湘先生公車　送章芝黃公車
武林旅泊遇胡雪田先生携酒過飲肆中
訊雲李病　除夕示同寓諸子

九日
泛夾山漾過蔡幼躬書齋
送郭彥深先生入都　飲楊莘野池亭
慎交乎尹同人公讌即席賦二十二韻
西湖詞　立夏前一日作

寓園小草目錄

道貴堂類稿

寓園小草

吳興徐倬蘋邨著

古體詩

獨漉篇

獨漉獨漉越江陟陸江行傾舟陸行折軸解一控鶴吹笙嬉遊紫庭升天路難虎豹當關解二騰蛇游霧飛龍乘雲哀彼鳴鴈孤棲失群解三薺亦不甘荼亦不苦大難未平泣涕如雨解四湯湯川流載沈載浮與言宿耻誰與同仇解五蔦蘿附松爰歷冬夏飛蓬

無根飄飄中野解六日月昭回浮雲蔽之羲和委轡六龍安施解七維澧有蘭維江有蘐蒙難偷生畏義不敢解八

善哉行

日中易昃朝露無多今我不樂來者如何解一出門西望撫劍長歌遨遊恣意曾城曲阿解二何來王喬食我玉禾再拜服食起舞婆娑解三日沒天荒弱水飛揚願瞻家室無舟可航解四狐死首丘葉落隨風浮雲飄飄寧忍故鄉解五西揖金母東迎木公及時快意壽三千霜解六

秋胡行

孟門非險世路良獨難孟門非險世路良獨難雄虺夾路乳虎盤桓麒麟鳳不仁力肆攫搏毚毚狡兎以備晨餐手無利劒孰除害患歌以言志世路良獨難解一富貴非願貧賤難爲居富貴非願貧賤難爲居犧牛文繡公卿下車良玉在璞雖美不鬻飲蘭餐菊勿充空虛珮月冠雲曷若完裾歌以言志貧賤難爲居解二王風既熄元音久以淪王風既熄元音久以淪鄭衛丧德淫哇亂眞折楊皇荂用賓神人雖有鳳鳥誰爲伶倫翩翩鵾鷄革響桑甚歌以言志元音久已淪解三河清可俟人命不須臾河清可俟人命不須臾顔回短折口不含珠東陵壽考非书許書叫北坏土孰辨賢愚服食求道保合微軀歌以言志人命不須臾解四神仙易得瀛海路非遐神僊易得瀛海路非遐泰嬴不道山鬼譴訶劉徹多欲王母咨嗟恬澹息志何事丹砂古我神人吸露餐霞歌以言志瀛海路非遐解五

出門行

出門去悵以思男兒不恣意獨活何爲　夫佛鬱佛鬱將安施但當飲酒六博口怱杯行遲　若起舞儂作歌佳人年二八玉顏如蕣華　人生縱滿百歡樂豈嫌多桃根語桃葉零落將如何　我思神人東王公朝遊縣圃夕樊桐我思神人東王公朝遊縣圃夕樊桐　努力尋瑶草仙路非難期盛年不求道安用坐餔糜

烏生八九子

交交衆黄鳥來巢碧玉梧桐巔一烏行啄蟻衆鳥自言安喈我汝南王家雙鶵子來去梧桐枝以北枝以南飛飛避鶵子道逢鵾鷄伺其後晨風翩飛又在前喈我身投空舍中空舍中有輕薄少年手挾明珠瑇瑁彈一彈正中黄鳥肩朝時行啄蟻薄莫還爲蟻所餐喈我人民黄鳥身微何足惜行當伐桐樹毁爾巢與室麒麟來遊大澤中獵工乃得網置之翡翠遠在大海南後宮尚能羅致之枯魚作書寄魴鯉珍重出入愼勿復草草喈我人民黄烏魂魄飛上天骨肉摧殘何足道

江南弄

江南曲

東風拂花香滿林緑楊百尺垂清陰瓊閨窈窕久沉吟久沈唫行曠野結同心松柏下

龍笛曲

蘭堂玉琯飛龍唫引商刻羽揚哀音明月徘徊風入林風入林悄終曲知音希空躑躅

採蓮曲

溪女盈盈朝浣紗單衫玉腕蕩舟斜含情含怨折荷華折荷華遺所思望不來吹参差

鳳笙曲

氍毹紅燭夜未央雲和參差下鳳凰齊聲宛轉高迴翔高迴翔入雲中長比翼樂無窮

採菱曲

蘭橈桂楫沙棠船江南女兒弄輕煙採菱歸去不勝憐不勝憐望南浦思夫君淚如雨

遊女曲

青槐夾道飛香霧長干妖冶紛無數明璫玉珮遺中路遺中路幽意多君不憐當奈何

朝雲曲

巫山山高高何極陽臺行雲紛五色隨風飄揺無定力無定力入君懷勿棄置長相諧

白紵詞

三五明月照高樓蘭膏銀燭華艷浮笙竽琴瑟笛

箜篌含商刻羽間清謳美人起舞嬌且柔金揺翠羽芳澤流翩如彩鳳翻轉鷗紅顏宛轉迴微眸含情倚笑進雙甌願君歡飲樂千秋

美人二八羅璚室窈窕綽約傾城色白紵颯沓擧歌集迴風飛雪管絃急雙袖飄揚隨轉側冶容巧笑當風立羲和西逝日將入爲樂及時難再得紓襟解佩芳香襲朝朝暮暮情無極

曲終迭變進新聲絲肉競奏縱復横中有美人號雙成遺世獨立騁娉婷華袿飛髾織羅輕玉腕繚繞百態生五夜將窮斜月明馳眉流盼不勝情願托同心效潔誠千秋萬歲志合拼

送朱潔緗先生之樂陵任

南山有威鳳斂翼丹丘隅一朝起天漢衆雛難與俱別遠怨彌長商歌發中衢白雲以繚繞京雲重躊躇

躊躇竟何益征車臨廣陌駿足騁康莊欵叚逃下澤神龍遊曾雲鰕組遭棄擲浮沈理自殊莫惜遠行役

行役之何所揚帆出黄河波濤淪日月秋風射黿鼉天吳爲前導馮夷擁楫歌悠悠旌旆颺士女樂

婆娑

清溪方百里中有憂思子躑躅遂蒿間整冠而决履心念君子恩手擷芳溪芷芳芷難時薦德音懷不已

有懷

南棲逞遠望雨雪浩縱橫洩雲垂四野溪壑變風聲窈窈幽林薄中有孤猿鳴猿鳴一何切難為游子情

遊子行未返客處寄荒城重衾誰朝御金鐙空夜榮我傾辭鄉里同子遠遊行江湖多波濤方舟難遄征傷哉兩隔絕幽怨竟平生

田家雜詩

三月布穀鳴四月莒葉白老農荷鋤出相與載南陌和風被良苗綿綿綠如績日午息茂林高談數往昔所言皆古歡淡為後生惜倦臥藉芳草一夢自酣適牧童驅犢返山前弄短笛蘧然同歸來柴門日已夕

清和夏日永為農無餘暇刈麥方登場芟草更治稼用力苟不深終為鹵莽假當午觸炎暑耕耨敢暫罷向晴方歸廬乘月理豆架涼風生南牖落月穿茅舍忽聞晨雞鳴又向東皐下寄語我儔侶惟勤庶有藉

結廬南山下曲水繞孤村禾黍綠蔭户桑麻被後園老農年七十追呼不及門幸有丈夫子稼穡以力教小童驅牛羊稚子垂釣綸白髮有何事攜杖坐樹根漁樵相往還苦樂各有言嘆息經營者擾擾安足論

去郭方十里一徑通山麓竹柏蔭清流隱隱有茅屋農夫荷耒返高唱田家曲籬下摘秋葵溪邊採紫蓼山妻炊黃粱燒松代明燭鄰老忽來邀為言新酒熟攜手穿林去對飲歡相促醉歸月已斜山前鳴獨鹿

白露被田疇農夫群斂穫共喜稼如茨實荷蒼天惠秋風吹籬落黃菊開滿砌摘蔬傾新釀相呼兄與弟勤苦終歲間今夕聊歡弄東鄰有年少昨暮忽長逝西鄰齒相若已向荒草瘞及時不為樂後日恐難繼爾我不相保寧為子孫計痛飲莫辭多醉向草亭憩

春雨曉瀰瀰戴笠循田間忽逢行路者為從京維還衣裳皆百結體膚無一完磬折訴其苦淚下如

流泉老農述與子疑是冠蓋賢一朝遇傾覆遂恐溝壑塡豈非詩書誤不如犁犢安越阡幷度陌庶以全天年傳語後世人愼勿棄農佃

歲暮雜詩

羈客悲寒夜佳人怨長夕本無達士懷兼之時序廹朱明日以去繁霜日以積衝飈激櫺軒嚴寒中絺綌層氷方峩峩哀哉無衣客

嚴冬陰霰集北風號簷端群鳥方養羞蟄蟲知自完如何旅居子中路尚盤桓繁霜積户牖誰念衣裳單高堂有狐白不禦客游寒西隣列紈素北舍淚闌干戀戀綈袍者懐哉惟古歡

澥外有朱鳥來往丹山隅食必採竹實棲則止髙梧苞文具五采世見咸歡娛啁啁野田雀竊願效微軀鼓翼凌風舉雨雪方載塗躅息逢蒿間何由至天衢鸖鵠本非類飛鳴與之俱托身旣失所雲路空踟躕

翼翼田間禾嚴霜忽登稼飛飛簷際雀入水爲蜃化物理固難期人事有代謝邵平東陵侯刈瓜青門下富貴如可常旣朝不復夜獨有南山松亭亭歷冬夏

出郭門北望荒塚何纍纍哀楊夾道路日暮玄猿哀俛仰百年間晷度屢昭回昭回難竟已泉臺永不開誰爲蒿里曲無乃達士懐生時爭賢愚死後同一坏寄言世上人勿用相嫌猜

古意寄郭彦濬先生

扶桑初日出照曜東海隅上有三神山言是眞人居蒼龍夾户牖當軒種白楡星冠蒙皓髮玉顔若塗朱乘風凌紫闕逍遥入玄都左顧丹霞漿右攬明月珠南箕當其簁北斗爲之斟放蕩娛心意張樂洞庭墟鈞天一再奏鬼神群走趨下顧蓬蒿士躑躅方泥塗投以一丸藥文采耀微軀豈敢希羽翼聊用慰區區

憶昔承懽會挾瑟君子堂衆伎方雜進歌舞齊名倡我有嶧陽桐金徽來鳳凰初則彈哀徽繼則彈清商孤音誰見賞中曲正徬徨一遇鍾期子相顧怳未央授我飛龍吟命我白苧行感激生微思慷慨結中腸何期中道乖雲泥各一方知音渺天末引領徒相望願因冲風發送響至君旁絃摧音斷絶寂寂徒懐傷

遊響應潭

夙昔懷奇異玆辰協心賞策杖歷崎嶔理舟入沆漭澄潭映天碧翠嶂排雲上淵泓境莫窮潋灩勢難狀臨溪濯糸姿憑高薦新爽峭壁倚中流碑碣何青苔姓氏翳荒苔歲月著疇曩念往感彌溪撫今懷愈廣揭來鳴箏客哀絃發慨慷烏薄霄漢翔魚躍潛波響白日泣猿狖空山走魍魎愁心怖難任舍舟趨林莽巉傾曲谿奔刹古秋陰敞夕嵐沓溪沈衰林足偃仰陰崖晝常晦芝草冬猶長石室閉仙靈鸞鶴紛來往邴游昔有志阮屐今無兩安得青雲梯終然穊塵鞅

憶昨行寄計甫草

憶昨逢君湖上雪西陵松柏人煙絕相看無計典鸘鸘身着布袍冷若鐵今來湖上還憶君楊花作雪又紛紛胡姬進酒不敢嘗手攀綠樹歌停雲春林着雨江花重春潮日共離愁湧散髮予乘鼉畫船提壺君上要離冢要離冢上草如油少年意氣動吳鉤門下幾人能御李江邊有客盡依劉嗟余落魄何足數無計傭書與賣賦奇文在篋向誰論短鋏空看儈等伍屢欲題詩寄草堂楓橋疑向天邊度安得溪前舴艋舟乘風直到百花洲錦帆涇上題鸂鶒消夏灣南戲海鷗須君十千沽美酒爲余萬古消窮愁胡爲乎獨坐書空魂兀兀虎丘龍劍光宵發願附青雲策駑才中原詞賦共馳突此情猶恐君未知時倚高天攬明月

錢江潮歌

錢江之水天目來錢江之潮大海回東南傾折摵日月疑倒圓嶠摧蓬萊馮夷擊鼓天吳怒百萬素蜺行不住厲風長號頹冰崖飛雪峩峩半天布錢江兩岸皆崇山飛湍噎瀑奔山間披裘老翁仰天看白日不動天河旋此時觀者如山嶽四宇𪓐霧

景漠漠乍疑群帝玉京游忽訝騰虬碧霄落傳聞昔日伍大夫鴟夷鼓瑟乘潮趨嗟哉大夫勿自苓只今越王臺上棲鷓鴣

同章雲李夏斐臣飲胡雪田先生綏成閣中

君不見吳苑山丹梯翠巘不可攀又不見織簾臺雲封蘿徑杳不開萬古風流長寂寞今時獨有綏成閣先生坐憐風月清烹魚煮酒動芳酌當筵大嚼高陽徒北郭章生南市徐書成不肯辨牛馬興來秪欲呼梟盧風吹明月隱烏臼錯落群星席上走河漢低垂醉不醒主人自起拍銅斗回首當年

事業非兩覆雲翻復何有突兀黃金高若山世事滄桑君知否世事滄桑可柰何不如五月榴花對飲酒庾樓南望空嶙峋韋谷逍遥紫陌塵竹林痛飲原埋照河朔英雄世絶倫吁嗟乎竹林河朔何足數庾樓韋谷已黃土醉來鸜鵒舞毿毿城上銅鐎三撃鼓

春閨曲

長安三月飛花香少婦朱樓大道傍竟日調朱成獨坐有時拂鏡自凝粧凝粧獨坐心如失斜倚簾櫳調寶瑟遊絲有意繞鞦韆苔蘚無情連屐戌雲

母屏深春事遲雕梁海燕羽差池紅萼夭桃嬌似頰鬱金楊柳細如眉沉沈春色迴蘭寢開窗小作屠蘇飲不定愁魂玳瑁床午回午夢芙蓉枕手執蘼蕪訴落花天涯何事不思家彩鸞帶斷同心結飛燕釵分比翼斜同心比翼無窮已妾意君懷豈得似妾爲秦女怨羅敷君客邯鄲作蕩子蕩子年年事遠征連宵烽火妾魂驚明月空懸丹鳳闕春風不至白狼城盧龍遠塞休回首翡翠空林甘獨守機中錦字織流黃笛裏關山聞折柳韋曲冶遊諸少年玉驄新試鐵連錢同邀紅袖騎雲雨齊向春樓醉管絃朝飛蛺蝶棲芳樹夜宿鴛鴦戲彩漣兒家門户春零落梨花夜雨沉珠箔臺前菱鏡舞孤鸞帳裏氷絃操別鶴良人努力事從戎不惜紅顏終寂寞

長歌行與吳赤一

徐生布袍濩落不得志吳郎再拜執巵前爲壽笑爾窮愁亦何益坐嘆行吟將不久徐生聞之拂袖起掩淚停觴愈欲嘔人生七尺果何爲買賦傭書顏日厚市上猛虎游班班伍家未報空袖手荊卿已死聶政亡匣裏龍泉日夜吼爲此一事長悲酸

據地呼天不置口試問吳郎能知否吳郎再拜復致辭珍重徐生勿搔首世事翻覆如浮雲浮雲倏忽又蒼狗屈原辭賦終懷沙賈生鵩鳥頹摧朽由來壯士死憂愁幾人往古能稱叟勸君有文勿衒奇司馬枚臯皆下走勸君有劒勿輕彈韓相秦皇猶小醜不如與君駕鶴蓬萊右閬苑好種瓜縣圃還栽柳雙成吹玉簫浮丘擊瓊缶彈君清淚銀河溜錯落明星大如斗此樂奉君君何有徐生聞此神傷徨亟呼吳郎進一觴

題長江萬里圖

長江萬里渺無極狂風倒捲層波立西聳岷峨高揷天東注滄溟蕩六合千峰迴轉劃江流洞庭水落彭蠡浮木葉蕭蕭猿狖垂盤渦隱隱蛟龍遊誰將山水束繒素空濛匹練生煙霧潑墨離奇若有神揮毫慘淡魂俱赴城堞參差白浪間樓臺隱見滄洲萘舟帆疾捲自天來千里江陵一日度奚童抱山掛堂上潮聲日夜流屏障四壁風濤忽怒號白日無光化寒漲南北陰雲兩岸開三山對峙鬱崔嵬自古天險稱難越戰馬何曾飛渡來請君置此勿復道聊學宗文臥遊好彷彿匡廬如可尋飛向峯頭發長嘯

贈郭疇生由樂清廣文入爲燕京國博

錢唐江上君别我萬樹丹楓赤若火桑苧亭中我憶君吳江楓葉落紛紛人生百歲能幾時胡爲白首長相思鴈蕩峰前雲合沓金鰲山下草離披雁蕩金鰲千里道中間魚雁跡如掃永嘉風物倍堪憐詩句長懷靈運好一夜西堂起大風鱷魚鼓鬐波浪紅空山不許文舉卧朝廷側席待林宗曉降璽書長尺半蒲輪仙仙下天漢太學生徒五百人翹首雲間青玉案羨君此遊何壯哉樓船簫鼓中流開揚帆曉指碣石下驅車夜過燕王臺燕臺黃金高突兀誰肎千金收駿骨郭生苜蓿徐生饑青雲泥路兩飄忽吁嗟乎青雲泥路兩飄忽河橋楊柳垂如髮君不見槍枋小鳥空啁嘈側目秋風鵬背高

牡丹花下醉歌

江上名園長薜荔當軒芍藥嬌無比蒸雲烘日爛朱霞慈恩寺内何足誇主人意氣眞雲上翟褕紅燭夜相向花間妖舞雙柘枝花下清歌白苧辭須臾月没風如掃子規啼殺花枝好朝來翡翠鬬朱

欄坐看紅英堆碧草君不見洛陽春雲冠葢集八座三台從兹出又不見吉祥寺内逞繁華太守烏帽頭簪花風流文采今何處野鹿啣花自來去勸君不必羨淩烟由來紫海換桑田直須借我黄鞭貰酒時來花下眠若言身後浮名長不没請君徘徊坐待花間月

近體詩

歲暮旅中雜詩

不謂江城月依然照旅顔氷霜知歲盡鴻雁幾時還藥裹愁中減方書醉後删故園今夜夢應念客

衣單

夜以他鄉永愁因不寐多月光寒墮地星影亂浮河城角孤砧絕天邊數雁過思歸空有賦嗚咽未成歌

客路愁偏重官衙歲已除草黄嘶病馬氷凍泣枯魚裋褐風塵後浮生湖海餘梅花次第發曾否憶寒廬

閒道濠梁上天寒魚正肥家人齊舉網病婦亦停機野燒迎風急啼烏背日飛征夫獨何事歲晚竟忘歸

冀北空群日江南泣玉人黄金臺突兀白骨鬼嶙峋魂落桑乾後愁生瀚海春更聞緹騎出飛鞚過天津

離家無百里客淚已千行銀箭春星白銅駝塞草黄張衡易感慨阮籍足疎狂剩有漁陽鼓淵淵斷客腸

越禮原驚衆高歌畏俗聞素絲悲客計蒼狗任浮雲月黑狐升座風凄鶴失群試看原上草衰意已紛紛

谷口田無恙柴桑栁自柔有園堪抱犢何意學驚鷗燈火雙蓬鬢氷霜一敝裘心知異國雁原爲稻粱謀

旅夜和周六雲鄭元豉

客計殊蕭索兼之逼歲除寒譙催夢急短燭動窓虛對榻三更雨新愁故國書朝來彈鋏者不是嘆無魚

和鄭元豉旅中聞爆竹之作

荒城絲管急爆竹更森森未必驚山鬼徒能攪客心風迴孤鶩泣月落暮笳音添此增蕭瑟凄然動苦吟

旅中侍　家大人

客舍驚相見潸然拭淚痕不知當歲莫還念此兒存白髮衝風亂黄沙過眼昏北堂兒弟在莫再倚衡門

送隣音還語溪

三月春江上楊花雪正飛萬重津樹合一路白雲微埜火明殘壘寒星落釣磯扁舟從此去應采故園薇

爾我不如意棲遲共草亭早潮千澗白夜雨一燈青地僻春投轄天高野聚星鄉思何太急孤棹溯

滄濵
爾去家何地鴛湖舊蓽門荒臺征騎合古戍戰雲屯楊柳城西路棠梨原上村故遊凡幾輩爲我一寒溫

雨

歲月消霖雨乾坤只怒雷山昏奔溜集江漲暮潮廻三戶空機杼千村盡草萊叜聞督郵至絹賦日相催

晚晴適韋六象至

霽色開林岫登樓眺大荒千山懸宿雨一燕下斜

陽湖海客能至柴桑日自長溪前鷗鷺喜對對浴滄浪

酬張僧持見贈之作即和原韻

菰蘆一握手客計各蕭然鄉思憑歸鳥春衣絮晚烟月當三五夜酒貴十千錢好踐西湖約高歌楊柳篇

曹溪道中雨

細雨江村外微風鴻鴈天人家圍宿莽古寺沒荒煙群盜何年靖幽栖此地偏悲笳日莫起聞爾益淒然

小艇寒仍發荒村雨自懸石橋人過少灌木雀巢偏帆影衝江霧鐘聲斷午煙吳歌何處起知是采菱船

病中寄訊堯眉

嗟我難強坐聞君亦倦眠疎狂容獨傲貧病有同憐日影低山樹蟬聲喧渚烟何時俱健飯攜手白雲天

十六夜坐月

夜靜轉危坐月華正滿亭荒田翻宿鷺野樹落疎星雲發一溪白煙廻衆岫青如何群籟寂漁唱出

沙汀

和陸麗京遊半月泉詩

未遂三山志來遊半月泉嘯歌還此地湖海更何年曲磴溪聲咽長松雨色懸誰攜謝眺句白雪竟先傳

莫惜一尊酒來遊半月泉寒花明斷碣老樹臥荒烟客滯臨邛夜人思元祐年高陽好盡醉勿返子猷船

寄懷胡彥遠

菰城睥睨憶登樓別去相思各倦游夜雨坐淹青

桂樹春風夢遶白蘋洲烟沉古戍笳吹晚水滿平田草色浮極目鶯花猶疊畫可能重放木蘭舟

吳錦雯訪余山寓

西風落木暮山秋覊旅逢君説壯遊白雪由來工郢調青山空自拂吳鈎三更歸夢錢塘月百里寒楓疊画舟怪道征帆難久繫溪前子夜不勝愁

寄虎嘯寺伴我上人兼訊語溪諸子

何年飛錫來初地鹿苑荒凉竹徑斜壑底鐘聲消半偈林間鳥語盡三車月明高座閒調象雲散諸天夜雨花回首廬山多舊侶幾人攜杖會無遮

集友蘇山亭郤憶令弟瑶席燕遊未還

浮雲何處可登臺猶喜求羊小徑開歲月關心頻攬鏡風塵滿眼一啣杯愁中白石商歌發醉後黃花羯鼓催令弟天涯那未到寒枝還好急歸來

送朱潔湘先生公車

渭城高唱動清商杯酒臨岐別思長滿地煙花縈客騎舊京宮闕對斜陽五年子夜前溪夢一日驛駒朔漠霜間説上林誇羽獵此行正好賦長楊

江南白雪已堪哀薊北黃金尚築臺多少英雄廣武嘆一時書劍洛陽才雙帆逐鳥雲間落匹馬看花天上迴好念康成門下士牛衣仍舊泣蒿萊

送章芝黃公車

黃河波浪暮雲通伐鼓揚帆意氣雄射虎行人驚李廣棄繻關吏識終童談天碣石宮前月走馬黃金臺下風君在春明還憶否故人踪跡轉飄蓬

日落霜風蕩客裾啣杯此別問何如西堂好夢迴春草北闕晴雲戀綵輿雅意豈貪金馬署壯遊總爲治安書上林躑躅看花日肯遺陽和到敝廬

武林旅泊遇胡雪田先生攜酒過飲肆中

征軒載酒過黃壚肯念高陽舊酒徒何處中流還

擊節可憐長夜只呼盧關河冰合群魚上驛路雲漫獨馬趨不道先朝老侍從十年功業盡江湖

訊雲李病

郭外青山木葉疎長卿消渴此間居可憐伏枕孤明月好寄加餐雙鯉魚病裏詩篇猶健否愁中杯酒定何如故人悵望秋雲冷莫惜床頭尺素書

除夕示同寓諸子

吹臺歌舞重淹留坐對春風悔客遊白髮黃昏凝望眼椒盤菜甲動新愁可憐旅鬢消殘臘誰到天涯念敝裘回首鄉園總黯淡明朝休上仲宣樓

九日

郊原秋色滿橫塘衰草連天古道荒遠戶寒流迎日落隅林飛葉逐雲翔黃花自分風霜老白雁空憐關塞長聞說龍山方載酒登高只恐淚沾裳

泛夾山漾過蔡幼躬書齋

郭外春風吹夢醒偶來孤棹溯滄溟湖開千頃天連白野合群峯雨後青剩有楊花飛遠樹獨憐鷗影沒沙汀故人何事淡招隱坐擁煙霞一草亭

送郭彥深先生入都

海雲北指向京華裘馬朝天意氣賒羽獵當年曾獻賦風濤八月好乘槎孤帆遠出黃河樹短珮晴搖上苑花君到金臺能見憶幾回書札寄煙霞

仙郎擁傳入神京尺素開時別恨生剩有釣韶留玉磬獨看瀣露浥金莖吟邊北闕青雲麗馬首西山曉月明回念故園人悵望千株楊柳不勝情

飲楊新冶池亭

咫尺元亭近沿流正逶迤欸門驚剝啄踏徑破晴莎小閣藏青桂荒城掛綠蘿溪前菱唱出檻外柳陰拖山以秋能淨風因晚愈和水光遥入座嵐影畫浮河橋柚微香度梧桐返照多只知蘭作室不信錦為窩琥珀澄杯色琉璃湧夕波愁來雙白眼醉後五噫歌故里驚烽火他鄉足芰荷彈棊爭反覆拂劍屢婆娑爾自聞雞起吾其抱犢過鹿門高掛笠金闕早鳴珂管鮑交原舊寧歆意弗頗莫令杯酒會此意竟蹉跎

愼交孚尹同人公讌卽席賦二十二韻

八月濤初壯千峰葉暗吹荒城聞鼓角流水集車騎伐木逢今日乘槎正此時壺觴傾北海賓客傲南皮道屬龍門峻書探禹穴奇潘花方爛熳穆醴未差池重以他山近幾忘岐路悲應徐歡並載李郭信吾師座有青雲氣人皆白雪枝高巖攀叢桂香草裹江蘺鳳字休題戶牛醫爭羨兒碧雞嫺麗藻黃絹擅新辭地闊驊騮競天高燕雀遲長松風謖謖衰柳雨垂垂裳集芙蓉冷歌成鸜鵒窺相看秋正好莫惜夜何其公子停金埒狂夫倒接䍦林深鳥遠樹燭盡漏催詩壯歲空蓬鬢浮生任酒巵敦盤三物志車笠百年期神劍光原合明珠見勿疑只愁分袂去梁月寄相思

西湖詞

錢塘門外水潺湲爭說西湖別有天繡嶺千重開

畫檻香堤十里落金鈿
蓮花出水鬬紅粧荇葉風微翠帶長日暮凌波人
自遠鳳凰山下月如霜
長堤寶馬玉雕鞍絲竹紛紛日未闌莫向最高樓
上望西湖隔岸海風寒
太保祠頭明月遥衣裳想像在雲霄路人指點殘
碑處猶有寒泉咽斷橋
不斷晴嵐南北峯層層翠色擢芙蓉鐘聲正在斜
陽裏知是空山第幾重
拂面遊絲度石欄啼鶯飛去綠漫漫西陵剩有松

耶柏剪得烟花二月寒
橫塘斜傍錦城隈歌舞年年鬢裏催芳草不隨西
子去行人還上越王臺

立夏前一日作

沙燕雙飛紫陌頭啣花徑入小紅樓栁條千尺渾
如許不繫春光繫客愁
芳杜城南晝落花留春爭坐碧油車紅衫年少偏
知事徑掉金鞭醉酒家

寓園小草

道貴堂類稿目

吳興徐倬蘋村著

燕臺小草

友人招看慈仁寺海棠尚未放花
送李斯年之歷下
國學久已輟講立齋先生舉行敬賦一詩以
誌其事
五日和嚴存菴太史原韻
題寓屋
存菴用題寓屋韻招余即和荅之
寄荅章雲李閎早見懷之作
得萊山寄書感其知己之言詩以荅之
送李條侯歸徐州　送高二鮀之上谷

重九前二日宗伯公招集黑龍潭同紀檗子
姜鐵夫蔣介行王古直陳緯雲周雪客分
南字　送篔山太史還吉水
贈許生洲太史
集李氏園同崑暘存菴長庚健菴屺瞻諸公
同斐君存菴長庚屺瞻集崑暘齋中
懷汪蛟門舍人
健菴太史招集黑龍潭小樓限龍字
酬吳孟舉即和原韻　寄侯兔園明府
雪中存菴以十詩索和即次荅之

胃穀梁移寓梁園合肥公歌詩十二章贈之
屬同人和韻　爲人題灌園圖
送潘次耕之太原
和屺瞻送胃穀梁韻四絶句
限韻送古直　送雪客還金陵
同飲光伯和集王司馬怡園即示令弟子可
登怡園
招黃伯和飲慈仁寺花下座有歌者周郎
王敬哉先生招飲容園同渭公李友兩年兄
病起

同朱眉山陳緯雲張豫章王子可集黃伯和
同年寓齋　和瀛山原韻二首
子可招同瀛山看芍藥三人俱不能飲
贈周晉侯中丞年伯納姬
詠新柳　詠荷
詠梧桐　飲孫屺瞻侍讀齋中
送滕力至山左
題陳堦六先生像和阮亭先生韻
職方童在公餉橘
除夕送陳子緯雲南歸即和留別原韻

道貴堂類藁

燕臺小草

吳興徐倬蘋村著

夏日柯翰周招集將軍園亭分得多字

三徑新開處孤節約我過西園公子貴燕市酒人多碧椀沉朱李緗衣掛綠蘿幾能逢好會容易唱驪歌（時周卭別同人南歸）

園是將軍好客從湖海多吾徒還戴笠此地得高歌靜裏啼黄鳥往來卷白波眞成河朔飲莫惜醉顔酡

聽陳山農鼓琴

誰鼓朱絃軫齊停白紵歌炎天沙磧裏落雁一時多櫪馬喧銀燭游魚跳碧波推琴忽惆悵幽賞竟如何

暮春即事和吳長庚太史原韻二首

乳燕巡簷落濃花傍日陰身閑知晝永客久畏春深倚杖聽黄鳥臨風罷玉琴但逢佳樹坐亦當舊園林

春光猶北地春日已西晡風砌翻紅藥啼鶯過綠蕪衰形知漸有好事信如無獨爲耽佳句沉吟捋

短鬚

疊前韻寄孫屺瞻太史

風流薇省客迢遰玉堂陰只隔城隅路相思萬里深輿公躭作賦中散罷彈琴何日同君住忘形在竹林

時時策馬去相見日恒晡氷玉雙清好蓬蒿三徑蕪依人計自拙對客語全無兩月愁中坐鬖鬖見白鬚

過存菴

相思月落後相見日斜時鷗鳥方窺牖微風恰滿枝但來孤好酒贏得誦新詩玉樹鄰家笛從教緩緩吹

隔牆棗纂纂當户月濛濛對酒無炎夏開襟有北風我原如水淡君亦厭雷同只爲長懸榻頻來踏軟紅

遇劉叔元

忽見劉公幹斜風細雨時相逢仍在客話舊似含悲鼠泣皋陶祭狐升孝女祠衝冠嫌髮短暗白幾莖鬚

別離牽遠夢患難剩餘生計爲依人拙身因失路

輕金雖憐俠士白馬恨浮名敢忘同讎志頻看匣劍鳴

咫顔南歸別思淒惻相索家信愁病嬾裁口占三律即書咫顔便面欲其歸時出以相示也

我正悲岐路君來成浪遊那能逢狗監只許敝貂裘病馬思原草飢烏噪市樓不如南去雁還有稻粱謀

到日雙魚至歸時書萬金家人煩寄語病容總傷心月黑狐狸出霜黃蟋蟀吟秋聲聽不得尤怕是鬧砧

鄉信聞多旱能無八口思負苓知弟苦索米念兒癡日祝門楣好心憐宅相遲凶荒須慰藉飢餓勝流離

秋日雜興八首

屈平吟橘樹宋玉怨楓林在客情原苦逢秋感倍深藁砧今夜月蟋蟀故園音淅淅衰楊露隨風滴素襟

社燕方回去城烏半已棲詩篇逢夜得客淚背人啼飛白憐狂豎流黃念老妻雙魚頻索信實是倦

難題

車馬門前客言來舊里中鄉音生薊北米價問江東越女單絲布吳霜兩岸楓旅人還急訊親健及年豐

有恨成秋士無官入帝鄉那知當路貴自信布衣任金狄霜初白銅駝草漸黃清笳專侮客中夜斷人腸

授衣遲九月適館得孤亭任撲堂前棗從乾書上螢清談差阿堵老眼羨寧馨藥裹尋常檢封題乞茯苓

傳聞七校出遠扈六龍飛紫塞停鑾輅紅雲展玉衣自關封禪重不是諫書稀十月回中道霜濃草具腓

西臺陳水旱南服洊凶饑不識乾封意空歌雲漢詩公卿眞愛國貧賤敢憂時繡斧將承詔丁寧爲子遺

未到監門老還堪擊筑豪人猶留布被身不受綈袍病鶴飢能舞寒蟲夜始號近來差得意勝事在持螯

祖氏園林和存菴韻六首園舊屬李戚畹

路轉青林細園開綠水涯小山藏舊桂芳草認侯家風颭衰荷亂雲眠老樹斜濯龍門外近曾鬬七香車

犬如迎客至鳥似怪人過勝事他鄉少秋陰此地多留懽無屐舄閱世有藤蘿獨上蒼茫裏清歌喚奈何

半荒三徑草將盡九秋天石洞膏流乳霜根蕨似拳桔槔徐灌圃鷗鷺亂行田一帶深楊柳青青野色蓮

園許將軍得心傷天寶辰井寒沉碧甃花落點紅巾不信滄桑幻偏留泉石眞鳥啼烏臼樹飛過玉河津

伽藍存勝國蘆荻滿清秋香火桐圭賸金支祇樹幽何人思社飯有佛共珠樓髣髴聞笙鶴飈輪到十洲是日并遊九蓮寺

詩囊貧不減遊屐病偏勝好酒須頻換名山莫厭仍世緣輕皂帽老計杖青藤玉澗香臺約何時許並登有西山之約

集黑龍潭和龔宗伯公原韻同檗子儀吉伯通生洲雪客屺瞻

北關無書上西山縱眼看日斜雙杵急野曠一鷹盤栝栢霜天古魚龍秋夜寒登臨與不倦取次兩憑闌

斜陽雖易落晚色正宜看星傍青雲客天飛白玉盤話從深夜好杯失早冬寒扣鉢才方健挑燈與未闌

幽尋此地好一月幾回看不信龍爲樹方知谷是盤渴烏初箭緩歸馬五陵寒潦倒渾忘客愁深在酒闌

送曾青藜歸省

綠草雙江客榴花五月天幾人能愛日如子獨知年面有餐霞氣囊無買賦錢老親定色喜介酒一陶然

古狂誰與點聖孝獨呼參豈少談天館難留將母心魚兒朝入饌竹稚夏成林憐予北山咏臨風寄遠音

京洛多名士如君兄弟稀荊花春日好萱草夏苗肥巷狹停車馬椒香拌蕨薇誰能庭樹下一對舞萊衣

限韻贈張螺浮給諫即用給諫詩爲起句

十年風雪老黃門曾疏安危抗至尊金馬不孤明月夢銅龍重踏曉霜痕敢因折檻誇臣直每到批鱗見主恩近日青蒲憂不紐東南鴻雁徧江村

十年風雪老黃門結客梁園白玉尊竹葉聲乾清夜響梅花氷蹙滿池痕祗今朋友成天象自古文章報國恩新葺草堂多勝事拾遺原住浣花村

和人詠冰

一夜金溝凍不流眼前突兀盡山丘龍門斷塞魚難上瀚海闌干鳥亦愁到處人情寒甚水窮來時命陸行舟箜篌休唱公無渡那得波濤向十洲

欲將心在玉壺藏歷盡寒風度盡霜俗眼但知量厚薄窮途誰信作津梁游魚自錮千重網弱水翻成百鍊剛處得兒童敲擊苦琤琤原不問宮商

鮫宮昨夜築新居瓦屋鱗鱗玉不如屏是瑠璃風未透梁雖玳瑁燕來疎前身自信從秋水歸路終須賦子虛爲語鷺鷥休悵望先生幸舍久無魚

詞源三峽亦徒然受得清虛腹愈堅世擬晴空堪作柱我知霜霰舊爲緣千年陸海原非地萬古滹沱欲問天不有東風連夜到乾坤凍合劇誰憐

贈大同郡丞周計百

治平第一稱難事獨羨雲中周郡丞雁塞看松驅白馬龍沙飛雪凍青綾吏才原不嫌詩酒薄宦還知重友朋咫尺城垣天外遠何時相對玉壺氷

才子多能顧曲工朝天單騎背西風青衫白雪看司馬蘆酒金酥至大同坐惜歲華撾鼓急欲呼朋舊炙燈紅眞成好會偏難得遲爾含香畫省中

再用前韻送張螺浮給諫請假歸里

十年霜雪老黃門上殿頻移白獸尊一自繪圖長掩淚至今焚草不留痕疎簾棋酒無官況綠野江湖有聖恩車馬長安塵似海幾人蟹舍共漁村

十年霜雪老黃門歸臥東山道愈尊瑣院梧桐虛月色画船楊柳漲溪痕青蒲未展孤臣志白髮難忘國士恩定有訏謨還入告不將蘿薜戀江村

寄武陵令

扶桑初日映江楓吏向滄浪趣不窮立馬好吞雲夢去放衙總在畫圖中桃花手種秦人樹蘭畹香生楚國風却笑當年劉子驥枉將短棹逐漁翁

和雪客天寧寺除夕聞市中爆竹之作

氷天襆被寄空王爆竹驚聞舍利光乍聽疾雷翻殿角轉隨街鼓亂漁陽時清何用驅山鬼歲暮徒然攪客腸徹夜惱人眠不得屠蘇一進幾千觴

元夕自酌

六街如沸夜如年月色燈光倍可憐月裏看燈珠錯落燈前對月玉嬋娟彩雲春散三千界錦瑟寒生十五弦我亦有情難遣此瘦杯一酌竟陶然

友人招看慈仁寺海棠尚未放花

海棠最數梵宮奇有客招邀並馬馳鈎弋恰逢拳手出玉環何事醉顏遲人知載酒春殘後誰肯看花未放時樹下低佪魂欲斷心嫌杜老不題詩

送李斯年之歷下

落日驪駒那可聞客中最苦是離羣已憐岐路生春草又見相思隔暮雲瘦馬三周華不注新詩獨憶鮑叅軍玉河楊白花如雪到處紛飛得傍君

國學久已輟講立齋先生舉行敬賦一詩以誌其事

講壇倚席久蹉跎盛典重開聚四科晴日高槐開儼碣春風細柳振靈鼉與朝漸覺文章貴聖治從知經術多此日環橋人聳聽羽林子弟偃橫戈

五日和嚴存菴太史原韻

九衢塵霧晝朦朧風俗關心處處同金馬何人能

物外湘纍有恨在天中懸門菖葉當杯綠倚檻榴花刺眼紅縱有絲絲堪繫臂那來細葛軟含風

生事沉淪倦酒巵他鄉時序故鄉思三閭弟子招魂賦五月家園續命絲自笑鬢長渾欲艾可憐有志不如葵（予墜馬傷足）偷閑病裏殊非惡何用靈符苦辟爲

題寓屋

料量閒房地一弓伯通雅意借梁鴻亂書堆裏過長夏破紙窻間受好風萬事不如歸去鳥此身信是可憐蟲無窮世態憑清夢那得華胥到枕中

存菴用題寓屋韻招余即和答之

楚人得失任遺弓拚得閑身雪爪鴻孤榻久懸孺子夢北窻來受上皇風空梁舊壘憐秋燕六月寒氷笑夏蟲此後詩箋陪酒盞無窮樂事玉堂中

寄答章雲李閔旱見懷之作

河朔炎天雲漢垂風塵勞吏尚能詩三星的歷窮蒼泣二麥焦枯過客悲似吾何能成項領如君尚復折晉支簿書堆積思狂叫氷雪雄文空爾爲

郊南三月困炎威願逐尪巫暴帝畿世盡焦原誰獨苦身同石燕更難飛陰陽燮理關元老水旱般憂到布衣梅尉休思封事好聖朝近日諫書稀

莫因勞吏怨沉淪轉眼雲霄立置身出處如君非小草生涯歎我實勞薪故人五夜公孫被薄醉千場丞相茵只待雙鳧趨名入西園酬唱一時新

得萊山寄書感其知己之言詩以答之

白頭豈合傍朱門挾瑟吹竽總莫論駑馬何心戀棧豆羝羊自悔觸藩樊人當岐路思良友身逐浮雲負故園手把來書千遍讀風搖庭草月盈軒

送李條侯歸徐州

一曲陽關天上歌李生行矣恨如何酒人從此荊

高少壯士由來豈沛多槐板千層留紫氣火雲六月渡黃河章臺種遍長條柳不挽驪駒白玉珂

虬髯如戟鬢飄銀五十爲郎意氣伸異日朝天飛玉舄此時辭漢泣銅人客唯郭璞方成傲俠到朱家信始眞是處逢迎君莫戀雲龍山上月華新

送高二鮑之上谷

作客那堪送客頻他鄉忍別故鄉人近來欲折楊枝盡此後隨呼竹葉新上客霜黃秋草檄三開月黑夜催輪當今記室都才子容我煙波理釣緡

重九前二日宗伯公招集黑龍潭同紀驛子

姜鐵大蔣介行王古直陳緯雲周雪客分
南字
且插黃花白玉簪尚書一月罷朝叅好秋盡日宜
携醸薄海唯公會解驂（是日公有脱驂之事）殿内真仙居北極
座中處士老垞南行郊不用青油幕對客開杯泛
紫嵐
霜前華髮漸鬖鬖徑到琳宮叩玉函半仞絲垣憑
作檻無心枯樹恰成龕科頭看世宜松下隱几忘
吾在郭南得傍仙童行藥去勝他鶴駕與鸞驂
座上青浮遠岫嵐郊壇樹色飽秋酣登臺馬戲風

揺鐸入夜龍歸月暎潭盧雁聲淒三殿北白鷗心
繫五湖南請看高塚麒麟卧霜露淒清滴石楠
預把茱萸野趣躭龍山舊事不須諳今年令節應
無二自古清言只有三客裡蔾牀迷上下眼前竹
箭盡東南亦知沉湎爲長計小户輸人縱酒酣
送賛山太史還吉水
九月悲風起白蘋青門握手淚沾巾孤忠敢托批
鱗直聖世終收痛哭臣一字廷評無過憩半生苦
節莫如貧講筵翰苑齊生色自古廬陵正氣伸
霜落丹楓客路遥螺川南去隔雲霄鷦鷯賦自堪

王佐尊綸心難負聖朝臣節信如庄獄重君恩深
比九江潮鶩湖白鹿傳經處夜夜還應望斗杓
贈許生洲太史
道院神仙璧不如朱顔緑鬢綰銀魚五丁險闢文
章府二酉新添中秘書花下揮鞭金騕褭窗前滴
露玉蟾蜍詞林豈獨長楊賦第一封章陸敬輿
朱門棨戟舊中丞玉局風流祖武繩名世家傳唯
剩笏仙人官署亦銜冰月棲瓊樹光如璧酒進紅
螺湧似澠聞道校讐常丙夜青藜火代讀書燈
杵臼相看柳陌塵紅蘭省署却爲隣窮途定自憐

徐市好夜能無念許詢世盡彈冠知道廣門多縱
披見交真汝南月旦時時異可及高吟梁甫人
集李氏園同崑暘存菴長庚健葊屺瞻諸公
將軍臺榭帝城幽銀甲金魚續舊遊地許羣公消
暇日天容我輩傲清秋啼烏井上梧桐冷擣練聲
中鴻雁愁自是西風禁不得好將歸夢托輕鷗
不厭鳴珂狎鷺鷗曲江休沐恣風流五君自可成
高詠九月猶然是好秋霜落青裳飛滿地天寒翠
岫遠憑樓座中洗馬情無賴到此言愁始欲愁
同斐君存菴長庚屺瞻集崐暘齋中

碧山學士坐傳觴解盡金魚典鷫鸘秋夜人知貞好夜故鄉客喜聚他鄉欲傾家釀烏程酒不厭貧交嵇阮狂最是今年高會盛帝臺看徧菊花黃

懷汪蛟門舍人

曾從秋水周公子得見狂歌汪舍人詩體元和工五字酒杯河朔鬪千巡青楊忽換枝邊葉絳燭空燒頭上巾久已寒灰甘寂寞思君腹内轉車輪

文章宿老壓羣賢誰信風流騎省年身在金門眞大隱官居紫府小遊仙紅絲映月雙牽足錦瑟臨風初上弦庭下駕鸞七十二一時飛滿鳳池前蛟門新納姬

健菴太史招集黑龍潭小樓限龍字

小閣憑闌眺遠峰青天隱隱畫芙蓉塵封古殿多棲鴿木落空潭穩臥龍玉局自今歸大雅酒鎗依舊屬吾宗斜陽宮闕參差近五色雲深閉九重

刀尺寒催遠寺鐘郊壇紫翠晚重重樓頭客自鄉心切竹裏人方酒態濃小苑歸鞍輕似鳥荒臺種樹老成龍玉魚金盌荒涼地日落烏啼墓上松

酬吳孟舉即和原韻

曉起烹魚接素書茂陵忽到馬相如詩篇欲救西崑弱劒術深知燕市疎皂帽青衫懷刺字素箏濁酒臥柴車客愁濃似桑乾水但得君來盡破除

寄侯兔園明府

盧雁南來綵字句衡風忽隨軟紅塵豬肝從不勞廉吏俸米何緣到野人市上兒童知政好廚邊烏雀識官貧吳羌山下多明月記得紗籠詩句新

非是神君撫字良那能游子不思鄉凶荒家計春糧苦遲暮心情紙牘長屋後山連官舍近溪前風送稻花香天涯每夜多歸夢掛在鳴琴宓子堂

雪中存菴以十詩索和即次答之

飛雪滿城限玉堂寒未開雖無故人到詩思却紛來

曉夢登西山紛飛墮鶴氅雲披玉女峰月滿仙人掌

擁書愁燭爐映雪幾迴看半臂殷勤至仙郎不耐寒

左氏憐嬌女能吟柳絮詩人間傳此曲愁殺郢中兒存菴六幼女聰慧

獸炭紅方熾貂裘煖愈輕内家翻樂府不信苦寒行

可憐天山花飛入臨邛壁莫怪人情寒由來世眼白

獨客坐梁園三更擁敗絮關河白萬重夢向江南去

清泠池上雪十客久不過處士只高眠先生還瞑坐

人羨瑶山夜儂疑瀚海過長安多玉粒有客獨呑氈

瓊林多玉樹參差似削成青山還約我頭白見交情

冐穀梁移寓梁園合肥公歌詩十二章贈之屬同人和韵

作客偏宜脩竹園花源藥嶼宛成卯清泠池水將千頃只與君家當酒樽

素心人在好移居五柳先生善讀書何處乾坤非逆旅難言吾亦愛吾廬

夢裏揚州八月潮風流往事悵然遥梨園弟子東隣住愁傍宮墻聽玉簫

結束輕裝辭故丘一時枚馬盡同遊梁園昨夜飛深雪白玉妝成十二樓

遥喬公子舊金衣坐戀柔條未忍歸不似空林泰吉了霜天萬里欲南飛

久拚一醉送殘年三百青銅沽酒錢方朔雖飢還據地屈平獨醒只呼天

約到荆高燕市旁酒胡滴瀝注糟牀却愁日落松筠閉難叩城西給事莊（穀梁與堞浮給諫同寓）

名園日涉不須關朗月清風任往還問酒但宜呼北海開窻恰喜對西山

雪後天街竝馬回相憐憔悴在燕臺門前縱使多車轍三徑還須爲我開

客牀上下豈難分君已爲龍我作雲豕到遼東頭盡白馬來驥北骨空羣

御苑金溝近狹邪葳蕤深閉阿誰家休論賣賦金多少儘購東風第一花

人見朱門君碧巖嬾將紅霧汙青衫三秋有淚揮銅狄萬古無風到石帆

爲人題灌園圖

短布單衣岸幘斜朝朝抱甕自澆花邵平不向青門去世上誰知子母瓜

送潘次耕之太原

芳草青青綠滿堤雲山重疊夕陽西御河無數垂
楊柳不與潘郎繫馬蹄

客中送客倍堪憐杯酒離亭御苑前高唱陽關纔
一句銅人清淚落如泉

吟鞭西指白登山匹馬崎嶇壁障間此去君休歌
出塞傷心明月雁門關

竹馬當年郭細侯相招才子去同遊蓮花幕內多
餘暇直上劉琨清嘯樓

落盡金莖掌上霜經年作客共漁陽君今忽向并
州去轉說桑乾是故鄉

居庸關外路千盤廣武城頭月色寒為念故人頻
北望浮雲多處是長安

長安意氣好誰論只合從今堅閉門柴市晴雲珠
市月教人何處不消魂

朱李先君早問津青藜亦倦五侯賓金臺好友如
雲散獨剩支離一病人

和屺瞻送冒穀梁韻四絕句

滿江楓樹滿天雲紫蓼黃花雁幾羣君去廣陵宜
八月寒濤如雪正遲君

伯勞飛燕揔休論去住浮雲酒一尊別後夢魂如
識路君來京國我鄉園

青衫席帽此還鄉隔歲重期入洛裝去日枯楊珠
勒短來時芳草玉河長

吳霜片片點征衣到日門前秋雁飛白紵紅牙都
不羨江郎妬殺蟹筐肥

限韻送古直

金鞭共掉入旗亭醉倚雙鬟酒百瓶最是西風知
別苦玉河還剩柳條青

落日寒雲蕩酒帘舉頭已見月纖纖陽關再唱魂
須斷只譜烏絲阿昔鹽

送雪客還金陵

玉河橋水忽分流一葉梧桐下井頭明月青楓無
限淚今年不是為悲秋

同飲光伯和集王司馬怡園即示令弟子可

柳市南頭踏軟沙烏衣巷口日西斜小橋客過頻
驚鳥三月春寒未放花共擁青衫因賦別新添白
髮為思家支離病體還堅坐可喜深更翫月華

登怡園

天風吹客上高臺曲檻凌空飛燕迴北闕黃雲凝
望眼西山翠色落深杯春殘錦里鶯花斷日落蒼

梧羽檄來時事關心雙鬢短城頭画角莫相催

招黃伯和飲慈仁寺花下座有歌者周郎

芳郊風日趂晴和亟典輕衫載酒過倦眼何堪逢艷質深情只合付清歌長安春事遲原好小苑濃香晚更多花庢玉驄休易散來朝花落待如何

王敬哉先生招飲容園同渭公季友兩年兄

綠野邀賓清晝永尚書曳履下階迎鳥如喜客軥輈語樹為循牆宛轉生三徑開時烏帽側百花深處玉杯行登臺極目情何限巳見明蟾掛鳳城

病起

病起難相傍愁中頗頼渠燒香清誦後盥水養花初樹護雙行雀瓶懸二寸魚近來粗識字妝罷學關雎

同朱眉山陳緯雲張豫章王予可集黃伯和

同年寓齋

僻巷人稀庭户幽清和天氣約同遊藕絲細雪憐清晝紅藥雙開笑白頭日落烏棲孤樹急酒闌客動過江愁料應焚却銀魚盡此後難爲中聖謀

和瀛山原韻二首

伏枕愁聽湘靈瑟對酒休彈蜀國弦眞號良庖須中窾但尋好手豈如摩借箸寄運安磐石立仗無聲息沸泉萬事難憑憑主德把人何用白憂天

盈堦干戚因苗舞入夏薰風撲舜絃豈信潢池兵易弄可憐櫪驥足先孿白鹽赤甲降王地七澤三湘飲馬泉聞說伏波銅柱在妖氛不久靖炎天

子可招同瀛山看芍藥三人俱不能飲

翻堦紅藥繡如茵綠野堂開駐好春良會總無謀醉法客途唯鬬看花身濯枝雨過非常艷烘日香濃百和勻攀折殷勤來贈我將歸還贈別離人是日

豫章南歸治裝

雨後看山山色新青楊碧甃淨無塵泥中著屐非難事花裏銜杯能幾人錦障爭誇金谷麗紫雲簇湧絳都春定知大令添佳興歸去燒燈寫洛神

贈周晉侯中丞年伯納姬

瓊霄璧月映星榆冰雪眞人下藐姑久信房中傳秘術還來神女授兵符芳蘭叢裏三青鳥雲母屏間百子圖細㳺行看推轂出可容鈴閣画眉無

咏新柳　館課

柔枝二月試輕煙蚤有長條拂画船漠漠春陰人遠去遲遲宮漏日三眠楚靑乍出承新寵螺黛初

描憶舊憐只恐韶華容易逝絮花風起白於綿

詠荷 館課

水殿雲廊生夕涼盈盈菡萏散金塘分來清露紅衣冷約得迴風翠袖香今日漢宮誰作柱當年楚客竟為裳采蓮休唱江南曲自信恩波太液長

詠梧桐 館課

金井銀牀梧樹幽盈枝清露向晨流身經雷火龍門險夢冷烏栖吳苑愁且喜高崗能託足還如寒士易驚秋泒根半死留相待可有丹山老鳳遊

飲孫屺瞻侍讀齋中

高館無塵映綠槐偶因月出欵門來侵衣涼露風前滴拂地明河樹杪迴共語鄉園愁信遠畧商文字畏人猜清談正可燒燈坐酧耐銅街漏鼓催

送勝力至山左

五載金臺多病身每逢送客便沾巾況當去燕來鴻候忍別吹簫擊筑人趵突泉邊秋點淡華不注下馬蹄邊燕齊咫尺雲山接囑付雙魚莫厭頻

題陳階六先生像和阮亭先生韻

香添女史雀罏焚竹下科頭樂事紛才子多能專頷曲侍臣有意託行雲長龍指爪搔時細小摘蘭

花靜裏聞絳帳絃歌原自好秦簫羌笛更輸君 時公分巡隴右

職方童在公餉橘

凌霜珍果玉歎愉粉署分投慰病夫綠几清香來舊苑洞庭秋色滿皇都書成奉橘同修禊頌著離騷念酒徒懷袖五年無限思不關歸興在蓴鱸

除夕送陳子緯雲南歸即和留別原韻

擊筑吹簫幾歲年西園東閣並流連不堪楊柳風前淚卻灑椒花雪夜天人到山陽愁玉笛 痛合肥龔夫子也

迴錦瑟憶金錢 緯雲有所遇 斑騅南去三千里一望雲峰一悵然

燕市狂歌任俗猜相呼相喚共憐才真成匹馬匆匆去那得良朋緩緩來三徑無人門總閉四愁欲寄悵難裁祇留卮字詩篇在每日開吟定幾迴

再和留別三絕原韻

漫天氷雪送君行短棹臨風咽渭城唱到三聲腸欲斷朔雲關雁盡含情

辭壇爛熳寄天真驚座才華軼等倫自是歸心忙似箭非關西第不留賓

席帽征衫拂路塵還家兄弟倍情親江南三月鶯花好莫忘京華憔悴人

除夕

老易驚時序窮偏聚友朋年華爭玉漏客計剩青燈臘鼓寒街斷簷花凍雪凝流光容少駐敢惜酒如澠

今夜鄉園夜承歡可盡歡燃燈陪繡佛挑菜薦辛盤八口分南北孤身滯羽翰陔蘭詩欲補第一愧晨餐

乙卯元旦

停譏開傳詔驚心趨走中殷憂煩聖主戮力藉羣公玉帳談兵秘金倉握算工小臣慙補報惟有祝年豐

氣象今年好微風扇土梟新符千户曉袪服五陵豪上將齊堅壁羣兒盡佩刀天心方厭亂何慮盜如毛

送同年陳潤生歸省兼寄令兄魯奇

擊筑狂歌不計年與君兄弟最奇緣曾同岐路忘南北共締深交有後先甲辰予與魯奇同歲薦時以功令免試故歸子子與潤生同舉于鄉

客到青門知別苦官囤白髮受人憐曰歸輸爾無窮事綵袖雙飛阿母前

為王子可題其尊翁敬哉先生画冊

出門望西山蒼翠盈馬首揚鞭欲奮飛臨風招邛友王郎鼓我行王生掣其肘勝事成蹉跎惆悵對虛牖朝來披素冊名山落吾手琅琊王尚書風流摩詰後

駕幸南苑親勞東征凱旋將士恭紀二十韻

館試

七旬稱舜德六月頌周師上相登壇日親王秉鉞時恭行原不戰薄伐總無私屬國胥奔命神謨早制奇將軍天上落鼓角地中移直取孤雛易何煩一簇遺魚門縣胄少鼠穴倒戈遲威已收回鶻頭方斬郅支軍迴鵞鸛陣捷奏鳳皇池折馘紛難數天顏喜可知論功恩獨厚飲至禮尤宜雨洗長楊淨風從細柳吹

鑾輿離北闕侍從聚南皮銘許燕然勒封將定遠
期壯猷推國老温詔及偏裨
聖度眞寛大皇穹徧覆垂橐衛行復免祝網亦何
慈巳得建瓴勢徐看破竹危鐃喧三殿月馬絏萬
年枝底定須臾事輿歌常武詩

送史子脩前輩歸省

口銜
恩詔向庭闈匹馬光生滿路輝身似朱霞翔北闕
心同青草報春暉起居繞罷俳
天語戲舞爭看著賜衣數月承歡皆

主德君親兩地莫教違
啓沃年來
寵眷殊講筵暫輟待眞儒投金瀨轉晴暉好貢玉
堂開夜月孤
聖主自容謀菽水清時原不問蓴鱸明知
帝澤深如海可許恩私徧鳥烏

壽吳赤一尊慈

湛湛南茗水菁山秀芙蓉上有千尋塔下有萬年
松名家舊卜築閥閱勢穹窿海內傳高義延陵處
士公奔跳救父難投身虎穴中拳爪留遺蛻扶攜

荆棘叢立身先孝德大義存孤忠雍雍君子配蕭
蕭林下風搰搰身挽鹿摻摻手丸熊庭前三彩鳳
飛鳴起河東宿昔交伯仲文章號國工膠漆不可
解雲龍長相從孫枝更頡秀艷才驚袞慵嘗效登
堂拜如身至西墉觸目盡瓊瑶側耳聞鏦鏞雲仍
列五代壽母享千鍾南園是南陔佳氣鬱葱葱譬
如鄧林樹根茂枝必豐又如醴泉水源清澤彌弘
君家盛才彥孰非母德鍾走也眞不類有母還尸
饔愛日誼有敦祿養計無功齒德雖髟髟所懃繼
序庸惟有寸草心庶幾格蒼穹我母與若母錫壽

等華嵩綵輿時往來聚會瑶池峯上元謁金母雲
軿紛龍嵸世榮何足羨天樂眞無窮

寄祝謝年伯

紅泉碧磵坐清虛家學流傳付石渠南海煙霞原
自好東山絲管近何如竹成鳳尾閑呼酒松作龍
鱗老著書令子白雲仙署客登臺還望白雲餘

迎春曲 館課

宜春帖子進深宮簇簇青幡出禁中連日祈年飛
瑞雪來朝協律紀條風
雲翹麗舞祀勾芒早見和風入未央玉燭能銷兵

氣盡乾坤何地不春陽

綵仗東移淑氣生土牛擊盡勸春耕辛盤椒酒家家事社鼓聲中祝太平

天子虛懷納諫言（故事迎春有雜戲一御史條奏止之）迎春角觝不須論東郊只看蒼龍駕元旦還停白獸樽（元日停宴）

綵燕銀釵雙鬢垂屠蘇臘酒泛金卮陽和天上須臾至何用鄒生短律吹

探春小鳥報春來青瑣門前首重回玉澗風聲還凍柳江南雪意正銜梅

送豫章南歸

我愛張公子風流最不羣經年同作客五夜細論文坐把青松麈分書白練裙胡然歸馬逸鱸鱠思紛紛

忽聞歌折柳萬樹盡飛花把酒澆紅藥論心寄白華感時因恨別送客轉思家何日歸田去同耕五色瓜

京洛相知滿窮交似予稀步兵空戀酒方朔轉啼飢計拙唯金錯情親仗布衣看君南去後誰復款柴扉

貧病無官況踈慵畏俗緣書殘充藥裹僕散冷炊煙更失知心友真同岐路前園花齊濺淚灑滿夕陽天

壽母詩上熊敬脩老師

韞玉必名山産珠必靈川子輿明聖學阿母教三遷漢陽熊夫子著述紹七篇闢邪存正統閑道立真銓有如晦冥夜燭龍光照天又如洪濤中砥柱勢屹然恭聞通德門累世皆大賢希曾勤劄記斯文訂正傳（師之曾祖有希曾錄尊公有斯文正傳二十卷）繩武心無忝匡時力獨肩師曰予不敏母教實已先珩璜昭至理霜雪耐清綠冰操與檗節皎如秋月懸恩綸旌綽楔彤

管麗瑤編祿養非所貴善養最勉旃昔惟和靖母庶幾可周旋截髮與畫荻亦何足比焉聖善晚益劭孝思貴彌堅空握懷中橘曾無綿上田時時乞歸省稽首

聖人前世事方須洞未許問林泉天語再丁寧起居故遲延白華身自潔綵輿心未便吾誦六月詩張仲孝友全又聞淮徐捷壽母著歌絃所貴帷幄中常聞奇計宣致身報

聖主母訓夙拳拳人生務忠孝執異理不偏九嵕山巘嶫漢水波洄沿婺星中夜明威弧張直弦烽

煙一朝靖萊袖自蹁躚爾時歌燕喜靈芝手自搴
錫類享黃髮安必問偓佺小人亦有母思家必若
煎南園杏何處北闕空羈牽願附垂天翼歸歟飛
仙仙皇穹布德澤萬物胥悦妍而况烏烏私尤爲
仁人憐敢補南陔詠
吾皇千萬年

賦得初日照鳳樓 館課

珠斗新迴候丹烏欲起時煙輕籠結綺氣暖動罘
罳碧瓦寒初散銅盤影漸移色添金鎖麗春傍玉
堦垂已見龍鱗繞還思鳳羽儀天行原絶健離照

更無私辨色羣臣入宵衣近侍知臨軒纔問政講
幄已披帷獻曝誠何切趨磚願未遲隨陽羞逐鴈
向日或如葵鑾整義和捷光難夸父追生成同燕
雀拜舞傍旌旗萬户風花滿何須短律吹

寄贈李映碧年伯

吾聞神仙儔太上推李耳世號古先生身爲周柱
史金匱石室藏一一羅載紀宣聖嘆猶龍就之問
官禮始信餐霞人博物君子是赫赫老黃門盤根
托仙李正詠高崗梧忽感滄洲水圭組棄如遺採
芝深谷底貿腹羅古今貫串無偏倚東都記夢華
西京緝遺事近時稱文獻落落晨星似巋然魯靈
光突兀獨高峙謬添通門生金蘭交不替空思汗
漫遊未食神仙字何日叩瑯琊盡窮玳瑛羡世事
總靡常斯文長不毀策杖以相從俟我青羊布

乙卯除夕

坐歎年華逝長歌行路難物情驚蜀道人意屬泰
官（時開詹事府詹事始設于泰）昔酒無忘舊新花豈耐寒金門有
方朔誰作歲星看

題署驚三字看囊少一錢衣經幾處典履向舊年
穿兆僻眞吾事啼飢亦可憐不知辟穀術難號玉
堂仙

爲人題像

靜者愛端居達人觀元始耳聽樹杪泉心悟琴中
理[illegible]手執青蒲扇不搖風
自起我有澹蕩懷豈受紅塵滓跡雖滯樊籠情常
寄山水早晚學斯翁置身丘壑裏

寄懷沈方平先生時令子仲舒成進士歸省

故里風流一老存相逢令子問寒暄稔知漉酒巾
猶濕且喜看花眼未昏東觀人還紅藥署南陔天
與白蘋邨溪山留待余歸早共掬清泉弄月痕

夏日同汪蛟門舍人杜湘草王古直蔡竹濤
諸子集周雪客秋水軒分韻

好友如冷風幽人畏熱客我愛秋水軒野老時爭席招邀騎省郎越阡而度陌磅礴解衣裳縱橫交履舄飲取河朔豪詩學元和癖高談意轉清坐久情彌適花氣閒茗香微涼生肘腋堆盤綠沉瓜弁力恣劈劃苟非真率人能無笑狼籍湘簾對碧虛棐几浮光澤河流細有聲柳色青堪惜舐覺戶牖寬不知天地窄搴帷時一望斜日射林赤曬腹衣欲焦觸手熱可炙渴燕掠波心飛蟲打人額物類紛潛聲毋乃爲形役興思造層冰潛身鍊金液特憐玆境幽坐使塵凡隔一月頻款扉不自厭履迹但來夏雲紅但去疎星白多君能況愛慭予非三益

和吳編修匪菴韻

長安居不易守拙自無難氷雪存吾道蓼蘗耐此官浮雲身外事碁局靜中看莫羨乘風者須防十八灘

金馬紛紛是何人比似君三危山上路五色日邊雲博雅難窺豹雷同笑聚蚊豚兒蒙拂拭慭媿扎空羣

官聯幸不隔道義更相親作賦惟招隱無文可答賓壯才雄虎觀老眼倦花辰出處休嫌異同心是采真

送周雪客歸金陵

跨驢衝雪去去趁早梅天好對當壚婦休誇賣賦錢烏啼三殿冷草色六朝連妬煞秦淮水重添書畫船

燕至

舊壘難尋路渺茫烏衣子弟已尋常輕穿繡幕驚幽夢細語珠簾怨夕陽覓侶只愁芳草隔啣泥故逐落花忙莫嫌毛羽多憔悴曾到盧家白玉堂

奉陪玉峯座師赴高詹人學士齋飲同姜西溟待詔和韻二首

邀賓催驛騎退食正委蛇好月添花影涼風侑客卮賜書分甲觀洗硯到銅池欵欵談紅夕龍樓銀箭遲

賜第鑾坡近西風輦路賒鄉心懸桂樹細酌落燈花遺事存天寶濟人金黻退食志多詳前代遺跡論詩探正葩玉祥羅列異珍重出天家

送別曾止山

耿耿長庚星追隨顧菟光周周雖小鳥私願逐鳳凰兎絲善因依不在引蔓長人生真意氣不入遊俠場鄙人硜硜志敢申君子旁憶昔邂逅初空山兩雪夕我固不識君君亦不我即片言一投契叩門屢過索命婦急烹魚呼兒出將炙此時君念我殷勤如夙昔夙昔未得遂後會在吳趨我方泛三江君適僑二株（二株爲徐勿齋先生園名）得聞即相見有錢與酒沽芳草尋元墓春風弔闔廬落葉聚還散孤烏飛還倦河漢兩茫茫相思不相見何期黃金臺風塵

驚會面金臺多聲勢能使俗士奔崔嵬五侯宅喧亟七貴門巧者日已工拙者難具論惟君知我迂惟君信我真君如鶴日白我如烏日黑毛羽雖不同哀鳴頗相得君如鞲上鷹我如檻中猿南北忽岐路何時共飛翻明月有圓虧世途分險易持我金石心保君終始義我歌君且謠再起前致辭堂上各有母堂下各有兒鄉園何迢遞歲月屢差池黃金豈易成白髮危如斯相期各努力三復白華詩

和馮闇師亦園原韻

未覺平泉入望遙青門隙地帶山椒堦前魚泳玲瓏石牆外虹垂宛轉橋坐久客佳頻剪燭吹來風好不鳴條太平時節調元暇此地流連興會饒

祖園餞玉峰先生用李文正公賞菊圖韻

樹捲寒雲颼晚颸尊前愁唱別離辭深林細雨燒燈坐白草青驪並客騎關尹書留西去日將軍園憶再遊時（辛亥年陪夫子遊此）暫離
丹陛非無意欲補南陔束晳詩

名園置酒對微颸藉草沾泥總不辭絳葉霜輕寒未落銅街路滑醉能騎道旁歎息還今日吾黨風

流勝往時定識驪駒經過處梅花官閣徧題詩

長安九月盛涼颸酒半先從燭底辭投轄歡情頻勸飲揚鞭病態尚能騎共愁秋樹歌驪處數問春花趁
闕時檢點行裝何所有篋中數首送行詩

襆被輕車闕夕颸共傳黃絹製新詞憑他對局棋頻換尚有凌雲鶴可騎風雨渾如溪雪夜別離偏在授衣時門牆老我魂消盡頭白昏昏慚賦詩

燕臺小草